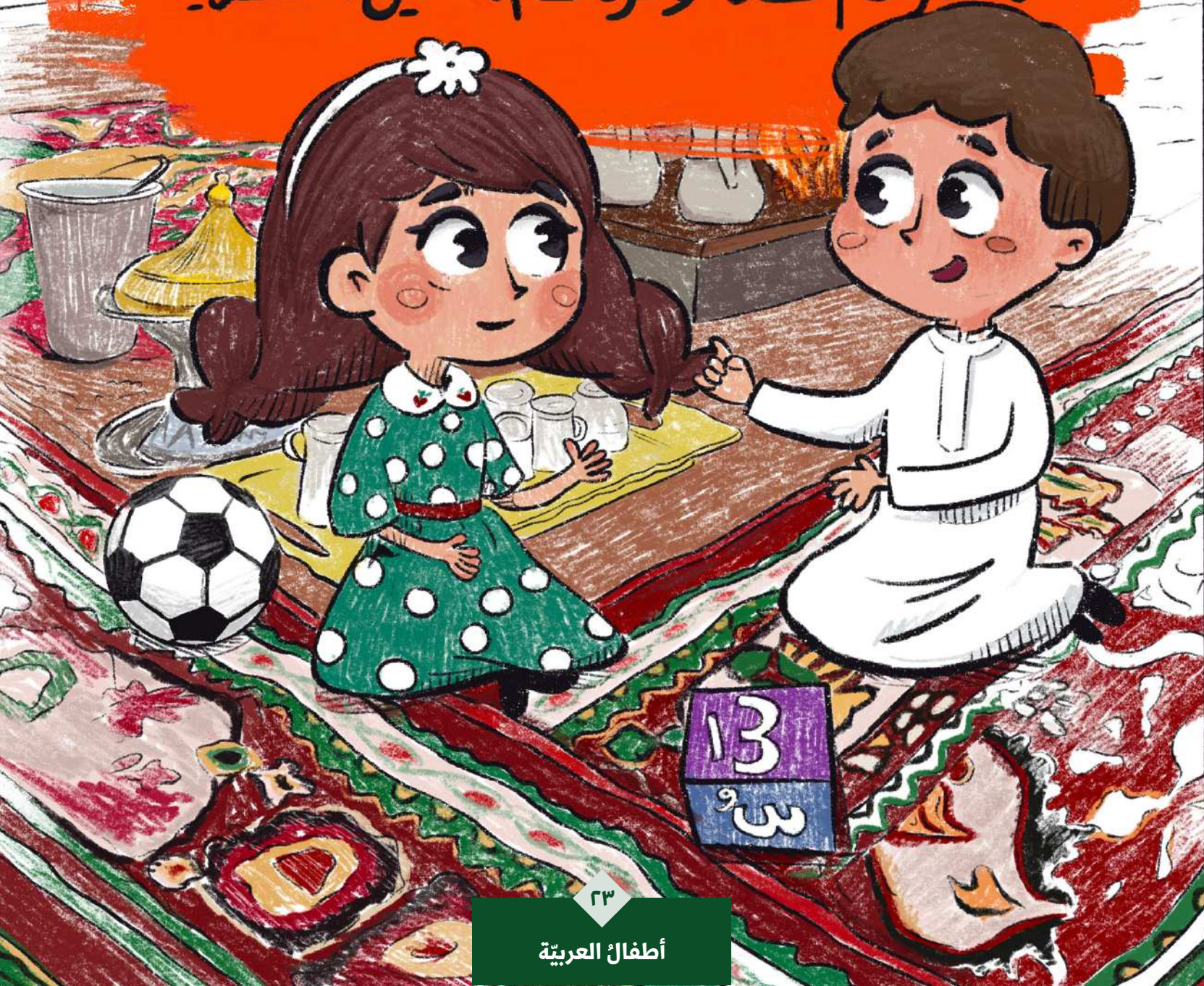




# كتاب التلوين والخط

مغامرات لدة وحركات لتشكل العربية











(ح) مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية، ١٤٤٦هـ

فوزي، هايدي

التلوين والخط مغامرات الشدة وحركات التشكيل السحرية./هايدي فوزي -ط.١. - الرياض، ١٤٤٦هـ  
٤٠ ص؛ ٢٧\*٢٢ سم. - (أطفال العربية؛ ٢٣)

رقم الإيداع: ١٤٤٦/١٣٨٢٨

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٤٩٨-٨٧-٣

لَا يُنَمَحُ بِإِعَادَةِ إِضَارِ هَذَا الْكِتَابِ، أَوْ نَقْلِهِ فِي أَيِّ شَكْلٍ أَوْ وَسِيلَةٍ، سَوَاءً أَكَانَتْ رَقْمِيَّةً أَمْ  
يَدَوِيَّةً، بِمَا فِي ذَلِكَ جَمِيعُ أَنْوَاعِ تَصْوِيرِ الْمُسْتَنْدَاتِ بِالنَّسْخِ، أَوْ التَّسْجِيلِ أَوْ التَّخْزِينِ، أَوْ أَنْظِمَةِ  
الاسْتِزْجَاعِ، دُونَ إِذْنِ خَطِّيِّ مِنَ الْمَجْمَعِ بِذَلِكَ.

الآرَاءُ الْوَارِدَةُ فِي هَذَا الْكِتَابِ تُمَثِّلُ رَأْيَ الْمُؤَلِّفِ، وَلَا تَعَكِّسُ بِالضَّرُورَةِ رَأْيَ الْمَجْمَعِ.

هَذِهِ الطَّبْعَةُ **إِهْدَاءٌ مِنَ الْمَجْمَعِ**، وَلَا يُسَمَحُ بِنَشْرِهَا وَرَقِّيًّا أَوْ تَدَاوُلِهَا تِجَارِيًّا.

البريد الإلكتروني: Nashr@ksaa.gov.sa

# كتاب التلوين والخط

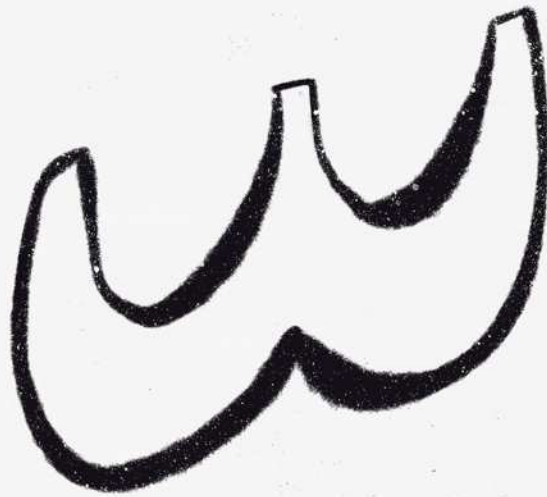
مغامرات لعدة وحركات لتشكل السّمية

رسم: هايدي فوزي

لَوْنُ بِاسْتِخْدَامِ لَوْحَةِ الْأَلْوَانِ بِالْأَسْفَلِ.

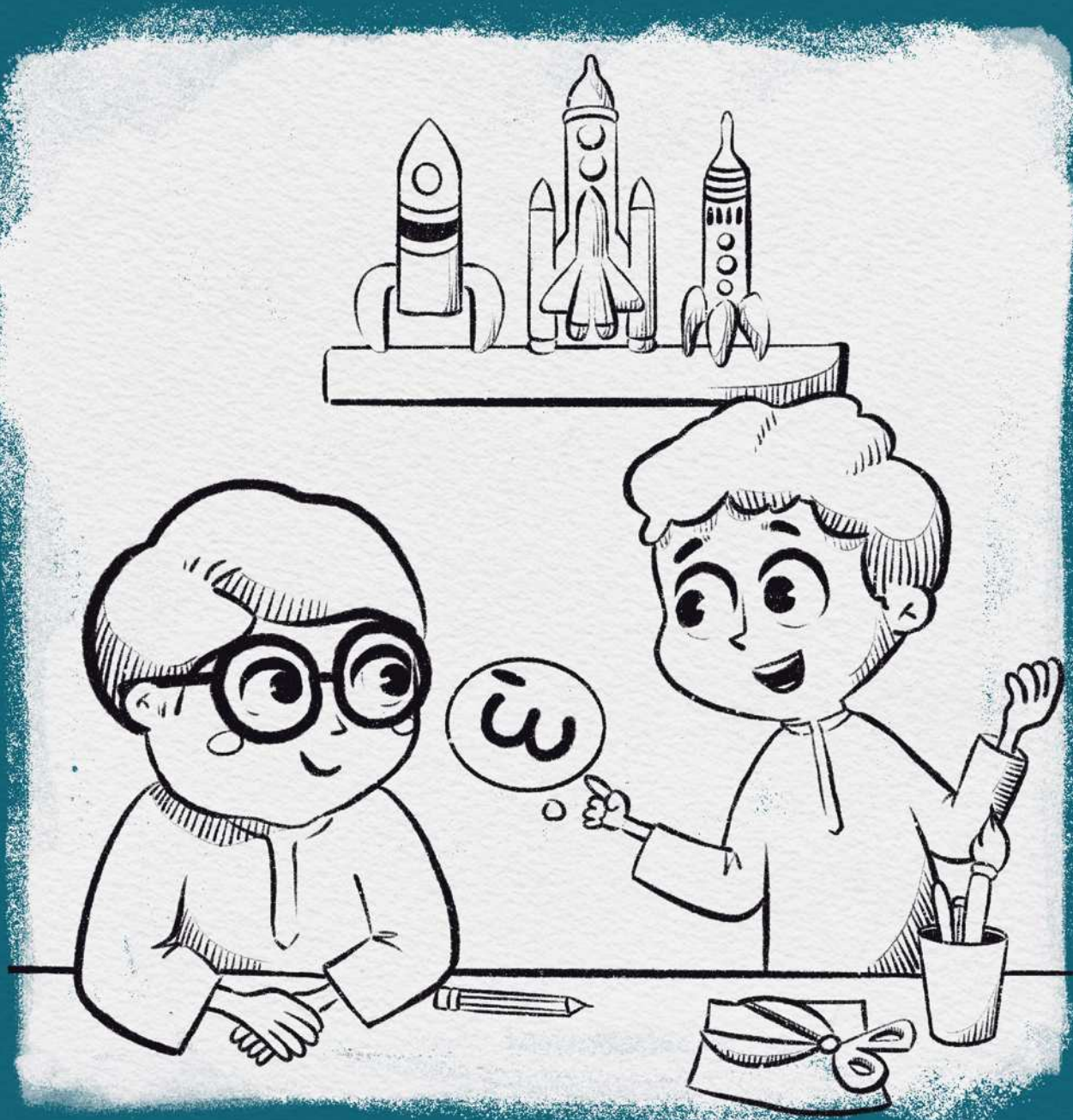


لَوْنٌ.

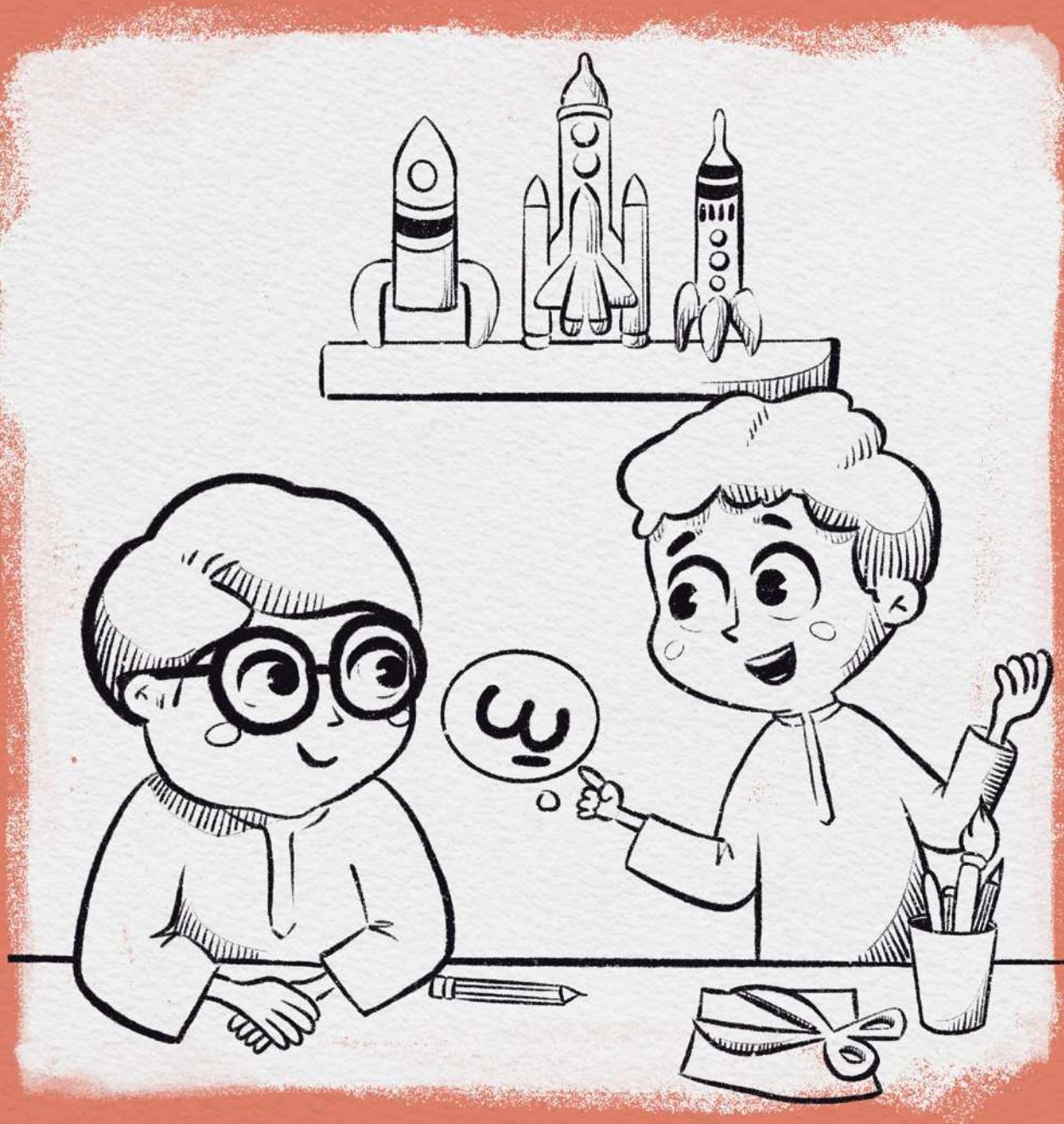




جِدِ الْفُرُوقَ الثَّلَاثَةَ بَيْنَ اللَّوْحَتَيْنِ؛ ثُمَّ لَوِّنْ.









لَوْنِ الرَّسَامَةِ حِصَّةً.

رَسَامَةٌ





# لَوْنِ الْبَنَاءِ مُحَمَّدًا.





# لَوْنِ الرَّسْمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ لِحِصَّةٍ.





# لَوْنِ الرَّسْمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ لِنَوَافٍ.





أَكْمِلْ رَسْمَ نَوَافٍ بِالْأَرْقَامِ، ثُمَّ لَوِّنْ.





أَكْمِلْ رَسْمَ مُحَمَّدٍ بِتَوْصِيلِ النَّقَاطِ، ثُمَّ لَوِّنْ.



لَوْنِ الْإِخْوَةِ: نَوَافًا، وَحِصَّةً، وَمُحَمَّدًا.









أَكْمِلِ الرَّسْمَةَ، ثُمَّ لَوِّنْ.



لَوْنِ الشَّدَّةِ بِحَرَكَاتِ التَّشْكِيلِ وَبِالتَّنْوِينِ.

اِ

اَ

اِي

اِ

اَ

اِي

لَوْنُ.

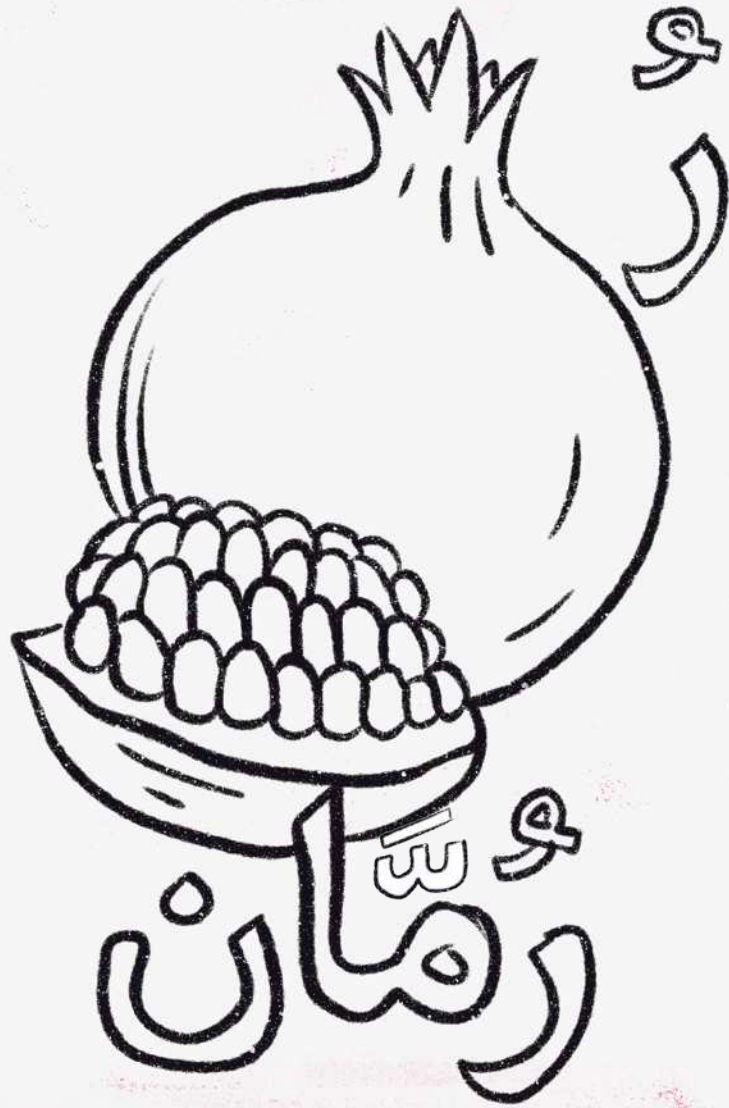






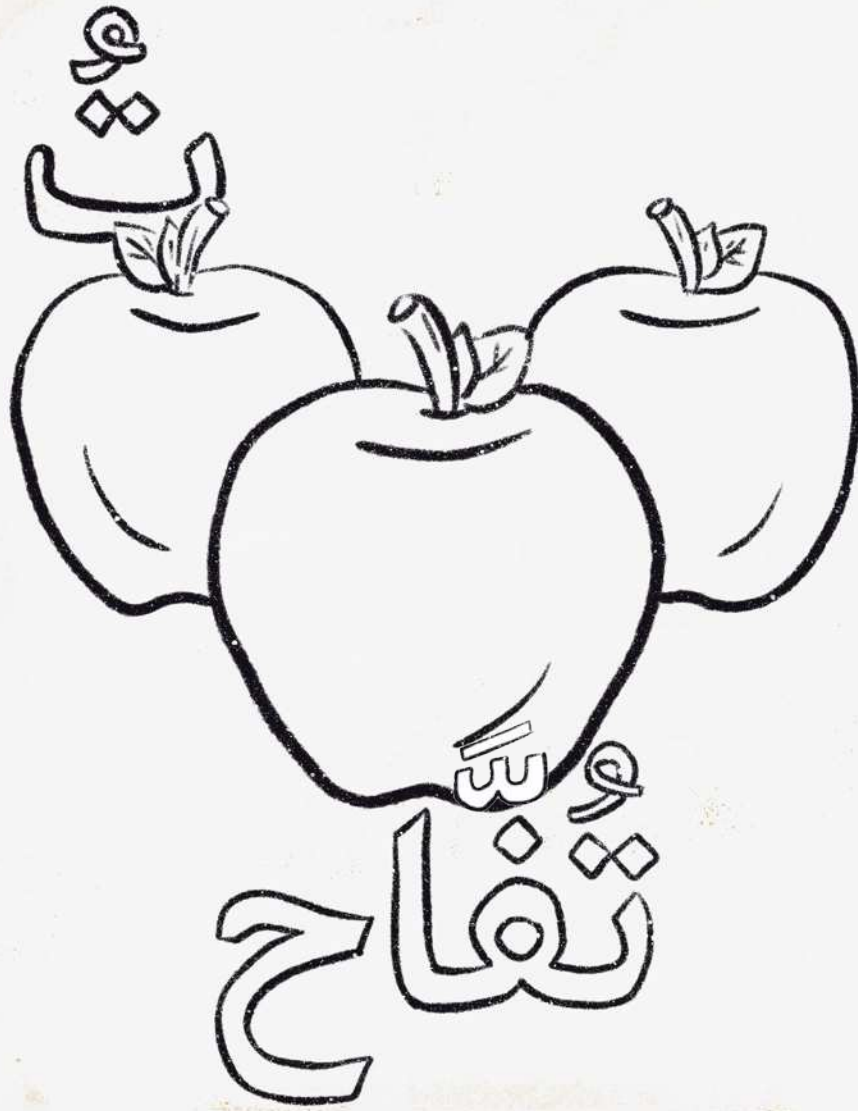
لَوْنٌ، ثُمَّ تَهَجُّ  
الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ فِي  
الْكَلِمَةِ.

لَوْنٌ، ثُمَّ تَهَجَّ الحَرْفَ المُشَدَّدَ فِي الكَلِمَةِ.





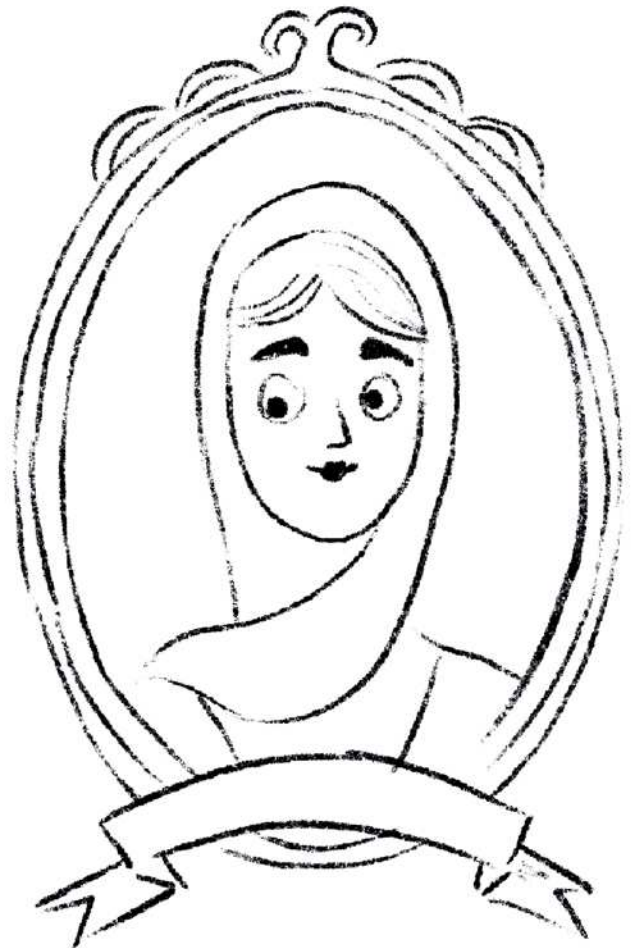
لَوْنٌ، ثُمَّ تَهَجُّ الحَرْفَ المُشَدَّدَ فِي الكَلِمَةِ.



ابْحَثْ عَنِ الشَّدَّةِ فِي عَائِلَتِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ.



أَبِي



أُمِّي



اِبْحَثْ عَنِ الشَّدَّةِ فِي اللُّوَكَةِ، ثُمَّ لَوِّنْ.







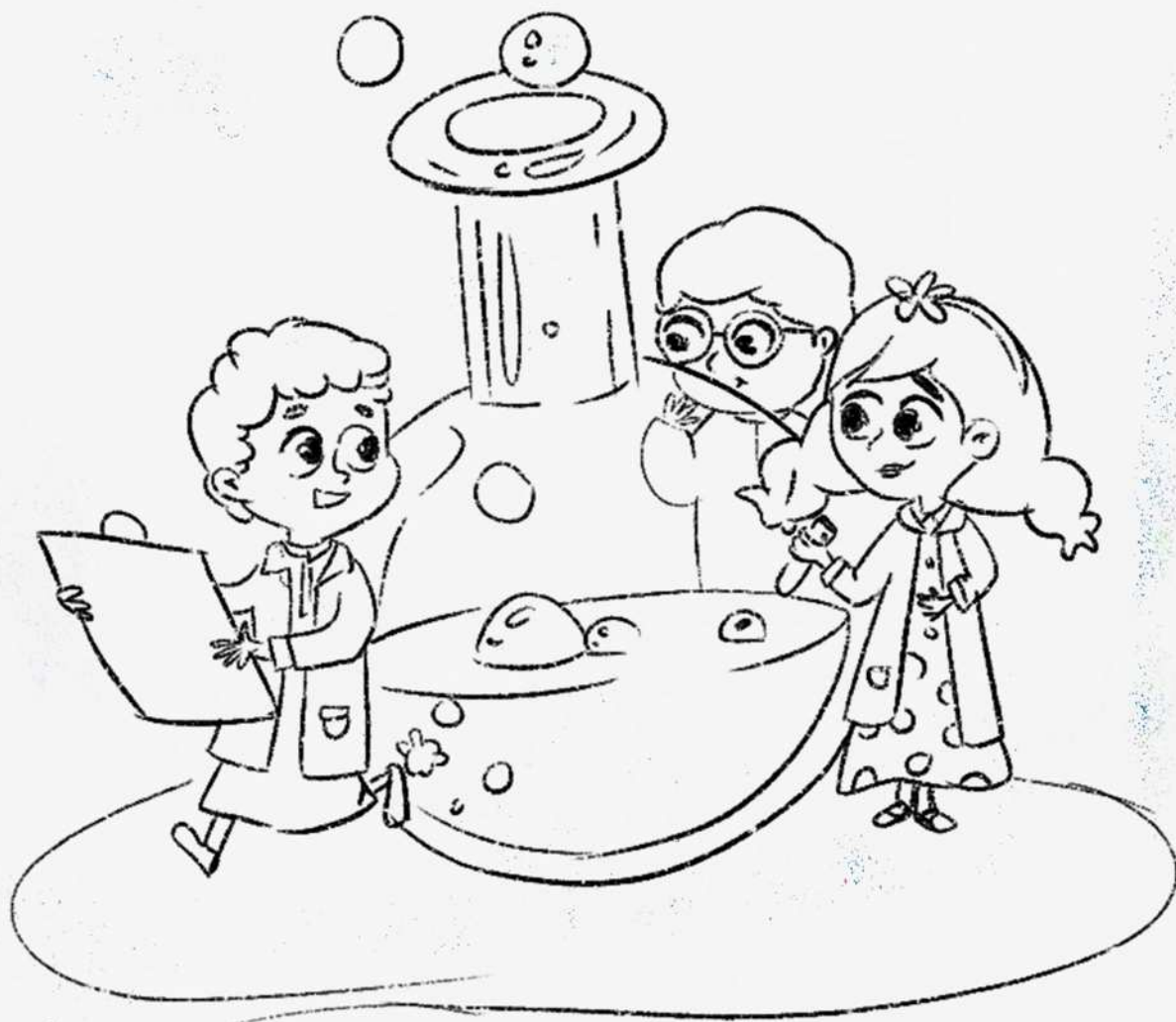
شَفَّاح

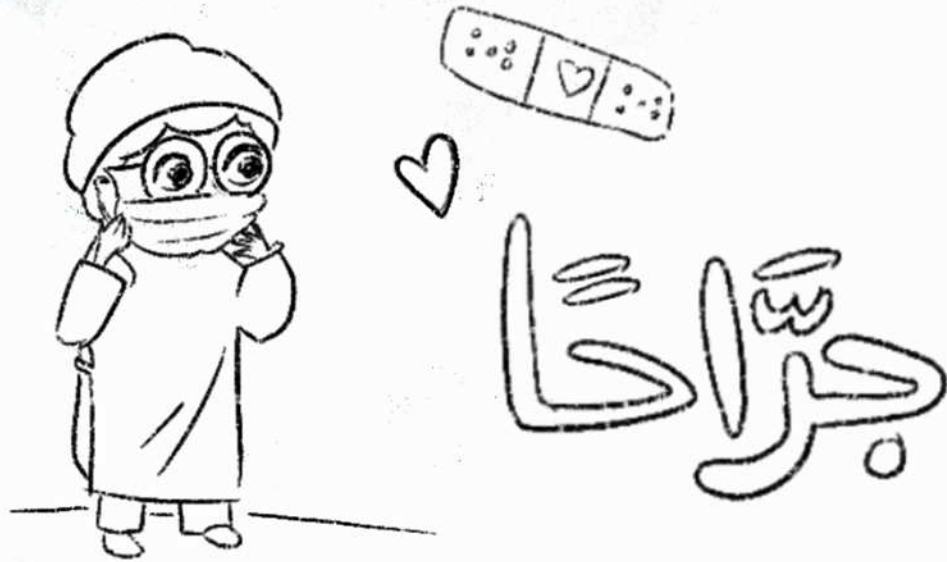


لَوْنٌ، ثُمَّ تَهَجَّ الحَرْفَ المُشَدَّدَ فِي الكَلِمَةِ.



لَوْنِ الْإِخْوَةِ فِي مُخْتَبَرِ تَحْلِيلِ الشَّدَّةِ.





لَوْنٌ، ثُمَّ تَهَجَّ  
الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ  
فِي الْكَلِمَاتِ.



# لَوْنِ الْإِخْوَةِ فِي مَكْتَبَتِهِمُ الثَّرِيَّةِ بِالْكَتُبِ.



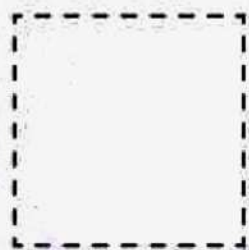
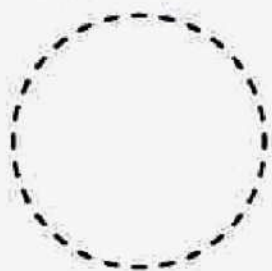
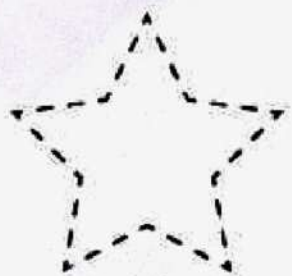


# لَوْنُ الْحَيَوَانَ الَّذِي تُرَيِّنُ الشَّدَّةُ اسْمَهُ.





صِلْ بِخَطٍّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ.  
تَدَرَّبْ عَلَى تَحْسِينِ الْخَطِّ بِإِصْصَالِ النَّقَاطِ.



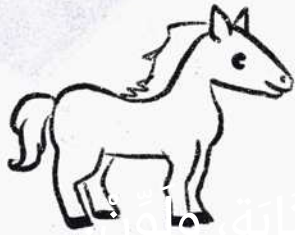
دَائِرَة

مُثَلَّت

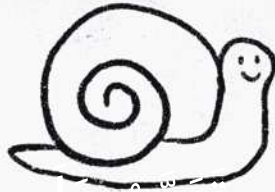
مُرَبَّع

نَجْمَة

# تَدَرَّبْ عَلَى خَطِّ الرُّقْعَةِ.



حَصَانٌ



حَلَزُونٌ

تَدَرَّبْ عَلَى

الْكِتَابَةِ وَلَوْ أَنَّ

ع

ع	ع	ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع	ع	ع



تَدَرَّبْ عَلَى خَطِّ الرُّقْعَةِ.



خُرُوفُ



خَبَارُ

تَدَرَّبْ عَلَى  
الْكِتَابِ وَلَوْ.

ف

ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف

تَدَرَّبْ عَلَى خَطِّ النَّسْخِ.

هـ



هَاتِفٌ



هِلَالٌ

تَدَرَّبْ عَلَى  
الْكِتَابَةِ، وَلَوْ أَنَّ.

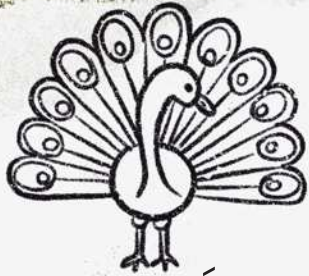
هـ

هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ

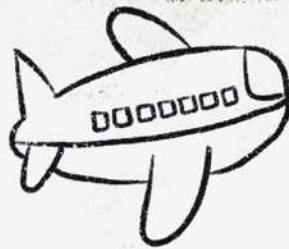


تَدَرَّبْ عَلَى الْخَطِ  
الْكُوفِيِّ.

ط



طَاوُوسٌ



طَائِرَةٌ

تَدَرَّبْ عَلَى  
الْكِتَابَةِ، الْيُونِ.

ط

ط	ط	ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط	ط	ط

تتكوّن هذه المجموعة من كتاب قصّة، وكتاب ألعاب، وكتاب تلوين، وتهدف إلى تقديم تجربة قرائيّة ممتعة وغنيّة بالمعارف والأنشطة التي تُغني عدّة مهارات لغويّة، بطريقة تفاعليّة شائقة وجاذبة.





## الإصدارات الأخرى ضمن سلسلة (أطفال العربية) من مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية:









