



أبطال الترقيم







(ح) مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية، ١٤٤٦هـ

الناجم، أماني

أبطال الترقيم./أماني الناجم.- الرياض، ١٤٤٦هـ

٥٢ ص؛ ٢٢*٢٧ سم.- (أطفال العربية (علامات الترقيم)؛ ١)

رقم الإيداع: ١٨٥٧/١٤٤٦

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٤٤٤-٩٠٠٠

لَا يُنَمَحُ بِإِعَادَةِ إِضْرَارِ هَذَا الْكِتَابِ، أَوْ نَقْلِهِ فِي أَيِّ شَكْلٍ أَوْ وَسِيلَةٍ، سَوَاءً أَكَانَتْ رَقْمِيَّةً أَمْ
يَدَوِيَّةً، بِمَا فِي ذَلِكَ جَمِيعُ أَنْوَاعِ تَصْوِيرِ الْمُسْتَنْدَاتِ بِالنَّسْخِ، أَوْ التَّسْجِيلِ أَوْ التَّخْزِينِ، أَوْ أَنْظَمَةِ
الاسْتِزْجَاعِ، دُونَ إِذْنِ خَطِّيِّ مِنَ الْمَجْمَعِ بِذَلِكَ.

الآرَاءُ الْوَارِدَةُ فِي هَذَا الْكِتَابِ تُمَثِّلُ رَأْيَ الْمُؤَلِّفِ، وَلَا تَعَكِّسُ بِالضَّرُورَةِ رَأْيَ الْمَجْمَعِ.

هَذِهِ الطَّبْعَةُ **إِهْدَاءٌ مِنَ الْمَجْمَعِ**، وَلَا يُسَمَحُ بِنَشْرِهَا وَرَقِّيًّا أَوْ تَدَاوُلِهَا تِجَارِيًّا.

البريد الإلكتروني: Nashr@ksaa.gov.sa

أبطال الترقيم

تأليف: د. أماني الناجم

رسم: ميساء شرادي



عَاشَ فِي مَدِينَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَبْطَالٌ خَارِقُونَ، أَسْمَاؤُهُمْ
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ.



البَطَلَةُ نُقْطَةٌ كَالْإِشَارَةِ الْحُمْرَاءِ تُنْظِمُ النُّصُوصَ مِنَ الْإِزْدِحَامِ؛ حِينَ تَفْصِلُ بَيْنَ
الْجُمَلِ الْكَثِيرَةِ، وَتَمْنَعُ تَصَادُفَ بَعْضِهَا بِبَعْضٍ.
تَجْلِسُ بَطَلَتُنَا النُّقْطَةُ فِي نَهَايَةِ الْجُمْلَةِ الَّتِي اكْتَمَلَتْ فِكْرَتُهَا؛ فَتَخْتِمُهَا.



ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْحَدِيقَةِ
رَأَى أَرْهَارًا وَأَشْجَارًا وَعَصَافِيرَ جَمِيلَةً.



وَتَجْلِسُ أَيْضًا فِي
نَهَايَةِ النَّصِّ الطَّوِيلِ، إِذَا انْتَهَتْ
الْقِصَّةُ الَّتِي يَحْكِيهَا.

هَلْ تَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ؟

كَيْفَ يَتَكَوَّنُ الْمَطَرُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ

البَطْلَةُ اسْتِفْهَامٌ فُضُولِيَّةٌ، تُحِبُّ الاكْتِشَافَ والمَعْرِفَةَ؛
ولِذَلِكَ هِيَ تَطْرَحُ الاسْئَلَةَ.
تَأْتِي البَطْلَةُ اسْتِفْهَامٌ فِي نِهَايَةِ الجُمْلَةِ؛ فَيَتَّضِحُ أَنَّهَا جُمْلَةٌ
اسْتِفْهَامِيَّةٌ.

لِمَاذَا تَلَمَّعُ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ؟

أَيْنَ ذَهَبْتَ؟

هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَشْرَحَ لِي هَذَا الدَّرْسَ؟

مَا أَجْمَلَ الْهَدِيَّةَ!

لَيْتَ كُلمِي يَتَذَقُّ!

نِعْمَ الطَّالِبُ أَنْتَ!

البَطْلُ التَّعَجُّبُ يَقِفُ بَعْدَ الْمُفَاجَأَاتِ وَالْإِنْفِعَالَاتِ.
نَرَاهُ فِي النَّصِّ بَعْدَ الْفَرَحِ أَوْ الْحُزْنِ أَوْ الْخَوْفِ أَوْ الدَّهْشَةِ،
وَنَرَاهُ بَعْدَ التَّمَنِّيِّ، وَالْإِنْذَارِ، وَبَعْدَ الْمَدْحِ.
فَالْجَمِيعُ بِهِ يَتَأَثَّرُ!



يَا إِلَهِي نَحْلَةٌ تَطِيرُ



أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ سَبْعَةٌ

١ - الأَكَد



٢ - الاثْنَيْن

٣ - الثُّلَاثَاء

٤ - الْأَرْبَعَاء

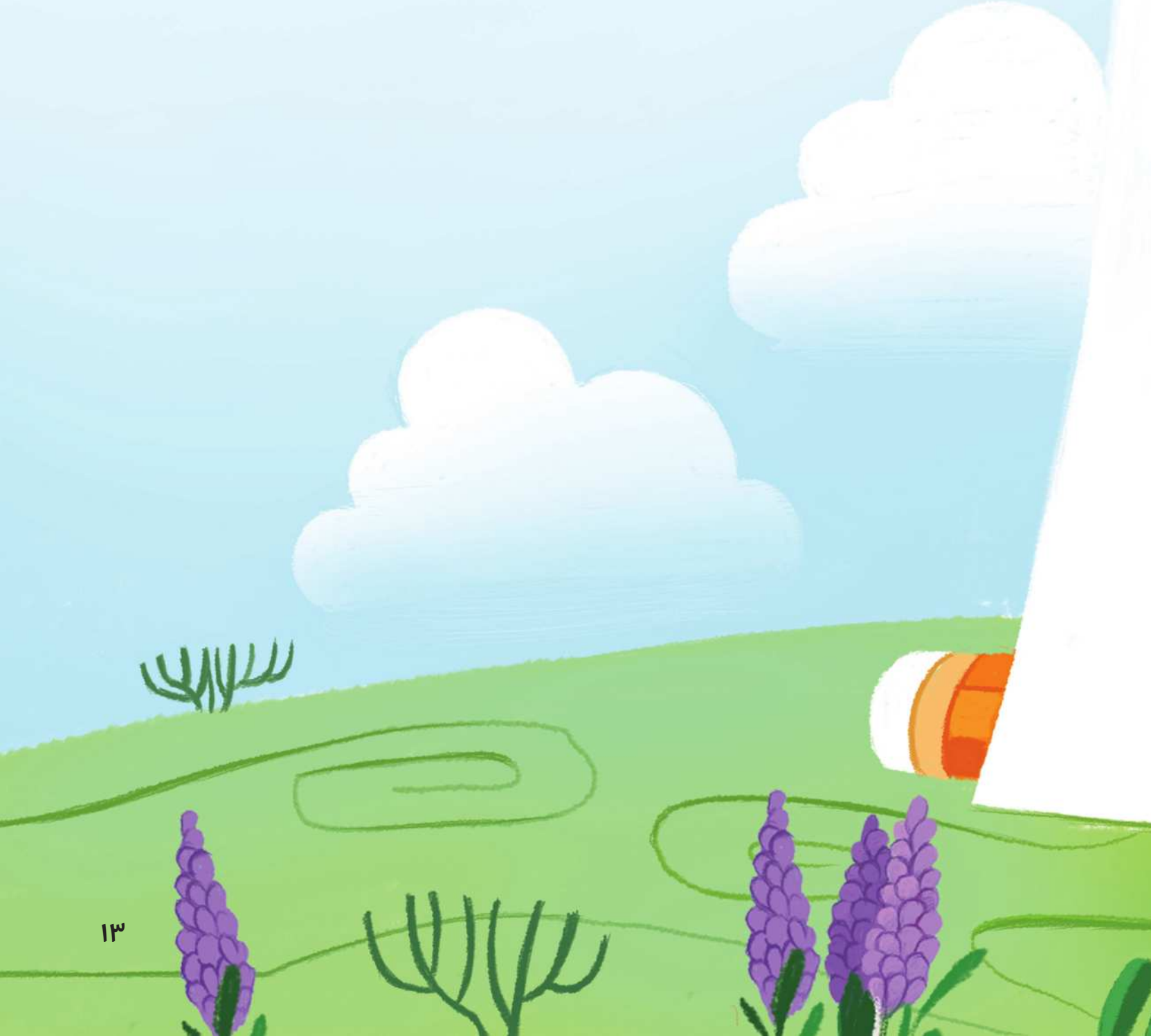
٥ - الْخَمِيس

٦ - الْجُمُعَة

٧ - السَّبْت



البَطْلَةُ الصَّغِيرَةُ شَرُطَةٌ؛ هِيَ مَلِكَةُ الْأَعْدَادِ، تَقِفُ فِي
النَّصِّ بَيْنَ الْعَدَدِ وَالْمَعْدُودِ بِثَبَاتٍ كَالْجُنُودِ.



الشَّرْطَتَانِ الْبَطْلَتَانِ هُمَا دَائِمًا صَدِيقَتَانِ مُخْلِصَتَانِ.
تَحْتَضِنَانِ الْعِبَارَةَ الْمُعْتَرِضَةَ فِي الْجُمْلَةِ الْوَاحِدَةِ، فَتُحِيطَانِهَا
مِنَ الْجَانِبَيْنِ بِكَرَارَةٍ،
أَوْ تَفْصِلَانِ بَيْنَ عِبَارَتَيْنِ مُتَرَابِطَتَيْنِ فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ بِهِدْوٍ
وَشَطَارَةٍ.



نَحْنُ أَغْضَاءُ فَرِيقِ كُرَةِ الْقَدَمِ  نَلْتَزِمُ بِالتَّمَرِينَاتِ الْمَطْلُوبَةِ.

إِنْ نَجَحْتَ بِتَفَوُّقٍ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - فَسَأَشْتَرِي لَكَ هَدِيَّةً.

أُنْظُرْ، هُنَاكَ الْبَطْلَةُ الشَّرْطَةُ الْمَائِلَةُ؛ فَهِيَ دَوْمًا
جَاهِزَةٌ لِتَفْصِلَ بَيْنَ أَقْسَامِ التَّارِيخِ، وَتُسَاعِدَ عَلَى
قِرَاءَتِهِ بِدِقَّةٍ.

الْبَطْلَةُ الشَّرْطَةُ الْمَائِلَةُ تُحِبُّ الْجُلُوسَ بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ
لَهُمَا الْمَعْنَى نَفْسُهُ؛ لِنَفْهَمَ الْفِكْرَةَ مِنَ الْكَلِمَةِ الْأُولَى
أَوِ الثَّانِيَةِ أَوْ بِهِمَا مَعًا. وَأَخْيَانًا تَجْلِسُ بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ
مُتَضَادَّتَيْنِ فِي الْمَعْنَى؛ لِتَفْصِلَ بَيْنَهُمَا.





البَطْلَةُ تَنْصِيصُ هِيَ بَطْلَةٌ عَادِلَةٌ، تَحْمِي حُقُوقَ الْعِبَارَةِ؛
فَلَا تَضِيْعُ عَنْ صَاحِبِهَا أَوْ تَذْهَبُ إِلَى غَيْرِهِ!
لَا نُرِيدُ أَنْ يُقَالَ: إِنَّ هَذَا الْكَلَامَ لِلطِّفْلِ حُسَامٍ وَهُوَ فِي
الْأَصْلِ لِلطِّفْلِ جُمَان!
تُحِيطُ عَلَامَةُ التَّنْصِيصِ بِالْكَلامِ الَّذِي يَقُولُهُ حُسَامٌ نَقْلًا
عَنْ جُمَان.

لَا يَشْتَدُّ ظِلُّكُمْ إِلَّا بَعْدَهُ



لَسَمِعْتُ حُسَامًا يَقُولُ لِجُمَان:

نُورٌ وَضِيَاءٌ، فَلَا تَخَافِي؛ فَبَعْدَ الْفَشْلِ نَجَاتٌ



القَوْسَانِ هُمَا بَطْلَانِ كَرِيمَانِ، تُسْعِدُهُمَا
مُشَارَكَةُ الْجُمْلَةِ تَفَاصِيلَ إِضَافِيَّةٍ تُوضِّحُهَا،
وَتَزِيدُ مَعْنَاهَا لَمَعَانًا.



زُرْتُ الْعَاصِمَةَ (الرِّيَاضَ)
وَأَقَمْتُ فِيهَا عِدَّةَ أَشْهُرٍ.
إِنَّ أَهْلَهَا كُرَمَاءُ جِدًّا.

هُنَاكَ بَطْلَةٌ صَغِيرَةٌ إِسْمُهَا الْفَاصِلَةُ، تَفْصِلُ الْجُمْلَ الطَّوِيلَةَ وَتُخَفِّفُ الْإِزْدِحَامَ، وَلَكِنَّهَا
تَجِدُ نَفْسَهَا صَغِيرَةً، فَهِيَ لَا تَنْتَظِرُ جَوَابًا، وَلَا تَفْرَحُ بِمُفَاجَأَةٍ! وَهِيَ كَثِيرًا مَا تُنْسَى.



يَا إِلَهِي نَحْلَةٌ تَطِيرُ

كَانَتِ الْفَاصِلَةُ الصَّغِيرَةُ مُعْجَبَةً بِمَا يَقُولُ بِهِ أَبْطَالُ
الْتَّرْقِيمِ، وَتُرِيدُ أَنْ تُقَدِّمَ لِلنُّصُوصِ فَائِدَةً كَبِيرَةً.



شَاهَدَ أَبْطَالُ التَّرْقِيمِ مِنْ بَعِيدٍ
الطَّفَلَ حَنَانٌ وَهِيَ تُحَاوِلُ قِرَاءَةَ نَصِّ عَرَبِيٍّ.
وَكَانَتْ حَنَانُ تُوَاكِهُ صُعُوبَةً بِاللُّغَةِ فِي قِرَاءَتِهِ.





دَعَا سَمِيرُ أَصْدِقَاءَهُ أَحْمَدَ وَجَوَادًا وَعُمَرَ إِلَى مَنْزِلِهِ قَائِلًا
تَعَالَوْا إِلَى اللَّعِبِ مَعِيَ غَدًا بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ فَهَلْ يُمَكِّنُكُمْ
الْحُضُورُ قَالَ أَحْمَدُ إِذَا أَنْهَيْتُ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ إِنْ شَاءَ
اللَّهُ فَسَأُلَبِّي الدَّعْوَةَ قَالَ جَوَادٌ وَعُمَرُ عَلَيْنَا أَنْ نَسْتَأْذِنَ
وَالِدَيْنَا أَوَّلًا

فِي الْيَوْمِ التَّالِي لَبَّى الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ دَعْوَةَ سَمِيرٍ وَلَعِبُوا
مَعَهُ بِالْكُرَةِ فِي سَاحَةِ الْبَيْتِ الْوَاسِعَةِ ثُمَّ لَعِبُوا مَعًا بِلُعَبِ
التَّرْكِيْبِ وَالسِّيَّارَاتِ الْخَشَبِيَّةِ الْمُلَوَّنَةِ وَالْدُّمَى الْمُخْتَلِفَةِ
وَبَعْدَ الْانْتِهَاءِ مِنَ اللَّعِبِ تَنَاوَلَ الْأَصْدِقَاءُ طَعَامَ الْعِشَاءِ
الَّذِي حَضَرَتْهُ وَالِدَةُ سَمِيرٍ وَقَبْلَ أَنْ يَنْصَرِفُوا شَكَرُوا
سَمِيرًا عَلَى حُسْنِ ضِيَافَتِهِ وَقَالُوا قَضَيْنَا فِي بَيْتِكُمْ أَمْتَعَ
الْأَوْقَاتِ شُكْرًا جَزِيلًا

نَحْنُ -أَبْطَالُ التَّرْقِيمِ- نُسَاعِدُ الْقُرَّاءَ وَنُيَسِّرُ
الْقِرَاءَةَ، هَيَّا لِنُعِيدَ النِّظَامَ إِلَى النَّصِّ.



إِسْتَشْعَرَ أَبْطَالُ التَّرْقِيمِ الْحَاجَةَ الْعَاجِلَةَ إِلَى تَسْهِيلِ الْكِتَابَةِ
وَتَيْسِيرِ الْقِرَاءَةِ عَلَى الطِّفْلِ كَنَانَ. قَالُوا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ:

نَحْنُ -أَبْطَالُ التَّرْقِيمِ- نُسَاعِدُ
الْقُرَّاءَ وَنُيَسِّرُ الْقِرَاءَةَ، هَيَّا لِنُعِيدَ
النُّظَامَ إِلَى النَّصِّ.

نَحْنُ -أَبْطَالُ التَّرْقِيمِ- نُسَاعِدُ
الْقُرَّاءَ وَنُيَسِّرُ الْقِرَاءَةَ، هَيَّا لِنُعِيدَ
النُّظَامَ إِلَى النَّصِّ.



دَعَا سَمِيرٌ أَصْدِقَاءَهُ: أَحْمَدَ وَجَوَادًا وَغَمَرَ إِلَى
مَنْزِلِهِ قَائِلًا: تَعَالَوْا إِلَى اللَّعِبِ مَعِيَ غَدًا بَعْدَ

الْمَدْرَسَةِ قَهَلَنُ يُفَكِّنُكُمْ الْخُصُوفُ
الْمَدْرَسَةِ قَهَلَنُ يُفَكِّنُكُمْ الْخُصُوفُ

قَالَ أَحْمَدُ: إِذَا أَنْهَيْتُ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَلَيْنَا أَنْ نَسْتَأْذِنَ وَالِدَيَا أَوَّلًا
قَالَ جَوَادٌ وَغَمَرٌ: قَسَّائِلُ الدَّعْوَةِ

فِي الْيَوْمِ التَّالِي لَتَبَى الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ دَعْوَةَ سَمِيرٍ وَلَعِبُوا مَعَهُ بِالْكُرَةِ فِي سَاعَةِ التَّيَبِ الْوَاسِعَةِ
ثُمَّ لَعِبُوا مَعًا بِلُعَبِ التَّرْكِييبِ وَالسَّيَّارَاتِ الْخَشَبِيَّةِ الْمَلَوْنَةِ وَاللَّمَى الْمُخْتَلِفَةِ طَعَامَ
وَبَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ اللَّعِبِ تَنَاوَلَ الْأَصْدِقَاءُ سَمِيرٌ
الْعِشَاءَ اللَّذِيذَ الَّذِي حَضَرَتْهُ وَالِدَةُ سَمِيرٍ
وَقَبَّلَ أَنْ يَنْصَرِفُوا شَكَرُوا سَمِيرًا عَلَى حُسْنِ ضِيَاقَتِهِ وَقَالُوا

قَصِينَا فِي يَتِيكُمُ أَمْتَعِ الْأَوْقَاتِ! شُكْرًا جَزِيلًا

جَلَسَ أَبْطَالُ التَّرْقِيمِ فِي أَمَاكِنِهِمُ الصَّحِيحَةِ فِي النَّصِّ.
وَعِنْدَمَا جَاءَتِ الْفَاصِلَةُ الصَّغِيرَةُ تَبَدَّتْ عَنْ مَكَانِهَا فِي النَّصِّ، حَارَتْ وَهِيَ تَنْظُرُ
وَتَسْأَلُ: «أَيْنَ مَكَانِي؟».



جَلَسَتِ الْفَاصِلَةُ الصَّغِيرَةُ فَوْقَ النُّقْطَةِ وَفِي مَكَانٍ أَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ وَبِجَانِبِ
أَدَاةِ التَّعَجُّبِ.

وَأَمَّا كُنْهَا الصَّاحِبَةُ أَصْبَحَتْ فَارِغَةً!
دُهِشَ أَبْطَالُ التَّرْقِيمِ مِنَ الْفَاصِلَةِ الصَّغِيرَةِ.
وَقَدْ عَمَّتِ الْفَوْضَى النَّصَّ!



دَعَا سَمِيرُ أَصْدِقَاءَهُ : أَحْمَدُ وَجَوَادًا وَعُمَرَ إِلَى مَنْزِلِهِ قَائِلًا: تَعَالَوْا
إِلَى اللَّعِبِ مَعِيَ غَدًا بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ فَهَلْ يُمَكِّنُكُمْ 
الْحُضُورُ   

قَالَ أَحْمَدُ:  "إِذَا أَنْهَيْتُ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ  إِنْ شَاءَ اللَّهُ  فَسَأَلَبِي
الدَّعْوَةَ  

قَالَ جَوَادُ وَعُمَرُ:  "عَلَيْنَا أَنْ نَسْتَأْذِنَ وَالِدَيْنَا أَوَّلًا    
فِي الْيَوْمِ التَّالِي لَبَي  الْأَصْدِقَاءُ  الثَّلَاثَةَ  دَعْوَةً  سَمِيرٍ وَلَعِبُوا مَعَهُ بِالْكُرَةِ
فِي سَاحَةِ الْبَيْتِ الْوَاسِعَةِ ثُمَّ لَعِبُوا مَعًا بِلُعْبِ التَّرْكِيْبِ وَالسَّيَّارَاتِ الْخَشَبِيَّةِ
الْمُلَوَّنَةِ وَالْدُّمَى الْمُخْتَلِفَةِ 
وَبَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ اللَّعِبِ تَنَاوَلَ الْأَصْدِقَاءُ طَعَامَ الْعِشَاءِ اللَّذِيذِ الَّذِي


حَضَرَتْهُ وَالِدَةُ سَمِيرٍ 
وَقَبْلَ أَنْ يَنْصَرِفُوا شَكَرُوا سَمِيرًا عَلَى  حُسْنِ ضِيَافَتِهِ وَقَالُوا:

قَضَيْنَا فِي بَيْتِكُمْ أَمْتَعَ الْأَوْقَاتِ  شُكْرًا جَزِيلًا   

حَاوَلْتُ حَنَانُ قِرَاءَةَ النَّصِّ، وَلَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ؛ فَفِي
قِرَاءَتِهِ وَاسْتِيعَابِهِ صُعُوبَةٌ كَبِيرَةٌ! وَأَحْيَانًا يَنْقَطِعُ نَفْسُهَا
وَالْجُمْلَةُ لَمْ تَنْتَهِ بَعْدُ!







أَنَا أَجْلِسُ بَعْدَ النَّائِرِ وَالْإِنْفِعَالِ
وَعِنْدَ التَّمَنِّيِّ وَالرَّجَاءِ وَالْمَدْحِ.

أَنَا أَجْلِسُ بَيْنَ الْجُمَلِ الْقَصِيرَةِ
الْمُتَّصِلَةِ الْمَعْنَى.

قَالَ أَبْطَالُ التَّرْقِيمِ: عَلَيْنَا مُسَاعَدَةُ الصَّدِيقَتَيْنِ: الْفَاصِلَةِ الصَّغِيرَةِ
وَالطُّفْلَةِ كَنَانَ.

وَعَلَى الْفَاصِلَةِ أَنْ تَتَأَكَّدَ مِنَ الصُّوَابِ وَالْقَوَائِنِ الْخَاصَّةِ بِعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ؛
كَتَّى تَجِدَ مَكَانَهَا الصَّحِيحَ فِي النَّصِّ.
تَعَاوَنَ الْأَبْطَالُ فِي شَرْحِ الصُّوَابِ وَالْقَوَائِنِ الْخَاصَّةِ بِأَبْطَالِ التَّرْقِيمِ
لِلْفَاصِلَةِ الصَّغِيرَةِ كَتَّى فَهَمَّتْهَا، ثُمَّ قَالَتْ:

نَحْنُ نَحْتَضِنُ الْعِبَارَةَ
الاعْتِرَاضِيَّةَ فِي الْجُمْلَةِ.

أَنَا أُحِيطُ الْعِبَارَاتِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ
فَلَا تَضِيعُ عَنْ أَصْدَابِهَا.

أَنَا أَجْلِسُ فِي نِهَآيَةِ
الْجُمْلِ وَالْفِقْرَاتِ.

بَعْدَمَا عَادَ النَّظَامُ إِلَى النَّصِّ، قَرَأَتْ كَنَانُ النَّصَّ كَتَى النِّهَايَةَ،
فَهَمَّتْهُ بِسُهُولَةٍ، وَشَعَرَتْ بِدَهْشَةٍ وَسَعَادَةٍ.



دَعَا سَمِيرٌ أَصْدِقَاءَهُ: أَحْمَدَ، وَجَوَادًا، وَعُمَرَ إِلَى مَنْزِلِهِ قَائِلًا:
"تَعَالَوْا إِلَى اللَّعِبِ مَعِيَ غَدًا بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ، فَهَلْ يُمَكِّنُكُمْ
الْحُضُورُ؟".

قَالَ أَحْمَدُ: "إِذَا أَنْهَيْتُ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ -إِنْ شَاءَ اللَّهُ-
فَسَأَلِّي الدَّعْوَةَ".

قَالَ جَوَادٌ وَعُمَرُ: "عَلَيْنَا أَنْ نَسْتَأْذِنَ وَالِدَيْنَا أَوَّلًا!"
فِي الْيَوْمِ التَّالِي، لَبَّى الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ دَعْوَةَ سَمِيرٍ، وَلَعِبُوا
مَعَهُ بِالْكُرَةِ فِي سَاحَةِ الْبَيْتِ الْوَاسِعَةِ، ثُمَّ لَعِبُوا مَعًا بِلُعْبِ
التَّرْكِيْبِ، وَالسِّيَّارَاتِ الْخَشَبِيَّةِ الْمُلَوَّنَةِ، وَالْدُّمَى الْمُخْتَلِفَةِ.
وَبَعْدَ الْانْتِهَاءِ مِنَ اللَّعِبِ، تَنَاوَلَ الْأَصْدِقَاءُ طَعَامَ الْعِشَاءِ
الَّذِي، الَّذِي حَضَرَتْهُ وَالِدَةُ سَمِيرٍ.

وَقَبْلَ أَنْ يَنْصَرِفُوا، شَكَرُوا سَمِيرًا عَلَى حُسْنِ ضِيَافَتِهِ، وَقَالُوا:
"قَضَيْنَا فِي بَيْتِكُمْ أَمْتَعَ الْأَوْقَاتِ! شُكْرًا جَزِيلًا".

معلومات إثرائية







النُّقْطَةُ، وَرَمَزُهَا .

تُوضَعُ النُّقْطَةُ فِي نِهَآيَةِ النَّصِّ وَفِي نِهَآيَةِ الْجُمْلَةِ الْمُكْتَمِلَةِ الْمَعْنَى، مِثْلَ:
الْوَرْدَةُ بَيَضَاءُ.

النُّقْطَةُ تُنْهِي الْجُمْلَةَ وَتَجْعَلُ الْقَارِئَ يَقِفُ عِنْدَهَا؛ وَهَذَا يُسَاعِدُ عَلَى وُضُوحِ
الْمَعْنَى، وَأَخَذِ نَفْسٍ لِإِكْمَالِ الْقِرَاءَةِ بِشَكْلِ مُرِيحٍ.



عَلَامَةُ الاسْتِفْهَامِ، وَرَمُزُهَا ؟

هَذِهِ الْعَلَامَةُ نَكْتُبُهَا فِي نِهَآيَةِ الْجُمْلَةِ الْاسْتِفْهَامِيَّةِ، مِثْلَ:
مَا اسْمُكَ؟



عَلَامَةُ التَّعَجُّبِ، وَرَمُزُهَا !

هِيَ عَلَامَةُ عَلَى التَّعَجُّبِ وَالتَّأَثُّرِ وَالْإِنْفِعَالِ. نَكْتُبُهَا بَعْدَ جُمْلَةِ التَّعَجُّبِ، أَوْ مَا دَلَّ عَلَى الْفَرَحِ، وَالْحُزْنِ، وَالذَّهْشَةِ، وَالتَّعَجُّبِ، وَطَلَبِ النَّجْدَةِ، مِثْلَ:

مَا أَجْمَلَ أَيَّامَ الْعِيدِ!

يَا لِلرَّوْعَةِ!

النَّجْدَةِ!



الشُّرْطَةُ وَالشَّرْطَتَانِ، وَرَمَزُهُمَا -

نَكْتُبُ الشُّرْطَةَ بَيْنَ الْعَدَدِ وَالْمَعْدُودِ، مِثْلَ:

دَوْلُ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ سِتُّ:

١- الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ. ٢- دَوْلَةُ الْكُوَيْتِ.

٣- مَمْلَكَةُ الْبَحْرَيْنِ. ٤- دَوْلَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.

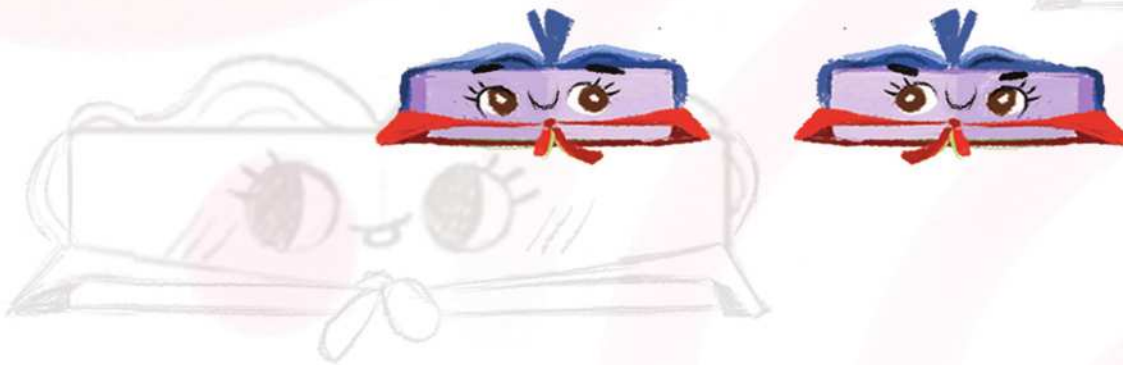
٥- سُلْطَنَةُ عُمَانَ. ٦- دَوْلَةُ قَطَرِ.



وَيَبْنِي جُزْأَيِ الْكَلَامِ؛ لِتَفْصِلَا الْجُزْءَ الْمُعْتَرِضَ، مِثْلَ:

إِنَّ وَلِيدًا -الَّذِي تَفَوَّقَ فِي الْعَامِ الْمَاضِي دِرَاسِيًّا، وَحَصَلَ عَلَى جَائِزَةِ الطَّالِبِ

المِثَالِيِّ- انْتَقَلَ الْيَوْمَ إِلَى جَدَّةِ.



الشَّرْطَةُ الْمَائِلَةُ، وَرَمُزُهَا /

نَكْتُبُهَا بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ وَتَدُلُّ عَلَى تَسَاوِي الْمَعْنَى بَيْنَهُمَا وَالْإِعْرَابِ. مِثْلُ: فِي
الْأَوَّلِ مِنْ سِبْتَمْبَرٍ/أَيْلُولَ يَبْدَأُ فَضْلُ الْخَرِيفِ.

وَأُخْيَانًا نَكْتُبُهَا بَيْنَ الْمُفْرَدَةِ وَعَكْسِهَا فِي الْمَعْنَى. مِثْلُ:
صَغِيرٍ/كَبِيرٍ.

وَنَكْتُبُهَا أَيْضًا لِفَصْلِ أَرْقَامِ التَّارِيخِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ، وَتَدُلُّ عَلَى الْيَوْمِ وَالشَّهْرِ
وَالسَّنَةِ عَلَى التَّوَالِي. مِثْلُ:
١/١/١٤٤٥هـ.



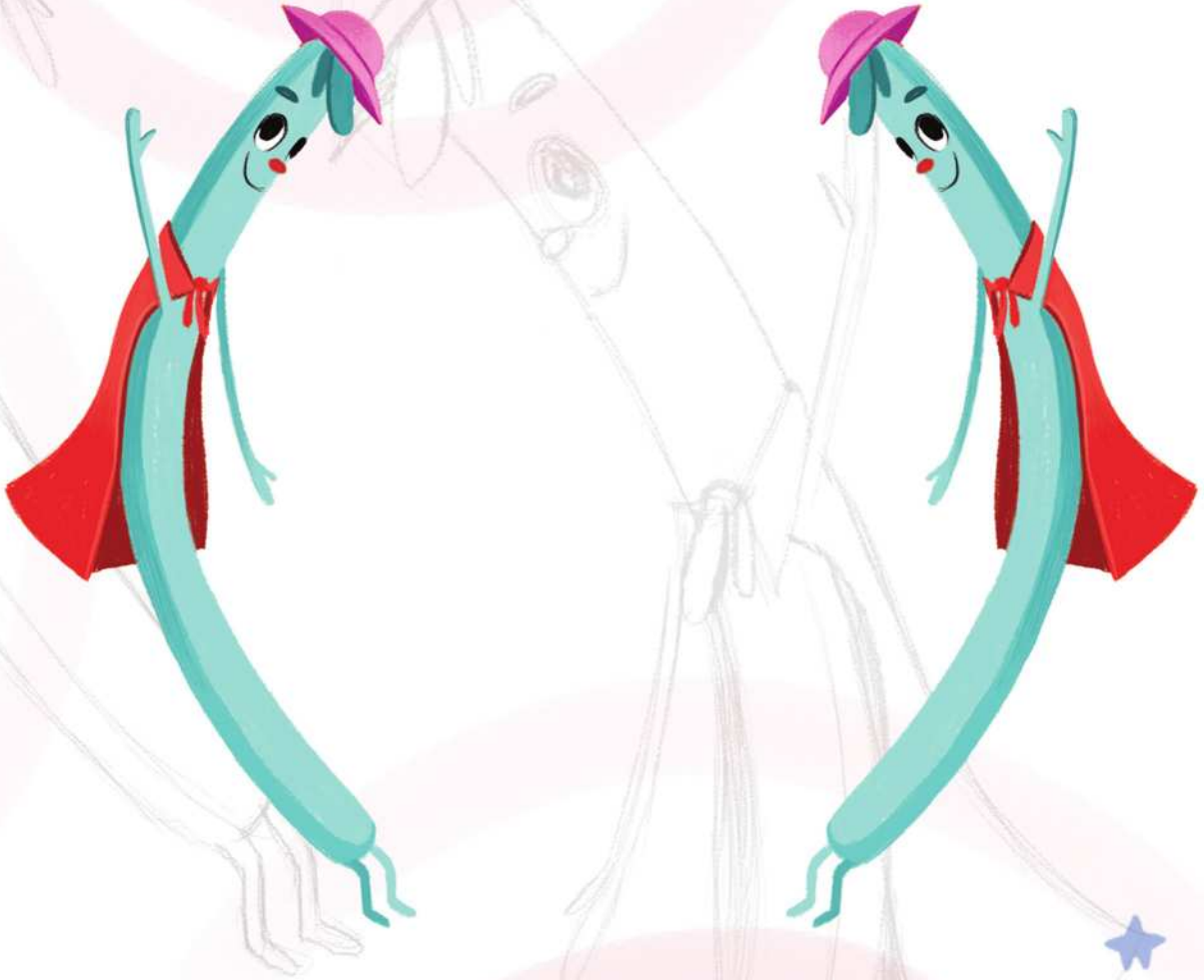
عَلَامَةُ التَّنْصِيصِ، وَرَمَزُهَا «...»

هَذِهِ الْعَلَامَةُ نَكْتُبُهَا فِي بَدَايَةِ وَنَهَايَةِ الْقَوْلِ الْمَنْقُولِ عَنِ آخَرِينَ، مِثْلَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: «لَا ضَرَرَ، وَلَا ضِرَارَ».



عَلَامَةُ الْقَوْسَيْنِ، وَرَمَزُهَا (...)

نَكْتُبُهَا عِنْدَ الْكَلِمَةِ أَوْ الْجُمْلَةِ التَّوْضِيحِيَّةِ دَاخِلَ الْجُمْلَةِ الْأَسَاسِيَّةِ، وَهِيَ تُعْطِي
تَفْسِيرًا أَوْ إِضَاحًا أَوْ مَعْلُومَةً إِضَافِيَّةً لِلْجُمْلَةِ الْأَسَاسِيَّةِ وَلَا يَتَأَثَّرُ الْمَعْنَى
بِحَذْفِهَا. مِثْلُ:
رُزْتُ الْعَاصِمَةَ (الرِّيَاضَ) وَأَقَمْتُ فِيهَا عِدَّةَ أَيَّامٍ.



☆ الفاصلة، ورمزها ،

نكتب الفاصلة بين الجمل المتصلة المعنى؛ لتفصل بينها فتسهل القراءة.
مثل:



خرج محمد من بيته، وركب السيارة مع أبيه، وذهب إلى بيت جدّه بفرح
وسرور.

نكتب الفاصلة؛ لنفصل بين أجزاء الشيء الواحد المذكور في الجملة، مثل:
من علامات التزقيم: النقط، والفاصلة، وعلامة الاستفهام، ... إلخ.

نكتب الفاصلة أيضًا بين العبارة الشرطية وجوابها، مثل:
إن اجتهدت في دراستك، تفوقت.

ونكتبها بعد لفظ المنادى، مثل: يا محمد، اجتهد في دراستك.

ونكتبها بعد أحرف الجواب (نعم، لا، كلاً، بلى).

النُّقْطَتَانِ، وَرَمْزُهَا :

تُوضَعُ النُّقْطَتَانِ بَعْدَ (الْقَوْلِ)، مِثْلَ:
قَالَ مُحَمَّدٌ: «إِنَّهُ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ».
يَقُولُ الْمُزَارِعُ: «إِنَّ الثَّمَرَ نَضَجَ».

وَتُوضَعُ بَيْنَ الشَّيْءِ وَأَجْزَائِهِ، مِثْلَ:
السَّنَةُ فُصُولٌ أَرْبَعَةٌ: الصَّيْفُ، وَالشِّتَاءُ، وَالرَّبِيعُ، وَالخَرِيفُ.



تتكوّن هذه المجموعة من كتاب قصّة، وكتاب ألعاب، وكتاب تلوين، وتهدف إلى تقديم تجربة قرائيّة ممتعة وغنيّة بالمعارف والأنشطة التي تُغني عدّة مهارات لغويّة، بطريقة تفاعليّة شائقة وجاذبة.



الإصدارات الأخرى ضمن سلسلة (أطفال العربية) من مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية:







تَدْكِي الْقِصَّة عَنْ أَبْطَالٍ خَارِقِينَ، يَعِيشُونَ فِي مَدِينَةِ اللُّغَةِ
الْعَرَبِيَّةِ. عَمَلُهُمْ هُوَ تَنْظِيمُ النُّصُوصِ وَجَعْلُ قِرَاءَتِهَا سَهْلَةً
وَمُرِيحَةً. هَؤُلَاءِ الْأَبْطَالُ يُسَمَّوْنَ: عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.
يُشَاهِدُ أَبْطَالُ التَّرْقِيمِ طِفْلَةً تُوَاجِهُ صُعُوبَةً فِي قِرَاءَةِ نَصِّ عَرَبِيٍّ.
فَيَجْتَمِعُونَ لِمُسَاعَدَتِهَا وَيُخَوِّضُونَ مُغَامَرَاتٍ مُثِيرَةً؛ مِنْ أَجْلِ
إِسْعَادِ الطِّفْلِ بِإِيجَادِ كُلِّ بَارِعٍ لِلْمُسْكِلَةِ.

يَخْتَوِي الْكِتَابُ عَلَى قِصَّةٍ مُصَوَّرَةٍ، إِضَافَةً إِلَى قِسْمِ عُنْوَانِهِ:
مَعْلُومَاتٍ إِنِّرَائِيَّةٍ، عَنْ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.
تَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةُ مِنْ كِتَابِ قِصَّةٍ، وَكِتَابِ أَلْعَابٍ، وَكِتَابِ
تَلْوِينٍ، وَتَهْدِيفٍ إِلَى تَقْدِيمِ تَجْرِبَةٍ قِرَائِيَّةٍ مَاتِعَةٍ وَغَنِيَّةٍ بِالْمَعَارِفِ
وَالْأَنْشِطَةِ الَّتِي تُنَمِّي عِدَّةَ مَهَارَاتٍ لُغَوِيَّةٍ، بِطَرِيقَةٍ تَفَاعُلِيَّةٍ شَائِقَةٍ
وَجَادِبَةٍ.

