

رؤية
VISION 2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
وكالة الجامعة لشؤون المعاهد العلمية
الإدارة العامة لتطوير الخطط والمناهج

المهارات اللغوية

للسنة الأولى المتوسطة

يوزع مجاناً

طبعة ١٤٣٧هـ

ح

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٢٦هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر.

الإدارة العامة لتطوير الخطط والمناهج بالجامعة.

المهارات اللغوية: للسنة الأولى المتوسطة بالمعاهد العلمية

الرياض، ١٤٢٦هـ

(١٣٤) ص؛ ٢١,٥ × ٢٧ سم.

ردمك: ١-٥٦٤-٠٤-٩٩٦٠

١- اللغة العربية- تعليم

٢- التعليم المتوسط- السعودية - كتب دراسية

أ- العنوان

١٤٢٦/٢٤٩٠

ديوي ٤١٠,٠٧١٣

رقم الإيداع: ١٤٢٦ / ٢٤٩٠

ردمك: ١-٥٦٤-٠٤-٩٩٦٠

للتواصل مع الإدارة العامة لتطوير الخطط والمناهج

هاتف: ٠١١٢٥٨٢٢٢٢، فاكس: ٠١١٢٥٩٠٢٤٩

بريد إلكتروني (mnahj@imamu.edu.sa)

أو من خلال بوابة الجامعة الإلكترونية (www.imamu.edu.sa)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أولاً: أهداف مادة المهارات اللغوية في المرحلة المتوسطة في المعاهد العلمية:

يهدف تعليم مادة المهارات اللغوية في المرحلة المتوسطة إلى أن:

- ١- تنمو لدى الطالب قدرته على إجادة قراءة القرآن الكريم، والحديث الشريف، وفهم معانيهما.
- ٢- تنمو لديه روح الاعتماد على النفس، والثقة بها، من خلال ما يكتبه أو يتحدث به أو يسمعه، أو يقرؤه أثناء ممارسته للمهارات اللغوية المدروسة في هذا المرحلة.
- ٣- يفصح عن مشاعره وأفكاره وحاجاته، ويتصل بالآخرين متمثلاً الروح الاجتماعية التي تحترم العلاقة معهم عندما يكتب أو يتحدث أو يسمع أثناء ممارسته للمهارات اللغوية المدروسة في هذه المرحلة
- ٤- يكتسب القدرة على إعجاب القارئ بما يكتبه أو السامع بما يقرؤه، وبما يتحدث به باستخدام الوسائل المناسبة كالبدء بالمشوق والانتهاه به وتسلسل الأفكار وواقعيتها.
- ٥- تنمو معارفه ومحفوظاته، ويستعملها ويوظفها في سياقها المناسب من المهارات اللغوية التي يتعلمها أو يمارسها، كمحاولة خلو كتابته وحديثه وقراءته من الأخطاء النحوية واللغوية والإملائية.
- ٦- يكتسب بعض مهارات اللغة العربية الرئيسية: (الاستماع، التحدث، القراءة، التحرير).

ثانياً: أهداف مادة المهارات اللغوية في السنة الأولى المتوسطة في المعاهد العلمية:

يهدف تعليم المهارات اللغوية في السنة الأولى المتوسطة إلى أن:

- ١- يحقق من أهداف المرحلة المتوسطة ما يتناسب مع قدراته وحاجاته.
- ٢- يتقن مهارات القراءة الصامتة والجاهرة.
- ٣- يتقن المهارات التحريرية التالية: تحرير الافتتاحيات المدرسية، وتحرير رسائل الطلب والشكوى.

- ٤- يتقن مهارات التحدث التالية: إلقاء الافتتاحيات المدرسية، وإلقاء الخطب المكتوبة.
- ٥- يتقن مهارات الاستماع التعريفي.
- ٦- التعبير عن الموقف الواحد بأساليب مختلفة كتابياً وشفهياً.
- ٧- تعزيز المهارات التي درسها فيما سبق.

ولكي تحقق هذه الأهداف في مادة المهارات اللغوية نأمل منك أيها الأخ

المبارك ما يلي:

أولاً: أن تستثمر وجودك بين يدي معلمك - حفظه الله - لتسأله وتستفسر عن كل مسألة لم تفهمها؛ لتساهم في تحقيق الأهداف، وتضاعف الجهد لكي يرتفع مستواك فيها مستفيداً من مهاراتك التعليمية.

ثانياً: اهتمامك بالتنبيهات التالية أثناء تعلمك لهذه المادة:

- ١- الاستفادة من هذه المادة لأهميتها لك في حياتك التعليمية والعلمية.
- ٢- أنت العنصر الرئيس في هذه المادة؛ فهي تحتاج منك بذل الجهد والاهتمام.
- ٣- استثمار التمرينات التي بعد كل موضوع في رفع قدراتك.
- ٤- دراستك لهذه المادة سيكون فيه شيء من الصعوبة في أول الأمر لجدتها عليك.
- ٥- معلمك سيعطيك فكرة عن المهارات المدروسة في الأسبوعين الأولين من كل فصل دراسي فاحرص على فهم ما يقوله لك.
- ٦- الاهتمام بالتدريبات بعد كل درس؛ لتتقن المهارات المدروسة، وتعزز مهاراتك السابقة، وترفع مستواك فيها.

توجيهات لتدريس المادة

أخي معلم مادة المهارات اللغوية حفظك الله

هذه بعض التوجيهات التي تفيدك وتضع لك تصوراً صحيحاً واضحاً عن هذه المادة:

- ١- تعتمد مادة المهارات اللغوية اعتماداً مباشراً على التدريب والتمرين، وعلى قدر تمكن الطالب من التدريبات والتمرينات يتقن هذه المهارات.
- ٢- تعطي الطالب في بداية كل فصل دراسي مقدمة عامة عن المهارات اللغوية "الاستماع، القراءة، التحرير، التحدث" من حيث تعريفها وأركانها وأهميتها وأنواعها وآدابها؛ لأجل تكوين صورة متكاملة لدى الطالب عن المادة.
- ٣- بعد تلك المقدمة العامة يعطى الطالب المهارات اللغوية المقررة عليه في كل فصل دراسي على حدة، علماً أنها مقسمة على المهارات الأربع، "الاستماع، القراءة، التحرير، التحدث".
- ٤- تتم معالجة المهارات السابقة عن طريق الموضوعات فيقرأ الموضوع ثم يتم التمرين على المهارات من خلال الموضوع وتدريباته.
- ٥- ضرورة استخدام معجم "مختار الصحاح" في المرحلة المتوسطة من قبل الطلاب للكشف عن معاني الكلمات؛ لما في ذلك من تنمية الثروة اللغوية لديهم.
- ٦- يفضل أن يكون لدى الطالب كراسة خاصة للنشاط (مسودة) يدون فيها أجوبة الأسئلة التي تلي كل موضوع، فإن رأى أن إجابته صحيحة يدونها في الكتاب في مكانها عند طلب المدرس لذلك.
- ٧- يعطى الطالب الضعيف فرصاً مناسبة لرفع مستواه، والتأكد من إتقانه المهارات المطلوبة في كل فصل دراسي.

التقويم المستمر في مادة المهارات اللغوية

الأهداف:

- ١ - وضع معيار ثابت نسبياً، وآلية يتم من خلالها معرفة مستوى الطالب.
- ٢ - قياس مدى إتقان المهارات التي درسها الطالب.
- ٣ - الرفع من مستوى الأداء تدريجياً في تلك المادة.
- ٤ - حفز الطالب على المتابعة والتركيز والاهتمام.
- ٥ - اهتمام المدرس بالمهارات المطلوب تعلمها.
- ٦ - تعريف الطالب وأسرته بمستواه الدراسي.

أحكام عامة لتنظيم التقويم المستمر:

- ١ - يقوم المدرس بمجموعة من الطلاب في كل درس من خلال تمارين كل موضوع، وما يقدمه من تدريبات.
- ٢ - تُقدر درجة كل فترة بناءً على إتقان الطالب للمهارات المقررة عليه في تلك الفترة.
- ٣ - توزيع درجات المهارات اللغوية العامة على فروعها المقررة في كل فترة من الفصل الدراسي حسب الجدول التالي:

المهارة	الاستماع	القراءة	التحرير	التحدث	المشاركة	المجموع
الدرجة	٨	١٤	١٤	١٠	٤	٥٠

- ٤ - تقدر درجة الطالب في كل تدريب أو تمرين - يقيس مهارة من المهارات التي يدرسها - بما يستحقه من الدرجة الكبرى لكل مهارة.
- ٥ - تخصص درجة المشاركة لـ: مشاركة الطالب، وانضباطه، وإحضار الكتاب والمحافظة عليه.

٦- يقوم الطلاب المنتظمون - مرتين على الأقل - في كل فترة من كل فصل دراسي، وتجمع الدرجات وتقسم على عدد مرات التقويم، والنتيجة يكون درجة الطالب المستحقة له في تلك الفترة.

٧- يتم رصد تقويم الطالب في كل فصل دراسي (مرتين) وتجمع الدرجات ثم تقسم على عدد مرات التقويم، والنتيجة يكون درجة الطالب المستحقة له في ذلك الفصل.

٨- يتم إشعار أولياء الأمور بنتيجة التقويم.

٩- إذا غاب الطالب بعذر عن بعض الدروس، فيكتفى بمعدله في بقية الدروس.

١٠- الطالب المنتسب يُقوّمه المدرس من خلال تمارينات موضوعات الكتاب في نهاية الفصل الدراسي؛ لقياس إتقانه للمهارات المقررة عليه في ذلك الفصل من سنته الدراسية، وتقدر الدرجة من (٥٠) وتوزع حسب الجدول أدناه.

١١- إذا أكمل الطالب (منتسباً أو منتظماً) في فصل واحد يُقوّمه المدرس في الدور الثاني من خلال تمارينات موضوعات الكتاب في الفصل الذي أكمل فيه؛ لقياس إتقانه للمهارات المقررة عليه، وتقدر الدرجة من (٥٠) وتوزع حسب الجدول أدناه.

١٢- إذا أكمل الطالب (منتسباً أو منتظماً) في الفصلين يُقوّمه المدرس في الدور الثاني من خلال تمارينات موضوعات الكتاب في الفصلين؛ لقياس إتقانه للمهارات المقررة عليه في سنته الدراسية، وتقدر الدرجة من (٥٠) لكل فصل دراسي وتوزع حسب

الجدول التالي:

المجموع	التحدث	التحرير	القراءة	الاستماع	المهارة
٥٠	١٠	١٥	١٥	١٠	الدرجة

الفصل الدراسي الثاني

توزيع مقر الفصل الدراسي الثاني

ملاحظات	الموضوعات	وقت التنفيذ	المهارة	الفصل
لا يقوم الطالب في المهارات في هذه الأسابيع	<ul style="list-style-type: none"> ▪ مراجعة لما سبقت دراسته في الفصل الأول 	الأسبوع (١)	ما سبق من مهارات	الفصل الدراسي الثاني
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ التعريف بالقراءة الجاهرة ومهاراتها. ▪ التعريف بتحرير رسائل الطالب والشكوى ومهاراتها ▪ التعريف بإلقاء الخطبة ومهاراتها. 	الأسبوع (٢-٣)	القراءة والتحرير والتحدث	
يقوم الطالب في هذه الأسابيع في المهارات المدروسة كلها	<ul style="list-style-type: none"> ▪ المسجد النبوي. 	الأسبوع (٤)	تطبيق الاستماع والقراءة والتحرير والتحدث من خلال الموضوعات	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ أبو عبيدة <small>رضي الله عنه</small> 	الأسبوع (٥)		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ الرفق بالخدم والضعفاء. 	الأسبوع (٦)		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ من قصص الحلم عند العرب. 	الأسبوع (٧)		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ الهجرة. 	الأسبوع (٨)		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ استكمال تقويم الطلاب. 	الأسبوع (٩)		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ إمام الدعوة محمد بن عبد الوهاب. 	الأسبوع (١٠)		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ المرور وآدابه. 	الأسبوع (١١)		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ السخاء. 	الأسبوع (١٢)		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ مدن سياحية. 	الأسبوع (١٣)		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ تدريب الطلاب الضعاف على ما لم يتقنوه من المهارات المدروسة 	الأسبوع (١٤)		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ استكمال تقويم الطلاب. 	الأسبوع (١٥)		

المهارات المقررة في الفصل الدراسي الثاني

■ القراءة الجاهرة:

تعريف القراءة الجهرية: تعني تعرف الرموز اللغوية، وما تدل عليه، ونطقها نطقاً صحيحاً، والتعبير المعبر عن المواقف المختلفة التي تمثلها الرموز المقروءة.

■ مهاراتها:

- ١- وضوح الصوت.
- ٢- مراعاة أثر علامات الترقيم أثناء القراءة.
- ٣- قراءة الكلمات قراءة صحيحة وهي غير مضبوطة بالشكل التام.
- ٤- حسن استخدام الإشارات لتمثيل المعنى.
- ٥- الطلاقة في القراءة.
- ٦- فهم المقروء.
- ٧- تنفيذ الأفكار الواردة في النص.
- ٨- إفهام المستمع.
- ٩- إثارة فضول الطلاب لتتبع الأفكار.
- ١٠- القدرة على الاحتفاظ بالأفكار.
- ١١- متابعة تسلسل الأفكار

■ التحرير:

رسائل الطلب والشكوى:

■ تعريف الرسالة: "مخاطبة الغائب عن طريق الكتابة".

■ تعريف رسالة الطلب: "مخاطبة شخص غائب عن طريق الكتابة؛ لأجل طلب شيء منه له صلاحية التصرف فيه".

■ تعريف رسالة الشكوى: "مخاطبة شخص غائب عن طريق الكتابة؛ لأجل الشكوى من شيء يستطيع المخاطب المساعدة فيه".

■ مهارات كتابتها:

١- أن يتمكن من معرفة عناصرها وترتيبها ترتيباً صحيحاً.

٢- أن يستطيع كتابتها كتابة صحيحة.

■ مثال على رسالة طلب:

بسم الله الرحمن الرحيم

فضيلة مدير المعهد العلمي في وفقه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

أفيد فضيلتكم أنني تخلفت عن أداء امتحان الفصل الدراسي الأول في مادة النحو، وذلك بسبب ظروف صحية ألمت بي، وبرفقه تقرير عن حالتي الصحية.

لذا أطلب من فضيلتكم إعادة الامتحان لي في المادة المذكورة، ولكم جزيل الشكر.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أحمد بن عبد الله

السنة الأولى متوسطة فصل "أ"

١٤٣٧/٣/١ هـ

■ مثال على رسالة شكوى:

بسم الله الرحمن الرحيم

فضيلة مدير المعهد العلمي في وفقه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نفيد فضيلتكم أن برادات الماء التي في معهدنا لا تعمل بشكل جيد مما يضطرنا إلى شرب الماء وهو حار، وهذا يتعبنا خاصة وأننا في فصل الصيف، ولا يخفى على فضيلتكم شدة الحر في هذه الأيام.

لذا نأمل من فضيلتكم التكرم بالتوجيه لمن يلزم بإصلاحها شاكرين لكم جهودكم.

وتقبلوا تحياتنا وتقديرنا..

أبناؤكم طلاب

السنة الأولى متوسطة فصل "أ"

١/٤/١٤٣٧هـ

■ التحدث:

إلقاء الخطبة:

تعريف الخطبة: "فن مخاطبة الجمهور والتأثير فيه واستمالته".

تعريف إلقاء الخطبة: "مهارة الخطيب في إلقاء الخطبة بوضوح وجرأة أمام

الجمهور والتأثير فيه واستمالته إليه".

مهارات إلقاء الخطبة:

- ١- أن تكون مخارج الحروف سالمة من العيوب.
- ٢- أن يكون صوته واضحاً يسمعه جميع الحاضرين.
- ٣- أن يمثل المعاني التي يقرؤها.
- ٤- أن يكون جريئاً في مواجهة الجمهور ويوزع نظراته لجميع الحاضرين ويرفع صوته ويخفضه حسب الحاجة.

المسجد النبوي

يأتي المسجد النبوي في طبيعة المآثر الإسلامية الخالدة بالمدينة المنورة، وذلك المسجد الشريف الذي بناه رسول الله ﷺ بيديه الكريمتين مع أصحابه - رضي الله عنهم - من اللبن والطين، وجعل سقفه من الجريد، وأعمدته من جذوع النخل، وقبلته شطر بيت المقدس. وكانت مساحة المسجد بادئ ذي بدء (٤٢٠٠) ذراع مربع: (٧٠) سبعون ذراعاً من الجنوب إلى الشمال، و(٦٠) ستون ذراعاً من الشرق إلى الغرب. ثم جدد عمارته ﷺ، وزاد فيه في العام السابع الهجري بعد فتح خيبر وجعله مربعاً، وكان له ثلاثة أبواب: باب عاتكة من الغرب، وهو محاذ لباب الرحمة، وباب عثمان من الشرق، وهو محاذ لباب جبريل، وباب آل عمر من الجنوب، وهو موضع النافذة التي في المواجهة، ولما تحولت القبلة إلى البيت الحرام سدَّ رسول الله ﷺ الباب الجنوبي، وفتح له باباً من الشمال.

ولقد تبارا الخلفاء والملوك فيما بعد في تجديد عمارة المسجد النبوي والزيادة فيه حتى بلغت مساحته (١٦٣٢٦) متراً مسطحاً، وذلك بعد التوسعة التي أمر بها جلالة المغفور له الملك عبد العزيز آل سعود، وأول من جدّد في عمارة المسجد النبوي الشريف وزاد فيه عمر بن الخطاب، ثم عثمان بن عفان رضي الله عنهما، ثم الوليد بن عبد الملك على يد عامله بالمدينة المنورة عمر بن عبد العزيز، وهو الذي أدخل فيه حجرات أمهات المؤمنين، ثم جدّد عمارته فيما بعد المهديّ العباسي، ثم أحد سلاطين مصر، ثم السلطان عبد المجيد خان من سلاطين آل عثمان، ثم الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود رحمهم الله.

هذا.. ويرجع بناء القسم الجنوبي من العمارة القائمة الآن إلى عهد السلطان عبد المجيد العثماني باستثناء الحجرة الشريفة والقبة الخضراء، وهو مبني من الحجارة وذو أسقف مقببة، ومساحته (٤٠٥٦) متراً مسطحاً، أما القسم الشمالي الذي تبلغ مساحته (١٢٢٧٠) متراً مسطحاً فيعود تاريخه إلى عهد جلالة الملك الراحل عبد العزيز آل سعود، وقد استخدم في بنائه الإسمنت المسلح والرخام وهو ذو أسقف مسطحة. كانت مساحة المسجد النبوي قبل الزيادة التي قامت بها الحكومة السعودية (١٠٣٠٢) من الأمتار المسطحة، فهُدِمَ القسم الشمالي منه بكامله والذي تبلغ مساحته (٦٢٤٦) متراً مسطحاً، وزيد فيه (٦٠٢٤) متراً مسطحاً، وبضمها للعمارة القديمة تصبح المساحة الكلية للمسجد النبوي (١٦٣٢٦) متراً مسطحاً. ونظراً للزحام الشديد في المسجد النبوي لاسيما في المواسم والأعياد فإن حكومة خادم الحرمين الشريفين أولته - وما زالت توليه - من العناية ما هو بها جدير. وللمسجد النبوي مكانة سامية في نفوس المسلمين جميعاً، وذلك لأنه أحد المساجد الثلاثة المقدسة التي شرع الإسلام زيارتها، ورغب في العبادة فيها. قال ﷺ: " صلاة في مسجدي هذا خيرٌ من ألف صلاةٍ في غيره إلا المسجد الحرام" ^(١). وقال عليه السلام: " لا تُشدُّ الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: مسجدي هذا، والمسجد الحرام، والمسجد الأقصى" ^(٢). لذلك كانت عناية المسلمين حكاماً وأفراداً عنايةً عظيمةً بالمسجد النبوي مسجد خير البشر وأكرمهم عند الله.

(١) رواه البخاري.

(٢) رواه البخاري ومسلم.

التمرينات

■ التمرين الأول:

صف بناء مسجد رسول الله ﷺ في عهده.

.....

.....

.....

.....

.....

■ التمرين الثاني:

ضع دائرة حول رقم العبارة التي تدل على مساحة المسجد النبوي في بدايته.

١ - ٢٤٠٠ ذراع مربع.

٢ - ٢٤٢٠ ذراعاً مربعاً.

٣ - ٤٢٠٠ ذراع مربع.

٤ - ٤٢٢٠ ذراعاً مربعاً.

■ التمرين الثالث:

متى أصبح بناء المسجد النبوي مربعاً؟

.....

■ التمرين الرابع:

لماذا سد الرسول ﷺ الباب الجنوبي للمسجد النبوي؟

.....

.....

.....

■ التمرين الخامس:

ضع إشارة أمام أول من جدد بناء المسجد النبوي:

- ١ - عمر بن الخطاب.
- ٢ - عثمان بن عفان.
- ٣ - عمر بن عبد العزيز.
- ٤ - عبد المجيد خان.

■ التمرين السادس:

ضع دائرة حول رقم العبارة التي تبين أن الصلاة في المسجد النبوي تعدل فيما سواه ب:

- ١ - ١٠٠ صلاة.
- ٢ - ١٠٠٠ صلاة.
- ٣ - ١٠٠٠٠ صلاة.
- ٤ - ١٠٠٠٠٠ صلاة.

■ التمرين السابع:

ضع دائرة حول رقم العبارة التي تدل على سبب مكانة المسجد النبوي في نفوس المسلمين:

- ١ - أجمل المساجد.
- ٢ - أكبر المساجد.
- ٣ - أقدم المساجد.
- ٤ - ثاني أقدس المساجد.

■ التمرين الثامن:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو (x) أمام العبارة الخاطئة من
الجمال الآتية:

العلامة	الجملة	م
	جعل الرسول ﷺ سقف مسجده من الخشب.	١
	عمر بن عبد العزيز أول من جدد عمارة المسجد النبوي.	٢
	لا تشد الرحال إلى المسجد النبوي.	٣
	زادت الحكومة السعودية مساحة المسجد النبوي.	٤
	كان للمسجد النبوي في عهد الرسول ﷺ عشرة أبواب.	٥
	دفن الرسول ﷺ في حجرة أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها.	٦

أَبُو عُبَيْدَةَ

عرفت قريش ثلاثة أصدقاء يحمل كل منهم لصاحبه الحبَّ والإخلاص، وهم: أبو بكرٍ وعثمانُ وأبو عبيدة، طالما اجتمعوا في الجاهلية، وطالما تحدثوا عن حال قومهم، وما هم فيه، وطالما نظروا إلى تلك الهامات التي تَحْرُ أُمَام الأوثان ساجدةً فتضيق نفوسهم بهذه الأحجار التي لا تنفع ولا تَضُرُّ، ولا تُحْيِي ولا تُمِيتُ، وكأنما كانوا يرتقبون الخلاصَ، وكان الله قد هَيَّأ نفوسهم للدين الجديد قبل أن يُوجِدَ، ولم يكد يظهر الإسلام وتظهر دعوة محمد ﷺ إلى وحدانية الخالق المُحْيِي المميت القادر، حتى اتجهت نفسُ محمدٍ ﷺ إلى صديقه أبي بكرٍ، لأنه يرى فيه العقل وحبَّ الحق والاستعداد لقبول الدعوة، وسرعان ما آمن به أبو بكرٍ، ثم قصد إلى صديقه عثمان وأبي عبيدة، فأسلمَا، وكان ثلاثتهم - رضي الله عنهم - من السابقين إلى الإسلام، آمن أبو عبيدة وأخلص لعقيدته، كما اخلص في حُبهِ للرسول ﷺ، واحتمل معه إيذاء قريش واضطهادها، ولما ضاقت نفسه بذلك الإيذاء هاجر إلى الحبشة، ثم عاد إلى مكة ليبقى فيها إلى جانب الرسول ﷺ، حتى أذن الله للمسلمين بالهجرة إلى المدينة، فهاجر أبو عبيدة وعمل فيها مخلصاً لهذا الدين صادقاً حتى بشره الرسول ﷺ بالجنة فكان أحدَ العشرة المبشرين بها.

وأذن الله لرسوله ﷺ أن يجاهد لنشر هذا الدين بعد هجرته إلى المدينة، فكان أبو عبيدة إلى جانبه في جهاده، وفي يوم أحد ابْتُلِيَ المسلمون بالهزيمة وثبت الرسول ﷺ وحوله عددٌ قليلٌ من بينهم أبو عبيدة، وجاهد الرسول ﷺ وجاهد معه هذا العدد حتى انصرف المشركون، وجرح الرسول ﷺ وأصابه سهمٌ فيه حلقات، وتقدم أبو عبيدة

لينزعَ الحلقات من الجرح، فلم يستطعَ حتى أمسكها بأسنانه وجذبها بشدة فسقطت ثنياه وأخرجَ الحديدَ، وكان سقوطُ ثنياه يذكرُه بنصرة الرسول ﷺ فيفرح. وفي عهدِ عُمَرَ بن الخطاب كان أبو عبيدةَ قائدَ جيشِ المسلمين بالشام، ففتح اللهُ على يديه كثيراً من البلاد، وكانت سياسته في جيشه سبباً من أسباب نصره، ولما تفشى في الجيش وباءُ الطاعون، وأصيبَ به عددٌ كبيرٌ من المسلمين، كان ممن أصابهم الطاعونُ فمات وقد ترك وراءه تاريجاً لا يُنسى من الإيمان والبطولة والصدق، ولما طعنَ عمرُ بن الخطاب وطلبَ منه أن يرشحَ للخلافة من يراه، قال لو أن أبا عبيدة كان حياً لوكلتُ إليه أمر الخلافة، فإذا سألتني ربي يومَ القيامةِ قلت: سمعتُ رسولك يقول: لكلِّ أمةٍ أمينٌ وأمينُ هذه الأمة أبو عبيدة.

هذا أبو عبيدة الأمينُ صاحبُ السيرةِ المليئةِ بالهدى والإيمان والكفاح والوفاء للدين ولصاحب الدين، ولهذا كان من المبشرين بالجنة.

التمرينات

■ التمرين الأول:

من الذي دعا أبا عبيدة إلى الإسلام؟

.....

■ التمرين الثاني:

ضع علامة أمام سبب هزيمة المسلمين في معركة أحد؟

١ - قلة العدد.

٢ - قلة السلاح.

٣ - ضعف المعنويات.

٤ - معصية الرماة لأمر الرسول ﷺ.

■ التمرين الثالث:

ابحث في المعجم عن معاني الكلمات الآتية: "الهامات، ينزع، تفضى، وكل"

التي وردت في النص:

.....

.....

.....

■ التمرين الرابع:

صف الأذى الذي أصاب الرسول ﷺ في معركة أحد.

.....

.....

■ التمرين الخامس:

حرر رسالة شكوى إلى مسؤول في المعهد. مراعيًا مهارات تحرير رسالة الشكوى.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

■ التمرين السادس:

حدد الأفكار الرئيسة في النص. ثم سجلها.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

■ التمرين السابع:

ضع رقم الجملة في المجموعة (أ) أمام المناسب لها في المجموعة (ب):

م	مجموعة (أ)	م	مجموعة (ب)
١	عرفت قريش ثلاثة أصدقاء		كان أبو عبيدة قائد جيش المسلمين في الشام.
٢	لم يكذب يظهر الإسلام		فكان أحد العشرة المبشرين بالجنة.
٣	عمل أبو عبيدة مخلصاً للدين		يحمل كل منهم لصاحبه الحب والإخلاص.
٤	في عهد عمر بن الخطاب		حتى أتجهدت نفس محمد ﷺ إلى صديقه أبي بكر.

■ التمرين الثامن:

أكتب من الموضوع ما يدل على ما يلي:

١- عبادة قريش للأصنام.

.....

.....

.....

.....

.....

٢- حماية المسلمين للرسول ﷺ:

.....

.....

.....

.....

.....

■ التمرين التاسع:

قارن بين الجملتين الآتيتين. ووضح الفرق بينهما.

١ - يحمل كل منهم لصاحبه الإخلاص.

٢ - كانوا يرقبون الخلاص.

.....

.....

.....

.....

■ التمرين العاشر:

ما أركان الاستماع؟ وما الركن الذي يكثر الطالب من استخدامه في

تلقيه العلم؟

.....

.....

.....

■ التمرين الحادي عشر:

العبارة الخاطئة من العبارات الآتية هي:

١ - كان أبو بكر وعثمان وأبو عبيدة من السابقين إلى الإسلام.

٢ - أبو عبيدة - رضي الله عنه - هاجر هجرة واحدة إلى المدينة.

٣ - ثبت أبو عبيدة - رضي الله عنه - في معركة أحد.

٤ - كانت سياسة أبي عبيدة - رضي الله عنه - من أسباب النصر.

الرفق بالخدم والضعفاء

مظاهر الرحمة بالضعفاء تختلف باختلاف هؤلاء، فمنهم الخدم: وهم المساعدون على الأعمال، فينبغي للمرء أن يتفقدتهم ويرفق بهم ولا يهملهم، لأن نفعهم عظيم، ويجب أن تكون معاملتهم مبنية على أساس من العطف والرحمة بأن يكون العمل الذي يكلفه الخدم محدوداً، وفي طاقتهم القيام به مع شكرهم عند الإحسان، ونقدتهم الأجر كاملاً في زمنه المحدود، فقد قال رسول الله ﷺ: (أعطوا الأجير أجره قبل أن يجف عرقه) ^(١).

كذلك يحسن إعطائهم من حينٍ لآخر ما يتيسر زائداً على أجرهم؛ تشجيعاً لهم على الإخلاص في العمل، وتجب مواساتهم في الشدة وعيادتهم عند المرض ودعوة الطبيب لهم إذا ساءت حالتهم.

ومن الضعفاء: الأطفال الصغار سواء أكانوا أبناء المرء أم أجنب عنه فتجب الرحمة بهم، ومن أجمل ما ورد في ذلك قوله ﷺ: (ليس منّا من لم يرحم صغيرنا، ويوقر كبيرنا، ويأمر بالمعروف، وينه عن المنكر) ^(٢).

ومن الضعفاء: اليتيم والمسكين والبائس والفقير، فيجب العطف عليهم، والإشفاق بحالهم، والرحمة بهم، قال تعالى: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿١﴾ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴿٢﴾﴾ ^(٣).

والخلاصة أنه يجب على الإنسان أن يقوم للعجزة والضعفاء من الرجال والنساء والولدان بأوفر نصيب من المساعدة والرحمة والرأفة، وألا يكون فظاً غليظ القلب قاسياً عليهم، بل يكون رؤوفاً عطوفاً لين الجانب متواضعاً، يعمل الخير من أجلهم، ويدخل السرور على نفوسهم.

(١) رواه البيهقي في السنن.

(٢) رواه الإمام أحمد والترمذي.

(٣) سورة الضحى (الآيات ٩، ١٠).

التمرينات

■ التمرين الأول:

اختر عنواناً آخر مناسباً للنص.

.....

■ التمرين الثاني:

عدّد أنواعاً من الضعفاء.

.....

.....

.....

■ التمرين الثالث:

كيف نعامل هؤلاء الضعفاء؟

.....

.....

.....

■ التمرين الرابع:

قارن بين الجملتين الآتيتين، ووضح الفرق بينهما.

١- يجب أن تكون المعاملة مبنية على أساس من العطف والرحمة.

٢- يجب أن يكون المسلم رؤوفاً عطوفاً ليّن الجانب متواضعاً.

.....

.....

■ التمرين الخامس:

اضبط بالشكل النص الآتي، ثم اقرأه أمام زملائك قراءة جهرية:
والخلاصة أنه يجب على الإنسان أن يقوم للعجزة والضعفاء من الرجال والنساء والولدان
بأوفر نصيب من المساعدة والرحمة والرأفة، وألا يكون فظاً غليظ القلب قاسياً عليهم، بل
يكون رؤوفاً عطوفاً لئلا الجانب متواضعاً، يعمل الخير من أجلهم، ويدخل السرور عليهم.

■ التمرين السادس:

ألق أمام زملائك خطبة مراعيها فيها مهارات إلقاء الخطبة التي درستها.

■ التمرين السابع:

ما آداب الاستماع؟

.....
.....
.....
.....

■ التمرين الثامن:

ابحث في المعجم عن معاني الكلمات الآتية: " نقد، البائس، تنهر " التي وردت في
النص:

.....
.....
.....

■ التمرين التاسع:

حرر رسالة طلب إلى إمام الجامع كي يلقي خطبة عن الرفق بالخدم
والضعفاء، مراعيًا مهارات تحرير رسالة الطلب.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

من قصص الحلم عند العرب

١- كان الأحنفُ بن قيس حليماً موصوفاً بذلك، وكان يقول: "رُبَّ غيظٍ قد تجرَّعته مخافةً ما هو أشدُّ منه".

وسُئِلَ الأحنفُ: هل رأيتَ أحلمَ منك؟ قال: نعم: وتعلمت منه الحلم. قيل: ومن هو؟ قال: "قيسُ بنُ عاصم، حضرته يوماً وهو مُحْتَبٍ يحدِّثنا، إذ جاؤوا بابنِ قتيلٍ وابنِ عمٍّ له كتيّف، فقالوا: "إن هذا قتل ابنك هذا"، فلم يقطع حديثه، ولا نقض حبّوته، حتى إذا فرغ من الحديث التفت إليهم فقال: أين ابني فلان؟ فجاءه فقال: "يا بُنَيَّ قُمِ إلى ابن عمك فأطلقه، وإلى أخيك فكفّنه، وإلى أم القتيل فأعطها مائة ناقة، فإنها غريبةٌ، ولعلّها تسلو عنه".

٢- وقيل للأحنف بن قيس: ممن تعلمت الحلم؟ قال: من قيس بن عاصم. قيل: (فما مبلغ حلمه)؟ قال: بينما هو جالسٌ في داره إذ أتته خادِمٌ له بسفودٍ عليه شِواءٌ، فسقط السفودُ من يدها على ابنٍ له فعقره فمات، فدهشت الجاريةُ وكادت تموت فرقاً وخوفاً، فقال: ليس يُسكَّنُ روع هذه الجارية إلا العنقُ، فقال لها: أنت حرّةٌ، لا بأس عليك.

٣- واغتازت عائشةُ - رضي الله عنها- من خادم لها، ثم رجعت إلى نفسها فقالت: "لله درُّ التقوى، ما تركتُ لذي غيظٍ شفاءً"، تريد أن التقوى ومخافة الله وطاعته تحول بين المغتاز وشفاء غيظه ممن غاظه.

٤- وكان عند ميمون بن مهران ضيفٌ فاستعجل على جاريته العشاء، فجاءت مسرعةً ومعها قصعةٌ مملوءةٌ، فعثرت وأراقها على رأس سيدها ميمون، فقال: يا جارية، أحرقتني، قالت: يا مُعلِّمَ الخير، ومؤدِّبَ الناسِ ارجعِ إلى ما قال اللهُ تعالى، قال: وما قال اللهُ تعالى؟ قالت: قال: ﴿وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ﴾^(١)، قال: قد كظمت غيظي، قالت: ﴿وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ﴾^(١)، قال: قد عفوت عنك، قالت: زد فإن اللهُ تعالى يقول: ﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾^(١)، قال أنتِ حرَّةٌ لوجهِ اللهِ.

(١) سورة آل عمران، الآية ١٣٤.

التمرينات

■ التمرين الأول:

ما معنى الحلم؟

.....
.....

■ التمرين الثاني:

ابحث في المعجم عن معاني الكلمات الآتية: "نقض حبوته، سفود، قصعة" التي وردت في النص:

.....
.....
.....
.....

■ التمرين الثالث:

ما معنى قول عائشة - رضي الله عنها - "لله در التقوى ما تركت لذي غيظ شفاء"؟

.....
.....
.....
.....

■ التمرين الرابع:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو (x) أمام العبارة الخاطئة من الجمل الآتية:

م	الجملة	العلامة
١	كان الأحنف أحلم من قيس.	
٢	أتت الخادم بسفود عليه شواء	
٣	العتق يسكن روع الجارية	
٤	استمر غيظ عائشة من الخادم.	
٥	عثرت الجارية وأراقت القصة على رأس سيدها	
٦	قتل ابن قيس ابن عمه	

■ التمرين الخامس:

اضبط بالشكل النص الآتي:

وكان عند ميمون بن مهران ضيف فاستعجل على جاريته العشاء، فجاءت مسرعة ومعها قصعة مملوءة، فعثرت وأراقتها على رأس سيدها ميمون، فقال: يا جارية، أحرقتني.

■ التمرين السادس:

حدد الأفكار الرئيسية في النص. ثم سجلها.

.....

.....

.....

.....

■ التمرين السابع:

ألق أمام زملائك خطبة مراعيًا فيها مهارات إلقاء الخطبة التي درستها.

■ التمرين الثامن:

ما أنواع الاستماع؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

■ التمرين التاسع:

على أي شيء يدل قول الأحنف في قيس بن عاصم حينما بُلِّغ بقتل ولده: " فلم يقطع حديثه ولا نقض حبوته".

.....

.....

■ التمرين العاشر:

ما معنى قول الأحنف: " رب غيظ قد تجرعته مخافة ما هو أشدّ منه".

.....

.....

.....

الهجرة

اجتمع رؤساء قريش وقادتهم يتشاورون فيما يصنعون في أمر الرسول ﷺ حين خافوه، فقال قائل منهم: نُخرجه من أرضنا كي نستريح منه، وقال آخر: نُوثقه ونحبسه حتى يدركه الموت. وقال ثالث: بل نقتله، ولكي نمنع بني أبيه من الأخذ بثأره نأخذ من كل قبيلة شاباً جلدًا. يجتمعون أمام داره، فإذا خرج ضربوه ضربة رجل واحد، فيتفرق دمه في القبائل، فلا يقدر بنو عبد مناف على حرب الجميع، بل يرضون بالدية، فأقروا هذا الرأي ولكنهم يمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين، فأعلم نبيه بما دبّره الأعداء في سرهم، وأمره باللحاق بدار هجرته، بدار يكون فيها لرسول الله ﷺ العزة والمنعة، فتوجه من ساعته إلى صديقه أبي بكر وأعلمه أن الله قد أذن له بالهجرة، فسأله أبو بكر الصُّحبة، فقال: نعم، ثم فارق الرسول ﷺ أبا بكر وواعده المقابلة ليلاً خارج مكة، وكانت هذه الليلة هي ليلة استعداد قريش لتنفيذ ما اتفقوا عليه، فاجتمعوا حول باب الدار ورسول الله ﷺ في الداخل، فلما جاء ميعاد الخروج أمر ابن عمه علياً بالمبيت مكانه كي لا يقع الشك في وجوده في أثناء الليل، فإنهم كانوا ينظرون من الشقوق ليعلموا وجوده، ثم سجد علياً ببردته، وخرج على القوم وهو يقرأ: ﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾ (يس: ٩).

فألقي الله النوم عليهم حتى لم يره أحد، ولم يزل سائراً حتى تقابل مع الصديق، وسارا حتى بلغا غار ثور فاختفيا فيه، أما المشركون فلما علموا بفساد مكرهم وأنهم إنما باتوا يجرسون علياً، هاجوا وأخذوا يبحثون عن الرسول ﷺ، وجعلوا الجوائز لمن يأتي به أو يدل عليه، وقد وصلوا في بحثهم إلى ذلك الغار بحيث لو نظر أحدهم تحت قدميه

لرآهم حتى أزعج ذلك أبا بكر، فقال له عليه الصلاة والسلام: ﴿ لَا تَحْزَنَ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ۖ ﴾ (التوبة: ٤٠). ولكنَّ الله أعمى أبصارَ المشركين فلم يَرُوا الرسول ﷺ ورفيقه، وأقام الرسول ﷺ وأبو بكر في الغار ثلاثَ ليالٍ حتى ينقطعَ الطلبُ، ولما انقطعَ خرجا وسارا مُتَّبَعَيْنِ طريقَ الساحلِ إلى أن وصلا إلى يثربَ في اليوم الثاني من ربيع الأول، ودخل الرسول ﷺ المدينةَ والأنصارَ محيطون به وهم يتقلَّدون سيوفَهم، ويتنازعون زمامَ ناقته، كلُّ يريد أن يكونَ نزيله، وخرجَ النساءُ والصبيانُ يُنشدون:

طَلَعَ البَدْرُ عَلَيْنَا	مَنْ تَنِيَّتِ الوَدَاعِ
وَجَبَّ الشُّكْرُ عَلَيْنَا	مَا دَعَا اللهُ دَاعِ
أَيُّهَا المَبْعُوثُ فِينَا	جِئْتَ بِالْأَمْرِ المَطَاعِ
جِئْتَ شَرَّفْتَ المَدِينَةَ	مَرْحَباً يَا خَيْرَ دَاعِ

وهكذا بدأ تاريخُ جديدٍ للإسلام بعد أن مضى على الرسول ﷺ ثلاثَ عشرةَ سنةً في مكة وهو مُضَيِّقٌ عليه من مشركي قريش.

التمرينات

■ التمرين الأول:

ما الاقتراحات التي تشاور فيها رؤساء قريش؟ وبأيها أخذوا؟

.....

.....

.....

.....

■ التمرين الثاني:

لماذا أمر النبي ﷺ علياً أن يبيت في مكانه؟

.....

.....

■ التمرين الثالث:

ضع دائرة حول رقم العبارة التي تدل على الترتيب المطابق لترتيب الأحداث في

النص:

- ١- اختفاؤه ﷺ وصاحبه في الغار - استعداده ﷺ للهجرة - اجتماع قريش لقتل النبي ﷺ - وصوله ﷺ إلى المدينة.
- ٢- اجتماع قريش لقتل النبي ﷺ - استعداده ﷺ للهجرة - اختفاؤه ﷺ وصاحبه في الغار - وصوله ﷺ إلى المدينة.
- ٣- استعداده ﷺ للهجرة - اختفاؤه ﷺ وصاحبه في الغار - اجتماع قريش لقتل النبي ﷺ - وصوله ﷺ إلى المدينة.
- ٤- اجتماع قريش لقتل النبي ﷺ - اختفاؤه ﷺ وصاحبه في الغار - استعداده ﷺ للهجرة - وصوله ﷺ إلى المدينة.

■ التمرين الرابع:

ضع دائرة حول عدد السنوات التي تدل على المدة التي مكثها الرسول ﷺ في مكة يدعو إلى عبادة الله:

١ - ١١ سنة.

٢ - ١٢ سنة.

٣ - ١٣ سنة.

٤ - ١٤ سنة.

■ التمرين الخامس:

اضبط بالشكل النص الآتي ثم اقرأه قراءة جهرية أمام زملائك.

وقد وصلوا في بحثهم إلى ذلك الغار بحيث لو نظر أحدهم تحت قدميه لرآهم حتى أزعج ذلك أبا بكر، فقال له عليه الصلاة والسلام: ﴿لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ (التوبة: ٤٠). ولكن الله أعمى أبصار المشركين فلم يروا الرسول ﷺ ورفيقه.

■ التمرين السادس:

ضع دائرة حول رقم العبارة التي تكمل النص التالي: سلك النبي ﷺ طريق الساحل لأجل:

١ - ركوب البحر.

٢ - المكث عند أخ له.

٣ - التخفي عن أعين الناس.

٤ - إظهار هجرته أمام الناس.

■ التمرين السابع:

ما الفوائد التي استفدتها من درس الهجرة؟

.....

.....

.....

.....

■ التمرين الثامن:

ابحث في المعجم عن معاني الكلمات الآتية: "جُلْدًا، يتنازعون، شَرَّفَتْ" التي وردت في النص:

.....

.....

.....

■ التمرين التاسع:

على أي شيء يدل قوله تعالى على لسان النبي ﷺ لأبي بكر: ﴿لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ (التوبة: ٤٠).

.....

.....

■ التمرين العاشر:

ما آداب القراءة الجهرية؟

.....

.....

.....

.....

إمام الدعوة محمد بن عبد الوهاب

١١١٥-١٢٠٦هـ / ١٧٠٣-١٧٩١م

نشأ في بلدة العيينة في نجد، وتعلم دروسه الأولى بها على علماء من الحنابلة، وسافر إلى المدينة والبصرة ليُتمَّ تعليمه، ثم عاد إلى بلده يدعو الناس إلى إخلاص التوحيد لله وحده، وتطهير النفوس من الشر والضلال.

وأهمُّ مسألة شغلت ذهنه في دروسه تراجع مسألة التوحيد التي هي عمادُ الإسلام والتي دعا إليها محمد ﷺ فلا أصنامَ ولا أوثانَ ولا عبادةَ آباءٍ وأجداد. وإنما توحيدُ الله وإخلاصُ العبادة له. وقد رأى أثناء رحلاته المتعددة أن هذا التوحيد الذي هو مزِيَّةُ الإسلام الكبرى قد ضاع ودخله كثيرٌ من الشبهات والفساد.

فهذه قبورُ الأولياءِ يُحجُّ إليها وتُقدَّمُ لها الندور، ويُعتَقَدُ أنها قادرةٌ على النفع والضرِّ، وهذه الأضرحة تُقامُ في جميع أقطار الإسلام، ورأى الشيخ الناسَ قد أشركوا مع الله حتى النبات والجماد، ووجد أن هذه الأمور سبب في صدِّ الناس عن الله، والإشراك به، وتسيء إلى النفوس وتجعلها ذليلةً وضيعةً، وكان - رحمه الله - يفكر بالتوحيد، وهو أن الله وحده هو مُشرِّع العقائد، وهو وحده الذي يُحلُّ ويُحرِّم، فليس كلام أحدٍ حجةً في الدين إلا كلامُ الله وكلامُ سيد المرسلين.

إنَّ التوحيد الخالص هو التوحيد الذي يصل العبدَ برَّبِّه من غير وسيط ولا شفيع، وهو توحيد الفطرة الذي جاء به محمد ﷺ واعتقده السلفُ الصالح، وقد قام الشيخ محمد ابن عبد الوهاب بتجديده ومحاربة ما أُدخِل فيه من بدعٍ وجَهَالَةٍ.

هذا هو جوهر الدعوة التي دعا إليها محمد بن عبد الوهاب - رحمه الله -، فما شأنها ومصيرها؟ لقد بدأ دعوته برفقٍ ولينٍ بين قومِهِ، ثم أخذ يُرسلُ الدعوةَ للأُمراءِ والعُلَماءِ في كل مكانٍ حاثًا إياهم على استنهاضِ الهممِ في مكافحة البدع والرجوعِ إلى الإسلامِ الصحيح، وقد اضطهدَ في بلده العيينة، واضطُرَّ أن يخرج منها إلى الدرعية مقررًا آل سعود، وهناك عرض دعوته على أميرها محمد بن سعودٍ فقبلها، وتعاهدا على الدفاع عنها، ونشرها باللسان عند من يقبلها، وبالسيف عند من يرفضها. وهنا دخلت الدعوة في دورٍ خطيرٍ مما أدَّى إلى نجاح الدعوة شيئًا فشيئًا ودخول الناس أفواجًا فيها وإخضاع بعض الأُمراء بالقوة لحكمها.

ولما مات الشيخُ ومات الأميرُ، تعاهد أبناءُ الأميرِ وأبناءُ الشيخِ على أن يسيروا سيرةَ آبائهم في نصرته الدعوة متكاتفين، وما لبثت حتى انتشرت في أنحاء الجزيرة العربية بل تعدَّتْها إلى غيرها من الأقطار الإسلامية.

هذه هي حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب، وهذه هي دعوته ينعم بها أبناءُ المملكة عقيدةً صافيةً وإيمانًا ثابتًا، رحمه الله واسكنه فسيح جناته.

التمرينات

■ التمرين الأول:

متى ولد الشيخ محمد بن عبد الوهاب؟ ومتى توفي؟ وفي أي قرن عاش؟

.....

.....

■ التمرين الثاني:

ضع دائرة حول رقم الكلمة التي تدل على أهم مسألة شغلت ذهن الشيخ:

١ - الصلاة.

٢ - الجهاد.

٣ - الزكاة.

٤ - التوحيد.

■ التمرين الثالث:

كيف اكتشف الشيخ أن التوحيد قد ضاع ودخله كثير من الشبهات والفساد؟

.....

.....

■ التمرين الرابع:

ما أثر الشرك على النفوس؟

.....

.....

.....

■ التمرين الخامس:

ضع دائرة حول رقم العبارة التي تدل على معنى " لا إله إلا الله".

- ١ - لا خالق إلا الله.
- ٢ - لا معبود بحق إلا الله
- ٣ - لا محيي ولا مميت إلا الله
- ٤ - لا خالق ولا رازق إلا الله.

■ التمرين السادس:

ما اسم الأمير الموفق الذي قبل دعوة الشيخ وأعانته في دعوته؟

.....

■ التمرين السابع:

كيف بدأ الشيخ محمد بن عبد الوهاب دعوته؟

.....

.....

■ التمرين الثامن:

ضع دائرة حول رقم العبارة التي تدل على موقف الكاتب لهذا النص من دعوة

الشيخ محمد بن عبد الوهاب:

- ١ - مؤيداً لدعوة الشيخ.
- ٢ - مشفقاً على دعوة الشيخ.
- ٣ - معارضاً لدعوة الشيخ.
- ٤ - محايداً من دعوة الشيخ.

■ التمرين التاسع:

ما مظاهر الشرك بالله التي كان يراها الشيخ في حياة الناس في زمنه؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

■ التمرين العاشر:

حرر رسالة طلب إلى خطيب الجامع كي يلقي خطبة عن دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب - رحمه الله - وأثرها في حياة الناس. مراعيًا مهارات تحرير رسالة الطلب:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المُرورُ وأدابه

أولاً: عنايةُ الدولةِ بِسلامةِ المواطنِ:

تبذلُ حكومتنا الرشيدةُ جهوداً موفقةً ومشكورةً في سبيلِ المحافظةِ على الأمنِ، وسلامةِ المواطنينِ. وتُعنى بأجهزةِ الشرطةِ ووسائلِ الأمنِ والنظامِ عنايةً جعلت من بلادنا مَضْرِبَ المَثَلِ في أمنها واستقرارها واستتبابِ النظامِ فيها.

وما إدارةُ المرورِ في الأمنِ العامِ إلا إحدى الإداراتِ المعنيةِّ برعايةِ سلامةِ المواطنينِ وإشاعةِ الطمأنينةِ في نفوسهم، والسهرِ على راحتهم.

ولهذه الإدارةُ فروعٌ في مُختلفِ مدنِ المملكةِ تقومُ بأداءِ واجبها بحزمٍ ويقظةٍ، وينتسبُ إليها ضباطٌ وجنودٌ مختصونٌ بتنظيمِ عمليةِ المرورِ، قادرون على تنظيمِ حركةِ السياراتِ وعلى تسهيلِ عبورِ المشاةِ، كما يتبعها كُتَّابُ إداريون يتولَّونَ إنجازَ المعاملاتِ المتعلقةِ بإجازاتِ القيادةِ وبرُخصِّ سيرِ السياراتِ وتجديدها وغير ذلك من كل ما يتعلقُ بحركةِ المرورِ.

وقد عنتِ الحكومةُ برفعِ كفاءةِ العاملينِ في هذا الميدانِ فأنشأت لهم معهداً خاصاً يقوم على العملِ فيه خبراءٌ مختصونٌ بأعمالِ المرورِ وتنظيمه، لتدريبِ الجنودِ الذين سيتولون المراقبةَ وتنظيمِ حركةِ السيرِ في الطرقِ العامةِ داخلِ المدينةِ.

ولقد قامت إدارةُ المرورِ بإجراءاتٍ تنظيميةٍ متعددةٍ للحيلولةِ دونَ وقوعِ الحوادثِ المؤلمةِ التي كثيراً ما ذهب ضحيتها نفوسٌ بريئةٌ من الأطفالِ والنساءِ والرجالِ، أو تحملوا نتائجها السيئةَ من العجزِ عن العملِ واليُتمِّمِ والتشريدِ وغير ذلك، مما تتمخَّصُ عنه دائماً

مثلُ هذه الحوادث. فجعلت الحصول على رخصة القيادة واجباً وضرورة قبل قيادة السيارة، وحددت السرعة داخل المدينة وخارجها، ووضعت إشارات ضوئية عند مفترقات الطرق وفي الميادين؛ لتنظيم عملية السير: فالإشارة الحمراء للوقوف، والخضراء للسير، والصفراء للتريث والوقوف.

فعلت ذلك وتفاعل الكثير من أجل خدمة النظام وتوفير أسباب السلامة لكافة أفراد الشعب، فَحَرِيٌّ بنا - نحن المواطنين - أن نتعاون مع المسؤولين عن إدارة المرور وذلك باحترام القوانين التي تسنها، واتباع التعليمات التي تصدرها لنصل إلى الغاية التي يتطلع إليها الجميع.

ثانياً: واجبُ المواطن تجاه تنظيم المرور:

إن محافظة الأفراد على النظام، وتقديرهم للمسؤولية، وإدراكهم لواجباتهم، لَهِيَ أدلة واضحة على الذوق الرفيع، وإن مخالفة الأنظمة، وعدم إكترات بعض الأفراد لبرهان أكيد على تماون هذه الفئة من الناس. انظر مثلاً إلى الطالب الذي يتقيد بمواعيد الدراسة وينفذ تعاليم المدرسة ويؤدي واجباته في حينها تجده طالباً مثالياً ناجحاً في حياته الدراسية محبوباً من زملائه وأساتذته، وعلى العكس منه تماماً الطالب المهمل الذي لا يقيم وزناً لما يجب عليه، وما هو مطلوب منه.

كذلك السائق الذي يراعي - بدقة - أنظمة المرور، ويتقيد بتعاليمها بإخلاص تراه نادر الحوادث، محترماً لدى الجميع، لا يسمع ما يجرح كرامته أو يسيء إليه، وعلى النقيض منه ذلك السائق المتهور المخالف، لأنه يَجْنِي على نفسه وعلى غيره الكثير من

المتاعب، والناس، كل الناس، ينظرون إليه بازدراء واحتقار.

فما أجمل أن يتحلَّى الإنسان - وهو يقودُ سيارته - بالصبر والحكمة، وأن يراعي أنظمة المرور ويطبّقها بكل عناية واهتمام. ولتذكّر أنّ هذه الصورة تعطي زائر البلاد أجمل الانطباع عنّا، لأنّ تنظيم المرور في بلدٍ ما واحترام آدابه من مظاهر تقدّم البلاد ورفقيّ شعبها.

هذا ويجدر بنا أن نشير إلى بعض القواعد التي وضعها المرور من أجل السلامة، وإلى ما يجب على جميع السائقين مراعاته:

- ١ - لا يصحُّ لأيّ إنسان أن يقودَ سيارةً قبل أن يحصلَ على شهادة قيادة السيارة، كما لا يجوز استعمال سيارةٍ لم يُرخص لها بالسير.
- ٢ - قبل أن تستعملَ السيارة يجب أن تتأكد من سلامتها وصلاحيّتها للاستعمال.
- ٣ - ينبغي أن تكون أرقام السيارة واضحةً على اللوحتين؛ الأمامية والخلفية للسيارة.
- ٤ - لا يجوز استعمال المنبه القوي، كما لا يصح استعماله عند المساجد والمستشفيات والمدارس منعاً للإزعاج.
- ٥ - استعمال الأنوار العالية ممنوعٌ حرصاً على وضوح الرؤية، ودفعاً للحوادث.
- ٦ - ينبغي استعمال الإشارات الكهربائية، والإشارة باليد كلما كان ذلك لازماً.
- ٧ - اجتياز السيارة من جهة اليمين ممنوع، كما يُمنع الوقوف في الجهة اليسرى من الطريق.

٨- على المواطنين الذين يستعملون الدراجات النارية أن يتدربوا على قيادتها وأن يحصلوا على تراخيص باستعمالهم لها قبل استعمالها في الطرق العامة، كما لا يصح اللعبُ بها وسط الشوارع.

٩- على المارة أن يتنبهوا لحركة السير إذا أرادوا قطع الشارع، وأن يتقيدوا بالعبور من الأمكنة المخصصة لذلك.

١٠- يجب على أصحاب السيارات العمومية التقيّد بالنصاب المقرر لعدد الركاب وعدم تجاوزه؛ حرصاً على الراحة، وصيانة للسيارة.

١١- إذا وقع حادثٌ ما، فعلى أصحاب العَلاَقَةِ أن ينتظروا رجال المرور لإجراء التحقيق اللازم وتطبيق النظام، وقبيحٌ جداً الفرارُ لأنه يتنافى مع الخُلُق الرفيع، إلى جانب ما فيه من ظلمٍ وإهدارٍ لحقوق الآخرين.

هذه بعض قواعد وآداب المرور التي يجب على كل مواطن مراعاتها واحترامها، حفظاً للنظام، وأخذاً بأسباب السلامة التي ينشُدُها كلُّ فرد من أفراد هذه الأمة.

التمرينات

■ التمرين الأول:

ما العمل الذي تقوم به إدارة المرور؟

.....

.....

.....

■ التمرين الثاني:

ضع دائرة حول رقم العبارة الخاطئة في هذا النص.

- ١- عنيت الحكومة برفع كفاءة العاملين في إدارات المرور.
- ٢- على قائد السيارة أن يتحلى بالصبر والحكمة في قيادتها.
- ٣- لا يصح أن يقود الإنسان السيارة قبل أن يحصل على شهادة قيادة السيارة.
- ٤- يجوز استعمال المنبه القوي عند المدارس والمستشفيات.

■ التمرين الثالث:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو (x) أمام العبارة الخاطئة من الجمل الآتية:

م	الجملة	العلامة
١	إدارة المرور لها فروع في مدينة الرياض.	
٢	عنيت الحكومة برفع كفاءة رجال المرور.	
٣	إهمال آداب المرور دليل على التقدم والرفي.	
٤	استعمال الأنوار العالية دائماً في الطريق.	
٥	يمنع اجتياز السيارة من جهة اليمين.	

■ التمرين الرابع:

اضبط بالشكل النص الآتي، واقراءه قراءة جهرية أمام زملائك:

"فما أجمل أن يتحلى الإنسان - وهو يقود سيارته - بالصبر والحكمة، وأن يراعي أنظمة المرور ويطبقها بكل عناية واهتمام. وليتذكر أن هذه الصورة تعطي زائر البلاد أجمل الانطباع عنا. ذلك لأن تنظيم المرور في بلد ما واحترام آدابه من مظاهر تقدم البلاد ورفي شعبيها".

■ التمرين الخامس:

حرر رسالة شكوى إلى مدير إدارة المرور عن تصرفات بعض الشباب وتجاوزهم لإشارة المرور وهي حمراء، مراعيًا مهارات تحرير رسالة الشكوى.

.....

.....

.....

.....

■ التمرين السادس:

ما الخطر المترتب على تجاوز الإشارة وهي حمراء؟

.....

.....

.....

.....

■ التمرين السابع:

حدد الأفكار الرئيسة في النص. ثم سجلها.

.....

.....

.....

.....

■ التمرين الثامن:

اكتب كلمة للإذاعة عن أهم آداب المرور، وألقها أمام زملائك. مراعيًا مهارات الإلقاء التي درستها.

.....

.....

.....

■ التمرين التاسع:

ما أركان الاستماع؟ وما أهميته في حياتنا؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

السَّخَاءُ

إن الذي يبذل من ماله في مَعونة ذوي القربى والمحتاجين ينال رضا الله تعالى، ويكسبُ مودَّتَهُمْ؛ فتجتمعُ قلوبُهُم على محبته، ويتمنون له كلَّ خير، أما من ييخلُ بماله عليهم فلا يكون سبباً في تفرُّجِ كُرْبَةٍ^(١) المكروب منهم وإعانةِ بئسهم، فإنهم يذمونهُ ويَحْرِمُونهُ مَعونَتَهُم إن احتاجها، والله تعالى قد وعد المنفقَ السخيَّ^(٢) خيراً بما يُحِلُّهُ من البركة فيه وفي ماله وأهله. وأوعد الممسِكَ البخيلَ تلقاً بما يسلِّطه على ماله من الآفات وما يُنزلُهُ به من المصائب والأمراض.

يُروى أنه حصلت بالمدينة المنورة جماعةُ زمنَ أبي بكر الصديق وأشرف أهلها على الهلاك جوعاً، فجاء لعثمان بن عفان ألفُ جملٍ من الشام تحمل قمحاً وزيتاً وطعاماً، فأسرع إليه التجار وطلبوا منه شراء هذه البضاعة، فقال لهم: كم تُرَبِّحوني على شرائي من الشام؟ فقالوا: الدرهمَ درهمين، قال: أُعطيْتُ زيادةً، قالوا: أربعةً، قال: أُعطيْتُ زيادةً. قالوا: خمسةً. قال: أُعطيْتُ أكثرَ من هذا. فقالوا: ليس في المدينة تُجَارُ غيرُنَا، فمن الذي أعطاك؟ قال: إن الله أعطاني بكل درهم عشرةً، فهل عندكم زيادة؟ قالوا: لا، قال: فأشهدكم معشرَ التجار أنها صدقةٌ على فقراءِ المدينة.

(١) كربة: شدة.

(٢) السخي: الجواد الكريم.

وهكذا ضرب عثمانُ بنُ عفانَ أعظمَ الأمثلة على سخائه^(١) وكرمه، وكثرة إنفاقه في سبيل الله، وشدة حرصه على إعانة الفقراء من المسلمين، ولاسيما في أوقات حاجتهم. فلقد آثر ثوابَ الله ورضاهُ على مغامِر الدنيا وما لها؛ فَخُلِّدَ اسْمُهُ في التاريخ صحابياً جليلاً، وخليفةً ورعاً، ورجلَ مكارمٍ وبذلٍ وعطاءٍ في سبيلِ نُصرة الإسلام، وإِعلاءِ شأنِ الدينِ ومساعدةِ المحتاجين.

(١) السخاء: الجود والكرم.

التمرينات

■ التمرين الأول:

ما الأثر الذي يعود على من يبذل ماله في معونة ذوي القربى والمحتاجين؟

.....

.....

■ التمرين الثاني:

بماذا أوعد الله المسك البخيل؟

.....

.....

■ التمرين الثالث:

حدّد الأفكار الرئيسة في النص. ثم سجّلها.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

■ التمرين الرابع:

ضع رقم العبارة في المجموعة (أ) أمام المناسب لها في المجموعة (ب).

م	مجموعة (أ)	م	مجموعة (ب)
١	إن الذي يبذل ماله في معونة المحتاجين		بما يحله من البركة فيه وفي ماله.
٢	وعد الله المنفق السخي خيراً		فخلد اسمه في التاريخ صحابياً حليلاً.
٣	قال عثمان: كم ترجوني على شرائي من الشام؟		ينال رضا الله تعالى ويكسب مودتهم.
٤	آثر عثمان ثواب الله ورضاه على مغام الدنيا ومالها		فقالوا الدرهم درهمين.

■ التمرين الخامس:

اضبط بالشكل النص الآتي، واقرأه أمام زملائك قراءة جهرية:

"أما من يبخل بماله عليهم فلا يكون سبباً في تفريج كربة المكروب منهم وإعانة بائسهم، فإنهم يذمونه ويحرمونه معونتهم إن احتاجها، والله تعالى قد وعد المنفق السخي خيراً بما يحله من البركة فيه وفي ماله وأهله، وأوعد المسك البخيل تلفاً بما يسلطه على ماله من الآفات وما ينزله به من المصائب والأمراض".

■ التمرين السادس:

ابحث في المعجم عن معاني الكلمات الآتية: "بائس، معسر، آثر" التي وردت في النص:

.....

.....

■ التمرين السابع:

كيف أعودُ نفسي على الكرم؟

.....

.....

■ التمرين الثامن:

ضع دائرة أمام العبارة الخاطئة في هذه النصوص:

- ١ - أشهدكم معشر التجار أنها صدقة على فقراء المدينة.
- ٢ - حصلت المجاعة في زمن الخليفة عمر بن عبدالعزيز.
- ٣ - ضرب عثمان بن عفان أروع الأمثلة على سخائه.
- ٤ - وعد الله المنفق السخي الخير والبركة.

■ التمرين التاسع:

ما آداب القراءة الجهرية؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مدن سياحية

١- أبها:

أبها قاعدةُ منطقة عسير، المنطقة التي حباها الله من جمال الطبيعة ما يأسر النفس، وهي عروسُ الجنوبِ لبلادنا الحبيبة، ونحن حين نذكرُ مدينةَ أبها تتسابق إلى الذهن صورُ الجمال، وتترأى فاتنةً متمثلةً في جبالها الشاهقة ومروجها الخضراء، وبساتينها العنّاء، وفي الهواء العليل والماء العذب إلى غير ذلك من الميزات التي أكسبتها جمالاً أخاذاً، ووضعتها في الصف الأول بين مصايف بلادنا العزيزة، وإن من ينظرُ إلى أبها اليوم يجدُها تختلف كثيراً عنها بالأمس في حركتها العمرانية، ونشاطها التجاري، وكثرة المشروعات الإنشائية وفي مقدمتها مشروعُ الطريق المرصوف الذي يربطُها بجازان والطائف. وكلنا ندرك مدى الفائدة العظيمة، والأثر العميق لهذا المشروع في دفع عجلة التقدم لا في مدينة أبها وحدها وإنما في المنطقة بأسرها؛ ذلك لأن هذا الطريق يمر بكثير من القرى والمدن فيربط بعضها ببعض. وقریباً - إن شاء الله - نشهد آثاره الخيرة على المنطقة كلها.

والمشروعات الإنمائية والعمرانية في أبها خاصة وفي الجنوب عامة كثيرة ومهمّة، وليس أدل على ذلك ممّا تُوليه الدولة من عناية لهذا الجزء العزيز من وطننا الغالي مما نراه اليوم في جميع الميادين التعليمية والصحية والزراعية إلى جانب مشروعات الطرق والخدمات الاجتماعية الكبيرة.

٢- الطائف:

مدينة الطائف بلدة تاريخية قديمة، وهي لا تبعد كثيراً عن مكة المكرمة، وتقع على ارتفاع خمسة آلاف ومائة قدم عن سطح البحر، وتعدُّ الطائفُ المصيفَ الأول في بلادنا، ففي الصيف تنتقل بعض الدوائر الحكومية إليها. كما يؤمُّها آلافُ الناس من مختلف أنحاء المملكة

لاسيما أهل مكة، وجُدَّة، والرياض. ولا عَجَبَ أن يختارها الناس مصيفاً يقضون بها أحلى أيام الصيف، وأجملَ أوقاته؛ لأن في الطائف أكثرَ الميزات التي ينشدُها الإنسان في هذا الفصل؛ من المناظر الجميلة، والجو المعتدل، والفواكه المتنوعة، إلى جانب الرخاء وسهولة المواصلات إليها. ففي الطائف تكثُرُ البساتين العنَّاء، والحدائق الجميلة، والحقول الزراعية، ولن يتكلف المصطاف كثيراً من مالٍ أو جهدٍ حين يرغب في قضاء يومٍ بأحد البساتين، ذلك لأن أهل الطائف كرماء ويتمتعون بأخلاقٍ فاضلة. وفيها تنمو الفواكه مختلفة ألوانها، جيِّدة أنواعها وخصوصاً العنب والرُّمان، والخَوْخَ والتين والمشمش، وهي تنتجُ من هذه الفواكه ما يزيدُ عن حاجتها، وتصدِّره إلى سائر مدن المملكة. وقد شملت الطائف هُضبةً مباركةً في مختلف المجالات العلمية والزراعية، والاجتماعية، والعمرانية.

ونذكر في هذا المقام طريقَ الهدى، أحدَ العجائب الهندسية المدهشة. الذي يربطها بمكة المكرمة وجُدَّة والمدينة المنورة، وطريق الرياض الذي يصلها بالمنطقتين الوسطى والشرقية، وطريقَ أبها الذي يربطُ منطقة عسيرٍ بالطائف، وبالتالي ترتبط البلاد جميعها بشبكة من الخطوط البرية.

وطريقُ الهدا يمرُّ بأعلى نقطة في منطقة الطائف ثم ينحدرُ في انخفاض يزيد على خمسة آلاف قدم ماراً بالمشاعر المقدسة عرفات ومزدلفة ومنى، ثم مكة التي تضم قبلة المسلمين ومسجدهم الحرام. ومن مكة إلى جُدَّة يقوم طريقٌ ضخمٌ ذو اتجاهين ليسهل نقلُ الحجاج من جُدَّة إلى مكة. أما جُدَّة فهي الميناء الرئيس - جواً وبحراً - للمنطقة الغربية. وتقع على ساحل البحر الأحمر وتستقبل مئات الألوف من الوافدين للحج والزيارة، وهي مدينة كبيرة وحديثة تعيش هُضبةً كبرى في كافة الميادين.

التمرينات

■ التمرين الأول:

اختر عنواناً آخر مناسباً للنص.

■ التمرين الثاني:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو (×) أمام العبارة الخاطئة من الجمل الآتية:

م	الجملة	العلامة
١	هواء أبها عليل حيث تقع على ساحل البحر	
٢	المشروعات الإنمائية والعمرانية كثيرة في أبها	
٣	تعد الطائف المصيف الأول في بلادنا.	
٤	طريق الهدا إحدى العجائب الهندسية	

■ التمرين الثالث:

ابحث في المعجم عن معاني الكلمات الآتية: "الذهن، الغناء، يؤمها" التي وردت في النص:

.....

.....

.....

■ التمرين الرابع:

ضع دائرة أمام رقم العبارة الخاطئة من هذه العبارات.

- ١ - مدينة الطائف بلدة تاريخية قديمة.
- ٢ - أبها قاعدة منطقة عسير.
- ٣ - جدة الميناء الرئيس للمنطقة الغربية.
- ٤ - طريق الهدا يمر بأعلى نقطة في منطقة أبها.

■ التمرين الخامس:

ما الفواكه التي تنتجها مدينة الطائف؟

.....
.....
.....

■ التمرين السادس:

عرف التحدث. واذكر أهم أنواعه:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

■ التمرين السابع:

عدد مهارات الاستماع التعريف:

.....
.....
.....
.....
.....

■ التمرين الثامن:

حدد الأفكار الرئيسية في الفقرة الأولى. ثم سجلها.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

■ التمرين التاسع:

تعد أبا عروس الجنوب لأنها:

١ - مرتفعة.

٢ - قريبة من الباحة.

٣ - قريبة من البحر

٤ - جميلة الطبيعة.

■ التمرين العاشر:

حرر رسالة طلب إلى المسؤول عن النشاط في معهدكم لقيام برحلة إلى مدينة الطائف، مراعيًا مهارات تحرير رسالة الطلب.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الصفحة	الموضوع	المهارة	الفصل
٧٣	طرائف وفكاهات		الفصل الدراسي الثاني
٧٩	الفصل الدراسي الثاني		
٨١	توزيع مقرر الفصل الدراسي الثاني		
٨٣	التعريف بالقراءة الجاهرة ومهاراتها	الاستماع والقراءة والتعريف والتحدث	
٨٣	التعريف بتحرير رسائل الطلب والشكوى ومهاراتهما		
٨٥	التعريف بإلقاء الخطبة المكتوبة ومهاراتها.		
٨٦	المسجد النبوي.	تطبيق الاستماع والقراءة والتعريف والتحدث من خلال الموضوعات	
٩١	أبو عبيدة رضي الله عنه.		
٩٧	الرفق بالخدم والضعفاء		
١٠١	من قصص الحلم عند العرب		
١٠٦	المجرة		
١١١	إمام الدعوة محمد بن عبد الوهاب		
١١٦	المرور وآدابه		
١٢٣	السخاء		
١٢٨	مدن سياحية		
١٣٣	المحتويات		