

قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية  
وزارة المعارف  
الطبيب الترنجوي  
الإدارة العامة للمناهج

# القراءة والانشيد

الجزء الأول

الفصل الدراسي الأول

للصف الثاني الابتدائي



متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk

يوزع مجاناً ولا يباع

١٤١٠م / ١٩٨٩م

الطبعة الثانية



متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk

## تقديم

له - سبحانه وتعالى - أجل الحمد على ما أسدى من فضل ، وما وفق إليه من متابعة الجهد في تأليف سلسلة الكتب المقررة للمرحلة الابتدائية بالمملكة ، وعلى رسوله المعلم الأول للبشرية أزكى الصلاة والسلام .. وبعد :

فهذا الكتاب امتداد طبيعي هادئ وهادف للقسم الثاني من كتاب القراءة والأناشيد للصف الأول من المرحلة الابتدائية ، فهو يبدأ حيث انتهى المستوى في ذلك القسم من نواحيه المختلف : اللغوية ، والفكرية ، والعاطفية ، والاجتماعية ، ثم ينطلق في تنمية كل ناحية من هذه النواحي تنمية هادئة متدرجة ، في ضوء الخبرة بميول الطفل وحاجاته ، والبصر باستعداداته ومهاراته وقدراته .

هذا وإن هذه التنمية مظاهر لغوية ، لعل من أهمها :

- ( أ ) أن حجم الجملة الذي كان يدور في إطار أربع كلمات أو نحو ذلك قد ازداد .
- ( ب ) أن العبارة التي كانت تضم ما لا يزيد غالباً على أربع جمل قد نمت .
- ( جـ ) أن الربط بين الجمل أصبح أكثر وضوحاً .
- ( د ) أن الفكرة في الجملة والعبارة مالت نحو شيء يسير من التركيز والتكثيف اللذين لم يكونا لها في كتابي الصف الأول .
- ( هـ ) أن حجم الموضوع الذي انتهى في الصف السابق إلى نحو خمسين كلمة بلغ في نهاية الكتاب الذي نحن بصدده نحو تسعين كلمة أو تزيد قليلاً في بعض الموضوعات .
- ( و ) أن هذا الكتاب يعالج بعض الظواهر اللغوية الجديدة كالشدة مع التنوين ، والألف اللينة ، وزيادة الألف بعد واو الجماعة ..... كما أنه يضيف أنماط الأساليب الجديدة الشائعة الاستعمال على السنة الأطفال في هذه السن ، كبعض الضمائر وأساء الإشارة والاستفهام .. وهو في تقديمه لها يبتعد عن الناحية القاعدية ، ويركز على النواحي الانطباعية التي يتمثلها الطفل ويستخدمها عن طريق الممارسة .



(ز) أنه لا يقف عند اللغة الدارجة في حياة الأطفال ، بل يضيف إليها جديداً من الألفاظ اللغوية اليسيرة التي تتردد على آذانهم أو تمر بأعينهم في جملة ، أو إذاعة مسموعة أو مرئية ، ولها قيمتها في حياتهم واستخداماتهم اللغوية ، ولكي ينبه إليها يضع تحت كل منها خطأً ، ويترك توضيحها للمعلم ، وفهم التلميذ من خلال السياق ، وهو بهذا يضع البذور اللغوية الأولى لقاموس الطفل .

(ح) أنه يسير في التنمية اللغوية على خط واضح مرسوم ، فهو يعمل أولاً على تثبيت ما مر بالطفل وترسيخه ، حتى إذا كان منه على أرض صلبة انطلق منه ، وبني عليه ، ولم يلجأ إلى طفرة ، ولم يترك ثغرة أو فراغاً . كما أنه يرتبط في ذلك بالخبرة التربوية والبحوث والتجارب ، ويعالج على أساسها ما يتعلق بالتعرف ، وعدد مرات التكرار للكلمات ، وفي تنمية الظواهر اللغوية ، وتقديم اللغويات الجديدة ، والأنماط الأسلوبية الشائعة .

(ط) أن التنمية به لم تقف عند الجانب اللغوي الذي روعي فيه أن يمس من اللغة السليمة السهل اليسير المألوف في أنحاء المملكة ، ولكنها انتقلت كذلك إلى دنيا الطفل الجديدة في السن التي يمر بها ، بمجالاتها ، وعلاقاتها ، وما يتحكم فيها من ميول واتجاهات ، وما يراد أن ينطبع عليه من قيم وسلوكيات ، في : صلته بربه ، ونبيه ، وأبويه ، وأهله ، وأصحابه ، ومدرسته ، وبيئته ، مع الحرص على ألا تخرج هذه الدنيا إلى صورة تقتل مرح الطفولة ، أو تحد من انطلاقها ، أو تنتهي بها إلى ألوان من العقد النفسية التي قد تؤثر فيها مدى حياتها ، ومع العناية على أن تمثل البيئات المتعددة في المملكة ما أمكن ، حتى يصلح الكتاب لها جميعاً ، ولا يحصر نفسه في بيئة منها ، فيقتل نفسه بالانحراف عن طريقه .

(ي) أننا في هذا الكتاب لم نلجأ إلى أسلوب البرجحة وذلك لكي نتاح للمعلم حريته في تكييف المادة بالصورة الملائمة للبيئات والمستويات المختلفة ، ثم إننا أنهينا النصف الأول من العام الدراسي بامتحان نموذجي ، وضعنا مثل ذلك في نهاية النصف الثاني : لكي ينسج المعلم على منوالها أو يضيف ما يراه أنفع وأجدى .. وسيصحبه على الطريق - إن شاء الله - كتاب المعلم بتوجيه وتوضيحه .

والله ولي التوفيق .. ..

المؤلفون



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تَهْيئة للقراءة

تقديم :-

تهيئة تلاميذ الصف الثاني للقراءة مرحلة هامة ، يجب أن تلقى منَّا الرعاية والعناية ؛ ليستعيد التلاميذ مستواهم الذي اكتسبوه في الصف الأول ، ويُبنى عليه للانطلاق إلى المستوى الجديد .

ومدة التهجية تختلف من صف إلى صف ، ومن تلميذ إلى تلميذ ، إلا أنها يجب ألا تزيد على أسبوعين ، ولا تنقص عن أسبوع ؛ حتى ينطلق التلميذ في القراءة على أساس متين .  
والله الموفق .

### التدريب الأول (تدريب ١)

أ - ب - ت - ث - ج - ح - خ - د - ذ - ر  
ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ع - غ - ف  
ق - ك - ل - م - ن - ه - و - ي

تدريب (ب) صى أشكال الحروف :

- « أ » يتذكر التلاميذ حروف الهجاء مرتبة ، وغير مرتبة ، ويكتبونها عدّة مرات .  
« ب » تدريب التلاميذ على رسم الحروف بأشكالها المختلفة ، وتوضيح المتشابه منها .

## جَدْوَلُ الْحُرُوفِ مُرْتَبَةً وَبِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ

ض	ض	ض	ض	أ	أ	أ	أ
ط	ط	ط	ط	ب	ب	ب	ب
ظ	ظ	ظ	ظ	ت	ت	ت	ت
ع	ع	ع	ع	ث	ث	ث	ث
غ	غ	غ	غ	ج	ج	ج	ج
ف	ف	ف	ف	ح	ح	ح	ح
ق	ق	ق	ق	خ	خ	خ	خ
ك	ك	ك	ك	د	د	د	د
ل	ل	ل	ل	ذ	ذ	ذ	ذ
م	م	م	م	ر	ر	ر	ر
ن	ن	ن	ن	ز	ز	ز	ز
ه	ه	ه	ه	س	س	س	س
و	و	و	و	ش	ش	ش	ش
ي	ي	ي	ي	ص	ص	ص	ص

تدريب "أ" :

قَرَأَ	كَتَبَ	جَلَسَ
سَمِعَ	عَلِمَ	فَهِمَ
عَظُمَ	كَرُمَ	شَرُفَ

تدريب "ب" :

أَحْمَدُ نَجَّحَ إِلَى الصَّفِّ الثَّانِي .  
يُطِيعُ أُمَّهُ وَوَالِدَهُ ،  
وَيَنْتَبِهُ إِلَى دُرُوسِهِ ،  
وَمُحِبُّ الْمَدْرَسَةِ وَالْمُدْرَسِينَ .

تدريب "أ" تعويد التلاميذ على سرعة الربط، ونطق الحركات المختلفة

تدريب "ب" يقرأ التلاميذ الجمل، حسب حركاتها، ويؤكد المدرس على نطق كل حركة وسكون.



## التدريب الثالث

### تدريب "أ" :

خَالِدٌ تَلْمِيذٌ خَجُولٌ .

سَعُودٌ طَالِبٌ نَبِيلٌ .

بُدُورٌ فَتَاةٌ كَرِيمَةٌ .

### تدريب "ب" :

جَارِي شَكُورٌ ( ----- )

أُسْتَاذِي رَحِيمٌ ( ----- )

تدريب "أ" يكتب المدرس الجمل في السبورة ، ويظهر أحرف المد بلون متميز ، ويوجه أنظار التلاميذ إلى أنواع المد الثلاثة ، ويطلب منهم الإتيان بأمثلة مشابهة .

تدريب "ب" يقرأ التلاميذ هاتين الجملتين ويطلب منهم المعلو تحليل كلماتها إلى حروف مكان النقط ، مع التركيز على الحروف الممدودة .

تدريب "أ" :

بَدَأْنَا عَامًا جَدِيدًا ،  
إِنَّهُ عَامٌ سَعِيدٌ ،  
وَسَتَعَلَّمُ فِي كِتَابٍ مُفِيدٍ

---

تدريب "ب" :

نَجَحْتُ فِي الْإِحْتِبَارِ ، وَتَقَدَّمْتُ عَلَى زُمَلَائِي ،  
فَقَدَّمْ لِي أَبِي هَدِيَّةً ، وَسَرَّتْ أُمِّي ، وَفَرِحَ  
جَدِّي وَجَدَّتِي بِفَوْقِي .

---

تدريب "ج" :

هَذَا صَبِيٌّ وَفِيٌّ .  
كَلَّمْتُ عَرَبِيًّا ذَكِيًّا .

## أُعْجِبْتُ بِرِيَاضِي قَوِيٍّ

تدريب ١ يقوم التلاميذ بقراءة الجمل، وإظهار التوين مع الحركات الثلاث، وينبه المعلم التلاميذ إلى أن التوين نون ساكنة تنطق ولا تكتب، ويطلبهم الإتيان بكلمات مشابهة، ويكتبونها في كراساتهم، وفي السبورة أيضًا.

تدريب ب يقرأ التلاميذ القطعة، مركزين على نطق الشدات بحركاتها الثلاث، ويطلبهم بتحليلها، والإتيان بأمثلة مشابهة.

تدريب ج تدريب التلاميذ على نطق الشدات مع التوين بحركاتها الثلاث. ومطالبة التلاميذ الإتيان بأمثلة مشابهة.



تدريب "أ":

- فَاطِمَةٌ رَتَّبَتِ الْغُرْفَةَ .
- حَمْزَةٌ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ .
- الْبَنَاتُ مُجْتَهِدَاتٌ .
- الْمِيَاهُ مُتَوَفِّرَةٌ .

تدريب "ب":

- مَهَا زَمِيلَةٌ صَفَا .
- نَدَى أُخْتُ نُهَى .
- رَامِي أَخُو سَامِي .

تدريب "أ" التمييز بين التاء المفتوحة، والتاء المربوطة وبين الهاء نطقاً وكتابة

عن طريق المقارنة بينهما في الأمثلة .  
ثم يطلب المعلم من التلاميذ الإتيان بأمثلة مشابهة، ويملي عليهم أمثلة أخرى، ليميزوا بينها .

تدريب "ب" الغرض منه التمييز بين الألف والياء نطقاً وكتابة ويطلب المعلم من

التلاميذ الإتيان بأمثلة مشابهة .

## التدريب السادس

### تدريب "أ"

بَدَأَ أَبِي عَمَلَهُ .

أَحْمَدُ يَأْكُلُ غَدَاءَهُ .

الْقَائِدُ يُؤَدِّي وَاجِبَهُ .

### تدريب "ب"

اقْرَأْ كَالْمُعَلِّمِ ، وَاكْتُبْ بِالْقَلَمِ وَإِذَا  
تَكَلَّمَ الْمُدْرَسُ فَانْتَبِهْ إِلَى حَدِيثِهِ .

تدريب "أ" الغرض منه تدريب التلاميذ على نطق وكتابة الهمزات من دون قاعدات، حسب نطقها في مواقع الكلمة، ويطلب منهم المعلم الإتيان بأمثلة أخرى مشابهة .

تدريب "ب" يقرأ التلاميذ الجمل عدّة مرات ويكتبونها في كراساتهم .

## سُورَةُ الْفَاتِحَةِ\*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢

الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٣ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ٤

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥

الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ

عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ

وَلَا الضَّالِّينَ ٧

هَذِهِ سُورَةُ الْفَاتِحَةِ .

أَنَا أَحْفَظُ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ .

أَنَا أَقْرَأُ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ فِي كُلِّ صَلَاةٍ .

### معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
رب العالمين	رب المخلوقات	يوم الدين	يوم القيامة
الصراط المستقيم	طريق الإسلام		

\* يرجع إلى دليل المعلم



# عَامٌ جَدِيدٌ



قَرَبَ الْعَامُ الْجَدِيدُ .  
الْمَدْرَسَةَ تَسْتَعِدُّ .  
وَالِدُ أَحْمَدَ يَقُولُ :  
الِدِّرَاسَةَ بَعْدَ أُسْبُوعٍ .  
أَحْمَدُ فَرِحَانٌ .  
أَحْمَدُ يَسْتَعِدُّ .



جَاءَ يَوْمَ الدَّرَاسَةِ .  
أَحْمَدُ يَصْحُو مَبْكَرًا .  
أَحْمَدُ يَنْظِفُ أَسْنَانَهُ .  
يَنْظِفُ أَسْنَانَهُ بِالْمَعْجُونِ .  
وَيَتَوَضَّأُ ، وَيُصَلِّيُ ،  
وَيُنَادِي :  
هَيْدُ ! اسْتَيْقِظِي يَا هَيْدُ !



أَحْمَدُ يَلْبَسُ مَلَابِسَهُ الْجَدِيدَةَ  
وَيُرْتَّبُ كُتُبَهُ ،  
وَيَنْتَظِرُ هَيْدَ ، وَيَقُولُ :  
هَيْدُ ! أَنَا مُنْتَظَرٌ .

# تَدْرِيبَات

١

هـ	هِنْد	يَـ	يَوْم	آ	أَحْمَد
صَبِي	سُرْعَة	يَـ	يَنْتَظِر	جَـ	جَدِيد
إِـ	إِلَى	هـ	هَذَا		رَبِّهِ
مُـ	مُبَارَك	مُـ	مُبَكَّر		بِنَاء

٢

عَامٌّ	أَم	أَحْمَدُ	حَمْد
	مَعُون		وَم
	رُحَان		تَ حُو
	يَنْظُر		يَ لِي
	سَرَّح		يَلْبَس

(١) يقرأ التليد الكلمة ، وينطق بالحرف الأول منها منصوباً ، ويكتبه على نمط السطر الأول .  
 (٢) يغير الحرف الناقص ، ويكتب الكلمة على نمط السطر الأول .



٣

عام	-	-	و	ا	ع	عام
-----	-----	-----	-----	-----	-----	مدرسة
-----	-----	-----	-----	-----	-----	يصحو
-----	-----	-----	-----	-----	-----	يلبس
-----	-----	-----	-----	-----	-----	أسبوع
-----	-----	-----	-----	-----	-----	تستعد

٤

يقول	ي و ل ق	أحمد	ح أ د م
-----	ل ي ب س	-----	ت ي ض و أ
-----	ع ل ن ب	-----	م ي و
-----	ص ي ح و	-----	و ب ل س ا

(٣) يحل التليذ حروف كل كلمة ويكتبها ، ثم يعيد تركيبها على نمط السطر الأول .  
(٤) يرتب التليذ حروف كل مجموعة لتكون كلمة يكتبها على نمط السطر الأول .

## تَمِيذَةٌ جَدِيدَةٌ



- هِنْدٌ تَسْمَعُ نِدَاءَ أَحْمَدَ .
- هِنْدٌ تَصْحُو بِسُرْعَةٍ .
- وَتَتَوَضَّأُ، وَتُصَلِّي .
- وَتَقُولُ :
- أَنَا أَتَوَضَّأُ مِثْلَ أَحْمَدَ .
- وَأُصَلِّي مِثْلَ أَحْمَدَ .



هِنْدُ تُسَرِّحُ شَعْرَهَا .  
وَتَلْبَسُ مَلَابِسَ الْمَدْرَسَةِ .  
وَتَقُولُ : هَيَّا يَا أَحْمَدُ .  
مَوْعِدُ الْمَدْرَسَةِ قَرَبَ .  
أَحْمَدُ :  
تَعَالَى نَتَنَاوَلُ طَعَامَ الْفُطُورِ .  
أَحْمَدُ يَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ مَعَ هِنْدِ .



الْأُمُّ تَقُولُ لِأَحْمَدَ وَهِنْدِ :  
عَامٌ جَدِيدٌ مُبَارَكٌ .  
وَالْأَبُ يَقُولُ :  
عَامٌ جَدِيدٌ مُبَارَكٌ .

## تَدْرِيبَات

①

اقْرَأُ :

الأبُ	أَبٌ
العَامُ	عَامٌ
المَدْرَسَةُ	مَدْرَسَةٌ
اليَوْمُ	يَوْمٌ
القَطُورُ	قَطُورٌ

②

اقْرَأُ :

الصَّبَاحُ	صَبَاحٌ
الشَّعْرُ	شَعْرٌ
السَّرْعَةُ	سُرْعَةٌ
النِّدَاءُ	نِدَاءٌ
الدِّرَاسَةُ	دِرَاسَةٌ



٣

أَكْمِلْ كَمَا فِي النُّمُودَجِ :

الدَّرَاسَةُ	دِرَاسَةٌ طَعَامٌ زَهْرٌ نَرَجِسٌ	الجَدِيدُ	جَدِيدٌ أُسْبُوعٌ مَعْجُونٌ أُمٌّ
--------------	--	-----------	--

٤

اكتب ما يأتي :

أَحْمَدُ يَصْحُو مُبَكَّرًا ، وَيَتَوَضَّأُ وَيُصَلِّي

## فِي الصَّبَاحِ \*



مَعَ الْفَجْرِ      مَعَ السُّورِ  
وَحِينَ يَقُو      مَرُّ عَصْفُورِي  
مِنَ الْعَشِّ  
مِنَ النَّوْمِ  
تَرَانِي      عَابِدًا      رَبِّي  
وَأَدْعُوهُ      مِنْ الْقَلْبِ

\* يرجع إلى دليل المعلم

متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk

أَيَا رَبِّي أَيَا رَبِّي

أُمِّي أُمِّي  
أَبِي أَبِي

الْأَفَاحِظُهُمَا رَبِّي



معاني الكلمات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
مصليا للربي .	عابدا ربي	عند .	حين

## هِنْدُ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



أَحْمَدُ يَقُولُ :

أَبِي ! أَنَا أَعْرِفُ مَدْرَسَةَ هِنْدِ .

مَدْرَسَةُ هِنْدِ قُرْبَ مَدْرَسَتِي .

أَنَا آخِذُهَا فِي يَدِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ .





وَأَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي .  
الْأَبُ يَقُولُ : احْتَرِسْ يَا أَحْمَدُ .  
الْأُمُّ تَقُولُ : مَعَ السَّلَامَةِ .  
حَافِظًا يَا أَحْمَدُ عَلَى هِنْدٍ .



هِنْدُ تَدْخُلُ الْمَدْرَسَةَ فَرِحَانَةً .  
الْمَدْرَسَةُ وَاسِعَةٌ .  
وَعَدَدُ الْبَنَاتِ كَثِيرٌ .  
هِنْدُ رَأَتْ صَاحِبَتَهَا هَالَةً .  
هِنْدُ أَسْرَعَتْ إِلَيْهَا  
وَسَلَّمَتْ عَلَيْهَا .  
وَدَخَلَتْ هِنْدُ الْقَصْرَ .  
وَدَخَلَتْ مَعَهَا هَالَةٌ .

## تَدْرِيبَات

١

أ	أَبِي	د	دِرَاسَة	م	مَعَ
ع	عَدَد	ص	صَاحِبَة	ع	عِنْد
ب	بَنَات	أ	أُمِّي	ع	يُرْتَبُّ
إ	إِلَى	ع	عَلَى	ت	تَدْخُلُ

حَافِظ	حَا فُظ	أَبِي	أَهْصِي
تَدْرِيحِل	تَدْرِي حِل	عِنْد	عِنْد
فِصْل	فَ صِل	أَزْهَب	أَذْهَب
يَقُول	يَقُ وِل	أَهْزَم	أَحْتَرِم

(١) يقرأ التليذ العكلة ، وينطق بالحرف الأول منها ممنبوطا ، ويكتبه على نمط السطر الأول  
(٢) يتعرف التليذ الحرف الناقص ، ويكتب العكلة على نمط السطر الأوسط .

٣

تَلَصَّفَ	ت ع ب ل	أَذْهَبَ	ه أ ذ ب
دَجَلْتُ	د ت ل خ	خَاضَتْ	ا خ ت ف
أَخْرَجَ	ت ج ي ر	أَخْرَجَ	خ ر ي ج
بَيْتًا	ب ت ا ن	هَالَةً	ل ه ا ة

٤

اقرأ ما يأتي، ثم اكتبه عدّة مراتٍ :

هِنَّ لَعِبَتْ مَعَ هَالَةٍ وَهِيَ فَرْحَانَةٌ

-----

-----

-----

-----

(٣) يربط الحليد حروف كل مجموعة ليكون منها كلمة، يكتبها على شريط السطر الأول



## أَحْمَدُ بَيْنَ أَصْحَابِهِ



قَالَ أَحْمَدُ لِهَيْدٍ :

هَذِهِ مَدْرَسَتِكَ . مَعَ السَّلَامَةِ

وَرَجَعَ بِسُرْعَةٍ إِلَى مَدْرَسَتِهِ .

الْفِئَاءُ مَمْلُوءٌ بِالتَّلَامِيذِ .

أَيَّمَنَ يُسَلِّمُ عَلَى أَصْحَابِهِ .

وَصَالِحٌ يَلْعَبُ مَعَ إِخْوَانِهِ .

وَحَامِدٌ يَتَحَدَّثُ مَعَ رِفَاقِهِ ،

وَهُمْ فِي فَرَجٍ بِالْعَامِ الْجَدِيدِ .



أَحْمَدُ أَسْرَعَ إِلَى أَصْحَابِهِ .  
 وَأَسْرَعَ أَصْحَابُهُ إِلَيْهِ .  
 أَحْمَدُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ .  
 أَصْحَابُ أَحْمَدَ : عَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ .  
 أَحْمَدُ : كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ .  
 أَصْحَابُ أَحْمَدَ : وَأَنْتَ بِخَيْرٍ .  
 عَامِرٌ : وَالْعَامَ الْقَادِمَ سَأَكُونُ مِنَ الْأَوَائِلِ .  
 أَحْمَدُ : إِنْ شَاءَ اللَّهُ .  
 وَيُضْحِكُ الْجَمِيعُ ، وَيَدْخُلُونَ الْفُصُولَ .

تدريبات

١

ضع خطأ تحت الكلمة المماثلة للكلمة الأولى :

أَصْحَاب	فَرِحَ	يَسْلَمُ
الْعَامَ	يَتَحَدَّثُ	ذَهَبَ
<u>أَصْحَاب</u>	أَهْلًا	صَنَجَكَ
الْقَادِمِ	مِثْلَ	<u>يَسْلَمُ</u>
رِفَاقِ	<u>فَرِحَ</u>	جَرَى

٢

ضع الحرف الناقص في المكان الخالي مع الضبط :

القَادِمِ	مَهْلُوءَ	زَهَبَ
و	الضُّلَّةَ	يَضُّكُ
الطَّعَامِ	أَهْ	وَانِ

٣

اختر كلمة مناسبة ، وضعها في المكان الخالي :

- ١ - كلَّ عامٍ و ..... بخيرٍ . ( هم . أنتم . أهلا )
- ٢ - العامُ ..... سأكون مثلك . ( هذا . العطلة . القادِم )
- ٣ - العَبُّ مَعَ ..... ( رفاقي . كتيبي . الفناء )
- ٤ - هذا تلميذٌ ..... ( مدرسة . يضحكُ . إلى )

٤

- ١ - أينَ تَرَكَ أَحْمَدُ هِنْدَ ؟
- ٢ - مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ التَّلَامِيذُ فِي الْفِنَاءِ ؟
- ٣ - كَيْفَ قَابَلَ أَحْمَدُ أَصْحَابَهُ ؟

٥

اقرأ ما يأتي ، ثم اكتبه مرّةً ، ومرّةً :

قَالَ أَحْمَدُ لِأَصْحَابِهِ : كُلَّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ .



أَهْلًا أَهْلًا \*



كُلُّ تَمِيذٍ فَرْحَانٌ بِأَصْحَابِهِ ،  
وَأَصْحَابُهُ فِي فَرَحٍ بِهِ ،  
وَكُلُّ وَاحِدٍ يَقُولُ :

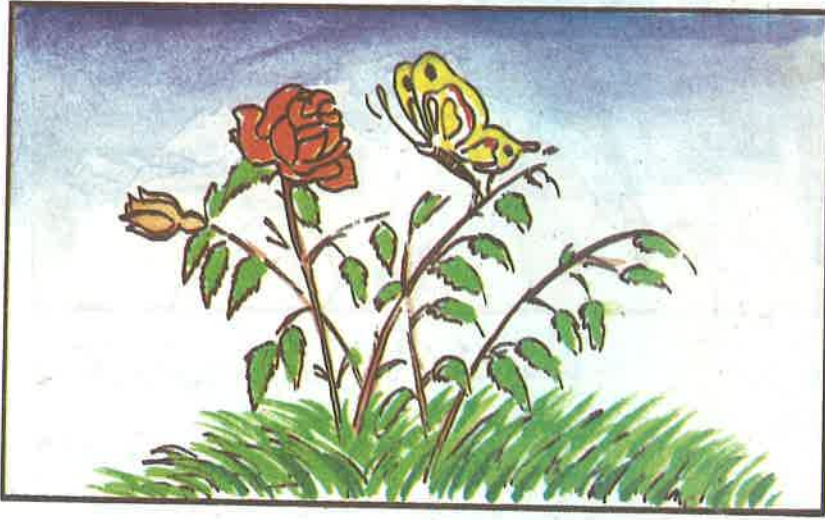
أَهْلًا أَهْلًا     :     يَا أَصْحَابِي  
أَهْلًا أَهْلًا     :     يَا أَحْبَابِي  
كُلُّ صَدِيقٍ     :     لِي أَهْوَاهُ  
أَبَدًا أَبَدًا     :     لَا أَنْسَاهُ

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الأحباب	الأصحاب .	أهواه	أحبته .

\* يرجع في النشيد الى دليل المعلم

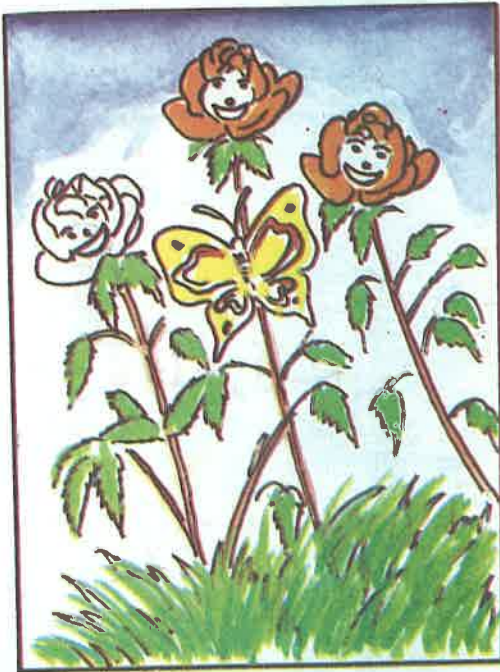
## النَّحْلَةُ وَالزَّهْرُ



وَقَفَّتِ النَّحْلَةُ عَلَى زَهْرَةِ الْبُرْسِيِّ  
وَقَالَتْ لَهَا مِنْ فَضْلِكَ .  
أَحَبُّ أَنْ أُمَّتَّصَ مِنْ رَحِيقِكَ .  
قَالَتِ الزَّهْرَةُ :  
تَفَضَّلِي . خُذِي مِنْ رَحِيقِي ،  
وَاصْنَعِي الْعَسَلَ لِلنَّاسِ .



وَذَهَبَتْ النَّحْلَةُ إِلَى الْوَرْدَةِ ،  
وَذَهَبَتْ إِلَى زَهْرَةِ الْفُلِّ ،  
وَالِإِلَى زَهْرَةِ النَّرْجِسِ .  
كُلُّ زَهْرَةٍ قَالَتْ :  
تَفَضَّلِي يَا نَحْلَةُ .  
خُذِي مِنْ رَحِيقِي .



النَّحْلَةُ مَسْرُورَةٌ .  
كُلُّ الْأَزْهَارِ فَرِحَانَةٌ .  
كُلُّ الْأَزْهَارِ تَقُولُ :  
نَحْنُ يَا نَحْلَةُ  
نُعْطِي مَنْ يُعْطِي غَيْرَهُ .



## تدريبات

①

ضَعْ عَلامَةً (✓) أَمَامَ الإِجابَةِ الصَّحِيحَةِ :

١- قَالَتِ النَّحْلَةُ لِزَهْرَةِ البَرَسِيمِ :

اشْرِكِي بِي العَبَّ مَعَكَ .

اشْرِكِي بِي أَطْرَحَ حَوْلَكَ .

اشْرِكِي بِي أَمْتَصُّ مِنْ رَحِيقِكَ .

٢- قَالَتْ زَهْرَةُ البَرَسِيمِ لِلنَّحْلَةِ :

اذْهَبِي

العَبِي

تَفْضِّلِي

٣- قَالَتْ كُلُّ زَهْرَةٍ :

أَنَا فَرِحَانَةٌ .

أَنَا أُعْطِي مَنْ يُعْطِي عَيْرَهُ .

أَنَا أَضْنَعُ العَسَلَ .

أَنَا أَمْتَصُّ الرَّحِيقَ .



٢

ضَعْ كَلِمَةً مِمَّا يَأْتِي فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :

( رَحِيقٌ - تَفْضُلِي - تَمْتَصُّ )

- ١ - النَّحْلَةُ ~~تَمْتَصُّ~~ رَحِيقَ الزَّهْرِ .
- ٢ - الْعَسَلُ مِنْ ..... الزَّهْرِ .
- ٣ - خُذِي مِنْ رَحِيقِي .

٣

أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

- ١ - أَيْنَ وَقَفَتِ النَّحْلَةُ ؟
- ٢ - مَاذَا قَالَتْ النَّحْلَةُ لِزَهْرَةِ الْبُرْسِيرِ ؟
- ٣ - مَاذَا قَالَتْ لَهَا الْأَزْهَارُ ؟

٤

كَوِّنْ أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ :

و	ا	ع	ز	ر	ب
---	---	---	---	---	---

٥

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، وَاكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَالَ النَّرَجِسُ وَالْفُلُّ وَالْيَاسْمِينُ  
نُعْطِي مَنْ يُعْطِي غَيْرَهُ .

## صندوق هندی (۱)



تُوفَّرُ هِنْدُ كُلِّ يَوْمٍ رِيَالًا .

وَتَضَعُهُ فِي صُنْدُوقِ صَغِيرٍ .

مَرَّ شَهْرٌ وَشَهْرٌ .

وَكَثُرَتِ الرِّيَالَاتُ .

وَصَارَتْ سِتِّينَ رِيَالًا .



وَفِي مَرَّةٍ لِنِسِيِّ الْأَبِّ مَصْرُوفِ  
 الْمَنْزِلِ .  
 وَرَأَتْ الْأُمَّ نَفْسَهَا فِي حَيْرَةٍ .  
 نَظَرَتْ هِنْدُ إِلَى أُمَّهَا .  
 وَعَرَفَتْ السَّبَبَ .  
 هِنْدُ قَالَتْ : لَا تَفَكَّرِي يَا أُمِّي  
 مَعِي رِيَالَاتٌ كَثِيرَةٌ .



أَسْرَعَتْ هِنْدُ ، وَفَتَحَتِ الصُّدُوقَ  
 وَقَدَّمَتِ الرِّيَالَاتِ لِلْأُمِّ .  
 أَخَذَتِ الْأُمَّ الرِّيَالَاتِ .  
 وَكَتَبَتْ سَنَدًا قَالَتْ فِيهِ :  
 عِنْدِي لِصُنْدُوقِ هِنْدِ سِتُّونَ رِيَالًا .  
 وَوَضَعَتِ السَّنَدَ فِي الصُّدُوقِ .



صُنْدُوقُ هِنْدٍ (٢)



- عَادَ الْأَبُّ إِلَى الْبَيْتِ .
- وَحَكَتِ الْأُمُّ الْحِكَايَةَ لَهُ .
- فَفَرِحَ الْأَبُّ بِهِنْدٍ .
- وَوَضَعَ فِي الصُّنْدُوقِ :
- سِتِّينَ رِيَالًا ، وَسِتِّينَ رِيَالًا .



بَعْدَ يَوْمَيْنِ فَتَحَتْ هِنْدُ الصُّنْدُوقَ  
وَنَظَرَتْ فِي دَهْشَةٍ  
الرِّيَالَاتُ كَثِيرَةٌ !  
عَدَّتْ هِنْدُ الرِّيَالَاتِ  
وَجَدَتْ فِي الصُّنْدُوقِ  
مِائَةً وَعِشْرِينَ رِيَالًا



فَرِحَتْ هِنْدٌ ، وَجَرَتْ إِلَى أُمِّهَا وَأَبِيهَا  
وَقَالَتْ :

فِي صُنْدُوقِي مِائَةٌ وَعِشْرُونَ رِيَالًا !  
قَالَتِ الْأُمُّ :

سِتُّونَ لَكَ ، وَسِتُّونَ هَدِيَّةً مِنْ أَبِيكَ .  
قَبِلَتْ هِنْدُ يَدَ أَبِيهَا ، وَقَالَتْ :  
مِنْ فَضْلِكَ : شَجِّعْ دَائِمًا هَذَا الصُّنْدُوقَ  
الصَّغِيرَ .

## تَدْرِيبَات

①

ضَعْ عَلاَمَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

١ - تُوَفَّرُ هِنْدُ كُلِّ يَوْمٍ :

فُسْتَانًا  
لُعْبَةً  
رِيَالًا

٢ - فِي صُنْدُوقِ هِنْدٍ :

عِشْرُونَ رِيَالًا  
أَرْبَعُونَ رِيَالًا  
سِتُّونَ رِيَالًا

٣ - حَكَتِ الأُمُّ الحِكَايَةَ :

لِحَازِمِ  
للأبِ  
لِهِنْدِ



٢

ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا يَأْتِي فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :

حَيْرَةٌ . الصُّنْدُوقُ . دَهْشَةٌ . شَجَعٌ

- ١- كَانَتْ الْأُمُّ فِي حَيْرَةٍ .
- ٢- الرِّيَالَاتُ كَثِيرَةٌ ! هِنْدُ فِي الْمَضْمُونِ
- ٣- الْأَبُ يَسُحُّ صُنْدُوقَ هِنْدٍ .
- ٤- قَالَتْ هِنْدُ : يَا أَبِي شَجَعٌ . الصُّنْدُوقِ الصَّغِيرِ .

٣

رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

- ١- مَعَ . رِيَالَاتٍ . كَثِيرَةٌ . هِنْدٍ
- ٢- هِنْدُ . الرِّيَالَاتِ . لِلْأُمِّ . قَدَّمَتْ
- ٣- وَضَعَتْ . فِي الصُّنْدُوقِ . السَّنَدَ . الْأُمُّ
- ٤- يَدٌ . هِنْدُ . قَبَّلَتْ . الْأَبُ

٤

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- لِمَاذَا كَانَتِ الْأُمُّ فِي حَيْرَةٍ ؟
- ٢- مَاذَا قَالَتْ لَهَا هِنْدٌ ؟
- ٣- كَمْ رِيَالًا كَانَ فِي صُنْدُوقِ هِنْدٍ ؟
- ٤- كَمْ رِيَالًا وَضَعَ الْأَبُ فِي الصُّنْدُوقِ ؟

٥

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ثُمَّ اكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَالَتْ هِنْدُ : لَا تُفَكِّرِي يَا أُمِّي . مَعِيَ رِيَالَاتٌ كَثِيرَةٌ .

## تَدْرِيبٌ عَامٌّ

①

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- مَتَى تَصُحُّو مِنْ نَوْمِكُمْ ؟
- ٢- بِمَاذَا تُنْظِفُ أَسْنَانَكُ ؟
- ٣- مَنْ يَأْخُذُ هِنْدًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟
- ٤- مَاذَا تَقُولُ لِصَاحِبِكِ عِنْدَ مَا تَقَابِلُهُ ؟
- ٥- مَاذَا تَأْكُلُ فِي الْفَطْوْرِ ؟

②

ضَعُ عِلَامَةً ( ✓ ) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ :

- ١- تَمْتَصُّ النَّحْلَةُ الرَّحِيقَ .
- ٢- لَا تَقِفُ النَّحْلَةُ عَلَى الْأَزْهَارِ .
- ٣- تُوَفِّرُهُنْدُ كُلَّ يَوْمٍ رِيَالًا .
- ٤- قَدَّمَتْ هِنْدُ الرِّيَالَاتِ لِلْأُمِّ .

٣

أَكْمِلْ كَمَا فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

مَدِّي	بِيَمْدٍ	مَدَّ
-----	-----	عَمَدٌ
-----	-----	حَلَّ
-----	-----	شَمَّ
-----	-----	جَبَّرَ

٤

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ عَلَى نَمَطِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

رَأَيْتُ زَهْرًا جَمِيلًا	هَذَا زَهْرٌ جَمِيلٌ
رَأَيْتُ ----- وَاسِعًا	هَذَا ----- وَاسِعٌ
أَكَلْتُ ----- لَذِيذًا	هَذَا ----- لَذِيذٌ
رَأَيْتُ ----- صَغِيرًا	هَذَا ----- صَغِيرٌ



٥

كَوِّنْ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ :

س . م . ا . ن . ل . ع

----- ١  
----- ٢  
----- ٣  
----- ٤

٦

رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

الجديدة . ملايبسه . يلبس . أحمد .  
يتناول . الفطور . أحمد .  
النحلة . العسل . للناس . تصنع .  
أنا . من . أوقد . المصروف

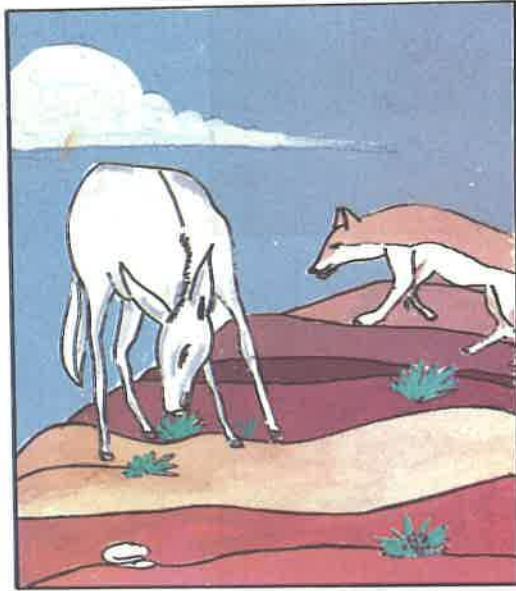
-----  
-----  
-----  
-----

٧

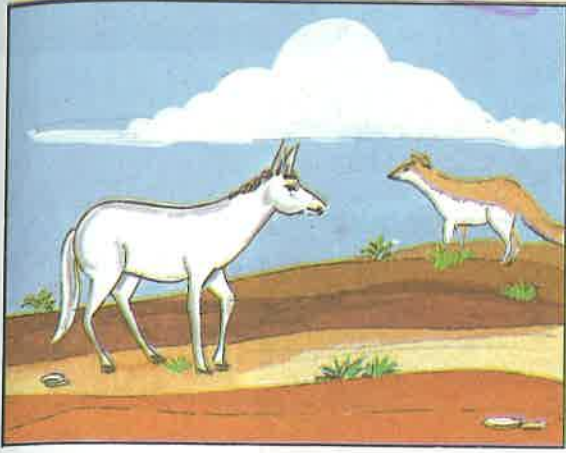
اقْرَأْ وَكُتِبَ :

﴿ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ  
عَلَيْهِمْ ﴾

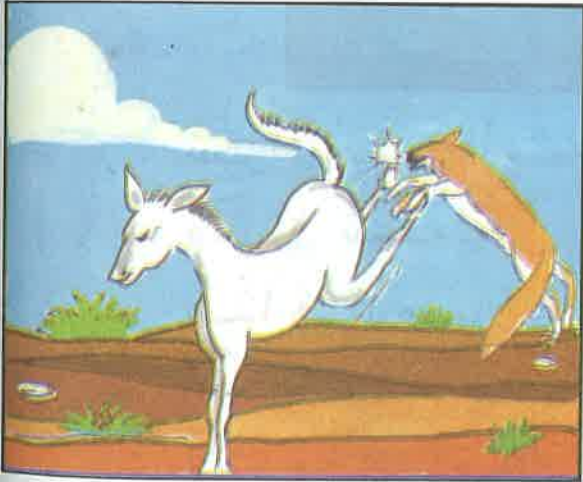
## الذئب والجَمَارُ



نَظَرَ الذَّئْبُ إِلَى الْجِمَارِ فِي الْبَادِيَةِ .  
وَقَالَ فِي نَفْسِهِ :  
هَذَا هُوَ الْجِمَارُ !  
أَكَلَهُ حُلْوَةً وَلَذِيذَةً !  
لَا يَدَّ مِنْ أَنْ أَضْحَكَ عَلَيْهِ وَأَكَلَهُ .



قَرَبَ الذَّبُّبُ مِنَ الْحِمَارِ .  
 وَقَالَ لَهُ :  
 تَعَالَ يَا صَدِيقِي تَلْعَبُ مَعًا .  
 هَيَّا نَسَاقِبْ فِي الْجَرِيِّ .  
 جَرَى الْحِمَارُ ، وَجَرَى الذَّبُّبُ  
 وَدَارَ الذَّبُّبُ وَدَارَ ، يُرِيدُ أَنْ  
 يَخْدَعَ الْحِمَارَ .



نَظَرَ الْحِمَارُ فِي وَجْهِ الذَّبُّبِ  
 وَقَالَ : ذَبُّبُ خَدَّاعٌ !  
 وَجَرَى ، وَجَرَى الذَّبُّبُ وَرَاءَهُ .  
 وَقَرَّبَ الذَّبُّبُ مِنْ رِجْلِ الْحِمَارِ  
 الْحِمَارُ رَفَسَ الذَّبُّبَ وَقَالَ :  
 يَا ذَبُّبُ يَا غَدَّارُ !  
 مِنْ الصَّعْبِ أَكْلُ الْحِمَارِ .



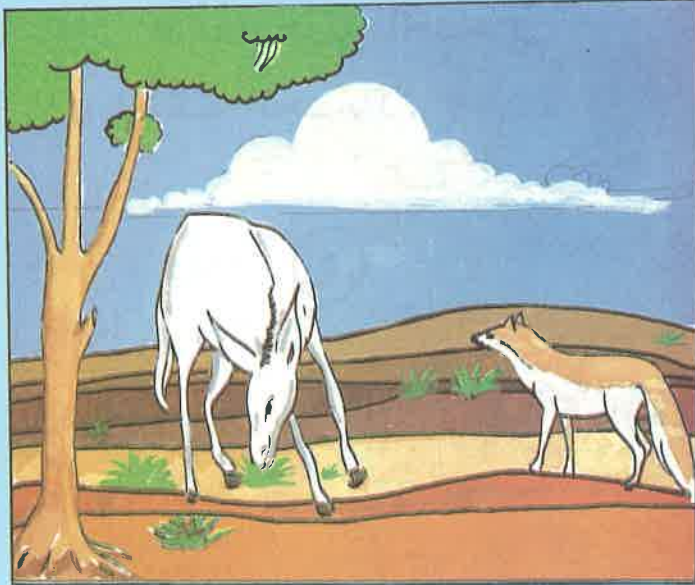
## تَدْرِيبَات

①

اختر الكلمة المناسبة وضعها في المكان الخالي :  
قَالَ الذَّبُّبُ : الْحِمَارُ ..... لَذِيذَةٌ . ( أَكَلَةٌ . لَعْبَةٌ )  
لَا بَدَّ مِنْ أَنْ أَصْحَكَ ..... ( مَعَهُ . عَلَيْهِ )  
نَتَّسَبَقُ فِي الْجَرِيِّ . ( انْفِطَرَّ . هَيَّا )  
الْحِمَارُ قَالَ : يَا ذَبُّبُ يَا ..... ( عَدَّارٌ . مَكَّارٌ )

②

عَبَّرَ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .



٣

أَكْمِدْ كَمَا فِي الْمَثَالِ الْأَوَّلِ :

الذَّبُّ	ذِئْبٌ	الْحِمَارُ	حِمَارٌ
-----	بَادِيَةٌ	-----	أَكَلَةٌ
-----	صَعْبٌ	-----	حُلُوةٌ
-----	رِجْلٌ	-----	جَرِيٌّ

٤

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١ - مَاذَا أَرَادَ الذَّبُّ ؟
- ٢ - لِمَاذَا دَارَ الذَّبُّ حَوْلَ الْحِمَارِ ؟
- ٣ - أَيْنَ رَأَى الذَّبُّ الْحِمَارَ ؟

٥

اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

يَا ذِئْبُ يَا غَدَّارُ . مِنْ الصَّعْبِ أَكَلُ الْحِمَارِ .

## أَنَا كَسَرْتُ الْأَكْوَابَ



الْأُمُّ فِي دَهْشَةٍ !  
دَخَلَتِ الْمَطْبَخَ ، وَنَظَرَتْ .  
وَقَالَتْ : مَا هَذَا ؟  
أَكْوَابَ الشَّايِ مَكْسُورَةٌ .  
مَنْ كَسَرَهَا ؟  
لَا بَدَّ مِنْ أَنَّ قِطَّةَ هِنْدٍ كَسَرَتْهَا .  
هِيَ قِطَّةٌ شَقِيَّةٌ .



وَنَادَتْ الْأُمَّ :  
 هِنْدُ ! الْأَكْوَابُ مَكْسُورَةٌ  
 لَا بَدَّ مِنْ أَنْ قِطَّتِكَ كَسْرَتَهَا  
 أَنَا لَا أَحِبُّ هَذِهِ الْقِطَّةَ يَا هِنْدُ  
 أَنَا سَأَطْرُدُهَا مِنَ الْبَيْتِ  
 لَنْ تَعِيشَ مَعَنَا فِيهِ .



نَظَرَتْ هِنْدُ إِلَى أُمَّهَا .  
 وَقَالَتْ فِي خَجَلٍ :  
 أُمِّي . لَا تَطْرُدِي الْقِطَّةَ  
 أَنَا الَّتِي كَسَرْتُ الْأَكْوَابَ .  
 أَنَا غَلِطْتُ ! أَنَا غَلِطْتُ  
 قَالَتْ الْأُمُّ :  
 أَنَا مَسْرُورَةٌ مِنْ صِدْقِكَ  
 يَا هِنْدُ .



## تَدْرِيبَات

①

ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

١ - قَالَتِ الْأُمُّ :

- أَكْوَابُ الشَّايِ مَكْسُورَةٌ //
- أَكْوَابُ الشَّايِ نَظِيفَةٌ //
- أَكْوَابُ الشَّايِ صَغِيرَةٌ //

٢ - قَالَتْ هِنْدُ :

- الْقِطَّةُ كَسَرَتِ الْأَكْوَابَ //
- أَحْمَدُ كَسَرَ الْأَكْوَابَ //
- أَنَا كَسَرْتُ الْأَكْوَابَ //

②

ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :

- ١ - لَا يَدُونَ ... أَنْ أَطْرَدَ الْقِطَّةَ .
- ٢ - أَنَا مَسْرُورَةٌ مِنْ صِدْقِهَا بِهَا هِنْدُ .
- ٣ - مَا كَسَرَتْ الْقِطَّةَ ... الْأَكْوَابَ .

٣

أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مُّمَاثِلَةٍ كَمَا فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ وَلَا حِظْ  
حُرُوفَ الْمَدِّ الثَّلَاثَةِ :

مَسْرُورَةٌ	تَعْلِيْشٌ	قَالَ
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----

٤

- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :
- ١- أَيْنَ كَانَتِ الْأَكْوَابُ ؟
  - ٢- مَاذَا رَأَتِ الْأُمُّ ؟
  - ٣- مَنْ كَسَرَ الْأَكْوَابَ ؟

٥

اقْرَأْ وَاَكْتُبْ :

الْأُمُّ مَسْرُورَةٌ مِنْ صَدَقِ هِنْدٍ .

## عَلْمٌ بِلَادِي

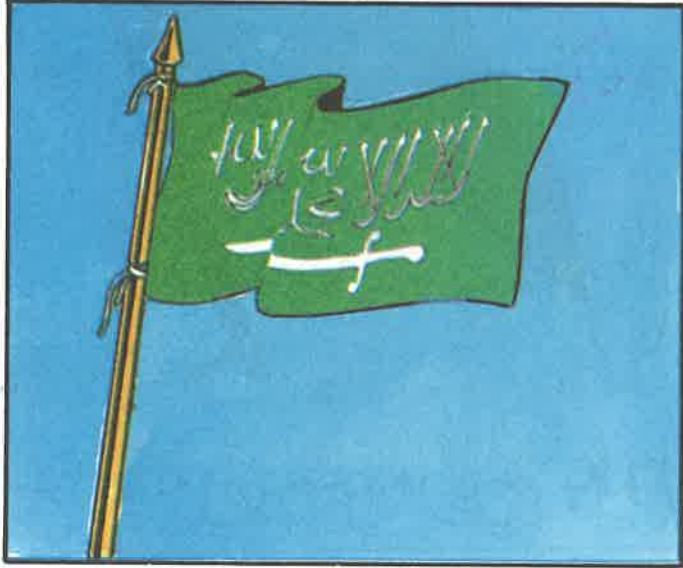


أَحْمَدُ فِي دَرَسِ الْأَشْغَالِ  
قَالَ الْمَدْرَسُ :  
كُلُّ تَلْمِيذٍ يَعْمَلُ شَيْئًا يُعْجِبُهُ .  
أَحْمَدُ عَمِلَ عِلْمَ الْمَمْلَكَةِ .



رَأَى الْوَالِدُ الْعَمَّ .  
 قَالَ : هَذَا عَمْرٌ جَمِيلٌ !  
 سَأَلَ أَحْمَدُ : مَا هَذَا اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ ؟  
 رَدَّ الْوَالِدُ : يَدُلُّ عَلَى الْخَيْرِ يَا بُنَيَّ .  
 قَالَ أَحْمَدُ : وَلِمَاذَا كُتِبَتْ :  
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ؟





قَالَ الْوَالِدُ : تَدُلُّ عَلَى التَّوْحِيدِ يَا أَحْمَدُ .  
قَالَ : مَا هَذَا السَّيْفُ ؟  
قَالَ الْوَالِدُ : يَدُلُّ عَلَى حَيَاةِ الْقُوَّةِ يَا بُنَيَّ .  
قَالَ أَحْمَدُ : أَنَا أَحَبُّ عَلَمِنَا كُلِّ الْحُبِّ يَا أَبِي .

## تدريبات

١



اكتب العبارة التي تقرأها في علم بلادك :

٢

ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة :

- ١- عمل أحمدُ علو المملكة .
- ٢- لونُ العلمِ أبيض .
- ٣- اللونُ الأخضرُ يدلُّ على الخير .
- ٤- كان أحمدُ في درسِ قراءةٍ .
- ٥- السيفُ يدلُّ على حياة القوة .

٣

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، وَلاِحْظِ الْمَدَّةَ :

قُرْآن . الآن . آسِفَة  
أَخَذ . آكَل . آيَة

٤

أَكْمِدْ كَمَا فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

أَخَذ	أَخَذَ	آسِف	أَسِفَ
-----	أَمِنَ	-----	أَكَلَ
-----	أَلِفَ	-----	أَمَرَ

٥

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، وَاكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ .

## إِلَى السَّمَاءِ يَا عِلْمُ\*



إِلَى السَّمَاءِ  
عِشْ فِي **صُعُودٍ** يَا عِلْمُ  
أَيَا عِلْمُ  
رَفِيفٌ عَلَيْنَا **بِالْمُنَى**  
رَفِيفٌ عَلَيْنَا بِالْهَنَاءِ  
حَيُّو الْعِلْمُ  
حَيُّو الْعِلْمُ  
جَدِّدْ لَنَا أَمْجَادَنَا  
رَفِيفٌ فَإِنَّ هُتَافَنَا:  
أَيَا عِلْمُ

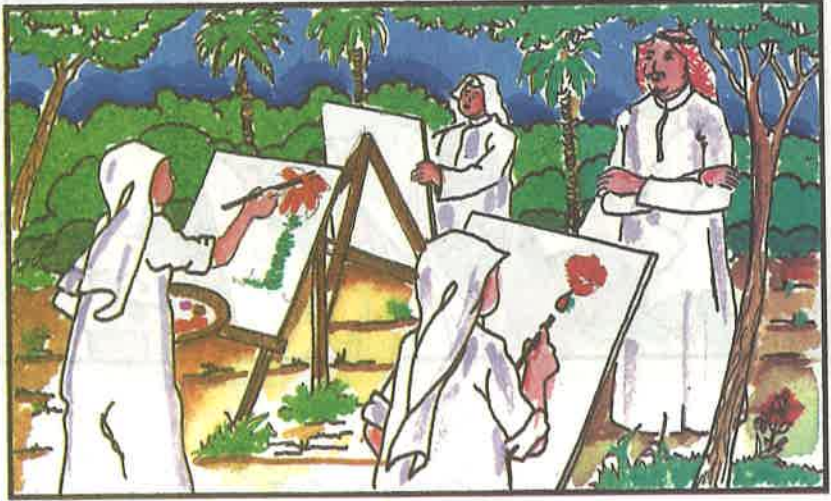
### معاني الكلمات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
تحرك في الهواء .	رفرف	ارتفاع . الأمل .	صعود المنى

\* يرجع الى دليل المعلم .



## جائزة الرسم (١)



جَاءَ دَرَسُ الرَّسْمِ .  
وَخَرَجَ الْمُدْرَسُ بِتَلَامِيذِهِ إِلَى الْبُسْتَانِ .  
فِي الْبُسْتَانِ شَجَرٌ نَاصِرٌ .  
وَفِيهِ فَوَاكِهُ كَثِيرَةٌ .  
وَفِيهِ زَهْرٌ أَبْيَضٌ ، وَأَحْمَرٌ .  
وَأَصْفَرٌ ، وَأَزْرَقٌ .



- كُلُّ تَلْمِيذٍ وَقَفَ فِي مَكَانٍ .  
 مَعَ كُلِّ تَلْمِيذٍ عُلْبَةٌ أَلْوَانٍ .  
 كُلُّ تَلْمِيذٍ يَنْظُرُ وَيُلَوِّنُ .  
 صَالِحٌ رَسَمَ الْوَرُودَ وَلَوَّنَهَا .  
 حَامِدٌ رَسَمَ التَّرْجِسَ وَلَوَّنَهُ .  
 غَابِدٌ رَسَمَ الشَّجَرَ وَلَوَّنَهُ .



- المَدْرَسُ يَمْرُبِينَ تَلَامِيذَهُ
- المَدْرَسُ مَسْرُورٌ
- صَالِحٌ عَرَفَ الْأَلْوَانَ وَكَوَّنَهَا
- وَحَامِدٌ عَرَفَ الْأَلْوَانَ وَكَوَّنَهَا
- وَعَابِدٌ عَرَفَ الْأَلْوَانَ وَكَوَّنَهَا
- وَالرَّسْمُ نَاطِقٌ وَجَمِيلٌ



جَائِزَةُ الرَّسْمِ

(٢)

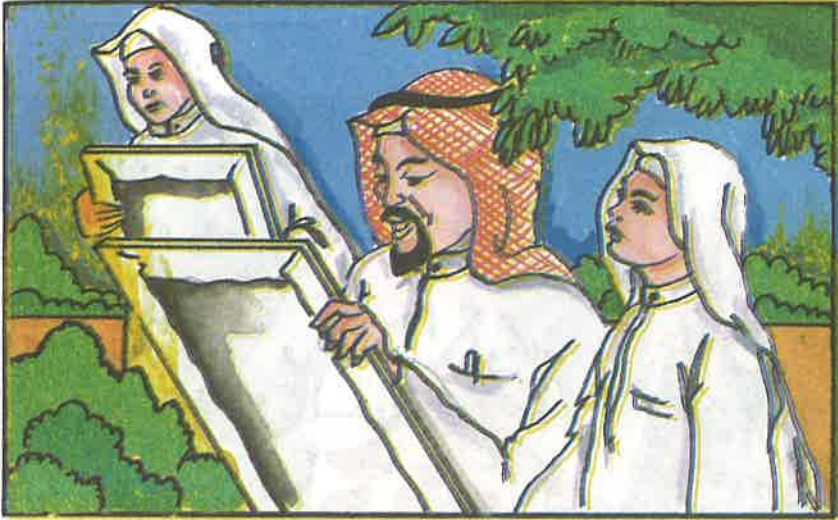


- أَحْمَدُ يَنْظُرُ ، وَيَسْأَلُ الْمُدْرَسَ :
- أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَرْسُمَ النَّخْلَ .
- وَمَا فِي عُلْبَتِي لَوْنٌ أَخْضَرُ .
- قَالَ الْمُدْرَسُ : اِبْحَثْ عَنْهُ .
- نَافِثٌ يَنْظُرُ وَيَسْأَلُ الْمُدْرَسَ :
- أَنَا أُرِيدُ اللَّوْنَ الْبُرْتُقَالِيَّ .
- وَمَا فِي عُلْبَتِي لَوْنٌ بُرْتُقَالِيٌّ .
- قَالَ الْمُدْرَسُ : اِبْحَثْ عَنْهُ .





فَكَرَّ أَحْمَدُ وَفَكَرَّ .  
وَكَوَّنَ اللَّوْنَ الْأَخْضَرَ مِنَ الْأَزْرَقِ وَالْأَصْفَرِ .  
وَفَكَرَّ نَائِفٌ وَفَكَرَّ .  
وَكَوَّنَ اللَّوْنَ الْبُرْتُقَالِيَّ مِنَ الْأَصْفَرِ وَالْأَحْمَرِ .  
وَرَسَمَ أَحْمَدُ، وَرَسَمَ نَائِفٌ .



الْمُدَّرِسُ نَظَرَ فِي رَسْمِ أَحْمَدَ ..  
 وَنَظَرَ فِي رَسْمِ نَائِفٍ .  
 وَقَالَ :

- الرِّسْمُ مُدْهِشٌ
- أَحْمَدُ يَسْتَحِقُّ الْجَائِزَةَ
- وَنَائِفٌ يَسْتَحِقُّ الْجَائِزَةَ

## تدريبات

①

ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمَعَاظِلَةِ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي فِي أَوَّلِ السَّطْرِ :

نَاضِرٌ	قَلِيلٌ	كَثِيرٌ	نَاضِرٌ :
جَمِيلَةٌ	نَاطِقٌ	قَلِيلَةٌ	نَاطِقٌ :
فَكْرٌ	كَوْنٌ	لَوْنٌ	كَوْنٌ :
يُحِبُّهُ	يُعْجِبُهُ	يُبْصِرُهُ	يُعْجِبُهُ :

②

ضَعُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

- ١- هَذِهِ خُضْرَةٌ .....
- ٢- فِي الْبُسْتَانِ زَرْعٌ وَشِمَارٌ .....
- ٣- أَنَا ..... اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ .....
- ٤- خَرَجَ الْمُدْرَسُ بِتِلَامِيذِهِ إِلَى .....

٣

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- مَنْ نَزَلَ بِالتَّلَامِيذِ إِلَى الْبُسْتَانِ ؟
- ٢- مَاذَا فِي الْبُسْتَانِ ؟
- ٣- مَا الْأَلْوَانُ الَّتِي فِي الْعُلْبَةِ ؟
- ٤- كَيْفَ تَكُونُ اللَّوْنُ الْأَخْضَرَ ؟
- ٥- كَيْفَ تَكُونُ اللَّوْنُ الْبُرْتُقَالِيَّ ؟

٤

عَبَّرَ عَمَّا تَدُلُّ عَلَيْهِ الصُّورَةُ الْآتِيَةُ :





متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk

٥

هَاتِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِي كُلِّ مِنْهَا مَدَّةٌ مِثْلُ :  
آلَاتٍ

----- ١ - ٢ - ٣

٦

ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :  
بِرْتَقَالِي . نَاضِر . أَكُونُ

----- ١

----- ٢

----- ٣

٧

اقْرَأْ وَاكْتُبْ :  
أَحْمَدُ كَوْنُ اللَّوْنِ الْأَخْضَرَ . أَحْمَدُ اسْتَحَقَّ الْجَائِزَةَ .

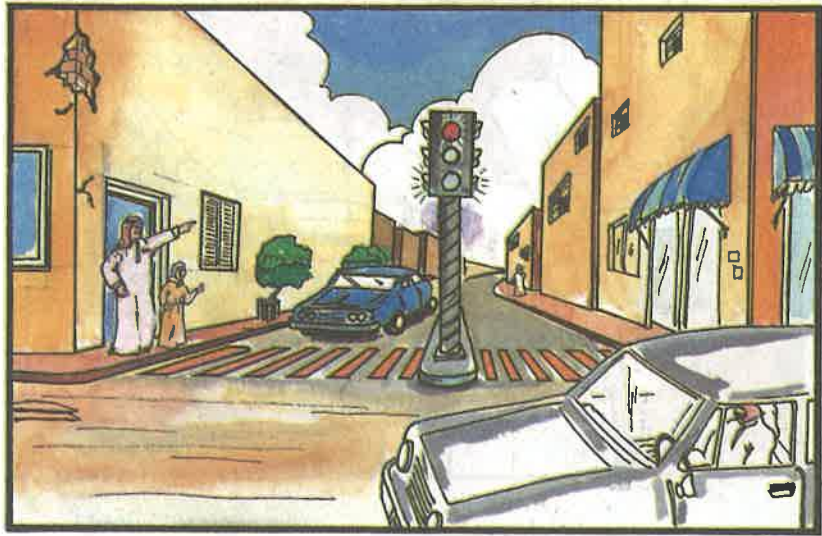
-----

-----

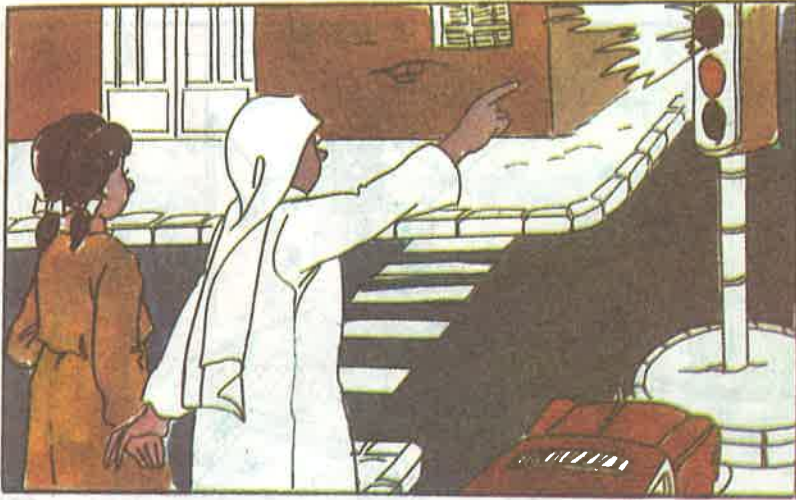
## إِشَارَاتُ الْمُرُورِ



- أَحْمَدُ تَمِيذٌ عَاقِلٌ ذَكِيٌّ
- يَمْشِي عَلَى الرَّصِيفِ
- وَلَا يَمْشِي فِي وَسْطِ الشَّارِعِ :
- وَيُمْسِكُ بِيَدِ هُنْدٍ وَلَا يَتْرُكُهَا
- وَيَتَحَرَّكُ بِهَدْوٍ وَاحْتِدَاسٍ
- وَهُوَ يَحْفَظُ :
- مَنْ يَحْتَرِسُ يَسْلَمُ



أحمد يعرف إشارات المُرور .  
تظهر الإشارة الحمراء ،  
فيقف ويقول :  
هتد ! الإشارة حمراء .  
قفي . انتظري . لا تتحركي .  
المشي ممنوع الآن لأنه خطر  
هتد تنظر وتقف .



وَتَظْهَرُ الْإِشَارَةُ الصَّفْرَاءُ .  
فَيَسْتَعِدُّ وَيَقُولُ :

هِنْدُ اسْتَعِدِّي

وَتَظْهَرُ الْإِشَارَةُ الْخَضْرَاءُ .  
فَيَقُولُ :

هِنْدُ ! الْإِشَارَةُ خَضْرَاءُ .

الآن نَسِيرُ .

أَحْمَدُ يَسِيرُ مَعَ هِنْدٍ فِي أَمَانٍ .



①

صَبَّحْ عَلامَةً ( ✓ ) أَمَّا وَالْإِجابَةُ الصَّحِيحَةُ :

١ - أَحْمَدُ

- زَارِعٌ مَاهِرٌ
- تَلْمِيذٌ عَاقِلٌ
- تاجِرٌ آمِنٌ

٢ - يَمِشِي أَحْمَدُ

- لِسُرْعَةٍ
- بِاِحْتِرَاسٍ
- بِفَرَحٍ

٣ - أَحْمَدُ

- لَا يَعْرِفُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ .
- يَعْرِفُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ .
- يَهْمِلُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ .

٤ - قَالَ أَحْمَدُ عِنْدَ ظُهُورِ الْإِشَارَةِ الصَّفْرَاءِ :

- هِنْدُ أُسْرِعِي .
- هِنْدُ اسْتَعِدِّي .
- هِنْدُ قِفِي .

٢

ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا يَأْتِي مَكَانَ النُّقْطِ :

يَتَحَرَّكَ . . . الْآنَ . . . أَمَانَ

- الإِشَارَةُ خَضْرَاءُ . . . . . نَسِيرٌ .
- . . . . . أَحْمَدُ بِهْدُوءٍ وَاحْتِرَاسٍ .
- . . . . . أَحْمَدُ لَيْسِيرٍ مَعَ هِنْدٍ فِي .

٣

ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِنَ الْمَوْضُوعِ مَكَانَ النُّقْطِ .

- لَا يَمْشِي أَحْمَدُ فِي . . . . . الشَّارِعِ .
- . . . . . أَحْمَدُ بِيَدِ هِنْدٍ .
- . . . . . أَحْمَدُ يَعْرِفُ إِشَارَاتِ .
- . . . . . الإِشَارَةَ حَمْرَاءُ . الْآنَ .

٤

عَبَّرَ عَمَّا تَدُلُّ عَلَيْهِ الصُّورَةُ :



٥

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، وَاكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

يَتَحَرَّكُ الْعَاقِلُ فِي الشَّارِعِ بِهَدْوٍ وَاِحْتِرَاسٍ  
لِأَنَّ مَنْ يَحْتَرِسُ يَسْلَمُ .

## آدابُ الطَّرِيقِ



- دَرَسَ أَحْمَدُ آدَابَ الطَّرِيقِ .
- عَرَفَهَا فِي دَرَسِ التَّرْبِيَةِ الدِّينِيَّةِ .
- يَمْشِي أَحْمَدُ بِاحْتِرَاسٍ .
- يَسِيرُ فِي اعْتِدَالٍ .
- يَحْرِصُ عَلَى الْهُدُوءِ ، فَلَا يُسْرِعُ وَلَا يُبْطِئُ .
- يَتَوَاضَعُ فِي مَشْيِهِ وَلَا يَتَكَبَّرُ .

### معاني الكلمات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
السير المستقيم . يعنى في غير تكبر .	اعتدال يتواضع	ما يحافظ عليه السائر فيه . لا يتأخر .	آداب الطريق لا يبطئ

\* يرجع إلى دليل المعلم





أَحْمَدُ يَحْفَظُ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى :  
﴿ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَن تَخْرِقَ

﴿٣٧﴾ وَالْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا ﴿٣٧﴾

وَيَحْفَظُ قَوْلَهُ تَعَالَى :

﴿ وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنْ أَنْكَرَ

﴿١٩﴾ الْأَصْوَاتَ لِصَوْتِ الْحَمِيرِ ﴿١٩﴾

سورة الإسراء الآية (٣٧)

سورة لقمان الآية (١٩)

### معاني الكلمات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
اعتدل	إقصد	فرض وخفة	مرحا
أقبح	أنكر	إخفض	أغضض

## قَطْرَةُ الْمَاءِ



قَرَأَتْ هَالَةً :

حَافِظِي عَلَى قَطْرَةِ الْمَاءِ .

هَالَةٌ قَالَتْ لِلْمُعَلِّمَةِ :

أَنَا أَفْرَأُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ كَثِيرًا .

هَلِ الْمَاءُ فِي بِلَادِنَا قَلِيلٌ ؟

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ :

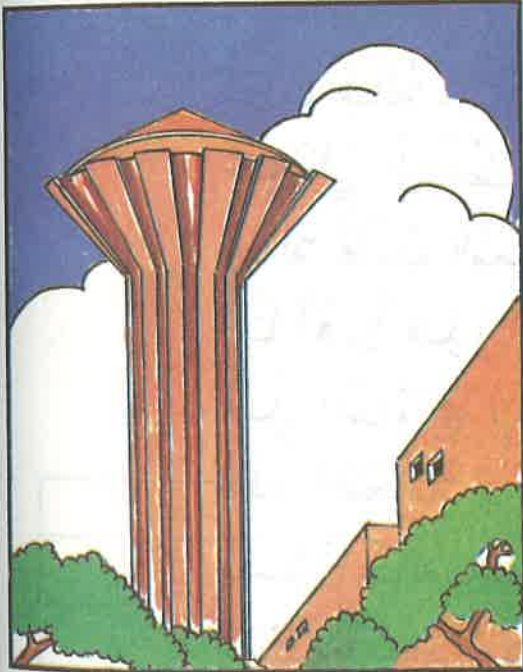
نَعَمْ يَا هَالَةَ . الْمَاءُ فِي بِلَادِنَا قَلِيلٌ .

مَاعِنْدَنَا أَنْهَارٌ وَلَا بُحَيْرَاتٌ .





قَالَتْ هَالَةٌ :  
 لَكِنَّ نَحْنُ نَشْرَبُ ،  
 وَالْحَيَوَانَاتُ تَشْرَبُ ،  
 وَالطَّيُورُ تَشْرَبُ .  
 فَمِنْ أَيْنَ هَذَا الْمَاءُ ؟  
 قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ :  
 مَا حَرَمَنَا اللَّهُ الْمَاءَ .



فِي بِلَادِنَا يَا هَالَةٌ آبَارٌ ،  
 وَفِي بِلَادِنَا عُيُونٌ وَخَزَائِنٌ ،  
 وَالْآنَ عَمِلْنَا عَلَى تَحْلِيَةِ مَاءِ الْبَحْرِ .  
 قَالَتْ هَالَةٌ :

نِعْمَةٌ كَبِيرَةٌ  
 قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : حَقًّا .

﴿ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ  
 لَا تُحْصُوهَا . ﴾

سورة النحل من الآية ١٨١



تدريبات

١

ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الجَوَابِ الصَّحِيحِ :  
١- المَاءُ فِي بِلَادِنَا :

قليل

كثير

نادر

٢- قَرَأْتُ هَالَةَ : حَافِظِي عَلَى :

كُتُبِ المَدْرَسَةِ

نِظَافَةِ الفَصْلِ

قَطْرَةَ المَاءِ

٣- فِي بِلَادِنَا يَا هَالَةُ :

أَنْهَارٌ

بَحِيرَاتٌ

آبَارٌ

٢

اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ ، وَضَعَهَا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :

- ١- مَا ..... اللَّهُ الْمَاءَ . ( رَزَقْنَا . حَرَمْنَا )
- ٢- الْآبَارُ فِي بِلَادِنَا ..... ( كَثِيرَةٌ . قَلِيلَةٌ )
- ٣- قَلِيلٌ عِنْدَنَا . ( الْبَيْتُورُ . الْمَاءُ )
- ٤- عَمِلْنَا عَلَى ..... مَاءِ الْبَحْرِ . ( شَرِبَ . تَحْلِيَةَ )

٣

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

أَنْهَارٌ . الْبَحْرُ . عُيُونٌ

٤

أَكْمِدْ مَا يَأْتِي عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

هَذِهِ هَالَةٌ هَذَا أَحْمَدٌ

- |              |            |
|--------------|------------|
| مَاءٌ عَذْبٌ | بُحَيْرَةٌ |
| بُسْتَانٌ    | شَجَرَةٌ   |
| حَدُولٌ      | بَسْرٌ     |

متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk

٥

عَبَّرَ عَمَّا تَدُلُّ عَلَيْهِ هَذِهِ الصُّورَةُ :

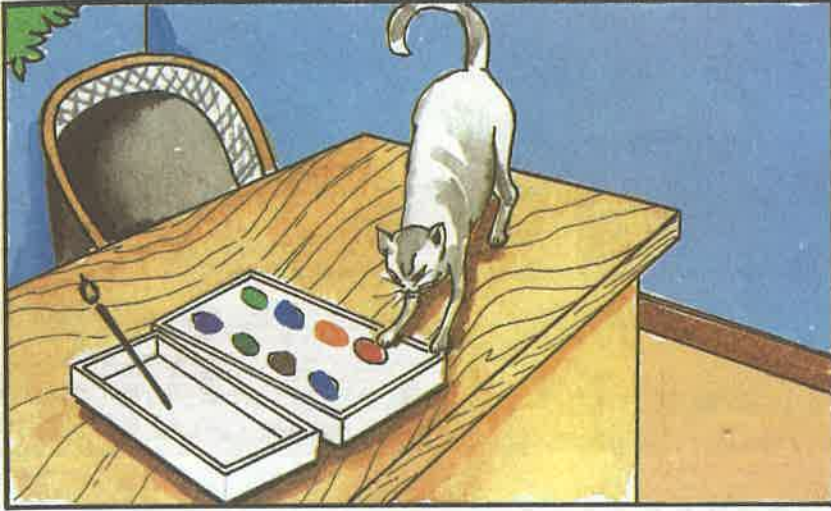


٦

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :  
﴿ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾

\* سورة النحل الآية (١٨) .

## قِطَّةٌ هِنْدِيَّةٌ



- قِطَّةٌ هِنْدِيَّةٌ كَثِيرَةُ الْحَرَكَاتِ .
- قَفَزَتِ الْقِطَّةُ فَوْقَ الْمَكْتَبِ .
- عَلَى الْمَكْتَبِ عُلْبُ أَلْوَانٍ .
- فِي الْأَلْوَانِ أَبْيَضٌ وَأَحْمَرٌ .
- وَفِيهَا أَصْفَرٌ وَأَزْرَقٌ وَأَسْوَدٌ .
- نَظَرَتِ الْقِطَّةُ إِلَى الْأَلْوَانِ فِي دَهْشَةٍ .



متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk



قَالَتِ الْقِطَّةُ :  
أَنَا بَيْضَاءُ ، وَالْأَلْوَانُ كَثِيرَةٌ .  
أَنَا أَلْوَنُ نَفْسِي .  
الْقِطَّةُ بَقَعَتْ رَأْسَهَا بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ .  
وَبَقَعَتْ ظَهْرَهَا بِاللَّوْنِ الْأَسْوَدِ ،  
وَذَيْلَهَا بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ .  
وَصَارَ شَكْلُهَا عَجِيبًا .



جَاءَتْ هِنْدٌ فَضَحِكَتُ .  
وَجَاءَ أَحْمَدُ فَضَحِكَ .  
أَحْمَدُ رَسَمَ كَلْبًا وَلَوْنَهُ .  
وَتَرَكَ الصُّورَةَ عَلَى الْمَكْتَبِ .  
الِقِطَّةُ خَافَتْ مِنَ الْكَلْبِ .  
وَصَارَتْ لَا تَلْعَبُ فِي شَيْءٍ عَلَى الْمَكْتَبِ .

## تدريبات

①

ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة :

شركة

١- قِطَّةٌ هِنْدِيٌّ : نِسْبَةٌ كَرْمَلِيَّةٌ

· قَلِيلَةُ الْحَرَكَةِ

· نَادِرَةُ الْحَرَكَةِ

· كَثِيرَةُ الْحَرَكَةِ

٢- قَفَزَتِ الْقِطَّةُ :

· فَوْقَ السَّرِيرِ

· فَوْقَ الْمَكْتَبِ

· تَحْتَ الْمَكْتَبِ

٣- خَافَتِ الْقِطَّةُ مِنْ :

· الْجَمَلِ

· الْجِمَارِ

· الْكَلْبِ

٢

ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :

- ١ - قَفَرَتْ ..... قِطَّةٌ هِنْدِيٌّ فَوْقَ الْمَكْتَبِ .
- ٢ - مِنَ الْأَلْوَانِ : الْأَصْفَرُ وَ ..... وَ
- ٣ - الْقِطَّةُ ..... جِسْمَهَا بِالْأَلْوَانِ .
- ٤ - صَارَ شَكْلُ الْقِطَّةِ .....

٣

رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُونَ جُمْلَةً تَامَةً :

- ١ - عَلَى . . . . . عَلِبَ . . . . . أَلْوَانِ . . . . . الْمَكْتَبِ
- ٢ - إِلَى . . . . . نَظَرَتْ . . . . . الْأَلْوَانِ . . . . . الْقِطَّةُ
- ٣ - شَكْلٌ . . . . . عَجِيبًا . . . . . صَارَ . . . . . الْقِطَّةِ
- ٤ - أَحْمَدُ . . . . . كَلَبَ . . . . . صُورَةَ . . . . . رَسَمَ



④

ضَع مَكَانَ النُّقْطِ اسْمَ الإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ :

- |           |           |
|-----------|-----------|
| قِطَّة    | قِطَّة    |
| دِجَاجَةٌ | دِجَاجَةٌ |
| عُلبَةٌ   | عُلبَةٌ   |

⑤

ضَع اسْمَ إِشَارَةٍ عَلَى نَمَطِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

- |            |            |
|------------|------------|
| هَوَلاءِ   | هَوَلاءِ   |
| رِجَالٌ    | رِجَالٌ    |
| تَلَامِيذٌ | تَلَامِيذٌ |

⑥

اقْرَأ مَا يَأْتِي، ثُمَّ اكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

أَحْمَدُ سَاعَدٌ هِندًا . أَحْمَدُ رَسَمَ صُورَةَ  
الْكَلْبِ، وَوَضَعَهَا عَلَى الْمَكْتَبِ .

## تَدْرِيبٌ عَامٌّ

①

تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَأْتِي :

١ - أَحْمَدُ مَشَى :

بِهْدُوٍ

بِسُرْعَةٍ

بِدَهْشَةٍ

٢ - كَسَرَتْ هِنْدٌ :

الأَقْلَامَ

الأَطْبَاقَ

الأَكْوَابَ

٣ - عَلُوٌ بِلَادِي لَوْنُهُ :

أَبْيَضٌ

أَزْرَقٌ

أَخْضَرٌ

٤ - أَحْمَدُ يَسْتَحِقُّ :

جَائِزَةَ الْقِرَاءَةِ

جَائِزَةَ الرَّسْمِ

جَائِزَةَ اللَّعِبِ

٢

ضَع مَكَانَ النُّقْطِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :

- ١- مَا فِي بِلَادِنَا أَنْهَارٌ وَلَا .....
- ٢- نَعَمْ اللَّهُ لَا .....
- ٣- القِطَّةُ ..... رَأْسَهَا بِالْأَلْوَانِ .
- ٤- أَحَبُّ الصَّلَاةِ فِي .....

٣

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- مَنْ يَزْرَعُ الْأَرْضَ ؟
- ٢- مَنْ يَعْلَمُ السَّلَامِيَّةَ ؟
- ٣- مَنْ تَطْبُخُ الطَّعَامَ ؟
- ٤- مَنْ يُنْظِمُ الْمُرُورَ ؟

④

رَتَّبَ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ لِتَكُونَ جُمْلَةً

- ١- لَا . هُنْدُ . تَكْذِبُ .
- ٢- عَلَمْنَا . أَحَبُّ . أَنَا .
- ٣- حَامِدٌ . النَّرْجِسُ . رَسَمَ .
- ٤- يَحْتَرِسُ . يَسْلَمُ . مَنْ .

⑤

ضَعَّ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ :

يَسْتَحِقُّ . شَجَعُ . نَاصِرُ . يَسْتَعِيدُ

⑥

تَعَرَّفَ الشَّدَّةَ فِي أَوَّلِ السَّطْرِ ، وَضَعَّ خَطًّا تَحْتَ  
الْحَرْفِ الْمَشْدَدِ بِمِثْلِهَا :

كَوَّنَ	•	يَسْتَعِيدُ	•	شَجَعُ	رُ
يَدَلُّ	•	تَسْرَحُ	•	شَقِيَّةَ	سَ
يَشُدُّ	•	شَدَّ	•	رَبِّيَ	سَ



٧

عَاشَ

عَامَ

عَادَ

عَا

عَا

عَا

عَا

٨

اقْرَأْ مَا يَأْتِي وَاكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَطْرَةُ الْمَاءِ غَالِيَةٌ . كُلُّ وَاحِدٍ يُحَافِظُ عَلَى

قَطْرَةِ الْمَاءِ .

## في المَسْجِدِ



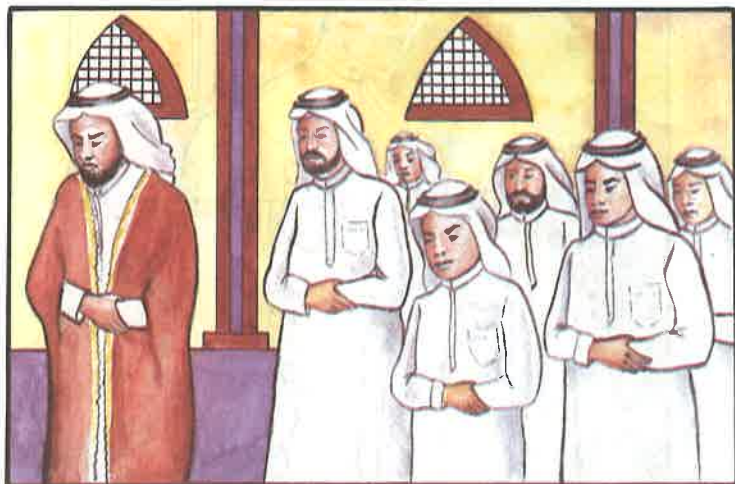
- جَاءَتْ صَلَاةُ الْعَصْرِ .
- وَسَمِعَ وَالِدُ أَحْمَدَ الْأَذَانَ .
- الْوَالِدُ تَوَضَّأَ ، وَاسْتَعَدَّ .
- وَتَحَرَّكَ لِلخُرُوجِ إِلَى الْمَسْجِدِ .



وَعِنْدَ الْبَابِ وَجَدَ الْوَالِدُ أَحْمَدَ .  
وَرَأَهُ مُسْتَعِدًّا لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ .  
أَحْمَدُ قَالَ :

أَبِي ! أَنَا أَعْرِفُ وَاجِبِي .  
أَنَا حَفِظْتُ قَوْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
" مَرُوا أَوْلَادَكُمْ بِالصَّلَاةِ لَسَمِعٍ ، وَاصْرُبُوهُمْ  
عَلَيْهَا لِعَشْرِ . "

وَسِنِّي الْآنَ سَبْعُ سَنَوَاتٍ وَشُهُورٌ .



- ذَهَبَ أَحْمَدُ وَأَبُوهُ إِلَى الْمَسْجِدِ
- الْمَسْجِدِ وَاسِعٌ ، وَجَوَّهُ مُعَطَّرٌ
- وَالنَّاسُ فِي هُدُوءٍ
- وَقَامَ النَّاسُ لِلصَّلَاةِ
- فَصَلَّى أَحْمَدُ جُنْبَ أَبِيهِ
- وَرَجَعَ وَهُوَ يَقُولُ :
- أَنَا أَصَلِّي مَعَكَ فِي الْمَسْجِدِ يَا أَبِي



## تدريبات

①

تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَأْتِي :

١- جَاءَتْ :

- صَلَاةُ الْفَجْرِ
- صَلَاةُ الظُّهْرِ
- صَلَاةُ الْعَصْرِ

٢- تَحَرَّكَ وَالِدُ أَحْمَدَ إِلَى :

- الْعَمَلِ
- الْمَسْجِدِ
- الْمَرْعَةِ

٣- كَانَ أَحْمَدُ مُسْتَعِدًّا :

- لِلْقِرَاءَةِ
- لِلكِتَابَةِ
- لِلصَّلَاةِ

٢

ضَعُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مَكَانَ النُّقْطِ فِيمَا يَأْتِي :

- ١- سَمِعَ أَحْمَدَ ..... الْقُصْرَ .
- ٢- عُمَرُ أَحْمَدَ ..... سَنَوَاتٍ .
- ٣- جَوُّ الْمَسْجِدِ .....
- ٤- ..... أَحْمَدَ لِلصَّلَاةِ .

٣

اَكْمِلْ كَمَا فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ .

نَبَوِيًّا

نَبَوِيًّا

نَبَوِيًّا

مَكِّيًّا

بَدَوِيًّا

سُعُودِيًّا

④

أَكْمِدْ عَلَى نَمَطِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

رَدَّ	يَرُدُّ	رُدِّي
مَرَّ		
فَرَّ		
شَمَّرَ		

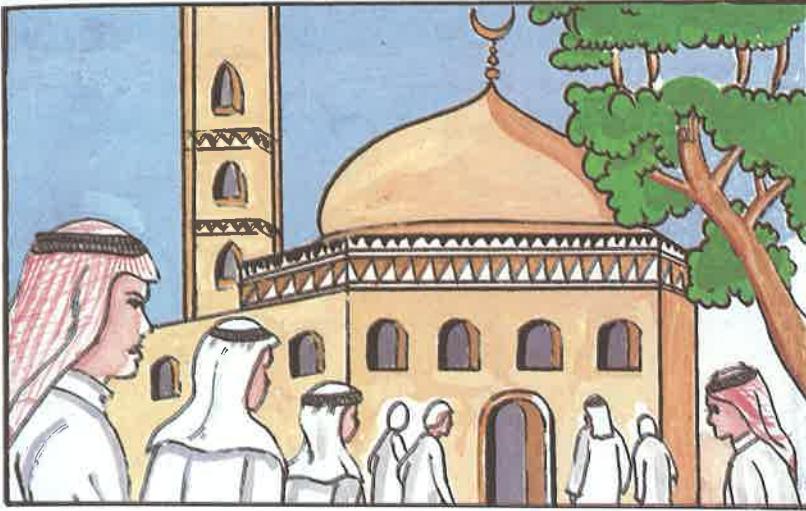
⑤

اقْرَأْ مَا يَأْتِي وَاكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

أَنَا أَخْفِظُ قَوْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

"مُرُوا أَوْلَادَكُمْ بِالصَّلَاةِ لَسَبْعٍ ."

إِلَى الصَّلَاةِ \*



هَيَّا هَيَّا نَحْوَ الْمَسْجِدِ  
 هَيَّا هَيَّا سَبِّحْ وَاعْبُدْ  
 هَيَّا هَيَّا هَيَّا هَيَّا  
 قُمْ وَتَوَضَّأْ<sup>(١)</sup> طَهَّرْ نَفْسَكَ  
 كَبِّرْ كَبِّرْ وَاعْبُدْ رَبَّكَ  
 هَيَّا هَيَّا

\* يرجع إلى دليل المعلم



متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk

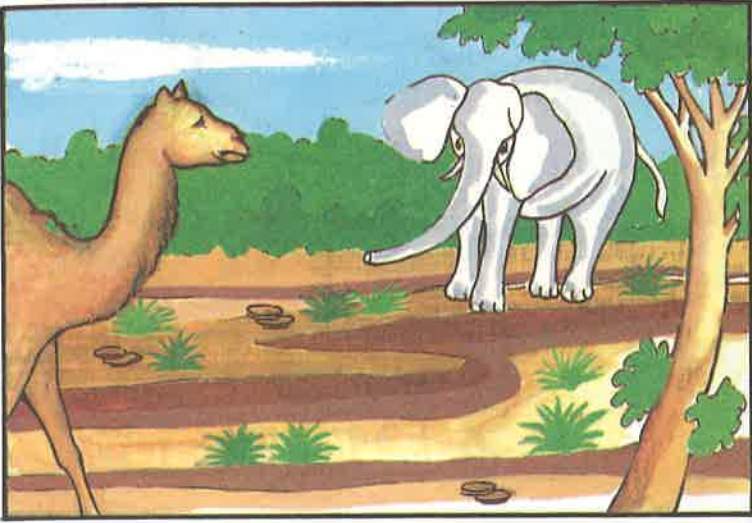
صَدِّ لِرَبِّكَ يَا إِنْسَانَ  
وَأْمَلْ قَلْبَكَ بِالْإِيمَانِ  
هَيَّاهُنَا



### معاني الكلمات

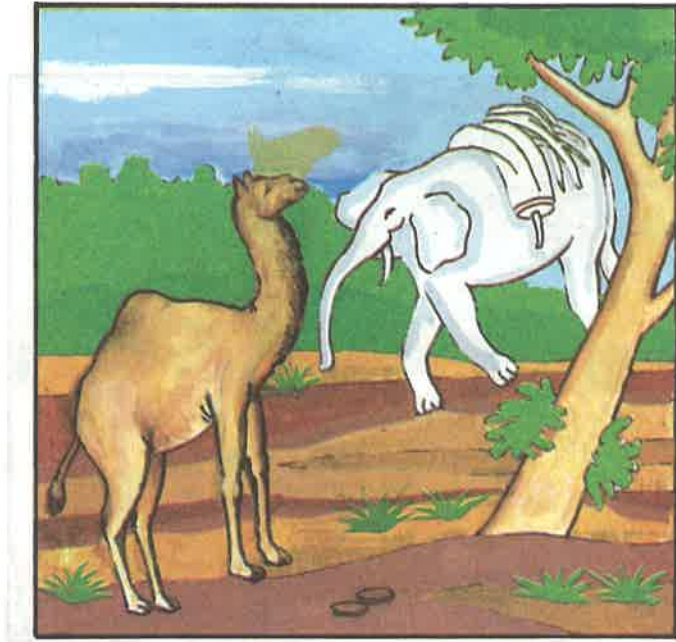
الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
هيا	أسرع .	سبح	عظم .
كبر	قد الله أكبر .	طهر	نظف .
الإيمان	التصديق بالله .		

## الجَمَلُ وَالْفَيْلُ



نَظَرَ الْفَيْلُ إِلَى الْجَمَلِ وَقَالَ :  
انظُرْ . جِسْمِي ضَخْمٌ ، وَخُرْطُومِي طَوِيلٌ ؟  
أَنَا أَقْوَى مِنْكَ .

قَالَ الْجَمَلُ : وَمَاذَا تُرِيدُ ؟  
قَالَ : أُرِيدُ أَنْ أَغْلِبَكَ .



قَالَ الْجَمَلُ :

هَلْ تَقْدِرُ أَنْ تَسِيرَ فِي الصَّحْرَاءِ ؟

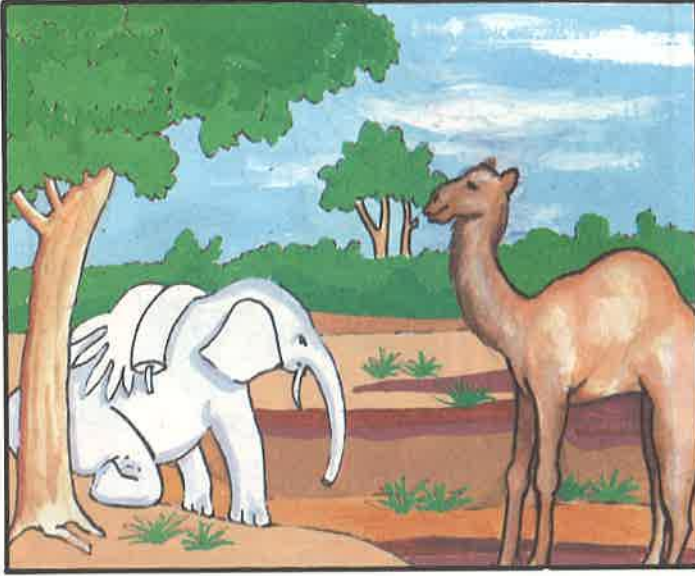
قَالَ : هَذَا سَهْلٌ .

وَطَلَعَتِ الشَّمْسُ ، وَجَاءَ الْفَيْلُ وَعَلَى

ظَهْرِهِ قِرْبَةٌ مَاءٍ ، وَجَنِبَ الْقِرْبَةِ عُشْبٌ

كَثِيرٌ .

وَجَاءَ الْجَمَلُ ، وَمَشَى الْجَمَلُ وَالْفَيْلُ .



- وَبَعْدَ مَدَّةٍ عَطِشَ الْفَيْدُ ، فَشَرِبَ الْمَاءَ .  
وَجَاعَ فَأَكَلَ الْعُشْبَ .  
وَعَادَ يَمْشِي فَلَا يَقْدِرُ .  
فَقَالَ : أَنَا يَا صَاحِبِي آسِفٌ .  
ارْجِعْ بِي وَلَكَ الشُّكْرُ .



## تدريبات

①

تَخَيَّرْ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَأْتِي :

١- جِسْمُ الْفَيْلِ :

- صَغِيرٌ
- ضَخْمٌ
- قَصِيرٌ

٢- جَاءَ الْفَيْلُ وَعَلَى ظَهْرِهِ :

- رَاكِبٌ صَغِيرٌ
- قِرْبَةُ مَاءٍ
- صُنْدُوقُ طَعَامٍ

٣- جَاعَ الْفَيْلُ فَأَكَلَ :

- الْمَاءَ
- الْخُبْزَ
- الْعُشْبَ

٢

ضَعُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا يَأْتِي فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :

أَغْلَبَكَ . الْعُشْبَ . طَوِيلَ . عَطِشَ

- ١- قَالَ الْفَيْلُ لِلْجَمَلِ : أُرِيدُ أَنْ .....
- ٢- خَرَطُوهُمُ الْفَيْلِ .....
- ٣- أَكَلَ الْفَيْلُ ..... عِنْدَ مَا جَاعَ .
- ٤- شَرِبَ الْفَيْلُ الْمَاءَ عِنْدَ مَا .....

٣

اقْرَأِ الْمَوْضُوعَ وَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ :

قَرْبَةَ . آسِفَ . الشَّمْسِ . الصَّخْرَاءَ

④

رَتَّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

- ١- آسِف . أَنَا .
- ٢- لَيْسِيرُ . فِي . الْجَمَلُ . الصَّخْرَاءُ .
- ٣- غَلَبَ . الْجَمَلُ . الْفَيْلُ . مَا .
- ٤- خَرَطُوهُ . طَوِيلُ . الْفَيْلُ .

⑤

أَكْمِلْ عَلَى نَمَطِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

يَعِيشُ	عَاشَ .	يَعُومُ	عَامَ
-----	بَاعَ .	-----	عَادَ
يَبِيتُ	-----	يَصُومُ	-----

⑥

اقْرَأْ وَاكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَالَ الْفَيْلُ : أَنَا آسِفٌ . ارْجِعْ بِي ، وَلَكَ الشُّكْرُ .

## مَا هُوَ؟

ذُو مَنظَرٍ جَمِيلٍ      ذُو عُنُقٍ طَوِيلٍ  
 يَسِيرُ فِي الصَّخْرَاءِ      يَهْتَرُ لِلغِنَاءِ  
 البَدْوُ مِنْ عَشَاقِهِ      وَالصَّابِرُ مِنْ أَخْلَاقِهِ  
 فِي جَوْفِهِ مَاعُونَ      وَمَاؤُهُ مَخْزُونُ  
 أَعْطَوْهُ فِي الأَسْمَاءِ      سَفِينَةَ الصَّخْرَاءِ  
 إِنْ كُنْتَ قَدْ عَرَفْتَهُ      فَصَفْنَا مَنْظَرَهُ

### معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
يهتر	يصرح وعاء	عشاقه	الذين يحبونه
ماعون		منظره	شكله

يرجع إلى دليل المعلم



## التَّلاَمِيذُ وَالصُّورُ



- قَالَ الْمُعَلِّمُ :
- كُلُّ تَلَامِيذٍ يَجْمَعُ الصُّورَ .
  - وَيَكْتُبُ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ جُمْلَةً .
  - بَدَأَ كُلُّ تَلَامِيذٍ يَقْرَأُ وَيَجْمَعُ الصُّورَ .
  - وَيَكْتُبُ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ .
  - وَيَضَعُ الصُّورَ فِي كُرَّاسَةٍ .



سَأَلَ الْمُعَلِّمُ عَنِ الصُّورِ  
وَنَظَرَ فِي كُرَّاسَةِ أَحْمَدَ .  
رَأَى صُورَةَ الْحَرَمِ الْمَكِّيِّ .  
وَتَحْتَهَا كَتَبَ أَحْمَدُ :  
صُورَةُ الْحَرَمِ الْمَكِّيِّ .  
الصُّورَةُ جَمِيلَةٌ وَالكِتَابَةُ جَمِيلَةٌ !



نه

وَنَظَرَ فِي كُرَّاسَةِ أَيْمَنَ .  
أَيْمَنُ جَاءَ بِصُورَةِ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .  
وَكَتَبَ تَحْتَهَا :

" صُورَةُ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ . "

الصُّورَةُ وَاضِحَةٌ وَالكِتَابَةُ جَمِيلَةٌ !

وَنَاصِرُ جَاءَ بِصُورَةِ الرَّيَّاضِ .

وَكَتَبَ تَحْتَهَا : " مَدِينَةُ الرَّيَّاضِ "

الصُّورَةُ مَلَوْنَةٌ وَالكِتَابَةُ جَمِيلَةٌ !

## تدريبات

①

اختر الكلمة المناسبة ، وضعها مكان النقط :

- كُلُّ تَلْمِيذٍ يَجْمَعُ ..... **الصورة** . ( الرحيق . الصور )  
الصورة ..... **واصح** . ( بعيدة . واضحة )  
هذه صورة ..... **المحرم** . ( الحرم . المكي )  
سأل المعلم ..... **عن** . ( إلى . عن )

②

ضع علامة ( ✓ ) أمام الإجابة الصحيحة :

- في كُرَّاسَةِ أَحْمَدَ صُورَةُ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .  
في كُرَّاسَةِ أَيْمَنَ صُورَةُ الْحَرَمِ الْمَكِّيِّ .  
في كُرَّاسَةِ نَاصِرٍ صُورَةُ مَدِينَةِ الرَّيَاضِ .



٣

أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ وَمِمَّا يَأْتِي :

- ١- مَاذَا طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ ؟
- ٢- مَنْ جَاءَ بِصُورَةِ الْحَرَمِ الْمَكِّيِّ ؟
- ٣- أَيْنَ وَضَعَ أَيَّمَنُ الصُّورَةَ ؟
- ٤- مَاذَا كَتَبَ نَاصِرٌ تَحْتَ الصُّورَةِ ؟

٤

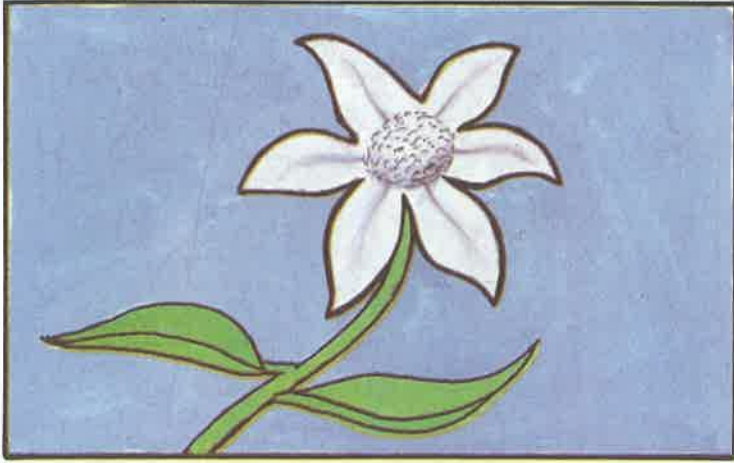
أَكْمِلْ عَلَى نَمِطِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

مَكِّيٌّ	مَكِّيًّا	مَكِيٌّ
نبويٌّ	ننويًّا	نبويٌّ
-----	-----	مدريٌّ
-----	-----	رياضيٌّ
-----	-----	-----

٥

اقْرَأْ وَاكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :  
الصُّورُ وَاصِحَةٌ ، وَالكِتَابَةُ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ جَمِيلَةٌ .

## رَأَيْتِ وَحَكَيْتِ



قَالَتِ الْمَعْلَمَةُ :  
كُلُّ وَاحِدَةٍ تَحْكِي ، وَنَحْنُ نَسْمَعُ .  
قَالَتْ إِشْرَاقُ :  
فِي حَدِيقَةِ بَيْتِنَا نَرْجِسَةٌ .  
النَّرْجِسَةُ بَيْضَاءُ ، وَرَائِحَتُهَا عَطِرَةٌ .  
وَهِيَ تَتَفَتَّحُ حَتَّى وَقْتُ الْعَصْرِ .  
وَبَعْدَ ذَلِكَ تُطْبِقُ أَوْرَاقَهَا لِتَنَامَ .



وَحَكَتْ مَهَا :  
عِنْدَ نَاقِطَةٍ جَمِيلَةٍ .  
تُحِبُّ أَوْلَادَهَا ، وَتَعْطِفُ عَلَيْهِمْ .  
وَتَحْمِلُهُمْ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .  
وَتَلْحَسُهُمْ بِلِسَانِهَا .  
قَطَّتْنَا أَوْ رَحِيمَةَ .



وَحَكَتْ سَعَادُ :  
 عِنْدَنَا حَمَامَةٌ بَيْضَاءُ .  
 الْحَمَامَةُ لَهَا فَرْخَانِ صَغِيرَانِ .  
 كُلَّ يَوْمٍ تَخْرُجُ وَتَجْمَعُ الْغِذَاءَ .  
 وَتَرْجِعُ فَتَضَعُ مِنْهُ فِي مِئْقَارِ الْأَوَّلِ ،  
 وَتَضَعُ مِنْهُ فِي مِئْقَارِ الثَّانِي .  
 حَقًّا ! ” إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ” !



## تدريبات

①

ضَعُ عَلَامَةً ( ✓ ) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

- ١- فِي بَيْتِ إِشْرَاقِ نَرْجِسَةَ . ✓
- ٢- النَّرْجِسَةُ زُرْقَاءُ .
- ٣- الْقِطَّةُ تَلْحَسُ صِبْغًا رَهًا . ✓
- ٤- تَضَعُ الْحَمَامَةُ الْغِذَاءَ عَلَى الْأَرْضِ .

②

ضَعُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا يَأْتِي فِي الْمَكَانِ الْخَالِي:

- ١- رَائِحَةُ النَّرْجِسَةِ .. عِطْرِهِ .. مُنْظَمَةٌ .. عِطْرَةٌ
- ٢- تَتَفَتَّحُ النَّرْجِسَةُ حَتَّى .. الْعِصْرِ .. الصَّبْحِ .. الْعَصْرِ
- ٣- الْقِطَّةُ أُمَّ .. شَدِيدَةً .. رَحِيمَةً
- ٤- لِلظَّائِرِ .. مُنْقَارٍ .. قَمَرٍ .. مُنْقَارٍ

٣

لَا حِظَّ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالْمَفْتُوحَةِ فِيمَا يَأْتِي :

(تُّ)	ورقاتُ	(ةٌ)	ورقةٌ
(تُّ)	عِطِرَاتُ	(ةٌ)	عِطْرَةٌ
(تُّ)	جَمِيلَاتُ	(ةٌ)	جَمِيلَةٌ
(تُّ)	رَحِيْمَاتُ	(ةٌ)	رَحِيْمَةٌ

٤

ضَعِ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ أَوِ الْمَفْتُوحَةَ عَلَى نَمَطِ السُّطْرِ الْأَوَّلِ :

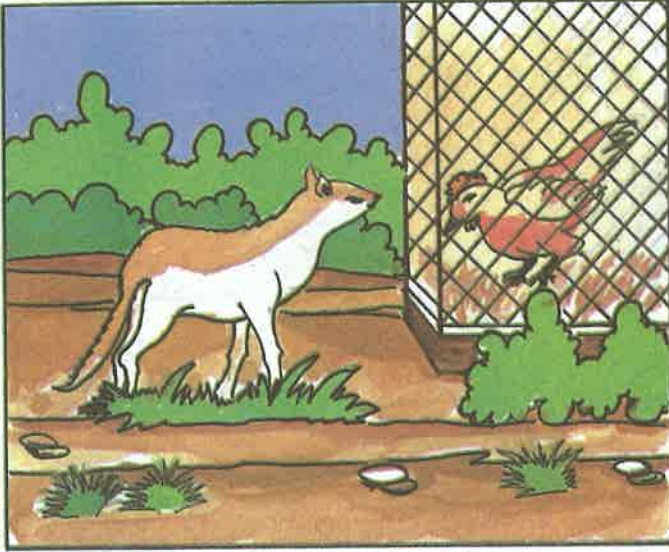
(تُّ)	شَجَرَاتُ	(ةٌ)	شَجْرَةٌ
(تـ)	زَهْرَاتُ	(ةٌ)	زَهْرَةٌ
(تـ)	وَرْدَاتُ	(ةٌ)	وَرْدَةٌ
(تـ)	مَعْلَمَاتُ	(ةٌ)	مَعْلَمَةٌ

٥

اقْرَأْ وَكُنْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَالَ تَعَالَى ، ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾

## التَّعَلَبُ الطَّيِّبُ

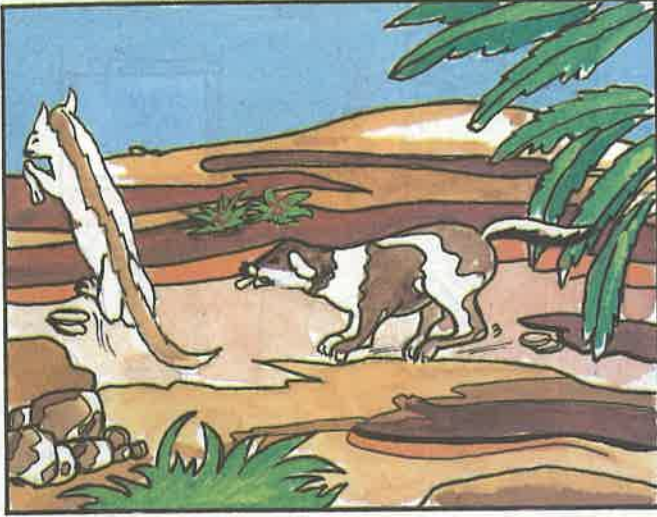


مَرَضَتِ الدَّجَاجَةُ ، وَنَامَتْ فِي الْحَظِيرَةِ .  
التَّعَلَبُ مَشَى فِي هُدُوءٍ ،  
وَرَأَى إِلَى الْحَظِيرَةِ ،  
وَنَظَرَ وَنَظَرَ .  
الدَّجَاجَةُ نَائِمَةٌ ،  
وَسَلَّكَ الْحَظِيرَةَ يَمْنَعُهُ مِنَ الْوُصُولِ إِلَيْهَا .





فَكَرَّ الثَّغْلَبُ وَفَكَرَّ ،  
وَلَيْسَ مِعْطَافًا أَبْيَضَ ،  
وَوَضَعَ فِي أُذُنَيْهِ سَمَاعَةً ،  
وَوَقَفَ جَنْبَ الْحَظِيرَةِ يَقُولُ :  
طَبِيبُ ! طَبِيبُ !  
نَظَرَتْ الدَّجَاجَةُ إِلَيْهِ ،  
وَقَالَتْ : مَا هَذَا؟ طَبِيبٌ ! هَذَا هُوَ الثَّغْلَبُ !



وَقَفَتِ الدَّجَاجَةُ فِي الحِظِيرَةِ ،  
 وَنَادَتْ مِنْ وَرَاءِ السَّلَكِ :  
 شُكْرًا يَا طَبِيبَ ، شُكْرًا لَكَ .  
 أَنَا عَرَضْتُ نَفْسِي عَلَى طَبِيبٍ آخَرَ  
 أَنْظُرْ . هُوَ وَرَاءَكَ .  
 التَّفَّتِ الثَّعْلَبُ فَوَجَدَ الكَلْبَ .  
 الثَّعْلَبُ جَرَى وَهَرَبَ .

①

ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

١- السَّلْكُ - حِجَزُ الثَّعْلَبِ

- حِجَزَ الدَّجَاجَةِ .
- حِجَزَ الثَّعْلَبِ ✓
- حِجَزَ الدَّيْكَ .

٢- يَلْبَسُ الطَّيْبُ المِعْطَفَ فَوْقَ المَلَابِسِ

- بَيْنَ المَلَابِسِ .
- تَحْتَ المَلَابِسِ .
- فَوْقَ المَلَابِسِ ✓

٣- وَضَعَ الثَّعْلَبُ فِي أُذُنِهِ سَمَاعَهُ - - -

- قَلَمًا .
- سَمَاعَةً ✓
- وَرْدَةً .

٢

ضَعَّ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةَ لِلْكَلِمَةِ الْأُولَى :

رَاحَ : اِنْتَظَرَ . رَاحَ . مَشَى

حَجَزَ : حَرَمَ . مَنَعَ . حَجَزَ

هَرَبَ : لَعِبَ . جَرَى . هَرَبَ

٣

أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي

- ١- أَيْنَ نَامَتِ الدَّجَاجَةُ ؟ من الحَصْرَةِ
- ٢- لِمَاذَا نَامَتْ ؟ لا لأمرٍ بِهِ
- ٣- فِي أَيِّ شَيْءٍ فَكَّرَ الثَّعْلَبُ ؟ من ما تَقْلِيدِ الطَّيْرِ
- ٤- مَاذَا وَضَعَ فِي أُذُنَيْهِ ؟ سَمَاعَهُ



④

كَوْنُ أَزْبَعَ كَلِمَاتٍ مِمَّا يَأْتِي :

ز ا ر ف ع

زرع زار عزف عاف

⑤

اقْرَأْ وَاكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَالَتْ الدَّجَاجَةُ : مَا هَذَا طَيْبٌ . هَذَا ثَقَلَبٌ .  
قالت الدجاجه : ما هذا طيب . هذا ثقلب

# أُمَّكَ \*



أُمَّكَ لَهَا فَضْلٌ كَبِيرٌ عَلَيْكَ .  
 تَعِبْتَ فِي حَمْلِكَ ، وَتَعِبْتَ فِي وِلَادَتِكَ ،  
 وَتَعِبْتَ فِي تَرْبِيَتِكَ .  
 وَهِيَ تَحْزَنُ عِنْدَمَا تَحْزَنُ ،  
 وَتَفْرَحُ عِنْدَمَا تَفْرَحُ .  
 هَلْ تَعْرِفُ فَضْلَهَا ؟  
 وَمَا يَقُولُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنْهَا ؟

\* يرجع إلى دليل المعلم .

سَأَلَ رَجُلٌ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
مَنْ أَحَقُّ بِحُسْنِ صَحَابَتِي يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟

قَالَ : أُمَّكَ .

قَالَ : ثُمَّ مَنْ ؟

قَالَ : أُمَّكَ .

قَالَ : ثُمَّ مَنْ ؟

قَالَ : أُمَّكَ .

قَالَ : ثُمَّ مَنْ ؟

قَالَ : أَبُوكَ .

وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

" الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأُمَّهَاتِ "

## قَبْلَ الْعُطْلَةِ



- قَرَّبْتُ عُطْلَةَ نِصْفِ الْعَامِ .
- أَحْمَدُ يَرِاجِعُ دُرُوسَهُ .
- يَرِاجِعُ الدَّرُوسَ مَعَ صَدِيقِهِ مَازِنِ .
- وَهَيْدُ تَرِاجِعُ دُرُوسَهَا .
- تَرِاجِعُ الدَّرُوسَ مَعَ صَاحِبَتِهَا زَيْنَبَ .





عِنْدَ أَحْمَدَ كُتِبَ .  
أَحْمَدُ يَقْرَأُ وَيَفْهَمُ .  
عِنْدَ هِنْدٍ كِتَابٌ وَكِتَابٌ .  
هِنْدٌ تَقْرَأُ وَتَفْهَمُ .  
أَحْمَدُ يَقُولُ : أَنَا أَسَاعِدُكَ يَا هِنْدُ ؟  
هِنْدٌ تَقُولُ :  
شُكْرًا يَا أَحْمَدُ . أَنَا أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ بِنَفْسِي ،  
وَأَحِلُّ الْمَسَائِلَ بِنَفْسِي .



وَالِدِ أَحْمَدَ مَسْرُورٍ مِنْهُ ،  
 وَمَسْرُورٍ مِنْ هِنْدٍ .  
 وَالِدَةَ أَحْمَدَ مَسْرُورَةَ مِنْهُ ،  
 وَمَسْرُورَةَ مِنْ هِنْدٍ .  
 كُلِّ يَوْمٍ يَدْعُو الْوَالِدَ لِأَحْمَدَ وَلِهِنْدِ .  
 وَتَدْعُو الْوَالِدَةَ لِأَحْمَدَ وَلِهِنْدِ .

## تدريبات

①

ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة :

١ - قَرَبْتُ عَطْلَةَ نِصْفِ الْعَامِ ✓

• قَرَبْتُ عَطْلَةَ آخِرِ الْعَامِ .

• قَرَبْتُ عَطْلَةَ الْعِيدِ .

٢ - يَرْجِعُ أَحْمَدُ مَعَ هِنْدِ .

• يَرْجِعُ مَعَ حَازِمِ .

✓ يَرْجِعُ مَعَ مَازِنِ .

٣ - هِنْدُ تَقُولُ :

• حَازِمٌ يَقْرَأُ لِهِنْدِ .

• أَحْمَدُ يَقْرَأُ لِهِنْدِ .

✓ هِنْدُ تَقْرَأُ وَحْدَهَا .

٢

- ضَعِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :
- عِنْدَ هِنْدٍ - كِتَابٌ - وَكِتَابٌ .
  - هِنْدٌ تَقْرَأُ وَ تَقْرَأُ .
  - هِنْدٌ تَحُلُّ الْمَسَائِلَ - وَحَدَاهَا .
  - الْوَالِدُ مُسْرِرٌ - مِنْ أَحْمَدَ وَهِنْدٍ .

٣

رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

- |          |          |            |
|----------|----------|------------|
| عِنْدَ   | أَحْمَدَ | كُتِبَ     |
| وَهِنْدٍ | يَدْعُو  | لِأَحْمَدَ |
| وَهِنْدٍ | تَدْعُو  | لِأَحْمَدَ |



④

اكتب الحرفَ الناقصَ واضبطه على نمطِ السَّطرِ الأولِ :

كَوْن	تُسْرِحُ	يَسُرُّ
لَوَّـنَ	تَدَّـنَ	يَرُّـ
عَدَّـدَ	تُعَدُّـدَ	يَسْتَعُدُّـ
عَرَّفَـفَ	تُعَدِّفُـ	يَهْتَفُـ

⑤

اقْرَأْ وَاكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأُمَّهَاتِ »

# يَا إِلَهِي \*



يَا سَمِيعًا لِلنِّدَاءِ  
يَا مُجِيبًا لِلدُّعَاءِ

يَا إِلَهِي  
يَا إِلَهِي

لِي نَجَاحًا فِي حَيَاتِي  
مِنْ شُرُورِ الْحَادِثَاتِ  
عَوْنَهُ فِي النَّائِبَاتِ  
كُنْ لَهَا ضِدًّا لِلْعُدَاةِ

رَبِّ هَيْبَتِي  
وَإِحْمِ أُمَّي  
وَأَبِي كُنْ  
وَبِلَادِي

يَا مُجِيبًا لِلدُّعَاءِ

يَا إِلَهِي

\* يرجع إلى دليل المعلم

@ali\_s\_mk

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• احفظ</li> <li>• الأعداء</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اح</li> <li>• العداة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• سهّل</li> <li>• الأمور الشديدة</li> <li>• الأمور المخزنة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• هبّئ</li> <li>• الحادّثات</li> <li>• الننايات</li> </ul>

## اختبار

٥٠ درجة

١

ضع خطّاً تحت الكلمة المماثلة للكلمة في أول السطر:

بذور : يزور • زهور • ظهور • بدور

يسير : يصيد • يسيل • يسير • يصيح

تاجر : تابع • تاجر • طاهر • طالب

٦ درجات

٢

ضع علامة (✓) أمام الجواب الصحيح :

- ١ - وَضَعَ الثَّغْلِبُ السَّمَاعَةَ فِي أُذُنَيْهِ .
- ٢ - وَضَعَتِ الحَمَامَةُ الغِذَاءَ أَمَامَ الفَرخَيْنِ .

- ٣ - الحرّة المكيّة في مكّة .
- ٤ - في بلادنا أنهارٌ .
- ٥ - المسجدُ واسعٌ وجوّهُ معطَّرٌ .
- ٦ - أحمدُ يمُشي في وَسَطِ الشّارعِ .

٦ درجات

٣

- اختر الكلمة المناسبة ، وضعها في المكان الخالي :
- ١ - تُطَبَّقُ ----- أوراقها في اللَّيْلِ (الوردة . النرجسة)
- ٢ - القِطَّةُ تَخَافُ من ----- (الفأر . الكلب)
- ٣ - في البنكِ ----- كثيرةٌ (قروشٌ . ريلاتٌ)

٦ درجات

٤

- ضع كلمة مناسبة في المكان الخالي :
- ١ - لَوْنٌ ----- أَخْضَرُ .
- ٢ - لِلْفَيْلِ ----- طَوِيلٌ .
- ٣ - أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي ----- .

٦ درجات



٥

أَكْمِلْ عَلَى نَمَطِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

سياراتٌ	مكيٌّ	آسفٌ
-----	-----	-----
-----	-----	-----

٦ درجات

٦

أَجِبْ عَنِ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

- ١- مَنْ أَحَبَّ النَّاسَ إِلَيْكَ ؟
- ٢- أَيْنَ مَدْرَسَتِكَ ؟
- ٣- مَاذَا تُحِبُّ مِنَ الطَّعَامِ ؟
- ٤- مَتَى تَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟

٨ درجات

٧

رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

- ١- رَائِحَةٌ . عَطِرَةٌ . لَهَا . الْأَزْهَارُ
- ٢- الْأُمُّ . فَضْلٌ . عَلَيْكَ . لَهَا

٣- العَاقِلُ . فِي . يَمْشِي . هُدُوءٍ

٦ درجات

٨

اقْرَأْ وَكُتِبَ :

نِعْمَ اللَّهُ كَثِيرَةٌ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَإِنْ تَعُدُّوا  
نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾

٦ درجات

---

تدريب عام

١

تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَأْتِي :

- ١ - الشَّرْطِيُّ يُنَظِّمُ المُرُورَ .  
الفَلَّاحُ يُعَالِجُ المَرِيضَ .  
الطَّيِّبُ يَزْرَعُ الأَرْضَ .

- ٢ - الثَّلَبُ حَيَوَانٌ أَلِيْفٌ .  
الغَزَالُ حَيَوَانٌ مُفْتَرَسٌ .  
القِطُّ حَيَوَانٌ أَلِيْفٌ .

- ٣ - يَعِيشُ السَّمَكُ فِي الهَوَاءِ .  
يَعِيشُ السَّمَكُ فِي الصَّخْرَاءِ .  
يَعِيشُ السَّمَكُ فِي المَاءِ .

٦ درجات

٢

ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

الحِظِيرَةُ

الحَدِيقَةُ

البَيْتُ

٦ درجات

٣

ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :

- ١- أَحْمَدُ يَسْتَحِقُّ جَائِزَةً .....
- ٢- حَافِظٌ عَلَى ..... الْمَاءِ .
- ٣- عِنْدَنَا آبَارٌ وَ .....

٦ درجات

٤

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَدُلُّ اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ فِي الْعَالَمِ ؟
- ٢- أَيْنَ تَقْضِي عَطْلَةَ نِصْفِ الْعَامِ ؟
- ٣- كَمْ يَوْمًا عَطْلَةٌ نِصْفِ الْعَامِ ؟

٦ درجات

٥

أَكْمِلْ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

هَذَا تَلْمِيذٌ	هَذِهِ تَلْمِيذَةٌ
-----	-----
-----	-----
-----	-----

٦ درجات

٦

رَتَّبَ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ قِصَّةً :  
الْكَلْبُ جَرَى وَرَاءَ الثَّعْلِبِ .  
رَأَى الثَّعْلِبُ الدَّجَاجَةَ .  
الثَّعْلِبُ جَرَى وَهَرَبَ .  
هَجَمَ الثَّعْلِبُ عَلَيْهَا .

٨ درجات

٧

ضَعِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :

يَعُدُّ	يَسِيرُ	يُرْجَعُ
زَهْرًا	وَاضِحًا	يَتَوَأَّمُ

٦ درجات

٨

اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

أَنَا رَاجِعْتُ دُرُوسِي ، وَدَخَلْتُ الْإِمْتِحَانَ ،  
وَنَجَحْتُ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

٦ درجات



## سُورَةُ الشَّرْحِ \*

« قرآن كريم »

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾ وَوَضَعْنَا عَنكَ ﴿٢﴾ وَزَرَكِ الَّذِي

أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴿٣﴾ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴿٤﴾ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ

مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَب ﴿٨﴾

مَدَقَّ اللَّهُ الْعَظِيمُ

أَنَا أَقْرَأُ سُورَةَ الشَّرْحِ وَأَحْفَظُهَا ، وَأَرْدُدُهَا وَحْدِي ،  
وَأَرْدُدُهَا فِي الصَّلَاةِ ، وَأَنَا أَفْهَمُ السُّورَةَ :

يَأْتِي الشِّفَاءَ بَعْدَ الْمَرَضِ  
وَتَأْتِي الرَّحْمَةَ بَعْدَ الشَّدَةِ  
وَيَأْتِي الْيُسْرَ بَعْدَ الْعُسْرِ

## متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk

### معاني الكلمات

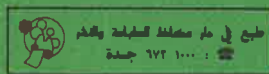
معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
• حملك	وزرك	نذهب عنك الضيق •	نشرح لك صدرك
• الضيق	العسر	• أتعبه	أنقض ظهرك
• اتعب في سبيل الله	انصب	• فرجاً	يسراً

الصفحة	الموضوع	مسلسل
٥	تقديم .....	
٩	الدرس الأول سورة الفاتحة .....	١
١٠	الدرس الثاني عام جديد .....	٢
١٤	الدرس الثالث تلمیذة جدیدة .....	٣
١٨	الدرس الرابع في الصباح (نشيد) .....	٤
٢٠	الدرس الخامس هند تذهب إلى المدرسة .....	٥
٢٥	الدرس السادس أحمد بين أصحابه .....	٦
٢٩	الدرس السابع أهلاً وسهلاً (نشيد) .....	٧
٣٠	الدرس الثامن النحلة والزهر .....	٨
٣٥	الدرس التاسع صندوق هند (١) .....	٩
٣٧	الدرس العاشر صندوق هند (٢) .....	١٠
٤٧	الدرس الحادي عشر الذئب والحمار .....	١١
٥١	الدرس الثاني عشر أنا كسرت الأكواب .....	١٢
٥٥	الدرس الثالث عشر علم بلادي .....	١٣
٦٠	الدرس الرابع عشر إلى السماء يا علم (نشيد) .....	١٤
٦١	الدرس الخامس عشر جائزة الرسم (١) .....	١٥
٦٤	الدرس السادس عشر جائزة الرسم (٢) .....	١٦
٧٠	الدرس السابع عشر إرشارات المرور .....	١٧
٧٦	الدرس الثامن عشر آداب الطريق .....	١٨
٧٩	الدرس التاسع عشر قطرة الماء .....	١٩
٨٤	الدرس العشرون قطرة هند .....	٢٠
٩٤	الدرس الحادي والعشرون في المسجد .....	٢١
١٠٠	الدرس الثاني والعشرون إلى الصلاة (نشيد) .....	٢٢
١٠٢	الدرس الثالث والعشرون الجمل والفيل .....	٢٣
١٠٣	الدرس الرابع والعشرون ما هو (نشيد) .....	٢٤
١٠٩	الدرس الخامس والعشرون التلاميذ والصور .....	٢٥
١١٤	الدرس السادس والعشرون رأيت وحكيته .....	٢٦
١٢٠	الدرس السابع والعشرون الثعلب الطيب .....	٢٧
١٢٦	الدرس الثامن والعشرون أمك .....	٢٨
١٢٨	الدرس التاسع والعشرون قبل العطلة .....	٢٩
١٣٤	الدرس الثلاثون يا إلهي (نشيد) .....	٣٠
١٤٢	الدرس الحادي والثلاثون سورة الشرح .....	٣١

# القراءة العربية

متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk



٠٩/٢٣٩



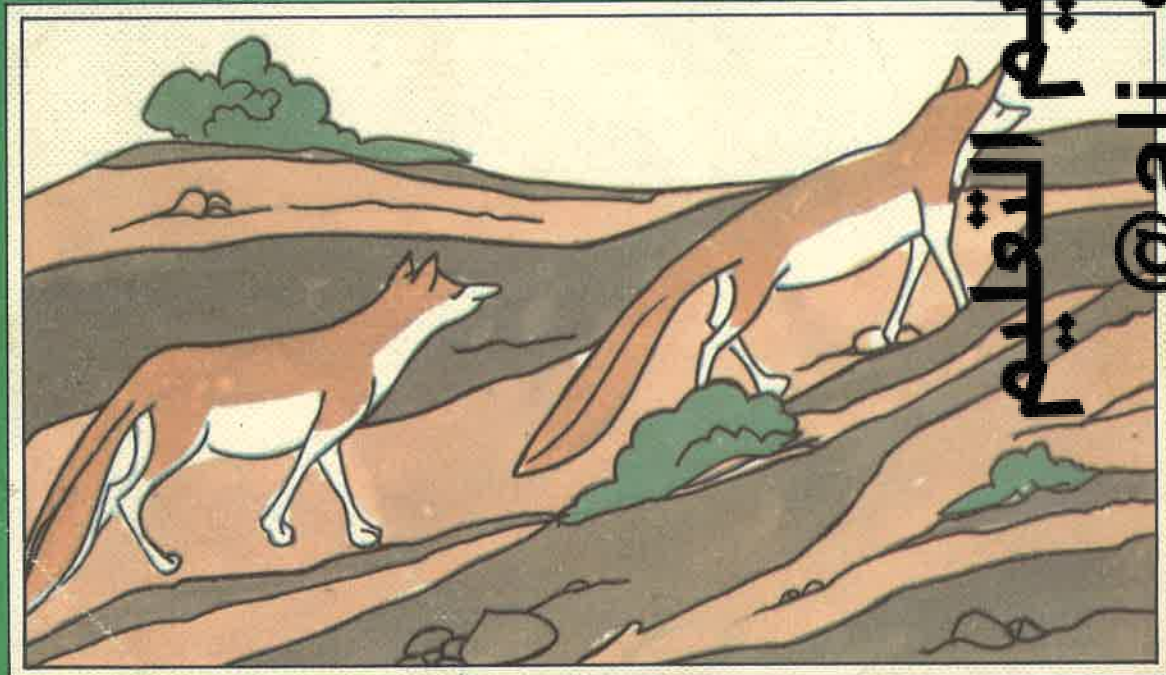


المملكة العربية السعودية  
وزارة المعارف  
التطوير التربوي  
الإدارة العامة للمناهج

قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

# القراءة والانشيد

الجزء الثاني  
الفصل الدراسي الثاني  
للصف الثاني الابتدائي



متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk

يوزع مجاناً ولا يباع

١٤١٠ هـ / ١٩٨٩ م

الطبعة الثانية



رَجَوْتُكَ رَبِّي \*

رَجَوْتُكَ	رَبِّي	فَعَقْتُ رَجَائِي	رَبِّي
دَعَوْتُكَ	رَبِّي	أَحَبُّ لِي دُعَائِي	رَبِّي
فِيَارَبِّ	وَفَّقُ	فَالِح	لِكُلِّ
وَسَهَّلَ	طَرِيقِي	وَلَيْسَ نَجَاجِي	وَلَيْسَ
وَيَارَبِّ	هَيْئُ	هُدَاكَ	لِأُمِّي
وَيَارَبِّ	وَجَّهَ	لِرِضَاكَ	أَبِي
			رَجَوْتُكَ رَبِّي

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
رجوتك ربي	طلبت منك .	فلاح	تنجح .
هيئ	يسر .		

\* يرجع الى دليل المعلم .

## هَدَايَا النِّجَاحِ



انتهت عطلة نصف العام ، ورجع التلاميذ إلى  
المدرسة .

سأل المعلم :

من نجح منكم ؟

قال أيمن :

أنا نجحت وأخذت هدية .

وقال أحمدُ :

أنا نَجَحْتُ وَأَخَذْتُ هَدِيَّةً .

قال تلاميذُ الفصل :

كلُّنا نَجَحْنَا ، وَأَخَذْنَا هَدَايَا .

قال المُعلِّمُ :

مَا هَدَيْتُكَ يَا أَيُّمَنُ ؟

قال : مُصْحَفٌ شَرِيفٌ .

قال المُعلِّمُ :

وَأَنْتَ يَا أَحْمَدُ مَا هَدَيْتُكَ ؟

قال : سَاعَةٌ ثَمِينَةٌ تَدُقُّ كُلَّ نِصْفِ سَاعَةٍ .

وَحِكْمَةٌ كُلُّ تَأْمِيدٍ عَنْ هَدِيَّتِهِ .

قال المُعلِّمُ :

أَنَا مَسْرُورٌ بِنَجَاحِكُمْ ، وَمَسْرُورٌ بِهَدَايَاكُمْ

## تدريبات

①

ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ :

١ - انْتَهَتْ عَظْلَةٌ

• الأَسْبُوعِ

• آخِرِ الْعَامِ

• نِصْفِ الْعَامِ

٢ - قَالَ أَيَمَنُ : هَدِيَّتِي

• مُصْحَفٌ شَرِيفٌ

• سَاعَةٌ ثَمِينَةٌ

• دَرَّاجَةٌ سَرِيعَةٌ

②

ضَعْ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

انْتَهَتْ ..... نِصْفِ الْعَامِ . ( دَرَس . عَظْلَةٌ )

نَجَحْتُ ، وَأَخَذْتُ ..... ( سَرِيعَةٌ . هَدِيَّةٌ )

أَنَا مَسْرُورٌ ..... ( بِنَجَاحِكُمْ . لَكُمُ )

(٣)

ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مَكَانَ النُّقْطِ فِيمَا يَأْتِي :

- ١- هِدِيَّةُ أَيَّمَنْ ..... شَرِيفٌ .
- ٢- هِدِيَّةُ أَحْمَدَ سَاعَةٌ .....
- ٣- كُلُّنَا نَجَحْنَا ، وَأَخَذْنَا .....

(٤)

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ كَلِمَةٍ لَتَشْتَمِلَ عَلَى الْعَلَامَةِ الَّتِي فِي أَوَّلِ السَّطْرِ:

١/٣	كُلُّنَا .	المُعَلِّمُ .	هَدِيَّةٌ .
٣/١	هَدِيَّتُكَ .	كُلُّ .	المُعَلِّمُ .
٣/٣	المُعَلِّمُ .	كُلُّنَا .	هَدِيَّةٌ .

(٥)

رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ لِتَكُونَ جُمْلَةً تَامَّةً :

- ١- رَجَعَ . المَدْرَسَةَ . إِلَى . التَّلَامِيذِ .
- ٢- أَنَا . هَدِيَّةٌ . وَأَخَذْتُ . نَجَحْتُ .
- ٣- هَدِيَّةٌ . سَاعَةٌ . أَحْمَدَ . ثَمِينَةَ .

(٦)

اقْرَأ مَا يَأْتِي وَاكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

كُلُّنَا نَجَحْنَا وَأَخَذْنَا هَدَايَا .



خَالِدٌ فِي مَحَلِّ الْهَدَايَا



الْأُسْرَةُ فِي فَرَحٍ . مَا زِنَ نَجَحَ ، وَخَالِدٌ نَجَحَ .  
قَالَ الْأَبُ : لَكَ هَدِيَّةٌ يَا مَا زِنُ . أَيُّ هَدِيَّةٍ تُحِبُّ ؟  
قَالَ مَا زِنُ :

حَقِيبَةً تَحْفَظُ كُتُبِي مِنَ التَّلْفِ .  
قَالَ الْأَبُ : وَأَنْتَ يَا خَالِدُ ؟  
قَالَ : خُذْنِي مَعَكَ .

متحف قديم التعليم

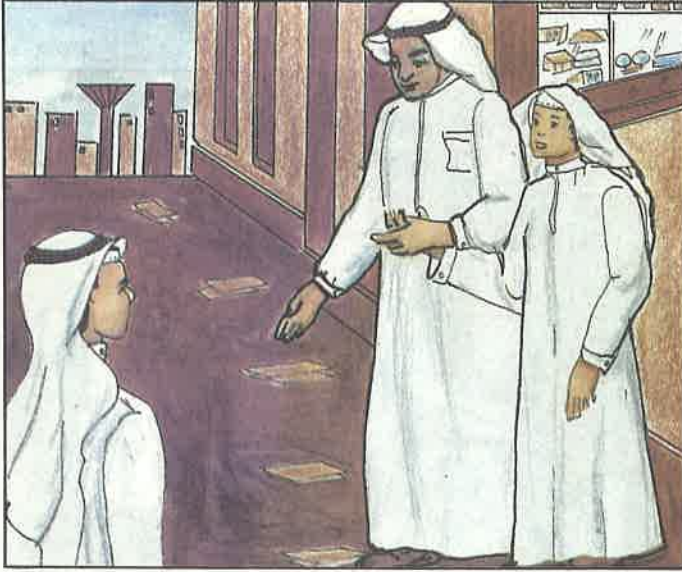
@ali\_s\_mk



وَفِي الْمَجَلِّ أَخَذَ خَالِدٌ يَتَأَمَّلُ الْهَدَايَا ، وَأَعْجَبَهُ  
قَلَمٌ جَافٌ ، فَاشْتَرَى قَلَمًا لِأَخْتِهِ ، وَاشْتَرَى قَلَمًا لَهُ .  
وَاسْتَعَدَّ الْأَبُ لِلْخُرُوجِ .

قَالَ خَالِدٌ :

إِنْتَظِرْ يَا أَبِي .



نَظَرَ خَالِدٌ ، وَقَالَ :

نَشْتَرِي هَذَا الثَّوْبَ .

قَالَ الْأَبُ :

لِمَنْ يَا خَالِدُ ؟

قَالَ : لَجَارِنَا . هُوَ فِي حَاجَةٍ إِلَيْهِ .

قَالَ الْأَبُ :

عِشْتَ يَا خَالِدُ . هَذَا سُعُورٌ كَرِيمٌ .

## تدريبات

١

ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ :

١- خَالِدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ .

خَالِدٌ فِي الْبَيْتِ .

خَالِدٌ فِي مَحَلِّ الْهَدَايَا .

٢- قَالَ مَازَنُ :

أَحَبُّ سَاعَةٍ أُعْرِفُ بِهَا الْوَقْتَ .

أَحَبُّ حَقِيْبَةٍ تَحْفَظُ كُتُبِي .

أَحَبُّ قَلَمًا جَافًا أَكْتُبُ بِهِ .

٢

اخْتَرِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ، وَضَعْهَا مَكَانَ النُّقْطِ :

١- ..... الْحَقِيْبَةُ تَحْفَظُ الْكُتُبَ مِنْ ( الْقِطْعَةِ . التَّلْفِ )

٢- أَخَذَ خَالِدٌ ..... الْهَدَايَا . ( يَتَعَلَّمُ . يَتَأَمَّلُ )

٣- ..... أَعْجَبَهُ قَلَمٌ . ( جَافٌ . حَقِيْبَةٌ )

٤- هَذَا ..... كَرِيْمٌ . ( حَاجَةٌ . شَعُوْرٌ )

٣

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :  
هَدِيَّةٌ . التَّلْفِ . يَتَأَمَّلُ . جَافٌ

٤

هَذَا . هَذِهِ

ضَعْ كَلِمَةً مِمَّا سَبَقَ مَكَانَ النُّقْطِ فِي مَا يَأْتِي :

..... الأُسْرَةُ فِي فَرَجٍ .

..... مَحَلٌّ لِلْهَدَايَا .

..... ثَوْبٌ جَدِيدٌ .

..... حَقِيبَةٌ كَبِيرَةٌ .

٥

رَتَّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ لِتَكُونَ جُمْلَةً تَامَةً :

١- تَحْفَظُ . التَّلْفِ . الْحَقِيبَةَ . الْكُتُبَ . مِنْ

٢- خَالِدٌ . الْهَدَايَا . يَتَأَمَّلُ . مَحَلٌّ .

٣- لَشْتَرِي . يَا . الثَّوْبَ . هَذَا . أَبِي .

٦

إِقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

شَعُورُ خَالِدِ كَرِيمٍ نَحْوِ جَارِهِ



## النَّاسُ مِثْلُنَا يَا أَبِي



رَجَعَ خَالِدٌ وَأَبُوهُ إِلَى الْمَنْزِلِ .  
وَفِي الطَّرِيقِ قَالَ الْأَبُ لِيخَالِدِ :  
يَا خَالِدُ : أَنَا فِي دَهْشَةٍ . اشْتَرَيْتَ قَلَمًا لِأُخْتِكَ ،  
ثُمَّ اشْتَرَيْتَ قَلَمًا لِنَفْسِكَ ، وَاشْتَرَيْتَ ثَوْبًا  
غَالِيًا لِجَارِكَ .

قَالَ خَالِدٌ:

أَبِي : أَنَا أَحَبُّ لِغَيْرِي مَا أَحَبُّ لِنَفْسِي .  
أَنَا أَحَبُّ النَّاسِ جَمِيعًا يَا أَبِي ،  
وَأَنَا أَحْفَظُ حَدِيثًا لِلرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .  
قَالَ الْأَبُ :

مَا هُوَ يَا بُنَيَّ ؟

قَالَ خَالِدٌ :

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
" لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ  
لِنَفْسِهِ . "

## تدريبات

①

ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَمَّا وَكُلِّ جَوَابٍ صَحِيحٍ :

١ - اشْتَرَى خَالِدٌ قَلَمًا لِحَارِهِ .

• اشْتَرَى خَالِدٌ ثَوْبًا لِحَارِهِ .

• اشْتَرَى خَالِدٌ سَاعَةً لِحَارِهِ .

ب - الْمُؤْمِنُ أَخٌ لِلْمُؤْمِنِ .

• الْمُؤْمِنُ خَالَ لِلْمُؤْمِنِ .

• الْمُؤْمِنُ عَمَّ لِلْمُؤْمِنِ .

②

ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مَكَانَ النُّقْطِ فِيمَا يَأْتِي :

١ - وَقَفْتُ أَمَّا الْمَعْرُوضَاتُ فِي \_\_\_\_\_ .

٢ - خَالِدٌ \_\_\_\_\_ بِاللَّهِ .

٣ - أَنَا \_\_\_\_\_ حَدِيثًا شَرِيفًا .

٤ - أَحَبُّ لِأَخِي مَا \_\_\_\_\_ لِنَفْسِي .

③

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ :

• دَهْشَةٌ . • غَالِيًا . • أَحْفَظُ . • يُؤْمِنُ .

④

اقْرَأْ مَا يَأْتِي :

اشْتَرَى . . . بَاعَ .  
أَحَبَّ . . . كَرِهَ .  
نَفْسِي . . . غَيْرِي .  
يَذْهَبُ . . . يَرْجِعُ .

⑤

ضَعِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مَكَانَ النَّقْطِ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

صَدَقَ . . . كَذَبَ .  
يُحِبُّ . . . \_\_\_\_\_ .  
يَقِفُ . . . \_\_\_\_\_ .  
فَرِحَ . . . \_\_\_\_\_ .

⑥

اقْرَأْ مَا يَأْتِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ

لِنَفْسِهِ . »

## رِسَالَةٌ شُكْرٍ



ذَهَبَ غَالِبٌ فِي الْعُطْلَةِ إِلَى الْبَحْرَيْنِ ،  
وَقَضَى فِيهَا مَعَ وَالِدِهِ خَمْسَةَ أَيَّامٍ .  
وَهُنَاكَ التَّقَى غَالِبٌ بِعَمِّهِ حَمْرَةَ ،  
وَالْتَقَى بِابْنِ عَمِّهِ سَالِمٍ .  
وَرَحَّبَ ابْنُ عَمِّهِ بِهِ ، وَرَافَقَهُ فِي رِحْلَتِهِ .





وَبَعْدَ الْعُودَةِ إِلَى الْمَمْلَكَةِ قَالَ غَالِبٌ :  
أَبِي ! أُرِيدُ أَنْ أَشْكُرَ ابْنَ عَمِّي .  
قَالَ الْوَالِدُ :

هَذَا سُعُورٌ طَيِّبٌ .  
سَأَلَ غَالِبٌ :  
مَاذَا أَكْتُبُ لَهُ ؟

قال :  
فكّرْ ، وَاكْتُبْ .

متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk



فَكَرَّ غَالِبٌ وَكَتَبَ :  
أَخِي سَالِمُ بْنُ حَمَزَةَ  
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .  
شُكْرًا لَكَ . شُكْرًا لِعَمِّي . أَرْجُو زِيَارَتَنَا  
فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ .  
غَالِبُ بْنُ صَالِحٍ

## تدريبات

١

ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ :

١- إِلَى أَيَّنَ ذَهَبَ غَالِبٌ ؟

- ذَهَبَ غَالِبٌ إِلَى الرِّيَاضِ
- ذَهَبَ غَالِبٌ إِلَى الكُوَيْتِ
- ذَهَبَ غَالِبٌ إِلَى البَحْرَيْنِ

٢- مَا اسْمُ عَمِّهِ ؟

- اسْمُ عَمِّهِ صَالِحٌ
- اسْمُ عَمِّهِ غَالِبٌ
- اسْمُ عَمِّهِ حَمْرَةٌ

٢

أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

١- مَتَى ذَهَبَ غَالِبٌ إِلَى البَحْرَيْنِ ؟

٢- مَنْ رَافَقَهُ فِي رِحْلَتِهِ ؟

٣- مَا ذَا كَتَبَ غَالِبٌ لِابْنِ عَمِّهِ ؟

٣

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

فَكَزَّ . . . رَافَقَ . . . رَحَّبَ . . . بَرَكَاتٌ

- ١- \_\_\_\_\_ وَالِدِي بِالضُّيُوفِ .
- ٢- \_\_\_\_\_ غَالِبٌ \_\_\_\_\_ أَحْمَدَ فِي الرَّحْلَةِ .
- ٣- \_\_\_\_\_ قَبْلَ أَنْ تَتَكَلَّمَ .
- ٤- \_\_\_\_\_ السَّلَامَ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةَ اللَّهِ وَ

٤

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الشَّأِ الْمَرْبُوطَةِ فِيمَا يَأْتِي :

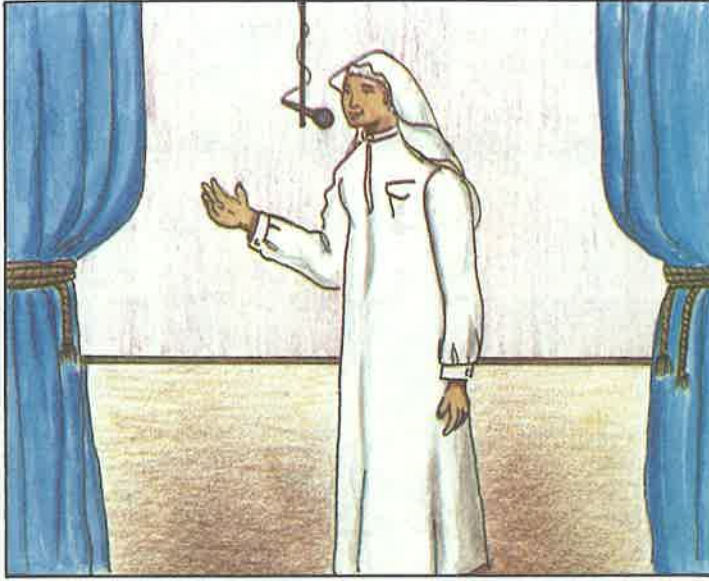
- ١- \_\_\_\_\_ غَالِبٌ فِي عُطْلَةٍ .
- ٢- \_\_\_\_\_ التَّقَى غَالِبٌ بِعَمِّهِ حَمْرَةَ .
- ٣- \_\_\_\_\_ أَرْسَلَ غَالِبٌ رِسَالَةَ شُكْرِ إِلَى سَالِمٍ .
- ٤- \_\_\_\_\_ أَرْجُو زِيَارَتَنَا فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ .

٥

اقْرَأ مَا يَأْتِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

شُعُورٌ ابْنِ عَمِّي شُعُورٌ طَيِّبٌ

يَا صَاحِبِي \*



أَنَا أَحَبُّ صَاحِبِي .  
أُرَافِقُهُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ،  
وَنَلْعَبُ مَعًا ، وَلَآنَ نَسِيَ الْوَاجِبَ .  
كُلُّ مُعَلِّمٍ مَسْرُورٌ مِنَّا .  
كُلُّ مُعَلِّمٍ يَقُولُ :  
”صَدَاقَةٌ طَيِّبَةٌ“



يَا صَاحِبِي  
هَيَّا بِنَا  
حَانَ الْعَمَلِ  
نَبْنِي الْأَمَلِ

الْجِدُّ فِيْنَا  
وَاللَّهُ رَبِّي  
دَأْبُنَا  
عَوْنُنَا

يَا صَاحِبِي  
يَا صَاحِبِي  
عِشْ سَالِمًا  
دُمْ غَانِمًا

معاني الكلمات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
تعال .	هَيَّا	جاء .	حان
عادتنا .	دَأْبُنَا	نصنع المستقبل .	نبنِي الأمل
عش فائزًا بنصر الله	دَمْ غَانِمًا	معين لنا .	عوننا

## في البادية

(١)



ذَهَبْتُ أُسْرَةَ طَلَالٍ إِلَى الْبَادِيَةِ  
وَنَزَلْتُ عِنْدَ خَالِي فَوَازٍ .  
فَرِحْتُ أُسْرَةَ خَالِدٍ بِهَذِهِ الزِّيَارَةِ  
وَعَمِلْتُ وِلِيْمَةً .  
وَدَعَعْتُ الْأَهْلَ وَالْجِيرَانَ .



وَجَاءَ وَقْتُ الطَّعَامِ .  
وَجَلَسَ خَالٌ طَلَالٍ وَضِيُوفُهُ فِي خَيْمَةِ الرَّجَالِ .  
وَأَمْتَدَّتِ الْمَائِدَةُ ، وَعَلَيْهَا لَحْمٌ وَأُرْزٌ  
كُلُّ وَاحِدٍ قَالٌ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَبَدَأَ الْأَكْلَ .



كَانَتِ الْمَائِدَةُ دَسِيمَةً ، وَشَهِيَّةً .  
وَأَكَلَ الضُّيُوفُ وَشَجِعُوا ،  
وَقَالُوا : الْحَمْدُ لِلَّهِ .  
وَجَاءَتِ الْقَهْوَةُ الْعَرَبِيَّةُ ،  
فَشَرِبُوا وَشَكَرُوا لِلَّهِ نِعْمَتَهُ .

تدريبات

١

ضَعْ عَلامَةً (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ :

- ١- ذَهَبَتْ أَسْرَةُ مَلالٍ -----
- إِلَى الحَرَمِ
  - إِلَى جَدَّة
  - إِلَى البَادِيَةِ

٢- عَمِلَ فَوَازٌ وَلِيمَةً وَدَعَا إِلَيْهَا -----

- رِجالَ البَادِيَةِ
- الأَهْلَ وَالجيرانَ
- أَهْلَ المَدِينَةِ

٢

أَكْمَدَ ما يَأْتِي :

- ١- كانتِ المائِدَةُ ----- وشهيَّةً .
- ٢- جَاءَتِ ----- العَربيَّةُ .
- ٣- قالَ الضيُّوفُ قَبْلَ الأَكْلِ -----
- ٤- وَقالُوا بَعْدَ الأَكْلِ -----



٣

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :  
الْبَادِيَةُ . وَلِيْمَةٌ . الْجِيْرَانُ . اِمْتَدَّتْ

٤

اِقْرَأْ مَا يَأْتِي :

أَكَلٌ . أَكَلُوا  
شَبَّعَ . شَبَّعُوا  
قَالَ . قَالُوا  
شَرَبَ . شَرَبُوا

٥

اَكْمِلْ عَلَى مِثَالِ تَدْرِيْبِ (٤) :

ذَهَبَ

نَزَلَ

فَرِحَ

٦

اِقْرَأْ مَا يَأْتِي ثُمَّ اَكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

اَكَلِ الصُّيُوفَ وَشَرِبُوا الْقَهْوَةَ ، وَشَكَرُوا اللّٰهَ عَلٰى نِعْمِهِ .

## في البادية

(٩)



- كَانَ طَلَاةٌ سَعِيدٌ فِي دَارِ خَالِهِ .
- وَكَانَ سَعِيداً بِأَوْلَادِ خَالِهِ .
- كَانَ يَخْرُجُ مَعَهُمْ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْبَادِيَةِ .
- وَفِي الْبَادِيَةِ رَأَى الْبَيْتَ وَالْحَوْضَ .
- وَرَأَى الْحَبْلَ وَاللِّدْوُ .
- وَشَاهَدَ الْمَاءَ يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ .



وَرَأَى مَنَاظِرَ الْبَادِيَةِ .  
رَأَى الْإِبِلَ ، وَالغَنَمَ وَالْمَاعِزَ  
وَرَأَى الْكَلَأَ وَالْعُشْبَ .



وَكَانَ طَلَالٌ يَجْرِي وَرَاءَ الْأَرَانِبِ الْبَرِّيَّةِ .  
وَكَانَ ابْنُ خَالِهِ يَجْرِي وَرَاءَ الْغِزْلَانِ .  
وَقَضَى طَلَالٌ أَيَّامًا جَمِيلَةً فِي الْبَادِيَةِ .



تدريبات

١

ضَعْ عَلامَةً (✓) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ صَحيحةً :

- ١- كَانَ طَلالٌ سَعِيداً فِي دارِ خالِهِ .
- ٢- كَانَ يَخْرُجُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى المَصْنَعِ .
- ٣- رَأى طَلالٌ فِي البَاديَةِ البِئْرَ وَالْحَوْضَ .
- ٤- كَانَ ابنُ خالِهِ يَجْري وَراءَ الأَرْنَبِ .

٢

أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

- ١- ماذَا رَأى طَلالٌ فِي البَاديَةِ ؟
- ٢- إِلَى أَيِّنَ كانَ طَلالٌ يَخْرُجُ ؟

٣

ضَعْ فِي كُلِّ مَكانٍ خالٍ مِمَّا يَأْتِي كَلِمَةً مَناسِبَةً :

- ١- شَاهَدَ طَلالٌ فِي البَاديَةِ ..... يَخْرُجُ مِنَ البِئْرِ
- ٢- رَأى الإِبِلَ وَ ..... وَ .....
- ٣- رَأى ..... وَالْعُشْبَ .
- ٤- جَرى طَلالٌ وَراءَ الأَرانِبِ .....

٤

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :  
الدَّو . الكَلَاؤُ . العُشْبُ . البَرِّيَّةُ

٥

إِقْرَأْ مَا يَأْتِي :  
وَلَدٌ : أَوْلَادٌ  
مَنْظَرٌ : مَنَاظِرُ  
أَزْنَبٌ : أَرَانِبُ  
غَزَالٌ : غَزَالَانُ

٦

اَكْتُبْ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :  
وَلَدٌ : أَوْلَادٌ  
يَوْمٌ : -----  
مَنَاظِرُ : -----  
حَدَائِقُ : -----

٧

إِقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :  
قَصَى طَلالٌ فِي الْبَادِيَةِ أَيَّامًا جَمِيلَةً .



في مكتب البريد والبرق



الوالدُ : هَيَّا بِنَا يَا بَنِيَّ .

سَعُودٌ : إِلَى أَيِّنَ يَا أَبِي ؟

الوالدُ : إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ وَالْبَرْقِ .

سَعُودٌ : أَنَا أَفْهَمُ كَلِمَةَ الْبَرِيدِ . إِنَّهَا تَعْنِي الرِّسَائِلَ

الَّتِي يُرْسِلُهَا مَكْتَبُ الْبَرِيدِ ، وَلَكِنِّي لَا أَعْرِفُ  
الْبَرْقَ .

الوالدُ : سَتَعْرِفُهُ يَا بَنِيَّ .



وَصَلَ الْوَالِدُ إِلَى الْمَكْتَبِ ، وَأَخَذَ وَرَقَةً وَكَتَبَ  
فِيهَا بَرْقِيَّةً ،  
وَقَالَ : اقْرَأْ يَا سَعُودُ .  
قَالَ سَعُودٌ : إِنَّهَا لِأَخِي حُمُودٍ فِي " قَطْرَ"  
تَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يَنْتَظِرَكَ .



وَسَكَتَ سَعُودٌ، وَقَالَ :

لِمَ أَفْهَمَ : لِمَاذَا سُمِّيَتْ بَرْقِيَّةً ؟

قَالَ الْأَبُ :

هَلْ رَأَيْتِ الْبَرْقَ ؟ هِيَ سَرِيعَةٌ كَالْبَرْقِ .

قَالَ سَعُودٌ :

حَقًّا . نِعْمَةٌ كَبِيرَةٌ !



## تدريبات

١

أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

- ١- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ سَعُودٌ مَعَ وَالِدِهِ ؟
- ٢- مَاذَا قَرَأَ سَعُودٌ ؟
- ٣- مَاذَا طَلَبَ الْوَالِدُ فِي الْبُرْقِيَّةِ ؟
- ٤- مَا مَعْنَى كَلِمَةِ الْبَرِيدِ ؟

٢

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْجُمْلَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا :

- |                          |                |
|--------------------------|----------------|
| الوالد إلى مكتب البريد . | هَيَّا         |
| تصل سريعة كالبرق .       | ذَهَبَ         |
| نذهب إلى مكتب البريد .   | الْبُرْقِيَّةُ |

٣

صَنِّعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :

- ١- ..... بِنَا يَا أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
- ٢- أَرْسَلْتُ ..... إِلَى أَخِي سَالِمٍ
- ٣- طَلَبَ الْوَالِدُ مِنْ حُمُودٍ أَنْ .....
- ٤- ..... سَرِيعَةً كَالْبَرْقِ

٤

أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

السَّرِقُ . البَرِيدُ . بَرَقِيَّةٌ . نِعْمَةٌ

٥

اقْرَأْ مَا يَأْتِي :

هُوَ وَالِدٌ . هِيَ وَالِدَةٌ

هُوَ وَوَلَدٌ . هِيَ بِنْتُ

هُوَ أَخٌ . هِيَ أُخْتُ

هُوَ عَمٌّ . هِيَ عَمَّةٌ

٦

هُوَ . هِيَ

ضَعِ مَكَانَ النُّقْطِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَتَيْنِ :

ابنٌ . ابنةٌ

رسالةٌ . برقيةٌ

سعودٌ . زينبٌ

٧

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ثُمَّ اكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

ذَهَبَ سَعُودٌ وَوَالِدُهُ إِلَى مَكْتَبِ البَرِيدِ وَالبَرِقِ .



في مكتب الهاتف



مَرَّ الْوَالِدُ بِمَكْتَبِ الْهَاتِفِ .  
وَقَرَأَ سَعُودٌ : مَكْتَبُ الْهَاتِفِ .  
وَقَالَ : دَعْنِي أَتَأَمَّلُ يَا أَبِي .  
وَدَهَشَ سَعُودٌ ! فِي الْمَكْتَبِ حَرَكَةٌ لَشَيْطَانَةٌ .  
كُلُّ وَاحِدٍ يَطْلُبُ الْمَكَانَ الَّذِي يُرِيدُهُ وَسَمِعَ :  
أَمْرِيكََا عَلَى الْخَطِّ . كَلِمَ لَنْدَنَ . كَلِمَ فَرَنْسَا .



قَالَ سَعُودٌ : شَيْءٌ عَجِيبٌ ! مَكْتَبُ الْهَاتِفِ يَتَّصِلُ  
بِكُلِّ مَكَانٍ .

أَبِي : اتَّصِلْ بِأَخِي حُمُودٍ فِي قَطْرَ .  
قَالَ الْوَالِدُ :

لَا حَاجَةَ بِنَا إِلَى الْهَاتِفِ هُنَا .

قَالَ سَعُودٌ : لِمَاذَا ؟

قَالَ الْوَالِدُ : فَكَّرِيَا بِنِيَّ .



وَفَكَرَ سَعُودٌ، وَفَكَرَ .

وَقَالَ : فَهَيْمْتُ . الْهَاتِفُ فِي بَيْتِنَا

حَقًّا . هَذَا تَقَدُّو كَبِيرٌ !

قَالَ الْوَالِدُ :

بِلَادِنَا كُلُّ يَوْمٍ فِي تَقَدُّو .

تدريبات

١

ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَمَّا وَكُلُّ جُمْلَةٍ صَاحِبَةٍ :

- ١- فِي الْمَكْتَبِ حَرَكَةٌ نَشِيطَةٌ .
- ٢- فِي الْمَكْتَبِ حَرَكَةٌ بَطِيئَةٌ .
- ٣- مَكْتَبُ الْهَاتِفِ لَا يَتَّصِلُ بِكُلِّ مَكَانٍ .
- ٤- مَكْتَبُ الْهَاتِفِ يَتَّصِلُ بِكُلِّ مَكَانٍ .
- ٥- لَأَحَاجَةٌ بِنَا إِلَى الْهَاتِفِ هُنَا .
- ٦- بِنَا حَاجَةٌ إِلَى الْهَاتِفِ هُنَا .

٢

صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ فِي (١) بِالْجُمْلَةِ الَّتِي تُؤَدِّي فِكْرَتَهَا فِي (ب) :

(ب)

(١)

- |   |   |
|---|---|
| رَأَى سَعُودٌ مَكْتَبَ الْهَاتِفِ .                   | كُلُّ وَاحِدٍ يَطْلُبُ الْمَكَانَ الَّذِي يُحِبُّهُ . |
| كُلُّ وَاحِدٍ يَطْلُبُ الْمَكَانَ الَّذِي يُرِيدُهُ . | الْهَاتِفُ فِي مَنْزِلِنَا .                          |
| الْهَاتِفُ فِي بَيْتِنَا .                            | شَاهِدَ سَعُودٌ مَكْتَبَ الْهَاتِفِ .                 |

٣

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يَنَاسِبُهَا

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| مَكْتَبُ الْهَاتِفِ . | يَطْلُبُ الْمَكَانَ الَّذِي يُرِيدُهُ . |
| كُلُّ وَاحِدٍ .       | بِأَخِي حَمُودٍ فِي قَطْرٍ .            |
| اتَّصِلُ .            | بِهِ حَرَكَةٌ نَشِيطَةٌ .               |



٤

ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :  
الْهَاتِفُ . دَهْشَ . عَجِيبٌ . لَاحَاجَةٌ

٥

ضَعِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

نَشِيطَةٌ	سُعُودٌ	وَالِدٌ
يُرِدُهُ	حُمِدَ د	وَلِدَةٌ
عَجَبَ ب	ضِيْف	هَاتِفٌ
كَبَّرَ ر	سُرَّرَ ر	وَجِدٌ
سَعِدَ د	مُرَّرَ ر	مَكَانٌ

٦

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :  
مَكْتَبُ الْهَاتِفِ يَتَّصِلُ بِكُلِّ مَكَانٍ



## سَأْظَلُّ زَارِعاً



كَانَ حَازِمٌ فِي مَرْعَتِهِ ، وَكَانَ يُقْبِلُ عَلَى عَمَلِهِ فِي حِمَاسَةٍ .  
وَمَرَّبَهُ أَصْدِقَاؤُهُ : عَابِدٌ وَصَالِحٌ وَأَكْرَمٌ . فَرَحَّبَ بِهِمْ  
وَقَدَّمَ لَهُمُ التَّمُورَ وَالْعِنَبَ وَالنُّفَاحَ وَالرَّمَانَ .  
أَكَلَ الْأَصْدِقَاءُ ، وَقَالَ عَابِدٌ :  
هَلْ أَنْتَ سَعِيدٌ يَا حَازِمُ ؟  
قَالَ حَازِمٌ : الْحَمْدُ لِلَّهِ .



قَالَ صَالِحٌ : اِبْحَثْ عَنْ وَظِيفَةٍ مِثْلَنَا .  
 قَالَ اَكْرَمُ : حَقًّا . الزَّرَاعَةُ عُنَاءٌ .  
 قَالَ حَازِمٌ : اَنَا اَحِبُّ الزَّرَاعَةَ ، وَسَاعِيشُ زَارِعًا .  
 سَاعِيشُ بَيْنَ الزَّهْرِ وَالشَّجَرِ وَالشَّمْرِ فِي هَذِهِ الْجَنَّةِ  
 الظِّلِيلَةِ . اِنَّهَا مَزْرَعَةُ الْاَجْدَادِ ، وَسَتَّظَلُّ لِاَبْنَاءِ .  
 اِنَّ الزَّرَاعَةَ ثَرْوَةٌ الْمَاضِي ، وَهِيَ الثَّرْوَةُ الْبَاقِيَةُ  
 لَنَا وَلِلْبِلَادِ .

تدريبات

١

أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

- ١- أَيْنَ كَانَ حَارِزٌ ؟
- ٢- مَنِ الَّذِي مَرَّبَهُ ؟
- ٣- مَا ذَا قَدَّوْ لِأَصْدِقَائِهِ ؟
- ٤- لِمَاذَا يُحِبُّ حَارِزُ الزَّرَاعَةَ ؟

٢

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يَنَاسِبُهَا :

- |                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| أَحِبُّ الزَّرَاعَةَ .                | رَحَّبَ      |
| هِيَ الشَّرْوَةُ الْبَاقِيَةُ لَنَا . | أَنَا        |
| حَارِزٌ بِأَصْدِقَائِهِ .             | الزَّرَاعَةُ |

٣

ضَعْ كَلِمَةً مَنَاسِبَةً مَكَانَ النُّقْطِ فِيمَا يَأْتِي :

- ١- يَعْْمَلُ حَارِزٌ فِي .....
- ٢- الزَّرَاعَةُ ..... الْمَاضِي .
- ٣- سَتَبْقَى ..... شَرْوَةٌ كَبِيرَةٌ لِلْبِلَادِ .
- ٤- أَجْلِسُ تَحْتَ أَشْجَارِ الْجَنَّةِ .....

٤

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :  
رَحَبَ . عَنَاءٌ . الظِّلِيلَةُ . الجَنَّةُ .

٥

اقْرَأْ وَتَأْمَلْ :

أَنَا أَرْحَبُ .	هُوَ يَرْحَبُ .	هِيَ تَرْحَبُ .
أَنَا أَبْحَثُ .	هُوَ يَبْحَثُ .	هِيَ تَبْحَثُ .
أَنَا أَعِيشُ .	هُوَ يَعِيشُ .	هِيَ تَعِيشُ .

٦

أَنَا . هُوَ . هِيَ

ضَعْ مَكَانَ النَّقْطِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا سَبَقَ :

أَزْرَعُ	تَزْرَعُ	يَزْرَعُ
تَفْرَحُ	أَفْرَحُ	يَفْرَحُ
يَقْرَأُ	تَقْرَأُ	أَقْرَأُ

٧

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

نَهَّمُ الْبِلَادَ بِالشَّرْوَةِ الزَّرَاعِيَّةِ .



مَنْ يَقُولُ نِكْتَةً؟



انتهى العشاءُ .

وجلسَتِ الأُسْرَةُ تَتَسَامَرُ .

قَالَ أَحْمَدُ :

مَنْ يَقُولُ نِكْتَةً؟

قَالَتْ هِنْدُ :

أَنَا .





طَلَبْتُ بِنْتُ مِنْ أَبِيهَا أَنْ يَشْتَرِيَ لَهَا طَبْلَةً .  
قَالَ :

أَخَافُ وَجَعَ الرَّأْسِ .

قَالَتْ هِنْدٌ :

لَا تَخَفْ يَا أَبِي . لَنْ أَدُقَّ الطَّبْلَ إِلَّا  
وَأَنْتَ نَائِمٌ .

ضَحِكَ الْجَمِيعُ .



نَظَرَ الْأَبُ وَقَالَ :  
جَاءَ دَوْرُكَ يَا أَحْمَدُ .  
قَالَ أَحْمَدُ : قَالَ رَجُلٌ لِحِجَا :  
مِنْ فَضْلِكَ أَعْطِنِي الْحِمَارَ .  
قَالَ حِجَا : مَا عِنْدِي حِمَارٌ !  
قَالَ الرَّجُلُ : أَنَا أَسْمَعُ نَهِيْقَ الْحِمَارِ .  
قَالَ : تُكذِّبُنِي ، وَتُصَدِّقُ الْحِمَارَ .  
ضَحِكَ الْجَمِيعُ مِنْ نُكْتَةِ أَحْمَدَ .

## تدريبات

١

أجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

- ١- لِمَاذَا جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ بَعْدَ الْعِشَاءِ ؟
- ٢- مَاذَا طَلَبَتِ الْبِنْتُ مِنْ أَبِيهَا ؟
- ٣- مَتَى تَدُقُّ الْبِنْتُ الطَّبْلَ ؟
- ٤- أذْكَرُ نِكْتَةَ أَحْمَدَ .

٢

ضَعِ مَكَانَ النُّقْطِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :

- ١- ..... الْأُسْرَةُ بَعْدَ الْعِشَاءِ .
- ٢- سَمِعَ أَحْمَدُ ..... هِنْدٍ فَضَحِكَ .
- ٣- أَتَأَلَّوْا مِنْ ..... الدَّمَاعِ .
- ٤- ..... الْجِمَارِ مَسْمُوعٌ .

٣

ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

نَهِيْقٌ

نِكْتَةٌ

تَلَسَّامٌ

④

رَتَّبَ كَلِمَاتٍ كُلِّ سَطْرٍ لِيَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

- ١- جَلَسْتُ . العِشَاءَ . الأُسْرَةَ . بَعْدَ . تَسَامَرُ .
- ٢- قَالَ . الأَبُ . الدَّمَاعُ . وَجَعَ . أَخَافُ .
- ٣- الحِمَارُ . وَتَصَدَّقَ . تَكْذَبُنِي .

⑤

اقْرَأْ مَا يَأْتِي :

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| جَلَسْتُ الأَمْرُ . | جَلَسَ الأَبُ .   |
| نَظَرْتُ هِنْدُ .   | نَظَرَ أَحْمَدُ . |
| ضَحِكْتُ هِنْدُ .   | ضَحِكَ أَحْمَدُ . |

⑥

اكْمِلِ النَّاقِصَ عَلَى مِثَالِ تَدْرِيبِ ( ٥ )

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| ..... سَعَادُ .          | ضَحِكَ حَارِمْ . |
| ..... خَافَتْ زَيْنَبُ . | ..... سَالِمُ .  |
| ..... عَائِشَةُ .        | نَامَ أَكْرَمُ . |
| ..... نَفِيسَةُ .        | أَكَلَ صَالِحٌ . |

⑦

رَضُ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

- جَلَسْتُ الأُسْرَةَ بَعْدَ العِشَاءِ تَسَامَرُ . يَقُولُ كُلُّ وَاحِدٍ نَكْتَةً .

## مَنْ أَنَا؟

ذَيْلِي قَصِيرٌ  
وَلَا أَطِيرُ  
شَعْرٌ غَزِيرٌ

جِسْمِي صَفِيرٌ  
وَلَا أُغْنِي  
وَفَوْقَ جِسْمِي

مِثْلُ الْحَرِيرِ  
أَكْلِي شَعِيرٌ  
بَيْنَ الْجُحُورِ

قَرَوِي جَمِيلٌ  
أَكْلِي حَشِيشٌ  
أَقْضِي حَيَاتِي

قُلْ يَا بَشِيرُ

مَنْ ذَا أَكُونُ؟

### معاني الكلمات

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
أعيش حياتي .	أقضي حياتي	كثير .	غزير

يُرجع إلى دليل المعلم .



## صَانِعُ الْخُوصِ



جَلَسَ نَائِفٌ جَنْبَ أَبِيهِ .  
كَانَ يَنْسِلُ الْخُوصَ مِثْلَهُ ، وَيَحَاوِلُ  
أَنْ يَثْقُبَ الْجَرِيدَ .  
قَالَ أَبُو :

مَاذَا تَفْعَلُ يَا نَائِفُ ؟

قَالَ :

أَحَبُّ صَنْعَتِكَ يَا أَبِي .



قَالَ الْأَبُ :

هَذِهِ صَنْعَةٌ قَدِيمَةٌ يَا بُنَيَّ !

قَالَ نَائِفٌ :

أَنَا أَحِبُّهَا يَا أَبِي

قَالَ :

اجْتَهِدْ فِي الْمَدْرَسَةِ يَا بُنَيَّ ، وَحِينَ  
تَكْبُرُ سَاعِمَلْ لَكَ مَصْنَعًا بِالْكَهْرِبَاءِ .



قَالَ نَائِفٌ: وَمَا قِيمَةُ مَصْنَعِ الْكَهْرَبَاءِ؟  
قَالَ الْوَالِدُ:

يَصْنَعُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً، وَجَمِيلَةً، وَفِي  
وَقْتٍ سَرِيعٍ. يَصْنَعُ الْكُرْسِيَّ، وَالْأَرْبَكَةَ،  
وَالسَّرِيرَ، وَغَطَاءَ الرَّأْسِ، وَالْحَقِيبَةَ الْجَمِيلَةَ.

قَالَ نَائِفٌ:

أَنَا أَحْلَمُ بِهَذَا الْيَوْمِ يَا أَبِي.

## تدريبات

①

أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- أَيْنَ جَلَسَ نَائِفٌ ؟
- ٢- مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ ؟
- ٣- مَا الصَّنْعَةُ الَّتِي أَحَبَّهَا ؟
- ٤- بِمَاذَا يَمْتَازُ مَصْنَعُ الْكَهْرَبَاءِ ؟
- ٥- بِمَاذَا يَحْلُمُ نَائِفٌ ؟

②

يَقْبُ . يَسْبُلُ . الْأَرِيكَةُ . أَخْلُوهُ

ضَعِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا سَبَقَ مَكَانَ النَّقْطِ :

- ١- وَالِدُ نَائِفٍ كَانَ ..... الْخُوصِ
- ٢- يَحَاوِلُ نَائِفٌ أَنْ ..... الْجَرِيدِ
- ٣- مَصْنَعُ الْكَهْرَبَاءِ يَصْنَعُ الْكُرْسِيَّ وَ .....
- ٤- قَالَ نَائِفٌ : أَنَا ..... بِمَصْنَعٍ يَعْمَلُ بِالْكَهْرَبَاءِ .



٣

ضَعَّ مَكَانَ النَّقْطِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :

١- نَافِيفٌ يَنْسِلُ ..... مِثْلَ أَبِيهِ .

٢- حَاوِلْ أَنْ تَنْقُبَ .....

٣- هَذِهِ الْحَقِيبَةُ مَصْنُوعَةٌ مِنْ .....

٤- نَافِيفٌ بِمَصْنَعِ الْكَهْرَبَاءِ .

٤

رَتَّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

١- يَنْسِلُ . مِثْلُ . نَافِيفٌ . الْخُوصُ . أَبِيهِ .

٢- أَحَبُّ . يَا . صَنَعْتَكَ . أَبِي .

٣- اجْتَهِدْ . الْمَدْرَسَةَ . يَا . فِي . بَنِي .

٥

أَسْمِعْ عَلَيَّ نَمَطِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ

أَنَا أَحْمَدُ . هُوَ يَحْلُمُ . هِيَ تَحْلُمُ .

أَصْنَعُ . يَصْنَعُ . تَصْنَعُ .

أَنْسِلُ . يَنْسِلُ . تَنْسِلُ .

أَنْقُبُ . يَنْقُبُ . تَنْقُبُ .

٦

اقْرَأْ مَا يَأْتِي، ثُمَّ اكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

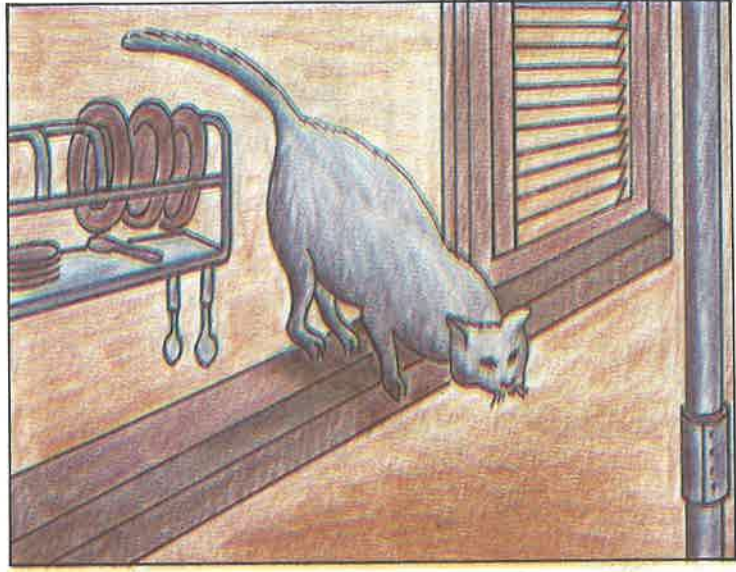
مَصْنَعُ الْكَهْرَبَاءِ يَصْنَعُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً، وَجَمِيلَةً، فِي وَقْتٍ سَرِيعٍ .



## قِطَّةُ زَيْنَبَ



قَالَ أَيْمَنُ لِقِطَّةِ أُخْتِهِ زَيْنَبَ :  
انْبَعِدِي يَا قِطَّةُ عَنْ مَكْتَبِي . أَتَلَفْتِ الْكُتُبَ .  
وَقَالَتْ الْأُمُّ :  
اخْرُجِي يَا قِطَّةُ . لَا تَلْعَبِي بِالْخَيْطِ الَّذِي  
أَسْتَعِجِلُ بِهِ .  
وَقَالَ الْأَبُ :  
إِذْهَبِي يَا قِطَّةُ . مَرَّقْتِ الْمَجَلَّاتِ .



خَرَجَتِ الْقِطَّةُ مِنْ نَافِذَةِ الْمَطْبَخِ وَلَوْ تَرَجِعُ إِلَى الْبَيْتِ .  
حَزَنَتْ زَيْنَبُ ، وَقَالَتْ :  
أُرِيدُ قِطَّتِي . كَانَتْ تُسَلِّبُنِي ، وَتَجْلِسُ جَنْبِي ،  
وَلَا تَنَامُ قَبْلَ أَنْ أَنَامَ .  
وَرَأَتِ الْأُسْرَةَ حُزْنَ زَيْنَبِ .  
وَبَحَثَتْ عَنِ الْقِطَّةِ ، وَلَكِنَّهَا اخْتَفَتْ .



وَبَعْدَ مَدَّةٍ عَادَتِ الْقِطَّةُ .  
وَفِي هَذِهِ الْمَرَّةِ كَانَتْ تَحْمِلُ قِطَّةً مَوْلُودَةً ،  
وَفَرِحَتْ زَيْنَبُ وَوَضَعَتْهَا فِي سَلَّةٍ ، وَقَالَتْ :  
قِطَّتِي الْآنَ قِطَّةٌ أُمَّ ، وَسَتَكُونُ عَاقِلَةً .

تدريبات

①

اختر الجواب الصحيح مما يأتي :

١- قَالَ أَيَّمَنُ لِلْقِطْعَةِ :

- اجلسي جنبي
- ابتعدي عن مكثبي
- العقي اللبن

٢- قَالَتْ زَيْنَبُ :

- أريدُ كرتي
- أريدُ قطي
- أريدُ لعبتي

②

أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١- لِمَاذَا أَبْعَدَ أَيَّمَنُ الْقِطْعَةَ عَنْ مَكْثِهِ ؟
- ٢- مِنْ أَيْنَ خَرَجَتِ الْقِطْعَةُ ؟
- ٣- لِمَاذَا بَحَثَتِ الْأُسْرَةُ عَنْ الْقِطْعَةِ ؟



٣

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :  
أَتَلَفْتُ . مَرَّقْتُ . تَسَلَّيْتُ . الشَّلَّةُ

- ١- القِطَّةُ المَوْلُودَةُ فِي .....
- ٢- القِطَّةُ ..... المَجَلَّاتِ .
- ٣- البِنْتُ ..... الخَنِيطِ .
- ٤- اللُّغْبَةُ ..... وَأَفْرَحُ بِهَا .

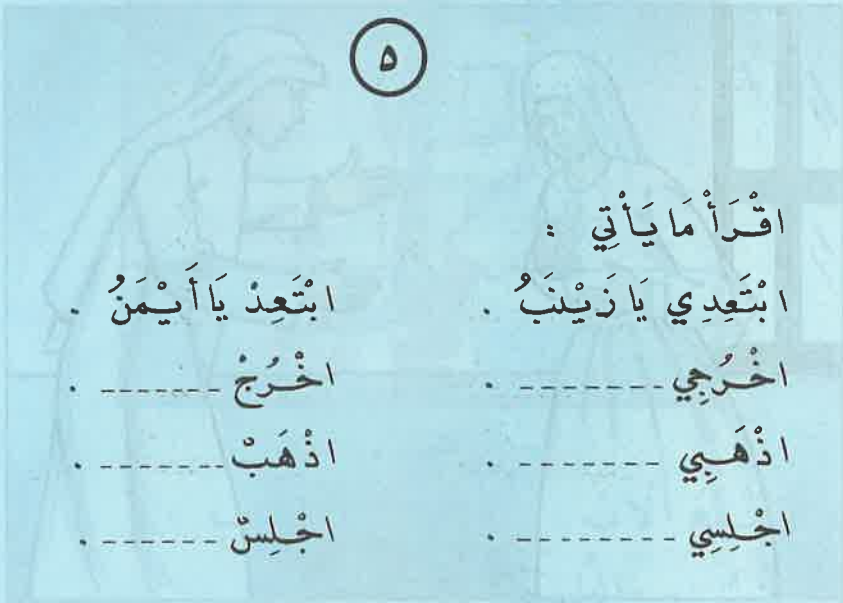
٤

ضَعْ حَطًّا تَحْتَ الشَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ :

- ١- أَتَلَفْتُ القِطَّةُ الوَرَقَاتِ .
- ٢- مَرَّقْتُ القِطَّةُ المَجَلَّاتِ .
- ٣- التَّامِيذَاتُ فِي المَدْرَسَةِ .
- ٤- فِي المَطْبِخِ سَلَاتٌ صَغِيرَةٌ .



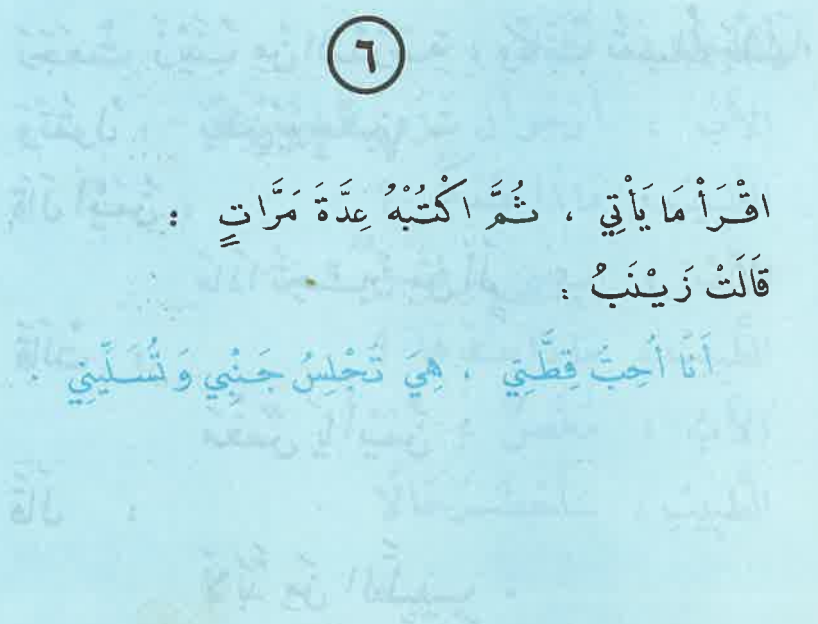
٥



اقْرَأْ مَا يَأْتِي :

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| ابْتَعِدْ يَأْ أَيْمَنُ . | ابْتَعِدْ يَأْ زَيْنَبُ . |
| اخْرُجْ .                 | اخْرُجِي .                |
| اذْهَبْ .                 | اذْهَبِي .                |
| اجْلِسْ .                 | اجْلِسِي .                |

٦



اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :  
قَالَتْ زَيْنَبُ :

أَنَا أَحَبُّ قِطِي ، هِيَ تَجْلِسُ جَنِبِي وَتُسَلِّيَنِي

## زَيْنَبُ مَرِيضَةٌ



رَجَعَتْ زَيْنَبُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، وَكَانَتْ تُنْسِكُ بَطْنَهَا ،  
وَتَقُولُ : بَطْنِي يُوجِعُنِي .  
قَالَ أَيْمَنُ :

مَاذَا تُحْسِنِينَ مِنَ الْمَرْءِ ؟

قَالَتْ :

مَغْصٌ يَا أَيْمَنُ !

قَالَ :

لَا بُدَّ مِنَ الطَّيِّبِ .



وَسَمِعَ الْأَبُ ، فَأَدَارَ قَرَصَ الْهَاتِفِ .

الْأَبُ : الطَّيِّبُ ؟

الطَّيِّبُ : نَعَمْ .

الْأَبُ : أَرْجُو أَنْ تَزُورَنَا بِسُرْعَةٍ .

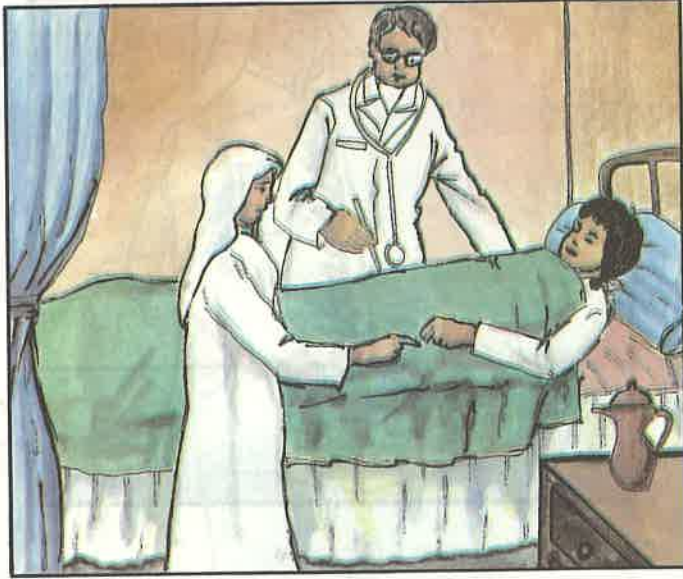
الطَّيِّبُ : مَاذَا عِنْدَكُمْ ؟

الْأَبُ : بِنْتِي مَرِيضَةٌ .

الطَّيِّبُ : مَاذَا عِنْدَهَا ؟

الْأَبُ : مَعْصُورٌ .

الطَّيِّبُ : سَأَحْضُرُ حَالًا .



وَجَاءَ الطَّبِيبُ ، وَفَحَصَ زَيْنَبَ وَقَالَ :  
 نَزَلَتْ «مَعْوِيَّةٌ» . يَبْدُو أَنَّهَا أَكَلَتْ شَيْئًا غَيْرَ نَظِيفٍ .  
 وَوَصَفَ لَهَا الدَّوَاءَ .

قَالَ أَيَّمَنُ :  
 زَيْنَبُ ! لَا تَأْكُلِي حَلْوَى مَكشُوفَةً . وَاغْسِلِي الْفَاكِهَةَ  
 قَبْلَ أَكْلِهَا بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ .



تدريبات

١

ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ :

١- قَالَتْ زَيْنَبُ :

رَأْسِي يُوجِعُنِي

بَطْنِي يُوجِعُنِي

يَدِي أَوْجِعُنِي

٢- قَالَ الطَّيِّبُ :

مَرَضٌ شَدِيدٌ

ضَرْبَةٌ خَفِيفَةٌ

مَخْرَارَةٌ عَالِيَةٌ

٢

ضَعُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا يَأْتِي مَكَانَ النَّقْطِ :

قَبْلَ . لَأَبَدَ . يَبْدُو . بِالْمَاءِ . مَغْصُورٌ . تُحْسِنُ

١- عِنْدِي ..... شَدِيدٌ

٢- ..... مِنَ الطَّيِّبِ

٣- أَنْتِ الْآنَ ..... بِالرَّاحَةِ

٤- ..... الْأَلْمُ عَلَى وَجْهِكَ

٥- وَاغْسِلِي الْفَاكِهَةَ ..... أَكْلِهَا ..... وَالصَّبَابُونَ



٣

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

تُحِشُّ . مَعْصُ . لَابِدٌ . يَبْدُو .

٤

رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

- ١- زَيْنَبُ . مِنْ . بَطْنِهَا . الْمَعْصِ . تُمْسِكُ .
- ٢- الطَّيِّبُ . زَيْنَبُ . إِلَى . حَضَرَ .
- ٣- أَكَلْتُ . غَيْرَ . شَيْئًا . نَظِيفٍ . زَيْنَبُ .
- ٤- زَيْنَبُ . حَلَوَى . أَكَلْتُ . مَكْشُوفَةً .

٥

طَبِيبٌ . الطَّيِّبُ . تَطِيفٌ . النَّظِيفُ .  
دَوَاءٌ . الدَّوَاءُ . شَيْءٌ . الشَّيْءُ .

٦

أَدْخِلْ ( أَلْ ) عَلَى مَا يَأْتِي :

رَجُلٌ . زَهْرٌ . دُبٌّ . سَاعَةٌ . شَمْسٌ .

٧

إِقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَالَ أَيَّمَنْ : يَا زَيْنَبُ . لَا تَأْكُلِي حَلَوَى مَكْشُوفَةً .

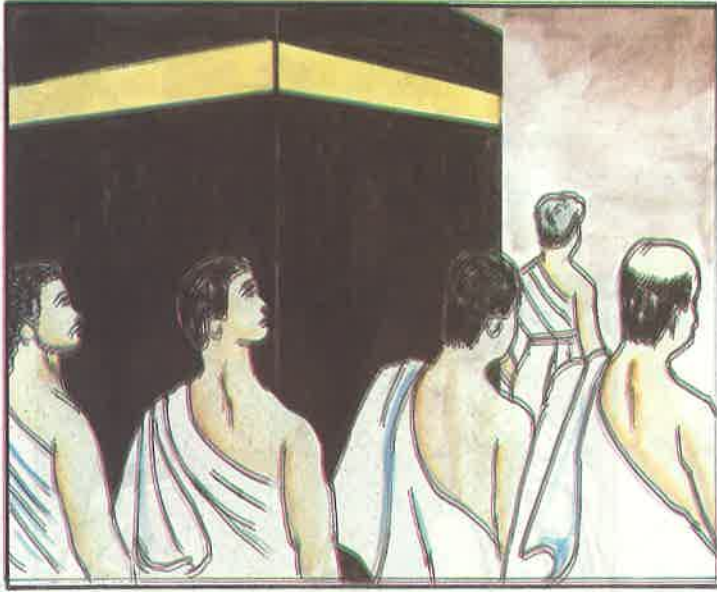
\* يوجه المعلم نظر التلاميذ إلى اللاه الشمسية ، ونطق الحرف الذي بعدها .

## فِي الْحَرَمِ الْمَكِّيِّ



كَانَ وَالِدُ حَامِدٍ يَتَرَدَّدُ عَلَى مَكَّةَ ، وَكَانَ يَزُورُ الْمَسْجِدَ  
الْحَرَامَ ، وَيَطُوفُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ ، وَيَسْعَى بَيْنَ الصَّفَا  
وَالْمَرْوَةِ .  
قَالَ حَامِدٌ :

خُذْنِي مَعَكَ يَا أَبِي .  
خُذْنِي مَعَكَ لِأَزُورَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ .



أَخَذَ الْوَالِدُ ابْنَهُ مَعَهُ .  
أَخَذَهُ فِي الطَّائِرَةِ إِلَى جَدَّةَ .  
وَمِنْ جَدَّةَ رَكِبُوا السَّيَّارَةَ إِلَى مَكَّةَ .  
وَعِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَقَفَ يَتَأَمَّلُ .  
وَقَالَ : الْمَسْجِدُ كَبِيرٌ ، وَالصَّخْرُ وَاسِعٌ ،  
وَمَنْظَرُ الْكَعْبَةِ مَهِيبٌ .



وَطَافَ أَبُوهُ بِالكَعْبَةِ ، وَطَافَ مَعَهُ .  
وَسَعَى أَبُوهُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ ، وَسَعَى مَعَهُ  
وَفِي آخِرِ الزِّيَارَةِ قَالَ حَامِدٌ لِأَبِيهِ :  
أَنَا لَرَأْسِ بَعِثْ مِنْ زِيَارَةِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .



تدريبات

١

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي (١) بِمَا يَكْمَلُهَا فِي (ب) :

(ب)

(١)

- |                                |       |           |
|--------------------------------|-------|-----------|
| طَافَ حَوْلَ الكَعْبَةِ .      | ----- | الْحَاجُّ |
| طَافَ مَعَ وَالِدِهِ .         | ----- | حَامِدٌ   |
| يَزُورُ المَسْجِدَ الحَرَامَ . | ----- | الْأَبُ   |

٢

ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ مِمَّا يَأْتِي :

- ١- الحَاجُّ حَوْلَ الكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ .
- ٢- يَسْعَى الحَاجُّ بَيْنَ ----- وَ -----
- ٣- المَسْجِدِ الحَرَامِ وَاسِعٌ .

٣

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

طَافَ . سَعَى . صَحَنُ . يَتَرَدَّدُ

٤

رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

- ١- يَتَرَدَّدُ . مَكَّةَ . وَالِدٌ . عَلَى . حَامِدٍ .
- ٢- حَوْلَ . وَالِدِي . طَافَ . الكَعْبَةِ .
- ٣- رَكِبَ . مَعَ . السِّيَّارَةَ . حَامِدٌ . وَالِدِهِ .

⑤

اقْرَأْ مَا يَأْتِي :

جَرَى . سَعَى . بَنَى . يَسْعَى . يَرْضَى .

---

⑥

اُكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِيمَا يَأْتِي عَلَى مِثَالِ تَدْرِيبِ (هـ)

رَوَ . . . حَكَ . . . رَأَ . . . رَمَ . . .

---

⑦

أَدْخِلِ (ال) عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَاشْكُلِ الْحَرْفَ الَّذِي بَعْدَهَا:

شَمْرَ . . . شَمْرَ . . . دَارَ . . .  
رَغِيفَ . . . زَمِيلَ . . . سَلَّةَ . . .

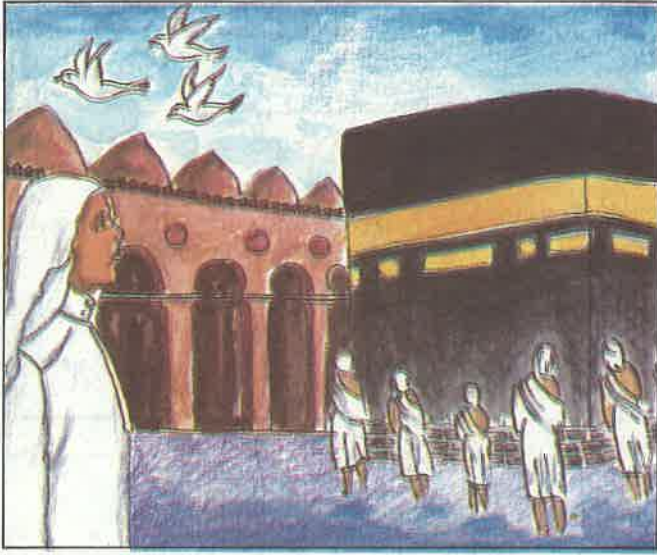
---

⑧

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

المَسْجِدُ الحَرَامُ كَبِيرٌ ، وَصَحْفُهُ وَاسِعٌ ، وَمَنْظَرُهُ  
الكَعْبَةِ مَهِيْبٌ .

## حَمَامَةُ الْحَرَمِ



هَلْ رَأَيْتَ حَمَامَةَ الْحِمَى ؟  
 إِنَّهُ حَمَامٌ رَمَادِيٌّ ، جَمِيلُ الشَّكْلِ ، خَفِيفُ اللَّحْمِ ،  
 يَقِفُ إِلَى جَانِبِكَ ، وَ يَهْبِطُ بَيْنَ يَدَيْكَ ، لَا يَخَافُ أَنْ  
 يَمْسَهُ أَدَى .  
 هُوَ آمِنٌ فِي حِمَى اللَّهِ ، يَأْتِيهِ رِزْقُهُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ .

\* يرجع الى دليل المعلم .

اقْرَأْ هَذَا النَّشِيدَ :

هَذَا حَمَامُ الْحِمَى  
وَهَاهُنَا يَسْرَحُ  
فِي جَوْهٍ يَسْبِجُ  
وَهَاهُنَا يَمْرَحُ

جَمَالَهُ فَانِقُ  
غِنَاؤُهُ فَاتِنُ  
وَلَوْنُهُ رَائِقُ  
وَصَوْتُهُ شَائِقُ

مَا فِي الْحِمَى خَائِفُ  
مَا فِي الْحِمَى مِنْ أَدَى  
أَوْتَالِهِ مِنْ ضَرَرُ  
مَا فِي الْحِمَى مِنْ خَطَرُ

معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
يهبط	• ينزل	يمسه	• يصيبه
حماله	• حفظ الله	حمام الحمي	• الذي منع الله صيده
يسرح	• يفرح	فائق	• زائد
رائق	• حسن	فاتن	• ساحر
شائق	• جذاب		



# قَمَحُ أَحْمَدَ

(١)



دَرَسَ أَحْمَدُ نَبَاتَ الْقَمَحِ فِي الْمَدْرَسَةِ .  
 وَعَرَفَ وَقْتَ زِرَاعَتِهِ ، وَطَرِيقَةَ زِرَاعَتِهِ .  
 وَشَاهَدَ صُورَتَهُ وَهُوَ نَبْتُ ، وَشَاهَدَ صُورَتَهُ وَهُوَ  
 نَاضِجٌ .  
 فَكَّرَ أَحْمَدُ وَقَالَ :

أَنَا أَجْرَبُ زِرَاعَةَ الْقَمَحِ بِنَفْسِي .



وَجَاءَ الْخَرِيفُ .  
وَبَحَثَ أَحْمَدُ عَنْ تُرْبَةٍ مَنَاسِبَةٍ ، وَعَمِلَ حَوْضًا  
عَزَقَهُ بِالْفَأْسِ ، وَنَقَّاهُ مِنَ الْحَشَائِشِ ، وَبَدَّرَ فِيهِ  
الْقَمْحَ ، وَسَقَّاهُ ، وَاعْتَنَى بِهِ .  
اخْضَرَ الْقَمْحُ وَكَبُرَ .



رَأَتْ هِنْدُ قَمْحَ أَحْمَدَ .

هِنْدُ قَالَتْ :

لِمَاذَا الْإِيكُونُ لِي قَمْحٌ مِثْلُ أَحْمَدَ ؟

وَأَسْرَعَتْ وَجَاءَتْ يَحَبُّ قَمْحِ ، وَبَذَرَتْهُ فِي الْأَرْضِ

وَرَشَّتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ .

وَأَنْتَظَرْتُ أَنْ يَطْلُعَ مِنَ الْأَرْضِ .

وَطَالَ الْإِنْتِظَارُ .

تدريبات

١

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- مَاذَا عَرَفَ أَحْمَدُ عَنِ نَبَاتِ الْقَمْحِ ؟
- ٢- مَتَى يَزْرَعُ الْقَمْحُ ؟
- ٣- كَيْفَ يَزْرَعُ ؟
- ٤- لِمَاذَا اخْضَرَ قَمْحُ أَحْمَدَ وَكَبُرَ ؟

٢

ضَعِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَأْتِي :

- ١- ..... الْقَمْحُ صَغِيرَةٌ .
- ٢- هَذَا قَمْحٌ .....
- ٣- أَحْمَدُ ..... الْحَوْضِ مِنَ الْحَشَائِشِ .

٣

أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

يُجَرَّبُ . نَبْتَةٌ . تَرْبَةٌ . رَشَّتْ

④

رَبِّ الْجَمَلِ الْآتِيَةِ :

- ١- وَبَذَرَ فِيهِ الْقَمْحَ .
- ٢- عَمَلَ أَحْمَدُ حَوْضًا .
- ٣- وَنَقَّاهُ مِنَ الْحَشَائِشِ .
- ٤- وَسَقَاهُ وَاعْتَنَى بِهِ .

⑤

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، شَعْرًا كَتَبَهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَالَ أَحْمَدُ :

أَنَا أَجْرَبُ زِرَاعَةَ الْقَمْحِ بِنَفْسِي .



## قَمْحُ هِنْدٍ

٦



وَبَعْدَ مُدَّةٍ ظَهَرَ قَمْحُ هِنْدٍ . ظَهَرَ أَصْفَرٌ ثَوَجَفَّ .  
هِنْدٌ قَالَتْ :

شَيْءٌ عَجِيبٌ ! قَمْحُ أَحْمَدَ أَخْضَرَ وَكَبِيرٌ ،  
وَمَنْظَرُهُ جَمِيلٌ .  
وَقَمْحِي طَلَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَهُوَ أَصْفَرٌ ثَوَجَفَّ ،  
وَمَاتَ .



وَذَهَبَتْ إِلَى أَبِيهَا وَقَالَتْ :  
تَعَالِ يَا أَبِي ! انْظُرْ قَمْحَ أَحْمَدَ وَقَمْحِي !  
أَنَا أَخَذْتُ حَوْضًا مِنَ الْبُسْتَانِ .  
وَعَزَقْتُ ، وَبَذَرْتُ ، وَسَقَيْتُ .  
وَعَمِلْتُ مَا عَمِلَ أَحْمَدُ .  
وَقَمْحُ أَحْمَدَ نَفَعَ ، وَقَمْحِي لَوْ يَنْفَعُ .

متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk



قَالَ الْأَبُ :

أَحْمَدُ يَا هِنْدُ زَرَعِ الْقَمْحَ فِي الْخَرِيفِ .  
وَنَقِّ الْحَشَائِشَ مِنْ أَرْضِهِ ، وَسَقَاهُ  
بِنِظَامٍ .

وَأَنْتِ مَا عَمِلْتِ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ .  
تَعَامِي يَا هِنْدُ قَبْلَ أَنْ تَعْمَلِي .

## تدريبات

①

ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة :

- ١- ظَهَرَ قَمْحٌ هِنْدٍ أَخْضَرٌ .
- ٢- جَفَّ قَمْحٌ هِنْدٍ وَمَاتَ .
- ٣- قَمْحٌ أَحْمَدٌ أَضْفَرٌ .
- ٤- أَحْمَدُ زَرَعَ الْقَمْحَ فِي الْخَرِيفِ .

②

ضع الكلمة المناسبة مما يأتي مكان النقط :

عَجِيبٌ . مَدَّةٌ . جَفَّ

- ١- ظَهَرَ الْقَمْحُ بَعْدَ ..... مِنْ زِرَاعَةِ الْحَبِّ .
- ٢- مَنَظَرُ قَمْحٍ هِنْدٍ مَنَظَرٌ .....
- ٣- ظَهَرَ الْقَمْحُ أَضْفَرَةً .....

③

ضع كل كلمة مما يأتي في جملة من عندك :

أَضْفَرٌ . جَفَّ . مَدَّةٌ . عَجِيبٌ .

٤

أَكْمِلْ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

- |                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| • تَعَلَّمْ يَا أَحْمَدُ . | • تَعَلَّمِي يَا هِنْدُ . |
| • انظُرْ يَا أَبِي .       | • يَا أُمِّي .            |
| • يَا أَحْمَدُ .           | • اذْهَبِي يَا هِنْدُ .   |
| • اغْرِقِ الْأَرْضَ .      | • الْأَرْضَ .             |
| • الْحَبَّ .               | • ابْذُرِي الْحَبَّ .     |

٥

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَالَ الْأَبُ :

تَعَلَّمِي يَا هِنْدُ قَبْلَ أَنْ تَعْمَلِي .



## فِي بَيْتِ أَيْمَنَ مَكْتَبَةٌ



أَيْمَنُ :

أَبِي ! أَنَا أَحَبُّ الْقِصَصِ وَالْمَجَلَّاتِ .  
وَعِنْدِي عَدَدٌ مِنَ الْقِصَصِ ، وَعَدَدٌ مِنَ الْمَجَلَّاتِ .

الْوَالِدُ :

أَنَا مَسْرُورٌ بِذَلِكَ . وَمَاذَا تُرِيدُ يَا أَيْمَنُ ؟

أَيْمَنُ :

أُرِيدُ أَنْ تَكُونَ لِي مَكْتَبَةٌ فِي الْبَيْتِ .



قَالَ الْوَالِدُ:

هَذِهِ فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ!

قَالَ أَيْمَنُ:

أَنَا عَلَى اسْتِعْدَادٍ أَنْ أَدْفَعَ مِنْ مَضْرُوفِي

فِيهَا .

قَالَ الْوَالِدُ:

أَنَا أَشَجَّعُ الْفِكْرَةَ ، وَأَشَارِكُ فِي دَفْعِ الثَّمَنِ .  
وَخِلَالَ أَيَّامٍ أَعَدَّ الْوَالِدُ لِأَيْمَنَ مَكْتَبَةً  
جَمِيلَةً .



وَضَعَ أَيْمَنُ الْقِصَصَ فِي الْمَكْتَبَةِ وَوَضَعَ فِيهَا الْمَجَلَّاتِ .  
 وَاشْتَرَى قِصَصًا وَمَجَلَّاتٍ جَدِيدَةً .  
 نَظَرَ الْأَبُ وَقَالَ :

مَكْتَبَةٌ عَامِرَةٌ !

قَالَ أَيْمَنُ :

هِيَ لِي وَلِإِخْتِي حِينَ تَدْخُلُ الْمَدْرَسَةَ .

## تدريبات

١

أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- مَاذَا أَحَبَّ أَيْمَنُ ؟
- ٢- مَاذَا طَلَبَ مِنْ وَالِدِهِ ؟
- ٣- مَاذَا وَضَعَ أَيْمَنُ فِي الْمَكْتَبَةِ ؟
- ٤- كَيْفَ صَارَتِ مَكْتَبَةُ أَيْمَنَ عَامِرَةً ؟

٢

ضَعْ فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ مِمَّا يَأْتِي كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :

- ١- يُحِبُّ أَيْمَنُ ..... وَالْمَجَلَّاتِ .
- ٢- ..... أَنْ تَكُونَ لِي مَكْتَبَةً .
- ٣- ..... الْوَالِدِ ..... لِأَيْمَنَ مَكْتَبَةً .
- ٤- مَكْتَبَةُ أَيْمَنَ ..... بِالْقِصَصِ وَالْمَجَلَّاتِ .

٣

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

خِلَالَ . عَامِرَةً . أَعَدَّ . عَدَدٌ .

٤

رَتَّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

- ١- عَدَدٌ . الْقِصَصِ . عِنْدِي . مِنْ .
- ٢- قَالَ . أَنَا . الْفِكْرَةَ . أَشْجَعُ . الْوَالِدُ .
- ٣- فِي . الشَّمَنِ . شَارَكَ . دَفَعَ . الْوَالِدُ .

٥

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، وَاكْتُبْهُ فِي كِرَاسَتِكَ :

اشْتَرَى . انْتَهَى . ارْتَضَى . ارْتَمَى .

٦

ضَعْ مَكَانَ النُّقْطِ الْحَرْفِ ( ي ) وَانْطِقْ بِالْكَلِمَةِ :

نَقَّ . . . . . نَبَّ . . . . . انْتَقَّ . . . . .  
نَوَّ . . . . . شَوَّ . . . . . عَوَّ . . . . .

٧

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَالَ أَيُّمَنُ : الْمَكْتَبَةُ لِي وَإِخْتِي حِينَ تَدْخُلُ الْمَدْرَسَةَ .



وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ \*

قَالَ مَارِزُّ لَجَدِّهِ :

ذَهَبْتُ إِلَى الرِّيَاضِ فِي الصَّبَاحِ ، وَرَجَعْتُ مِنَ الرِّيَاضِ

فِي الْمَسَاءِ .

قَالَ الْجَدُّ :

فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ !؟

حَقًّا . عَلَّمَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَكُنْ يَعْلَمُ . اقْرَأ يَا بَنِيَّ :

قَالَ تَعَالَى :

﴿ وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنْفَعٌ وَمِنْهَا

تَأْكُلُونَ ﴿٥﴾ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ

تَسْرَحُونَ ﴿٦﴾ وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لِّمَّا تَكُونُوا

بِالْغَيْهِ إِلَّا يَشِقُّ الْأَنْفُسَ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿٧﴾

وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً وَيَخْلُقُ

(سورة النحل - الآيات ٥ : ٨ )

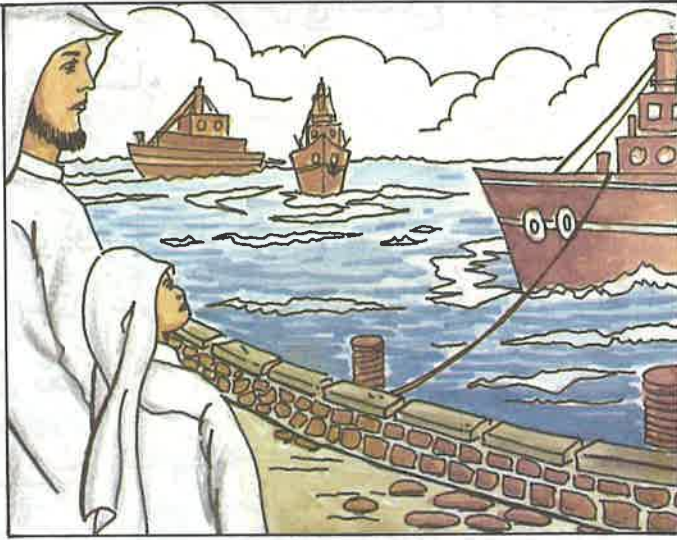
﴿ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ ﴿٨﴾

### معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الأنعام	الإبل والبقر والغنم .	أثقالكم	أحمالكم
يشق الأنفس	التعب الشديد .		

\* يرجع إلى دليل المعلم

## شَاطِئُ جِدَّةَ



ذَهَبَ بِأَسَلٍ مَعَ أَبِيهِ إِلَى جِدَّةَ .

وَهُنَاكَ دَهَشَ لِمَنْظَرِ الْبَحْرِ .

وَقَالَ لِأَبِيهِ :

حَرَكَةُ نَشِيطَةٍ! سَفُنٌ قَادِمَةٌ ، وَسَفُنٌ ذَاهِبَةٌ .

سَفُنٌ صَغِيرَةٌ وَسَفُنٌ كَبِيرَةٌ . سَفُنٌ سَرِيعَةٌ ،

وَسَفُنٌ بَطِيئَةٌ !



أَنْظُرْ يَا أَبِي . سَفِينَةٌ كَأَنَّهَا الْجَبَلُ !  
قَالَ . : هَذِهِ يَا بُنَيَّ نَاقِلَةٌ بَضَائِعَ ضَخْمَةً .  
قَالَ بَاسِلٌ :

وَمَا هَذِهِ السَّفِينَةُ الْكَبِيرَةُ ؟  
قَالَ : هَذِهِ سَفِينَةٌ رُكَّابٌ كَأَنَّهَا الْبَلَدُ !



فَكَرَّ بِأَسَلٍ وَقَالَ :

هَلْ نَسْتَطِيعُ السَّفَرَ بِالسُّفُنِ ؟

قَالَ الْأَبُ : وَسَائِلُ الْمَوَاصِلَاتِ كَثِيرَةٌ فِي الْمِلَادِ . فِيهَا

الْوَسَائِلُ الْقَدِيمَةُ كَالْخَيْلِ وَالْإِبِلِ ، وَفِيهَا

الْوَسَائِلُ الْحَدِيثَةُ كَالدَّرَاجَاتِ ، وَالسِّيَّارَاتِ

وَالسُّفُنِ ، وَالْقَطْرِ ، وَالطَّيَّارَاتِ .

قَالَ بِأَسَلٌ :

السَّفَرُ عِنْدَنَا الْآنَ مُتَعَهُ !

تدريبات

①

ضَعْ عَلامَةً (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ :

- ١- دَهَشَ بِاسِلٌ لِمَنْظَرِ البَحْرِ .
- ٢- ذَهَبَ بِاسِلٌ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الرِّيَاضِ .
- ٣- مِنْ وَسَائِلِ المُواصَلاتِ الحَدِيثَةِ الخَيْلُ .
- ٤- مِنْ وَسَائِلِ المُواصَلاتِ الحَدِيثَةِ الطَّيَّاراتُ .

②

ضَعْ كَلِمَةً مَناسِبَةً مِمَّا يَأْتِي فِي المَكَانِ الخالي :

الفَطْرُ . نَاقِلَةٌ . نَشِيطَةٌ . دَهَشَ .

- ١- الحَرَكةُ فِي مِيناءِ جَدَّةَ .....
- ٢- ..... بِاسِلٌ لِمَنْظَرِ البَحْرِ .
- ٣- تَجْرِي ..... عَلَى قُضبانٍ مِنَ الحَدِيدِ .
- ٤- ..... البُضائِعِ ضَخَمَةٌ .



٣

أَكْمِلْ مَا يَأْتِي عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

- سَفِينَةٌ قَادِمَةٌ .  
سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ .  
سَفِينَةٌ سَرِيعَةٌ .  
سَفِينَةٌ ذَاهِبَةٌ .

٤

ضَعْ مَكَانَ النَّقْطِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

- دَرَّاجَاتٌ .  
سَيَّارَاتٌ .  
سُفُنٌ .  
دَرَّاجَةٌ .  
طَيَّارَاتٌ .

٥

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :  
وَسَائِلُ الْمَوَاصِلَاتِ فِي بِلَادِنَا كَثِيرَةٌ ، مِنْهَا  
الْقَدِيمُ ، وَمِنْهَا الْحَدِيثُ .

## فَرْعُ شَجَرَةٍ فِي الطَّرِيقِ



خَرَجَ سَلْمَانٌ فِي الصَّبَاحِ ، وَنَظَرَ وَقَالَ :  
فَرْعُ شَجَرَةٍ فِي الطَّرِيقِ ! مَنْ وَضَعَهُ هُنَا ؟  
الإِسْلَامُ لَا يَرْضَى ذَلِكَ . سَأَحَاوِلُ أَنْ أَرْفَعَهُ  
حَتَّى لَا يَضُرَّ النَّاسَ .  
وَشَدَّ سَلْمَانُ الْفَرْعَ وَشَدَّهُ لَكِنَّ الْفَرْعَ لَمْ يَتَزَحَّزَخْ .



وَنَظَرَ سَمَانٌ وَفَرِحَ . هَذَا تَامِرٌ يُقْبِلُ .  
 قَالَ تَامِرٌ : شَيْءٌ عَجِيبٌ ! مَنْ وَضَعَ الشَّوْكَ فِي  
 الطَّرِيقِ ؟ الإِسْلَامُ لَا يَرْضَى ذَلِكَ .  
 وَنَظَرَ إِلَى سَمَانٍ وَقَالَ :  
 مَاذَا نَفَعَلُ ؟  
 قَالَ : نَرْفَعُ الْأَذَى مِنَ الطَّرِيقِ .



شَدَّ سَلْمَانُ وَتَامِرُ الْفَرْعِ ، وَصَارَ الْفَرْعُ بَعِيداً عَنِ  
الطَّرِيقِ ، وَلَكِنْ خَافَ سَلْمَانُ أَنْ يَمْرُطَهُ فَنَدَخَلَ  
فِي رِجْلِهِ شَوْكَةً .

وَرَأَى عَامِلُ النِّظَافَةِ حَيْرَةَ سَلْمَانَ وَتَامِرِ ،  
فَوَضَعَ الْفَرْعَ فِي عَدَبَةِ الْقُمَامَةِ .



## تدريبات

①

- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :
- ١- مَتَى خَرَجَ سَلْمَانُ ؟
  - ٢- مَاذَا وَجَدَ فِي الطَّرِيقِ ؟
  - ٣- لِمَاذَا شَدَّ سَلْمَانُ فَرْعَ الشَّجَرَةِ ؟
  - ٤- أَيْنَ وَضَعَ عَامِلُ النَّظَافَةِ الْفَرْعَ ؟

②

- ضَعُ فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالَ مِمَّا يَأْتِي كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :
- ١- الْفَرْعُ فِي الطَّرِيقِ ..... النَّاسَ .
  - ٢- شَدَّ سَلْمَانُ الْفَرْعَ فَلَمْ ..... .
  - ٣- تَامِرٌ ..... نَحْوَ سَلْمَانَ .
  - ٤- الْإِسْلَامُ يَا مَرْنَانُ أَنْ نَرْفَعُ ..... مِنَ الطَّرِيقِ .
  - ٥- وَضَعَ عَامِلُ النَّظَافَةِ الْفَرْعَ فِي عَرَبِيَّةٍ .....



٣

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ :  
هَنَا . يَضُرُّ . يَتَزَحَّرُ . يُقْبِلُ . الْقِمَامَةُ

٤

اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ، وَتَأَمَّلِ الْحَرْفَ الْأَخِيرَ مِنْهَا :  
يَرْضَى . إِلَى . الْأَذَى . رَأَى

٥

ضَعِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مَكَانَ النُّقْطِ :  
يَرْضَى . حَتَّى . إِلَى .  
رَأَى . يَخْشَى

٦

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :  
الإِسْلَامُ لَا يَرْضَى أَنْ تَرَى الْأَذَى فِي الطَّرِيقِ  
وَتَشْرِكُهُ .

## مَا هُوَ؟

حُلُوٌّ مُكْرَرٌ وَاللَّوْنُ أَصْفَرٌ  
 كَأَنَّ رِيحَهُ فِي الرَّوْضِ عَنَبْرٌ  
 كَأَنَّ غُضْنَهُ عِقْدٌ مُزَهَّرٌ  
 وَالْحَبُّ فَوْقَهُ دُرٌّ وَجَوْهَرٌ  
 سَمَوُهُ مَالِحًا وَالطَّعْمُ سُكَّرٌ  
 وَفِي عَصِيرِهِ شَهْدٌ مُكْرَرٌ  
 فَيَا جَمَالَهُ إِذَا يُقَشَّرُ  
 كَأَنَّ بَضْفَهُ بَدْرٌ مُنَوَّرٌ

### معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الدر	نوع من اللؤلؤ .		

\* يرجع إلى دليل المعلم .

## مَعْرِضُ الْمَدْرَسَةِ



قَرَّبَ آخِرَ الْعَامِ .  
وَحَمَلَ أَيْمَنُ دَعْوَةً إِلَى وَالِدِهِ ، وَأَعْطَى أَبَاهُ الدَّعْوَةَ ،  
وَقَالَ لَهُ :

أَبِي ! لَا تَتَأَخَّرْ . عِنْدَنَا يَوْمَ الْخَمِيسِ الْقَادِمِ  
الْمَعْرِضُ السَّنَوِيُّ .

قَالَ الْأَبُ :

وَمَاذَا فِي الْمَعْرِضِ ؟

قَالَ أَيْمَنُ :

لَنْ أَقُولَ . سَتَرَى يَا أَبِي .



قَالَ الْأَبُ :

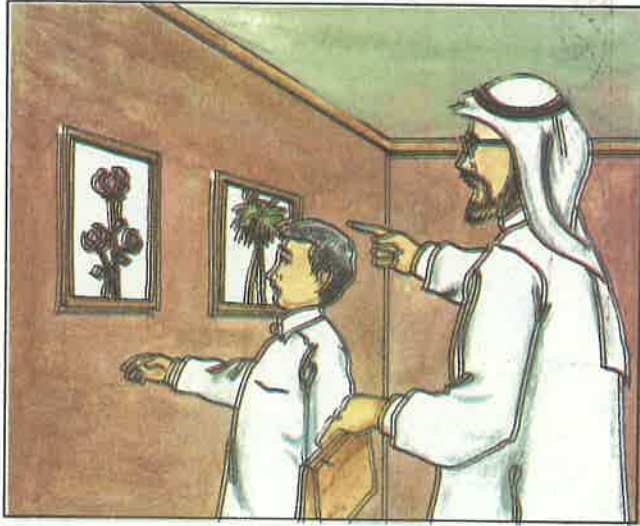
وَهَلْ لَكَ فِيهِ شَيْءٌ ؟

قَالَ :

سَتَرِي .

وَيَوْمَ الْخَمِيسِ كَانَ وَالِدُ أَيْمَنَ وَإِخْوَتُهُ  
يَسْتَعِدُّونَ ، وَرَكِبُوا السَّيَّارَةَ ، وَذَهَبُوا إِلَى مَدْرَسَةِ  
أَيْمَنَ .

وَهُنَاكَ شَاهَدُوا مَعْرُوضَاتٍ كَثِيرَةً سَعِدَ  
بِهَا الْأَبُ ، وَسَعِدَ بِهَا الْإِخْوَةُ .



شَاهِدُوا صُورًا لِأَزْهَارِ الْبَيْتَةِ ، وَنَمَازِجَ لِحَيَوَانَاتِهَا ،  
وَشَاهِدُوا مَصْنُوعَاتِ الْجَرِيدِ ، وَالْخِرَازَةِ .  
وَعَلَى الْحَائِطِ شَاهِدُوا صُورًا لِبَعْضِ الْمَشَاهِدِ الْجَمِيلَةِ .  
وَكَانَ الَّذِي رَسَمَ الصُّورَ هُوَ أَيْمَنُ .



## تدريبات

①

ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) ، أَمَّا وَالْجَوَابِ الصَّحِيحِ :

١- أَعْطَى أَيْمَنُ الدَّغْوَةَ

• عَمَّة

• أَبَاهُ

٢- قَالَ أَيْمَنُ : أَبِي

• لَأَسَافِرُ

• لَأَتَذْهَبُ

• لَأَتَأَخَّرُ

②

ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا يَأْتِي مَكَانَ النُّقْطِ :

مَشَاهِدٌ ، الْخِرَازِيُّ ، نَمَازِجٌ ، الْبَيْتَةُ

١- رَسَمَ أَيْمَنُ ..... لِحَيَوَانَ الْبَيْتَةِ .

٢- شَاهَدَ الْوَالِدُ فِي الْمَعْرِضِ صِنَاعَةَ .....

٣- نَرَى فِي الْبَيْتَةِ ..... جَمِيلَةً .

٤- أَزْهَارٌ ..... كَثِيرَةٌ وَجَمِيلَةٌ .

٣

ضَع مَكَانَ النُّقْطِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :

- ١- حَمَلَ أَيْمَنُ ..... إِلَى وَالِدِهِ .
- ٢- ..... وَالِدِ أَيْمَنَ وَإِخْوَتَهُ لِمُشَاهَدَةِ الْمَعْرِضِ .
- ٣- شَاهَدُوا فِي مَعْرِضِ الْمَدْرَسَةِ ..... كَثِيرَةً .

٤

اقْرَأْ مَا يَأْتِي وَلَا حِظَّ آخِرِ الْكَلِمَاتِ :

رَكِبُوا . ذَهَبُوا . شَاهَدُوا

٥

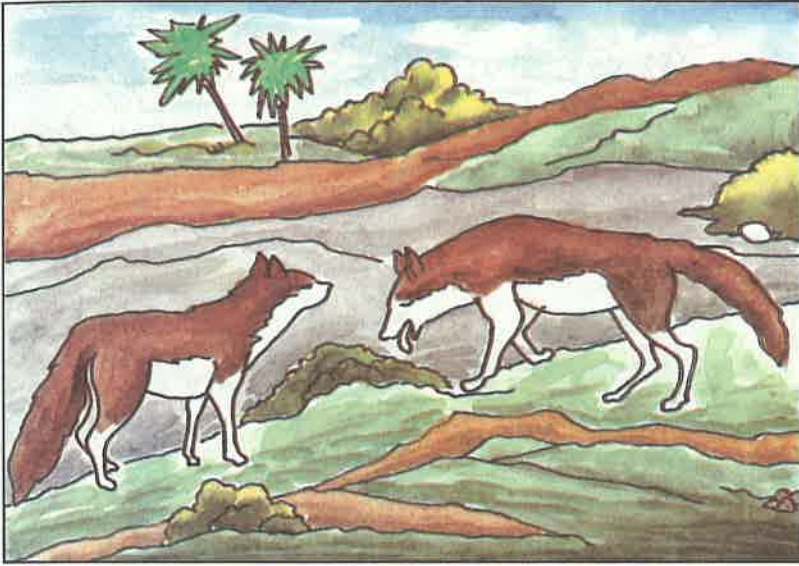
اُكْتُبْ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ عَلَى مِثَالِ الْكَلِمَاتِ فِي تَدْرِيبِ (٤) :

٦

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

فِي الْمَعْرِضِ صُورٌ لِأَزْهَارِ الْبَيْتَةِ ، وَنَمَاذِجٌ  
لِحَيَوَانَاتِهَا . وَفِيهِ مَصْنُوعَاتُ الْجَرِيدِ وَالْخِرَازِقِ .

## الأرنبُ بينَ ثعلبينِ المشهدُ الأوَّلُ



المنظر: ثعلبان هزيلان في البادية

الأوَّلُ: أَنَا جُوعَانُ !

الثَّانِي: أَنَا أَشَدُّ جُوعًا مِنْكَ !

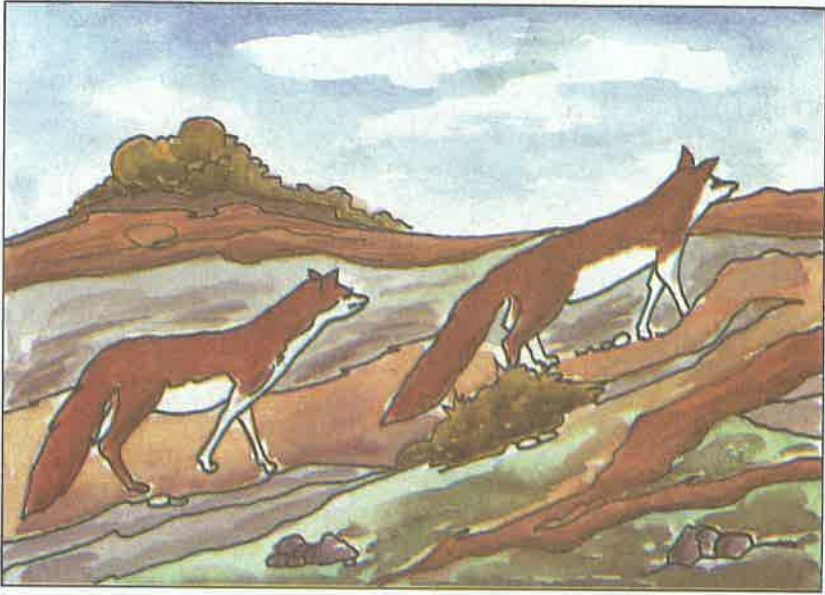
الأوَّلُ: مَاذَا أَفَعَلُ ؟

الثَّانِي: وَمَاذَا أَفَعَلُ أَنَا ؟

الأوَّلُ: أَنَا عِنْدِي فِكْرَةٌ

الثَّانِي: مَا هَذِهِ الْفِكْرَةُ ؟ قُلْ . أَسْرِعْ .

الأوَّلُ: لَا تَتَعَجَّلْ . عَاهِدْنِي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ أَن تَسْمَعَ كَلَامِي .



وَمَشَى الثَّعْلَبُ الْأَوَّلُ ، وَمَشَى الثَّعْلَبُ الثَّانِي خَلْفَهُ .

الأولُ : اسْمَعُ . أَنَا سَأَبْحَثُ لَكَ عَنْ صَيْدٍ .

فَإِذَا رَأَيْتَ فَرَسِيَّةً أَخْبِرْتِكَ ، وَجَرَيْتَ وَرَاءَهَا ،

وَعَلَيْكَ أَنْ تَجْرِي مَعِي ، وَلَا تَشْرِكْنِي وَحْدِي .

الثَّانِي : وَإِذَا صِيدْنَا فَرَسِيَّةً ؟

الأولُ : نُنْسِكُهَا ، وَنَقْسِمُهَا بَيْنَنَا .

الثَّانِي : بِالْعَدْلِ ! لَكَ النِّصْفُ وَلِي النِّصْفُ !

الأولُ : لَنْ أَخُونَكَ .



## تدريبات

①

ضَعْ عَلامَةً (✓) أَمَّا الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ :  
- ١ - قَالَ الثَّعْلَبُ الْأَوَّلُ :

• أَنَا شَبَعَانُ

• أَنَا جَوْعَانُ

• أَنَا خَائِفٌ

- ٢ - عَاهِدْنِي :

• أَنْ تُخَالِفَ كَلَامِي

• أَنْ تَفْهَمَ كَلَامِي

• أَنْ تَسْمَعَ كَلَامِي

②

ضَعْ فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالَ مِمَّا يَأْتِي كَلِمَةً مَنَاسِبَةً :

• ١ - قَالَ الثَّعْلَبُ الْأَوَّلُ : أَنَا عِنْدِي -----

• ٢ - ..... أَنْ تَسْمَعَ كَلَامِي

• ٣ - جَرَى الثَّعْلَبُ خَلْفَ -----

• ٤ - ..... أَنْ أَسْمَعَ كَلَامَكَ



٣

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ :

جُوعَانُ . أَعَاهِدُ . خَلْفَ . فَرِيْسَةٌ

٤

اَكْمِلْ مَا يَأْتِي :

الأوَّلُ : أَنَا عِنْدِي فِكْرَةٌ .

..... : الثَّانِي

..... : الأوَّلُ : لَا تَسْتَعْجَلْ

..... : الثَّانِي

٥

رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

١- أَن . كَلَامِي . تَسْمَعُ . عَاهِدِي .

٢- أَنَا . لَكَ . عَن . سَأَبِحْتُ . صَيْدٍ

٣- فَرِيْسَةٌ . إِذَا . أَخْبَرْتُكَ . رَأَيْتُ .

٦

اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :

قَالَ الثَّعْلَبُ الأَوَّلُ :

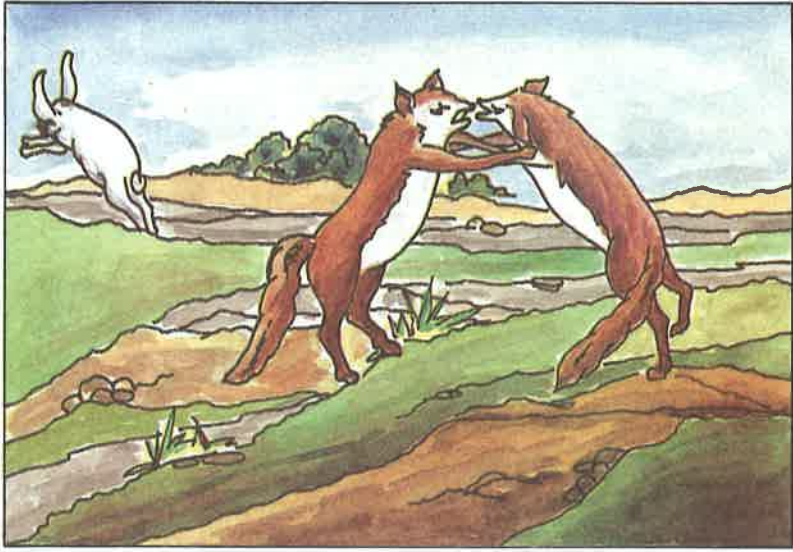
عَاهِدِي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ أَن تَسْمَعَ كَلَامِي .

## الأرنبُ بين ثعلبين المشهد الثاني



« المعركة وحيلة الأرنب »

رأى الثعلبان أرنباً ، فجرى الأول وراءه ، وجرى الثاني  
معه ، وحاول الأرنب الجري .  
ولكنه لهث ، ولم يقدر . وعند ذلك أمسك به الثعلبان .  
الأول : أنا أمسكت به أولاً .  
الثاني : لا . أنا أمسكت به أولاً .  
نظر الأرنب إلى الثعلب الثاني ، وقال :  
أنت الذي أمسكت بأذني أولاً .



عَضِبَ الثَّعْلَبُ الْأَوَّلُ وَقَالَ :  
يَا أَرْنَبُ اقْلِ الْحَقَّ . أَنَا الَّذِي أَمْسَكْتُ بِأُذُنِكَ أَوَّلًا  
وَبَدَأَتِ الْمَعْرَكَةُ بَيْنَ الثَّعْلَبَيْنِ . وَنَهَشَ الْأَوَّلُ  
الثَّانِي ، وَعِنْدَ ذَلِكَ قَالَ الْأَرْنَبُ لِلثَّانِي :  
أَسْرِعْ . انْهَشْ لَحْمَهُ .  
وَفِي وَسْطِ الْمَعْرَكَةِ نَسِيَ الثَّعْلَبَانِ الْأَرْنَبَ ،  
فَانْسَلَّ وَهَرَبَ ، وَقَالَ :  
اِخْتَلَفَ الثَّعْلَبَانِ فَتَجَا الْأَرْنَبُ . الْآنَ يَأْكُلُ  
كُلُّ وَاحِدٍ صَاحِبَهُ .

## تدريبات

١

أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- مَاذَا رَأَى الثَّغْلَبَانِ ؟
- ٢- كَيْفَ أَمْسَكَ الثَّغْلَبَانِ الْأَرْزَبَ ؟
- ٣- لِمَاذَا غَضِبَ الثَّغْلَبُ الْأَوَّلُ مِنَ الثَّانِي ؟
- ٤- مَا نَتِيجَةُ الْخِلَافِ بَيْنَ الثَّغْلَبَيْنِ ؟

٢

ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

نَهَشَ . لَهَتْ . انْهَشَ . انْشَلَّ

- ١- ..... الْأَرْزَبُ مِنْ كَثْرَةِ الْجَرِيِّ .
- ٢- قَالَ الْأَرْزَبُ : ..... لَحْمَهُ كَمَا نَهَشَ لَحْمَكَ .
- ٣- شَغِلَ الثَّغْلَبَانِ بِالْقِتَالِ فَ ..... الْأَرْزَبُ وَهَرَبَ .
- ٤- ..... الثَّغْلَبُ الْأَوَّلُ لَحْمَ الثَّغْلَبِ الثَّانِي .

٣

أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ :

انْهَشَ . انْشَلَّ . لَهَتْ . نَهَشَ .



④

- أَكْمِلْ مَا يَأْتِي :
- التَّغْلِبُ الْأَوَّلُ : أَنَا أَمْسَكْتُ بِهِ أَوَّلًا .
- التَّغْلِبُ الثَّانِي : .....
- الْأَرْزَبُ : .....
- التَّغْلِبُ الْأَوَّلُ : .....

⑤

- اقْرَأْ مَا يَأْتِي :
- نَجَا . دَعَا . سَمَّا . طَفَا .
- رَأَى . جَرَى . قَضَى . بَنَى .

⑥

ا . ي .

- ضَعِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ بَحْرًا مِنَ الْحَرْفَيْنِ فِي الْمُسْتَطِيلِ لِتَكْمِلَ الْكَلِمَةَ :
- مَشَّ . صَفَّ . جَرَّ . بَدَّ .

⑦

- اقْرَأْ مَا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ :
- قَالَ الْأَرْزَبُ :
- اخْتَلَفَ التَّغْلِبَانِ فَنَجَا الْأَرْزَبُ مِنَ الْمَوْتِ .



## اِخْتَبَارٌ عَامٌّ

٥٠ درجة

١

- ١- مَاذَا تَفَعَّلُ إِذَا رَأَيْتَ شَوْكَاً فِي الطَّرِيقِ ؟
- ٢- فِي أَيِّ نَشَاطٍ مَدْرَسِيٍّ اشْتَرَكْتَ ؟
- ٣- أَيُّنَ تَقْضِي عُظْلَةَ الصَّيْفِ ؟
- ٤- مَتَى تَبْدَأُ الدَّرَاسَةَ كُلَّ يَوْمٍ ؟
- ٥- كَيْفَ تَصِلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

٥ درجات

٢

- ضَعْ فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالَ مِمَّا يَأْتِي كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :
- ١- فِي مَعْرِضِ الْمَدْرَسَةِ صُورٌ ، وَ ..... ، وَ ..... جَلْدِيَّةٌ .
  - ٢- مِنْ وَسَائِلِ الْمَوَاصِلَاتِ الْقَدِيمَةِ ..... .
  - ٣- مِنْ وَسَائِلِ الْمَوَاصِلَاتِ ..... وَ ..... .

٥ درجات

٣

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ :

سَرِيعٌ . مَشَاهِدٌ . يَتَزَحَّزَحُ . انْسَلَّ . يَلْمَهُتُ

٥ درجات

(٤)

رَتَّبَ كَلِمَاتٍ كُلِّ سَطْرٍ لِيَكُونَ جُمْلَةً تَامَةً :

- ١- كَانَتْهَا . نَاقِلَةٌ . الْجَبَلُ . الْبَيْتُورِ .
- ٢- فِي . أَزْهَارٌ . الْحَدِيقَةِ . جَمِيلَةٌ .
- ٣- الطَّيَّارَةُ . مِنْ . أَسْرَعُ . السَّيَّارَةِ .
- ٤- مَكَارٌ . الثَّعْلِبُ . بِأَنَّهُ . مَعْرُوفٌ .
- ٥- الثَّعْلَبَانِ . اخْتَلَفَ . الْأَرْزَبُ . فَجَا ٥ درجات

(٥)

رَتَّبِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ :

- ١- تَعَارَكَ الثَّعْلَبَانِ .
- ٢- جَرَى الثَّعْلَبَانِ وَرَاءَهُ .
- ٣- نَجَا الْأَرْزَبُ .
- ٤- أَحَبَّ كُلُّ ثَعْلَبٍ أَنْ يَفْتَرِسَهُ وَحْدَهُ .
- ٥- رَأَى الثَّعْلَبَانِ الْأَرْزَبَ .

٥ درجات

٦

أَكْمِدْ عَلَى نَمَطِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

رَقَبَةُ الْفِيلِ قَصِيرَةٌ	رَقَبَةُ الزَّرَافَةِ طَوِيلَةٌ
مَاءُ النَّهْرِ	مَاءُ الْبَحْرِ
لَوْنُ الْفَخْوِ	لَوْنُ الدَّقِيقِ
جِسْمُ الْغَزَالِ	جِسْمُ الْفِيلِ
حَرَكَةُ السَّلْحَفَةِ	حَرَكَةُ الْأَرْبِ
بَيْضَةُ الْحَمَامَةِ	بَيْضَةُ النَّعَامَةِ

٥ درجات

٧

أَكْمِدْ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ :

هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ	هَذَا مُعَلِّمٌ
بِنْتُ	هَذَا
هَذِهِ	عَامِلٌ
طَبِيبَةٌ	طَبِيبٌ
هَذِهِ	هَذَا
تَلْمِيزَةٌ	هَذَا

٥ درجات

٨

أَكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

رَأَى زَرْعًا . . . بَنَى . . . جَرَّ . . .  
دَعَا . . . نَمَّ

ه درجات

٩

أَدْخِلُ «ال» عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَاضْبِطْ مَا بَعْدَهَا :

تَهْرُ . . . شَجَرٌ . . . زَهْرٌ . . .  
وَلَدٌ . . . بَابٌ

ه درجات

١٠

اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

ه درجات

# الفرس ...

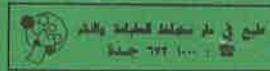
الصفحة	الموضوع	مسلسل
٥	تقديم	١
١	الدرس الثاني والثلاثون رجوتك ربي ( نشيد )	٢
٢	الدرس الثالث والثلاثون هدايا النجاح	٣
٦	الدرس الرابع والثلاثون خالد في محل الهدايا	٤
١١	الدرس الخامس والثلاثون الناس مثلنا يا أبي	٥
١٥	الدرس السادس والثلاثون رسالة شكر	٦
٢٠	الدرس السابع والثلاثون يا صاحبي ( نشيد )	٧
٢٢	الدرس الثامن والثلاثون في البادية (١)	٨
٢٧	الدرس التاسع والثلاثون في البادية (٢)	٩
٣١	الدرس الأربعون في مكتب البريد والبرق	١٠
٣٦	الدرس الحادي والأربعون في مكتب الهاتف	١١
٤١	الدرس الثاني والأربعون سأظل زارعاً	١٢
٤٥	الدرس الثالث والأربعون من يقول نكتة	١٣
٥٠	الدرس الرابع والأربعون من أنا؟ ( نشيد )	١٤
٥١	الدرس الخامس والأربعون صانع الخوص	١٥
٥٦	الدرس السادس والأربعون قطة زينب	١٦
٦٢	الدرس السابع والأربعون زينب مريضة	١٧
٦٧	الدرس الثامن والأربعون في الحرم المكي	١٨
٧٢	الدرس التاسع والأربعون حمام الحرم ( نشيد )	١٩
٧٤	الدرس الخمسون قمح أحمد (١)	٢٠
٧٩	الدرس الحادي والخمسون قمح هند (٢)	٢١
٨٤	الدرس الثاني والخمسون في بيت أيمن مكتبة	٢٢
٨٩	الدرس الثالث والخمسون ويخلق ما لا تعلمون	٢٣
٩٠	الدرس الرابع والخمسون شاطئ جدة	٢٤
٩٥	الدرس الخامس والخمسون فرع شجرة في الطريق	٢٥
١٠٠	الدرس السادس والخمسون ما هو؟ ( نشيد )	٢٦
١٠١	الدرس السابع والخمسون معرض المدرسة	٢٧
١٠٦	الدرس الثامن والخمسون الأرنب بين ثعلبين ( المشهد الأول )	٢٨
١١٠	الدرس التاسع والخمسون الأرنب بين ثعلبين ( المشهد الثاني )	٢٩



ساعة والزنبيدي

متحف قديم التعليم

@ali\_s\_mk



٠٩/٢٤٠