

المملكة العربية السعودية

الرياسة العامة لتعليم البنات
الإدارة العامة للمناهج والبحوث والكتب
شعبة المقدرات المدرسية

قررت الرياسة العامة لتعليم البنات تدريس هذا الكتاب بمدرستها وطبعه على نفقتها الخاصة



العلوم

للصف الأول الابتدائي

متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

يوزع مجاناً ولا يباع

الطبعة الثانية

١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م



متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

العلوم

للصَّفِّ الأوَّلِ الابتدائي

المنذكتة العرنييتة السعولانييتة
الرئاستة العامة لتعليم البنات



متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

الرئيسة : كل. موسميان . ح . محبتة .

ن.ب. ويسر . ن.ب. كورديف .

المستشارة : مشن . برهورد . ج . أسر .

أ.ب. شوري .

العميد والإختار : ج . حسنة .

المتكلم : ف . اسطفان

الإشراف والتحرير

الدكتور ي . نامق

الدكتور ر . بدر

لجنة التأليف

الرئيسة :

الدكتور ي . نامق

الأعضاء :

الدكتور ر . بدر

ن . حمادة سنو

أ . جورجيت

تتم إعداد هذا الكتاب

في المركز التربوي

للعلوم والرياضيات

بجامعة الأميرة كريمة في بيروت

العلوم

للصف الأول الابتدائي ١

شعبة المقررات المدرسية

قررت الرابطة العامة لتعليم البنات تدريس هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

الطبعة الثانية ٤٠٠م - ١٩٨٠م

بوزع مجاناً ولا يُباع





متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

مقدمة

هذا أول كتاب في العلوم نضعه بين أيدي تلامذة السنة الأولى الابتدائية ، وفيه الكثير من الرسوم والصور وقليل من النصوص اللغوية المطبوعة . وسبب ذلك هو أن تلاميذ هذا الصف لم يتعلموا القراءة بعد ، إذ إنهم في أول الطريق . وهذه الرسوم والصور تُخدم أغراضاً عديدة : فهي تساعد التلميذ على استيعاب المعلومات العلمية وإدراك المفاهيم المختلفة ، كما تُرشده إلى طريقة القيام بالنشاطات والتجارب المقررة ، وتساعد أيضاً على تعلّم القراءة .

إن النشاط المستمر والفضول من طبيعة الأطفال ، نستغلّهما في الألعاب العلمية واستكشاف ما يحيط بالأطفال من مظاهر ومواد وكائنات . ولذا كان مدخلنا الأساسي في تعليم العلوم هو إشراك التلاميذ في عملية التعلّم الموجه . والكتاب هذا وسيلة يستدل به المعلم على طريقة التعليم ، والتلميذ بدوره يستدل على خطواته في عملية التعلّم . فإذا توفّرت المواد التعليمية الأخرى ، اكتملت عملية التحصيل العلمي .

يتألف الكتاب من أربعة أقسام كبرى : الوحدة الأولى ، حواسنا ، والوحدة الثانية ، حركاتنا وحركات الحيوانات ؛ والوحدة الثالثة ، نمو الطفل ؛ والوحدة الرابعة ، خواص المواد ، وخاصة : الماء ، والتراب ، والرمل ، والحصى ، وأوراق النبات . وقد وزّعنا محتوى المنهج الرسمي على خمسين درساً يمكن تنفيذها في خمسين حصّة مدرسية تقريباً وكل درس في الكتاب يحمل رقماً معيناً بجانب موضوع الدرس .

ودراسة العلوم ، وما يدخل فيها من مبادئ الصحة ، موضوع مشوّق للأطفال عامة ، فلننطلق بهم إلى عالم الخبرات العلمية حيث أول مراحل التفكير العلمي

والله ولي التوفيق .

رئيس لجنة التأليف : الدكتور يعقوب نامق

فهرس الدروس

● الوحدة الأولى : حواسنا

الدرس (١)	الألوان	صفحة ٢
الدرس (٢)	الأشكال	صفحة ٦
الدرس (٣)	كبر الأشكال	صفحة ٨
الدرس (٤)	تقارين	صفحة ١٠
الدرس (٥)	لا أميز اللون إلا بالعينين	صفحة ١٢
الدرس (٦)	الطول	صفحة ١٣
الدرس (٧)	العناية بالعينين	صفحة ١٤
الدرس (٨)	لمس الأشياء	صفحة ١٦
الدرس (٩)	ألمس بيدي	صفحة ١٨
الدرس (١٠)	العناية باليدين	صفحة ١٩
الدرس (١١)	أسمع الأصوات بالأذنين	صفحة ٢٠
الدرس (١٢)	أعرف جهة الصوت بالأذنين	صفحة ٢٢
الدرس (١٣)	المذاق	صفحة ٢٤
الدرس (١٤)	أشم بأنفي	صفحة ٢٦
الدرس (١٥)	العناية بالأذن واللسان والأنف	صفحة ٢٧
الدرس (١٦)	تقارين	صفحة ٢٨

متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

● الوحدة الثانية : حركاتنا وحركات الحيوانات

الدرس (١)	حركاتي	صفحة ٣٢
الدرس (٢)	حركات الحيوانات	صفحة ٣٤
الدرس (٣)	تمارين	صفحة ٣٦
الدرس (٤)	الحركات في اتجاهات مختلفة	صفحة ٣٨
الدرس (٥)	استعمل الأطراف في حركاتي	صفحة ٤٢
الدرس (٦)	وقاية الأطراف	صفحة ٤٣
الدرس (٧)	وسائل الحركة عند الحيوان	صفحة ٤٤
الدرس (٨)	الحركة السريعة والحركة البطيئة	صفحة ٤٦
الدرس (٩)	حركات الحيوانات في خدمة الإنسان	صفحة ٤٨

● الوحدة الثالثة : نمو الطفل

الدرس (١)	أقيس الزيادة في طولي	صفحة ٥٢
الدرس (٢)	كيف أعرف أنني أكبر	صفحة ٥٣
الدرس (٣)	كلنا ننمو ونكبر	صفحة ٥٤
الدرس (٤)	الحيوان الصغير ينمو ويكبر	صفحة ٥٦
الدرس (٥)	النبات الصغير ينمو ويكبر	صفحة ٥٨
الدرس (٦)	أكل وأشرب فينمو جسمي ويكبر	صفحة ٦٠
الدرس (٧)	النظافة تساعدني على النمو الصحيح	صفحة ٦٢
الدرس (٨)	النشاط والراحة	صفحة ٦٤
الدرس (٩)	الوضوء قبل الصلاة	صفحة ٦٦
الدرس (١٠)	تمارين	صفحة ٦٧

❁ الوحدة الرابعة : خواص المواد
(الماء ، التراب ، الرمل ، الحصى ، الأوراق)

٧٠	صفحة	الماء من حولنا	الدرس (١)
٧٢	صفحة	كيف أميز الماء	الدرس (٢)
٧٤	صفحة	املا الأوعية بالماء	الدرس (٣)
٧٥	صفحة	كم كوبا يلزمي	الدرس (٤)
٧٦	صفحة	الماء والشمس	الدرس (٥)
٧٧	صفحة	الماء والثلاجة	الدرس (٦)
٧٨	صفحة	أجمع ترابا ورملا وحصى	الدرس (٧)
٨٠	صفحة	العيب بالطين والرمل المبلل	الدرس (٨)
٨٢	صفحة	املا الأوعية بالرمل	الدرس (٩)
٨٤	صفحة	ماذا يحدث للحصى ؟	الدرس (١٠)
٨٦	صفحة	أوراق النبتة الواحدة تتشابه	الدرس (١١)
٨٨	صفحة	أنقل شكل الأوراق في دفترتي	الدرس (١٢)
٩٠	صفحة	أوزع الأوراق في مجموعات	الدرس (١٣)
٩٢	صفحة	ماذا يحدث للأوراق اليابسة	الدرس (١٤)
٩٤	صفحة	تمارين	الدرس (١٥)

حَواشِينَا

الوحدَة الأولى



@ali_s_mk



أخضر



أبيض



أزرق





أصفر



أحمر



أسود



أخضر أبيض أزرق أصفر أحمر أسود

أصِلْ بِحَظْرَةِ الشَّكْلِ الْمَلَوَّنِ بِالْكَلِمَةِ :



أَحْمَر



أَزْرَق

أَخْضَر



أَصْفَر

أَسْوَد



أصِلْ بِحَطَّةِ اللَّوْنِ بِالكَاتِبَةِ :



أَصْفَرُ أَخْضَرُ أَسْوَدُ أَزْرَقُ أَحْمَرُ



الْوَنُ الشَّكْلَ بِاللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ :



أَزْرَقُ



أَصْفَرُ



أَسْوَدُ



أَحْمَرُ

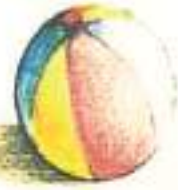


أَبْيَضُ

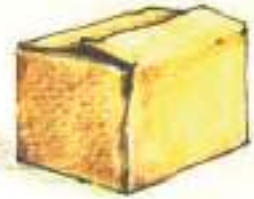


أَخْضَرُ

@ali_s_mk



كُرَّة



صُنْدُوق



قُرْص



جِدْعُ شَجَرَةٍ



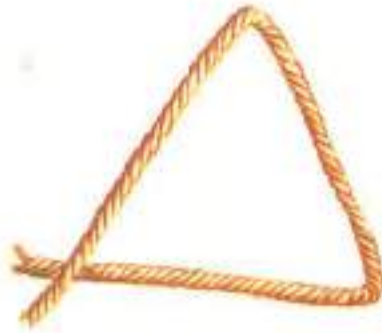
دَائِرِي



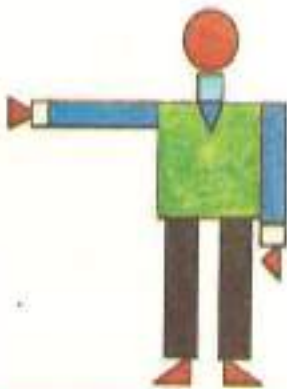
ثَلَاثِي



رُبَاعِي



أَجْمَعُ قِطَعَهُ مَدِينِ الشُّكْلَيْنِ :



كبير

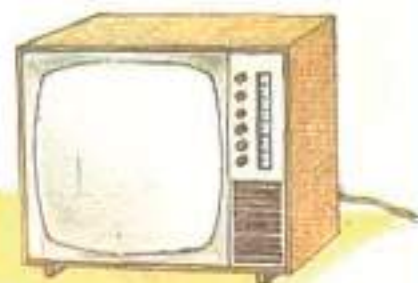


صغير



كبير

صغير



أضغْ خَطًّا تَحْتَ الْجِسْمِ الصَّغِيرِ :



أضغْ خَطًّا تَحْتَ الْجِسْمِ الْكَبِيرِ :



أكبر



كبير



صغير



أصغر



صغير



كبير



أضع X تحت الأكبر وأضع O تحت الأصغر:



أصل الصور المتشابهة باللون يخطه أسود:
أصل الصور المتشابهة بالشكل يخطه أحمر:



أصل الألوان المشابهة بخط أزرق :
أصل الأشكال المشابهة بخط أحمر :
أحيط الشكل الكبير :



لَا أَمَيِّزُ اللَّوْنِ إِلَّا بِالْعَيْنَيْنِ !

٥



@ali_s_mk





لا



نعم



لا



نعم



٤



٥



أضع نظاراتي حينما أقرأ



أفحص عيني عند الطبيب

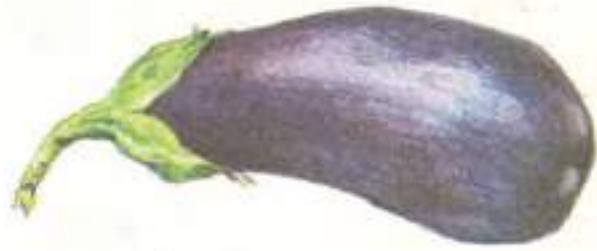
متحف قديم التعليم

@ali_s_mk



خَشِن

نَاعِم



خَشِن

نَاعِم





أيهما طري؟



قاسي

طري

أضع X تحت الأجسام القاسية وأضع O تحت الأجسام الناعمة :





متحف قديم التعليم

العناية باليدين @ali_s_mk

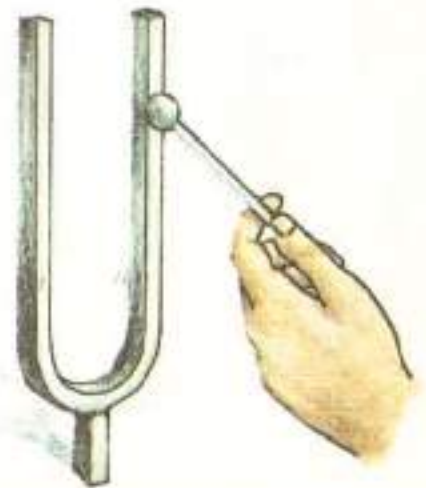
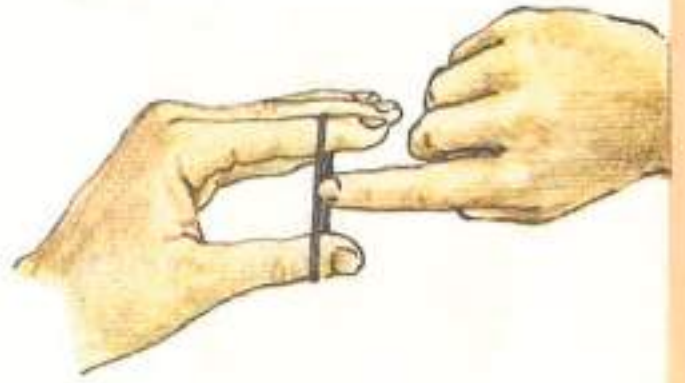
١٠



أَسْمَعُ الْأَصْوَاتَ بِالْأُذُنَيْنِ

١١



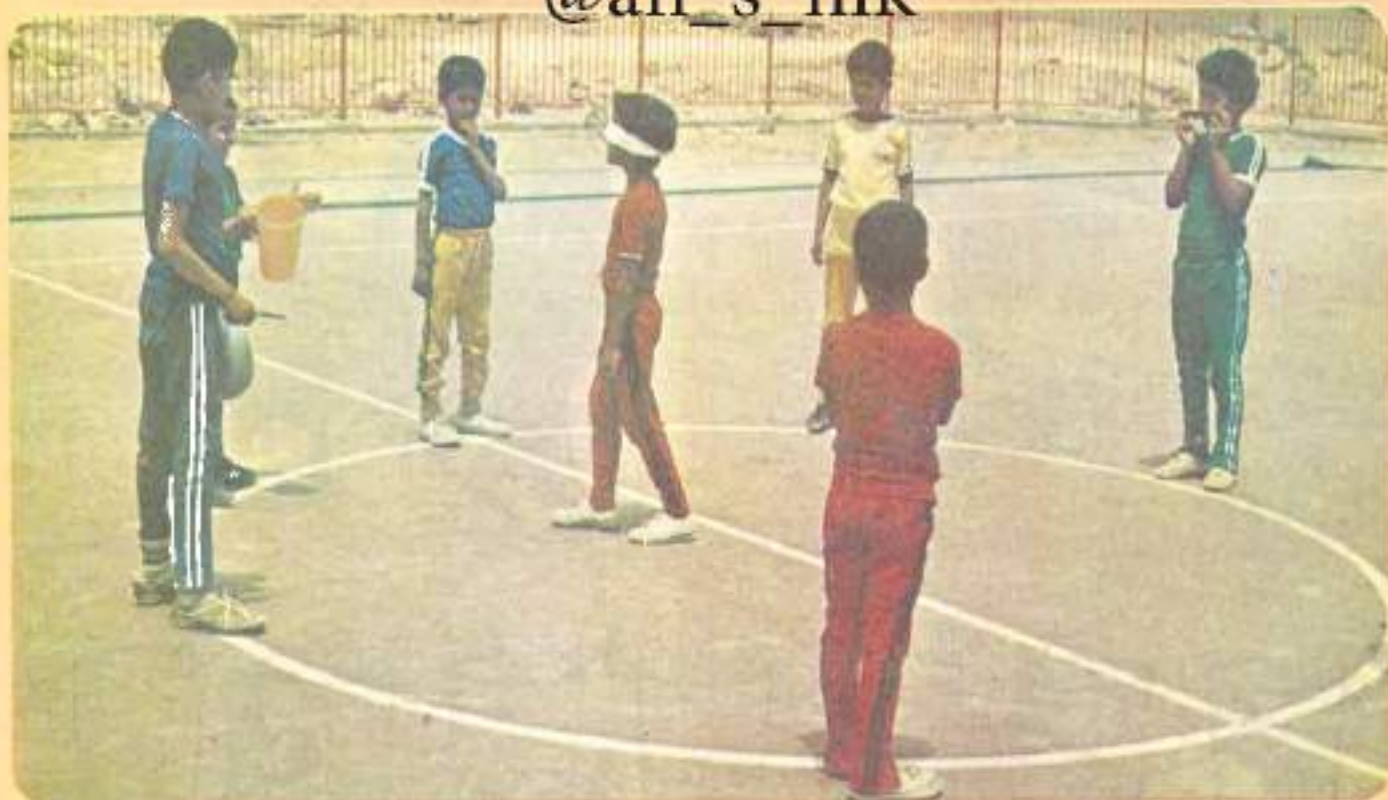


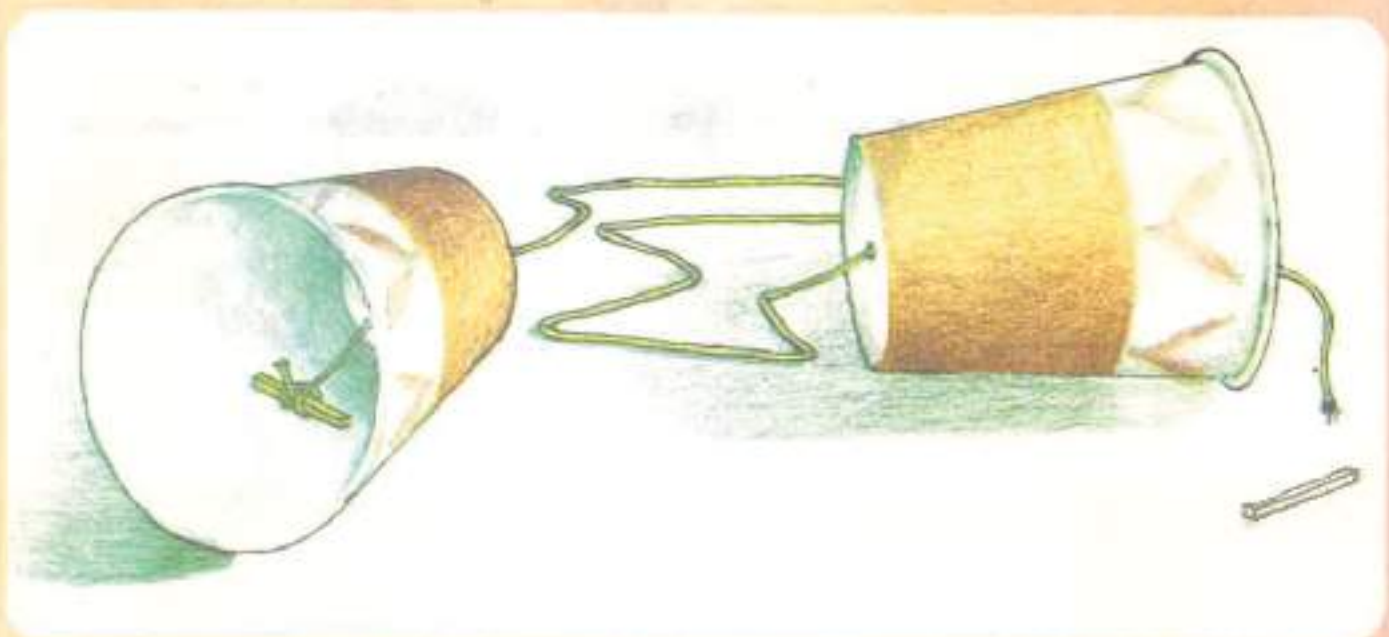
أَعْرِفْ جِهَةَ الصَّوْتِ بِالْأُذُنَيْنِ

١٢

متحف قديم التعليم

@ali_s_mk





حامض



مالح



حلو



بارد

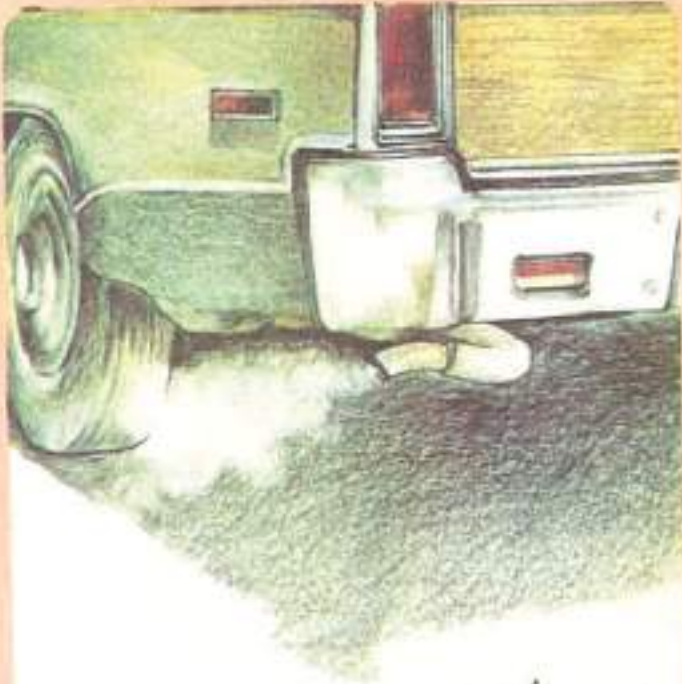


ساخن



أي الأشياء : ساخنة ؟ باردة ؟ حلوة ؟ حامضة ؟ مالحة ؟





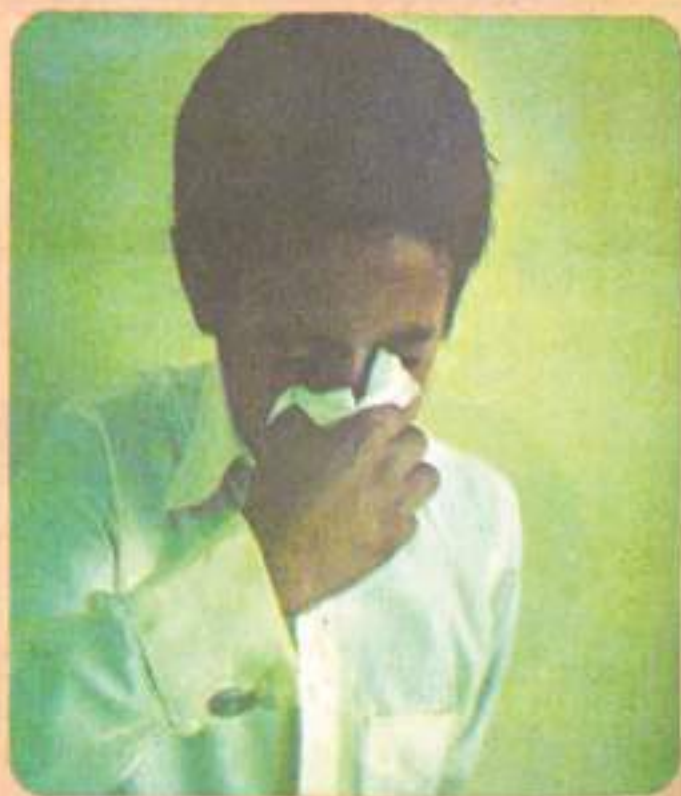
رَائِحَةُ كَرِيهَةِ



رَائِحَةُ عَطِرَةِ

مَا هِيَ رَائِحَةُ الْأَشْيَاءِ؟

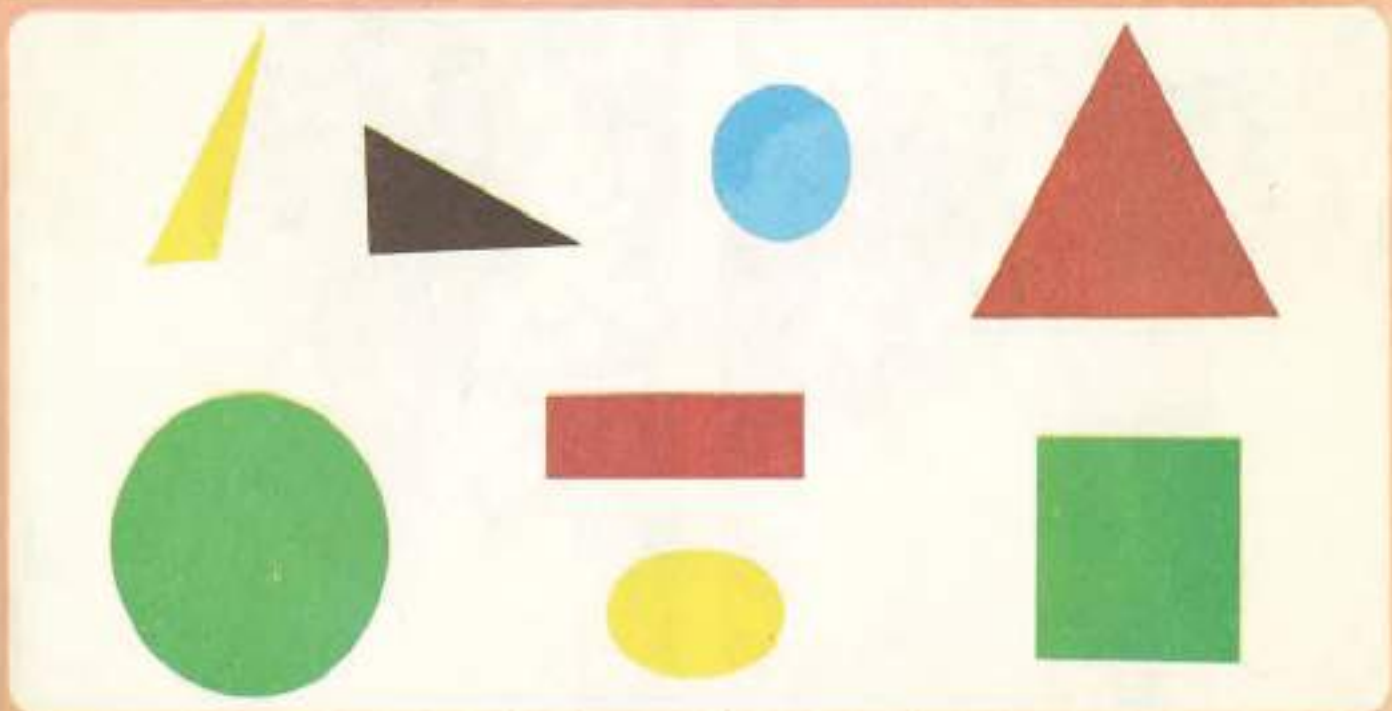




@ali_s_mk



أذكر الحواس الموجودة في الرأس



اصِلْ بِمَخَطَرِ الْأَلْوَانِ الْمُتَشَابِهَةِ

أصلُ بَحَطَ الأشياءُ حسبَ ما فيها:



خَشِن



نَاعِم



قَاسٍ



ظَرِي



سَاخِن

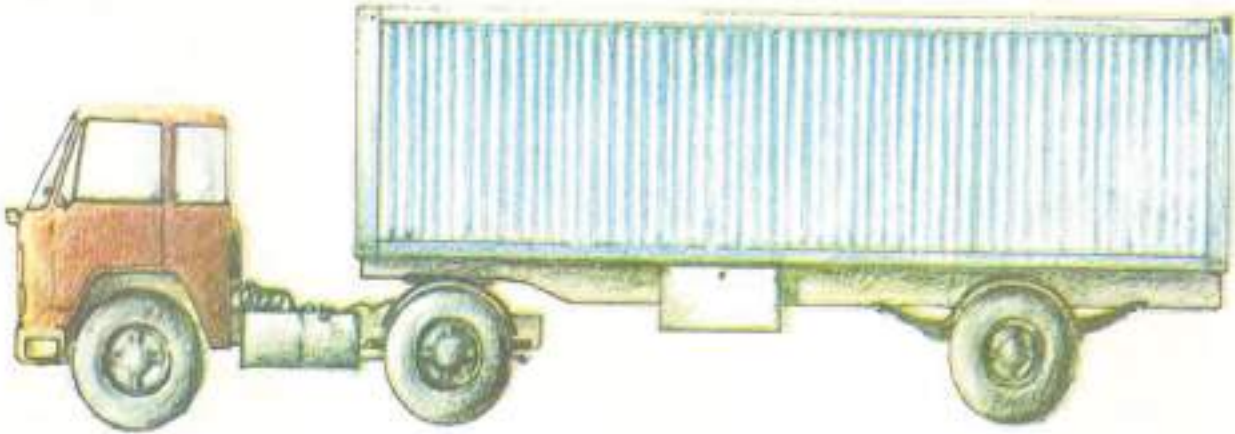
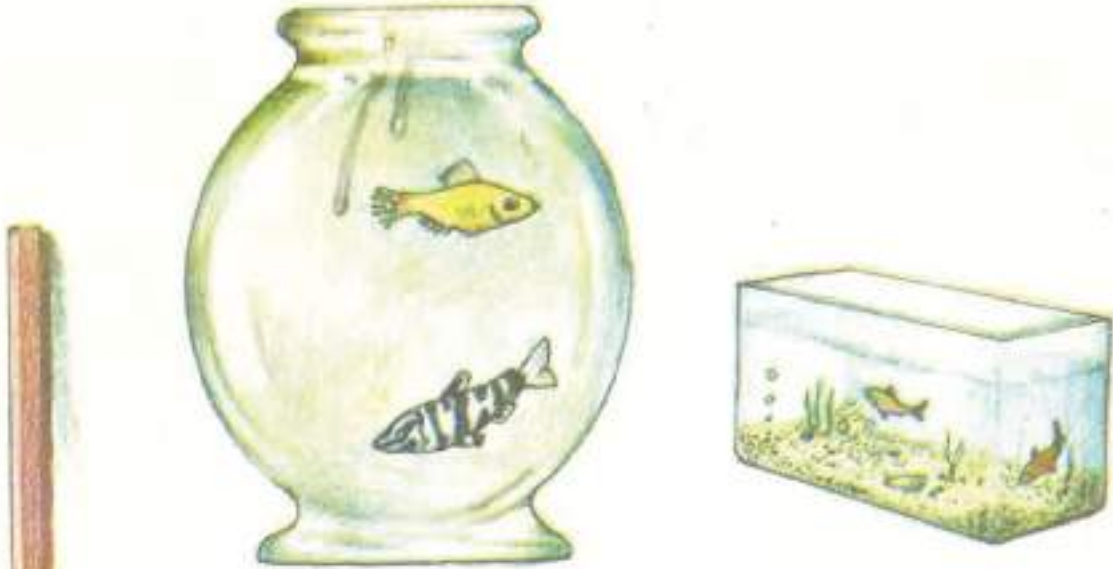


بَارِد

متحف قديم التعليم

أصِفْ شَكْلَ الْأَشْيَاءِ الْبَيِّنَةِ :

@ali_s_mk



متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

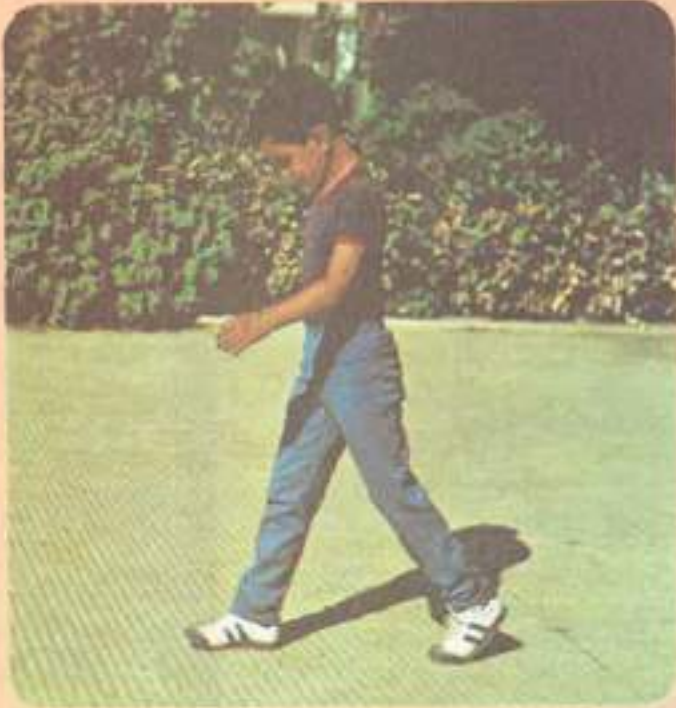
حَرَكَاتُنَا وَحَرَكَاتُ الْحَيَوَانَاتِ

الوَجْدَةُ الثَّانِيَّة



حَرَكَاتِ

۱



مشی



مشی



دکھڑ



دکھڑ



قَمَرَ



رَحَفَا



تَسَلَّقَ

حَرَكَاتُ الْحَيَوَانَاتِ

٢

متحف قديم التعليم

@ali_s_mk



قَفَزَ



سَارَ



جَرَى



طَارَ



سَجَّ



زَحَفَ



زَحَفَ



تَلَقَّ

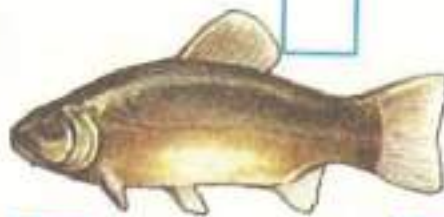
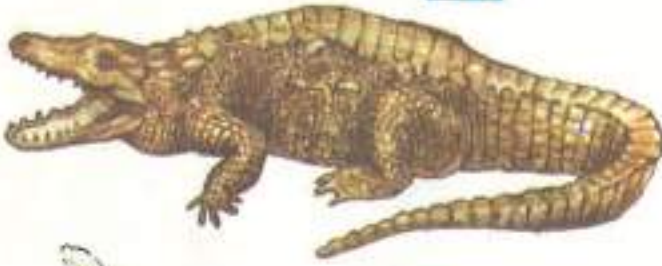
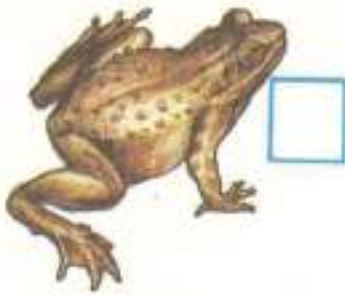


تَلَقَّ

أَسْبَبِي الْحَرَكَاتِ :



أضع الرقم المناسب في



١
سَار

٢
جَرَى

٣
قَفَزَ

٤
تَسَلَّقَ

٥
رَحَفَ

٦
سَبَحَ

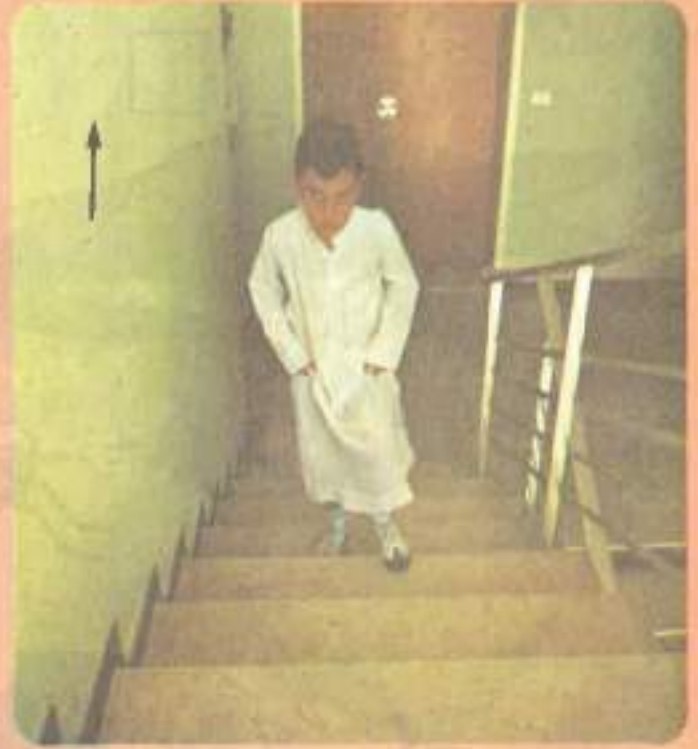
٧
طَارَ

الْحَرَكَاتُ فِي أَتْجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ

٤



إلى أسفل



إلى أعلى



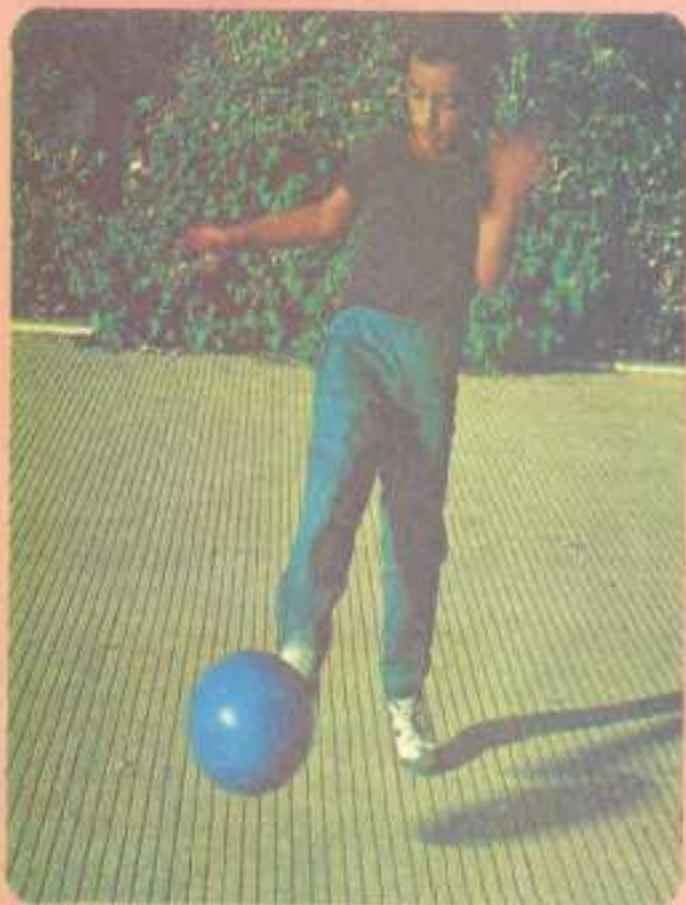
إلى ↑ إلى ↓



إلى ↑ إلى ↓



إلى ↑ إلى ↓



أمام



أمام



وراء



وراء



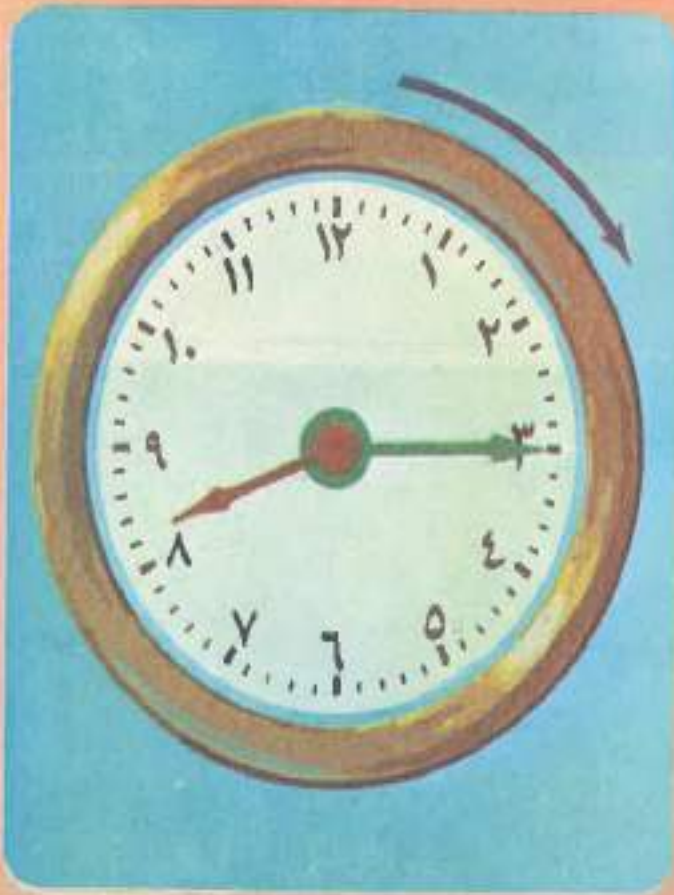
إلى جَانِب



إلى جَانِب



إلى جَانِب متحف قديم التعليم إلى جَانِب



دائري



دائري



دائري



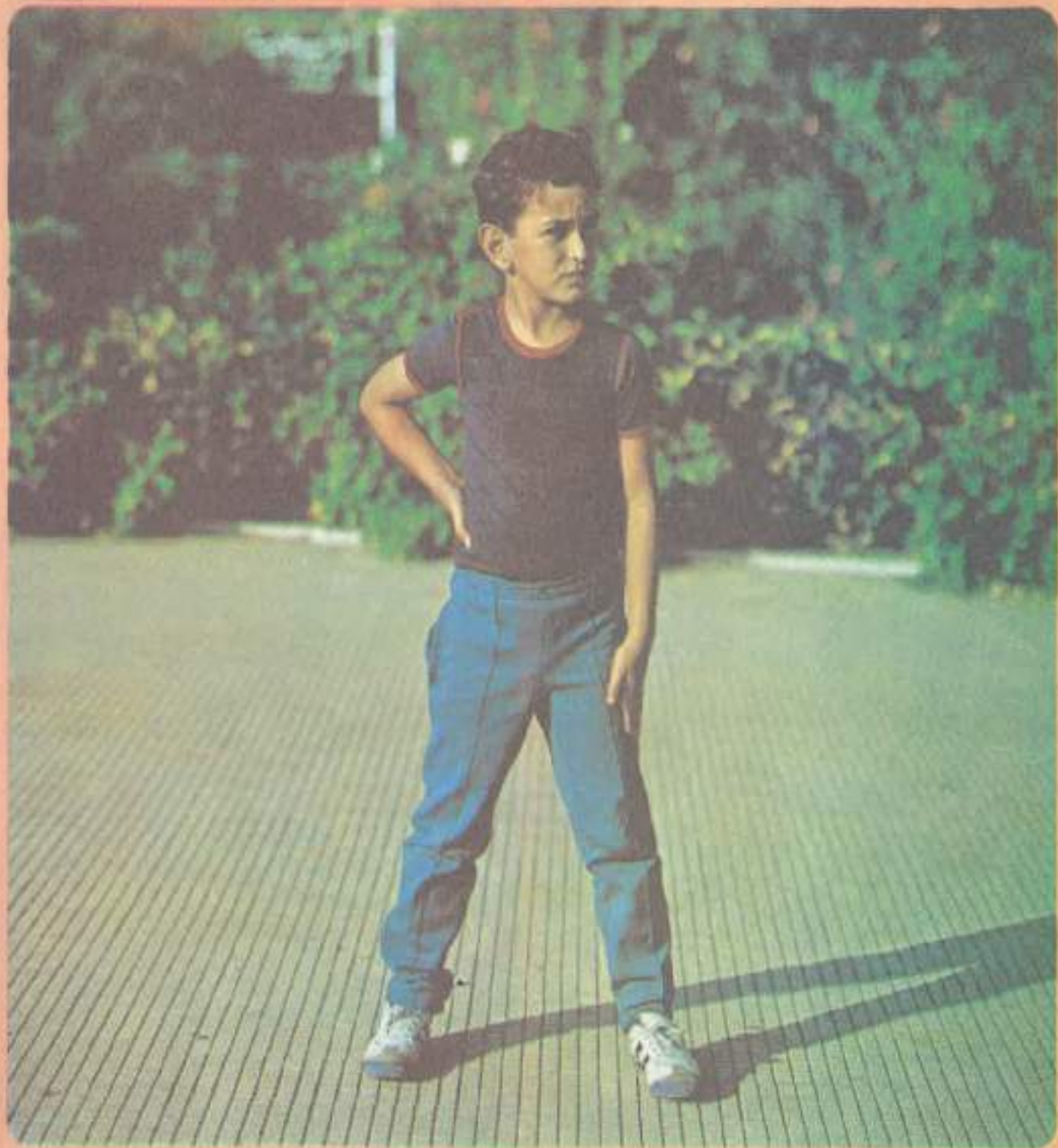
دائري

أَسْتَعْمِلُ الْأَطْرَافَ فِي حَرَكَاتِي

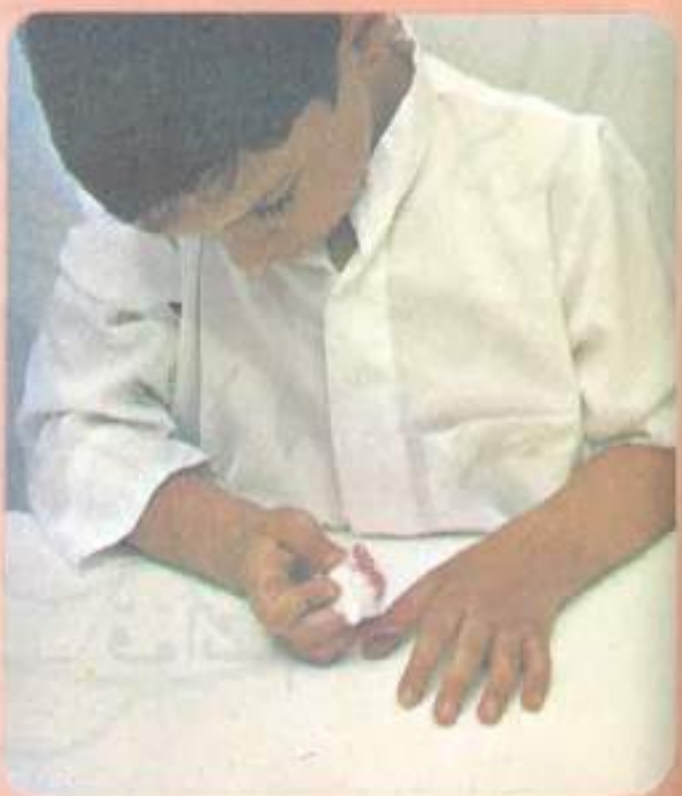
٥

متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

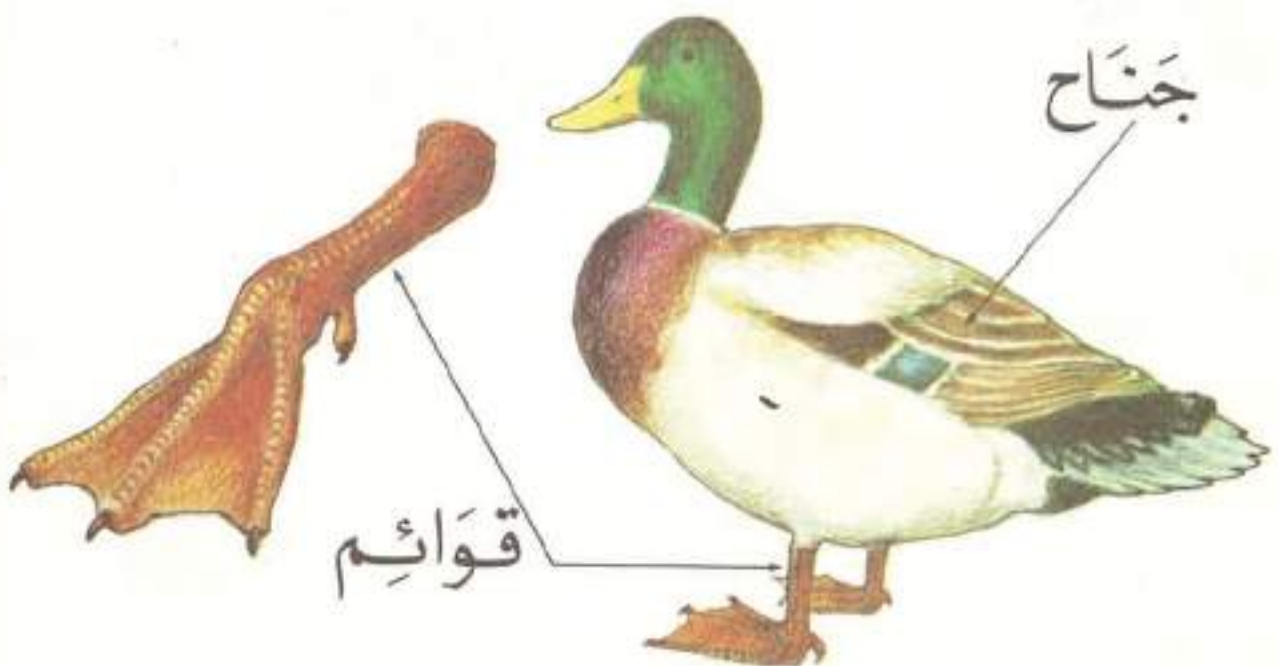
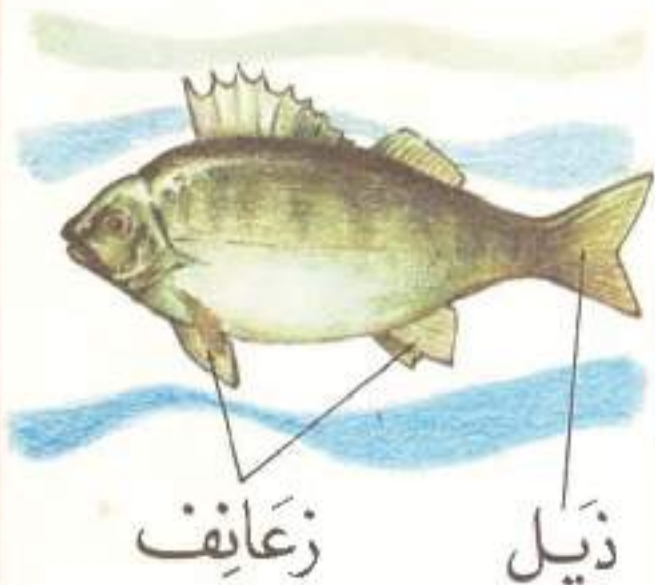


أَدُلُّ عَلَى الذَّرَاعَيْنِ وَعَلَى الرَّجْلَيْنِ



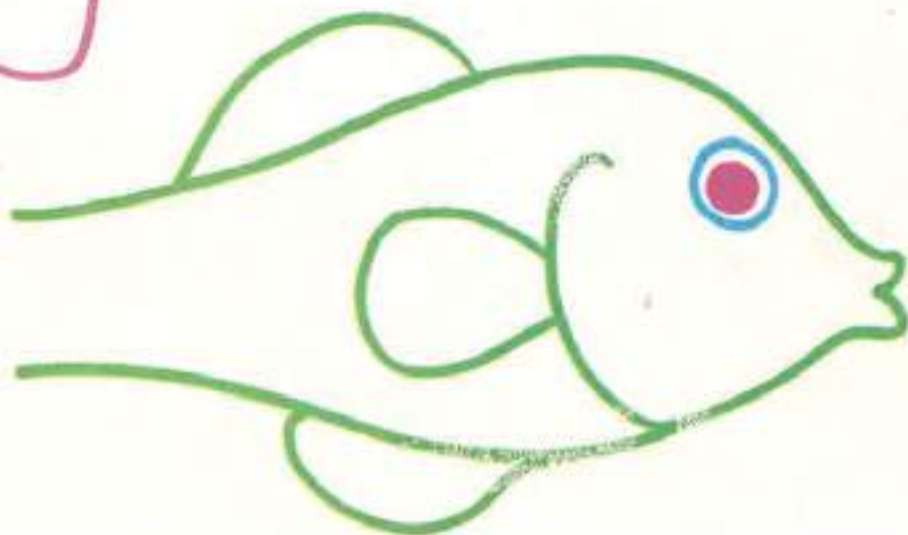
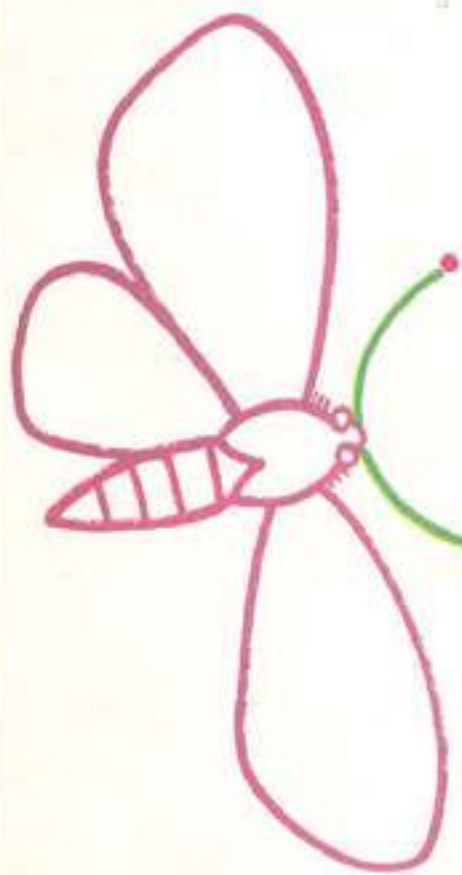
متحف قديم التعليم

@ali_s_mk





أَكْمَلِ الرَّسُومَ التَّالِيَةَ :



الحركة السريعة والحركة البطيئة

٨



سريع



بطيء



سريعة

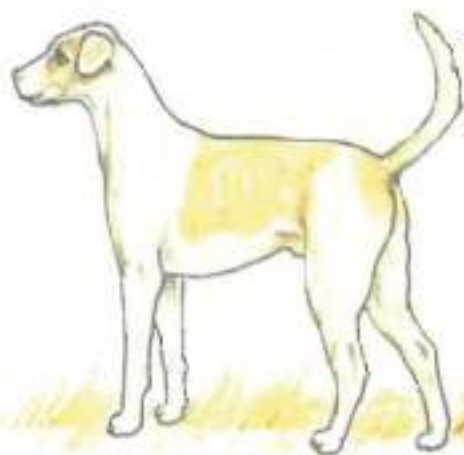


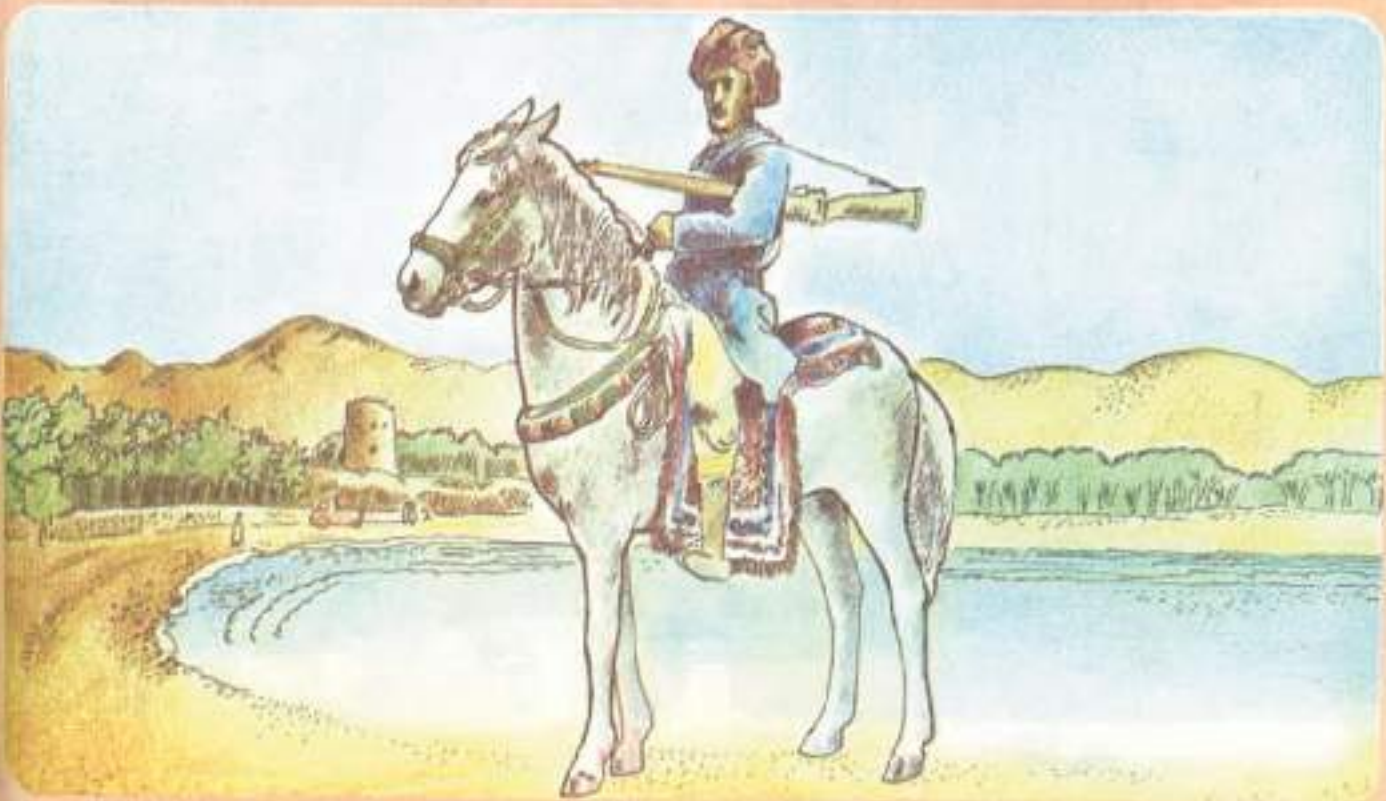
بطيئة

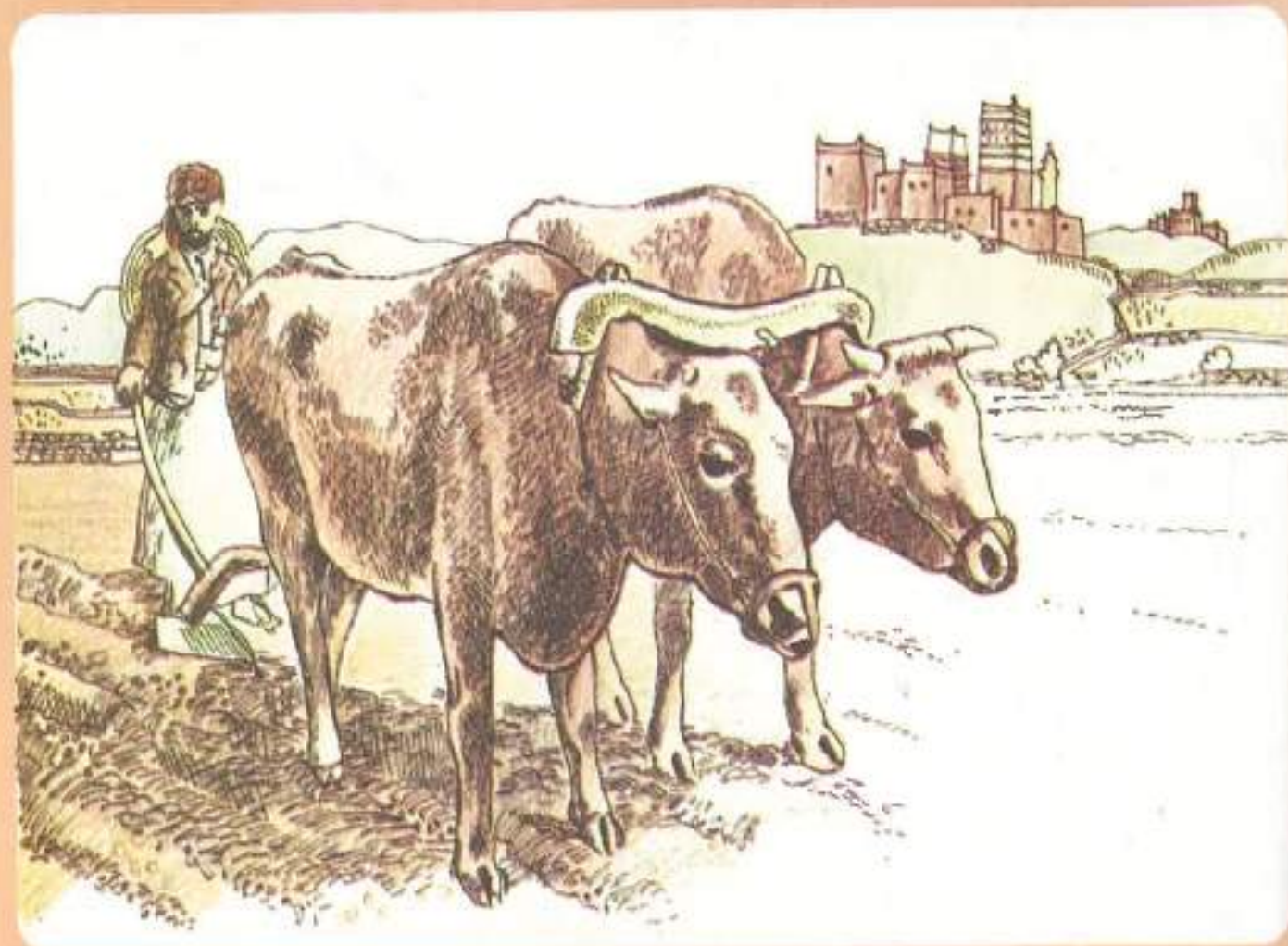
متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

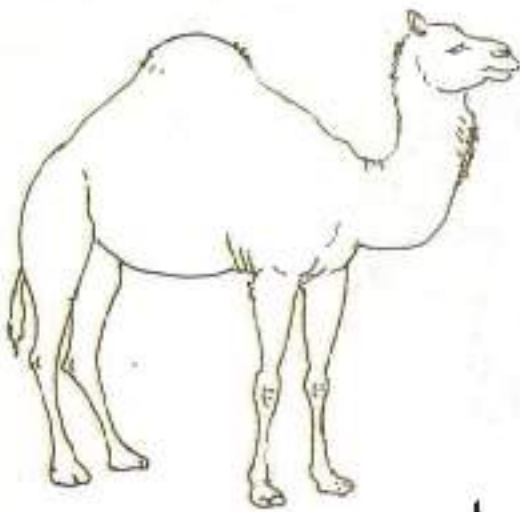
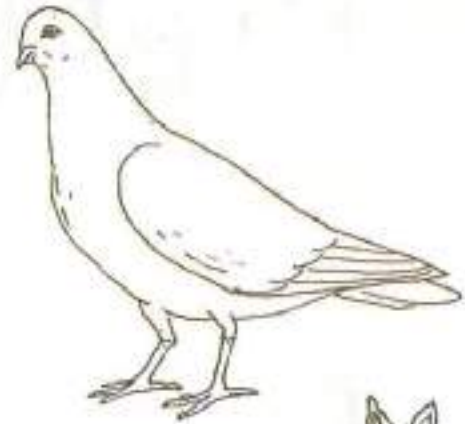
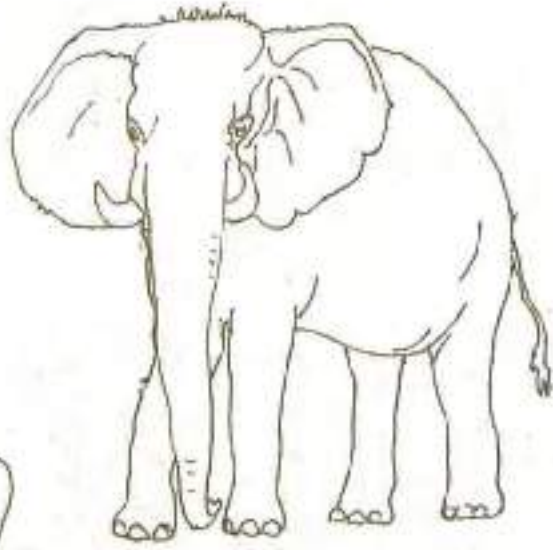
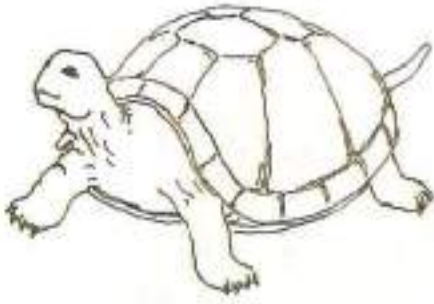
أضعُ X تحت الحيوان السَّريع :







أَلْوَنُ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَنْقُلُ الْإِنْسَانَ :



متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

نمو الطفل

الوحدة الثالثة



أقيسُ الزيادةَ في طُولي

١



كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّنِي أَكْبَرُ ؟

٢



وَزَنِي يَكْزِيدُ



طَوْلِي يَكْزِيدُ



جَذَائِبُ



بَيْتَابُ

كُلُّنَا نَنَمُو وَنَكْبُرُ

٣

متحف قديم التعليم

@ali_s_mk





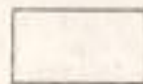
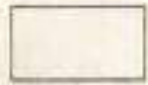
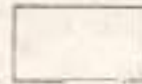
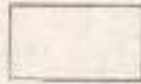
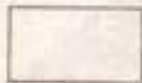
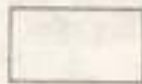
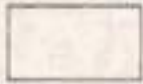
حَسَن



حَمَد



أدِلْ لِسْنِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ بِالتَّلْوِينِ



الحيوان الصغير ينمو ويكبر

٤



متحف قديم التعليم

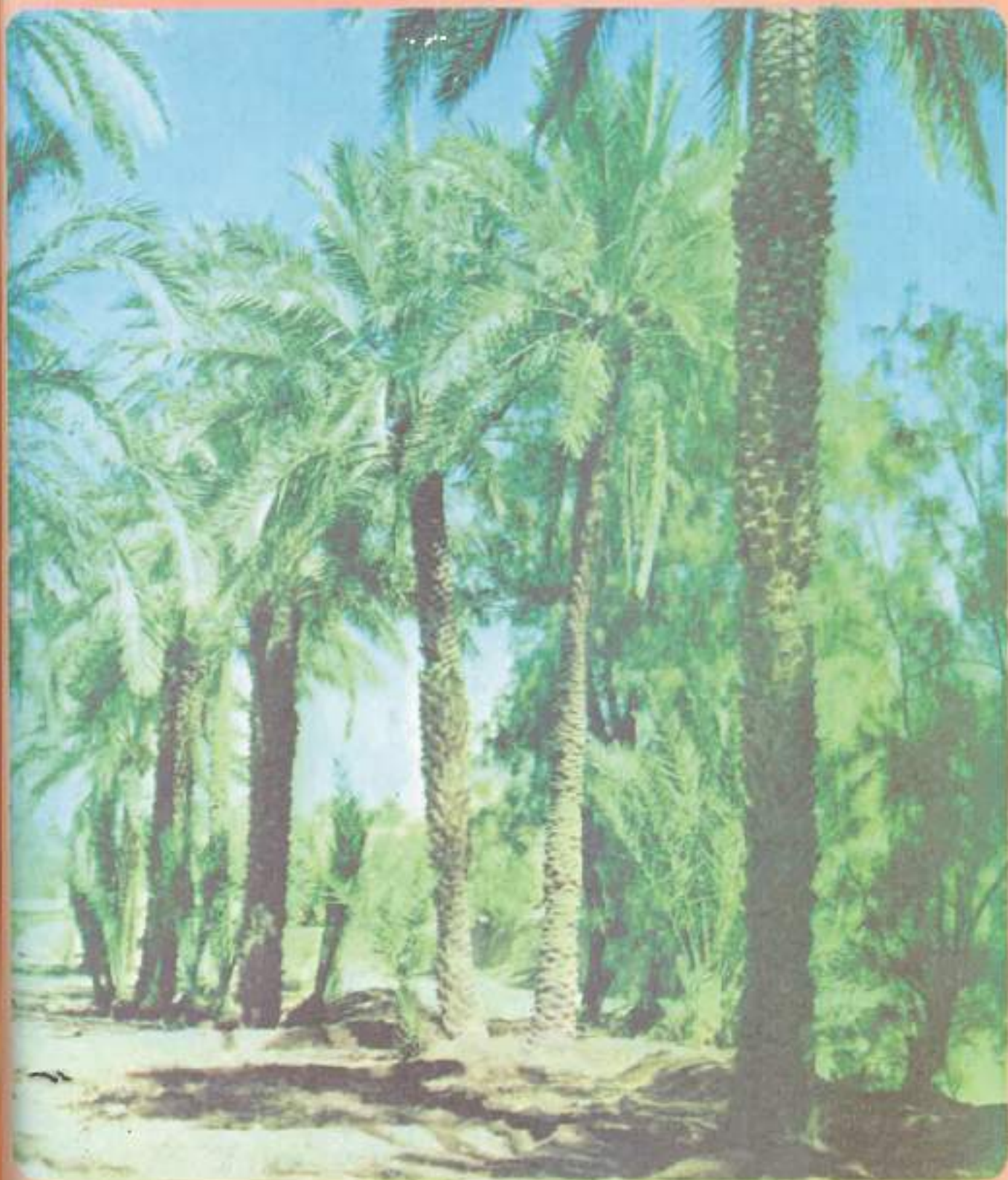
@ali_s_mk

نُدْرِي صِفَارَ الْحَيَوَانِ



النَّبَاتُ الصَّغِيرُ يَنْمُو وَيَكْبُرُ

٥



أزرعُ البُدورَ في القطنِ وَفي التُّرابِ

متحف قديم التعليم

@ali_s_mk



مَاذَا يَحْدُثُ؟



مَاذَا يَحْدُثُ؟



آكُلْ وَاشْرَبْ فَيَنْمُو جِسْمِي وَيَكْبُرْ

٦



متحف قديم التعليم

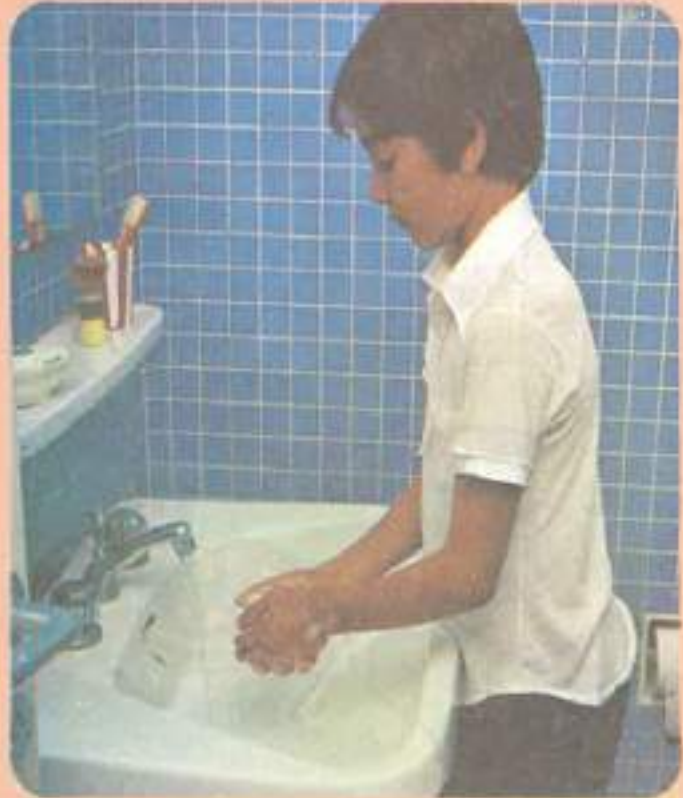
@ali_s_mk

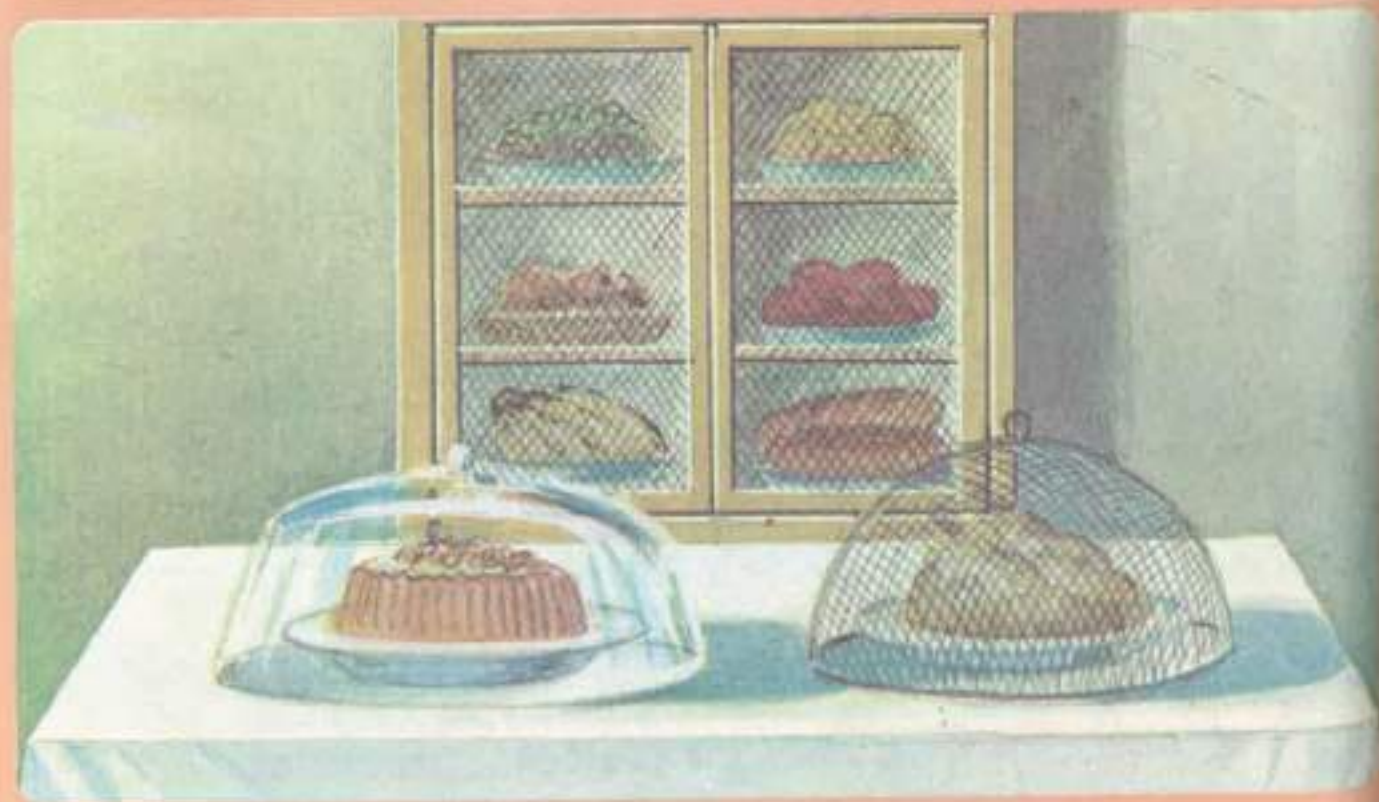
طَعَامُنَا مُتَنَوِّعٌ



النَّظَافَةُ تُسَاعِدُنِي عَلَى النَّمُوِّ الصَّحِيحِ.

٧





النَّشَاطُ وَالرَّاحَةُ

٨

متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

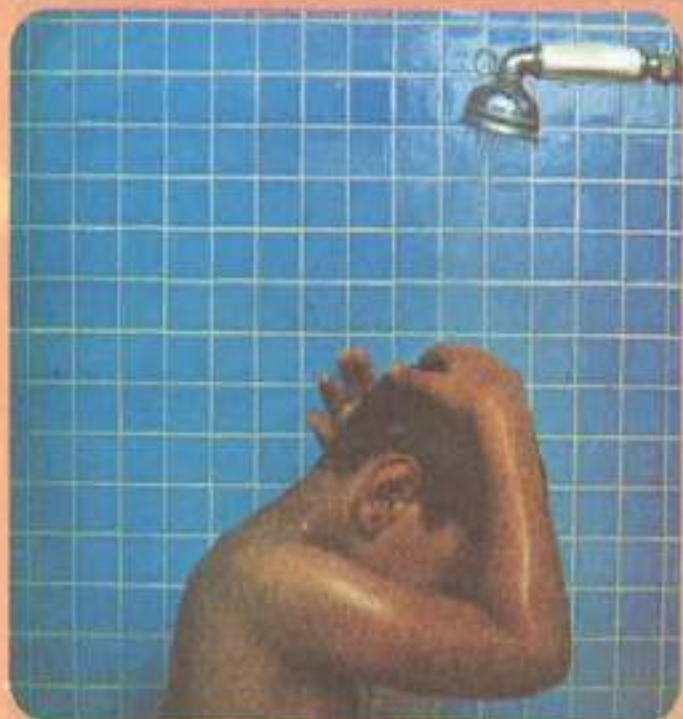


الْعِبُّ وَأَتَعَرَّنُ كَيْ أَكُونَ قَوِيًّا وَصَحِيحَ الْجِسْمِ :



أَرْتَاحُ بَعْدَ النَّشَاطِ وَالنَّعْبِ

نظافة الجسم والنوم

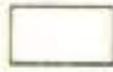


بعد يومٍ من النشاط



أنتام ياكراً





أَضَعُ الإِشَارَةَ ✓ فِي الْمَكَانِ الصَّحِيحِ :

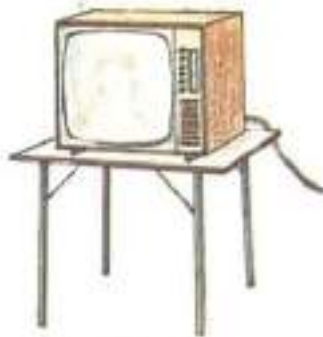
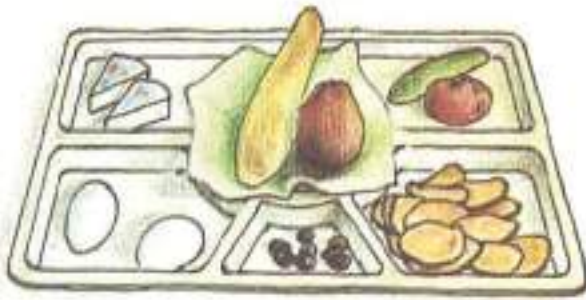


أَضَعُ الإِشَارَةَ ✓ فِي الْمَكَانِ الصَّحِيحِ :

مَاذَا يَلْزَمُنِي كِي يَنْمُو حَسْبِي نَمُوًا صَحِيحًا ؟

يَلْزَمُنِي

لَا يَلْزَمُنِي



متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

الوحدة الرابعة

خواص المواد

الماء، التراب، الرمل، الحصى، الأوراق



الماء من حولنا

١



متحف قديم التعليم

أَيُّ مَاءٍ نَشْرَبُ ؟

@ali_s_mk



كَيْفَ أُمَيِّزُ الْمَاءَ ؟

٢



أَيُّ مِنْ هَذِهِ مَاءٌ ؟ كَيْفَ أَعْرِفُ ذَلِكَ ؟



هَلْ لِلْمَاءِ الْجَارِي صَوْتٌ ؟

أولاً على الأشياء المبللة بالماء



أَمْلاَ الْأَوْعِيَةَ بِالمَاءِ

٣



كَمْ كُوبًا يَلْزَمُنِي

٤

متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

كَمْ كُوبًا أَمْلَأُ بِالشَّايِ ؟ لِماذا ؟

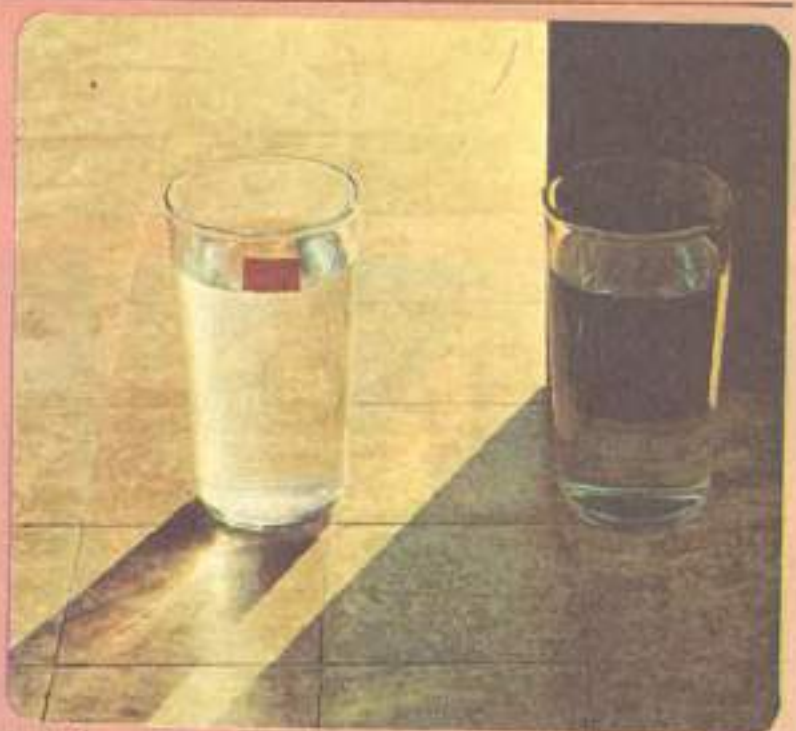


كَمْ كُوبًا أَمْلَأُ بِالعَصِيرِ ؟ لِماذا ؟





مَاذَا يَحْدُثُ لِلْمَاءِ؟



مَاذَا يَحْدُثُ لِلْمَاءِ؟



مَاذَا يَحْدُثُ لِلْمَاءِ؟



مَاذَا يَحْدُثُ لِلْمَاءِ؟

أَجْمَعُ تُرَابًا وَرَمْلًا وَحَصَى

متحف قديم التعليم

@ali_s_mk



تُرَابٌ



تُرَابٌ



تُرَابٌ



رَمْلٌ



رَمْلٌ



رَمْلٌ



حَصَى

أَفْحَصُ التُّرَابِ وَالرَّمْلَ وَالْحَصَى

متحف قديم التعليم

@ali_s_mk



الْعَبُّ بِالطِّينِ وَالرَّمْلِ الْمَبْلَلِ

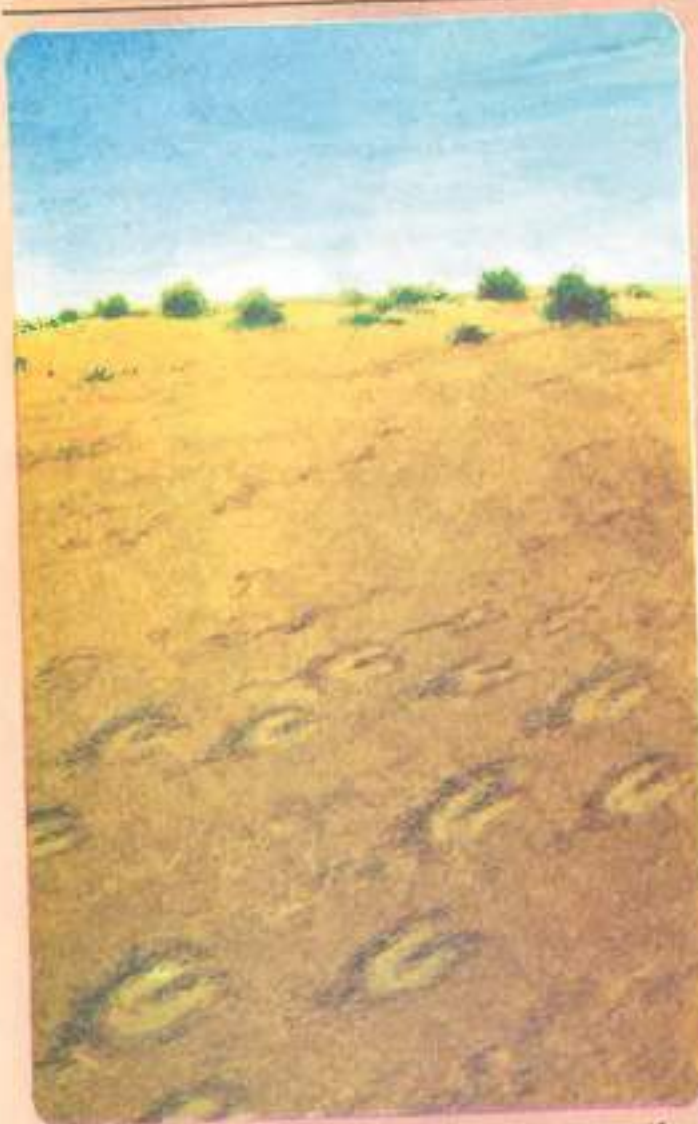
٨



مَاذَا أَكْتَشَفُ؟



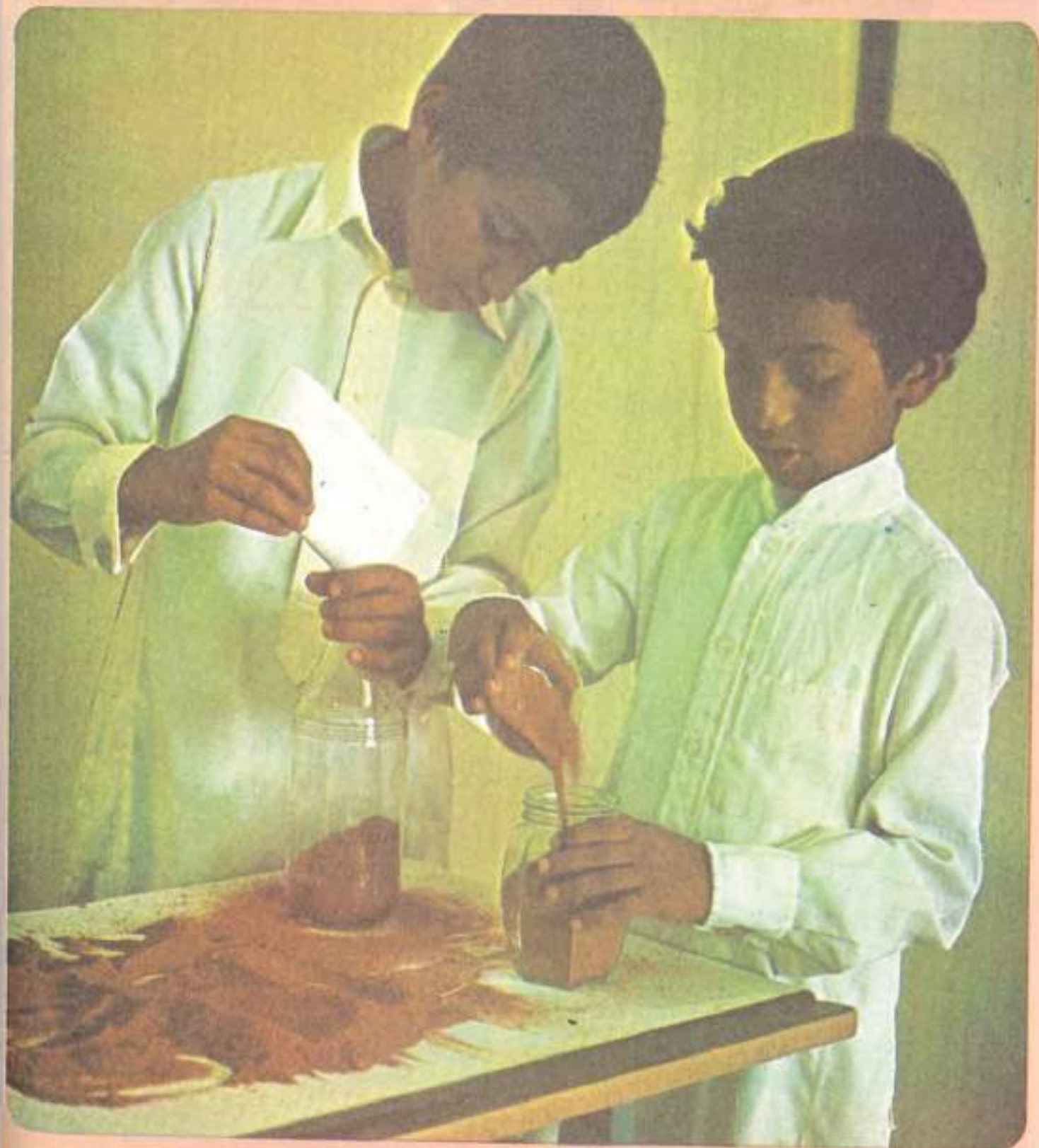
أطبغ شكل بعض الأشياء : في الطين ، في الرَّمْل



من ترك هذه الآثار؟

أَمْلاُ الأَوْعِيَةَ بِالرَّمْلِ

٩



متحف قديم التعليم

@ali_s_mk



أينَ أضعُ الرَّمْلَ ؟ لِماذاَ ؟



أينَ أضعُ الرَّمْلَ ؟ لِماذاَ ؟

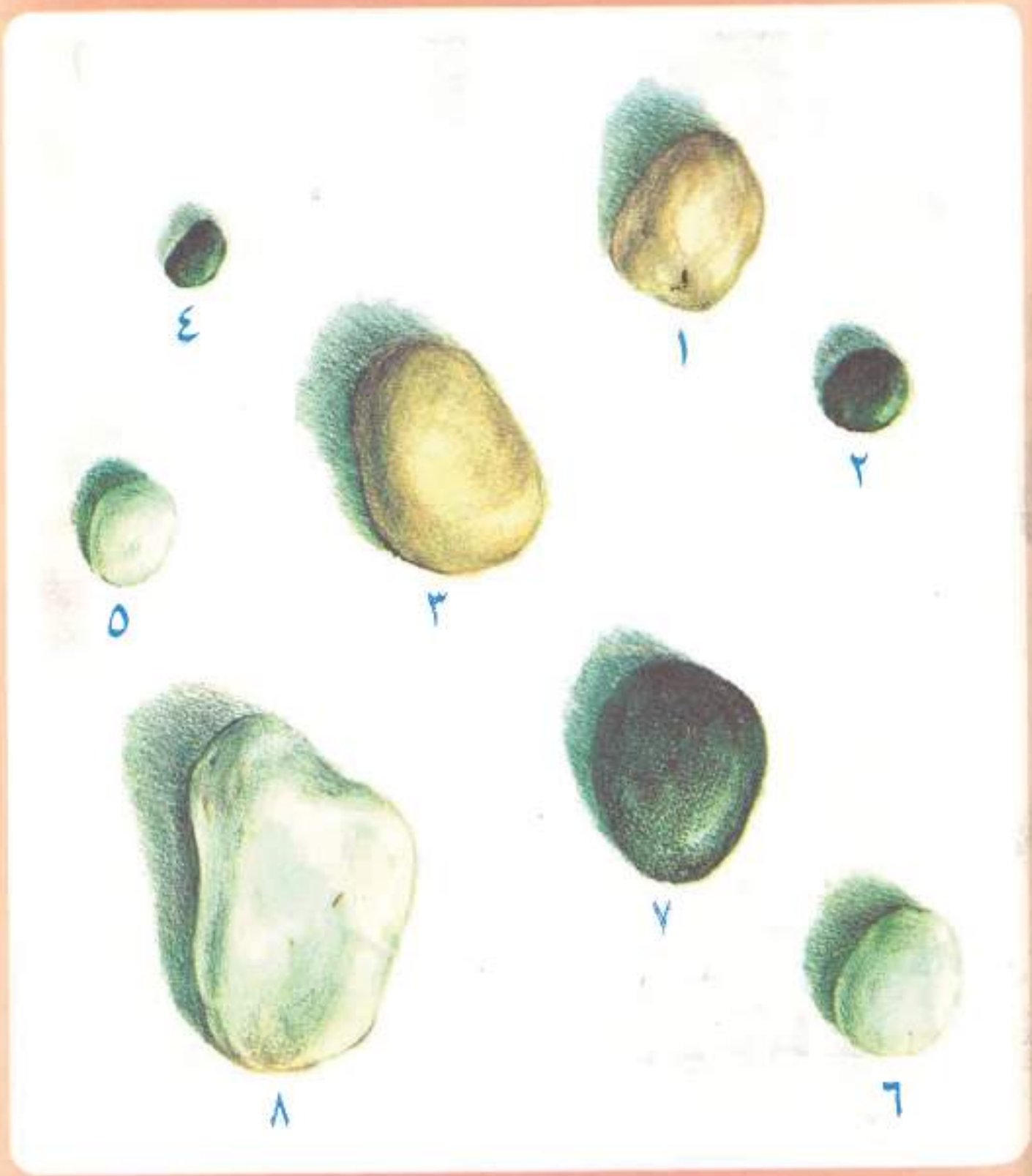
مَاذَا يَحْدُثُ لِلْحَصَى؟

١٠



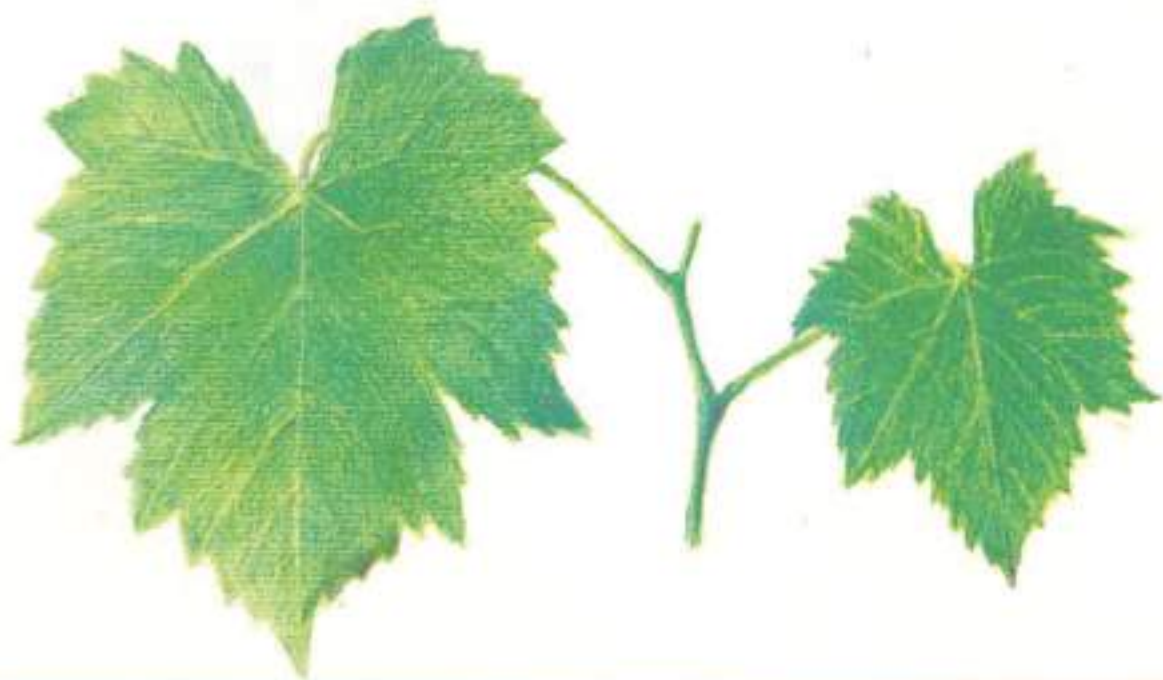
أرتبُ الحصى في مجموعاتٍ متحف قديم التعليم

@ali_s_mk



أوراقُ النَّبْتِ الْوَاحِدَةِ تَتَشَابَهُ

١١



متحف قديم التعليم

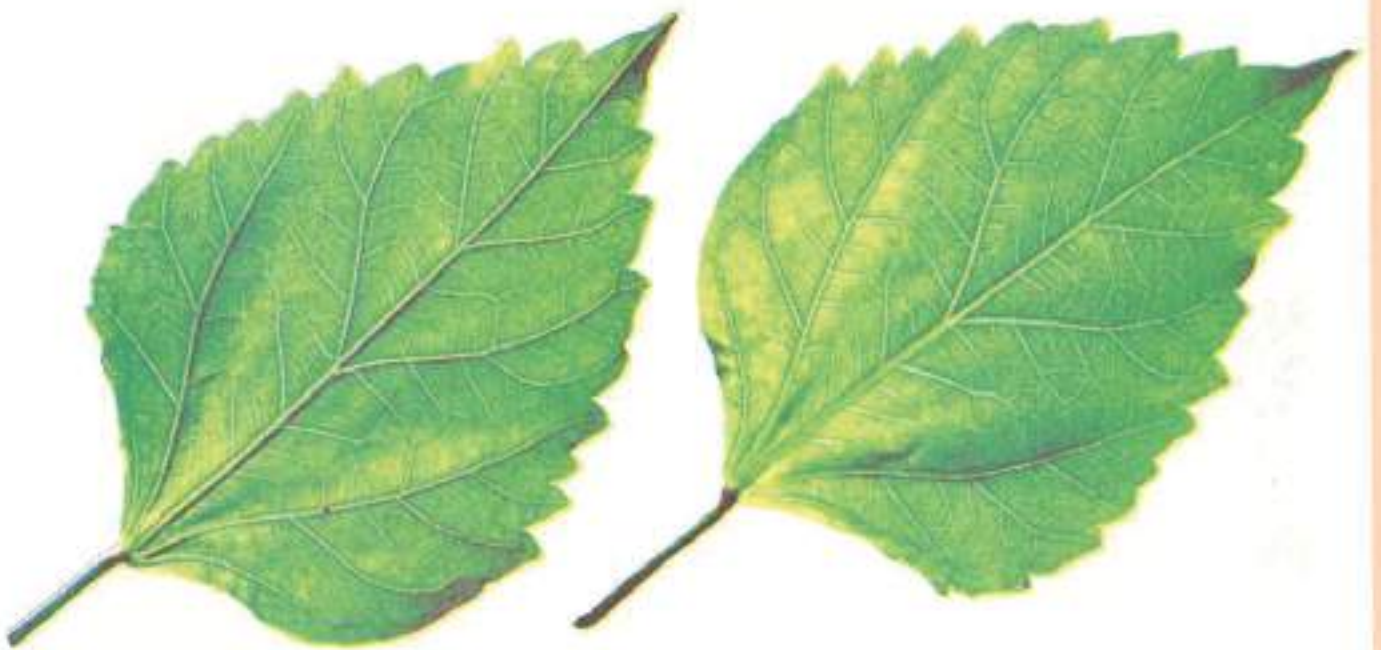
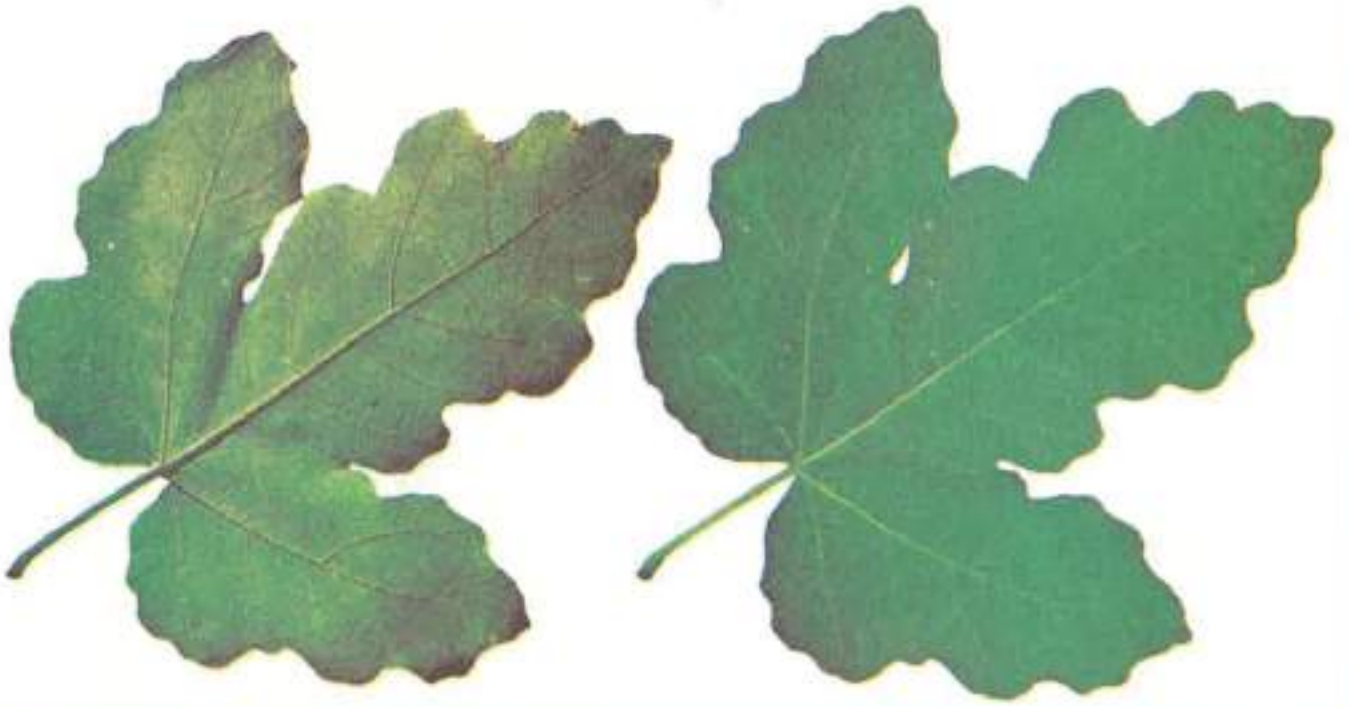
أوراق النباتات تختلف

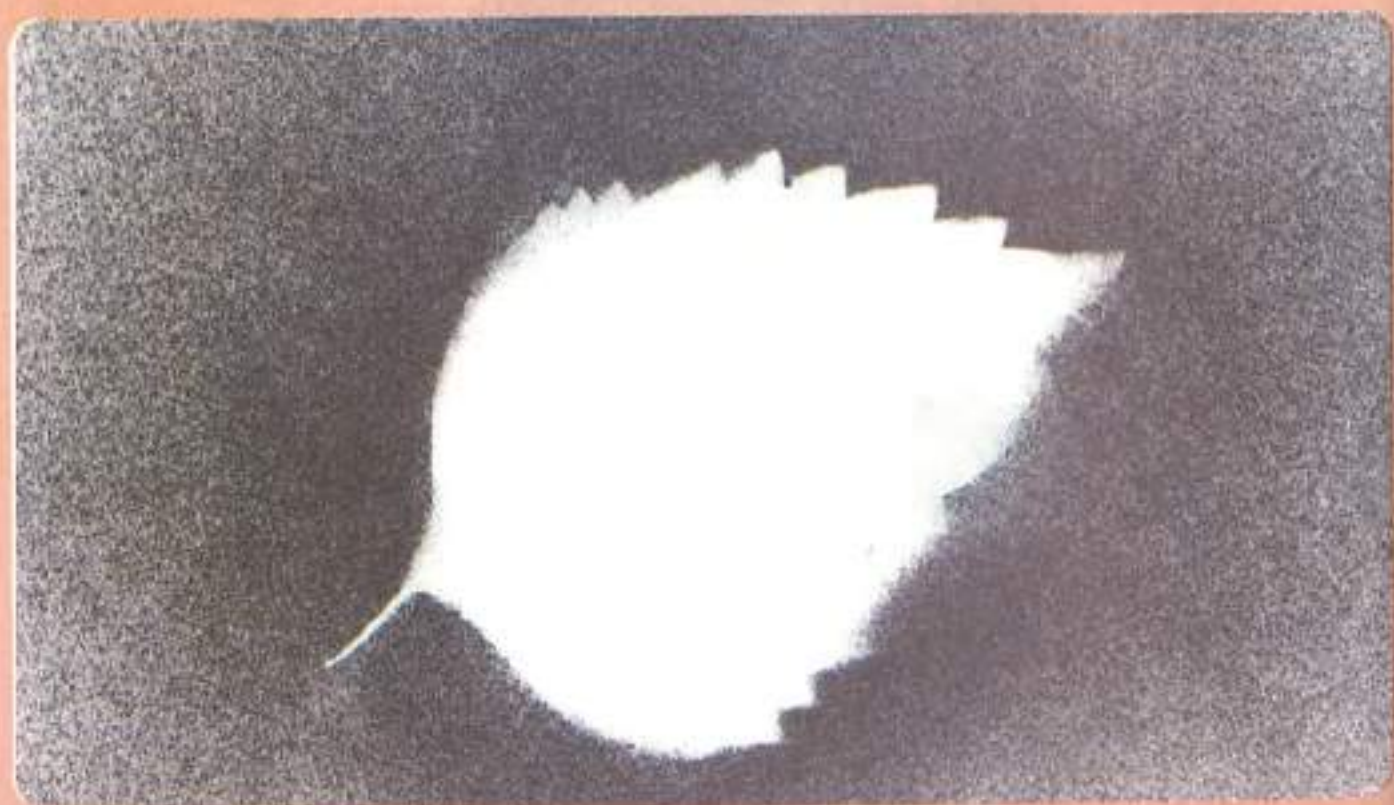
@ali_s_mk



أَنْقُلْ شَكْلَ الْأَوْرَاقِ فِي دَفْتَرِي

١٢





متحف قديم التعليم

@ali_s_mk



١



٢



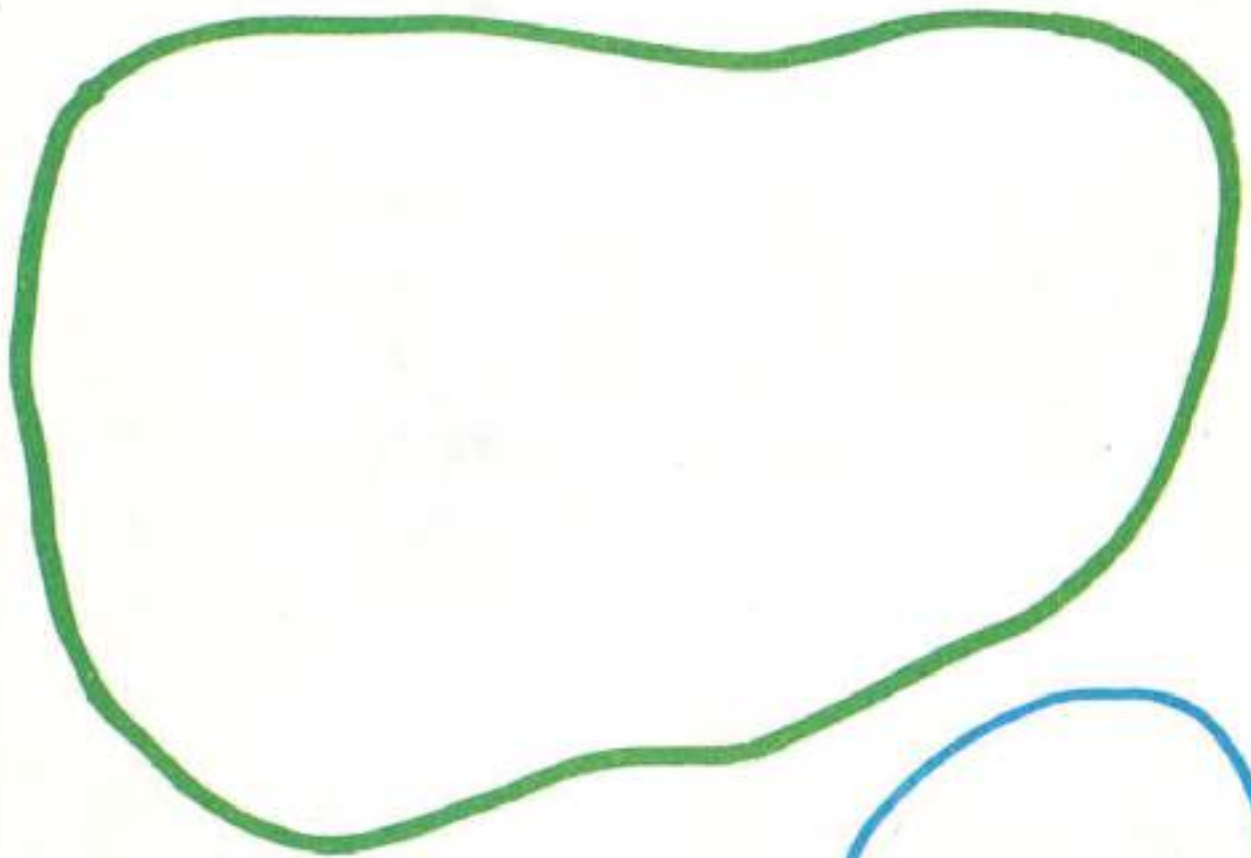
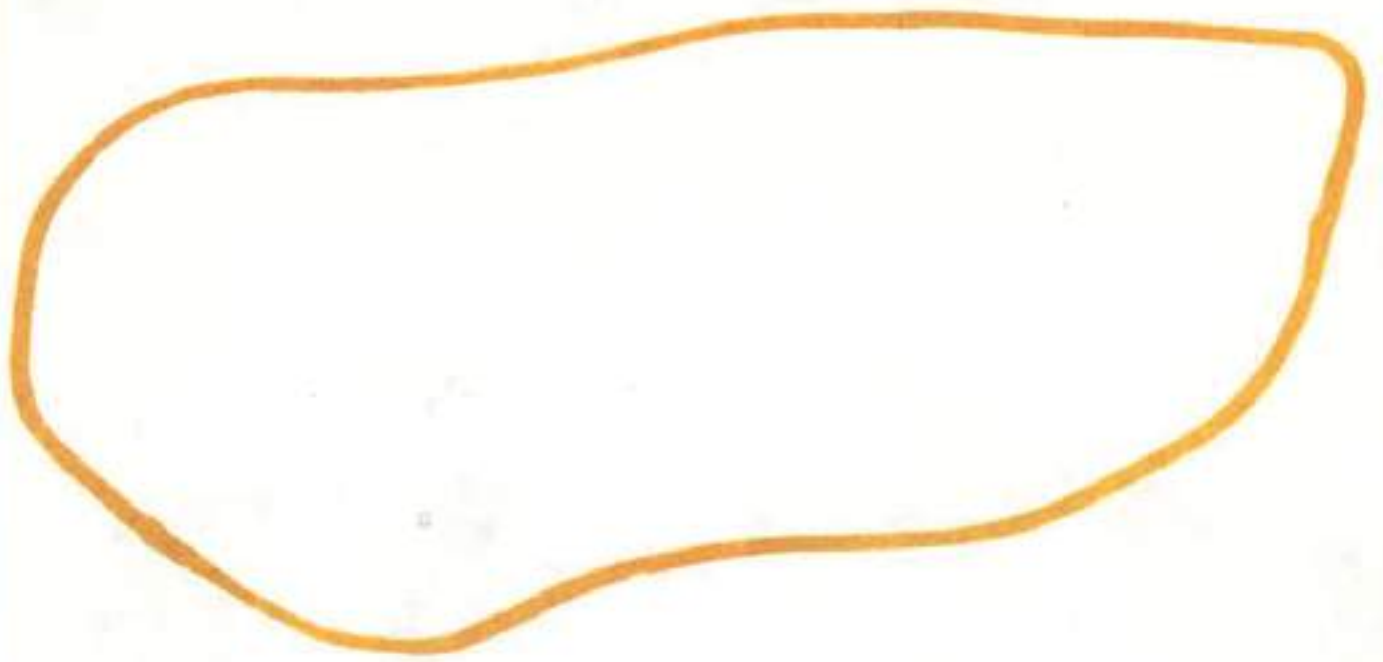
٣



٥

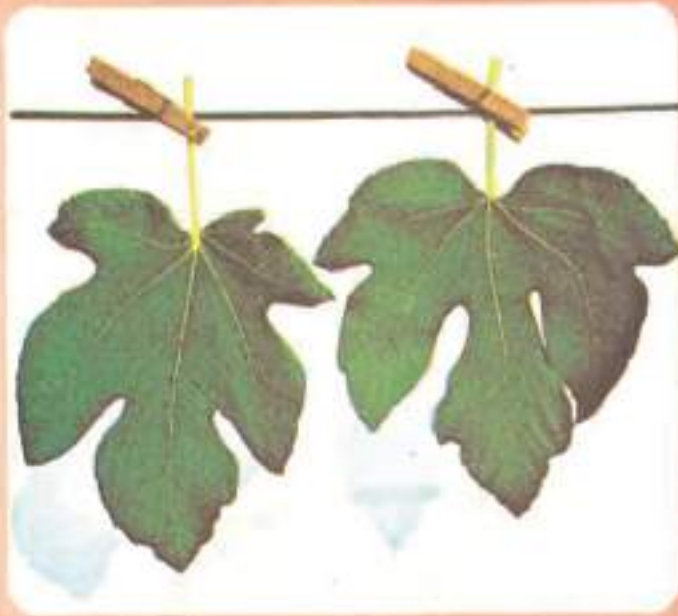


٤



مَاذَا يَحْدُثُ لِلْأوراقِ أَيْبَسَةً؟

١٤





متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

→ مَاء تَرَاب رَمَل حَصَى وَرَقَة



(١)

أَضَعْ خَطًّا
تَحْتَ الْكَلِمَةِ
الْمُنَاسِبَةَ :

→ مَاء تَرَاب رَمَل حَصَى وَرَقَة



→ مَاء تَرَاب رَمَل حَصَى وَرَقَة



→ مَاء تَرَاب رَمَل حَصَى وَرَقَة



→ مَاء تَرَاب رَمَل حَصَى وَرَقَة



أَحْمَرِ أَسْوَد



لونها



هذه

(٢)

أَضَعْ خَطًّا
تَحْتَ الْكَلِمَةِ
الْمُنَاسِبَةَ :

أَبْيَضِ أَصْفَرِ



لونها



هذه

أَصْفَرِ أَخْضَرِ



لونها



هذه

(٣)

أَضَعِ الرَّقْمَ
الْمُنَاسِبَ فِي
كُلِّ دَائِرَةٍ :

○ مَاءٌ عَكِرٌ

○ حَصَى

○ رَمَلٌ

○ مَاءٌ صَافٍ

○ طِينٌ

①

②

③

④

⑤





(٤)
أضع الإشارة ✓
في المكان الصحيح:



(٥)
أضع الإشارة ✓
في المكان الصحيح:



(٦)
أضع الإشارة ✓
في المكان الصحيح:



متحف قديم التعليم

@ali_s_mk

أشرف على تصحيح الطباعة
طه النوصي

متحف قديم التعليم

@ali_s_mk