

فِي عَالَمِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْعَامَّةِ

# الْشَيْخُ أَبُو شُعَيْبٍ الدَّكَّالِيُّ

أَكَادِيمِيَّةٌ عِلْمِيَّةٌ تَسِيرٌ عَلَى رِجْلِهَا

وَتَغْيِيرٌ مَعَهَا جَرَى التَّارِيخِ



مَجْلَدُ الْخَطِّ الْبُرْكَاشِ

فِي عَالَمِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْعَامَّةِ

# الْشَيْخُ أَبُو شُعَيْبٍ الدَّكَّالِيُّ

أَكَادِمِيَّةٌ عِلْمِيَّةٌ تَسِيرُ عَلَى رِجْلَيْهَا  
وَتُغَيَّرُ مَعَهَا مَجْرَى التَّارِيخِ

الطبعة الأولى

1989



المؤلف : عبد الحكيم برকাশ

## الافتتاحية

عَزَمْتُ فَتَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ  
وَأَفْتَحْتُ هَذَا الْكِتَابَ  
بِالْبِسْمَلَةِ وَالتَّصْلِيَةِ  
كَمَا كَانَ يَفْتَحُ الشَّيْخُ أَبُو شَعِيبٍ الدُّكَّالِيُّ  
يَقُولُ :  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى بَدْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

## المقدمة

الشيخ أبو شبيب الدكالي رحمه الله  
مات وترك لنا ميراثاً عظيماً من تفانيه ومحبيه  
وترك مدرسة كبرى، من طلبة الدارين عليه وكلهم رجال في  
وسط الميدان  
والذي لم يفرقه مع الأسف لم يترك لنا كتاباً لا في المنشور ولا في  
المنظوم ترجع إليه  
والسؤال الذي يُلحّ إلحاحاً على المطالعة بالحجاب هو كيف  
جمعت هذه الترجمة ؟  
ترجمة الشيخ الدكالي التي تقدّم اليوم للناس  
ماهي مصادرها ومراجعتها ومضائفها ؟  
فصحت كتاباً كبيراً فارغاً وملائمة بفهرس من الاسئلة  
وكانت الاسئلة فيه مرتبة ترتيباً متسلسلاً مع تضميم القصّة  
على طريقة البحث العلمي في الرسالة والأطروحة الجامعية  
مع شواهد الإثبات من كتب ومجلات وجرائد وصور وشخصيات  
وأوراق وما أشبه ذلك كثير ومجموعة الوثائق كلها حاضرة  
وكلها متبعة في هذا الكتاب  
والسؤال الواحد هو نفسه كنت أطرحه على عدّة أفراد والواحد  
منهم لا يعرف الآخر كميزان لمعرفة الحقيقة والتثبت من صحة الخبر  
ومن أجل معرفة الشيخ الدكالي فمئت يبحث ميداني

وَالصَّلَاتُ بِالطَّلَبَةِ الَّذِينَ دَرَسُوا عَلَيْهِ  
وَالَّذِينَ وَصَلَتْ إِلَيْهِمْ وَجَدْتُهُمْ فِي الْمُسْتَوَى وَيَأَمَّا أَكْثَرُهُمْ  
وَقَائِمَتُهُمْ مُسَطَّرَةٌ فِي هَذَا الْكِتَابِ  
وَالصَّلَاتُ بِأَفْرَادِ عَائِلَةِ الدُّكَّالِيِّ  
وَمِنْ بَنِي أَوْلَادِ الشَّيْخِ الَّذِي فَتَحَ بَابَ الدَّارِ عَلَى مِصْرَاعَيْهِ هُوَ وَلَدُهُ  
السَّيِّدُ عَبْدُ اللَّهِ الدُّكَّالِيُّ  
وَفِي ضِيَافَةِ التَّكْرِيمِ الدَّارِ الَّتِي اسْتَقْبَلْتَنَا فِي طَرِيقِ دَارِ السَّلَامِ  
بِمَدِينَةِ الرَّبَّاطِ

اسْتَقْبَلْتَنَا بِالْأَغْصَانِ وَهِيَ تَقَطَّرُ بِالْمَاءِ  
وَهَنْدَسَةُ الدَّارِ الْعَامَّةُ شَبِيهَةٌ بِجَنَاحِ صَغِيرٍ مَأْخُودٍ مِنْ قَصْرِ كَبِيرٍ  
وَأَوَانِي الْحَضَارَةِ فِيهَا تَلْمَعُ مَعَ حُسْنِ الْاسْتِقْلَالِ  
وَفِي قَلْبِ الدَّارِ قَاصَّةٌ نَفْسِي بِهَذِهِ الْآيَةِ الرَّبَّانِيَّةِ :  
«إِنْ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُمْ مَشْكُورًا»  
وَفِي هَذَا الْجَوْ: الْوَلَدُ الْبَارُّ عَبْدُ اللَّهِ الدُّكَّالِيُّ  
رَحَّبَ بِمَشْرُوعِ الْكِتَابِ عَنِ وَالِدِهِ غَايَةَ التَّرْحِيبِ  
وَخَرَجْتُ مِنْ مَنْزِلِهِ بِمَلَفٍّ يَتَوَقَّرُ عَلَيَّ وَثَائِقٌ وَصُورٌ وَأُزْرَاقٌ تُغَذِّي  
الْكِتَابَ

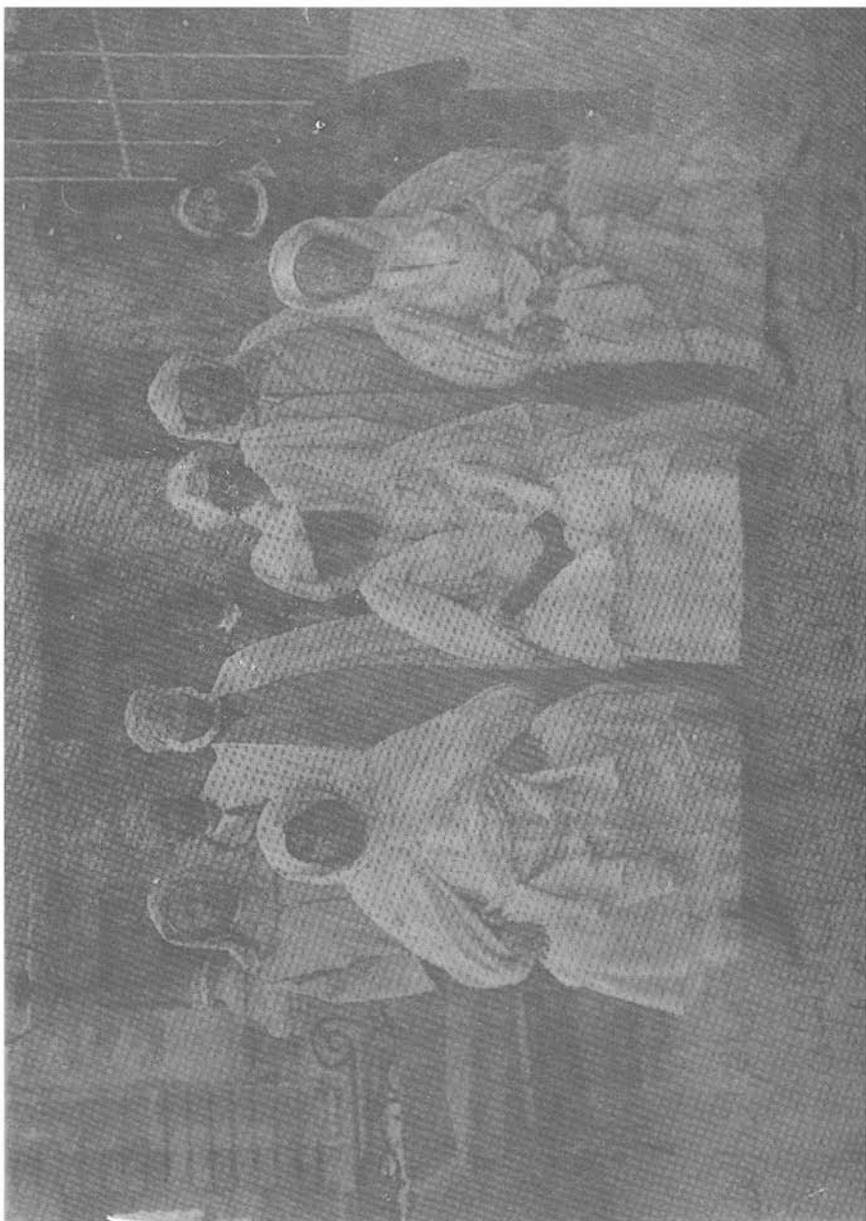
وَعِنْدَ التَّقْدِيمِ «قَالَ: إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ، رُوحِي تُعَانِقُ رُوحَكَ:  
وَشُكْرًا لَكَ بِاسْمِ الْمَيْدَانِ الْقَفَافِيِّ الْعَامِ  
وَاسْتَدْعَانِي لِزِيَارَةِ الدَّارِ الْكَبِيرَةِ لِوَالِدِهِ بِالْقَرْيَةِ الْحُبْسِيَّةِ : (ذُبُورِ  
الْجَامِعِ) بِمَدِينَةِ الرَّبَّاطِ  
وَفِي قَلْبِ الدَّارِ وَهِيَ غَامِرَةٌ بِالسُّكَّانِ  
وَضَعْتُ أُذُنِي عَلَى الْجُدْرَانِ وَهِيَ مُتَكَلِّمَةٌ وَالْآيَةُ الَّتِي نَطَقْتُ بِهَا  
الْجُدْرَانِ :

«وَلَا تَنْسَ نَصِيكَ مِنَ الدُّنْيَا» :  
وَكَانَ أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا .  
وَاتَّصَلْتُ بِأَفْرَادِ عَائِلَتِي  
وَالشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ كَانَ صَدِيقاً لِعَائِلَةِ بَرْتِكَاشِ  
عَرَفْتَهُ وَعَرَفَهَا زَمَناً غَيْرَ قَلِيلٍ  
وَاسْتَفَدْتُ مِنْهَا الشَّيْءَ الكَثِيرَ وَعَائِلَةُ بَرْتِكَاشِ الْيَوْمَ هِيَ الَّتِي تُرَدِّدُ  
الصَّدَى

وَاتَّصَلْتُ بِأَصْدِقَاءِ الشَّيْخِ وَأَعَدْتُ عَنْهُمْ  
وَأَنْصَتُ إِلَى الْحِكَايَةِ الشَّعْبِيَّةِ مِنْ أَفْوَاهِ الشَّعْبِ، الَّذِينَ عَرَفُوهُ مِنْ  
قَرِيبٍ أَوْ بَعِيدٍ  
وَحَتَّى عَنْ طَرِيقِ الْحِكَايَةِ الْمَوْرُوثَةِ  
وَبَحَثْتُ عَنْهُ حَتَّى فِي الْمَضَانِ الْآيَةِ الْحِكَايَاتِ وَالتَّسَاوُلَاتِ وَالْإِنْصَاتِ ،  
وَطُفُولَتِي الْمُبَكَّرَةَ جِدًّا تَرَكَتْ لِي عَنِ الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ مَلَامِحَ الصُّورَةِ  
وَالْيَكْمَ الْكِتَابَ :

عبد الحكيم برتكاش





## الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي

هُوَ فِي الْعُلُومِ :

«جَامِعَةٌ»

وَفِي الْمُحَاضَرَاتِ :

أَسَاطِدُ كُرْسِيِّ

وَفِي الْإِمْلَاءِ :

رَئِيسُ قِسْمِ الْبَلَاغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

وَفِي الْحِفْظِ :

مُسَجَّلَةٌ بَشَرِيَّةٌ كُبْرَى

أَمَّا فِي الثَّرَاتِ الْعَالِيَةِ :

فَهُوَ أَكَادِمِيَّةٌ عِلْمِيَّةٌ

تَسِيرُ عَلَى رِجْلِهَا وَتُغَيِّرُ مَعَهَا مَجْرَى التَّارِيخِ

وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ: أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي :

هُوَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ

## الشَّيْخُ الدُّكَّالِي

في الضيافة الكبرى  
في حفلة تكريم العلماء  
في عيد العلم  
هو ضيف الشرف  
شخصيته دراستها تُسرفنا جميعا كمغاربة  
لقد كان رئيساً لمدرسة كبرى في هذه الديار المغربية  
مدرسته هي مدرسة القرآن  
والحديث  
والفقه  
على اختلاف مذاهبه  
والثقافة العربية الإسلامية العامة  
واللغة العربية بعلومها  
والإدارة في نظامها الملكي  
لقد كان مغرباً  
وكان عربياً

وَكَانَ مُسْلِمًا  
وَكَانَ إِنْسَانِيًّا  
وَكَانَ كَبِيرًا  
لَقَدْ كَانَ حَرْبًا عَلَى التَّخْلُفِ  
كَانَ مِنْ أَكْبَرِ الدُّعَاةِ  
إِلَى الْحَضَارَةِ التَّقْدِيمِيَّةِ  
الَّتِي جَاءَ بِهَا الْقُرْآنُ  
وَلَمْ يَكُنْ تَفْسِيرًا لِلْمَنَارِ  
بَلْ كَانَ مَنَارًا لِلتَّفْسِيرِ<sup>(1)</sup>  
جَلَسَ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ فِي الْحَرَمِ بِمَكَّةَ  
وَفِي الْجَامِعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْكُبْرَى :  
الْأَزْهَرِ بِمِصْرَ  
وَالزَيْتُونَةِ بِتُونِسَ  
وَالجَامِعِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ بِالْجَزَائِرِ  
وَالجَامِعِ الْقَرْوِيِّينَ بِالْمَغْرِبِ الْأَقْصَى  
نَشَرَ الْعِلْمَ فِي الْمَغْرِبِ :  
فِي الْمَدِينِ وَالْبَادِيَّةِ

(1) الأديب السيد أبو بكر بناني أخذ الفراء الساردین في دروس الدکالی جین قرأث علیه (ولم یکن تفسیراً للمنار بل کان مناراً للتفسیر) قال: قف واکتب فی الطرّة: سجدة أدبیة علی جین (أبو بکر بنانی)

عَرَفْتَهُ الْقُصُورَ وَالخِيَامَ  
عَرَفْتَهُ الْبِلَادَ بِأَسْرِهَا .  
هَذِهِ الشَّخْصِيَّةُ الْعَالِمَةُ  
الْمَعْرُوفَةُ فِي الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ  
هِيَ الَّتِي تُقَدِّمُ نَفْسَهَا بِنَفْسِهَا ،  
وَلَا تَحْتَاجُ إِلَى مَنْ يُقَدِّمُهَا لِلنَّاسِ  
أَنَا لَا أَكْجَرُّ عَلَى التَّقْدِيمِ حَاشَا لِلَّهِ  
الَّذِي هُوَ أَبُو شَعِيبٍ هُوَ الَّذِي سَيَقْدِّمُنِي  
فِي هَذِهِ الدِّرَاسَةِ لِلنَّاسِ  
وَدَوْرِي فِي هَذِهِ الدِّرَاسَةِ يَقْتَصِرُ عَلَى دَوْرِ كَاتِبٍ  
بَدَلَ الْجُهْدِ فِي التَّرْتِيبَاتِ لِحُسْنِ اسْتِقْبَالِهِ فِي الْمِيدَانِ الثَّقَافِيِّ  
لأَرْحَبَ بِشَخْصِهِ الْعَظِيمِ غَايَةَ التَّرْحِيبِ .  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِرِضَاةِ الْأَكْبَرِ  
عَلَى الْخَيْرِ الَّذِي أَسَدَاهُ لِأُمَّتِهِ .

عبد الحكيم برثكاف



الشَّيْخُ الدُّكَالِيُّ

رَئِيسُ

المَجْلِسِ العِلْمِيِّ

الشَّيْخُ الدُّكَالِيُّ أَبُو شُعَيْبٍ

عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ

هُوَ شَلَّالٌ عَظِيمٌ يَتَدَقَّقُ بِالمَعْرِفَةِ الدَّائِمَةِ المُسْتَمِرَّةِ

وَمَجْلِسُهُ العِلْمِيُّ هُوَ مُلتَقَى الظَّمَانِ

وَالْحَاضِرُونَ فِي الدَّرْسِ هُمُ عُلَمَاءُ المَعْرَبِ الكِبَارِ السَّادَةِ :

الأَشْرِيفُ المَدِينِيُّ بِنِ الحُسَيْنِيِّ :

دَائِرَةُ مَعَارِفِ عِلْمِيَّةِ كُبْرَى .

وَمُحَمَّدُ بِنَ عَبْدِ السَّلَامِ السَّائِحِ

فِي الحَقَائِقِ العُلْيَا :

جَبَّارٌ مِنَ جَبَابِرَةِ الفِكْرَةِ الرَّحِيمَةِ المُشْرِفَةِ الخَالِدَةِ .

وَالفَارُوقُ الرَّحَالِيُّ :

شَخْصِيَّةٌ قَوِيَّةٌ تُنْعَكِسُ عَلَيْهِ مَلَاحِجُ الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ

هُوَ كَعَالِمٍ يَتَمَتَّعُ بِمَلَاحِجِ الصُّورَةِ والصَّوْتِ والأسْلُوبِ .

عَبْدُ اللَّهِ ثَنُونُ :  
 الْأَمِينُ الْعَامُ لِرَابِطَةِ عُلَمَاءِ الْمَغْرِبِ  
 قَائِدٌ كَبِيرٌ مِنْ قَادَةِ الْفِكْرِ الْإِسْلَامِيِّ  
 يَتَقَدَّمُ الْمَسِيرَةَ الْعِلْمِيَّةَ  
 وَعَلَى يَدِهِ رَايَةُ الْفَتْحِ .  
 وَالشَّيْخُ مُحَمَّدُ الْمَكِّيُّ النَّاصِرِيُّ :  
 رَئِيسُ مَدْرَسَةِ كُبْرَى بِلَا جُدْرَانَ  
 يُورِثُ الْمَعْرِفَةَ فِي كُلِّ مَكَانٍ  
 وَعِلَّالُ الْفَاسِيِّ :  
 فِي الْعِلْمِ بَحْرٌ خِضَمٌ  
 وَالشَّيْخُ الذُّكَالِيُّ  
 إِذَا جَالَ فِي كُلِّ الْعُلُومِ أَوْ اعْتَلَى ، عَلَى مَنَبَرِ التَّحْدِيثِ فَلْيَهْدِ الْبَحْرُ  
 كَانَ مَجْلِسُهُ فِي الْمُسْتَوَى  
 وَحُضُورُ الْعُلَمَاءِ يُزَكِّي الْمَجْلِسَ  
 وَالْعُلَمَاءُ الَّذِينَ حَضَرُوا قَائِمَتُهُمْ كَبِيرَةٌ  
 وَالَّذِينَ أَثْبَتْنَا أَسْمَاءَهُمْ  
 كَانَ عَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ لَا عَلَى سَبِيلِ الْحَصْرِ  
 كَذَلِكَ حَضَرَ الْمَجْلِسَ الْحُكَّامُ الْكِبَارُ  
 مِنْ رِجَالِ الْحَلِّ وَالْمَقْدِ

السَّادَة :

عَبْدُ الرَّحْمَانَ بَرَكَاش :

البَاشَا لِمَدِينَةِ الرَّبَّاط :

شَخْصِيَّتُهُ فِي مَرْتَبَةِ الوُزَرَاءِ

وَالْحَاجِّ مُحَمَّدِ الصَّيْحِيِّ

البَاشَا لِمَدِينَةِ سَلَا :

شَخْصِيَّتُهُ فِي مَرْتَبَةِ الفَتَوَى العِلْمِيَّةِ

وَاحْمَدِ بَنَانِي :

القَاضِي لِمَدِينَةِ الرَّبَّاط :

عَاصِمَةَ المَمْلَكَةِ المَغْرِبِيَّةِ

كَانَ يُمَثِّلُ دَوْرَ القَاضِي بِكُلِّ مَعْنَى الكَلِمَةِ :

فِي الشَّخْصِيَّةِ

وَالشَّرِيعَةِ

وَالأَحْكَامِ

وَالعَدْلِ

شَخْصِيَّتُهُ قَوِيَّةٌ

كَانَتْ تُعْطَى لِلْمَجْلِسِ الكَثِيرِ مِنَ الوَقَارِ

وَالْمَجْلِسِ يَشْفُرُ بِأَنَّ القَاضِي بَنَانِي فِي الدَّرْسِ

وَمِثْلَ هَذِهِ الشَّخْصِيَّاتِ كَثِيرٌ

وَحَتَى التَّشْرِيفَاتِ الْمَلَكِيَّةِ فِي الدَّرْسِ كَانَتْ حَاضِرَةً  
فِي شَخْصِيَّةِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ مَعْمَرِي الرَّوَاوِيِّ الْمَعْرُوفِ بِـ«حُسْنِ الْوَفَاءِ»  
وَحُسْنِ الْوَفَاءِ لَا يَصْدُرُ إِلَّا عَنِ نَفْسٍ كَبِيرَةٍ وَخُلُقٍ قَوِيٍّ  
وَالْخَيْرِ بِمُؤَسَّسَتِهِ كَانَ حَاضِرًا فِي الدَّرْسِ  
فِي شَخْصِيَّةِ رَجُلٍ الْإِنْسَانِيَّةِ وَالْعِلْمِ وَالطَّيْبَةِ  
السَّيِّدِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُلَيْنٍ :  
وَزَيْرِ الْأَحْبَاسِ بِمَعْنَى الْأَوْقَافِ الْإِسْلَامِيَّةِ :  
أَكْبَرُ مُؤَسَّسَةِ لِلْخَيْرِ تُعَبَّرُ عَنْ مُسْتَوَى الْإِنْسَانِ :  
فِي الْمَغْرِبِ الْأَقْصَى .

نَحْنُ الْآنَ فِي مَدْرَسَةِ أَبِي شُعَيْبِ الدُّكَالِيِّ  
وَالزُّعْمَاءِ الْكِبَارِ الَّذِينَ سَاهَمُوا فِي تَحْرِيرِ الْمَغْرِبِ  
جُلُهِمْ تَخْرُجُوا مِنْ مَدْرَسَتِهِ السَّادَةِ :  
عَلَالِ الْفَاسِيِّ : قَائِدِ الْإِسْتِقْلَالِ  
مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الرَّزَّازِيِّ : قَائِدِ الشُّورَى وَالْإِسْتِقْلَالِ  
مُحَمَّدِ الْمَكِّيِّ النَّاصِرِيِّ : قَائِدِ الْوَحْدَةِ الْمَغْرِبِيَّةِ .  
وَمُحَمَّدِ الْبَزِيذِيِّ (بُوشَعَيْبٍ) : قَائِدِ مِنْ قَادَةِ حِزْبِ الْإِسْتِقْلَالِ  
هُوَ مُدِيرُ جَرِيدَةِ الْأَطْلَسِ  
وَمُحَمَّدِ الْبَزِيذِيِّ : شَخْصِيَّةٌ فِدَّةٌ مَثَلَتْ الرَّجُولَةَ بِكُلِّ مَعْنَى الْكَلِمَةِ .  
وَعَبْرَهُمْ مِنَ الْأَبْطَالِ كَانُوا حَاضِرِينَ

وَالشُّعْرُ الطَّرُوبُ  
كَانَ حَاضِرًا تُمَثِّلُهُ الشَّخْصِيَّةُ الْعَالِيَّةُ :  
السَّيِّدُ الْحَاجُّ مُحَمَّدُ بْنُ الْيَمْنِيِّ التَّاصِرِيِّ  
وَالشُّعْرُ الْجَرِّيُّ  
كَانَ حَاضِرًا تُمَثِّلُهُ الشَّخْصِيَّةُ الْمُكَتَبَةُ الْقَوِيَّةُ  
السَّيِّدُ مُحَمَّدُ الْجَزُولِيُّ  
وَالشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدَّكَّالِيُّ  
مِنْ فَوْقِ هَذَا الْمِنْبَرِ الْعَالِيِّ  
سَمِعَ صَوْتَهُ وَدَاعَ صَيْتِهِ وَتَأَلَّقَ نَجْمَهُ  
وَأَصْبَحَ شَخْصِيَّةً سَاطِعَةً الضِّيَاءِ تُنِيرُ الطَّرِيقَ  
طَلَعَ إِلَى الْقَصْرِ الْمَلَكِيِّ  
وَجَلَسَ لِلتَّدْرِيسِ  
بِمَخَضَرِ الْمَجْلِسِ الْعِلْمِيِّ بِفَاسَ وَعُلَمَاءِ الْمَغْرِبِ  
وَحَضَرَتِ الْحُكُومَةُ بِجَمِيعِ أَعْضَائِهَا  
وَشَرَّفَ الْمَجْلِسَ بِالرِّيَاسَةِ  
مُلُوكَ الْمَغْرِبِ :  
مَوْلَايَ عَبْدَ الْحَفِيفِ  
وَمَوْلَايَ يُوسُفَ  
وَسَيِّدِي «مُحَمَّدُ الْخَامِسُ» بَطْلَ التَّحْرِيرِ

قَدَسَ اللهُ أُرْوَاخَهُمْ أَجْمَعِينَ  
وَأَقْبَلَ الشَّعْبَ إِقْبَالاً كَبِيراً عَلَى الدَّرْسِ  
وَاتَّخَذَ الْمَجْلِسَ بِالْعَوَامِ إِكْخِضَاضاً  
لَوْ حَضَرَتِ الْكَامِيرَا لَصَوَّرَتِ الْكِخِضَاضَ الْمَجْلِسِ :

بِالْعُلَمَاءِ	وَالشُّعْرَاءِ
وَالْحُكَمَاءِ	وَالْعَوَامِ
وَالْأَبْطَالِ	وَأَزْيَابِ الْجِرْفِ :
وَالْمُتَّقِينَ	الدَّبَاغِ
وَالْأَدْبَاءِ	وَالْخِرَازِ

### وَالنَّجَارِ

وَفِي هَذِهِ الصُّورَةِ شَرَّفَكَ مَجْلِسُهُ حَتَّى الْمُلُوكِ الْعِظَامِ  
أَلَدْرِي لِمَاذَا هَذَا الْإِقْبَالُ الْعَظِيمُ عَلَى الشَّيْخِ الدُّكَالِي؟  
أَلَأَنَّهُ كَانَ حَافِظاً مِّنَ الْحُفَاطِ الْكِبَارِ الَّذِينَ يُضْرَبُ بِهِمُ الْمَثَلُ فِي  
الْحِفْظِ؟

لَقَدْ كَانَ حَافِظاً لِلثَّرَاثِ الْعَالِيِ  
وَلَمْ يَكُنْ حِفْظُهُ جَامِداً مَعَ النَّصِ  
بَلْ كَانَ حِفْظُهُ مُتَحَرِّكاً مَعَ نِظَامِ الْفِطْرَةِ وَمَعَ التَّقْدِيمِ فِي تَضَمُّمِ  
مُحْكَمِ هَادِفِ

وَفِي سَبِيلِ بَعْثِ جَدِيدِ لِبْنَاءِ حَضَارَةِ إِسْلَامِيَّةٍ كُبْرَى بِهَذِهِ الدِّيَارِ.

## خريطة البيئة الطبيعية

البيئة الطبيعية

التي نشأ فيها أبو شعيب الدكالي رحمه الله  
هي قبيلة دكالة.

منطقة شاسعة الأطراف

تضم :

الجديدة

أزمور

سيدي بنور

خميس الزمامرة

وحين نقول الجديدة

نقول قبائل أولاد بوعزيز وأولاد فرج

وحين نقول أزمور

نقول قبائل شتوكة والحوزية

وحين نقول سيدي بنور

نقول العونات وأولاد عمران وولاد بوزرارا

وحين نقول خميس الزمامرة

نقول أولاد عمور

وَحِينَ نَقُولُ ذُكَاةَ  
نَقُولُ مَجْمُوعَةَ الْقَبَائِلِ الْكَائِنَةِ بَيْنَ  
الشَّوَابَةِ  
وَعَبْدَةَ  
وَالرَّحَامَةَ

فِي مِسَاحَةِ 596 أَلْفِ هِكْتَارٍ كُلُّهَا مَحْرُوثَةٌ  
وَدِرَاسَةٌ هَذِهِ الْخَرِيطَةُ مِنَ الْوَجْهِةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ فِي ذَلِكَ الْعَصْرِ  
تُعِينُنَا عَلَى فَهْمِ الْبَيْئَةِ الطَّبِيعِيَّةِ لِهَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ  
وَقَبِيلَةِ ذُكَاةَ فِي ذَلِكَ الْعَهْدِ كَانَتْ مَرَكَزَ عِلْمِيٍّ عَظِيمٍ  
يَشْمَلُ عِدَّةَ مَدَارِسٍ عِلْمِيَّةٍ وَقُرْآنِيَّةٍ تُخَرِّجُ مِنْهَا كِبَارَ الْعُلَمَاءِ  
وَجَهَابِدَةِ الْقُرَّاءِ

وَأَلِهَا مَكَانٌ دَائِعُ الصِّيتِ فِي الْمَغْرِبِ كُلِّهِ  
أَبُو شُعَيْبٍ مِنْ هَذِهِ الْقَبِيلَةِ ذُكَاةَ قَبِيلَةُ التُّرْبَةِ الْإِخْصَبَةِ  
أَرْضُ الْخَيْرَاتِ وَالْبَرَكَاتِ الَّتِي سَاهَمَتْ بِنَصِيحَتِهَا فِي الصَّابَةِ الْفِلاحِيَّةِ  
وَالْمَاشِيَّةِ مَعَ جَمِيعِ الْأَقَالِيمِ الْفِلاحِيَّةِ الْآخَرَى زَمَانًا غَيْرَ قَلِيلٍ  
هَذِهِ التُّرْبَةُ هِيَ الَّتِي أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ أَبَا شُعَيْبٍ لِيُطْفِئَ الظَّمَأَ  
ظَمَأَ الْمَعْرِفَةِ لِلأَقَالِيمِ الْمَغْرِبِيَّةِ .

# أَبُو شُعَيْبٍ فِي مَوْسِمِ الْحَيَاةِ بَيْنَ الْوِلَادَةِ وَالْوَفَاةِ

## مِرَاةٌ تَارِيخِيَّةٌ تُعَكِّسُ لَنَا تَارِيخَ الشَّيْخِ الدَّكَاكِلِيِّ

العام	السنة	
1296	1878	تاريخ الازدياد 20 أكتوبر
1300	1883	في الخامسة من عمره تُوفِّي والدُه رحمه الله
1308	1891	في 13 من عُمره تُشَرَّفُ بِمُقَابَلَةِ السُّلْطَانِ الْحَسَنِ الاول قُدَّسَ اللهُ رُوحَهُ
1314	1896	في 18 من عُمره سَافَرَ إِلَى الْقَاهِرَةِ وَالْحِجَازِ
1324	1907	في 29 من عُمره رَجَعَ إِلَى الْمَغْرِبِ
1328	1910	في 31 من عُمره رَجَعَ إِلَى الْحِجَازِ لِلْإِيَانِ بِأَهْلِهِ
1330	1913	في 35 من عُمره أُسْنِدَتِ إِلَيْهِ الْوِظَائِفُ الْكُبْرَى
1342	1925	في 47 من عُمره تُخَلَّى عَنِ الْوِظَافَةِ لِأَسْبَابِ صِحَّةٍ وَبَقِيَ وَزِيْرًا شَرَفِيًّا
1356	1937	تَاهَرَ 60 مِنْ عُمره

وَفِي مَرَضِ الْمَوْتِ زَارَهُ مُحَمَّدُ الْخَامِسُ فِي مَنْزِلِهِ وَهَذَا شَرَفٌ عَظِيمٌ  
لِلشَّيْخِ

بَعْدَهَا التَّحَقُّ بِرَبِّهِ رَحِمَهُ اللهُ بِرَحْمَتِهِ الْوَاسِعَةِ

تَارِيخُ الْوَفَاةِ 8 - 5 - 1356 هـ

المُؤَافِقِ 17 - 7 - 1937 م

وَكَانَ الدَّفْنُ بِالضَّرِيحِ الْمَكِّيِّ :

قُبَالَةَ دَارِ أَشْرَافِ وَزَانَ دَارِ الضَّمَانَةِ فِي شَارِعِ سَيِّدِي فَاتِحِ بِمَدِينَةِ الرَّبَاطِ

وَمَدِينَةِ الرَّبَاطِ كُلُّهَا كَانَتْ حَاضِرَةً فِي تَشْيِيعِ الْجَنَازَةِ

الَّتِي حَوْلَ التَّعْشِ تَقَدَّمَهَا الْهَيَاةُ الْوِزَارِيَّةُ

وَالْأَشْرَافُ وَالْعُلَمَاءُ وَالطُّلَبَةُ وَالْأَسْرَةُ وَالْعَاطِفُونَ.



# بِطَاقَةُ التَّعْرِيفِ الْأَدَبِيَّةِ

الشَّيْخُ

تُقَدِّمُهُ

بِطَاقَةُ التَّعْرِيفِ الْأَدَبِيَّةِ

مَكَانُ الْإِزْدِيَادِ :

الدَّوَارُ : الصَّدِيقَةُ

الْقَرْيَةُ : أَوْلَادُ عَمْرِ الْقَرْيَةِ

الْقَبِيلَةُ : دُكَّالَةُ

الْقَطْرُ : الْمَغْرِبُ الْأَقْصَى

الْقَرْيَةُ تُبْعَدُ بِ 30 كِيلُومِتْرًا عَنِ الْمَدِينَةِ الْقَرْيَةِ الْمَعْرُوفَةِ فِي الْقَدِيمِ بِاسْمِ :  
مَشْتَرَايَا

الْإِسْمُ الشَّخْصِيُّ : أَبُو شَعِيبِ

الْإِسْمُ الْعَائِلِيُّ : الْأَصْدِيقِيُّ

اسْمُ وَالِدِهِ : عَبْدُ الرَّحْمَانَ

اسْمُ وَالِدَتِهِ : حَلِيمَةُ

اسْمُ جَدِّهِ لِوَالِدِهِ : عَبْدُ الْعَزِيزِ

## التَّربِيَّة

نَحْنُ الْآنَ مَعَ «أَبُو شَعِيبٍ» الطِّفْلِ الصَّغِيرِ

تَرَبَّى فِي وَسْطِ قَبِيلَةِ ذُكَالَةَ ثَرِيَّةً بَدَوِيَّةً فِطْرِيَّةً عَلَى الشَّكْلِ الْآتِي :

التَّظَافَةُ فَرَضُهَا الشَّرْعُ بِالْوُضُوءِ وَالْعَسَلِ .  
وَاللِّبَاسُ بِلِغَةِ قَمِيصٍ جِلْبَابٍ (وَتِيَابِكُ فَطَهْرٌ) .  
وَمَوَادُّ التَّغْذِيَّةِ طَبِيعِيَّةٌ كَمَا خَلَقَهَا اللَّهُ :

لَمْ نَعْرِفْ غِشَّ الْمَعَامِلِ .

وَهِيَ مُرَاقَبَةٌ مِنْ طَرَفِ الْفِقْهِ: (الْمُحْتَسِبِ)  
وَأَوْقَاتُ التَّغْذِيَّةِ خَاضِعَةٌ لِحَاسَّةِ الْجُوعِ وَحَاسَّةِ الْعَطْشِ :

”نَحْنُ أُمَّةٌ لَا نَأْكُلُ حَتَّى نَجُوعَ فَإِذَا أَكَلْنَا لَا نَشْبَعُ“  
وَالنَّوْمُ بَاكِرًا وَالْيَقْظَةُ بَاكِرَةً وَالْهَوَاءُ نَقِيٌّ وَالْمَاءُ طَبِيعِيٌّ  
وَفِي صِبَاهِ رَعَى الْغَنَمَ وَكَانَ يَعْتَرُّ بِهَا  
وَيَقُولُ: ”الْأَنْبِيَاءُ كُلُّهُمْ كَانُوا رُعَاةً“ :

لِلْإِتِّصَالِ بِالطَّبِيعَةِ لِفَهْمِ الشَّرِيعَةِ  
وَالإِشْغَالِ كَانَتْ شَاقَّةً : رِيَاضَةٌ بَدَنِيَّةٌ  
عَادَتْ عَلَى جِسْمِهِ بِالصَّحَّةِ وَالْعَافِيَةِ  
فَطَلَعَ شَخْصِيَّةً قَوِيَّةً .

## التَّعْلِيمُ أَبُو شُعَيْبِ التَّلْمِيذِ

فِي الطُّفُولَةِ الْمُبَكَّرَةِ إِخْتَارَ لَهُ وَالِدُهُ مُعَلِّمًا خَاصًّا بِهِ  
أَبُو شُعَيْبٍ حُلِقَ لِلْحَفِظِ :

فِي السَّنَةِ الْخَامِسَةِ مِنْ عُمُرِهِ كَانَ يَحْفَظُ الْقُرْآنَ نِصْفَهُ :  
أَنْقُصَ مِنْهُ قَلِيلًا أَوْ زِدْ عَلَيْهِ

الْمُهْمُ فِي السَّنَةِ الْخَامِسَةِ مِنْ عُمُرِهِ : كَانَ يُرْتَّلُ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا  
وَفِي السَّنَةِ الْخَامِسَةِ مِنْ عُمُرِهِ : مَاتَ وَالِدُهُ

وَكَفَلَهُ عَمُّهُ مُحَمَّدٌ فَلَمْ يَشْعُرْ بِالْيَتِيمِ  
كَانَ الشَّيْخُ الدُّكَّالِيُّ دَائِمًا يَتَحَدَّثُ عَنْ عَمِّهِ مُحَمَّدٍ بِاسْمِ  
سَيِّدِي مُحَمَّدٍ احْتِرَامًا لِمَكَاتِهِ الْعَالِيَةِ فِي نَفْسِهِ  
وَمَدْرَسَتِهِ الْأُولَى بَيْتَهُ.

وَمُعَلِّمُوهُ الْأَوْلُونَ أَفْرَادُ عَائِلَتِهِ: السَّادَةُ

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَمُّهُ

وَعَبْدُ الرَّحْمَانَ ابْنُ عَمِّ وَالِدِهِ

وَالطَّاهِرُ بْنُ قَدُورِ الْقُرَيْبِيِّ الدُّكَّالِيُّ وَوَلَدُ عَمِّهِ

وَمُعَلِّمُهُ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ :

هُوَ السَّيِّدُ مُحَمَّدُ بْنُ لَمْعَاشِيِّ : صَدِيقٌ لِأَفْرَادِ عَائِلَتِهِ

يَبُتُّ الشَّيْخُ الذَّكَالِي بَيْتُ عِلْمٍ :  
جَدُّهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ مِنَ الْعُلَمَاءِ  
وَأَوْلَادُهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَمُحَمَّدُ  
وَأَبُو شُعَيْبٍ : عَمُّ الْمُتَرْجِمِ : سَمِيَّهُ  
كُلَّهُمْ طُلَّابُ عِلْمٍ  
وَجُلُّ أَفْرَادِ عَائِلَتِهِ يَحْفَظُونَ الْحِكْمَ الْعَطَائِيَّةَ  
وَلَا يَدْعُونَ نَسَبًا شَرِيفًا  
هُم لَيْسُوا شُرَفَاءَ النَّسَبِ  
يَعْتَزُّونَ بِالْعِلْمِ  
وَيَضْرِبُونَ صِعَاظَهُمْ عَلَى ادْعَاءِ النَّسَبِ الشَّرِيفِ  
أَبُو شُعَيْبٍ نَشَأَ فِي بَيْتِ عِلْمِيَّةٍ  
وَرِثَ الْعِلْمَ عَنْ آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ بِالْفَرَضِ وَالتَّعَصُّبِ  
أَبُو شُعَيْبٍ خُلِقَ لِلْحِفْظِ بِلَا جِدَالٍ  
بَيْنَ السَّنَةِ الْخَامِسَةِ وَالثَّلَاثِ عَشْرَةَ مِنْ عُمُرِهِ  
سَيَطَّرُ بِحِفْظِهِ عَلَى الْقُرْآنِ كُلِّهِ  
وَعَلَى مَجْمُوعِ الْمُتُونِ  
وَعَلَى مُخْتَصَرِ حَلِيلِ  
وَعَلَى الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ .

## الطَّالِب

أبو شعيب الطَّالِب فِي سَنَةِ 1891 م

وَهُوَ فِي سَنَةِ 13 مِنْ عُمُرِهِ

شَرَّفَهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ سُلْطَانُ الْمَغْرِبِ مَوْلَايَ الْحَسَنَ الْأَوَّلَ قَدَّسَ اللَّهُ  
رُوحَهُ

وَاسْتَقْبَلَهُ فِي قَصْرِهِ بِمُرَاكَشِ كَطَّالِبٍ صَغِيرٍ يُمَثِّلُ الثَّبُوغَ الْمَغْرِبِيَّ فِي  
الْحِفْظِ وَأَكْرَمَهُ غَايَةَ الْأَكْرَامِ

فِي قِصَّةِ طَرِيفَةٍ نَسُوقُهَا مُفَصَّلَةً هَكَذَا:

السُّلْطَانُ مَوْلَايَ الْحَسَنَ الْأَوَّلَ قَدَّسَ اللَّهُ رُوحَهُ

وَجَهَّ النَّدَاءَ لِجَمِيعِ الطَّلَبَةِ الْمَغَارِبَةِ فِي أَلْحَاءِ الْمَمْلُوكَةِ

الَّذِينَ يَحْفَظُونَ مُخْتَصِرَ عَجَلِيلٍ لِلْإِتِّحَاقِ (بِدَارِ الْمَخْزَنِ) :

الْقَصْرِ الْمَلِكِيِّ بِمُرَاكَشِ بِقِصْدِ الْإِمْتِحَانِ

أَبُو شُعَيْبٍ فِي هَذِهِ السَّنِّ الْمُبَكَّرَةِ 13 سَنَةً مِنْ عُمُرِهِ

لَبَّى النَّدَاءَ.

سَافَرَ فِي وَسَطِ (كِسَائِهِ) اللَّبَاسِ الرَّسْمِيِّ

قَطَعَ الْمَسَافَةَ مِنْ دُكَاةٍ إِلَى مُرَاكَشٍ مَشِيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ

رُفْقَةَ صَدِيقَيْنِ لَهُ

الْأَوَّلُ : الطَّالِبُ قَاسِمُ الدُّكَالِي

وَالثَّانِي : الطَّالِبُ كَرُوم

وَصَلَ الطَّلَبَةُ إِلَى مُرَاكَشٍ فِي مِهْرَجَانٍ ثَقَافِي كَبِيرٍ  
 وَصَلَ أَبُو شُعَيْبٍ وَرَفِيقِيهِ  
 وَكَانَ الْإِمْتِحَانُ تَحْتَ إِشْرَافِ الْوَزِيرِ السَّيِّدِ الْمَسْفِيوِيِّ (شَخْصِيَّةٌ عَالِمَةٌ)  
 تَقَدَّمَ الطَّلَبَةُ لِلْإِمْتِحَانِ  
 وَفَازَ أَبُو شُعَيْبٍ فِي الْحِفْظِ عَلَى الْجَمِيعِ بِتَفَوُّقٍ  
 قَالَ الْوَزِيرُ: السَّيِّدُ عَلِيُّ الْمَسْفِيوِيُّ لِأَبِي شُعَيْبٍ أَنْتَ حَافِظٌ لِلْمُخْتَصَرِ  
 فَهَلْ تَحْفَظُ الْقُرْآنَ ؟  
 عَلَى الْفَوْرِ أَبُو شُعَيْبٍ يُجِيبُ :  
 نَعَمْ أَحْفَظُ الْقُرْآنَ وَبِالْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ  
 وَبَعْدَ الْإِمْتِحَانِ مِنْ طَرَفِ الْأَكْفَاءِ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ  
 شَرَّفَهُ السُّلْطَانُ بِالْإِسْتِقْبَالِ  
 وَامْتَحَنَهُ فِي الْإِعْرَابِ  
 السُّلْطَانُ يُخَاطِبُ أَبَا شُعَيْبٍ : اِعْرَبْ : الرُّمَانَ حُلُوًّا حَامِضًا  
 أَبُو شُعَيْبٍ رَدَّ الْجَوَابَ وَنَجَحَ فِي الْإِعْرَابِ :  
 الْجَلْسَةُ الرَّسْمِيَّةُ لِلْمَجْلِسِ الْوِزَارِيِّ مَعْقُودَةٌ تَحْتَ رِئَاسَةِ السُّلْطَانِ  
 وَفِي وَسَطِ الْمَجْلِسِ الْوِزَارِيِّ تَحَرَّكَتْ حَاسَةُ الْحَسَدِ ضِدَّ أَبِي شُعَيْبٍ  
 وَكَانَ الدَّكَالِيُّ حَاضِرًا فِي وَسَطِ الْمَجْلِسِ فَتَصَدَّى لَهُمْ بِالْآيَةِ :  
 "وَالَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا صُمُّ بُكُمْ فِي الظُّلُمَاتِ"

فَصَحِحَ السُّلْطَانُ كَثِيرًا  
وَأَمَعَتْ شَخْصِيَةُ الطَّالِبِ : أَبُو شَعِيبٍ فِي نَظَرِ السُّلْطَانِ  
وَأَفْرَغَ عَلَيْهِ حُلَّتَيْنِ مِنَ اللَّبَاسِ الرَّفِيعِ وَالْحَقَّةُ بِنِظَامِ الْحِزْبِ  
بِالْقَرَوِيِّينَ بِمُرْتَبِ شَهْرِي وَأَكْرَمَهُ بِصِلَتَيْنِ  
وَالصَّلَةُ هِيَ (30) رِيَالٌ حَسَنِيَّةٌ (عُمْلَةُ الْعَصْرِ)  
وَكَانَ تَوْقِيعَ السُّلْطَانِ عَلَى الصِّلَةِ هَكَذَا :  
يُضَاعَفُ لِأَبِي شَعِيبٍ  
لِصِغَرِ سِنِّهِ وَكِبَرِ قَنَّتِهِ ٢٢  
وَمِنْ خِلَالِ هَذَا التَّوْقِيعِ الشَّرِيفِ  
يَتَبَيَّنُ أَنَّ كَلَامَ الْمُلُوكِ مُلُوكِ الْكَلَامِ  
فِيأَمَّا أَحْوَجَ (الأدب المغربي)  
إِلَى جَمْعِ هَذِهِ التَّوْقِيعَاتِ السُّلْطَانِيَّةِ مِنَ الْوَثَائِقِ الْمَلَكِيَّةِ كَدَخِيرَةٍ لِلأَدَبِ .



## الشَّيْخُ الدُّكَّالِيُّ

كَانَتْ لَهُ بَرَاةُ الْاسْتِهْلَالِ فِي الرَّسَائِلِ الشَّرِيفَةِ فِي خِطَابِ الْمُلُوكِ  
وَالْأَدَبِ خَيْرٌ مِنَ الذَّهَبِ  
هَكَذَا كَانَ يَقُولُ :  
إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
بَعْدَ السَّلَامِ الْأَلْفِ بِالْمَقَامِ  
وَالدُّعَاءِ لِمَوْلَانَا الْإِمَامِ  
مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ كَانَ كَمَنْ فَعَلَ .  
وَيَدْخُلُ فِي الْمَوْضُوعِ  
وَيُخَاطَبُ الْمُلُوكَ بِلُغَتِهِمُ الشَّرِيفَةِ .



## السَّفَرُ دَاخِلَ الْمَغْرِبِ

أَبُو شُعَيْبٍ تَعَرَّفَ عَلَيَّ بِبِلَادِهِ  
فِي الْجَنُوبِ وَفِي الشَّمَالِ  
سَافَرَ إِلَيَّ مُرَاكِبًا فَعَرَفَ الْجَنُوبَ  
وَبَعْدَهَا سَافَرَ إِلَيَّ الرَّيْفَ  
فَعَرَفَ الشَّمَالَ وَالْجَنُوبَ لِلْمَمْلَكَةِ الْمَغْرِبِيَّةِ  
قَبْلَ أَنْ يُغَادِرَ التُّرَابَ الْوَطَنِيَّ  
وَفِي الرَّيْفِ دَرَسَ الْفِقْمَةَ وَالْحَدِيثَ وَعِلْمَ الْقِرَاءَاتِ  
وَالرُّوحَ الطَّامِحَةَ مِثْلَ الْحَمَامَةِ إِذَا دَعَاهَا الْجَوْ ثَلَبِي النَّدَاءَ.



أبو شعيب في سنة 1896  
وهو في سنة 18 من عمره

سافر إلى القاهرة في طلب العلم

التحق بالأزهر الشريف

وشيوخ الأزهر الذين أخذ عنهم

كانوا فحولاً كباراً من العلماء البارزين في العصر وهم السادة الكبار:

(1) البولاقى (5) سليم البشري

(2) علي الصالحي (6) محمد بخيت

(3) أحمد الرفاعي (7) دسوقي عرابي

(4) محمد الطيمومي (8) محمد محمود الشنكيطي

وأبو شعيب في الأزهر واطب على العلم

أثناء الليل وأطراف النهار

إلى أن جلس على كرسي التدريس بالأزهر الشريف

هذا بعدما أخذ عن جل علمائها

وحصل على إجازات علمية كبرى

من علماء اليمن والعراق والشام والهند.

## أَبُو شُعَيْبِ الْعَالِمِ

عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ بِالْأَزْهَرِ الشَّرِيفِ

جَلَسَ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ

وَأَعْطَى الْعِلْمَ لِلْحَاضِرِينَ

وَذَاعَ صَيْتُهُ فِي الشَّرْقِ الْعَرَبِيِّ كُلِّهِ .

وَفِي مُسْتَوَاهِ الْعِلْمِيِّ حَاضِرًا مَعَ الْعُلَمَاءِ مَعْرَكَةَ الْإِمْتِحَانِ

فِي الْمُبَارَاةِ الْكُبْرَى الَّتِي قَامَ بِهَا الْأَزْهَرُ

تَلِيْبَةً لِرَغْبَةِ أَمِيرِ مَكَّةَ الشَّرِيفِ عَوْنِ الرَّفِيقِ

لِاخْتِيَارِ التَّاجِحِ الْأَوَّلِ وَإِرْسَالِهِ كَعَالِمٍ إِلَى الدِّيَارِ الْقُدْسَةِ

وَكَانَ التَّاجِحُ الْأَوَّلُ هُوَ أَبُو شُعَيْبِ

وَوَقَعَتْ ضَجَّةٌ كُبْرَى وَسَطَ الْأَزْهَرَيْنِ صِدِّ أَبِي شُعَيْبِ

قَالُوا أَيُنْقَى الْعَالِمُ الْمِصْرِي هُنَا فِي مِصْرٍ

وَيُسَافِرُ مِنْ مِصْرٍ إِلَى الْحِجَازِ مَعْرَبِي بَدْوِي فَلَأَح .

هَذَا فِي نَظَرِ الْأَزْهَرَيْنِ شَيْءٌ لَا يُعْقَلُ

وَفِي وَسَطِ هَذِهِ الضَّجَّةِ الْكُبْرَى أُعِيدَ الْإِمْتِحَانُ مِنْ جَدِيدٍ

وَفِي الدَّوْرَةِ الثَّانِيَةِ

كَانَ التَّاجِحُ الْأَوَّلُ هُوَ الشَّيْخُ الدُّكَالِي

وَتَمَّ لَهُ السَّفَرُ إِلَى الدِّيَارِ الْمُقَدَّسَةِ .

## فِي الدَّيَّارِ الْمُقَدَّسَةِ

### الشَّيْخُ الدُّكَّالِي

وَمَوْقِفُهُ مِنَ السِّيَاسَةِ فِي الدَّيَّارِ الْمُقَدَّسَةِ  
كَانَ الشَّيْخُ مِنْ أَنْصَارِ الشَّرِيفِ عَوْنِ الرَّفِيقِ أَمِيرِ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَالْحِجَازِ  
وَكَانَ الدُّكَّالِي فِي تَصَوُّرَاتِهِ السِّيَاسِيَّةِ يَرَى أَنَّ الْخِلَافَةَ الْعُثْمَانِيَّةَ  
هِيَ الَّتِي تُمَثِّلُ الدَّوْلَ الْإِسْلَامِيَّةَ وَيَقُولُ :  
”الْخِلَافَةُ الْعُثْمَانِيَّةُ فِي عَصُورِهَا الذَّهَبِيَّةِ كَانَتْ تُرْتَعَدُ مِنْ قُوَّتِهَا  
فَرَائِصُ دَوْلِ أَوْرُبَا  
وَهِيَ مَظْهَرٌ مِنَ مَظَاهِرِ الْعِزِّ لِلْوَحْدَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ  
وَالْإِسْلَامِ دِينَ التَّوْحِيدِ لِلْإِقْطَارِ تَحْتَ الْوَحْدَانِيَّةِ لِلَّهِ“  
بِهَذِهِ الْفِكْرَةِ ثُمَّ لَهُ اللَّقَاءُ وَصَافِحُ الْإِمِيرِ الشَّرِيفِ عَوْنِ الرَّفِيقِ  
وَفَتَحَ اللَّهُ لَهُ أَبْوَابَ رَحْمَتِهِ  
وَفِي الدَّيَّارِ الْمُقَدَّسَةِ دَخَلَ إِلَى الْقَصْرِ  
وَفِي هَذَا الْجَوِّ الْجَمِيلِ وَالْإِيَّامِ ضَاحِكَةً مُسْتَبْشِرَةً  
أَدَى الْفَرِيضَةَ

وَفِي الْحَرَمِ الْمَكِّيِّ جَلَسَ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ  
وَصَعِدَ عَلَى مَنبَرِ الْخُطْبَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ  
وَأَعْطَى الْفَتْوَى فِي الْمَذَاهِبِ الْإِزْبَعَةِ  
وَأَصْبَحَ صِهْرًا لِلذِّيَارِ الْحِجَازِيَّةِ  
تَصَاهَرُ مَعَ شَخْصِيَّةٍ مَرْمُوقَةٍ  
شَخْصِيَّةِ السَّيِّدِ مُحَمَّدٍ (بَو) بَاحْلُكُ :  
مِنْ أَصْلِ ثُرَكِيِّ

وَأَمَّتِ الْمُصَاهِرَةُ تَحْتَ إِشْرَافِ أَمِيرِ مَكَّةِ الشَّرِيفِ عَوْنِ الرَّفِيقِ  
وَفِي وَسَطِ إِطَارِ كَبِيرٍ مِنَ التَّشْرِيفَاتِ تَمَّتِ الْمُصَاهِرَةُ  
قَدَّمَ فِيهَا السَّيِّدُ مُحَمَّدٌ (بَو) أَمَامَ الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ جَمِيعَ بَنَاتِهِ  
قَائِلًا لَهُ بِلِسَانِ الْحَالِ احْتَرِ لِنَفْسِكَ مَا يَحُلُو  
فَاخْتَارَ أَبُو شَعِيبٍ مِنْ بَيْنِ الْبَنَاتِ (الْمُبْتَسِمَةِ)  
هِيَ السَّيِّدَةُ (جَمِيلَةٌ) أُمُّ أَوْلَادِهِ :  
الْإِخْوَانَ الْإِشْقَاءَ :



## أبناء الشيخ الإحوان الأشقاء السادة :

(1) موسى (4) عبد الرحمان

(2) حديجة (5) محمد

(3) عبد العزيز (6) عبد الله

(7) وأحمد

والأمير الشريف عون الرفيق هو الذي اقترح على الشيخ أبي شعيب الدكالي أن يُسمي ولده الأول موسى إحياء للذكرى التي تم فيها اللقاء بين موسى وشعيب في قصة الأنبياء والشيخ الدكالي طول حياته وهو يتغنى ويعتز بالمكانة التي كانت له في الحجاز

والمدة التي مكث فيها بين القاهرة والحجاز بلغت (11) سنة وفي النهاية وهو في الحجاز وقع له سوء تفاهم مع الشريف الحسين

الشريف الحسين بن علي ملك الحجاز وشريف مكة

هكذا خاطب أبا شعيب قائلاً له :

مكة تنفي عنها الخبث:

يريد الطرد

أبو شعيب يُجيب :

مكة هاجر منها رسول الله ﷺ وهي أحب بلاد الله إليه لما سكنها الجبابرة مثلك.

ما تمكنا في حارج عام كانه

وهي الله على سيدنا محمد ووالده

المحمدية ورحمة

صاحب الامم الاكبرم الانفصل الشريف سيدي محمد بن المهدي السلام عليكم ورحمة الله  
وبركاته ورضوانه الاعم وحياته اما بعد فمن خير مني ما عمتنا ربيته حاميها الله  
مشاكره ودا عيين لكم ولا اولادكم ولا اخذكم اصلح الله الجميع بينه وكرمه وقد بلغنا  
ماكم خطاكم من الجبر والمراحم بالبلاد بلا حول ولا قوة الا بالله وكل هذا اخذ  
لكم الصبر ونسب الله اللطف بينه وكرمه وبرحم الله قريب وسلوا منا عن  
ماكم من صلح الله وانيتم ما اجسنا وعلى اصلح صلحنا وانا رينا وكل  
سابقا منا ونسب الله واليهك البرئند صفا وتنسا برعنهك بالاداء وبرين  
نصح وزيارة النبي عليه السلام والذنب لابله والصلح على وجهه  
الذنب وصلت الي طهينة لسانا عدك اخونا السيد فذنبهم في القوم عندنا والذنب

## الرُّجُوعُ إِلَى الْمَغْرِبِ

### الرُّجُوعُ إِلَى الْمَغْرِبِ

سنة 1907 وَهُوَ فِي (29) مِنْ عُمُرِهِ

وَباسْتِدْعَاءِ مِنْ سُلْطَانِ الْمَغْرِبِ (العالم الكبير) :

مَوْلَايَ عَبْدَ الْحَفِيزِ الْعَلَوِيِّ بَطْلَ الْمُقَاوَمَةِ ضِدَّ الْاِخْتِلَالِ فِي ظُرُوفِ  
قَاسِيَةٍ

قَدَّسَ اللهُ رُوحَهُ رَجَعَ الشَّيْخُ الدُّكَّالِيُّ إِلَى بِلَادِهِ الْمَغْرِبِ الْأَقْصَى

وَاسْتَقْبَلَهُ السُّلْطَانُ فِي فَاسَ

وَأَنْزَلَهُ مِنْ نَفْسِهِ عَجِيرَ الْمَنَازِلِ

وَأَكْرَمَهُ غَايَةَ الْإِكْرَامِ

وَشَجَّعَهُ كَقَائِدٍ فِي مَعْرَكَةِ التَّوَعِيَةِ ضِدَّ الدَّخِيلِ الْاِجْنَبِيِّ بِسِلَاحِ الْعَقِيدَةِ

إِلَى أَنْ تَرَأَسَ الْمَجَالِسَ الْعِلْمِيَّةَ الْكُبْرَى فِي فَاسَ

تِلْكَ الدَّرُوسَ الَّتِي كَانَ يُشْرِفُهَا السُّلْطَانُ بِالْحُضُورِ

وَهَذَا شَرَفٌ عَظِيمٌ لِلدُّكَّالِيِّ وَلِلْمَعِينِ فِي مَعْرَكَةِ التَّوَعِيَةِ.

## الشيخ الدكالي في فاس

كَانَ الشَّيْخُ الدُّكَالِيُّ وَهُوَ وَزِيرُ الْعَدْلِيَّةِ فِي الْمَوْكَبِ الرَّسْمِيِّ  
مَعَ السُّلْطَانِ مَوْلَايِ يُوسُفَ قُدَّسَ اللَّهُ رُوحَهُ فِي فَاسٍ  
فَاسْتَدْعَتْهُ إِحْدَى الْمَدَارِسِ الثَّانَوِيَّةِ  
بِمُنَاسَبَةِ مَوْسِمِ تَوْزِيْعِ الْجَوَائِزِ السَّنَوِيَّةِ  
لِيَشْرُفَهَا بِرِئَاسَةِ الْحَفْلِ فَلَبَّى الدَّعْوَةَ  
وَإَيْكُمُ الْخِطَابَ الَّذِي أَلْقَاهُ مِنْ فَوْقِ الْمِنْصَةِ  
عَلَى كُرْسِيِّ الرِّيَاسَةِ  
قَالَ وَهُوَ فِي وَسْطِ الْحَفْلِ يُخَاطِبُ السَّادَةَ  
المُدِيرِ وَالْأَسَاتِذَةَ وَالْآبَاءَ وَالتَّلَامِيذَ وَجَمِيعَ الْحَاضِرِينَ هَكَذَا حَاطَبَهُمُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي رَفَعَ الْعِلْمَ وَوَضَعَ الْجَهْلَ  
وَأَنْزَلَ الْمَنَازِلَ الْعَالِيَةَ ذَوِي التَّبَاهَةِ وَالتَّبَلِ  
وَأَرْسَلَ رُسُلَهُ لِلْخَلْقِ مُعَلِّمِينَ  
وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى سَائِرِ أَنْبِيَائِهِ  
خُصُوصاً سَيِّدِ أَصْفِيَائِهِ  
وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَأَوْلِيَائِهِ  
وَالنَّيِّبِ عَلَى مَوْلَانَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
أَمَّا بَعْدُ فَحَيَّا اللَّهُ مَنْ حَضَرَ وَرَعَى وَسَمِعَ فَامْتَكَلَ وَاعْتَبَرَ وَأُرْشِدَ مَنْ تَعَلَّمَ  
وَعَلَّمَ  
وَبَعْدَ ذَلِكَ سَاسَ أَوْ زَرَعَ أَوْ احْتَرَفَ وَأَلْجَزَ فَكَانَ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ الْعَامِلِينَ  
فَقَدْ حَضَرْنَا هَذَا الْحَقْلَ الْعَظِيمَ  
وَسَمِعْنَا مَا ثَلَاثَةَ مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ الْحَكِيمِ  
مِنَ الْقَوْلِ الَّذِي يَفْرَحُ بِهِ كُلُّ قَلْبٍ سَلِيمٍ  
فَبَشِّرِي لَكُمْ يَا أَوْلِيَاءَ الْمُعَلِّمِينَ  
هَذَا وَإِنِّي لِأَحْكُمُ أَيُّهَا الْفُقَهَاءُ الْمُعَلَّمُونَ  
وَالفُضَلَاءُ الْمُرْشِدُونَ الْاجْتُلُونَ  
أَنْ تُرْبُوا صِغَارَ الْعِلْمِ قَبْلَ كِبَارِهِمْ لِيَكْثُرَ الْمُصْلِحُونَ  
فَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : «كُونُوا رَبَّانِيِّينَ» رِجَالٌ تَرْبِيَةٌ  
وَأَرْغَبُ إِلَيْكُمْ يَا أَوْلِيَاءَ التَّجْبَاءِ وَيَا رِجَالِ الْمُسْتَقْبَلِ الْأَدْبَاءِ  
أَنْ تَسْلُكُوا فِي ذَلِكَ أَحْسَنَ الْمَذَاهِبِ وَتَكُونُوا عَلَى التَّعَلُّمِ عَاكِفِينَ  
فَقَدْ قِيلَ مَنْ طَلَبَ الشَّيْءَ قَبْلَ إِبَانِهِ عَوِيبٌ بِحِرْمَانِهِ  
وَمَنْ تَصَدَّى قَبْلَ أَوَانِهِ فَقَدْ تَعَرَّضَ لِهَوَانِهِ  
وَلَيْسَ السَّيْرُ سَيْرَ الْمُسْتَعْجَلِ  
وَذَاكِرُوا فِي الْعِلْمِ آثَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ

وَتَذَكَّرُوهُ إِذَا قُمْتُمْ مِنْ مَضَاجِعِكُمْ بَعْدَ الاسْتِغْفَارِ فِي الاسْحَارِ  
وَلَا تَتْرَكُوهُ فِي الْاَصَالِ وَالْاَبْكَارِ  
وَلَا تَعْبَثُوا مَعَ الصَّبِيَّانِ الْعَابِثِيْنَ  
إِذَا هَجَرَ الْعِلْمَ شَخْصٌ هَجَرَ \* وَزَالَ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ أَثَرٌ  
كَمَا تَرْتَفِقُ فَوْقَ الصَّفَا \* إِذَا انْقَطَعَ الْمَاءُ جَفَّ الْحَجَرُ  
تَعَلَّمُوا اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ :

لُغَةَ الْقُرْآنِ

لُغَةَ الْاِسْلَامِ

لُغَةَ الْاِيْمَانِ

لُغَةَ النَّبِيِّ اِمَامِ اَهْلِ الْعِرْفَانِ

لُغَةَ سَلَفِنَا الْمَرْحُومِيْنَ

حِفْظُ اللُّغَاتِ عَلَيْنَا \* فَرَضٌ كَحِفْظِ الصَّلَاةِ

فَلَيْسَ يُحْفَظُ دِيْنَ \* اِلَّا بِحِفْظِ اللُّغَاتِ

كَانَ سَلْفُكُمْ يَمْدَحُونَ وَيَرْفَعُونَ وَيَضَعُونَ

وَيُسَبِّحُونَ الْجَبَانَ وَيُطْلِقُونَ يَدَ الْبَخِيْلِ الْجَعْدِ الْبَنَانِ

فَكُونُوا بِهِمْ مِنَ الْمُقْتَدِيْنَ

فَمَا قَرَأْتُ فِي الْاَشْعَارِ وَمَا رَأَيْتُ فِي الْاَسْفَارِ

لَمَّا حَضَّتْ الْبِحَارُ وَجُبْتُ الْاَقْفَارُ

اُنْبَحَ مِنَ الْمُدْبَذِيْنَ وَاغْنِي بِهِمْ مَنْ تَرَكَ لُغَتَهُ وَدِيْنَهُ

وَلَا اُخَذَ مِنَ الْعِلْمِ الْعَصْرِيْ لِاِ رَخِيصَةٍ وَلَا ثَمِيْنَةٍ

وَلَا تَزِيْنَ بِصَنْعَةٍ وَلَا حِرْفَةٍ مُهْمَةٌ مِمَّا يُعَدُّ زِيْنَتَهُ

وَقَصَارَاهُ سُوءُ الْعَقِيْدَةِ وَبُسُّ الْمَذْهَبِ مَذْهَبُ الدَّهْرِيِّيْنَ

اَوْلَيْكَ قَوْمٌ طَلَبُوا الدُّنْيَا فَرَجَعُوا بِهَا دِيْنَ

فَلَا مَا طَلَبُوا وَجَدُوا وَلَا مَا أَخَذُوا رَدُّوا  
فَكَانُوا عِنْدَ أَهْلِ أَرْبَابٍ مِنَ السَّاقِطِينَ وَعِنْدَنَا مِنَ الْمَارِقِينَ  
ثُمَّ تَعَلَّمُوا الْغَيْرَ مِنْ لُغَاتِ أَرْبَابٍ لَا سِيَّمَا لُغَةَ فَرَنْسَا الْمُعْتَبَرَةَ  
لِقُرْبِ قَطْرِهَا مِنْ قَطْرِكُمْ وَاشْتِرَاكِ مَصْلَحَتِهَا مِنْ مَصْلَحَتِكُمْ  
وَالْإِتِّحَادِ دَوْلَتِهَا بِدَوْلَتِكُمْ  
مَنْ تَعَلَّمَهَا وَحَافِظَ عَلَى دِينِهِ وَعَوَائِدِهِ الْقَوْمِيَّةِ فَازَ مَعَ الْفَائِزِينَ  
فَبِهَا يَسْتَعِينُ التَّاجِرُ عَلَى تِجَارَتِهِ وَالصَّانِعُ عَلَى تَرْقِي صَنَعَتِهِ  
وَالزَّارِعُ عَلَى زِرَاعَتِهِ  
وَلَا تُضِدُّكُمْ أَقْوَالُ الْمُقَلِّدِينَ الْمُتَشَدِّقِينَ  
فَقَدْ تَكَلَّمَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ لِأَمِّ خَالِدٍ (سَنَةٌ)  
وَتَكَلَّمَ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ بِالْفَارِسِيَّةِ  
وَأَمْرَ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ بِتَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعِبْرِيَّةِ  
وَقَالَ مَالِكُ ابْنُ أَنَسٍ لِتَلْمِيزِهِ عَيْسَى بْنِ مِينَا يَا قَالُونَ:  
حَيْثُ قَرَأَ فَكَانَ مِنَ الْمُجِيدِينَ  
وَقَدْ كَانَ حَبْرُ الْأَمَّةِ وَتُرْجَمَانُ الْقُرْآنِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ  
يَجْلِسُ مَعَهُ عَلَى كُرْسِيِّهِ أَبَا حَمْرَةَ لِيُتَرْجَمَ بَيْنَهُ وَيَبَيِّنَ النَّاسَ  
وَمَا رَأَى أَحَدًا مِنْ سَلَفِنَا فِي الْكَلَامِ بِاللُّغَاتِ الْأَجْنِبِيَّةِ مِنْ بَأْسٍ  
وَبَيْسِ الْمَذْهَبِ الْمَذْهَبُ الْمُتَعَصِّبِينَ  
وَأَيْ بِالنِّيَابَةِ عَنِ الْمَعَارِبَةِ عُمُومًا وَعَنِ الْفُضَلَاءِ خُصُوصًا  
وَعَنْ مَوْلَانَا السُّلْطَانَ بِالْأَحْصِ  
أَثْبِي عَلَى كُلِّ مَنْ قَامَ بِهَذَا الشَّأْنِ وَقَدَّرَ قَدْرَ اللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ قَدْرَهُ  
وَعَلَى سَائِرِ الْمُوظَّفِينَ الَّذِينَ قَامُوا بِوِظِيفَةِ التَّعْلِيمِ أَحْسَنَ قِيَامٍ  
وَكَانُوا مِنَ الْمُرْشِدِينَ.

# الشَّيْخُ الدُّكَّالِيُّ فِي جَامِعَةِ الْقَرَوِينِ

## الشَّيْخُ الدُّكَّالِيُّ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ

فِي جَامِعَةِ الْقَرَوِينِ  
كَانَ الْإِقْبَالُ عَلَيْهِ عَظِيمًا  
وَكَانَ الْأَزْدِحَامُ عَلَى الدُّخُولِ مِنْ جَمِيعِ أَبْوَابِ الْقَرَوِينِ لِلانصَاثِ  
وَفِي وَسْطِ هَذِهِ الْعِمَارَةِ الْبَشْرِيَّةِ الْكُبْرَى مِنْ الْأَزْدِحَامِ  
كَانَ الشَّيْخُ فِي حَيَاتِهِ الْيَوْمِيَّةِ  
يَجْلِسُ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ  
يُلْقِي الْمَحَاضِرَاتِ الْعِلْمِيَّةَ فِي النَّاسِ  
وَعُلَمَاءِ الْقَرَوِينِ فِيهِمُ الشُّيُوخُ وَالرُّفَقَاءُ وَمَنْ فِي الرَّتْبَةِ  
وَالْمُعَاصِرُونَ وَعَامَّةُ النَّاسِ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ  
وَكُلُّهُمْ كَانُوا حَاضِرِينَ  
وَعُلَمَاءُ فَاسَ الَّذِينَ كَانُوا يَجْلِسُونَ أَمَامَهُ لِسَرْدِ الْإِمَامِ الْبُخَارِيِّ  
ثَلَاثَةً مِنَ السَّادَةِ الْكِبَارِ

عند الهادي بن سودة: علامة في التوازل

ومولاي أحمد الشيبه: من رجال الفتوى

والعربي آخومي: كان قاضياً

وحتى شيخ الجماعة بفاس:

السيد أحمد بن الخياط الزكاري وهو من هو

كان يشرف الدرس بالحضور

وابن الخياط هذا كان معجباً بالدرس

يقول عن الدرس:

لتي كنت فيها جدعا<sup>٢٣</sup>

والدكالي كان يشعر بأن أحمد بن الخياط في الدرس

ويوجه له من فوق الكرسي التحية

في وسط الدرس مع كلمة الترحيب

ويثني عليه أمام الحاضرين

ويرد له الخطوات الطيبة التي جاء بها إلى الدرس

ويزوره في منزله تقديراً لمكانته العلمية

وأحمد بن الخياط في هذا المستوى العالي الرفيع طلب من

الشيخ الدكالي أن يجيزه

والإجازة مكتوبة تحت اليد نشرناها في هذا الكتاب كوثيقة متكلمة.

والشيخ الدكالي الذي كان يحتل مكانة الصدارة بين العلماء في فاس

كَانَ فِي الْقِمَّةِ  
 وَكَانَتْ تُشْرَبُ إِلَيْهِ الْأَعْتَاقُ  
 وَكَانَ مَحْبُوبًا مِنْ طَرَفِ الْجَمَاعَةِ  
 وَهَذَا الْعَالَمُ الذِّكَالِيُّ هُوَ نَفْسُهُ كَانَ يُنَاقَشُ فِي الدَّرْسِ :  
 وَهُوَ فَوْقَ كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ مِنْ طَرَفِ الْعُلَمَاءِ :  
 وَعُلَمَاءُ الْقَرَوِينِ عُلَمَاءُ كِبَارٍ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ  
 وَفِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْقَرَوِينِ كَانَ الشَّيْخُ الذِّكَالِيُّ يُقَرَّرُ تَرْجَمَةَ صَحَابِي  
 وَبَعْدَ فِرَاقِهِ مِنَ التَّقْرِيرِ  
 اعْتَرَضَ عَلَيْهِ الْحَسَنُ بِنُؤُونَةٍ مِنْ عُلَمَاءِ الْقَرَوِينِ بِفَاسٍ قَائِلًا لَهُ :  
 «أَبْهَكَ إِلَيَّ أَنْ الَّذِي قَرَّرْتَهُ فِي تَرْجَمَةِ الصَّحَابِيِّ هُوَ خِلَافُ الصَّوَابِ  
 فَالْإِمَامُ الْقُسْطَلَانِيُّ ذَهَبَ إِلَيَّ خِلَافَ مَا قَرَّرْتَهُ» .  
 وَمُلَاحِظَةُ الْحَسَنِ بِنُؤُونَةٍ كَانَتْ بِهَذِهِ الْجُرْأَةِ لِأَنَّهَ عَالِمٌ وَجَلِيلٌ وَمُحْتَرَمٌ  
 وَالْعُلَمَاءُ فِي الْقَرَوِينِ كَانُوا مُجْتَمِعِينَ عَلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْأَمَانَةِ :  
 أَمَانَةُ التَّبْلِيغِ  
 وَأَمَامَ الْمُلَاحِظَةِ سَكَتَ الشَّيْخُ الذِّكَالِيُّ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ  
 وَفِي الْعَدَّةِ وَالذِّكَالِيُّ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ وَفِي قَلْبِ الْقَرَوِينِ بِالذَّاتِ  
 وَعَلَى رُؤُوسِ الْأَشْهَادِ وَفِي وَسْطِ الْجَمْعِ  
 نَادَى عَلَى الْحَسَنِ بِنُؤُونَةٍ قَائِلًا لَهُ :  
 يَا سَيِّدِي الْحَسَنُ اعْتَرَفَ لَكَ أَمَامَ الْمَلَأِ مَا ذَكَرْتَهُ هُوَ الصَّوَابُ  
 وَ إِنِّي أَرْجِعُ عَمَّا قَرَّرْتَهُ بِالْأَمْسِ  
 وَكَانَ الشَّيْخُ فِي تَرْجَمَةِ الصَّحَابِيِّ اقْتَصَرَ عَلَى :  
 (فَحَ الْبَارِي عَلَى صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ) لِلْحَافِظِ ابْنِ حَبْرٍ الْعَسْكَلَانِيِّ  
 وَبَعْدَ مُلَاحِظَةِ بِنُؤُونَةٍ إِطَّلَعَ الشَّيْخُ عَلَى تَرْجَمَةِ الصَّحَابِيِّ فِي الْقُسْطَلَانِيِّ

وَبَعْدَمَا قَامَ الشَّيْخُ بِالمُوازنة بَيْنَ التَّرجمَتَيْنِ تَكْرِيمًا لِلانصافِ،  
أَبُو شُعَيْبٍ وَضَعَ السَّلَاحَ أَمَامَ الحَسَنِ بِنُونةِ  
وَالشَّيْخِ مِنَ الَّذِينَ يَعْترِفُونَ بِأَغْلَاطِهِمْ شَأْنَ الكِبَارِ.  
وَموقِفِ الشَّيْخِ هُنَا رَحَّبَتْ بِهِ القَرَوِينِ غَايَةَ التَّرجِيبِ  
وَأَكْبَرَتِ الشَّيْخَ غَايَةَ الإكْبَارِ  
هَذِهِ صُورَةٌ مُتَكَلِّمَةٌ عَنِ الشَّيْخِ لِمَنْ لَمْ يُسْعِدِهِ الحِظُّ بِالجُلُوسِ فِي  
حَلَقَاتِ ذُرُوسِهِ  
كَانَتْ جَادِيَّتُهُ لِلنَّاسِ رَحِمَهُ اللهُ  
قَائِمَةٌ عَلَى العِلْمِ وَالانصافِ وَحُسْنِ المُعَامَلَةِ وَجَمَالِ الصَّوْتِ  
تَبَارَكَ اللهُ هُوَ خَيْرُ الحَافِظِينَ .





كتاب الاستاذ السيد عبد الله الجسار

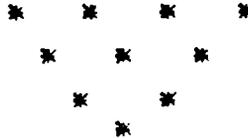
حول

حياة المحدث المحافظ ابي شعيب المدائني

فسي الميزان

الرياط : بقلم محمد التاوي

ابن سودة



محمد التَّوْدِي بن سودة من علماء القرويين  
هَكَذَا يَقُولُ عَنِ الشَّيْخِ الدَّكَّالِيِّ فِي الْقَرَوِيِّينَ:  
«كَانَتْ حَلَقَاتِهِ الذَّهَبِيَّةُ تُلْمَعُ بِالْمَعْرِفَةِ».

فِي رِسَالَةِ التَّوْدِيِّ وَهُوَ يَصِفُ الدَّكَّالِيَّ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ كَمَا  
رَأَاهُ وَكَمَا تَأَثَّرَ بِهِ (الْحِكَايَةُ):

الدَّكَّالِيُّ حِينَ يَقُولُ: وَبِهِ إِلَيْهِ وَمِنْهُ إِلَيْهِ قَالَ ثُمَّ قَالَ  
فِي حَلَاوَةِ يَالَهَا مِنْ حَلَاوَةِ

مِنْ غَيْرِ تَعَثُّرٍ وَلَا تَوَقُّفٍ وَلَا سَعَالٍ وَلَا حَنْحَنَةٍ، هُوَ الْمَاءُ يَتَدَفَّقُ  
أَمَامَ الظَّمَانِ فِي سَلَاسَةٍ وَعُدُوبَةٍ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُطْفِئَ ظَمَأَهُ وَيَتَوَضَّأَ  
وَيَغْتَسِلَ وَيَعْرِفَ كَيْفَ يُصَلِّي وَيَصُومُ وَيُزَكِّي وَيُحُجُّ وَيَعْتَمِرُ وَيَتَعَاطَلُ مَعَ  
النَّاسِ».

أُنصِتْ إِلَى مُحَمَّدِ التَّوْدِيِّ وَهُوَ يُتِمُّ الْحِكَايَةَ فِي الْحَدِيثِ الْقُدْسِيِّ:  
«الدَّكَّالِيُّ حِينَ يَقُولُ عَنِ جَبْرِيلَ عَنِ رَبِّ الْعِزَّةِ قَالَ: وَهُوَ يَشْرَحُ  
الْحَدِيثَ،

هُوَ شَلَالٌ عَظِيمٌ يَتَدَفَّقُ بِعُدُوبَةِ الْبَيَانِ

كَانَ يَسِيرُ فِي دُرُوسِهِ بَيْنَ الْهَدْيِ الْمُحَمَّدِيِّ وَالتَّوْفِيقِ الْإِلَهِيِّ  
وَحِينَ يَقُولُ وَبِهِ إِلَيْهِ قَالَ ثُمَّ قَالَ

يَجْعَلُكَ مِنَ الْمُعَاصِرِينَ لِرِجَالِ السَّنَدِ»

وَفِي الْخِتَامِ التَّوْدِيُّ عَنِ الدَّكَّالِيِّ يُصَدِّرُ الْحُكْمَ وَيَقُولُ:  
«الدَّكَّالِيُّ بِمُفْرَدِهِ

قَافِلَةٌ ثَقَافِيَّةٌ كُبْرَى فِي مَسِيرَةِ الْعِلْمِ» (مِنْ كِتَابِهِ) الْجَرَارِيِّ عَنِ الدَّكَّالِيِّ فِي  
الْمِيزَانِ

بِقَلَمِ: مُحَمَّدِ التَّوْدِيِّ بْنِ سُوْدَةَ

أفتيانه في مصر من قبله من الخزانة الفروانية التي طبع بالعربية في سنة 1917 بالمطبعة البلدية بدار المكتبة بيهاس الأستاذ العبد ربيع  
 من صحته وحواله قال: وللإتمام القائدة بندهم ان ابي بعض ما يتعلق  
 العامة الشريعة على تنظيم الخزانة من الوهبه اللاتى ولديتها بهن ما مضت  
 على خلفها سنة تزويد ياهي وبان، ينشر في ذلك يوم قبول ذلك  
 وشمرد ابي شميرب الذكالي للضابط وقيل جلاءة السلطان وبمقتضى العلامة  
 المولى احمد الحياك رئيس اللجنة العامة لتتجهده وللعمل بمقتضاه  
 وهادى ما كتب به ذلك للبقية وزير العدل السيد ابي شميرب الذكالي من الضابط  
 المذكور.

وسيد فانه امره خزانة الكتب العلمية مما يتبعها الاقام به ملو هو واسع  
 فيها من النفوس والاعمال وعدم الضيق وكثرة الاختلاف مع انها ينبوع العلوم  
 ومادة المعارف واداس من نجد الاسلام التالذ والمعارف ولذلك وضع ضابط  
 متكفل بحفظها وصيانتها ومبني لوجه الانتفاع بها وما نسخ منه ترايفيك  
 صحبة من اوراق ثلاثة فيها مثله للكتائيب التي تحوز لزللك ونر واجفها  
 على النايبى المكلفين بذلك وعلى الملحقين لهما وعليه فليكن العمل على  
 منتزه الضابط المذكور وليكن على بصيرة منه حتى لا يهمل بصله وهو له  
 على الامم الشريعة اسما الله وعلى المحبة والسلام في 4 يوما في الاول عام 1333  
 ونه الضابط في صحبة 10 الى 14

وهي عمل هذا البقية الوارم اسند له امر العربية في سنة 1335 1917م

وادلى ببعض المعلومات عن ما قام به وبني ذكره في الوجود خالذ

(1) هو برنامج يشمل على بيان الكتب (ملوودة) خزانة لهما مع الفروانية

وانه لادله بتقدير هذا الامام الوارع الذي كان بكل فيه للنبي صالح وللامه نابع  
وعلى تقديره في شأله لاداء الواجب ربه الله لعد لذل ذكره واثم كفى  
سببه في امثاله الى خلباء الرسول عليه السلام وهذا الشاه يقدر به كل  
موسى على خطه والده واجداده مثل ما نبع الخاله للتحام

وشئنا العالم هدى ابو شبيب الزكالي كانت له معجزة في الولي وفي كل  
فكر في العالم ولما هجر في شبابه الى الشرق بعد تورع في كل علم ولما عاد  
لفكره اعترى به كل العلماء انه ضليع وعند فام بتدبير العلوم على  
الاساس الذي يحمد دعم تكويس التعليم في كل علم وعمل للطلبة والاساتذة  
والشيوخ في المساجد وحنق العلماء بساهموا عنده لما رلفى في علوم  
ودروس في اهل باثرة المطلحة العامة

وكان قيامه في كل مسجد بالارشاد والنصائح وتكويس كل مفرد بتدعيم الذي  
لينم راشد وكثير من بزوا وابيين في تعليم هذا الشليم ربه الله  
وكثير من اقتنوا به كمثل في سببه في العلماء  
ولما كلفه السلطان المولى يوسف ربه الله على سبته الخانات واسناد

الهداية بيد المرسوم وعي مجلس اعلى للخانات للقيام بكل  
رعاية لهذا التكليف وزاد بكل اهتمام لما اسند له امر وزارة العدل  
وكان فيها منه كل الخراج خالصة بيد الاستفزاز الامني بالبناء والسلام والعاية  
ومما موريتيه في الخانات فامت بالعبادة والنظام والخير منه طبع  
مبهر في يحتوى على مخطوطات نفيسة ومنها من كان غريب ومجهول وقت  
ينفي للقبوعات الملكية او في اظفار عمومية على يد المعين الامتاد العبد  
بيد وكان محتوم بالتقدير شئنا لباذل لبيدي ابو شبيب انه كان

ومن هذا القبيل بامر السلطان المولى يوسف نشره الشليم ابو شبيب الزكالي  
وسلمه الى خزنة الفرويين بجامي ونجدته خزانة بي يوسف بكر الكفن  
ولقد انضمت كل الكتب في المساجد بجامي الى الفرويين وقت في مساجد  
مراكش انضمت الى جام بنيوسف

واحدثت بالرباه في الحاية خزنة ادارية سنة 1917 كما احدثت  
خزنة بالمدرسة العليا وتعدت هي الحافظة العامة سنة 1919 وصدورها  
تصهير لنظام فانونها في جامي توجيرة 1926 للتصديق ونكسب العمل  
وتبنت في حديد خزنة الجام الكبير بالرباه سنة 1931 م 1950 كل

ومن هذا الاهتمام احدثت خزانات كثيرة خلوصا على يد البلديات  
في كل بلد وهذا الايتجار قررت السلطنة في عناية السلطان والاهتمام  
وزر العدل ربهما الله

ومن اجتهاده في كل عمل بالخير وتبليغ العلم لذل فاثم بكل تنويه الى  
وجانه ومكانته له وابجته مستمرة لهم كل شخصي وطالب وعالم وتقيم وثاب

وكتيحه من بغيره به بالعلاج والنجاح وحقه كل عامل ومؤلف من مأموريته  
او من الديوان والوزارات والادارات والافواج والاهكام ينبغي اكل  
امه من تطبيق العمل على فقهه النظام  
ولقد دعم المولى يوسف في كل نشاطه في الدولة لمصلحة الامم اقتداء لاخوانه  
واجراءه كما قام بالواجب فلهذه جلاله محمد الخامس وهو الفخر من  
الحماية وذلك ما يودى خليفته جلاله الحسن الثاني لصحانه الفخر  
والامه بالبراد والسام والذابيه  
وبعض احياء التعليم كان له توسيع بالمراس والمساند والظروفيات  
والكليات ونشر العلم بالتفرد على اساس من الدين والحديث الشريف  
من العلماء وعدد هم كثير فاشتمل بالصلاح والبلاغ ليعود حضارة الامم  
وكان الشيخ المجتهد هليل سيري ابي شهاب الدكالي يمتس كل حركة تحميته لشم  
من العلم عن كتابه الله واهدائه رسول الله عليه السلام وكانت له منجزه  
بالايدى هاج من اجل العلماء والطلبة وحقه من العامي وعامل واذا فصره  
حقه الجاهل يتم من ارشاده في المعين ويصعب ضلهم ويبلغ دين الله  
وكان هذا الشيخ يحفل بالذكريات ويكرم كل من زاره من بينه ويوهب  
حتى من ماله هدية للفقير والمحتاج والعجيب ويبلغ الاستعداد اقتداء  
بما فاضله بها الاوقاف  
وكان له ابتكار من كل شخص في الوطن وحقه في الاظهار الاسلاميه التي  
تتم منها بالازدهار وهو من دعم دين الله لكي لا يرتفع ثأه بالهواء  
ويضيئ في الاحوال  
وتتم الخزانة التي عظيمة من اواصل الحماية من 1915-1918 كانت منها كل  
ياثرة ومنها علم النور الامم على ضوء النور الفاضل من الوجود  
وهذا الفقه بين من الاصل فخرانه عامه احدثت على يد السلطان  
ابي عثمان المريني ومنها تسجحت من قبل المساجد بالقرن على يد الملوك  
في كل دولة وكانت الاوقاف تمدد تدعيمها وحقه اهل الخير يجودها  
او يوفون عليها اموال او ما عنهم من كتب ليتمتع منها كل حاله  
وبانت وعالم الان ومنه المستفيد  
ولقد صم السيد ابي شهاب ان تطلع الكتب من المساجد ليعاين الى الفرويين  
مثل ما تحق على يد من امهم ثم اكن بجمعت الكتب الى خزانة جهام  
من يوسف ونيف صيانة الكتب فيها باستخرا  
ومن هبة التخصيب لهذا الامر حيث عين رئيس للجلس الاعلاء لسو  
الشيخ احمد الحياك المأمور بخزانة الفرويين

وهي شريفة هذا المنهاج تحق سير نظامه كما كان من قبله ، ولقد  
انضمت كل خزنة وفاتت بواجب النظام وعرض كل بحثه وكتابها بالبارهي  
وبحثت ابوابها للباحثين من اهل العتق وحقه ابحارة الكتب بالانحطاط لكل فرد  
وعين راشرين المحلطين الاعلاء السيد احمد الخياط بواسطة الوزير للعدل  
السيد ابي شهاب الدكالي الخواجه الخزانة الفرويين السيد عبد الحق الكناشي  
والخواجه السيد عبد الواحد ابي علاء القاسمي وانه من اليتيم من فضي البهريين  
الاستاذ العبد ر بيل والشيخ اليتيم السيد ادريس بن محمد بن صاحبة ربيما  
بعد تعيين بيما السيد محمد الحرفي وخليفه السيد محمد بن شرفي ومن توله عليها  
بيما بهو الشيخ الوارم السيد محمد القادر القاسمي

وكان لهذه الخزانة مرافقة من الاوقاف لتسهيل انجاز كل عمل كتسجيل الكتب  
وترتيبها والمخطوط بين هانئ والمطبوع بين هانئ البحر وهذه الوثائق لسي  
هناج وكان الترتيب على الارغام المتسلسلة وعرضها بالبارهي على اسم المؤلفين  
والشارح والمترجم والمعلق والنوع الثاني على عناوين كل كتاب مرتب والنشأته  
مرتب على كل مادة

وكل من يفقد القاعة بالخزانة يدرك ما يريد ويحتم حتى من اللجود والفرجة  
بسرعة

وطبق البهريين من العبد ر بيل كان متعة لكل باحث حتى في الخارج وذلك ما  
نظم من المدرسة العليا لما تعيدت خزانتها عامه بالرباط نشره لوميو يرواها  
منه من المخطوط وانتم في الاوقاف

ولقد اتسعت خزاناته حتى على يد البلديات في كل المدن ولما وصلت مخطوطات  
اخرى الى الخزانة العامة بالرباط نشره ملحق في البهريين المخطوطات السيد  
عبد الله الربواحي والاستاذ علوش الذي كان مشرف على القسم العربي

ولقد ظل الشيخ الجليل السيد ابي شهاب الدكالي بكل نشاطه فائمه ومن ارشاداته حتى  
في المساجد يعلم الطالب ويورث كل باحث بما يحتاج من اللورين او من يفهم يندله  
بما يريد وكثير من بعوز منه عالم ويهتج كل طالب ان ينفذ عن الاسرار من  
الكتب بالخزانات ليستوفي كامل

وكان بحثه على العلماء ان يستخرجوا هيايا من الوثائق والمخطوطات ويعلقونها  
بشهر كسبها من اهل النعم الكامل لكي لا تنسى مخفية بل اذا ندمت يستباعد  
منها كل شخص في اي اوان من الاحياء وينبغي ذكر المؤلفين والكتب اسماءها  
في الوجود فالر مثل الرسل عليهم السلام ومن هلبهم من العلماء والرفيد  
واسماءهم خالدة عند البشر ومستمرة الى الابد التي لدمت في الشرا

## فِي مُرَاكُش

فِي سَنَةِ 1910 م وَالدُّكَالِي فِي 31 مِنْ عُمُرِهِ  
أُسْنِدَتْ إِلَيْهِ وَظِيفَةً قَاضِي الْجَمَاعَةِ بِمُرَاكُش  
وَأَعْطِيَ الدُّرُوسَ فِي جَامِعَةِ بَنِ يُونُسَ  
وَكَانَتْ سُكْنَاهُ بِمُرَاكُش  
فِي الدَّارِ الكَبِيرَةِ (البَاهِيَّة) دَارَ الحُكْمِ دَارَ أَبَا أَحْمَدَ .



الشيخ الدكالي  
مع السلطان مولاي عبد الحفيظ العلوي  
قدس الله روحه

السلطان مولاي عبد الحفيظ العلوي قدس الله روحه  
كان عالما من علماء المغرب الكبار  
هو في علم الأصول : مرجع  
وفي الأدب العالي : مدرسة  
وفي السلفية وعلومها : سلطان  
والخزانة العلمية للدولة  
فيها كتب قيّمة من إنتاجه الرفيع  
ومؤلفاته المخطوطة والمطبوعة والتي أمر بطبعها من شواهد الإثبات.  
والشيخ الدكالي مكانته العلمية العالية هي التي برّأته مكنته الوصول إلى  
مستوى الرفقة لسلطان المغرب مولاي عبد الحفيظ  
وحين نقول مولاي عبد الحفيظ سلطان المغرب  
نقول مراكش : عاصمة  
ونقول تلاوة : متعاونين  
ونقول أحمد الهيئة : الثورة  
ونقول الشيخ الدكالي : المساندة  
ونقول ظروف قاسية على البلاد : الإحلال  
والشيخ الدكالي يعرف الظروف والعاقيل من عرف زمانه  
وفي هذه الظروف العصيبة الدكالي تكلم بلغة الوقت  
والسياسي هو من يقول كلمة الوقت.

1918 - On the an. Oudayas



## موقف الشيخ الدكالي من عقد الحماية الفرنسية 1912

فرضت الحماية الفرنسية على المغرب سنة 1912  
وجاءت بالألوان غير منسجمة مع البلاد  
فحييت الظن للسلطان ولأبي شعيب وللمعاربة أجمعين وقامت الثورة  
وفي هذه الظروف العصيبة كان الدكالي في الميدان السياسي  
واقفا في الصف مع مولاي عبد الحفيظ يسانده  
كان يسانده فيه السلطان والعالم والصديق  
والدكالي بالجلوس على كرسي التدريس كان يتحدى الاستعمار ،  
جاء في نشر الوعي للمجتمع المغربي :  
بمخطط ثقافي شبيه بمخطط عسكري ضد الغزو الأجنبي  
وهكذا على ضوء الخريطة الوطنية كان يدافع عن الألوان الأصلية  
للبلاد

صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة  
الألوان الأصلية للبلاد التي دافع عنها الشيخ الدكالي هي سبعة ألوان  
هي الألوان الآتية :

هي التاريخ  
هي الجغرافية  
هي العقيدة  
هي اللغة  
هي الأخلاق

هي العوائد والتقاليد الصالحة للعصر  
هي شريعة الأموال في المعاملات التي جاء بها الإسلام  
وكان درسه تقريراً  
وكانت نهاية دروسه حكماً  
وكان المجتمع ينصت  
وحين يقول الدكالي قال الله قال رسول الله (ﷺ)  
معناها التنفيذ لقد صدر الحكم ومن أعلى عليين  
هكذا خاض الدكالي معركة التوعية  
وبهذه الدروس كان يسوق المجتمع  
تحت شعار إذا تحررت العقول تحررت البلاد :  
وتحررت العقول فتحررت البلاد.  
وعلى هذا الأساس الكبير من المقاومة  
الدكالي في التاريخ هو رجل من رجال المقاومة من أول يوم ضد  
الأجنبي.  
فعلى الدولة المغربية أن تسلم للشيخ أبي شعيب الدكالي وسام  
الاستحقاق العالي للمقاومة  
إعترافاً بالجميل من الأوفياء  
ثلاثون سنة كاملة من 1907 إلى 1937 م  
والشيخ الدكالي أبو شعيب يكافح من أجل بعث الأمة  
فعلى الأمة أن تكافح من أجل بعث أبي شعيب  
واستدعائه إلى الميدان الثقافي.

## الحوار

تَمَّ بَيْنَ الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ وَاحِدِ الْهَيْبَةِ: مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ

فَمَنْ هُوَ أَحْمَدُ الْهَيْبَةُ ؟

هُوَ ابْنُ الشَّيْخِ مَاءِ الْعَيْنِينَ

عَامَ 1330 سَنَةَ 1913

فِي وَسْطِ الْإِشَاعَةِ بِمَوْتِ السُّلْطَانِ مَوْلَايَ عَبْدِ الْحَفِيفِ فِي مَدِينَةِ فَاسَ

الْهَيْبَةُ : رَشَّحَ نَفْسَهُ لِلْإِمَامَةِ الْعُظْمَى

وَاسْتَدْعَى الشَّيْخَ الدُّكَالِيَّ : (قَاضِي الْجَمَاعَةِ بِمُرَاكَشَ)

وَفِي تَارِيخِ 18 رَمَضَانَ عَامَ 1330

تَمَّ الْإِقْلَاعُ بَيْنَ الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ وَمُرِّيهِ رَبُّهُ : (خَلِيفَةُ أَحْمَدِ الْهَيْبَةِ).

وَفِي هَذِهِ الْجَلْسَةِ كَانَ حَاضِرًا: الْقَاضِي ابْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

وَكَانَ يَشْغُلُ وَظِيفَةَ قَاضِي عَلَى مُرَاكَشَ مِنْ طَرَفِ أَحْمَدِ الْهَيْبَةِ

وَمُرِّيهِ رَبُّهُ يُخَاطَبُ الْقَاضِيَّ ابْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَهُوَ يُشِيرُ إِلَى الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ

وَإِلَيْكُمْ الْحَوَارِ :

مُرِّيهِ رَبُّهُ : هَلْ عَرَفْتَهُ ؟ وَالْمُشَارُ إِلَيْهِ الدُّكَالِيَّ

الْقَاضِيُّ بِنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ : إِنَّهُ شَيْخُ الْإِسْلَامِ مَشْرِقًا وَمَغْرِبًا إِلَّا أَنَّهُ إِذَا رُئِيَ

الشَّيْخُ الدُّكَالِيَّ : النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ :

إِذَا قَالَ الرَّجُلُ لِأَخِيهِ يَا كَافِرٌ فَقَدْ بَاءَ بِهَا أَحَدُهُمَا، فَلَا تَشْكُ أَنْ وَاحِدًا

مِنَّا مُرْتَدٌ.

وَأَنْتِي أَتَيْقَنُ أَنَّ لَسْتُ هُوَ،

وَأَنْكَ أَقْرَبْتُ لِي بِأَنِّي شَيْخُ الْإِسْلَامِ  
وَعُلُومِي هِيَ : الْحَدِيثُ وَالتَّصَوُّفُ وَالْفِقْهُ  
وَلَا أَسْتَدِيلُ بِالْحَدِيثِ لِئَلَّا يُعْتَقَدَ فِيَّ أَنِّي مِنْ أَهْلِ الْإِسْتِدْلَالِ  
وَلَا أُدْعَى هَذَا الْقَدْرَ  
وَأَمَّا التَّصَوُّفُ

فَأِنِّي وَإِنْ كُنْتُ عَرَفْتُهُ أَوْ رَاقًا  
فَلَمْ أَكْذِبْ فِيهِ أَدْوَابًا .  
فَلَمْ يَبْقَى إِلَّا الْفِقْهُ

فَهَلْ تَحْفَظُ بَابَ الرِّدَّةِ مِنَ الْمُخْتَصَرِ ؟

القاضي ابن عبد العزيز :  
لَا أَعْرِضُهُ ، مَعْنَاهُ : يُقَرَّرُ بِأَنَّهُ لَا يَحْفَظُهُ .

الشَّيْخُ الذُّكَاكِيُّ هُوَ الَّذِي أَمَلَى عَلَيْهِ بَابَ الرِّدَّةِ مِنَ الْمُخْتَصَرِ  
قَالَ لَهُ فِي أَيِّ قِسْمٍ مِنْهَا سَتَجْعَلُنِي .

القاضي ابن عبد العزيز : أَخِي لَا أَذْرِي

الشَّيْخُ الذُّكَاكِيُّ : هَلْ هَذِهِ الْأُخُوَّةُ أُخُوَّةُ الْإِسْلَامِ

مِنْ بَابِ قَوْلِهِ تَعَالَى : « إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ »

أَوْ أُخُوَّةُ الْبَشَرِيَّةِ مِنْ بَابِ قَوْلِهِ تَعَالَى :

« وَإِلَى عَادِ أَخُوهُمْ هُوَدًا »

القاضي ابن عبد العزيز : إِنَّكَ تَلْعَنُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى رُؤُوسِ الْمَنَابِرِ

الشَّيْخُ الذُّكَاكِيُّ : لَمْ أَفْعَلْ وَهَذَا لَا يُوجِبُ الرِّدَّةَ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ تَعْيِينٌ

عَلَى أَنَّهُ لَوْ عَيَّنَ لَمْ يَكُنْ فِيهِ كُفْرٌ

لَعَلَّهُ مِنْ بَابِ قَوْلِهِ تَعَالَى :

« وَيَلِ الْمَصْلِينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ »

فَذَكَرُوا لَكَ أَنِّي أَفَفُّ عَلَى وَيَلِ الْمَصْلِينَ وَلَا أُقِيدُ »

أَوْ لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى  
فَقَلُّوا لَكَ ابِي أَقْرَأ (لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ) وَأَقِيف  
الشيخ الدكالي : إني أذم المُجاهدين الذين يَكُونُونَ سَبِيًّا فِي أَخْذِ بِلَادِ  
الاسلام فَحَدَفُوا لَكَ القيد : كأبي عَمَامَةَ وَأَبِي حِمَارَةَ وَرُؤُوعَاءِ الشَّوِيبَةِ  
وَبَنِي مُطَيْرٍ وَأَصْرَابِهِمْ مِمَّنْ لَا أُخْصِيهِمْ كَثْرَةً فِي شَرْقِ الأَرْضِ وَغَرْبِهَا.  
أحمد الهَيْبَةُ :

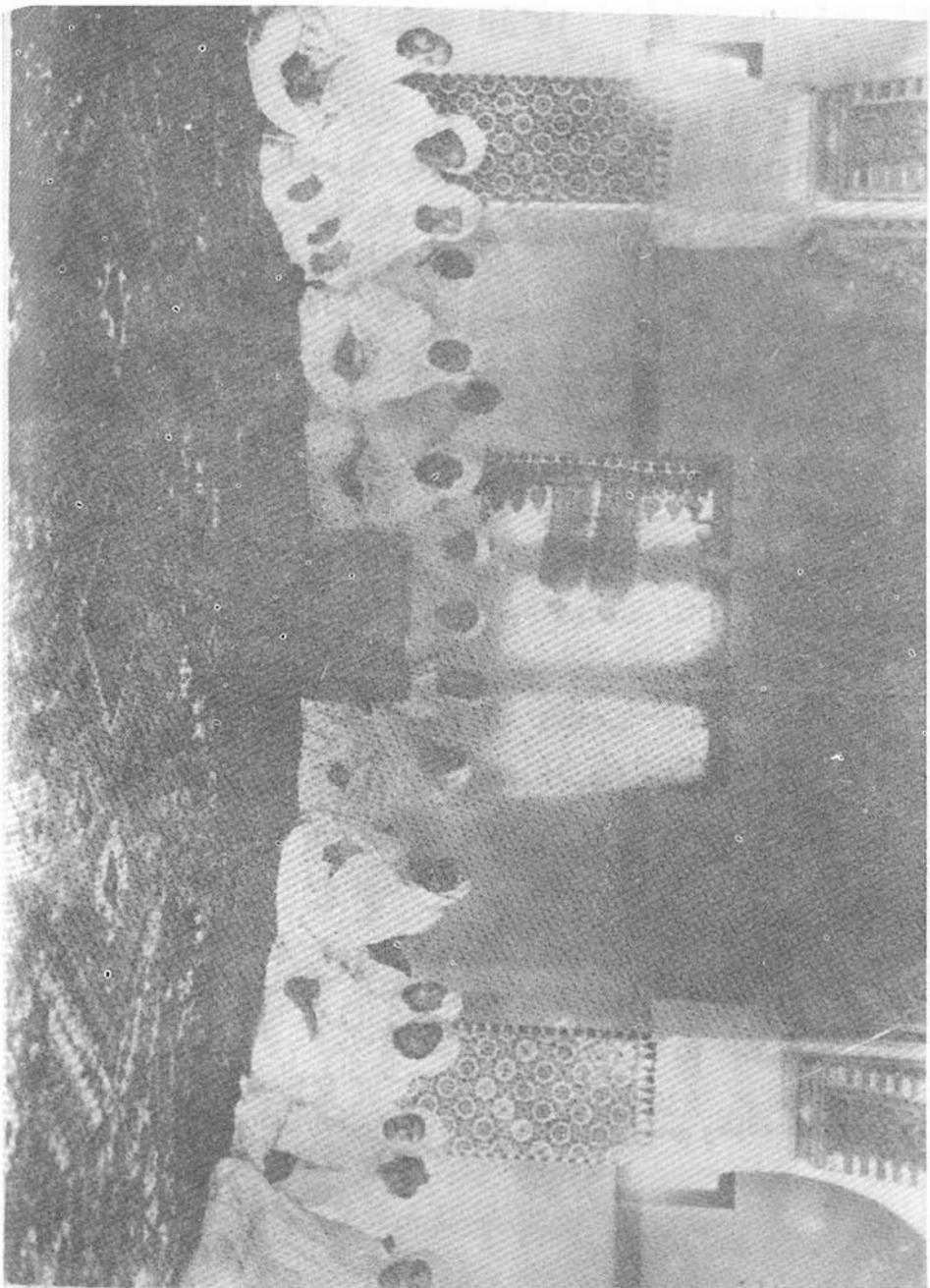
كَانَ واقفًا مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ : كَشَفَ السِتَّارَ وَقَالَ :  
إِنَّهُ فَكَّرَاشَ مَعْنَاهَا رَجُلٌ شُجَاعٌ .  
أحمد الهَيْبَةُ ، يُخَاطِبُ الدَّكَالِي  
أَنَّكَ تُضَعِفُ المُسْلِمِينَ وَتَقُولُ :

إِنْ أَوْرَبًا تَسَعُ عَشْرَةَ دَوْلَةَ الشَّيْخِ الدَّكَالِي : نَعَمْ إِنَّهَا تَسَعُ عَشْرَةَ دَوْلَةَ  
وَأَمَّا المُسْلِمُونَ فَمَا ضَعَفْتَهُمْ إِنَّهُمْ يُحَارِبُونَهَا جَمِيعًا .  
قَائِدَ المَشُورِ : (فِي نِظَامِ الهَيْبَةِ) قَالَ :  
إِنَّ وَالِدَ سَيِّدِنَا وَاعِدَنَا بِذَلِكَ وَأَنَّهُ لَيْسَ بِكَذَّابٍ  
وَفِي هَذَا المُسْتَوَى الَّذِي وَصَلَ إِلَيْهِ الحِوَارُ يُقَطِّعُ الكَلَامَ مَعَ قَائِدِ  
المَشُورِ .

أحمد الهَيْبَةُ يُخَاطِبُ الدَّكَالِي  
أَرْسَلَ إِلَى دُكَالَةَ يَأْتُونَ وَإِلَى السَّيِّدِ عَيْسَى بْنِ عُمَرَ العَبْدِيِّ  
الشيخ الدَّكَالِي : لَا أُسْتَطِيعُ  
أحمد الهَيْبَةُ : لَا تُثْرِبُ عَلَيْكُمْ اليَوْمَ يَفْغُرُ اللهُ لَكُمْ  
أحمد الهَيْبَةُ : إِنَّ هَؤُلَاءِ الوُلَاةَ لَمْ يُعْطُوا ذَهَبًا وَلَا فِضَّةً  
الشيخ الدَّكَالِي : إِنَّ الأَوَّلَى لَكَ مُعَامَلَتُهُمْ بِالرَّحْمَةِ

## الشيخ الدكالي

تُسندُ إليه وظائفُ المسؤولية الكبرى  
في عهد مولاي يوسف أُسندت إليه الوظائف الآتية :  
وزارة العدل : (وزارة العدلية) هكذا كانت تُسمى «النسبية في التسمية»  
ورئاسة مجلس الاستئناف الشرعي وشؤون المعارف الإسلامية  
وشؤون القرويين والوظائف الدينية  
في سنة 1913 وأبو شعيب في 35 من عمره  
أراد الفرنسيون بدعواتهم الاستعماري أن يُسندوا إليه وظائف المسؤولية  
الكبرى لإسكاته  
والشيخ بدعواته هو قبل هذه الوظائف يُقوي بها مركزه الاجتماعي  
واعتبرها سلاحاً من أسلحة المعركة  
وفي سنة 1913 دخل إلى القصر الملكي بالرباط  
وأصبح وزيراً للعدلية المغربية والمعارف الإسلامية  
ثم أُطيقت إليه وزارة أخرى هي وظيفة الاستئناف الشرعي الأعلى  
والوظيفتان العدلية والاستئناف  
الأولى في التنفيذ  
والثانية في التشريع  
هاتان الوظيفتان من باب فصل السُلط  
لم يجتمعا لشخص لا من قبل ولا من بعد الأ لشخصية الدكالي بمفرده  
وأصبح الدكالي في الميدان شخصية لامعة  
وهكذا جلس الموظف الكبير على كرسي التدريس وتمم رسالته بنشاط  
كبير.



## الشيخ الدكالي وزير العُدلية يُصدر الحُكم ضد الحاج التهامي لكلاوي باشا مُراكش

يَوْمَ كَانَ وَزِيرًا لِلْعُدْلِيَّةِ الْمَغْرِبِيَّةِ بِمَعْنَى وَزِيرًا لِلْعُدْلِ (النَّسْبِيَّةُ فِي التَّسْمِيَةِ)  
طُرِحَتْ دَعْوَى عَلَى الْعَدَالَةِ  
وَالدَّعْوَى هَذِهِ تَتَعَلَّقُ بِأَرْضِ ذَاتِ مَنَفَعَةٍ كَثِيرَةٍ بِضَوَاحِي مُرَاكُشِ  
مِسَاحَتُهَا تُفَوِّقُ (5000) هِكْتَارًا أَوْ يَزِيدُونَ  
وَالنِّزَاعُ عَلَيْهَا قَائِمٌ بَيْنَ البَشَا عَلَى مَدِينَةِ مُرَاكُشِ الْحَاجِ التَّهَامِيِّ  
الْكَلَاوِيِّ وَمَالِكِ الْأَرْضِ، وَالْمَالِكُ لَمْ يَكُنْ قَرْدًا بَلْ كَانَ جَمَاعَةً.  
وَالْكَلَاوِيُّ فِي الدَّفَاعِ عَنِ مِلْكِيَّتِهِ لِلأَرْضِ قَدَّمَ الرَّسْمَ الْعُدْلِيَّ الَّذِي يُثَبِّتُ  
لَهُ الْمِلْكِيَّةَ

وَمَلَكَ الأَرْضَ جَاءَ بِاللَّفِيْفِ الَّذِي يُثَبِّتُ لَهُ الْمِلْكِيَّةَ  
وَالشَّيْخُ الدُّكَالِيُّ بِصِفَتِهِ وَزِيرًا لِلْعُدْلِيَّةِ الْمَغْرِبِيَّةِ  
هُوَ الَّذِي تَرَأَسَ جَلْسَةَ الأَحْكَامِ فِي هَذِهِ الْقَضِيَّةِ لِأَهْمِيَّةِ الْمَوْضُوعِ  
وَاسْتَعْمَلَ فِرَاسَتَهُ وَبَاجْتِهَادِهِ الْخَاصَّ  
وَبَعْدَمَا أُلْقِيَ الأَضَاءُ عَلَى السَّاحَةِ حَتَّى تَرَاءَتْ لَهُ الأَشْيَاءُ عَلَى حَقِيقَتِهَا  
أَخَذَ مَسْئُولِيَّتَهُ فِي الْحُكْمِ وَنَحَى الرَّسْمَ الْعُدْلِيَّ كَحُجَّةٍ  
وَاسْتَدَّ عَلَى اللَّفِيْفِ وَحَكَّمَ لِمَالِكِ الأَرْضِ بِأَرْضِهِ  
وَفِي وَسْطِ الدَّعْوَى تَلَقَّى الدُّكَالِيُّ مِنَ الْكَلَاوِيِّ هَدِيَّةً فِي مُسْتَوَى الأَرْضِ  
وَالهَدِيَّةُ مَضْحُوبَةٌ بِرِسَالَةٍ مَوْقَعَةٍ مِنْ طَرَفِ الْكَلَاوِيِّ  
تَسَلَّمَهَا الدُّكَالِيُّ وَقَلَّبَ الرِّسَالَةَ وَعَلَى ظَهْرِ الرِّسَالَةِ كَتَبَ هَذِهِ الْجُمْلَةَ :  
«هَدِيَّتِكُمْ مَقْبُولَةٌ بَعْدَ الْحُكْمِ» وَصَدَرَ الْحُكْمُ ضِدَّ البَاشَا

وَبَعْدَ الْحُكْمِ وَفِي وَسْطِ الْمَسْجِدِ وَبَعْدَ الصَّلَاةِ لِتَقَى الْعَالِمَانَ الْوَزِيرَانَ  
السَّيِّدَانَ : عَبْدُ الرَّحْمَانَ بَلْقُرْشِي وَالشَّيْخُ الدُّكَّالِيُّ  
بَلْقُرْشِي فِي وَسْطِ الْمَسْجِدِ وَضَعَ يَدَهُ فِي عُنُقِ الدُّكَّالِيِّ قَائِلًا لَهُ :  
وَنَادَاهُ يَا الدُّكَّالِيُّ :

مِنْ أَيْنَ جِئْتَنَا بِهَذَا الْعِلْمِ ؟ تُرَجِّحِ اللَّفِيفِ فِي الْحُكْمِ عَلَيَّ الرَّسْمِ الْعَدْلِيِّ.  
الدُّكَّالِيُّ يُجِيبُ يَا سَيِّدِي عَبْدُ الرَّحْمَانَ أَنْتَ الْيَوْمَ ضَيْفٌ عِنْدِي وَعَلَى  
مَائِدَةِ الْعِشَاءِ نَتَّأَوَّلُ الْمَوْضُوعَ. وَعَلَى مَائِدَةِ التَّكْرِيمِ هَكَذَا ثُمَّ الْحِوَارِ  
بَيْنَهُمَا :

الدُّكَّالِيُّ : أَنْتَ تَعْرِفُ التَّفُؤُذَ الْمَطْلُوقَ الَّذِي يُسَيِّطِرُ بِهِ لَكُلَّارِي عَلَيَّ  
مُرَّاكش

وَيَسْتَطِيعُ حَتَّى سِجْنَ الْعَدْلَيْنِ وَحَتَّى قَتْلَهُمَا إِذَا رَفَضَا لَهُ الْأَشْهَادَ  
وَيَسْتَطِيعُ تَنْحِيَةَ الْوَزِيرِ إِذَا أَرَادَ كَمَا أَنَا عَنِ الْوِظِيفِ مُهَدِّدٌ مِنْ طَرَفِهِ  
وَيَسْتَطِيعُ أَنْ يَنْفُخَ حَتَّى عَلَى الْمُنْدُوبِ الْفَرَنْسِيِّ فَيَطِيرُ مِنْ مَكَانِهِ  
أَنَا فِي هَذَا الْمَوْقِفِ بِاجْتِهَادِي الْخَاصِّ لَا أَحْكُمُ إِلَّا بِمَا حَكَمْتُ بِهِ  
وَالدُّكَّالِيُّ بِصَوْتِهِ الْقَوِي يَقُولُ : يَا سَيِّدِي عَبْدُ الرَّحْمَانَ  
إِنِّي لَا أَقْوَى عَلَى ظَلْمٍ مَنْ لَا يَجِدُ عَلَيَّ نَاصِرًا إِلَّا اللَّهُ .  
بَلْقُرْشِي : يَا الدُّكَّالِيُّ هَلْ تُرِيدُ الدُّخُولَ إِلَى الْجَنَّةِ بِمُفْرَدِكَ  
وَتَتْرَكُنِي فِي الْجَحِيمِ ؟ وَفِي قَلْبِ هَذِهِ الصِّيَافَةِ

وَفِي وَسْطِ التَّكْرِيمِ وَبِهَذَا الْأَسْلُوبِ الْحَكِيمِ  
تَمَّتِ الْمُفَاهَمَةُ بَيْنَ الدُّكَّالِيِّ وَبَلْقُرْشِي وَانْتَصَرَتِ الْعَدَالَةُ  
وَبَقِيَتِ الْأَرْضُ لِأَصْحَابِهَا الشَّرْعِيِّينَ  
إِنَّ الْأَكَابِرَ يَحْكُمُونَ عَلَى الْوَرَى . وَعَلَى الْأَكَابِرِ تَحْكُمُ الْعُلَمَاءُ

## الشيخُ الدُّكالي

### في دُرُوس القصر المَلكي بالرباط

تَرأسها السُّلطان مَولاي يُوسف وَمِن وَرَائِهِ الحَاجب التهامي عَبَّابو  
وَحَضَرها مِنَ العُلَماءِ السَّادَةِ الكِبَارِ المُحْتَرَمينَ :

مُحَمَّدُ المَكِّي البِيْطَآوَرِي مِنَ الرِّباط وَهُوَ مَن هُوَ : شيخُ الجَماعَةِ  
والإنتاجِ فِي المَسْتَوَى

وَعَلِي عَوَّادٌ مِنَ سِلا،

وَأَلْقَاضِي أَحْمَدُ بَنَّاوِي مِنَ الرِّباط،

وَأَحْمَدُ عَوَّادٌ مِنَ سِلا،

وَالعَرَبِي التَّاصِرِي كَانِ يَتَوَلَّى السَّرْدَ مِنَ سِلا،

وَالعَازِي سُبَاطَةَ مِنَ الرِّباطِ يَتَوَلَّى السَّرْدَ بِالتَّأَوُّبِ. وَالخَمَّ كَانِ يُقامُ

بِضَرِيحِ مَولايِ الحَسَنِ الأَوَّلِ قال شاعِرُهُم :

كُلُّهُمُ عَالِجُوا الدَّواءَ وَلَكِن : ما أُنِي بِالشِّفاءِ إِلاَّ عِيَّاضُ

وَعِيَّاضٌ فِي مَفْهُومِ المِيدانِ التَّقافِي فِي ذلكِ الوَقْتِ

هُوَ الشَّيْخُ أَبُو شَعيبِ الدُّكالي.



## مَدْرَسَةُ الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ بِمَدِينَةِ الرَّبَاطِ

كَانَتْ عَلَى الشَّكْلِ الْآتِي :

بَنَائِيَاتٌ                      كُتُبٌ مُقَرَّرَةٌ  
طَلَبَةٌ                        قُرَاءٌ سَارِدُونَ  
مُسْتَوِيَّاتٌ                    اسْتِغْمَالُ الزَّمَنِ

وَالشَّيْخُ الدُّكَالِيُّ بِمُفْرَدِهِ كَانَ مَدْرَسَةً مُتَقَلِّدَةً وَلَا يَرْتَاخُ إِلَّا فِي الدَّرْسِ  
كَانَتْ تُسَانِدُهُ عِنَايَةُ اللَّهِ

وَطِيلَةُ النَّهَارِ وَهُوَ يُوزَعُ الدَّرُوسُ عَلَى الْإِبْتِدَائِيِّ وَالثَّانَوِيِّ وَالْعَالِيِّ.  
وَخَفْلَةٌ خَتَمٌ سَنَوِيٌّ

فِيهِ تُقِيمُ حَصِيلَةُ الْمَعْرِفَةِ السَّنَوِيَّةِ.

وِإِجَازَاتٌ عِلْمِيَّةٌ يُزَكِّي بِهَا الشَّيْخُ نَجَاحَ التَّاجِحِينَ  
مَعَ نَزْهَةِ طُلَابِيَّةٍ فِي تَحَايُنِ الطَّبِيعَةِ كَمُفْرَضِ ثَقَالِي.

وَفِي وَحْدَةِ الدَّرْسِ هِيَ مَدْرَسَةُ جَامِعَةٍ.

وَالرُّسَمِيُّونَ مِنَ الطَّلَبَةِ هُمُ الْمَلَاذِمُونَ

وَالْمُسْتَمِعُونَ هُمُ الَّذِينَ يَحْضُرُونَ مَتَى تيسَّرَ لَهُمُ الْوَقْتُ.

وَالْمَدْرَسَةُ أَقْسَامٌ :

- 1 - دَارُ الشَّيْخِ : شَارِعُ سَيِّدِي فَاتِحِ الرَّبَاطِ
- 2 - ضَرِيحُ سَيِّدِي فَاتِحِ : شَارِعُ الْعُلُوِّ الرَّبَاطِ
- 3 - مَسْجِدُ الْقُبَّةِ : تَحْتِ الْحَمَّامِ الرَّبَاطِ
- 4 - الزَّوَايَةُ النَّاصِرِيَّةُ : قُرْبَ بُوْقُرُونِ الرَّبَاطِ
- 5 - الضَّرِيحُ الْمَكِّيُّ : سَيِّدِي فَاتِحِ أَمَامَ دَارِ الضَّمَامَةِ

6 - المسجد الأعظم : قرب السويقة  
في هذه الاماكن المقدسة كمدرسة جامعة كان الشيخ يعطي الدروس  
للطلبة.

ويعطيها بنفسه طيلة النهار رحمه الله برحمته الواسعة  
الابتدائي يؤدي وقت الضحى  
والثانوي يؤدي بعد صلاة الفجر  
والعالي يؤدي بين العشائين  
والدروس تؤدي يومياً ما عدا يوم الخميس والجمعة.

الطَّلَبَةُ الرَّسْمِيُّونَ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ السَّادَةِ :

مِنْهُمْ

أَبْنَاءُ الشَّيْخِ الدُّكَّالِيِّ الثَّلَاثَةِ :

مُوسَى

عَبْدُ الْعَزِيزِ

عَبْدُ الرَّحْمَانَ

وَمُحَمَّدُ بَنُ عَبْدِ الرَّحْمَانَ بَرَشْكَاشَ

وَعُمَرُ الزَّعِيمِيِّ

وَأَدْرِيسُ بَنُ تُونَةَ

وَأَحْمَدُ الرُّنْدَةَ

وَمُحَمَّدُ الْمَكِّي التَّاصِرِيِّ

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَزَّائِيِّ شَرِيفِ دَارِ الضَّمَانَةِ بِالرِّبَاطِ

وَالْفَاطِمِيُّ فَرَجٌ : الْمُلَقَّبُ (خَمِيسَةَ)

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَبَّاسِ الْجَرَّارِيِّ مِنَ الرِّبَاطِ

وَالْحَاجُّ أَحْمَدُ مَعْنِيُو مِنْ سَلَا

وَالْحَاجُّ مُحَمَّدُ مَعْنِيُو مِنْ سَلَا

وَالعَرَبِيُّ بْنُ الطَّالِبِ مَعْنِيُو مِنْ سَلَا

وَعَبْدُ الرَّحْمَانَ حَجَّيْ مِنْ سَلَا

وَمُحَمَّدُ بْنُ الطَّيِّبِ الْعَلَوِيِّ مِنْ سَلَا

وَمُحَمَّدُ بْنُ بُوبَكْرٍ شَمَّاعُو مِنْ سَلَا

وَمُحَمَّدُ الزَّغْرِيِّ

وَأَحْمَدُ السُّوسِيِّ (مِنَ الرُّمَّالِيِّ) : زُعَيْرٌ وَلَهُ قُرَابَةٌ مَعَ الشَّيْخِ الدُّكَّالِيِّ

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ النَّاصِرِيِّ

هَؤُلَاءِ الطَّلَبَةُ مِنْهُمْ مَنْ التَّحَقَّقَ بِرَبِّهِ رَحِمَهُ اللَّهُ

وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ يَزَلْ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ أَطَالَ اللَّهُ حَيَاتِهِ.

## فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ

مَوَادِّ الدَّرَاسَةِ : فِي الْإِبْتِدَائِيِّ  
يُقَدِّمُهَا الشَّيْخُ لِلتَّلَامِيذِ بِالْبَيْدِ كُوجِيَّةِ الْآتِيَةِ :

1 - اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

تَرْكِيْبُ جُمَلِهَا : التَّحْوِ

تَحْلِيلُ جُمَلِهَا : الصَّرْفُ

تَحْرِيْكُ جُمَلِهَا : الْأَسْلُوبُ

إِضَاءَةُ جُمَلِهَا : الْبَلَاغَةُ

تَلْوِينُ جُمَلِهَا : التَّثْرُ الْفَنِّيُّ

مَعْرِفَةُ وَضْعِ جُمَلِهَا فِي مِيزَانِ النَّظْمِ بِالْمُوسِيقَى : الْعَرُوضُ  
وَالْعَرَضُ عِنْدَ الشَّيْخِ مِنْ هَذِهِ الطَّرِيقَةِ هُوَ تَكْوِينُ الْمَلَكَةِ عِنْدَ الطَّلَبَةِ فِي  
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ: لِفَهْمِ أَسَالِبِ الْبَيَانِ فِي الْقُرْآنِ ،

2 - دَرَاْسَةُ الْقَوَاعِدِ الْأَسَاسِيَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْأُمَّهَاتِ

وَالْكِتَابُ الْمَقْرَّرُ مِنْ طَرَفِ الشَّيْخِ

فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ هُوَ كِتَابُ :

(مَجْمُوعُ الْمُتُونِ فِي مُخْتَلَفِ الْفُنُونِ).

بِشْرُوحِهِ الْمُخْتَلَفَةِ لِإِلْحَاطَةِ بِالْمَوْضُوعِ.

وَالشَّيْخُ مَعْلُومَاتِهِ الْغَزِيْرَةَ حَاضِرَةً فِي الدَّرْسِ

## مَوَادِّ الدَّرُوسِ

فِي الثَّانَوِيِّ :

الأدب العَالِي

والمُعَلِّقات السَّبْع

والبَلَاغَة

والقِرَاءَات السَّبْع

وَفِي القِرَاءَات السَّبْع

يَدْرُسُ بِالمُتَوَاتِرِ وَالشَّاد

وَالرُّوَاةُ : البَدْوَرُ السَّبْعَة

وَالسِّيْرَةُ النَّبَوِيَّةُ

وَالاحْكَامُ الشَّرْعِيَّة.

وَالأَصُول

وَالْمُصْطَلِحَاتُ الفِئْهِيَّة

وَالْمَذَاهِبُ الفِئْهِيَّةُ الْمُخْتَلِفَةُ بِمَجْمِيعِ أُنْوَاعِهَا وَمُخْتَصِرُ خَلِيلِ بِشْرُوْجِهِ

وَالنَّخْوَةُ بِأَلْفِيَّةِ بِنِ مَالِكِ شَرْحِ الأَشْمُوْنِيِّ عَلَي الصَّبَّانِ

وَدَّرَسَ الأَلْفِيَّةُ بِالمَكْوَدِيِّ وَمَوْضُحِ بِنِ هِشَامِ

وَالشَّوَاهِدُ الَّتِي تُبَيِّنُ القَوَاعِدَ

وَهَذِهِ الدَّرُوسُ تُؤَدَّى بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ فِي مَسْجِدِ القُبَّةِ قُرْبَ سَقَايَةِ

الرَّحْمَانِيِّ أَمَامَ زَنْقَةِ مُوَلَايِ رَشِيدِ (تَحْتِ الحَمَّامِ) بِمَدِينَةِ الرِّبَاطِ

## علم التجويد

### مَدْرَسَةُ الدُّكَّالِيِّ

عَرَفْتُ عِلْمَ التَّجْوِيدِ (عِلْمَ ضَبْطِ الصَّوْتِ) :  
(الْفُونِيَتِك) بِمَعْنَى إِعْطَاءِ كُلِّ حَرْفٍ حَقَّهُ مِنَ الصَّوْتِ بِمُقْتَضَى  
أَصُولٍ عِلْمِيَّةٍ مَدْرُوسَةٍ عِنْدَ عُلَمَاءِ التَّجْوِيدِ  
وَمَدْرَسَةِ الْقُرْآنِ عَرَفْتُ (عِلْمَ ضَبْطِ الصَّوْتِ) فِي عِلْمِ التَّجْوِيدِ فِي  
مُخْتَلَفِ الْعُصُورِ (عَرَفْتُ هَذَا الْعِلْمَ (الْفُونِيَتِك) قَبْلَ أَوْرُبَا بِقُرُونٍ  
وَالْإخْتِصَاصِيِّ فِي هَذَا الْعِلْمِ مِنْ بَيْنِ رِجَالِ الْمَغْرِبِ فِي الطَّرُوفِ  
الْحَالِيَّةِ هُوَ السَّيِّدُ مُحَمَّدُ بْنُ الْمَكِّيِّ بَرِيشَ لَهُ وَزْنُهُ الْكَبِيرُ  
فِي الْقِرَاءَةِ وَالتَّجْوِيدِ فِي الْمُسْتَوَى الَّذِي فَرَضَ إِحْتِرَامَهُ عَلَى النَّاسِ  
وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمَكِّيِّ بَرِيشَ بِمَعْلُومَاتِهِ النَّاذِرَةِ فِي الْمَوْضُوعِ  
أَعْجَبَ بِهِ غَايَةَ الْإِعْجَابِ الدَّاعِيَةُ الْمِصْرِيَّةُ الْكَبِيرُ  
— عَبْدُ الرَّحِيمِ عَبْدُ الْبَرِّ — رَحِمَهُ اللَّهُ  
وَعَقَدَ مِنْ أَجْلِهِ جَلْسَةَ تَنْوِيهِ خَاصَّةً فِي التَّلْفِزَةِ الْمَغْرِبِيَّةِ  
وَالسَّيِّدُ مُحَمَّدُ بْنُ الْمَكِّيِّ بَرِيشَ فِي هَذَا الْكِتَابِ فِي الْفَصْلِ الْخَاصِ  
بِالتَّجْوِيدِ  
أَتَحَفَّ الْمَوْضُوعِ بِوَرَقَاتٍ عَنِ الشَّيْخِ الدُّكَّالِيِّ بِصِفَتِهِ أَسْتَاذٍ فِي  
الْقِرَاءَاتِ وَالتَّجْوِيدِ مَعَ تَرْجَمَةٍ وَالِدِهِ السَّيِّدِ الْمَكِّيِّ بَرِيشَ الْمَرْشَحِ مِنْ  
طَرَفِ الشَّيْخِ لِأَقْتِدَارِهِ عَلَى السَّرْدِ فِي دَرَسِ التَّجْوِيدِ  
وَالْوَرَقَاتِ مَكْتُوبَةٌ بِحِطِّ يَدِهِ  
لِمَا لَهَا مِنْ قِيَمَةٍ نَشَرْنَاهَا فِي هَذَا الْكِتَابِ كَوَثِيقَةً.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين و طاب لسوا صلح على سيدنا محمد و على اله و آله

ترجمه آمل مرحوم المكي بنى احمد جريدي ش

مکان رحمة الله من اهل القرآن و خاصته و علمته، عالمه بالانجويد

و لغوا عدا و الفرائد السبع و وجوده و الرسيم و كيبقيد

ضبطه. جلس لتعليم كتاب الله ما يفرق من خمسين سنة،

و تخرج من كتبه عدد من الدين استظهر الكتاب الله

و جعله. كان من اهل السلاخ و الدين الحقيق، مفيداً على

الله، محمداً على الصلوات الخمس عمدة في اوقاتهما، فكان

اماماً و شارباً و شارباً و شارباً، باجهد لا على و سحر بالاروية

التي تروى، و قد علمت الحلال الى ان و اجاله الاجل اعترض

في 10 سوال على 1372 ام المور في 10 يونيو 1953 ام

حيفة القرآن الكريم او كبريت و روى عن تابع على سيدنا البركة

السيد عبد السلام عيني المتوفى في 10 يونيو 1953 ام

سهم آخر، بلا فرائد السبع مع روايت الاربعه عشر على سيدنا

الاستاذ المغربي العلامة السيد محمد المهدى متوفى في 10 يونيو

في 14 ربيع الاول عام 1344هـ بسنده المتصل في الافادات  
 الصلح الى النباط السيد عيسى علم. وكان محمد تدي ذك و عليه  
 الاعتماد. واجاز له في فزاة القرآن وافراده وتعليمه  
 في علاج رمضان المذبح علم في ذكهم وافق مثل ملا سر  
 يلخزنه ما يتعلق بحال الافادات والتجويد وسمه امصحب  
 ويستفيد منه ويكتبه ملا محمد في ذكهم ان التحف  
 الشيخ برره. ثم اتصل بلا مشران الخيم البركت السدا احمد  
 الهندي شيخ الشيخ محمد كالحاوي في بيده، ابي سعيد  
 الدكالي في القرآن برواياته (سبع). فقرأ عليه القرآن  
 كله بل الافادات (سبع) بين العنانيين بظرفه بين باخ  
 ثم التحف بل بغيره الطاح المغربي العسري السيد محمد الجبلي  
 كما كان له علم بالافادات العسري في سوال علم 1388هـ  
 وهو وافق ما بين 1461هـ في ملازمه الى اخر حياته  
 بحسب معدي الافادات في مشروجه اعلا.  
 وكان الرجوع طاح في ترجمته فقرأ في ايام تكليفه على شيخ  
 الجماعة ابي حامد سيري اعلى بظواهره و هو في شيخ زباني  
 سبدي فتح الله الهندي، وعمل بغيره (شيخ) محمد زنتان  
 الزباني، وكان يغير بين (سكاري) جمانس (شيخ) ابي سعيد

الزكالي، والحافظ سيد محمد المدني بن الحسين، ولهم لسان الجميع.  
 وكان يفتح مع رجفان كلبته للشيخ الزعالي مكتبة كل يوم  
 جمعة مع شيخهم المذكور في منازل كل من صاوبه للذاكرة،  
 والحجج للناكذ الواقعة في جمعي الاسبوع. وقد درس مع  
 تلامذته بالكثاب الدرر اللوامع في سفر الامام تابع كل  
 يوم خميس، ومع كلبته، اخربن نفس المنى بخرجه موكاه  
 الملك بن العلاء بن بومين في الاسبوع. وكان يعقد  
 اجتماعا الاسبوع على يوم الخميس قبل الزوال مع الرفيقه الحيمي المنقذ  
 ذكره الرفيقه المتخلص البهانه السيد محمد البكداري لدراسة  
 السلك كميته، وكان يعقد اجتماعا اخر مكتبة نفس الاسبوع  
 مع العلامة سيد محمد العربي العلوي وموكاه الشريف العلوي  
 لدراسة متون التجويد والفرائد كمنه ابن الجزري،  
 والدرر اللوامع وغيرها، ومن اخذ عنه الفرائد الاسبوع  
 بروايتهم الاربعة عشر الرفيقه السيد محمد بن الدريس الرونده،  
 والسيد يحيى بن بيبي العوطف بالجزيرة الرسمية، والشريف سبي  
 محمد رودياس (محمد زهد) الرفيقه العلامة موكاه العربي الطلال  
 راجع مع الفرائد الاسبوع، وكاتبه في السطور بلسان محمد  
 والذين اخذوا عنه الفرائد بالالفرائد الثلاث اعني فرائد تابع

على رموز عجيبه، وانما ليات خبيد الكيف لم يبق البطل  
كـ لانه دراسة الشيخ ابي سعيد المنظومة المذكورة كسائر  
دروسه القيمة، الخاضعون يتبعونها بتلخيص واستيفان  
وارتياح وتسلية، يعرف ملائكل من كلام المنظومة، ويحل  
هو واول اللغات التي ترمز للفراء وروائعها، ويأتي بتوجيهات  
الفراءات وعللها عن نحو صرف ولغة وتعلمه معنى  
مستفهم هذا بديع الله تعالى وحديث رسول الله عليه وسلم  
وكلام العرب، لينزيد بكه وضوحا وتبيناً، وأعلمي ما لا  
لذلك يفوق السرد في رحمة الله في سورة البقرة؛  
ولاشك كبير شهاع بل انكلا منكلا؛

وغيرهم بل لباد نفلكت أشقلا

شعر الشيخ بعد اعراب ما يخرج اللغز من اعراب: يسير  
ولي الله اني فولد تعالى، يستنونك عن الخمر والميسر، فلبيها  
اشم كبير ومنابع للناس، ففر الملاجيد ش من شاع  
وهما همزة والكسائي؛ فلبيها اشم كثير بالنداء الثلاثة،  
وغيرهم وشم الخمسة (الطوفون) نابع واين كبير المكر واسر عمرو  
البصري واين علم السامى وابو بكر علم فرط وافل بيها اشم

كبير بالباء الموحدة من اسئل: ثم ياتي توجيهاً كذا  
 ويقول: وجه الراء المثلثة: (اعتبار المعنى اى: اشاع  
 كثيرة، او باعتبار رفع الرفع على متعدد وهو الخمر والميسر  
 ووجه الفراه بالباء: اعتبار الرفع: (اسم كبير اى عظيم،  
 وايضاً قوله تعالى بعد هذا: واثنهما الكبير من جمعهما، ولم  
 يقل: اثن، ثم يبين معنى الآية ويعسر نقلها بل يحذف منها  
 من اخلد معتد بالبراهيد الشريفة، ثم يتبع ذلك بقول  
 الملوكى:

فل العفو للبصرى رفوع وبعد له:

كذ عنتم بالالف احمد سقلا

تقرير الشيخ: فلهذا ذكر كلمتين ميسرافاً اثنان: العفو بالرفع  
 والثلث، وكذا عنتم بالتحفيف والتسهيل على الخواص، فالعفو  
 يتسير التاليم الى فورية تعالى: يسئلونك ماذا اينفقون، فل  
 العفو، بل بصرى فرا فل العفو بالرفع او فلهذا صرح باسمه  
 والباقره بالثلث، فلهذا تعلق بعلم النحو، فوجه  
 الرفع: أن ذال الرفع بعد ملا استعطائية معنى اسم  
 موصول بمعنى الذي، فتكون ذال او مللتها خبر ما، والعفو

بالرفع بدل من ما، ومنه فعل الشارح  
ألا تشد لاني العزة ملاذا يجاول

لَمْ يَكُنْ يَنْفَعُ أَحَدًا ضَالًّا وَبَاطِلًا  
ووجه النصب: أن ذامح ما صارت كلمة واحدة اداة الاستفهام  
في محل نصب مفعول مقدم ينفعون، والعصاة بالنصب مفعول  
يعمل محذوف بعينه العجل المذكور أي أنفقوا العجم  
ومنه قوله تعالى: ما ذا أنزل بكم فالواضحة، والى بقية  
المسئلة بتفسير ابن مالك في خلاصته:

ومثل ما، إذا بعد ما استفهام

أَوْضَحَ إِذَا لَمْ يُنْفَعْ فِي الْكَلَامِ  
وَأَمَّا تَلْعَنُكُمْ مَهْيًا مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى «وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَتَلْعَنُكُمْ»  
بِقَوْلِ أَحْمَدَ الْبَنْدِيِّ فِي رَوَايَتِهِ كَثِيرٌ تَلْعَنُكُمْ تَسْهِيلًا  
لِالْمُهَيَّبِينَ بَيْنَ بَيْنَ بِنْفَلَاةٍ عِنْدَ بَعْضِهِمَا، جَلَدٌ بَيْنَهُمَا وَجَهَانٌ  
لِالتَّسْهِيلِ وَالتَّخْفِيفِ وَفِي الرَّوَايَةِ الْبَاطِلِ بِالتَّخْفِيفِ، وَجْهٌ  
لِالتَّسْهِيلِ: التَّخْفِيفُ، وَجْهٌ التَّخْفِيفُ: الْأَصْلُ، كَسْرُ  
يَتَّصِلُ بِتَجْسِيرِ الْآيَاتِ الْوَاقِعَةِ فِيهَا تِلْكَ الْكَلِمَاتُ  
لِإِدْرَاكِهَا فِي مَيْدَانِ التَّجْسِيرِ، وَبِأَيْ مَا يَتَّخِذُ

به من أحكام وأقوال العلماء. فهذا نموذج من  
 نماذج المدارس السنية في علم الفرائض على وجه التقريب،  
 والكل في النسخ رحمه الله كان يعبر عن تلك المعاني  
 بتجريد النواحي المعهود، والسلوب البديع (بيني  
 بصوت البصيح، الذي يعظم الخالص والعامة، والعلماء  
 والعوام، مشير إلى تلك الكفاية، مبيهاً للاسرار  
 والزلزلة، وبهذا الدراسة للفرائض كان صنفه  
 للبحث والاطلاع على كواعب العرب وادابها. هكذا  
 له جعلت اللغة العربية كما حجت غير عاد  
 تغمد الله الشيخ بن حمد الواسع، وأسكنه جنته  
 مع النبيين والصديقين والشهداء والعالمين.

عبد ربه محمد  
 ابن الهادي بن الحسين

الشيخ أبو سعيد الدكالي  
أستاذ ذي القراءات  
والجويد  
اللسه  
يرحمه

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه  
اجمعي

وبعد فيقول السجدة الصغير ، البتغرافي مجموع مؤلفاته (الغدير  
عمر بن أبي بكر بن عثمان بن عفان) وحيمة عن الشيخ (الكبير  
والحدوث) (أسمه) والمحدث (أنوار سيدي) أي شحيب الزكالي  
رحمة الله عليه من ناحية دروسه في الفرائد والتجويد ،  
كما أخبرني بذلك سيدي الولد رحمه الله ، فاقول ،  
من جملة البنون التي كان الشيخ أبو شحيب مقصداً إليها هو مؤلفه  
بطلانها ما بدأه ، ويتفحصها فلنا جيداً من الفرائد  
هو من التجويد كما كان يسرفني على ذلك عنده درس  
التفسير ، فكان يتلو الحصة من كتاب الله التي يريد  
تفسيرها أولاً برواية ، وكرهه نافع النبي صلى الله عليه وآله  
صلاة منزلة بحوثه ، مما يخل على ضارج الحروب ، وفصده  
رحمته أن يعلى درسي التجويد لجملة كتاب الله ،

كسر يعيد ملانيلبر وايلت (سبع) ذكر من فرأها.  
 فلهذا ارد والدي رحمه الله أن يجعل الهدى العنين  
 درسا خلاصا، وطلب تسووجا عده من الطلبة السبع  
 رحمة الله عليه أن يدرس معهم متى الله الحكيم، طابع  
 جلالته وبني رغبتهم لئلا تكون للشيخ من المحبة والحرص  
 على نشر هذا العلم، واقترح أن يكون الوالد هو الفارسي  
 (السردي)، وكان ذلك صبا عما طيلة (السبع) بالاروية  
 الضرورية، واسترسل معصم الى أن ختمها  
 ومن حكومة (هذا السبع) من كسى الشهادة بحرز الاماني  
 ووجه (التفاني) لولي الله ابي الفاسح ابن فيرة  
 الرعييني المسمى الضرب الشراحي المتوجي عام ٥٩٥ هـ  
 كان رحمه الله ذكي زعمت عنه، قوي الحافظة، واسع  
 المجموع، كثير الثمنون، يتعرف من غير علمه مثل  
 تحويل زاندا، عبادا ناسكدا، شرفدا، ذكرا، كما قال  
 تاج الدين السبكي في ثبغات السد عيتا الكبرى.  
 وللهنقوية كذات عمر الفراء، وفعل من يستغل بالقرارات  
 الا ويفد مها بعضا ود (سبع) وهي مستمارة

وان كثير الملكى، وراى عمر والبصرى مع البغية الشريف مولاى  
الكليب بن سبدي المهدي الكنتاني، وراى اديب البغية الحاج عثمان  
جور، وراى العالم الحاج احمد الحسناوى، وراى البغية السيد ابراهيم اللطيفى  
وولد له السيد احمد والسيد عبد السلام ومن الذين اخذوا عنه  
فراة ابن كثير المرحوم السيد محمد بن ابلخ تلميذ البغية المرحوم  
السيد محمد الانزق، والمرحوم الشريف سيدي جلول الميساوى  
والبغية العلامة النورخ السيد الحاج ميرزا الخراسانى  
وقد رآه تلميذه اديب اللطيف الحاج عثمان جور، بكتابة رائعة  
مديلة بفضيلة بدعيته حينما كان في المنفى بآيت عبد الله  
جى 18 فعنة الحرام 1372 الموافق 30 يونيو 1453  
(بجمله محمد)

## دروس الشيخ

دُرُوس الشَّيْخ  
فِي الْإِبْتِدَائِيِّ وَالتَّانَوِيِّ كَانَتْ قَائِمَةً عَلَى الْاسْئَلَةِ وَالْأَجُوبَةِ كَمَا عَلِمْتُمْ  
وَالْحِوَارَ يَذُورُ بَيْنَ الشَّيْخِ وَالطَّلَبَةِ  
عَلَى الْقَاعِدَةِ الْمُتَّبَعَةِ فِي الدَّرْسِ :

هَذِهِ لِي وَهَذِهِ لَكَ

إِنصَافًا لِلْأَمَانَةِ الْعِلْمِيَّةِ فِي التَّعْلِيمِ  
فَالْحَقُّ لَا يَأْتِي دَائِمًا مِنْ طَرَفِ الشَّيْخِ  
فَالْعَالِمُ الْكَبِيرُ يَسْتَفِيدُ حَتَّى مِنْ تَلْمِيذِهِ الصَّغِيرِ  
وَهَكَذَا كَانَتْ تُسِيرُ الدَّرُوسُ .

## قَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ وَقَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ

حَصِيلَةَ الْمَعْلُومَاتِ الْأُسْبُوعِيَّةِ تُخَضَعُ لِلْحَوَارِ

وَالْحَوَارُ مِنْ أُصُولِ الْبِيدَاعُوجِيَّةِ فِي التَّعْلِيمِ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ  
وَحُرِيَّةِ الْحَوَارِ فِي الْأَسْئَلَةِ وَالْأَجُوبَةِ بِأُهَا مَفْتُوحٌ عَلَى مَصْرَاعِيهِ بَيْنَ  
الطَّلَبَةِ وَالشَّيْخِ

عَلَى أَسَاسِ الْقَاعِدَةِ الْفَقْهِيَّةِ الْجَرِيئَةِ فِي الْإِسْلَامِ «لَا حَيَاءُ فِي الدِّينِ».  
قَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ :

فِي سُؤَالِ جَرِيءٍ يُمْسُ شَخْصِيَّةَ الشَّيْخِ فِي مُعَامَلَتِهِ مَعَ الْبَنْكِ  
قَالَ لِلشَّيْخِ :

مِنْ أَيِّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ الشَّرِيعَةِ دَخَلْتَ إِلَى (الْبَنْكِ) الرَّبُّوِيِّ ثُمَّ لِمَنْ مِنْهُ  
مَشَارَعَكَ الْفِلَاحِيَّةَ ؟

قَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ :

«مُخَالَطَتِي مَعَ الْبَنْكِ غَلَطٌ وَأَنَا لَا أَتَنَكَّرُ لِأَغْلَاطِي كَبَشْرٍ يُصِيبُ وَيُخْطِئُ  
غَفَرَ اللَّهُ لِي وَلَكَ وَلِلنَّاسِ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا»  
مُلَاحَظَةٌ :

بَعْدَ وَفَاةِ الشَّيْخِ جَاءَ الْأَمْرَاءُ السَّعُودِيُّونَ بِنِظَامِ الْأَبْنَاكِ اللَّارْبُويَّةِ  
لِإَزْدِهَارِ الْاِقْتِصَادِ عَلَى ضَوْءِ الشَّرِيعَةِ الْاِسْلَامِيَّةِ. فَمَرَّحِبَا بِهَا فِي الْعَالَمِ  
الْجَدِيدِ

قَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ : مَا مَعْنَى كُلِّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ وَكُلُّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ  
قَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ : الْمَعْنَى فِي غَايَةِ مَا يَكُونُ مِنَ الْوُضُوحِ

شَرِيعَتُنَا قَائِمَةٌ عَلَى نِظَامِ الْفِطْرَةِ وَالْخُرُوجِ عَنِ نِظَامِ الْفِطْرَةِ هُوَ الْبَدْعَةُ  
وَكَلُّ بَدْعَةٍ هِيَ ضَلَالَةٌ عَنِ نِظَامِ الْفِطْرَةِ وَكُلُّ ضَلَالَةٍ مَحْرُوقَةٌ فِي النَّارِ  
وَبَابُ الْاجْتِهَادِ فِي نِظَامِ الْفِطْرَةِ مَفْتُوحٌ أَمَامَ الْعَارِفِينَ

قَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ :

سُؤَالَ عَنِ الشَّيْخَةِ ؟

قَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ : السُّنَّةُ وَحَيِّ وَالشَّيْخَةُ فِكْرَةٌ وَالسَّنَةُ حُكْمٌ وَالشَّيْخَةُ  
مُعَارِضَةٌ وَالسَّنَةُ شَرِيعَةٌ وَالشَّيْخَةُ سِيَاسَةٌ

وَالشَّيْخَةُ هِيَ السِّيَاسَةُ انْقَلَبَتْ إِلَى عَقِيدَةٍ فَوَقَعَ التَّبَاسُ فِي الْمَوْضُوعِ .  
وَالْقُرْآنُ لَا يُفْهَمُ إِلَّا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَبَعْضُ الشَّيْخَةِ يَقْرَأُونَ بِلُغَةٍ أَعْجَبِيَّةٍ ،  
وَمَنْ تَمَّ سَاءَ الْفَهْمُ وَالْوَحْيُ رِوَاؤُهُ الْأَصْلِيُّ هُوَ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ .  
قَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ : سُؤَالَ .

عَنْ خَرِيْطَةِ مَدَارِسِ عِلْمِ الْكَلَامِ بِأَجْمَعِهَا فِي جُغْرَافِيَةِ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ  
قَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ :

خَرِيْطَةُ عِلْمِ الْكَلَامِ بِأَجْمَعِهَا فِي الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ ،  
فِيهَا الْمَنْطِقُ وَالْبَلَاغَةُ وَالْفَلْسَفَةُ وَالسِّيَاسَةُ وَالْمَعْلُومَاتُ الْكَثِيرَةُ وَلَا  
يَنْفَصُّهَا إِلَّا التَّوْحِيدُ : إِنَّ الدِّينَ فَرَّقُوا دِيْنَهُمْ بِالْمَنْطِقِ وَالْبَلَاغَةِ وَالْفَلْسَفَةِ  
وَالسِّيَاسَةِ وَكَانُوا شِيْعًا لَسْتُ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ  
عَقِيدَةُ تَوْحِيدِ الْأَقْطَارِ عَلَى وَحْدَانِيَّةِ اللَّهِ هِيَ عَقِيدَتُنَا  
قَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ سُؤَالَ :

وَمَا هُوَ رَأْيُكَ فِي الْمُعْتَزَلَةِ مِنْ بَيْنِ عُلَمَاءِ الْكَلَامِ  
قَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
نَزَلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ مِنَ السَّمَاءِ وَتَلَّقَى الْآيَةَ (وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً)  
أَمَّنَ الرَّسُولُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ آمَنَ بِتَطَافَةِ الْمَاءِ  
وَخَطَطِ الْمَشَارِيعِ لِإِطْفَاءِ الظُّمَأِ

وَجَاءَ الْمُعْتَزَلَةُ بَعْدَهُ وَوَضَعُوا الْمَاءَ عَلَى النَّارِ لِتَحْلِيلِهِ وَمَعْرِفَةِ حَقِيقَتِهِ  
وَمَاذَا وَقَعَ ؟ لَقَدْ تَبَحَّرَ الْمَاءُ  
وَبَقِيَ هُمْ بِدُونِ مَاءٍ وَتَرَكُوا النَّاسَ فِي الظُّمَأِ

فَعَلَيْنَا بِالرُّجُوعِ إِلَى الشَّرِيعَةِ  
وَالشَّرِيعَةِ فِي اللُّغَةِ هِيَ الطَّرِيقُ الْمُوَصَّلُ إِلَى الْمَاءِ.  
قَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ سُؤَالَ :

عَنِ الْإِخْوَانِ الْمُسْلِمِينَ قَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ  
العَالَمُ الْإِسْلَامِي لَا يَتَرَكَّبُ مِنَ الْإِخْوَانِ الْمُسْلِمِينَ كَحِزْبٍ يُمَزَّقُ  
الْمُجْتَمَعُ بَلْ يَتَرَكَّبُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ إِخْوَانَةٌ كَأَسْرَةٍ مُسْلِمَةٍ تُوَحَّدُ الْمُجْتَمَعُ  
قَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ سُؤَالَ عَنِ الْإِثْبَاتِ وَالنَّفْيِ :

الْإِثْبَاتُ إِيجَابِي يَحْتَاجُ إِلَى بُرْهَانٍ هُوَ الْقُرْآنُ : الْوَحْيِ  
وَالنَّفْيِ سَلْبِي لَا يَحْتَاجُ إِلَى بُرْهَانٍ هُوَ بِدُونِ حُجْجِهِ  
قَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ

عَنْ نَفْيِ الرُّؤْيَا وَإِثْبَاتِهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
قَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ

بَصْرَكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ لِمُوجَهَةِ الرُّؤْيَا  
قَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ سُؤَالَ

عَنِ التَّشْبِيهِ فِي الْقُرْآنِ  
قَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ

عُشَّاقُ الْمَعْرِفَةِ فِي التَّشْبِيهِ غَارِقُونَ  
وَالْوَاصِلُونَ مَعَهُ فَهَمَّ الْأُسْلُوبُ الْقُرْآنِيُّ فِي أَعْلَى مَرَاتِبِ التَّنْزِيهِ يَمْتَعُونَ  
قَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ مَا هُوَ الدِّينُ ؟

قَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ

الدِّينُ حُسْنُ الْخُلُقِ وَحُسْنُ الْمُعَامَلَةِ تَحْتَ الرِّقَابَةِ الْإِلَهِيَّةِ  
قَالَ سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «إِنَّمَا بَعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ  
الْأَخْلَاقِ» الْبَدَايَةُ قَامَ بِهَا الرَّسُلُ وَالْخَاتِمَةُ قَامَ بِهَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ

قَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ :  
مَا هُوَ رَأْيُكَ فِي الْمَذْهَبِ الْمَادِّي ؟

قَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ

هَذَا السُّؤَالُ يُجِيبُكَ عَنْهُ اللهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى فِي كِتَابِهِ :  
(وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا  
لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ)  
هَكَذَا كَانَ يَسِيرُ الْحِوَارِ طِيلَةَ أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ وَمَا أَتْبَتَاهُ كَانَ عَلَى سَبِيلِ  
الْمِثَالِ لَا عَلَى سَبِيلِ الْحَصْرِ لِمَعْرِفَةِ نَوْعِ أُسْلُوبِ الْحِوَارِ فِي الْمَدْرَسَةِ.



دَرْسُ الدُّكَالِيِّ  
فِي مُسْتَوَى الْمُحَاضَرَاتِ الْجَامِعِيَّةِ  
يُؤَدَّى بَيْنَ الْعِشَائِنِ  
وَفِي شَهْرِ رَمَضَانَ يُؤَدَّى بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ فِي الزَّوَايَةِ  
النَّاصِرِيَّةِ بِمَدِينَةِ الرَّبَّاطِ

## الشَّيْخُ الدُّكَالِيُّ

المَسَافَةُ بَيْنَ مَنْزِلِهِ وَمَكَانِ الدَّرْسِ  
كَانَ يَقْطَعُهَا رَاكِبًا عَلَى بَعْلِهِ مُسْرَجَةً مُلْجَمَةً  
وَهُوَ فَوْقَ الْبَعْلَةِ فِي حُلَّةٍ جَمِيلَةٍ مِنْ كِسَائِهِ الْمَخْزَنِ الرَّسْمِيِّ  
وَيَمُرُّ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ فِي أَبْهَةِ الْعُلَمَاءِ يُسَانِدُهُ عَوْنٌ  
وَيَمُرُّ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ مَحْفُوفًا بِالتَّعْظِيمِ وَالْإِجْلَالِ  
وَحِينَ يَصِلُ يَتْرِكُ الْبَعْلَةَ فِي حِرَاسَةِ الْعَوْنِ  
وَيَدْخُلُ إِلَى الزَّوَايَةِ مِنْ بَابِ الْمَقْصُورَةِ حَتَّى لَا يَتَخَطَّى الرَّقَابَ  
فَيَجِدُ نَفْسَهُ قَرِيبًا مِنْ كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ  
وَفِي الْأَيَّامِ الْأَخِيرَةِ بَدَأَ يَنْزِلُ إِلَى الدَّرْسِ فِي سَيَّارَةٍ:  
نَوْعِ (الرُّكُوشِيِّ شَنِيدَر) مَرَّةً وَنَوْعِ الْمِينِرْفَا مَرَّةً أُخْرَى

## الصُّورَةُ الأَدِيبِيَّةُ لِلشَّيْخِ الدُّكَّالِيِّ عَلَيَّ كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ

جَلَسَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِيِّ عَلَيَّ كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ بِالزَّوَايَةِ النَّاصِرِيَّةِ  
بِمَدِينَةِ الرِّبَاطِ : عَاصِمَةَ المَمْلَكَةِ المَغْرِبِيَّةِ  
جَلَسَ تَحْتَ الأَضْوَاءِ وَوَجْهَهُ ضَحَكَتْ نَوَاجِيهِ  
وَهُوَ فِي لِبَاسِهِ كَمَا تُقَدِّمُهُ الصُّورَةُ الفُوتُغْرَافِيَّةُ فِي الكِتَابِ  
وَفِي يَدِهِ سُبْحَةٌ قَصِيرَةٌ يُدِيرُهَا بِيَدِهِ يُحْرِكُ بِهَا الدَّرْسَ  
وَالطَّلَبَةُ الدَّارِسُونَ عَلَى الحَصِيرِ جَالِسُونَ :

يَكُونُونَ أَمَامَهُ نِصْفَ دَائِرَةٍ  
وَالقَارِيءُ السَّارِدُ جَالِسٌ فِي وَسَطِ الطَّلَبَةِ وَبِيَدِهِ الكِتَابُ المُقَرَّرُ  
وَهُوَ المُكَلَّفُ بِقِرَاءَةِ نَصِّ الحَدِيثِ. لَقَدْ اكْتَنَزَ المَجْلِسُ بِالنَّاسِ اكْتِصَافًا  
وَالشَّيْخُ فَوْقَ الكُرْسِيِّ بِيَصْرِهِ الفَاحِصَ يَجُولُ بَيْنَ الأَشْخَاصِ لِمَعْرِفَةِ  
الحَاضِرِينَ

وَحينَ يَفْتَحُ الدَّرْسَ بِالبِسْمَلَةِ وَالحَمْدَلَةِ وَيُصَلِّيَ عَلَيَّ مَوْلَانَا  
رَسُولِ اللهِ ﷺ وَفَمَهُ يَتَدَفَّقُ بِحَلَاوَةِ الحَدِيثِ :

(الحديث الذي رواه مسلم )  
”إِنَّ أَصْدَقَ الحَدِيثِ كِتَابُ اللهِ

وَخَيْرَ الهَدْيِ هَدْيِي سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ﷺ

وَشَرَّ الأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا

وَكَلَّ مُحَدَّثَةٍ بِدَعَةٍ وَكَلَّ بِدَعَةٍ ضَلَالَةٌ وَكَلَّ ضَلَالَةٌ فِي النَّارِ .  
وَبَعْدَ ذَلِكَ يَقُولُ :

حَدَّثَنَا الشَّيْخُ الإِمَامُ الحَافِظُ الهَمَامُ ، أَمِيرُ المُؤْمِنِينَ فِي الحَدِيثِ : أَبُو  
عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بنِ اسْمَاعِيلَ بنِ بَرْدِزْبَةَ البُخَارِيِّ الجُعْفِيِّ  
رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى آمِينَ

وَفِي هَذَا الدَّرْسِ : دَرَسُ الحَدِيثِ

المَثْنِ بِمَعْنَى النَّصِّ

وَالسَّنَدِ بِمَعْنَى البُرْهَانِ عَلَى صِحَّةِ الرِّوَايَةِ

وَتَرَاجُمِ الرِّجَالِ بِمَعْنَى : الرِّوَاةِ. وَعُلُومِ مُصْطَلَحِ الحَدِيثِ بِمَعْنَى تَحْدِيدِ  
المَفَاهِمِ

وَمِيزَانَ الجُرْحِ وَالتَّعْدِيلِ : بِمَعْنَى غَرْبَالِ التَّصْفِيَةِ فِي نَقْدِ الرِّجَالِ

هَذِهِ العُلُومِ فِي الدَّرْسِ كَانَتْ كُلُّهَا حَاضِرَةً

وَأَنَا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتَحَدَّثَ عَنِ الشَّيْخِ الدُّكَّالِيِّ بِدُونِ صَوْتِهِ :

صَوْتُهُ هُوَ الَّذِي يَجْدِبُ النَّاسَ إِلَى سَمَاعِ الدَّرْسِ

كَانَ صَوْتُهُ يُضْفِي الجَمَالَ عَلَى الدَّرْسِ

فِي صَوْتِهِ غُدُوبَةُ اللِّهْجَةِ الشَّرْقِيَةِ الجَدَّابَسَةِ، وَلِصَوْتِهِ رَيْنٌ

كَانَ صَوْتُهُ عَرَبِيًّا وَكَانَ فِطْرِيًّا

وَكَانَ بَدْوِيًّا وَكَانَ طُرُوبًا

حِينَ يَتَحَدَّثُ عَنِ قُرَيْشِ كَأَنَّهُ يَتَحَدَّثُ عَنِ قَبِيلَتِهِ

وَحِينَ يَتَحَدَّثُ عَنِ الصَّحَابَةِ كُلِّهِمْ أَجْمَعِينَ كَأَنَّهُ يَتَحَدَّثُ عَنِ أَفْرَادِ

عَائِلَتِهِ

وَحِينَ يَتَحَدَّثُ عَنِ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي وَسْطِ الدَّرْسِ كَثِيرًا مَا

تَسْمَعُهُ يَقُولُ : هَذَا صَحِيحٌ

وَهَذَا حَسَنٌ وَهَذَا شَادُّ

وَهَذَا مَشْهُورٌ وَهَذَا غَرِيبٌ

وَهَذَا لَيْسَ مُقْبُولًا عِنْدَهُمْ وَهَذَا ضَعِيفٌ

وَهَذَا مَوْضُوعٌ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الأَحْكَامِ

وَالكَلِمَةُ الَّتِي كَثِيرًا مَا تُسْمَعُ مِنْ فَمِهِ فِي وَسْطِ الدَّرْسِ هِيَ : «ثُمَّ قَالَ»،

«ثُمَّ يَقُولُ» فِي الدَّرْسِ : ثَقَالَ وَتَعَادَ وَتَرَدَّدَ

الشَّيْخُ إِذَا شَرَحَ الْحَدِيثَ الْمُقَرَّرَ وَأَرَادَ أَنْ يَنْتَقِلَ إِلَى حَدِيثٍ آخَرَ يُخَاطِبُ الْقَارِئَ السَّارِدَ فَيَقُولُ: «بِالسَّنَدِ الْمُتَّصِلِ إِلَى الشَّيْخِ الْإِمَامِ مِنْهُ إِلَيْهِ وَبِهِ إِلَيْهِ» قَالَ : «ثُمَّ قَالَ»

وَالسَّارِدُ يَفْتَحُ الْكِتَابَ وَيَسْرُدُ الْحَدِيثَ بِصَوْتٍ فِيهِ جَمَالُ الْغُنَّةِ وَالشَّيْخُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَحُثَّ السَّارِدَ عَلَى الْمَزِيدِ مِنَ الْقِرَاءَةِ يَقُولُ : «طَيْبَ أَسِيدِي طَيْبًا، ثُمَّ قَالَ».

وَالسَّارِدُ حِينَ يَنْتَهِي مِنْ قِرَاءَةِ نَصِّ الْحَدِيثِ يَطْوِي الْكِتَابَ وَالشَّيْخُ يَسْتَأْنِفُ الْقِرَاءَةَ مِنْ جَدِيدٍ وَيَنْتَقِلُ إِلَى حَدِيثٍ آخَرَ وَيَسْرُدُ السَّنَدَ إِلَى أَنْ يَصِلَهُ بِالْإِمَامِ الْبُخَارِيِّ وَمِنْهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَلَهُ طَرِيقَتُهُ الْخَاصَّةُ فِي شَرْحِ الدَّرْسِ: يَبْدَأُ بِالرُّوَاةِ ، عَنْ الرُّوَاةِ هَكَذَا يَقُولُ، يَذْكُرُ إِسْمَهُ أَوَّلًا ،

وَيَشْرَعُ فِي تَرْجَمَتِهِ قَائِلًا : كَانَ يَسْكُنُ فِي كَذَا وَدَخَلَتْ دَارَهُ وَزُرَّتْهَا وَخَالَتْهُ هِيَ فُلَانَةٌ وَهُوَ أَخَذَ عَنْ فُلَانٍ .

وَيَذْكُرُ قِيمَتَهُ الْعِلْمِيَّةَ فِي مِيزَانِ الْجُرْحِ وَالتَّعْدِيلِ وَيُرْشِدُكَ إِلَى الْمَرَاجِعِ

وَحِينَ يَقُولِي الشَّرْحَ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ يَشْرَحُ الدَّرْسَ وَكَانَ الدَّرْسُ فِي مَعْمَلِ كِمَارِي كَبِيرٍ يُحَلِّلُهُ تَحْلِيلًا مِنْ جَمِيعِ التَّوَاحِي الْإِثْنِيَّةِ :

- (1) اللُّغَةُ (7) الْبَيَانُ
- (2) النَّحْوُ (8) الْبَدِيعُ
- (3) الْإِعْرَابُ (9) الْإِعْجَازُ
- (4) الْعَرَفُ (10) الْأَمْثَالُ
- (5) الْمَعَانِي (11) الْحِكْمُ فِي النُّثُورِ وَالْمَنْظُومِ

وَيَأْتِي بِالشَّاهِدِ مِنْ دَوَائِنِ الشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ  
 وَمِنَ الْمُعَلَّقَاتِ السَّبْعِ  
 وَمِنْ أُمَّهَاتِ الْكُتُبِ الْأَدَبِيَّةِ الْكُبْرَى  
 وَكَانَ الدَّرْسُ فِي كُلِّ هَذِهِ الْفُنُونِ الْأَدَبِيَّةِ  
 وَكُلِّ هَذِهِ الْفُنُونِ فِي الدَّرْسِ  
 وَهَذَا الدَّرْسُ الْعَظِيمُ كَانَ الشَّيْخُ يُتَوَجَّهُ بِالْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ  
 وَفِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ  
 كَانَ يُصَحِّحُ الْأَغْلَاطَ الَّتِي جَاءَ بِهَا الْإِمَامُ النَّسْفِيُّ :  
 فِي كِتَابِهِ (تَفْسِيرِ النَّسْفِيِّ)  
 وَهُوَ الْكِتَابُ الْمَقْرَرُ فِي الدَّرْسِ  
 وَالْمَعْرُوفُ بِاسْمِ : «مَدَارِكُ التَّنْزِيلِ وَحَقَائِقُ التَّأْوِيلِ»  
 وَفِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ  
 يُسَمَّى الْقُرَاءَةُ : «الْبُدُورُ السَّبْعَةُ» :

نَافِعٌ

وَالْمَكِّيُّ

وَالْبَصْرِيُّ

وَالشَّامِيُّ

وَعَاصِمٌ  
 وَحَمَزَةٌ  
 وَالْكِسَائِيُّ

وَسَوَاءٌ كَانُوا فُرَادَى أَوْ جَمَاعَةً

حِينَ يَتَحَدَّثُ لَكَ عَنْهُمْ فَهُوَ يَتَحَدَّثُ لَكَ عَنْ رُفَقَاءِ الطَّرِيقِ

وَحِينَ يَتَحَدَّثُ عَنْ الْقُرَاءِ السَّبْعَةِ يَقُولُ :

هِيَ قِرَاءَاتٌ سَبْعٌ لُغَاتٌ مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبِ تُخَاطَبُ بِهَا الْقَبَائِلُ الْعَرَبِيَّةُ

السَّبْعُ :

قُرَيْشٌ

وَقَيْسٌ

وَتَمِيمٌ

وَهَذِيلٌ

وَأَسَدٌ وَخُرَاعَةٌ

وَكَفَانَةٌ

وَيَقُولُ الْقُرَّاءَاتُ السَّبْعُ كُلُّهَا أُصُولٌ

وَفِي الْحَدِيثِ نَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ

وَالشَّيْخُ يَحْفَظُ مَا وَرَاءَ السَّبْعِ بِقَصْدِ الْإِطْلَاعِ

وَالدَّرْسُ كُلُّهُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ طَافِحٌ بِالِاسْتِشْهَادَاتِ

وَالْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ

وَالْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ

وَالنُّصُوصِ الْفِقْهِيَّةِ

وَالشَّيْخُ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ مِنَ الْاسْتِشْهَادِ

يَتَمَتَّعُ بِالِاسْتِحْضَارِ السَّرِيعِ

وَيَأْتِي بِالشَّاهِدِ الْمُطَابِقِ لِلْمَعْنَى بِقُوَّةِ الدَّلَالَةِ

إِلَى دَرَجَةٍ يَجْعَلُكَ تَرَى الشَّيْخَ

وَكَأَنَّهُ هُوَ الْمُعْجَمُ الْبَشَرِيُّ الْمُفْهَرَسُ

النَّاطِقُ بِالْقُرْآنِ

وَالْحَدِيثِ

وَالْمُخْتَصَرِ

وَبِالتَّدْرِيجِ يَصِلُ بِكَ إِلَى الْمَعْنَى الْعَامِ.

أَنْصَبْتُ إِلَيْهِ فِي الدَّرْسِ

وَهُوَ يَتَحَدَّثُ بِبِلَاغَةِ الْخِيَامِ وَبِلَاغَةِ الْقُصُورِ

وَحِينَ يَتَوَلَّى الشَّرْحَ لِهَذِهِ الْآيَةِ الْعَظِيمَةِ :

«الَّذِي جَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَّلَكَ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ»

لَقَدْ سَيَّرَ عَلَى التَّفْسِيرِ سَيِّطْرَةَ الْعَارِفِينَ.

قَالَ : تَرْكِيْبُ الصُّوْرَةِ فِي المَخْلُوْقَاتِ كُلِّهَا  
جَاءَ قَائِمًا عَلَى قَانُونٍ جَلْبِ المَنْفَعَةِ وَدَفْعِ المَضْرَرَّةِ لِكُلِّ مَخْلُوْقَاتِ الله  
حِكْمَةً بَالِغَةً

وَالْمَخْلُوْقَاتِ كُلِّهَا صُوْرَهَا خَاصَّةً لِلهِنْدَسَةِ الرَّبَّانِيَّةِ  
الَّتِي تَتَحَكَّمُ فِي نِظَامِ الكَوْنِ كِلْهِ

”هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ“

وَمَنْ غَابَ الصُّوْرَةَ غَابَ المَصَوِّرُ

وَمَنْ غَابَ الصَّنِيعَةَ غَابَ الصَّانِعُ

”وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ“

وَالصَّنَاعَةُ الرَّبَّانِيَّةُ فِي مَعْرُضِ الوجودِ:

مَعْرُوضَةٌ لِلْمَشَاهِدَةِ وَالتَّأْمُلِ

وَهِيَ فِي غَايَةِ مَا يَكُونُ مِنَ الدِّقَّةِ وَالإِثْقَانِ

فِي الدِّرَاسَةِ وَالبَحْثِ العِلْمِيِّ :

”مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَانِ مِنْ تَفَاوُتٍ

فَارْجِعِ البَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ“

ثُمَّ ارْجِعِ البَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ البَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ“

وَفِي هَذَا المِخْرَابِ : (مِخْرَابُ الطَّبِيعَةِ) :

صَنَعَ اللهُ مِنَ النِّظَامِ

مَا يَصِلُ بِالإِنْسَانِ إِلَى دَرَجَةِ الهَيَامِ بِالصَّنِيعَةِ

فَيَمْتَلِئُ القَلْبُ بِمَحَبَّةِ الصَّانِعِ البَدِيعِ .

وَفِي هَذِهِ الحَالَةِ مِنَ الخُشُوعِ

لَا يَسْمَعُ إِلاَّ أَنْ تَرْفَعَ صَوْتُكَ بِالتَّكْبِيرِ :

”اللهُ أَكْبَرُ“ .

وَتَرْكِعٌ وَتَسْجُدٌ (لِلَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ فِي أَيِّ صُوْرَةٍ مَا شَاءَ

رَبُّكَ .

نَحْنُ الْآنَ فِي مُقَدِّمَةِ الدَّرْسِ  
فَإِذَا تَوَعَّلَ الشَّيْخُ فِي الشَّرْحِ  
أَشْرَفَتْ جَنَابَاتُ الدَّرْسِ بِنُورِ رَبِّهَا  
وَتَحَسُّ بِنَفْسِكَ وَأَنْتَ فِي وَسْطِ الدَّرْسِ  
وَكَأَنَّكَ لَخَلَقْتَ خَلْقًا جَدِيدًا .

وَفِي وَسْطِ هَذَا الدَّرْسِ :

لَا بَدَّ مِنْ نُكْتَةٍ أَوْ فُكَاهَةٍ أَوْ حِكَايَةٍ ضَاحِكَةٍ تُطْرِبُ الْمَجْلِسَ  
يَقُولُهَا فَيَضْحَكُ عَلَيْهَا هُوَ مَعَ الضَّاحِكِينَ

وَكَانَتْ جُدْرَانُ الزَّوَايَةِ النَّاصِرِيَّةِ تُرَدِّدُ صَدَى الضَّحِكِ  
وَبَعْدَ ذَلِكَ يَرْجِعُ الشَّيْخُ إِلَى الْمُقَارَنَةِ بَيْنَ الْفُهُومِ الْمُخْتَلِفَةِ  
وَفِي وَسْطِ الدَّرْسِ حِينَ يَتَذَوَّقُ الْمَعَانِي يَقُولُ : زَيْدٌ بَعْسَلٌ  
وَحِينَ يُرِيدُ التَّفْضِيلَ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ يَقُولُ :

لَا أَبْغِي بِهَا حُمْرَ النَّعَمِ

وَحِينَ يُرِيدُ أَنْ يَتَحَدَّثَ عَنِ الْغَائِبِ الْمُطَّلَعِ يَقُولُ :

لَعَلَّهُ أَعْلَمُ بِحَالِنَا مِنَّا

وَحِينَ يَرْفُضُ الْمَعَانِي الَّتِي يَصْطَلِدُ مَعَهَا  
يَقُولُ : " بَرُوثٌ بَرُوثٌ لَا تَقْرَأْ وَلَا تُكْتَبْ

وَحِينَ يُرِيدُ أَنْ يَسُوقَ الْمَثَلَ الشَّعْبِيَّ

يَقُولُ : " قَالَ سَادَتُنَا الْعَوَامُ "

وَهَذَا سُمُوٌّ كَبِيرٌ فِي التَّعْبِيرِ ،

لَا يَصْنَدُ إِلَّا عَنِ نَفْسِ كَبِيرَةٍ .

وَعَنْ تَطَاوُلِ الْبُتْيَانِ يَقُولُ :

أَبَتِ الْأَمْوَالُ إِلَّا أَنْ تَرْفَعَ أَعْنَاقَهَا

وَحِينَ يُرِيدُ أَنْ يَتَحَدَّثَ عَنْ عَمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ يَقُولُ :  
عَمْرٌ وَمَا أَذْرَاكَ مَا عَمْرٌ !

وَحِينَ يُرِيدُ أَنْ يُثْنِيَ عَلَى (الْفَتْحِ الْبَارِيِّ) يَقُولُ :  
لَا هِجْرَةَ بَعْدَ الْفَتْحِ

وَكَانَ مُعْجَبًا بِالْفَتْحِ الْبَارِيِّ غَايَةَ الْاِعْجَابِ وَيَقُولُ عَنْهُ :  
إِذَا قَالَتْ (حَدَامٌ) فَصَدَّقُونَهَا

فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ (حَدَامٌ)

وَعَنِ الْحَسَنِ يَقُولُ مِنْ مَحْفُوظَاتِهِ

قَائِلٌ اللَّهُ الْحَسَدَ مَا أَغْدَلَهُ بَدَأَ بِصَاحِبِهِ  
وَيُعَلِّقُ قِيْقُولُ :

الْحَسَدُ شَعَلٌ فِي قَلْبِ صَاحِبِهِ الثَّارِ .

وَحِينَ يَلْمِزُهُ الْفَرْخُ وَهُوَ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ يَقُولُ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى طَوْلِ الْأَعْمَارِ وَالتَّرَدُّدِ فِي الْأَثَارِ  
وَيُعْرِفُ بِسِدْرَةِ الْمُنْتَهَى قِيْقُولُ :

هِيَ شَجَرَةُ الثَّوْرِ فِي الصَّطَمَةِ عِنْدَ حُدُودِ الْعَرْشِ  
وَيُعْرِفُ بِالْإِسْلَامِ قِيْقُولُ :

الْإِسْلَامُ هُوَ قَانُونُ الْأَخْلَاقِ

قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

إِنَّمَا بُحِثَ لِأَنْتُمْ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ

وَيُعْرِفُ بِالْحَدِيثِ قِيْقُولُ :

الْحَدِيثُ طَافِحٌ بِالْمِطْرِ مِنَ أَنْفَاسِهِ الطَّيِّبَةِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَيُعْرِفُ بِالْعِلْمِ قِيْقُولُ :

عِلْمُنَا هُوَ الْعِلْمُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ حُدُودٌ

«وَمَا أُبْتِغَمَ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا»

«وَقُلْ رَبِّي زِدْنِي عِلْمًا»

وَيَقُولُ عَنْ نَفْسِهِ :

أَنَا طَالِبٌ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ الشَّرِيفِ  
وَيَقُولُ : الْعِلْمُ يُؤَخِّدُ مِنْ أَفْوَاهِ الرِّجَالِ

وَبِالدَّرَجَةِ يَقُولُ :

اللَّيْفِيُّ فَقِيهُ كِتَابِ أخطاءِ أَكْبَرَ مِنْ ضَوَائِبِ

وَيَقُولُ الْكَمَالُ لِلَّهِ لِلَّهِ

وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عِلْمٌ،

وَمُنْتَهَى الْعِلْمِ إِلَى اللَّهِ

وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَى

وَعَنِ الصَّحَّةِ يَقُولُ :

المُحَافَظَةُ عَلَى الْإِبْدَانِ

أَوْلَى مِنَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْأَذْيَانِ

فِي الْأَبْدَانِ تَقْوَمُ الْأَذْيَانِ

وَيَقُولُ :

نِعْمَ الْإِلَهَ عَلَى الْعِبَادِ كَثِيرَةٌ. وَأَجْلُهُنَّ سَلَامَةٌ الْإِبْدَانِ.

وَيَقُولُ مَنْ أَلْهَمْتَهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ :

فَقَدْ سَفَكَتْ دَمَهُ

وَهَذَا حَرَامٌ فِي شَرِيعَتِنَا

وَيَقُولُ : الْإِعْدَاءُ الَّذِينَ نَعْلَمُهُمْ

وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ

كُلُّهُمْ مُطَوَّقُونَ بِحَسْبِي اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ فَسَيَكْفِيكُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ

الْعَلِيمُ

وَيَشْرَحُ: وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِالذِّكْرِ الْحَسَنِ عَلَى ضَوْءِ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ  
وَالْأَدَبِ الْعَالِي

وَيُوصِي بِالْوَالِدَةِ خَيْرًا  
فَيَقُولُ: غَسَلْتُ يَمِينَهَا عَنْكَ الْأَدَى  
وَيُرْحَبُ بِالِاسْتِئْذَانِ ثَلَاثًا عَلَيْهِ  
وَهُوَ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ  
وَكَثِيرًا مَا يُسَعِّفُهُ الْجَوَابُ الْمُسَكَّتِ  
فَيَقُولُ: نَعَمْ النَّاصِرِ الْجَوَابُ الْحَاضِرِ  
وَيُرْحَبُ بِالتَّشْبِيهِ عَلَى الْعَلَطِ إِذَا صَدَرَ عَنْهُ  
بِصَدْرِ رَحْبِ شَأْنِ الْكِبَارِ  
وَيَقُولُ: أَذْكَرْتَنِي يَا فُلَانُ  
جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا

وَعَنْ مُضَاهَاةِ النَّاسِ  
كَانَ يَقُولُ حِينَ يُرِيدُ أَنْ يَبْقِيَ شَرَّ الْأَعْدَاءِ:  
النَّاسُ دَاءٌ دَلِيلٌ لَا دَوَاءَ لَهُ  
إِنْ كُنْتَ مُنْبَسِطًا سُمِيتَ مَسْخَرَةً  
أَوْ كُنْتَ مُنْقَبِضًا قَالُوا بِهِ ثِقَلُ  
وَإِنْ تُخَالِطَهُمْ قَالُوا بِهِ طَمَعُ  
وَإِنْ تُجَامِلُهُمْ قَالُوا بِهِ مَلَلُ  
وَإِنْ تُزْهِدُ قَالُوا زُهْدُهُ حَيْلُ  
وَفِي الدَّرْسِ يَقُولُ عَاشَ مَنْ عَرَفَ قَدْرَهُ  
وَمَنْ لَمْ يَعْرِفْ قَدْرَهُ  
لَيْسَ لَهُ فِي الْعَيْشِ نَصِيبُ  
وَيَقُولُ: أَنْتَ أَمِيرٌ وَأَنَا أَمِيرٌ

وَمَنْ يَسُوقَ الْحَمِيرَ ؟  
يَقُولُهَا بِاللَّارِجَةِ «أَتَتْ مِيرَ وَأَنَا مِيرٌ وَمَنْ يَسُوقُ الْحَمِيرَ» ؟  
وَيَتَأَسَّفُ عَلَى الشَّخْصِ  
فَيَقُولُ بِاللَّارِجَةِ :

مَسْكِينٍ كُلِّ وَسَعْدٍ  
وَيُرِيدُ الْمُوعِظَةَ فَيَقُولُ  
كُلُّ أَمْرِيءٍ مُصَبِّحٌ فِي أَهْلِهِ :.وَالْمَوْتُ أَذْنِي مِنْ شِرَاكِ نَعْلِهِ  
وَحِينَ يَرِيدُ أَنْ يُعَبِّرَ عَنْ شُكْرِهِ هَكَذَا يَقُولُ :

فَلَوْ كَانَ لِلشُّكْرِ شَخْصٌ يَبِي  
نُ إِذَا مَا تَأَمَّلَهُ النَّاطِرُ

لَمَثَلْتَهُ لَكَ حَتَّى تَرَا

هُ لَتَعَلَّمَ أَنِّي أَمْرٌ شَاكِرٌ

وَهُوَ مِنَ الشَّاكِرِينَ

وَحِينَ يُرِيدُ أَنْ يُعَبِّرَ عَنِ الْأَحْبَارِ ذَاتِ الْمَسْئُولِيَةِ الْكُبْرَى يَقُولُ :

اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى يُزَكِّي قَوْلِي وَقَوْلِكَ

يَقُولُهَا بِصِيغَتِهِ هُوَ : «أَصْلَحَ اللَّهُ حَالِي وَحَالَكَ وَبَرَّرَ قَالِي وَقَالَكَ» بِمَعْنَى  
قَوْلِي وَقَوْلِكَ

وَبَعْدَ ذَلِكَ يَسُوقُ الْحَبَرَ

وَحِينَ يُحَدِّدُ الْمَفَاهِيمَ يَقُولُ :

الاعْتِدَاءُ عَلَى الْأَمْوَالِ بِالسَّرْقَةِ حَرَامٌ

وَالِاعْتِدَاءُ عَلَى الْأَمْنِ الْعَامِ بِالْفَوْضِي حَرَامٌ

وَالِاعْتِدَاءُ عَلَى الْعَقْلِ بِشُرْبِ الْمُسْكِرَاتِ حَرَامٌ

وَالِاعْتِدَاءُ عَلَى النَّفْسِ بِالْقَتْلِ حَرَامٌ

وَيَقُولُ دَوْلَةُ الْكُفْرِ قَدْ تَدْرُومُ وَدَوْلَةُ الظُّلْمِ لَا تَدْرُومُ

«فَقَطِّعْ دَابِرَ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

وَحِينَ يَتَحَدَّثُ عَنِ الرَّؤْيَا فِي الْمَنَامِ يَقُولُ :  
الرُّؤْيَا تُسْرُ وَلَا تُضُرُّ

وَفِي وَسَطِ الدَّرْسِ يُنَادِي بِالتَّرْيِيَةِ الْعَمَلِيَّةِ  
وَيَقُولُ بِالذَّارِجَةِ :

الَّذِي مَا يَكْتُبُ بَرَأْثُو : رِسَالَتُهُ  
وَيَذْبَحُ شَأْثُو : شَأْتُهُ

وَيَطْبِئُ غَشَاثُو : عَشَاؤُهُ

وَيَصْبَنُ كَسَاثُو : كِسَاؤُهُ

عَزِيَهُ فَحَيَاثُو : حَيَاؤُهُ

وَحِينَ يُنَادِي بِالتَّرْيِيَةِ الْعَمَلِيَّةِ

يُنَادِي بِالتَّرْيِيَةِ الَّتِي تُرَبِّي عَلَيْهَا هُوَ

وَعَنِ السِّيَاسَةِ هَكَذَا يَقُولُ :

كَانَتْ دَارُ الْخِلَافَةِ مَظْهَرًا مِنْ مَظَاهِرِ الْعِزِّ لِلْمُسْلِمِينَ

كَانَتْ تُجْمَعُ شَمَلْنَا بِقُوَّةِ التَّوْحِيدِ

وَيَقُولُ : عَقِيدَةُ التَّوْحِيدِ جَاءَتْ لِتَوْحِدِ الْأَفْطَارِ

وَبِاسْمِ الْقَوْمِيَّاتِ شَمَلْنَا

وَالذُّبُّ لَا يَتَسَلَّطُ مِنَ الْقَطِيعِ إِلَّا عَلَى الْمُتَفَرِّدَةِ

وَهَا نَحْنُ دَوْلَةٌ مُتَفَرِّدَةٌ

«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»

فَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ

إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ

وَبِالتَّرْبِيَةِ عَلَى نِظَامِ الفِطْرَةِ  
الَّتِي أَمَرَ اللهُ بِهَا  
وَبِالتَّرْبِيَةِ عَلَى العِلْمِ  
الَّذِي لَيْسَ لَهُ حُدُودٌ  
بِهَذَا المَحْطَطِ التَّرْبَوِيِّ  
سَيَجْمَعُ اللهُ الشَّيْئَيْنِ بَعْدَمَا، يَطْنَانِ كُلَّ الظَّنِّ أَلَّا تِلَاقِيَا  
وَالدَّقِيقَةَ البَاقِيَةَ :

هِيَ أَمَلٌ كَبِيرٌ فِي رَحْمَةِ اللهِ  
وَالشَّيْخُ فِي وَسْطِ الدَّرْسِ  
فِي وَسْطِ الإِمْلَاءِ  
هُوَ نُقْطَةُ الدَّائِرَةِ لِلْبَلَغَةِ العَرَبِيَّةِ  
عَلَيْهِ تَتَرَاوَعُ أَسَالِيبُ البَيَانِ  
وَمِنْ كَلِمَاتِهِ المَأْثُورَةِ  
الَّتِي كَانَ يُقِيئُهَا فِي وَسْطِ الدَّرْسِ كَالجَوَاهِرِ يَقُولُ:

أَمَدَنِي اللهُ وَإِيَّاكُمْ بِنُورِ مَعْرِفَتِهِ  
وَحِينَ يُرِيدُ أَنْ يُصَلِّيَ عَلَى سَيِّدِنَا رَسُولِ اللهِ  
يَقُولُ: اللَّهُمَّ بِنُورِ وَجْهِكَ السَّاطِعِ  
صَلِّ عَلَى إِمَامِ الأَئِمَّةِ  
وَقَائِدِ البَشَرِيَّةِ

مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللهِ  
حَامِلِ رِسَالَةِ النُّورِ لِلبَشَرِيَّةِ  
وَفِي الدَّرْسِ يَقُولُ :  
الْفَرَسُ الحُرُونَ لَا تُدَلُّ لِغَيْرِ أَهْلِهَا  
ثُمَّ يَقُولُ :

إِنَّ الأُمُورَ إِذَا التَوَتْ وَتَعَقَّدَتْ.. نَزَلَ القَضَاءُ مِنَ السَّمَاءِ فَحَلَّهَا

وَيَقُول :

وَاللَّهِ مَا طَلَبُوا الْوُقُوفَ بِبَابِهِ .: حَتَّى دُعُوا وَأَتَاهُمُ الْمِفْتَاحُ

وَيُرَدُّدُ الْآيَةَ وَهُوَ يَتَلَذَّذُ بِهَا

«إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى»

وَعُرْوَةٌ الْقَمِيصِ عِنْدَهُ هِيَ :

هَذِهِ الْآيَةُ :

«فَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا»

وَيَقُول :

(مَا اسْتَحَقَّ أَنْ يُوَلَّدَ مَنْ عَاشَ (لِنَفْسِهِ)

وَكَثِيرًا مَا تَسْمَعُهُ يَقُول :

التَّيِّبَةُ سَارَةٌ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

وَيُرَدُّدُ الْحَدِيثَ :

«مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ كَانَ كَمَنْ فَعَلَ ۚ»

وَيَقُولُ لِلنَّاسِ هَكَذَا كَانَ سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ (ص) يَقُولُ عِنْدَ الْغَزْوِ

اللَّهُمَّ أَنْتَ عَضِدِي وَنَصِيرِي وَبِكَ أَقَاتِلُ .

وَعِنْدَ الصَّوَاعِقِ يَقُول :

اللَّهُمَّ لَا تَقْتُلْنَا بِعَضْبِكَ وَعَافِنَا قَبْلَ ذَلِكَ .

وَعِنْدَ التَّطْيِيرِ يَقُول :

اللَّهُمَّ لَا يَأْتِي بِالْحَسَنَةِ إِلَّا أَنْتَ

وَلَا يَذْهَبُ بِالسَّيِّئَاتِ إِلَّا أَنْتَ

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ .

وَعِنْدَ التَّصَدُّقِ يَقُول :

رَبَّنَا ثَقَلْنَا مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ .

وَعِنْدَ التَّهْنِئَةِ بِالزَّوْاجِ يَقُولُ : فَعَلَى الْخَيْرِ وَالْبَرَكَاتِ  
وَالْأَلْفَةِ وَالذَّرِيَةِ الصَّالِحَةِ وَالسَّعَةِ وَالرُّزْقِ بَارَكَ اللَّهُ لَكُمْ .

أَلَا فَالْيَلْبَغُ الشَّاهِدُ مِنْكُمْ الْغَائِبُ  
وَفِي التَّهْيَاةِ يُلَخِّصُ الدَّرْسَ يُعْطِي كُلَّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ :

الْمَكَانَ بِالْجُغْرَافِيَّةِ

وَالزَّمَانَ بِالتَّارِيخِ

وَالْحُكْمَ بِالمُخْتَصَرِ

وَعَصَارَةَ الدَّرْسِ كُلِّهِ هُوَ الْفَهْمُ الْبَشْرِي فِي الْإِسْلَامِ لَيْسَ دِينًا يُلتَزَمُ

إِنَّمَا هِيَ آرَاءُ النَّاسِ وَأَفْهَامُهُمْ

فَالْإِسْلَامُ دِينُ الْفِطْرَةِ : يَتَّسِعُ لِلْحُرِيَةِ الْفِكْرِيَةِ الْعَاقِلَةِ

وَفِي الْخِتَامِ يُنْهِئُ الدَّرْسَ بِالدَّعَوَاتِ الصَّالِحَةِ وَيُنزِلُ مِنَ الْكُرْسِيِّ

فَيَقُومُ النَّاسُ إِجْلَالًا لَهُ : يَقْبَلُونَ يَدَهُ

وَبَعْدَ ذَلِكَ يَتَقَدَّمُ إِلَى الْمِحْرَابِ يَوْمًا بِالنَّاسِ يُؤَدِّي الصَّلَاةَ

وَبَعْدَ الصَّلَاةِ يُفَارِقُ الْمِحْرَابَ

وَهُوَ يَسِيرُ عَلَى أَرْضِ الْمَسْجِدِ بِحُطُوتٍ ثَابِتَةٍ رَصِينَةٍ رَزِينَةٍ

وَسَلْهَامُهُ الطَّوِيلُ يَجْرُهُ بِيَدِهِ عَلَى الْأَرْضِ يَكْنِسُ بِهِ الْجَهْلَ كَنَسًا .

هَذَا هُوَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبٍ الدُّكَّالِيُّ الَّذِي عَرَفْتَهُ .

فَالدُّرُوسُ كُلُّهَا تَجْمَعُ فِي هَذَا الدَّرْسِ كَنُموذَجٍ

وَلَوْ تَجْمَعَتْ كُلُّهَا كَمُحَاطَرَاتٍ فِي كِتَابٍ

لَكَانَتْ حَصِيلَتَهُ الْعِلْمِيَّةُ ثَرْوَةً لَا تُضَاهَى .

فَالْبَابُ مَفْتُوحٌ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُسَاهِمَ بِمَا عِنْدَهُ لِجَمْعِ الشَّتَاتِ

فِي الطَّبَعَةِ الْمُقْبِلَةِ بِحَوْلِ اللَّهِ .

## المناقشة العلمية

هناك فترات في دروس الشيخ يأتي فيها دور المناقشة العلمية  
بين الدارسين والشيخ  
تدور حول المقرر ولا تقتصر عليه بل تتعداه إلى مناقشة  
الأوضاع الاجتماعية  
لصالح المجتمع إذا اقتضى الحال  
وتكون الاسئلة مطروحة على بطاقة مكتوبة  
وترفع إلى الشيخ وهو على كرسي التدريس  
والاجوبة عنها من طرف الشيخ تكون علانية  
في وسط الدرس لتعم الفائدة  
والعلماء الذين كانوا يطرحون الاسئلة على الشيخ  
هم السادة الكبار :



## الشخصية الأولى

الفقيه محمد معمري الزواوي

وهو شخصية لامعة في وسط الميدان بالقصر الملكي  
وكان مديراً للتشريقات الملكية وأصبح وزيراً لها.  
وهو الترجمان الأمين لصاحب الجلالة في التبليغ الرسمي.  
وهو معروف في القصر الملكي بفقيه سيدنا.  
وكان للمدرسة الشريفة للأمراء مشرفاً.  
وهو الذي أعطى حسن التربية وحسن التوجيه مع حسن الوفاء  
لمحمد بن يوسف «محمد الخامس» قدس الله روحه.  
وعبد الحكيم بركاش مؤلف هذا الكتاب تحت يده أوراق مطوية  
جميلة عن شخصية محمد معمري الزواوي ستشر مع ترجمته الحافلة  
بجلائل الأعمال.  
ومواقفه المشرفة في القضية المغربية يزيها كتاب «التحدي»  
لملك المغرب الحسن الثاني : أبقاه الله في الخالدين.

## وَالصَّفْحَةُ الْأُولَى

من هذه الأوزاق المطوية الجميلة عن شخصية محمد مغمري الزواوي يطيب لنا نشرها بهذه المناسبة كنموذج وكشحية تاريخية أمام هذه الشخصية العالية عرفانا بالجميل على ما أسدث لنا من خير.

إذا فتحنا هذه الصفحة يواجهنا

العنوان : أنت رفيق الملوك.

فهيئاً لكم بـ «حُسن الوفاء» وحُسن الوفاء لا يصدر إلا عن نفس كبيرة وخلق قوي، حُسن الوفاء هو الخيط المقدس الذي يربط بيننا وبينكم على الدوام.

حين دخلت إلى المغرب دخلت تُساند العرش

وحين رأيت الأمير سيدي محمد بن يوسف وهو طفل صغير توستمت فيه الخير وقلت له بلسان الحال وأنت شاعرة حين رأيتك عرفت سبب مجيء، إنها رسالة عظيمة تنتظرنني.

وكنتم الشخصية التي تتمتع بالروح المعنوية العالية للمربي

الأمين

وحين أعطيت حُسن التربية وحُسن التوجيه مع حُسن الوفاء لمحمد بن يوسف «محمد الخامس» فقد أحسنت إلى المغاربة أجمعين. وتلك أصداء من أعماق زواوه جئت به إلى المغرب أنت أصيل

والمغرب الرسمي عَرَفَ كيف يُعبّر لكم عن اعترافه بالجميل وشكراً لكم من الأوفياء .

عبد الحكيم بركاش

وَلِمَاذَا نُشِيرُ هَذِهِ الصَّفْحَةَ فِي هَذَا الْكِتَابِ ؟  
لِأَنَّ الْفَقِيهَ السَّيِّدَ مُحَمَّدَ مَعْمَرِي الزَّوَاوِي فِي هَذَا الْمُسْتَوَى  
كَانَ يَنْتَمِي إِلَى هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ :  
مَدْرَسَةُ الشَّيْخِ أَبُو شُعَيْبِ الدَّكَّالِي  
وَكَانَ مِنَ الْحَاضِرِينَ  
وَكَانَ يَضَعُ الْأَسْئَلَةَ .

### الشخصية الثانية

السيد أحمد بناني

أحد قضاة العدل بالعاصمة  
وهو من هو في مكانته العلمية  
الكتب المقررة في دروس الدكالي  
طُرِّها كلها تعاليق بخط يده  
منها الموجود بخزانة الصبيحي  
وخزانة السيد عبد الله الصبيحي معروفة بسلا

### الشخصية الثالثة

السيد محمد بن عبد السلام السائح  
(وهو من هو) هو أحد العلماء الكبار بالمغرب  
يَوْمَ كَانَ قَاضِيًا بِفَاسِ الْعَاصِمَةِ الْعِلْمِيَّةِ  
دُرُوسُهُ كَانَ لَهَا دَوِّيٌّ كَبِيرٌ فِي الْمَحَافِلِ الْعِلْمِيَّةِ  
وَرَدَدَتْ صِدَاها الْاِنْدِيَّةِ  
وَكَانَتْ دُرُوسُهُ حَدِيثَ الْمَجَالِسِ الْعِلْمِيَّةِ فِي كُلِّ مَكَانٍ .

وَالْأَسْئَلَةُ الْمَطْرُوحَةُ عَلَى الشَّيْخِ الذُّكَاوِيِّ لَمْ تَقْتَصِرْ عَلَى هَؤُلَاءِ الْأَعْلَامِ  
بَابُ الْإِسْئَلَةِ كَانَ مَفْتُوحًا أَمَامَ الْجَمِيعِ، وَالْمَوَاضِعُ الَّتِي كَانَتْ تُدَوَّرُ  
حَوْلَهَا الْأَسْئَلَةُ

نُقَدِّمُ مِنْهَا مَا تَوَصَّلْنَا إِلَيْهِ عَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ لَا عَلَى سَبِيلِ الْحَصْرِ  
السُّؤَالُ الْأَوَّلُ :

كِتَابُ اللَّهِ يُسَمَّى الْقُرْآنَ  
فَمَا مَعْنَى هَذِهِ التَّسْمِيَةِ : الْقُرْآنُ ؟

الْجَوَابُ :

الْقُرْآنُ مَصْدَرٌ كَبِيرٌ مِنْ مَصَادِرِ الْقِرَاءَةِ :  
قَرَأَ يَقْرَأُ قِرَاءَةً وَقُرْآنًا

فَالْقِرَاءَةُ هِيَ الْمَصْدَرُ الصَّغِيرَةُ لِلْقِرَاءَةِ

وَالْقُرْآنُ هُوَ الْمَصْدَرُ الْكَبِيرُ لَهَا

وَأَوَّلُ آيَةٍ نَزَلَتْ فِي الْأَمْرِ بِالْقِرَاءَةِ هِيَ :

«إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ

إِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ،

عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ»

أَنْتَ فِي هَذِهِ الْآيَةِ مُطَالِبٌ بِالْقِرَاءَةِ

وَلَكِنْ قِرَاءَةُ مَاذَا ؟

قِرَاءَةُ مَعْرِفَةِ الْخَالِقِ

وَقِرَاءَةُ مَعْرِفَةِ الْمَخْلُوقِ

وَقِرَاءَةُ تَارِيخِ الْمَعْرِفَةِ الْبَشَرِيَّةِ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ تَحَرَّكَ فِيهِ الْقَلَمُ بِيَدِ الْإِنْسَانَ

فَالْقِرَاءَةُ مَصْدَرٌ صَغِيرٌ لَا يَتَّسِعُ لِكُلِّ هَذَا

وَالْقُرْآنُ : هُوَ الْمَصْدَرُ الْكَبِيرُ الَّذِي يَتَّسِعُ لِكُلِّ هَذَا وَأَكْثَرَ مِنْ هَذَا

السؤال الثاني :

عَنِ الْقِبْلَةِ

المُسْلِمُونَ فِي الْعَالَمِ إِذَا اتَّجَّهُوا إِلَى الْقِبْلَةِ  
هَلِ اتَّجَاهُهُمْ نَحْوَ الْقِبْلَةِ يَكُونُ صَاحِبًا وَبِالضَّبْطِ ؟  
الجواب الكعبة هي نقطة توحيد الاسرة المسلمة في العالم

وهي الملتقى لجميع النظرات

فالموحدون على هذه النقطة يتوحدون

والمسجد الحرام هو بيت الله

وكل مسجد أسس في أي بقعة من العالم هو بيت الله

ويُعتبر في الفقه الاسلامي هو توسع للمسجد الحرام

والمسافة الأرضية بين المساجد والمسجد الحرام هي نفسها مسجد

وفي الحديث الشريف :

«جُعِلَتْ لِي الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهْرًا».

والتصميم العام للعالم الاسلامي كله

مخطط معماري هندسته قائمة على القبلة

حتى بيوت السكنى مخططة وداخله في هذا التصميم

قال الله تبارك وتعالى: «فاجعلوا بيوتكم قبلة»

وأني تصميم هذا الذي قدمه الاسلام للعالم؟ قال الله تبارك وتعالى :

(ولله المشرق والمغرب فأينما تولوا فثم وجه الله) بعد ذلك

يقول الشيخ : عند السادة المالكية القبلة أربعة أقسام :

(1) قبلة مكة هي في المشاهدة للكعبة : قبلة عين

(2) وقبلة المدينة في المسجد النبوي: قبلة اجتهاد

(3) وقبلة مصر في مسجد عمرو بن العاص قبلة إجماع

(4) وقبلة العالم في المغرب والمشرق: قبلة جهة

وهكذا كان الشيخ يُعطي الضبط في تحديد المفاهيم للألفاظ .

## الكتب المقررة في الدرس

الكتب المقررة في الدرس والذي قررها هو الشيخ :  
هي الكتب الآتية : في التعليم الابتدائي  
كتاب : «مجموع المتن في مختلف الفنون» بشروجه المختلفة  
وفي النحو منظومة ألفية بن مالك  
على الشارحين الماكودي والأشموني  
ويدرس معهم الفروق الدقيقة بين اللحن والتصنيف والتخريف  
فالألحن يكون في الإغراب  
والتصنيف يكون في تبديل حرف بحرف مثل الصاد بالسین  
والتخريف يكون في الشكل الموضوع على الحرف  
وفي الثاني :  
الكتب المقررة هي الكتب الآتية في القراءات السبع :

لأمة الشاطبي : (حزب الاماني)  
والشاطبي هو إمام القراء واسمه قاسم بن ميرة بن خلف الرعيني  
وكان ضريباً (رحمه الله) .  
وفي السيرة النبوية : الشفاء للقاضي عياض .  
وفي الاحكام الشرعية التحفة لابن عاصم  
وفي الأدب العالي «الأمالي لأبي علي القالي» و«الكامل للمبرد»  
وفي اللغة وبلاغتها «أساس البلاغة للزمخشري»  
«وتلخيص المفتاح في البلاغة للقزويني»  
وفي التفسير الكتب المقررة : كتاب التفسير  
المعروف بـ «مدارك التزويل وحقائق التأويل»

وَفِي الْحَدِيثِ الْكُتُبِ الْمُقَرَّرَةِ هِيَ الْكُتُبُ الْآيَةِ :

الْمَوْطَأُ : عَامَ 212 هـ سَنَةَ 795 م

الْبُخَارِيُّ : 251 هـ 870 م

مُسْلِمٌ : 261 هـ 875 م

ابْنُ مَاجَةَ : 273 هـ 886 م

أَبُو دَاوُدَ : 275 هـ 888 م

التِّرْمِذِيُّ : 279 هـ 892 م

التَّسَائِيُّ 303 هـ 915 م

وَفِي مَصْطَلَحِ الْحَدِيثِ

الْكَتُبِ الْمُقَرَّرَةِ : هِيَ الْكُتُبُ الْآيَةِ :

عُلُومُ الْحَدِيثِ لِابْنِ صَالِحٍ

وَنُجَبَةُ الْفِكْرِ لِابْنِ حَجَرٍ

وَأَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

وَأَلْفِيَّةُ السِّيَوطِيِّ

وَالشَّمَائِلُ لِلْإِمَامِ التِّرْمِذِيِّ

وَالْأَرْبَعِينَ التَّوَوِيَّةَ

وَمُخْتَصَرُ الصَّحِيحِ لِابْنِ أَبِي حَمْرَةَ

وَبُلُوغُ الْمَرَامِ فِي الْأَحْكَامِ لِابْنِ حَجَرٍ الْعَسْقَلَانِيِّ

وَصَحِيحُ الْإِمَامِ الْبُخَارِيِّ

وَزَادُ الْمَعَادِ لِابْنِ قَيْمٍ الْجَوْزِيَّةَ

وَعُمْدَةُ الْأَحْكَامِ لِابْنِ دَقِيقِ الْعِيدِ

وَالْقَائِمَةُ طَوِيلَةٌ

إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْكُتُبِ الْمُعْتَمَدَةِ وَالْمُقَرَّرَةِ فِي الدَّرْسِ

## قِيمَةُ الْكُتُبِ الْمُقَرَّرَةِ فِي الدَّرْسِ

### كِتَابُ الْمُوَطَّأِ

حِينَ نَقُولُ الْمُوَطَّأَ لِإِمَامِ مَالِكٍ  
نَقُولُ عَنْ هَذَا الْكِتَابِ الْعَظِيمِ  
هُوَ أَسَاسُ الْمَذْهَبِ الْمَالِكِيِّ وَالْكِتَابِ السَّنَةِ  
وَحِينَ نَقُولُ الْكُتُبَ السَّنَةَ نَقُولُ الْقَرْنَ الثَّلَاثَ وَالرَّابِعَ الْهَجْرِيَّ .  
وَالْحَضَارَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ إِزْدَهَرَتْ فِي الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ كَمَا عَلِمْتُمْ .  
وَصَحِيحُ الْبُخَارِيِّ ؟

حِينَ نَقُولُ صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ نَقُولُ 600 أَلْفَ حَدِيثٍ  
وَمَا أَذْرَاكَ مَا هِيَ 600 أَلْفَ حَدِيثٍ .  
وَصَحِيحُ مُسْلِمٍ ؟

حِينَ نَقُولُ صَحِيحَ مُسْلِمٍ نَقُولُ 300 أَلْفَ حَدِيثٍ .  
وَالْبُخَارِيُّ + مُسْلِمٍ = 900 أَلْفَ حَدِيثٍ بَمَا فِيهَا مِنَ الْمُكْرَرِ .  
وَالْكِتَابُ الْأُخْرَى الْمُقَرَّرَةُ فِي الدَّرْسِ كُلُّهَا تَفِيضُ بِالْحَدِيثِ  
فَإِذَا أُصِيفَتْ إِلَى 900 أَلْفَ حَدِيثٍ ،  
فَكَمْ هُوَ الْمَجْمُوعُ ؟

وَالدَّرْسُ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى الْحَدِيثِ بِمُفْرَدِهِ؛ هُوَ عُلُومٌ مُخْتَلِفَةٌ  
وَأَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ كَانَ الشَّيْخُ يَنْفُخُ فِي الدَّرْسِ مِنْ رُوحِهِ :  
رُوحَ الْعَصْرِ وَكُلَّمَا انْتَهَى مِنْ كِتَابٍ انْتَقَلَ إِلَى كِتَابٍ آخَرَ .  
هَكَذَا كَانَتْ دُرُوسُ الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ بِمَدِينَةِ الرَّبَاطِ .

## كَلِمَةٌ لَّابَدٌ مِنْهَا لِلْحَقِيقَةِ وَالتَّارِيخِ

السَّيِّدُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بَرْكُاشَ رَحِمَهُ اللهُ  
كَانَ مِنْ نَوَابِغِ مَدْرَسَةِ الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ  
تَخْرُجُ مِنْهَا فِقْهًا بِكُلِّ مَعْنَى الْكَلِمَةِ  
وَتَكْوِينُهُ فِي هَذِهِ الدَّارِ قَامَ عَلَى أَسَاسِ صَحِيحِ مِنَ الْمَعْرِفَةِ  
وَبِاقْتِدَارِ شَعْلٍ مَنْصِبِ خَلِيفَةِ بَاشَا لِعَاصِمَةِ الْمَمْلَكَةِ الْمَغْرِبِيَّةِ زَمَانًا غَيْرَ  
قَلِيلٍ

وَكَانَ فِي الْمَذَاكِرَةِ يُعْبَرُ عَنْ أَفْكَارِهِ بِصَرَاحَةٍ

وَكَذَلِكَ هُوَ فِي الْأَحْكَامِ

كَانَ لَا يَخْشَى فِي اللَّهِ لَوْمَةَ لَائِمٍ

وَسِرِّيَّةَ نَفْسِهِ شَبِيهَةً بِصُنْدُوقٍ مِنْ رُجَاجٍ

يَشْفِ عَمَّا فِي دَاخِلِهِ مِنَ الصَّفَاءِ

وَمَعَ النَّاسِ كَانَ سَمُوحًا :

عَاشَ يَتَمَتَّعُ بِسَلَامَةِ الصَّدْرِ

إِلَى أَنْ لَقِيَ اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ .

وَسَلَامَةِ الصَّدْرِ

هِيَ أَحْسَنُ مَا تُطْمَحُ إِلَيْهِ التَّرْبِيَّةُ فِي أَهْدَافِهَا الْعُلْيَا

وَفِي أَيَّامِ الدَّرَاسَةِ كَانَ بَارًا بِمَدْرَسَتِهِ

وَفِي هَذَا الْمُسْتَوَى وَهُوَ عُمْدَةٌ

كَانَ يُدَوِّنُ دُرُوسَ الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ فِي كِتَابَتِهِ خَاصَّةً أَيْنَ هِيَ ؟

وَوَلَدُهُ (عَالِي) ثَمَرَةٌ طَيِّبَةٌ مِنَ الشَّجَرَةِ

هَلْ يَسْتَطِيعُ إِخْرَاجَهَا لِتَعْمُ الْفَائِدَةَ وَيَتَّقَى هُوَ دَائِمًا (عَالِي)

وَتَبْقَى عَائِلَةٌ بَرْكُاشَ فِي جُمْلَةِ التَّادِينَ لِهَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ

الدُّكَالِيِّ هِيَ الْمُبْتَدَأُ وَالْخَيْرُ .

## طَلَبَةُ الْمَدْرَسَةِ

هُم السَّادَةُ :

مُوسَى الدُّكَّالِي : فَلَاحٌ كَبِيرٌ هُوَ الْيَدُ الْيَمْنَى لِوَالِدِهِ وَالتَّحَقُّ بِرَبِّهِ وَتَرَكَ مِنْ وَرَائِهِ ثَرَوَةً هَائِلَةً.

عَبْدُ الْعَزِيزِ الدُّكَّالِي : مَلَأَ مِنْ رِجَالِ الْأَعْمَالِ

عَبْدُ الرَّحْمَانَ الدُّكَّالِي : مُرْشِدُ الْجَيْشِ فِي عَهْدِ الْأَسْتِقْلَالِ

عُمَرُ الزَّرْعِيمِي : نَائِبُ وَزِيرِ الْعَدْلِيَّةِ (وَزَارَةُ الْعَدْلِ)

أَدْرِيسُ بَنُوتَةَ : غَضُو بِالْمَحْكَمَةِ الْعُلْيَا بِالْإِعْتَابِ الشَّرِيفَةِ صَاحِبُ مِسْطَرَّةِ

عَالِيَةٍ فِي الْأَحْكَامِ وَالْأَطَارِ الَّذِي تَرَأَسَ عَلَيْهِ هُوَ نُخْبَةٌ مِنْ رِجَالِ الْقَانُونِ

وَأَحْمَدُ الرُّنْدَى ابْنُ مُحَمَّدِ الرُّنْدَى : وَزِيرِ الْعَدْلِيَّةِ :

فِي الْمَذْهَبِ الْمَالِكِيِّ كَانَتْ لَهُ مُحَاوَلَةٌ مُوقَفَةٌ فِي الْفَتْوَى الشَّرْعِيَّةِ

وَمُحَمَّدُ الْمَكِّي التَّاصِرِي : تَقَلَّبَ فِي عِدَّةِ مَنَاصِبَ كُبْرَى لِلدَّوْلَةِ وَلَهُ

مَقْعَدٌ أَسَاطِذُ كُرْسِيِّ بِالْجَامِعَةِ الْمَغْرِبِيَّةِ إِلَى أَنْ أَصْبَحَ وَزِيْرًا لِلتَّقَافَةِ فِي

الذِّيَارِ الْمَغْرِبِيَّةِ.

وَمَوْلَايَ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَزَّانِي شَرِيفُ دَارِ الضَّمَانَةِ

مُسْتَوَى مَعْلُومَاتِهِ التَّقَافِيَّةِ مُحْتَرَمَةٌ تَشْهَدُ لَهُ بِأَنَّهُ تَخْرُجُ مِنْ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ

وَبِهَا التَّحَقُّ فِي وَظِيفَةِ كَاتِبِ مَخْرَنِي فِي مَنَدُوبِيَّةِ الْمَعَارِفِ بِالْقَصْرِ

الْمَلِكِيِّ.

وَالْفَاطِمِي فَرْجُ الْمُقَلَّبِ بـ (خَمِيصَةَ) :

كَانَ مُعَلِّمًا فِي كُتَّابِ قُرْآنِي كَبِيرٍ : «الزَّوَايَةِ الْمُبَارَكِيَّةِ بِالرِّبَاطِ»

وَهُوَ مِنْ رِجَالِ التَّعْلِيمِ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسِ الْجَرَّارِيِّ :  
 الْمُفْتَشُّ الْأَوَّلُ فِي وَزَارَةِ التَّعْلِيمِ  
 تَخْرُجَ مِنْ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ مُعَلِّمًا  
 وَعَلَى يَدِ الْأَسْتَاذِ الْجَرَّارِيِّ تَخْرُجَ وَقَدْ مِنَ الطَّلَبَةِ  
 إِلَى أَنْ التَّحَقَّ بِالْمَدَارِسِ وَالْجَامِعَاتِ  
 وَهُمْ الْيَوْمَ فِي مُسْتَوَى الدَّكَاتِرَةِ وَالْأَسَاتِذَةِ  
 وَحَصَلَ هُوَ مِنْ طَرَفِ الشَّيْخِ الدَّكَّالِيِّ عَلَى الْإِجَازَةِ الْعِلْمِيَّةِ  
 وَلَهُ أَوْلَادٌ فِي تَرْبِيَةِ مُشْرِفَةٍ عَالِيَةِ السَّادَةِ : عَبْدِ الْوَاحِدِ وَعَبَّاسُ  
 وَمُؤَلَّفَاتُهُ كَأَنَّهَا هِيَ الَّتِي تُقَدِّمُهُ لِلنَّاسِ  
 وَكِتَابُهُ «الْمُحَدَّثَاتُ الْحَافِظَةُ أَبُو شَعِيبِ الدَّكَّالِيِّ»  
 هَذَا الْكِتَابُ فِي الْيَدِ : هُوَ حَقِيقَةُ الْمُفْتَشِّ

وَالْحَاجُّ أَحْمَدُ مَعْنِيْنُو مِنْ مَدِينَةِ سَلَا  
 شَخْصِيَّتُهُ لَهَا وَرَثَتُهَا فِي الْمِيدَانِ بِفَضْلِ إِطْلَاعِهِ الْوَاسِعِ  
 وَكَانَ رَفِيقًا لِلزَّرْعِيمِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْوَزَّانِيِّ وَيَتَوَقَّرُ عَلَى قِيَمَةِ الرَّفْقَةِ  
 وَسَجَّلَ فِي هَذِهِ الطَّرِيقِ عِدَّةَ عَطَوَاتٍ يُزَكِّيهَا التَّارِيخُ وَيُبَارِكُهَا اللَّهُ  
 وَعَبْدُ الرَّحْمَانِ حَاجِي  
 مَعْرُوفٌ بِدِيَوَانِهِ الشَّعْرِيِّ الْمَحْطُوطِ  
 كَانَ فِي وَسْطِ الدَّرْسِ مِنَ النَّوَابِغِ  
 وَهُوَ طَالِبٌ مُتَحَرِّكٌ فِي الدَّرْسِ  
 وَكَانَ مِنَ الْقُرَّاءِ السَّارِدِينَ لِمَقَامَةِ الْحَرِيرِيِّ أَمَامَ الشَّيْخِ  
 وَلَهُ فِي الْأَدَبِ جَوْلَاتُ  
 وَهَذِهِ مُجَرَّدُ نَمَازِجٍ لِطَلَبَةِ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ  
 وَلَذِيذُ الثَّمَرَاتِ مِنْ شَوَاهِدِ الْإِنْتَابِ عَلَى قِيَمَةِ الشَّجَرَةِ  
 رَحِمَ اللَّهُ (أَبُو شَعِيبِ الدَّكَّالِيِّ) بِرَحْمَتِهِ الْوَاسِعَةِ وَفِي الْجُمْلَةِ هُوَ مَرْفُوعٌ.

## القرء الساردون في الدرس

القرء الساردون في الدرس  
الذين تكلفوا بقراءة سرد الكتب المقررة في الدروس العالية  
دروس التفسير والحديث أمام الشيخ  
شخصيات في الثقافة كانت تلمع مع المعرفة في وسط الدرس  
وكانوا أصحاب أصوات حسان هم السادة :

(1) الطيب بن محمد المعروف (بكحل العيون) من مدينة مراكش  
تولى السرد أمام الشيخ في الدروس الحفيفية بفاس أمام السلطان  
وكان من الموظفين بوزارة العدل وتولى القضاء .  
(2) الغازي سباطة :

أحد كتّاب الصدارة العظمى بالقصر الملكي بالرباط  
كان يتناول قراءة السرد باقتدار كبير وهو يتمتع بصوت جميل جداً  
وكان خطيباً للجمعة كإمام بمسجد قصبة الأوداية بالرباط  
المعروف بالمسجد العتيق.

(3) المكي بن أحمد بربيش  
أحد الكبار في القراءات السبع ومن رجال الخير والصلاح  
وترجمته الحافلة بجلال الأعمال بما يقرب إلى الله مكتوبة بخط يد  
سيدي محمد المعروف في الأوساط بأمانة التبليغ : وهي منشورة في  
هذا الكتاب .

(4) أبو بكر بناني  
هو ابن القاضي لمدينة الرباط السيد أحمد بناني  
وأحد أعضاء الاستئناف الشرعي الأعلى بالقصر الملكي بالرباط

هُوَ شَخْصِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ بِلِيَوَانِهِ الشَّعْرِيِّ، الْمَخْطُوطِ وَبِكِفَائَتِهِ الْأَدَبِيَّةِ  
وَقَصِيدَتِهِ الْوَطَنِيَّةِ فِي الْحِمَاسَةِ شَجَعَتْ الْمُجَاهِدِينَ فِي الثَّوْرَةِ الرَّيْفِيَّةِ  
وَرَدَّدَتْ صَدَاهَا جِبَالَ الرَّيْفِ بِوَاسِطَةِ الطُّبْلِ وَالغَيْطَةِ، قَالَ فِي الْمَطْلَعِ :  
” يَا بَنِي الْمَغْرِبِ قُومُوا سُرْعَةً  
وَاصْرُبُوا وَجْهَ فَرْلَسَا صَرْبَةً، ذِكْرُهَا يَبْقَى عَلَيْهَا سَبَّةٌ  
وَاسْأَلُوا اللَّهَ الْإِتِّصَارَ الْمُسْلِمِينَ.“

(5) عَبْدُ الْعَزِيزِ حَكَمٌ  
مَعْرُوفٌ بِخِزَانَتِهِ الْعِلْمِيَّةِ، وَأَطْلَاعُهُ الْوَاسِعُ هُوَ الَّذِي جَعَلَهُ رَفِيقَ الطَّرِيقِ  
لِلشَّيْخِ الدَّكَّالِيِّ

(6) أَحْمَدُ بْنُ جَلُولٍ  
لَهُ مَلَكَتْهُ فِقْهِيَّةٌ وَيُعْتَبَرُ مِنْ فُقَهَاءِ الْمَذْهَبِ الْمَالِكِيِّ  
وَهُوَ عَضْوٌ فِي الْمَحْكَمَةِ الْعُلْيَا بِالْأَعْتَابِ الشَّرِيفَةِ  
وَكَانَ يُعْطَى لِلطُّلَبَةِ دُرُوساً فِي الْفِقْهِ  
(7) أَحْمَدُ الرَّئِدِيُّ

هُوَ ابْنُ الْوَزِيرِ مُحَمَّدِ الرَّئِدِيِّ كَانَ مُكَلِّفًا بِالسَّرْدِ فِي دُرُوسِ الشَّيْخِ  
وَهُوَ مِنْ فُقَهَاءِ الْمَذْهَبِ الْمَالِكِيِّ  
وَلَهُ إِجْتِهَادَاتٌ فِقْهِيَّةٌ فِي الْفَتْوَى كَادَتْ أَنْ تُكُونَ تَحْدِيثاً لِلْقَاضِي فِي  
أَحْكَامِهِ الشَّرْعِيَّةِ

(8) عَبَّاسُ الْمَعْرُوفِي  
مِنْ كُتَّابِ الصَّدَارَةِ الْعُظْمَى بِالْقَصْرِ الْمَلِكِيِّ بِالرِّبَاطِ  
هُوَ شَخْصِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ بِمُحَاضَرَاتِهِ عَنْ تَرَاجِمِ الصَّحَابَةِ  
كَانَ يُلْقِيهَا بِنَفْسِهِ بِوَاسِطَةِ الْمَدْيَاعِ فِي الْإِدَاعَةِ الْمَغْرِبِيَّةِ مَرَّةً فِي  
الْأُسْبُوعِ .

9) المكي أميركوه: حُرِّفَتْهُ كُتِبِي  
وَلَهُ كِتَابٌ صَغِيرٌ مَأْخُوذٌ مِنْ كِتَابِ «الْحَائِكِ» فِي الْأَشْعَارِ الْمُتَعَلِّقَةِ  
بِالطَّرَبِ الْإِنْدَلُسِيِّ

10) أَحْمَدُ بْنُ فَقِيرَةَ مِنْ مَكْنَسِ  
كَانَ هُوَ الْكَاتِبُ الْأَوَّلُ لِلصَّدَاةِ الْعُظْمَى بِالْقَصْرِ الْمَلِكِيِّ بِالرِّبَاطِ  
وَلَمَّا كَانَ الشَّيْخُ الدَّكَالِيُّ يَقْرَأُ مُحْتَصِرَ حَلِيلٍ عَقِبَ صَلَاةَ الْفَجْرِ  
بِالصَّرِيحِ الْمَكِّيِّ بِشَارِعِ سَيِّدِي فَاتِحَ بِمَدِينَةِ الرِّبَاطِ ،  
كَانَ هُوَ الْقَارِئُ السَّارِدُ عَلَى الشَّيْخِ  
وَكَانَ مِنْ حُفَاظِ الْمُحْتَصِرِ .



## الشيخ الدكالي الحافظ

### الشيخ الدكالي

في الوقت الذي كان العلماء في المغرب  
إذا دخلوا إلى خزانة العربية  
ولأ يستطيعون أن يتصفحوا ما فيها من فهارس  
لكثرة الكتب في خزانة الدولة ،  
في هذا الوقت  
كان الشيخ بينهم هو خزانة متقلة فيها المنقول والمعقول .  
قال محمد الشكيطي :  
أخذ شيوخ الدكالي عن أبي شعيب :  
” كان هو أحفظ مني في التابعين  
وأنا أحفظ منه في الصحابة “  
وهذه شهادة حافظ لحافظ .

## « مِفْتَاحُ كُنُوزِ السُّنَّةِ »

هُوَ اسْمُ كِتَابٍ مُعْجَمٍ مُفَهَّرَسٍ عَامٍ مُفَصَّلٍ فِي الْكَشْفِ عَنِ الْإِحَادِيثِ  
التَّبَوُّيَّةِ الشَّرِيفَةِ الْمُدَوَّنَةِ فِي الْكُتُبِ الْأَرْبَعَةِ عَشَرَ الْآيَةِ :

- (1) صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ
  - (2) سُنَنُ أَبِي دَاوُدَ
  - (3) التِّرْمِذِيِّ
  - (4) التَّسَاتِي
  - (5) ابْنُ مَاجَةَ
  - (6) الدَّرَامِيِّ
  - (7) صَحِيحُ مُسْلِمٍ
  - (8) مُوطَأُ مَالِكٍ
  - (9) مُسْنَدُ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ
  - (10) مُسْنَدُ ابْنِ دَاوُدَ الطَّلِبَالِيِّ
  - (11) مُسْنَدُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ
- قَالَ مُؤَلَّفُهُ: لِمَعْرِفَةِ الْحَدِيثِ لَا بُدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ الْقَائِلِ فِي الْكُتُبِ الْآيَةِ :
- (12) طَبَقَاتُ ابْنِ سَعْدٍ
  - (13) سِيرَةُ ابْنِ هِشَامٍ
  - (14) مَعَارِزُ الرَّاقِدِيِّ

## هَذَا الْكِتَابُ : «مِفْتَاحُ كُنُوزِ السُّنَّةِ»

وَضَعَهُ بِاللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ أَيْ فِنْسَنَك  
وَنَقَلَهُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مُحَمَّدُ فُؤَادُ عَبْدِ الْبَاقِي  
صَدَرَ عَنْ مَطْبَعَةِ مِصْرَ سَنَةَ 1934  
هُوَ مِنَ الْكُتُبِ الْمُهَيِّمَةِ الَّتِي تُمْكِّنُ الْبَاحِثَ مِنَ الْوُقُوفِ عَلَى الْحَدِيثِ  
الْمَطْلُوبِ بِغَيْرِ عَنَاءٍ

وَفِي الْكَشْفِ عَنِ الْحَدِيثِ لَهُ ثَلَاثُ طُرُقٍ  
الطَّرِيقَةُ الْأُولَى فِي بَعْضِ كُتُبِ الْحَدِيثِ يُرْشِدُكَ إِلَى رَقْمِ الْبَابِ  
الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ يُرْشِدُكَ إِلَى رَقْمِ الْحَدِيثِ  
الطَّرِيقَةُ الثَّلَاثَةُ يُرْشِدُكَ إِلَى رَقْمِ الصَّفْحَابِ  
وَالطَّرِيقُ كُلُّهَا فِي هَذَا الْكِتَابِ تَوْصَلُكَ إِلَى الْحَدِيثِ لَا مَحَالَةَ  
وَهُوَ مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي لَا تَسْتَعِينِي عَنْهَا خِزَانَةُ الْعَالِمِ الْبَاحِثِ  
وَالْكِتَابُ مِنْ مَحْفُوظَاتِ الْخِزَانَةِ الْعَامَّةِ لِلْكِتَابِ بِمَدِينَةِ الرَّبَاطِ فِي  
الْمَغْرِبِ تَحْتَ عَدَدِ (529)

فَهَيِّبْنَا لِلْمُؤَلِّفِ وَالْمُتَرَجِّمِ وَالْبَاحِثِ وَالْمُطَّلِعِ وَالْمَدْرَسَةَ النَّبَوِيَّةَ  
بِهَذَا الْكِتَابِ

وَالْعَرَضُ عِنْدَنَا مِنْ إِبْتِاثِ اسْمِ الْكِتَابِ فِي هَذِهِ الصَّفْحَاتِ هُوَ السِّجَامَةُ  
مَعَ هَذِهِ الدَّرَاسَةِ وَتَعْمِيمِ الْفَائِدَةِ وَتَحْرِيكِ الْمَوْضُوعِ  
فَإِذَا تَحَرَّكَ هَذَا الْكِتَابُ تَحَرَّكَتْ مَعَهُ الْمَدْرَسَةُ النَّبَوِيَّةُ  
وَهَذَا هَدَفٌ مِنْ أَهْدَافِنَا الْعُلْيَا فِي الْإِتِّصَالِ بِمَدْرَسَةِ مُحَمَّدٍ (ص)  
كَانَ الْعُلَمَاءُ فِي الْمَغْرِبِ فِي حَيَاةِ الدُّكَالِيِّ  
إِذَا أَرَادُوا الْإِتِّصَالَ بِالْحَدِيثِ يَرْجِعُونَ إِلَى أُمَّهَاتِ الْكُتُبِ  
فَإِذَا أَعْيَاهُمْ الْجَهْدُ رَجَعُوا إِلَى الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ : «مِفْتَاحُ كُنُوزِ السُّنَّةِ»

بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

سند المرحوم بكرم الله شيخ الاسلام ابي شعيب الدكالي

المتوفى في 6 جمادى الاولى سنة 1356

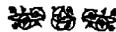
لموطاً امامنا مالك رضي الله عنه والكتب الستة

الحمد لله الذي رفع قدر أهل الحديث. الذي نظر وجوههم في القديم والحديث. والصلاة والسلام على سيدنا محمد القائل : «ليبلغ الشاهد الغائب فرب مبلغ أوعى له من سامع» وعلى آله وصحبه وكل من لهم بالخيرات تابع اما بعد فقد استجازني اخونا.

كان الله له فيما تجوز عني روايته. فأجزته بكل ما أرويه من معقول ومنقول وفروع واصول. كما اجازني مشايخ اجلة. وها أنا أذكر أسانيد الكتب الستة وموطاً سيدنا ابي عبد الله مالك رضي الله عنه فأقول : أروى الموطأ عن مشايخ عدة منهم الشيخ سليم البشري والشيخ علي الصالح والشيخ احمد الرفاعي والشيخ محمد الطوموي عن الشيخ منة الله عن العلامة الامير عن الشيخ العربي السقاط عن الشيخ محمد بن عبل الباقي الزرقاني عن والده. عن الشيخ علي الاجهوري عن الشيخ محمد بن احمد الرملي عن الشيخ زكرياء الانصاري عن الحافظ ابن حجر عن محمد بن عقيل عن محمد بن محمد المكّي عن محمد بن محمد الدلاصي عن عبد العزيز بن عبد الوهاب بن اسماعيل عن جده اسماعيل بن الطاهر عن محمد بن الوليد عن الطرطوشي عن سليمان بن خلف الباجي عن عبد الله بن مغيب عن ابي عيسى عبد الله بن يحيى عن عم والده يحيى عن الامام مالك بن انس كما اروي صحيح البخاري عن الشيوخ المذكورين عن الشيخ منة الله عن العلامة الامير عن الشيخ ابي الحسن الصعيدي عن الشيخ محمد

بن عقيلة المكي عن الشيخ الحسن العجيمي عن الشيخ احمد بن الهيثمي عن  
الشيخ يحيى الطبري عن جده محب الدين الطبري عن الشيخ محمد بن ابراهيم  
بن صدقة الدمشقي عن الشيخ عبد الرحمان بن عبد الاول الفرغاني عن  
الشيخ محمد بن نصر بن شاذنحت عن الشيخ يحيى بن عمار الخثلائي عن  
الشيخ محمد بن يوسف بن مطر البربري عن الامام محمد بن اسماعيل  
البخاري.

كما اروى صحيح مسلم عن المذكورين عن الشيخ منة الله عن  
العلامة الامير عن محمد العربي السقاط عن الشيخ احمد النخلي المالكي عن  
الشيخ محمد بن علاء الدين البابلي عن الشيخ سالم السنهوري عن الشيخ  
نجم الدين القيطي عن الشيخ زكرياء الانصاري عن الحافظ ابن حجر عن  
ابي الطاهر محمد بن محمد بن وكيل عن ابي الفرج محمد بن عبد الرحمان  
الحليبي عن ابي العباس احمد بن عبد الدائم عن محمد بن علي بن صدقة  
الحرايبي عن فقيه الحرام ابي عبد الله محمد بن الفضل العبدي عن ابي الحسن  
عبد الباقي بن محمد الفارسي عن ابي احمد بن عيسى الجلودي عن ابراهيم  
بن سفيان عن الامام ابي الحجاج مسلم بن الحجاج.



## الشَّيْخُ الدُّكَالِيُّ الْمُحَدِّثُ

الشَّيْخُ الدُّكَالِيُّ الْمُحَدِّثُ  
كَانَ إِمَامًا فِي عُلُومِ الْحَدِيثِ  
وَالْخِلَافِ الْعَالِيِ وَالتَّأْوِيلِ وَالجَمْعِ بَيْنَ الرُّوَاةِ  
وَكَانَ آيَةً فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ وَالْقِرَاءَاتِ  
وَفِي النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ  
وَفِي الإِغْرَابِ وَالْمَعَانِي وَوُجُوهِ الْبَلَاغَةِ وَأَنْوَاعِ التَّفْسِيرِ  
وَكَانَ مُتَمَكِّنًا مِنْ عُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ بِأَنْوَاعِهَا  
وَالشَّيْخُ الدُّكَالِيُّ  
لَمْ يَتَرَبَّعْ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ  
لِيُعْطِيَ لِلنَّاسِ الْمَحْفُوظَ مِنَ الْحَدِيثِ  
فَالسَّنَدَ وَالْمَتْنَ وَتَرَاجِمَ الرِّجَالِ وَعُلُومَ مُصْطَلَحِ الْحَدِيثِ، وَمِيزَانَ  
الجُرْحِ وَالتَّعْدِيلِ  
كُلُّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ مَحْفُوظَةٌ وَمُدَوَّنَةٌ بِالْكَتُبِ  
وَمَطْبُوعَةٌ وَمُتَدَاوِلَةٌ وَيَعْرِفُهَا الْكَثِيرُ  
وَلَكِنَّهُ جَاءَ إِلَى مَدْرَسَةِ الْحَدِيثِ  
لِيُعْطِيَ مِنْهَا لِلتَّرْبِيَةِ قَائِنُونَ الْأَخْلَاقَ  
وَيُعْطِيَ مِنْهَا لِلْمُعَامَلَةِ قَائِنُونَ الْمُعَامَلَاتِ  
وَيُعْطِيَ مِنْهَا لِلْعَقِيدَةِ التَّوْحِيدِ فِي أَعْلَى مَرَاتِبِ التَّنْزِيهِ

وَيُعْطَى مِنْهَا لِلْغَةِ تَحْدِيدَ الْمَفَاهِيمِ  
 وَقَدْ أُعْطِيَ وَوَفَى الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ  
 وَتُحْتَجُّ لِلْمَدْرَسَةِ الْفِقْهِيَّةِ بَابِ الْاجْتِهَادِ عَلَى ضَوْءِ الْعَصْرِ  
 وَكَانَ يَدُقُّ عَلَى بَابِ الْاجْتِهَادِ مِنْ بَابِهِ الْكَبِيرِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى :  
 « مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِئُهَا نَاتِي بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا »  
 وَهِيَ آيَةٌ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ الْكُبْرَى فِي التَّطَوُّرِ وَالتَّجْدِيدِ .  
 مَدْرَسَتُهُ كَانَتْ تُسَايِرُ الْعَصْرَ فِي كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى فِي الْفَضِيلَةِ  
 فَهُوَ لَمْ يُدَافِعْ عَنِ فَضِيلَةِ الْمُصَوِّرِ الْمَاضِيَةِ  
 بَلْ كَانَ يُدَافِعُ عَنِ فَضِيلَةِ الْعَصْرِ  
 وَيَقُولُ كَمَا قَالَ الْإِمَامُ عَلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :  
 « لَا تُكْرَهُوا أَوْلَادَكُمْ عَلَى أَحْلَاقِكُمْ فَإِنَّهُمْ لِحُلُقُوا لِرِمَانٍ غَيْرِ زَمَانِكُمْ »  
 وَمَعْنَى هَذَا ؟ مَعْنَاهُ  
 أَحْلَاقُ الْعَصْرِ هِيَ الْقَانُونُ الْأَدْبِيُّ  
 وَعَلَى الْقَانُونِ الْأَدْبِيِّ يَقُومُ الْمُجْتَمَعُ  
 وَمَنْ يَحْتَرِمُ الْقَانُونَ الْأَدْبِيَّ يَعِيشُ فِي سَلَامٍ مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ النَّاسِ  
 وَتَكُونُ حَيَاتُهُ طَيِّبَةً .



## الشيخ الدكالي المفسر

الشيخ الدكالي بعد رجوعه من الشرق، لما استقر به الجلوس على كرسي التدريس في المغرب عزم على تفسير القرآن العظيم وكان الناس في ذلك الوقت يعتقدون في التفسير ما قيل لهم «صوابه خطأ وخطؤه كفر» ومعنى هذا؟ معناه باب التفسير مسدود وهذا هو مستواهم، كانوا يتشاءمون من التفسير ويقولون:

«إذا فسر القرآن مات السلطان» جلس الشيخ على كرسي التدريس وقال: «بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على بدر اللها

والآخرة

إذا لم يفسر القرآن مات السلطان، وإذا فسر القرآن عاش السلطان» وفسر القرآن وعاش السلطان، وكان هذا الدرس هو فاتحة التفسير وكان الشيخ فيه يفسر قول الله تعالى:

«وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم»

وكان هذا الدرس من التفسير هو مجموعة الدروس اللاحقة هو الخط الفاصل بين عهدين: عهد ما قبل الشيخ الدكالي في المغرب وعهد ما بعد الشيخ الدكالي في المغرب

وكانت للشيخ فتوحات كبرى في عالم التوعية بواسطة التفسير، وتحررت العقول بالتوعية ثم تحررت البلاد بالمقاومة قال الشاعر يخاطب أبا شعيب:

«جئت والبعض معرضون عن الله فنأذيتهم فخافوا نداكا»

وفي سنة 1925 في 47 من عمره قدم استقالته من الوظيف وبقي وزيراً شرفياً

قيل له: لماذا قدمت استقالتك؟

قال: حتى يشبع الفرنسيون من أملاك الناس

وبعد ذلك يفعل الله ما يريد.

## الشيخ الدكالي في باريس

الخطاب الرسمي الذي ألقاه في مسجد باريس  
بمناسبة زيارة فؤاد الأول ملك مصر للمسجد سنة 1927  
كان الشيخ وزيراً شرفياً وبصفته رئيس الوفد المغربي  
هو الذي تشرف باستقبال جلالته في المسجد  
وألقى الخطاب هكذا :

بَعْدَ الْبِسْمَلَةِ وَالْحَمْدِ لِلَّهِ وَالتَّصْلِيَةِ عَلَيَّ - مَوْلَانَا رَسُولَ اللَّهِ  
فِي بَرَاغَةِ الْاسْتِهْلَالِ قَالَ الشَّيْخُ :  
” إِنَّا لَجَلَالَتِكُمْ (وَفَدُ تَحِيَّةً)  
وَلِلْفَائِمِينَ بِالْمَسْجِدِ (وَفَدُ تَهْنِئَةً)  
وَاللَّهُ أَحْمَدُ

وَأَصْلِي وَأَسْلَمَ عَلَيَّ مَوْلَانَا أَحْمَدُ  
وَأُنِّي عَلَيَّ الْمَلِكِ الْمَمْجِدِ السَّاكِنِ فِي الْفُؤَادِ: الْفُؤَادُ أَحْمَدُ .  
وَقَدَّمَ لِلْمَلِكِ فِي هَذَا الْخِطَابِ (بَاقَةً شِعْرِيَّةً) مِنْ خَمْسَةِ آيَاتٍ :  
اَقْطَفْنَا مِنْهَا هَذَا الْآيَةَ :

وَأَعْلَيْتَ ذِكْرَانَا وَمَا كَانَ تَحَامُلًا  
وَلَكِنَّ بَعْضَ الذِّكْرِ أَتَيْتَهُ مِنْ بَعْضِ  
وَحَيِّ الْمَلِكِ : تَحِيَّةُ الْمُسْلِمِ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ  
وَنَادَاهُ يَا نَجَلَ إِسْمَاعِيلَ وَخَاطَبَهُ بِالْكَلِمَاتِ الْآيَةِ :  
أَنْتُمْ الْمُفَاخِرُونَ بِجُدُودِكُمْ الشَّامِحُونَ بِالْأَنْوْفِ بِمَحْصُولِكُمْ  
الْعِصَامِيُّونَ أَدْبَاءُ الْعِصَامِيِّينَ نَسَبًا

الْكِنَانَةَ جَسَدًا أَتَمَّ فَوَادَهَا وَدَعَا لَهُ بِطُولِ الْعُمُرِ  
حَتَّى تَحْقُقَ مِصْرَ مَا تَأْمَلُهُ فِي عَهْدِهِ  
وَوَصَفَ مِصْرَ أَرْضَ الْخَيْرَاتِ وَالْبَرَكَاتِ ؛  
بِالْمَدَارِسِ وَالْمُسْتَشْفِيَّاتِ  
وَالْمَعَاهِدِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْآثَارِ الْعَيْقَةِ  
وَالكَلْبَاتِ وَالْجَامِعِ الْأَزْهَرِ الشَّرِيفِ

وَكُلُّهَا مُتَفَجِّرَةٌ بِالْآدَابِ

قَالَ : وَالنَّيْلُ فِيهَا يَجْرِي بِالذَّهَبِ  
وَعَنْ مِصْرَ الْمَدْرَسَةِ قَالَ :

الْمُسْلِمُونَ مِنْ أَتْنَائِهَا وَالْوَافِدُونَ عَلَيْهَا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ  
فِي مَدَارِسِهَا يَتَعَلَّمُونَ دُنْيَاهُمْ وَفِي الْأَزْهَرِ يَتَعَلَّمُونَ دِينَهُمْ  
وَهُمْ وَرَاءَ الْبَحَارِ يُشَارِكُونَ مِصْرَ أَفْرَاحِهَا وَأَثْرَاحِهَا  
اغْتِرَافًا لَهَا بِالْجَمِيلِ

قَالَ الشَّيْخُ لِلْمَلِكِ (فُوَاد) الْمَسْجِدُ هُوَ الْمُلْتَقَى  
فَلَوْلَا الْمَسْجِدُ مَا تَشَرَّفْنَا بِلِقْيَاكُمْ

فَلَوْ دُعِيتُمْ إِلَى غَيْرِهِ لَكَانَ الدَّاعُونَ وَمَكَانَ الدَّعْوَةِ دُونَكُمْ  
وَفِي الْحَدِيثِ مَنْ لَمْ يَهْتَمْ بِأَمْرِ الْمُسْلِمِينَ فَلَيْسَ مِنْهُمْ

وَلِلْغَايَةِ نَفْسِهَا شَرَعَتْ الْجَمَاعَاتُ وَالْجُمُعَةُ وَالْحَجُّ لِلتَّعَارُفِ وَالتَّأَلُّفِ  
وَفِي الْخِتَامِ أْبْلَغَكُمْ سَلَامَ أَمِيرِنَا (الْعَزِيزِ) :

الشَّرِيفُ الْاِمْتَدَادُ مَوْلَانَا يُوسُفُ بْنُ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا الْحَسَنُ  
وَدَعَا لِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ وَخَتَمَ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

وَالْخِطَابُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ طَافِحٌ بِالآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ وَالْأَحَادِيثِ  
التَّوْبِيَّةِ وَالْخِطَابُ بِرُمَّتِهِ كَامِلًا مَشُورٌ فِي جَرِيدَةِ التَّجَاحِ التَّوَسُّيَّةِ

عدد 516 : 11 نونبر 1927



ابريل سنة 1933

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

كُتبت مجلة المغرب تطلب من الشيخ ابي شعيب الدكالي رحمه الله ان يتحف قرائها الكرام ببندة ارشادية في الحج وفضله فأجابه رضي الله عنه وأرضاه ورحمه وأسكنه فسيح جناته.

بعد السلام اللائق بالمقام والدعاء لمولانا الامام، قد وصلني كتابكم متضمنا بعض احاديث عن الحج تطلبونها مني وها هي تصلكم على استعجال واني اشكركم شكرا جما على تحريك الهمم والدعاية الى مكارم الاخلاق والشيم وذلك باصداركم.

الحج شعيرة من شعائر الاسلام وركن من اركانه التي لها اثر عظيم ومنافع شتى جدية بان تكون نصب عين كل قاصد الى تلك البقع المشرفة وهو مظهر جليل من مظاهر الاسلام التي يتجلى فيها جلال الاسلام وعظمته ومؤاخراته ووحدته حيث يقف المسلمون وهم آلاف مؤلفة في صعيد واحد وكلهم يشعرون شعورا واحدا وهو توحيد الله وتنزيهه عن كل ما عداه ولو استكهنتم ضمير كل فرد منهم لوجدته لا يختلف عن ضمير اخيه وذلك لانهم يحسون باحساس متحد ويشعرون بشعور مشترك وكلهم يبكي ذنبه متضرعا مبهتلا داعيا ربه ووظانا به جميلا أن يوليه اربه، وحكم الحج انه دعامة من دعائم الاسلام الخمس كما في الصحيحين: بني الاسلام على خمس : شهادة أن لا اله إلا الله وأن محمد رسول الله واقام الصلاة وابتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت لمن استطاع إليه سبيلا، فهو بهذا فريضة على الحر المكلف المستطيع الذي يمكن وصوله بلا مشقة عظمت مع الامن على النفس والمال الا أن أصحاب

المذاهب اختلفوا فمن قائل بشرط التكليف وقت الاحرام وهم الاربعة،  
وذهب الامام داوود الظاهر الى ان الصبي له حج ولو لم يجب عليه الا  
بعد التكليف لما في صحيح مسلم ان امرأة اخذت بصبي صبي فقالت  
يارسول الله الهاذ حج قال نعم ولك اجر، قال الائمة الاربعة ومن وافقهم  
معنى له حج ان له توأبا واما الفرض فلازال الى ان يبلغ ونظر وذلك  
بان النبي ﷺ قال كما في صحيح ابي داوود مروا ابنائكم بالصلاة وهم  
ابناء سبع واضربوهم عليها وهم ابناء عشر مع انه لو بلغ الصبي وقد صلى  
الظهر ووقتها لم يخرج لوجب عليه اعادتها كما اختلفوا في الاستطاعة فقال  
مالك هي امكان الوصول بلا مشقة ولو لغير الزاد والراحلة فوقف مع  
لفظ استطاع في كتاب الله وجعله واجبا على القادر على المشي وعلى ذي  
الصنعة التي تقوم به. وذهب الائمة الباقون الا ان الاستطاعة هي الزاد  
والراحلة. وفي المستدرک لابي عبد الله النيسابوري سئل رسول الله عليه  
وسلم عن الاستطاعة فقال الزاد والراحلة هذا حكمه ويجب مرة في العمر  
على قاعدة الدين الخفيف من عدم الحرج فيه وفي صحيح مسلم أن النبي  
ﷺ قال : إن الله كتب عليكم الحج فحجوا فقام الاقرع بن حابس فقال  
أفي كل عام يا رسول الله فسكت الى ان عاوده ثلاث مرات فقال: لا  
لو قلت نعم لوجبت ولم تستطيعوا واوجبه بعض العلماء من غير الاربعة  
في كل خمسة اعوام مرة لحديث ان عبدا صححت جسمه واوسعت عليه  
في رزقه تقضى عليه خمسة اعوام لا يأتيني زائر لعبد جاف. وليس بذلك  
القوي ولو ذكره بعض اصحاب السنن واما فضله فلقد قال عليه ﷺ وهو  
في الصحيحين من حج فلم يرفث ولم يفسق ولم يفسق رجع كيوم ولدته  
امه وفيها الحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة وفي مسند الامام احمد انه  
سئل عن الحج المبرور فقال هو الذي فيه افساء السلام واطعام الطعام ومن  
علمائنا من قال هو الذي لا رفث فيه ولا فسوق وجاء في السند عليه  
السلام ان من الذنوب ذنوبا لا يكفرها الا الوقوف بعرفة كما في السنة

ايضا أعظم الناس وزرا من وقف بعرفة وظن ان الله لم يغفر له .  
وأما حكيمته في الاجتماع وتواصل المشرقي والمغربي والنجدي  
والتهامي واليمني والشامي والعربي والعجمي لتآدي البعض وليتم كل من  
أخيه مكارم الاخلاق وهنا المساوات الحققة سائدة فشعار الصعلوك كشعار  
ملك الملوك الكل في ازار ورداء بعيد عن الرفاهية كحالة اول احوال  
الاخرة ولذلك سئل عليه الصلاة والسلام ما يلبس المحرم فقال لا تلبسوا  
القميص ولا سراويل ولا البرانس ولا ثوبا مسه زعفران اورش ولا  
الخفين الا احدا لا يجد نعلين فليلبس الخفين وليقطعهما حتى يكونا السفلى  
من الكعبين والشارع يريد منا الاجتماع ولذلك دعانا الى الجماعة ثم دعانا  
الى مجتمع اكبر منه الا وهو الجمعة ثم دعانا الى اكبر منه وهو العيد ثم  
دعانا الى الحج فهو لمن اخلص لله وحج وعرف ما يراد بالحج والسلام.  
أبو شعيب الدكالي



محاضرة شيخ الاسلام المرحوم يكرم الله  
أبي شعيب الدكالي في (أول تدوين الحديث)  
وقد ألقاها في جلسات المؤتمر السادس  
لمعهد الباحث العليا المغربية بالرباط  
المنعقد بتاريخ 18 الى 21 شوال 1346 هـ  
موافق 10 إلى 12 أبريل سنة 1928 م

الحمد لله الذي نصر وجوه أهل الحديث ورفع شأنهم وصحح  
إيمانهم وحسن آراءهم في القديم والحديث وأصلي وأسلم على الذي قال  
ليبلغ الشاهد الغائب قرب مبلغ اوعى له من سامع وعلى سائر الانبياء وعلى  
الآل والاصحاب ومن لهم تابع، أما بعد فلا يخفى ان نبينا عليه السلام  
بعث على حين فترة من الرسل وقد رفع الجهل اعلامه ونصب الشرك  
خيامه إذ قصارى ما كان يعلمه اهل زمانه هو الشعر والكهانة وشيء من  
مفاخر آباؤهم يتعاكظون به في سوق عكاظ وحباشه وذو الحجاز والمزدلفة  
فما راعهم إلا نبي أمي يعرفون أمانته وصدق لهجته يرعى المواشي كما  
يرعون ويتبع الابل في متجرهم كما يتبعون، لكنه أدبه ربه فأحسن تاديبه  
وعلمه ما لم يعلم وكان فضل الله عليه عظيما وخيره لديه جسيما وأوحى  
إليه بقرآن لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم  
حميد ومكث يدعوهم نيفا وعشرين سنة بالوعد تارة وبالوعيد تارة فما  
استطاعوا ان يعارضوه وهم الذين يمدحون ويقدحون ويرفعون ويضعون  
ويشجعون الجبان ويطلقون يد الجعد البنان، فكان على يده تنزيله بلغة اياه  
عن الله جبريله وهو المتعبد بتلاوته المتحدى بأقصر سورة منه وأوحى اليه  
بغيره الا وهو الحديث الذي يساق إليه الحديث ولقد قال عليه السلام  
فيما اخرجه مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري لالفين احدكم متكئا

على أريكنه ياتيه الامر من امري فيقول لا ادري ما وجدنا في كتاب الله اتباعناه الا وان ما احل رسول الله وما حرم رسول كما حرم الله واخرج مسلم ايضا ان يعلى بن امية قال قال لعمر بن الخطاب رضي الله عنه يا أمير المؤمنين إنا نجد صلاة الحضر في القرآن ولا نجد صلاة السفر يعني الا مقرونة بالخوف فقال له عجبت منه فسألت رسول الله ﷺ فقال صلاة السفر صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته واخرجنا ايضا ان رجلا قال لعبد الله بن عمر مثل ذلك فقال ان الله بعث إلينا نبيا ونحن لا نعلم شيئا وانما نعمل مثل ما رأينا يعمل. وفي رواية فتلا عليه «وَمَا آتَاكُمْ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا»، فالحديث او السنة هو قول النبي عليه السلام او فعله او قريره وبعضهم يزيد او وصفه ككونه كان ربعة ليس بالطويل ولا بالقصير. اما (قوله) فكحديث الستة ومالك في رواية محمد بن الحسن الشيباني انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرىء ما نوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته إلى ما هاجر اليه، وانما (فعله) فكحديث عبد الله بن يزيد بن عاصم المازني ان النبي عليه السلام دعا بثور من ماء فغسل يديه بالخ. واما (تقريره) فكقول جابر كنا نزل القرآن ينزل في الفعل وقول عائشة في الترك كان لا يامرنا بقضاء الصلاة ايام الحيض. واما (وصفه) فكقول الصحابي كان إذا مشى تكفأ تكفؤا كأنما ينحط من صلبه وكنقول علي يقول ناعته ار قبل ولا بعده مثله.

وإذا علم أصحابه انه ما ينطق عن الهوى وانه الصادق للهجة حفظوا اقواله وافعاله وتقريراته ولحجبتهم اياه حفظوا اوصافه وصاروا ائمة اعلاما يجلبى بهم من جاء بعدهم من حنادس الجهل ظلما، ومنهم المقل والمكثر والمكثرون سبعة : أبو هريرة واسمه عبد الرحمان بن صخر وقيل عامر بن عمرو في اقوال كثيرة، ومنهم ابو سعيد الخدري واسمه سعد بن مالك بن سنان، ومنهم جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الانصاري،

ومنهم أنس بن مالك النجاري الانصاري، ومنهم عبد الله بن عباس عبد الله بن عباس حبر الامة وترجمان القرآن، ومنهم عبد الله بن عمرو ومنهم عائشة بنت ابي بكر رضي الله عنهما زوج رسول الله ﷺ .

سبع من الصحب فوق الالف قد نقلوا من الحديث عن المختار خير مضر أبو هريرة سعد جابر انس صديقة وابن عباس كذا ابن عمر

والقائل أن يقول ما بال عبد الله بن عمرو بن العاص لم يعد منهم مع انه وقع في الصحيح ان أبا هريرة رضي الله عنه قال ما من أحد من أصحاب رسول الله ﷺ إلا لو شئت لقلت أنا أكثر منه حديث الا ما كان من عبد الله بن عمرو فانه أكثر مني لانه كان يكتب وكنت امرء الا اكتب فهو بهذا التصريح أكثر من أبي هريرة مع انه أكثر المكثرين الذين تقدموا فالجواب ان عبد الله بن عمرو سكن مصر ولم تضرب اليها اكباد الابل في طلب العلم كالمدينة وقد ثبت انه عليه السلام قال يوشك ان يضرب الناس اكباد الابل في طلب العلم فيجدون علما اعلم من عالم المدينة ولئن قال سفيان بن عيينة انها في مالک فهو بالنسبة لاهل زمانه. ولقد اعتنى الصحابة بالحديث كثيرا ورحلوا فيه ولقد وقع في الصحيح وترجم عليه البخاري بقوله باب الرحلة في المسألة النازلة وفيه بسنده ان عقبة بن الحرث ويكنى بابي سروعة تزوج امرأة وهي بنت ابي اهاب ان عزيز فجاءت امرأة سوداء فقالت ارضعت عقبة والتي تزوج بها فذهب اي من مكة الى المدينة وقال يارسول الله تزوجت بنت اهاب بن عزيز فجاءت امرأة سوداء فقالت ارضعت عقبة والتي تزوج بها ولا اعلم انها ارضعتني ولا ذكرت ذلك لي فقال له رسول الله ﷺ فارقها او ليس وقد قيل ففارقها ونكحت زوجا غيره. وفيه معلقا بلا سند مجزوما به ورجل جابر بن عبد الله بن انيس في حديث واحد شهرا. وفي ابي داوود ان رجلا

رحل الى ابي الدرداء بالشام في حديث وحد فلما وصل اليه قال يا أبا  
 الدرداء رحلت إليك من المدينة إلى الشام لا حاجة ولا لدينا وإنما لحديث  
 بلغني انك تحدّثه فقال له أبو الدرداء الله فحلف له فقال ابشر يا ابن اخي  
 فقد سمعت النبي عليه السلام من سلك طريقا يطلب به علما سهل الله  
 له طريقا الى الجنة وان الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضي بما يصنع  
 وان العالم يستغفر له كل شيء حتى الحيتان في البحر ويحبه أهل السماء  
 وان العلماء هم ورثة الانبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما انما ورثوا العلم  
 من أخذه يحظ وافر وانه يوزن مداد العلماء ودماء الشهداء يوم القيامة  
 فلا يفضل احدهما الآخر وان فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة  
 البدر على سائر الكواكب وقد علم ان الكتابة كانت عندهم قليلة وقد  
 قدمنا ان عبد الله بن عمرو وكان يكتب وثبت انه قال يا رسول الله  
 اكتب سائر ما اسمعه منك في الرضى والغضب قال اكتب فاني لا اقول  
 الا حقا ولما خطب صلى الله عليه وسلم الغد من فتح مكة قام رجل من أهل اليمن يقال  
 له ابو شاه فقال اكتبوا لي يا رسول الله قال اكتبوا لابي شاه وهذان كما  
 ترى اذن في كتابته وضبطه الا انه قليل ولم تنزل النازلة تنزل بالصحابة  
 فيرجعون الى الحفظ وكثيرا ما كان عمر بن الخطاب يستفتي فيه فلقد جاء  
 ابو موسى فاستأذن عليه فقال ابو موسى يستأذن الاشعري يستأذن عبد  
 الله بن قيس يستأذن وكان عمر في شغله فلم يأذن له فلما فرغ قال :  
 ألم أسمع صوت أبي موسى، قالوا: بلى إنه استأذن فلم تأذن له فذهب  
 فأرسل اليه فلما حضر قال ما حملك على ما صنعت فقال له رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قال استأذنوا ثلاثا فإن اذن لكم والا فارجعوا فقال له عمر لئن  
 لم تأتني بمن يشهد لك لا وجعن بطنك وظهرك فذهب إلى مجلس الانصار  
 مذعورا فقالوا له لا يقوم معك الا اصغرنا فذهب معه ابو سعيد الغدري  
 وشهد له فقبل عمر شهادته وفي رواية قال له لم اتمك ولكني كرهت

ان يقول الناس على رسول الله ﷺ ثم جاء التابعون بعدهم واعتنوا اعتناء كبيرا به فحفظوا من الصحابة كما حفظ الصحابة من رسول الله ﷺ ونبغ منهم خلق كبير بالحجاز كالفقهاء السبعة وغيرهم وبالشام كأبي ادريس الخولاني وبمصر كأبي عبد الرحمان الحنبلي ولقد كتب عمر بن الخطاب العزيز الى ابن حزم الانصاري ان اكتبوا العام فاني اخاف ذهاب العلم بموت العلماء وان اجلسوا في الطرقات حتى يتعلم من لا يعلم فان العلم لا يهلك حتى يكون سرا وله مع الزهري قرب من هذا ثم تطور الى جمع فجمع الربيع ابن صبيح ومكحول بالشام الى ان جاء عصر ابي جعفر المنصور فكتب الى امام للائمة امام دار الهجرة مالك بن انس ان اكتب لي كتابا وطئ للناس واجتنب فيه تشديدات ابن عمر ورخص ابن عباس فكتب الموطا وكان فخر لاهل الحجاز لتقدمه فلو قبل مبكاها بكيت صباية بسعدي شفيت النفس قبل التندم ولكن بكت قبلي فهيج لي البكا بكاهها فقلت الفضل للمتقدم والفت موطات كثيرة وذهبت اخبارها حتى كانها قمص بها في الماء او عرج بها الى عنان السماء ثم تصدى ابو عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة بن بردزية الجعفري البخاري وهو شاب فرحل في طلب الحديث رحلا متعددة واجاد اجادة عظيمة وافاد افادة جديدة فجمع كتابه الصحيح المجرد على ابواب الفقه بادئا ببديء الوحي خاتما بكتاب التوحيد والرد على الجهمية فجاء معجزا في بابه واخذ من السنة او فر نصيب فتلقته الامة بالقبول وقالوا انه اصح كتاب بعد كتاب الله وقالوا بتفضيله على ما عداه الا ما كان من ابي علي النيسابوري وبعض المغاربة فقد قالوا ان مسلما افضل وبعضهم يقول ان تفضيلهم يرجع لسهولة المأخذ ولحسن التنسيق ولعدم المكرر فيه يعني الا في محل واحد ولكن البخاري لا يكرر الا لنكتة وترجمة غير الترجمة ومنها يواخذ الفكر الذي هو مدول الحديث والمقصود منه ويعيده بسند آخر

فيعلم بذلك طرقه فنظر البخاري اعلى والمكرر احلى :

قالوا لمسلم فضل قلت البخاري اعلى  
قالوا المكرر فيه قلت المكرر أحلى

وشرط البخاري اسلم واصعب لانه زاد العدالة والضبط والاتصال وعدم الشذوذ والعلة ثبوت لقي الراوي عنمن اخذ عنه ولو مرة ومسلم انما يشترط امكان اللقى عادة وعاب عن البخاري في مقدمة صحيحة تشديده وما ضر البخاري ذلك فهو حينئذ اصح كتاب بعد كتاب الله ولئن قال الشافعي رحمة الله ما تحت اديم السماء اصح من كتاب الموطا فعذره انه ما رأى صحيح البخاري ولقد قال اسحاق بن ابراهيم الحنظلي المعروف بابن راهوية يا أهل البصرة اكتبوا عن هذا الشاب فوالله لو حضر له الحسن البصري لاحتاج اليه واذا كانت العلوم منحاً إلهية وموهاب اختصاصية فغير مُستعجَد ان يدخر لبعض المتأخرين ما عسر على كثير من المتقدمين ذلك فضل الله يؤبىه من يشاء ولما عرض ما في حقيقته على المحك اتى بما يجاو ويحلى له الشك حيث خلط له اهل بغداد اسانيد مائة حديث وعشرة لكل احاديث فقال لا ادريها ولكن هذه المتون واسانيدها واتى بالحق الصراح ثم تلاه ابو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النسابوري فجمع صحيحة المشهور ولم يكمله لانه وقف في التفسير عند قوله تعالى هذان خصمان اختصموا في ربهم ولم يبوب وانما بوب من بعده وشرط دون البخاري كما ترى وتنسيقه حسن جدا وهو سهل التنازل ولاسيما للفقهاء الذين يرجعون الى الاستدلال من السنة واذا قيل الصحيحان فالمراد صحيح البخاري ومسلم واذا قيل على شرطهما فالمراد ما قد علم آنفا ولتجوز الخطأ والنسيان على ما دون الانبياء من بني الانسان استخراج الناس عليهما ومعنى المستخرج ان يعمد الرجل الى حديث انما الاعمال

بالنيات مثلا فيجوز ذلك على الحميدي فيرويه عن غيره عن سفيان ثم يترق  
 فيرويه عن غير سفيان عن يحيى بن سعيد وهكذا وربما وجد وربما لم يجد  
 هكذا الحديث فانهم ما وجدوا من رواه عن يحيى بن سعيد عن محمد  
 بن ابراهيم ولا وجدوا من رواه غير محمد بن ابراهيم عن علقمة بن وقاص  
 الميثمي ولا عن عمر غير علقمة وبذلك تظهر الطرق وربما جاء في بعضها  
 ما يفيد المطلق وفي بعضها ما يخص العام وقد استخرج على البخاري  
 الاسماعيلي وابو نعيم وعلي مسلم ابو عوانة الاسفرائيني وقد استدرک عليهما  
 الحاكم ابو عبد الله النيسابوري ومعنى الاستدراك ان يأتي بما كان على  
 شرطهما ولم يخرجاه او على شرط احدهما ولم يخرج ذو الشرط طلك ولا  
 يخلو من تساهل وقد انتقد الدارقطني بعض الشيء فصادف الصواب في  
 البعض والكمال لله وذلك ليحصل الفرق بين المصحف وغيره واستعملوا  
 الاطراف كالمزني وغيره ومعنى الاطراف ان يذكر طرفا من الحديث ويبين  
 مخرجه كالبخاري وغيره وراويہ كأبي هريرة وغيره، ثم جمع أبو داود  
 سليمان بن الأشعث السجستاني كتابه كذلك على السنن والتم ان ما لم  
 يعلمه منه فهو صالح للاستدلال وكتابه في غاية الجودة وهي مقولة  
 بالتشكيك وشرطه دون شرطهما وقد قيل الان الحديث لداود كما الان  
 الحديد لداود وجمع ايضا ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي  
 كتابه الجامع وشرطه دون شرطهما ولقد امتاز عن غيره بأمر منها انه  
 بين الفقه وكثيرا ما يقول به اخذنا او به نأخذ وربما قال وبه اخذ اهل  
 الكوفة يعني الحنفية وغيرهم وربما قال وبه اخذ اهل العراق وبه اخذ احمد  
 وبه اخذ اسحاق وبه اخذ مالك وبه اخذ اهل المدينة وربما روى عن  
 البخاري وربما روى عن ابي داود كما امتاز بالتعديل والتجريح والتضعيف  
 والتصحيح وكثيرا ما يقول في الباب عن فلان وفلان ولبعضهم اللباب  
 لقول الترمذي وفي الباب ولقد قال في شأن كتابه وكان في بيته فكأنما

فيه نبي ينطق وقال لك ما في كتابي فهو صحيح معمول به الا حديثين حديث ان النبي ﷺ جمع العصر والمغرب والعشاء في غير مرض ولا سفر وحديث من شرب في الرابعة فاقتلوه مع ان الاول معمول به عند المالكية والثاني منسوخ، وجمع ابو عبد الرحمان محمد بن شعيب النسائي كتابه السنن الكبرى فعرضه على امير زمانه فقال له كل هذا صحيح فقال: البعض صحيح والبعض لا، فقال: جرده فجرده وسماه السنن الصغرى وهو المجتبى بالباء اذ قد اجتبى والكبرى او المجتنبى بالنون اذ قد اجتنى وسميت هذه الكتب الخمسة وزاد المتأخرون سادسا وهو سنن ابي عبد الله بن ماجة وحيدا لو جعل له به سنن الدارمي وتجد كثيرا ما يقال هذا الحديث في الكتب الستة وربما قيل بدل الكتب الستة الصحاح ثم الف الناس كتبا كحطين الوراق وابي حاتم وابي الشيخ وابي زرعة الرازي واحمد بن حنبل وابن الجارود والدارقطني والبيهقي والطحاوي ومن لا يحصى كثرة وتفنتوا في الاساليب فمنهم من الف على الابواب ومنهم من الف على الرجال. كان يروى عن ابي بكر ثم عن عمر ثم عن عثمان ثم عن علي ثم يرجع الى الترتيب على اوائل اسم الصحابي او كنيته كما فعل الامام احمد في مسنده الحافل والطيبالسي وغيرهم ومنهم من الف على المعجم كالطبراني في كبيره ووسطه وصغيره وكالسيوطي من المتأخرين في كبيره وصغيره ومنهم من الف على الطبقات كمحمد بن سعد كاتب الواقدي ومنهم من جمع بين الصحيحين كالحميدي ومنهم من جمع بينها وبين غيرها كالبعثي في المصاييح الا انه انتقد عليه بثلاثة امور منها انه قسمها الى ثلاثة اقسام سمي القسم الاول صحاحا واتى فيه بما في البخاري ومسلم او احدهما وسمى الثاني حسانا واتى فيه بما في غيرهما من الستة وسمى الثالث غرابا واتى فيه بما في غير الستة وارتكب اصطلاحا لم يسبق اليه، الامر الثاني انه لا يعزو الحديث الى مخرجه ولا الى رواية والامر الثالث انه لم يستقص ثم جاء

الخطيب التبريزي واللف مشكاه المصاييح وعبر عن صحاح البغوي بالفصل الاول وعن حسانه وغرابه بالفصل الثاني وعبر عما زاده من الصحيحين وغيرهما على البغوى في الفصل الثالث فجاء اصول الفصول.

وليعلم ان الحديث في حد ذاته بالنظر الى نقلته إما متواتر وإما خبر آحاد. فالمتواتر ما نقله جماعة يستحيل تواطؤهم الكذب عن مثلهم من مبتداه الى منتهاه وقد اختلف في عددهم وهو اعلى اقسام الصحيح. وخبر الآحاد هو ما عدها وهو اما مستفيض وهو من نقله اربعة واما مشهور وهو ما رواه ثلاثة واما عزيز وهو ما رواه اثنان عن اثنين ولا يلتزمه البخاري خلافا لابي بكر العربي والجواد يكيو والسيف ينو وكفى بالثرد عن ابن العربي ان البخاري بدأ بغريب وختم بغريب وما الغريب فهو ما رواه راو فقط، فالغرابه تجماع الصحة لان الباب باب رواية لا باب شهادة وباب الرواية لا يشترط فيه تعدد ولا ذكورة ولا حرية بخلاف باب الشهادة والرواية ما دل على عام في وقت عام على مكلف عام والشهادة ما دل على خاص في خاص على خاص ولذلك شرطوا فيها العدد خوف العداوة والحرية والذكورة لان حكم القاضي فرع عنها والنفس تأنف من حكم العبيد والشرع يأني من حكم النساء ثم ان خبر الآحاد قسمها الاكثر الى صحيح وحسن وضعيف فالصحيح ما اتصل اسناده بلا شذوذ ولا علة ورواه عدل ضابط عن مثله من مبتداه الى منتهاه والحسن ما رواه عدل غير تام الضبط كذلك والضعيف ماعدهما وربما ترقى الحسن الى صحيح لغيره والضعيف الى حسن لغيره فحيثذ الصحيح قسمان صحيح لذاته وحسن لغيره والضعيف كثيرة اقسامه جدا إذ كلما اخذت محترزا من محترزات الصحيح او الحسن كان ضعيفا. فقولنا ما اتصل اسناده خرج به المعلق وهو قول الواحد منا مثلا قال صلى الله عليه وسلم كذا وخرج الموقوف وهو قول الصحابي وخرج المقطوع وهو قول التابعي وخرج المنقطع وهو ما

سقط منه راووان زاد فهو المعضل وان لم يصرح الراوي بمحدثنا او شبهه فهو المعنعن او المونان لان فيه انه قال وهاهنا ينظر في امر التدليس وهو ان يكون الراوي عاصر من فوقه فان لقيه فهو شرط البخاري والا فهو بواسطة فان اشتهر بالتدليس كحميد الطويل والاعمش وابن عيينة والحسن البصري فلا بد من مجيئه من طريق اخرى يصرح فيها بالسماع او المتابعة او الشاهد ويسمى بالاعتبار وان سقط الصحابي فهو المرسل وربما اطلقوا المرسل على كل منقطع وبالاعتبار يعرف هل هو شاذ ام لا فان لم يخالف الثقة غيره فهو المحفوظ وغير الشاذ وان خالف الثقة الثقات فهو الشاذ وان خالف غير الثقة الثقات فهو المنكر والبعض يجعلهما مترادفين وما سقط منه الصحابي فهو المرسل وشر الضعيف هو الموضوع والباب كله ظني واحدا انواع الصحيح المتواتر كما قدمنا كحديث من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار وحديث المسح على الخفين ثم ما اخرجه البخاري ومسلم ثم ما اخرجه البخاري ثم ما اخرجه مسلم ثم ما كان على شرطهما ثم ما كان على شرط البخاري ثم ما على شرط مسلم ثم ما على شرط غيرهما فان انضم الى اعلى ما ذكر يسمى سلسلة الذهب فهو اعلى واغلا وهي عند البخاري ما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر ونظمها العراق فقال :

سلسلة الذهب ما عن مالك      عن نافع عن الامام الناسك

وقال يا قوم منذ اليوم

سلسلة الذهب مالك الابر      عن نافع عن الامام ابن عمر

وقد قيل ما رواه حماد بن زيد عن ايوب عن محمد بن سيرين وقيل ما رواه ابراهيم النخعي عن علقمة عن ابن مسعود وقيل ما رواه ابراهيم عن الاسد بن يزيد عن عائشة وقيل ما رواه جعفر عن الباقر عن زين

العابدين عن الحسين عن علي عنه عليه السلام وقال الامام احمد ما رواه  
 الزهري عن سالم عن ابن عمر وان قلت الرجال فهو العالي وان كثرت  
 فهو النازل في اقسام كثيرة ترجع في الحقيقة الى ما قدمنا، والله اسأل ان  
 يحيي من سنة نبينا ما اندثر او كاد وان ينصر سلطان البلاد سليل الكرام  
 والاجماد وان يوفق رجال دولته لما فيه الخير والسلام.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

حضرة الفاضل

سلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته

اما بعد فنامل ان تشرفونا بحضوركم في الاحتفال  
 بزفاف نجلينا البارين عبد العزيز وعبد الرحمان أصاحهما الله  
 وذلك في الساعة ١٤ من يوم الاربعاء شعبان عام 1352  
 ايزداد بكم فرحنا ويتم سرورنا ودمتم بخير

ابوشعيب الدكالي

وقفه الله

## الشيخ الدكالي

هَكَذَا كَانَ يَسُوقُ نَفْسَهُ فِي وَسْطِ الْمُجْتَمَعِ

عَلَى أَسْسِ عَالِيَةٍ مِنَ التَّرْبِيَةِ اِكْتَسَبَهَا مِنْ نِظَامِ الْفِطْرَةِ  
لَقَدْ تَرَبَّى عَلَيْهَا فِي أُسْرَتِهِ الْعَالِمَةُ الْمُسْلِمَةُ  
وَمِنْ مَدْرَسَةِ الْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ اسْتَفَادَ  
وَمِنْ الْأُسْفَارِ وَمِنْ الْاِحْتِكَامِ بِالنَّاسِ وَمِنْ تَجَارِبِ الْأَيَّامِ  
وَعَلَى هَذِهِ الْأَسْسِ الصَّحِيحَةِ مِنَ التَّرْبِيَةِ  
اسْتَطَاعَ أَنْ يَسُوقَ نَفْسَهُ مَعَ الْمُجْتَمَعِ بِاِقْتِدَارٍ كَبِيرٍ  
كَانَ يَعْرِفُ كَيْفَ يَتَجَنَّبُ الاِضْطِدَامَ مَعَ الْآخَرِينَ  
حَتَّى كَانَتْهُ مِنَ الْمُحْصِلِينَ عَلَى شَهَادَةِ الْكِفَاءَةِ فِي سِيَاقَةِ نَفْسِهِ  
وَهُوَ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْهِ بَيْنَ النَّاسِ  
وَعِنْدَهُ مِنْ حُسْنِ الْخُلُقِ مَا يَتَعَاشَرُ بِهِ مَعَ كُلِّ مَخْلُوقٍ :

يَتَسَمِّمُ

يُرْحَبُ

يَسْأَلُ

يَقُولُ لِلنَّاسِ حُسْنِي

وَنَفْسُهُ تَفِيضُ بِهِذِهِ الْمُجَامَلَاتِ

وَلَهُ وَزْنٌ كَبِيرٌ فِي الْمُجْتَمَعِ

إِذَا رَفَعَ مِنْ قِيَمَةِ فَرْدٍ

ذَلِكَ الْفَرْدُ تَشْرَبُ إِلَيْهِ الْأَعْنَاقُ .

## كلمات الثَّابِينَ :

الأوراق بِأجمعِها أمانةٌ مَحفوظةٌ فِي خِزانةِ الأُستاذِ الجَليلِ السَّيدِ الحَاجِ  
عُثمانِ جُورِيُو جَزاهُ اللهُ :

هُوَ مُديرُ مَدارسِ مُحَمَّدِ الحَمامِ حَاليًا وَبِصفتِهِ كاتِبُ لَجنةِ الثَّابِينَ  
اِحتَفَظَ بِالأوراقِ طيلةَ السَّنينِ وَهُوَ مِنَ الأَحبابِ العاطِفينَ عَلى الشَّيخِ  
الدَّكالي

فَإِذا تَفَضَّلَ بِنشرِها نَعَمَ الفَائدةُ وَلَهُ الفَضلُ وَتَكونُ لَهُ مِنَ الشَّاكِرِينَ.

الشيخ الدكالي تَرْجَمْتُهُ تَقَدَّمُهَا:  
المَرَاجِع  
وَالْمَضَانِ  
وَالتَسَاوُلَاتِ  
وَالْإِنصَاتِ  
وَالصُّورِ وَالْوَثَائِقِ مِنْ شَوَاهِدِ الْإثْبَاتِ  
وَكُلِّهَا حَاضِرَةٌ

الشيخ الدكالي : في المراجع والمضمان الآتية :

- 1) عُثْمَانُ جُورِيُو: (مُدِيرُ مَدَارِسِ مُحَمَّدِ الْخَامِسِ) حَفِظَهُ اللهُ  
مَجْمُوعَةٌ أَوْرَاقِ التَّائِبِينَ لِأَزَالَتِ تَحْتِ يَدِهِ  
بِصِفَتِهِ كَانَ كَاتِبَ لُجْنَةِ التَّائِبِينَ
- 2) عَبْدُ اللهِ كُتُون: (الأمين العام لرابطة علماء المغرب)  
كَتَبَ عَنِ الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ فِي (دَعْوَةِ الْحَقِّ) مَجْلَةً تَصَدَّرَهَا وَزَارَةُ  
الْأَوْقَافِ وَكَتَبَ فِي كِتَابِهِ (التعاشيب) تَحْتَ عُنْوَانِ (عَبْدُهُ الْمَغْرِبِ)
- 3) إِبْرَاهِيمُ الْكُتَّانِي (من علماء المغرب)  
لَهُ كِتَابٌ (أَبُو شَعِيبٍ وَالسَّلْفِيَّةُ) فِي أَرْبَعَةِ كَرَارِيسٍ مَخْطُوطَةٌ:
- 4) مُحَمَّدُ لَعْمُونِي الْحَائِزُ عَلَى إِجَازَةِ الدُّكَالِيِّ (مُؤَرِّخُ الْمَغْرِبِ)  
يَسْأَلُ عَنِ الشَّيْخِ بِصِفَتِهِ مُؤَرِّخُ مُقْتَدِرِ أَمِينِ فِي تَارِيخِ الْمَغْرِبِ  
الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ  
وَتَأْيِينَ أَدْبَاءِ فَاسِ
- 5) فِي الْخِزَانَةِ الْعَامَةِ (السَّعَادَةُ) 25 غُسْتُ 1937 .

- وفي 28 غشت 1987 ذكري الأربعين  
 في جريدة السعادة 4458 و 4465  
 وفي جريدة السعادة من 107 الى 1937 ؟ 8.14 أبو رزق  
 والجريدتان لِكُوْ لِأَفِجِي أثناء الوظيف ؟  
 في جريدة المغرب سعيد حجي عدد 41 تاريخ 1937/7/19  
 وفي عدد 42 تاريخ 37/7/21 سلسلة من مقالات سعيد حجي  
 (6) عبد الهادي فرج موظف  
 مكلف بالوثائق القديمة بوزارة العدل هل فيها أحكام الشيخ  
 يوم كان وزيرا للعدلية ورئيسا للاستئناف الشرعي الأعلى ؟  
 (7) محمد الجزولي من أدباء المغرب  
 في ديوانه الشعري (ذكريات من ربيع الحياة) مطبوع  
 فيه قصيدة خم البخاري: عنوانها الصرّخة التي أيقضت من في القبور  
 (8) عبد الوهاب بن منصور (مؤرخ المملكة المغربية)  
 هل تحت يده الوثائق الرسمية لظواهر التولية؟  
 (9) ادريس بنونة (عضو بالمحكمة العليا)  
 من تلاميذه مدرسة الشيخ الدكالي  
 يستطيع ان يقول عن الشيخ أشياء كثيرة  
 (10) الشيخ يُقرض المؤلفات الآتية :  
 الترايب الادارية: عبد الحمي الكتاني  
 ولمحمد السائح كتابه (أنا أمة أمية)  
 (11) فيخزّانة عبد الله الصيحي بسلا :  
 كتّاش القاضي أحمد بتّاني كان يُعلّق فيها على دُروس الشيخ .  
 (12) مُعجم الشيوخ: عبد الحفيظ الفاسي .

- 13) مُحمد بن مصطَفى بوجندار له مَقَامَةٌ مطبوعة سنة 1920 في حَم البُخاري عن الشَّيخ الدكالي
- 14) عبد الله العُرَوي في كِتَابِهِ «الاصول الاجتماعية» وَالثَّقَافَةُ القومية المغربية من (1912 الى 1930).
- مَكْتُوبٌ بِاللغة الفرنسية وَمَطْبُوعٌ في باريس سنة 1980 وَفِي صَفْحَةٍ 481 نَجِدُ فِيهِ عَنِ الشَّيخِ الدُّكَالِيِّ أَحْكَامَ العُرَوي.
- 15) عبد الرحمان حَجَّي كَانَ يَسْرُدُ أَمَامَ الشَّيخِ مَقَامَةَ الحَرِيرِيِّ فَهَلْ تَحَدَّثَ فِي دِيوانِهِ اِخْطُوطٌ عَنِ الشَّيخِ ؟
- 16) جَعْفَرُ النَّاصِرِيِّ لَهُ كِتَابٌ مَخْطُوطٌ عَنِ الشَّيخِ الدُّكَالِيِّ تَحْتَ عُنْوَانِ «الشَّيخِ الوَازِيرِ»
- 17) الحَاجِ اِحمدِ اِحمدِ مَعِينِيُو : هُوَ لِسَانُ صِدْقٍ فِي الرِّوَايَةِ وَهَلْ وَثَاقُ مِصْرَةٍ عَنِ الشَّيخِ الدُّكَالِيِّ وَهَلْ عَنِ الشَّيخِ مَعْلُومَاتٌ كَتَمِيذٌ مُلَازِمٌ وَيَعْرِفُ كَيْفَ يَتَحَدَّثُ
- 18) يُعْقَدُ مُؤْتَمَرٌ فِي دِكَالَةِ لِحْمَعِ الشَّتَاتِ وَالِاتِّصَالِ بِنِ عَرَفَهُ مِنْ الشَّيخِ فِي عَيْنِ المَكَّانِ
- 19) مُحمدُ الحَجَّوِيِّ لَهُ كِتَابُ الفِهْرِيسِ: مُخْتَصَرُ العُرْوَةِ الوَثْقِيِّ مَطْبُوعٌ تَحْدِثُ فِيهِ عَنِ الشَّيخِ الدُّكَالِيِّ (جَرِيدَةُ اَنْوَالِ عَدَدِ 50 تَارِيخِ 83-2-3).
- 20 — عبد الرحمان بن زيدان مؤرخ المملكة له كتاب الدرر الفاخرة : في الخزانة العامة تحدث فيه عن الشيخ الدكالي

(3432)

21 — الأزهر ؟

- 22 — طَارُو المؤرخ الفرنسي
- 23 — الشيخ الدكالي في سنة 1927 زار تونس وألقى درسا في الزيتونة بطلب من شيوخها وكان الدرس في الحديث وكان السارد هو شيخ الاسلام أحمد بيرم وفي هذه الرحلة أجاز الشيخ الدكالي العلماء التونسيين الآتية أسماؤهم :
- الشيخ الاسلامي أحمد بيرم وبلحسن النجار  
ومحمد الطاهر بن عاشور ومحمد العزيز جعيط  
ومحمد بن يوسف ومحمد بن القاضي
- 24 — وفي تونس صدر بحث عن الشيخ الدكالي للفاضل ابن عاشور
- 25 — وفي سنة 1931 كان الشيخ الدكالي في رحلة ثانية إلى تونس على رأس وفد مغربي في مؤتمر اللغة العربية والاداب والفنون. في هذه الرحلة ألقى الشيخ الدكالي محاضرة في اللغة العربية وتطوراتها.
- 26 — مجلة الايمان عدد 7 السنة الثانية 1965 فيها قصيدة أحمد البلغيتي عن الشيخ الدكالي
- 27 — كتاب (مشاهير رجالات المغرب) عبد الله ثنون ؟
- 28 — كتاب النبوغ المغربي عبد الله ثنون ؟
- 29 — كتاب المعسول المختار السوسي ؟
- 30 — ارسلاں الجديدي والمؤتمر الذي انعقد من أجل الشيخ الدكالي في مدينة الجديدة ؟

التوثيق

السندوية الجغرافية لمنطقة تانسيفت

السيد مدير المركز الوطني  
للتوثيق

الماتيف: 311-71 و 335-07

التلكسا: 729.58 - ص.ب. 35/ا

87/1140

- الرباط -

الرقم: م.ج.م.ت.م

ورقة الارسال

ملاحظات	العدد	نوع المراسلات
يشرفني ان ابعث اليكسم بالبيبلوغرافية المشار اليها طرته وذلك تبعا للمكالمة الماتيفية مع السيد لكبير بطيوة .	1	بيبلوغرافية ابو شعيب الدكالي بخزانة ابن يوسف بمراكش.....

غوان الكتاب	صفحة	رقم الكتاب	بلوغرافية ابو شعيب الدكالي بخزانة ابن يوسف بمراكش
<del>.....</del>			<del>.....</del>
دعوة الحق عدد يونيو 1969			- ابو شعيب الدكالي و دعوته الى السنة
1969 " " " يناير			- الدكالي و الحركة السلفية
في كتاب شخصيات مغربية (عبد الله الجباري)		1703 ص	- المحدث الحافظ ابو شعيب الدكالي
التعاشيب لعبد الله كمن		304 م	- ابو شعيب الدكالي - عده - المعذب -
دعوة الحق عدد يناير 1975			- شعيب الدكالي ترجمته
خلال جزولة ( للمختار السوسي )	79	2899 م/	- شعيب الدكالي ( قصيدة في مدحه )
محمد المراهش - ترجمة الشاعر ابي محند عبد القادر المراهش المكاسي	43، 12	1657 ص	- شعيب الدكالي في مكاس وما قيل في مدحه
مختصر العروة الوثقى للحجوي	59	96 م	- مختصر العروة الوثقى ( شعيب الدكالي )
الاعلام للمراكشي ج 1	407، 404	508 م/1	- شعيب الدكالي

## صُورٌ أَدِيَّةٌ عَالِيَةٌ

فِي الْمُسْتَوَى الْعَالِي الرَّفِيعِ بِمَنَابَةِ أَحْكَامِ أَدِيَّةِ صَدَرْتِ عَنِ الشَّيْخِ  
وَمَجْمُوعَةٌ هَذِهِ الصُّورُ هِيَ الَّتِي تُقَدِّمُ لَنَا مَلَاحِمَ الشَّيْخِ الدُّكَالِيِّ الْعَقْلِيَّةِ وَالنَّفْسِيَّةِ  
وَتُلْقِي الْكَثِيرَ مِنَ الْأَضْوَاءِ عَلَى شَخْصِيَّتِهِ  
وَإِلَيْكُمْ الصُّورُ مُتَكَلِّمَةٌ

### الصورة رقم 1

فِي أَسْرَةٍ مَعْرِبِيَّةٍ مُسَلِّمَةٍ فِي ضِيَافَةِ كَرِيمَةٍ  
وَعَلَى مَائِدَةِ الْغَدَاءِ : الْمَجْلِسُ الْعِلْمِيُّ بِجَامِعَةِ الْقُرُونِ  
وَضَيْفُ الشَّرَفِ هُوَ الشَّيْخُ الدُّكَالِيُّ  
وَأَنْتَهَى وَقْتُ الْأَكْلِ وَوَقَعَتْ مُلَاحِظَةٌ مِنْ أَحَدِ الْعُلَمَاءِ عَلَى  
قَبْنِيَّةٍ مِنْ طِيبٍ فِي بَيْتِ الْمُضَيِّفِ l'eau de cologne  
وَاتَّقَدَ الْعَالِمُ اسْتِعْمَالَ هَذَا النَّوْعِ مِنَ الطِّيبِ لِأَن فِيهِ مَادَّةَ الْكُحُولِ وَالْكَحُولُ نَجَسٌ  
وَأَيْدُهُ الْعُلَمَاءِ وَبَعْدَ الْمُلَاحِظَةِ أَخَذَ الدُّكَالِيُّ الْقَبْنِيَّةَ وَتَطَيَّبَ بِهَا  
وَقَالَ الْكُحُولُ يَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ قَاتِلٌ وَغَيْرُ قَاتِلٍ :  
غَيْرُ الْقَاتِلِ مِثْلُ الْمَوْجُودِ فِي الْخُمُورِ حَرَامٌ فِي شَرِيْعَتِنَا  
وَالْقَاتِلِ مِثْلُ هَذَا تُعَالَجُ بِهِ الْجُرُوحُ فِي الْمُسْتَشْفَيَاتِ  
وَالْإِسْلَامُ دِينُ الْإِنْسَانِيَّةِ

الصُّورَةُ رَقْمُ 1 مِنَ الصُّورِ الْفَقِيْهِةِ أُعِدَّتْهَا عَنِ وَالِدِي السَّيِّدِ الْحَاجِّ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّغِيْقِ بَرَكَشَاشٍ وَكَانَ مِنَ الضُّبُوفِ الْحَاثِرِيْنَ  
عَلَى مَائِدَةِ التَّكْرِيْمِ كَمَا جَدَّ عِيَانًا.

## الصُّورَةُ رَقْم 2

السَّيِّحُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي فِي الْوَقْتِ الَّذِي كَانَ يُحَارِبُ فِيهِ الطَّوَائِفَ الضَّالَّةَ وَيَأْمَأُ أَكْثَرَهَا فِي عَصْرِهِ كَانَتْ طَائِفَةٌ سَيِّدِي عَلِيِّ بْنِ حَمْدُوشِ أَصْحَابُهَا يُكْسِرُونَ رُؤُوسَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ بِوَأَسِطَةِ الشَّاقُورَةِ قَالَ يُحَاطَبُهُمْ :

الطَّائِفَةُ الَّتِي هِيَ عَلَى صَوَابٍ مِنْ بَيْنِ الطَّوَائِفِ كُلِّهَا هِيَ طَائِفَةُ سَيِّدِي عَلِيِّ بْنِ حَمْدُوشِ

وَلِمَاذَا هَذَا الْاِمْتِيَّازُ ؟  
لَأَنَّ الرَّأْسَ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ عِلْمٌ وَلَا أَدَبٌ مِنْ حَقِّهِ أَنْ يَكْسَرَ وَيُكْسِرَهُ الْاِنْسَانُ بِيَدِهِ.

## الصُّورَةُ رَقْم 3

السَّيِّحُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي فِي الزَّوَايَةِ النَّاصِرِيَّةِ بِالرَّبْرَابِطِ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ  
انْتَهَى الدَّرْسُ وَخَرَجَ إِلَى بَابِ الزَّوَايَةِ وَفِي يَدِهِ نَعْلَاهُ  
وَفِي الْوَقْتِ الَّذِي طَرَحَ نَعْلَيْهِ فِي الْبَابِ بِقَصْدِ الْخُرُوجِ  
وَقَفَّ أَمَامَهُ أَحَدُ الْمَسْئُولِينَ وَقَالَ لِلشَّيْخِ يَطْلُبُ مِنْهُ الصَّدَقَةَ بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ :

عَطَاءٌ عَلَى مَوْلَايَ بُوعَزَّةَ ٤  
أَجَابَهُ الشَّيْخُ بِاللُّغَةِ الدَّارِجَةِ: لَا أَتَصَارَفُ مَعَهُ بِمَعْنَى لَا مُعَامَلَةَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ  
قَالَ الْمَسْئُولُ : عَلَى اللَّهِ  
نَاوَلَهُ الشَّيْخُ الْاِكْرَامِيَّةَ وَقَالَ: مَعَهُ أَتَصَارَفُ  
بِمَعْنَى الْمُعَامَلَةَ مَعَهُ وَحَدَهُ

الصُّورَةُ رَقْم 2 مِنْ صَوْرِ الْاِصْلَاحِ أَخَذْتُهَا عَنْ أَحَدِ النُّسَبِيِّينَ فِي جَوْ صَاحِبِكِ

هُوَ السَّيِّدُ أَحْمَدُ بْنُ عَبَّاسِ بْنِ دَاوُدَ

وَعَبَّاسٌ كَانَ عَامِلًا عَلَّ مَدِينَةَ مُرَاكَشَ وَتَوَاجِعَهَا

هَذِهِ الصُّورَةُ رَقْم 3 مِنْ الصُّورِ الَّتِي تُحَارِبُ الشَّرْكَ وَتَدْعُو إِلَى اللَّهِ زَوَّجْتُهَا عَنْ نَفْسِي كَمَا جَاءَ عِيَانٌ فِي طُغُولِي السُّبُكْرَةِ

#### الصُّورَةُ رَقْم 4

فِي شَارِعِ الْعُلُوِّ بِمَدِينَةِ الرَّبَاطِ أَمَامَ دَرْبِ مُوَلَّيِّ عَبْدِ اللَّهِ فِي مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ عَنِ  
الْأَرْضِ يَصْعَدُونَ إِلَيْهِ بِالذَّرَجِ وَالْمَكَانُ تُحِيطُ بِهِ كَرَّاسِي فِي وَسْطِ الْأَشْجَارِ  
وَالنَّبَاتَاتِ

وَالْمَكَانُ خَاصٌّ بِالْعَازِزِينَ عَلَى الْمَوْسِمِيِّ يَوْمَ الْإِحَادِ فِي ذَلِكَ الرَّقْتِ  
فِي هَذَا الْمَكَانِ الْجَمِيلِ جَلَسَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي وَزَيْرِ الْعَدْلِيَّةِ وَالسَّيِّدِ عَبْدِ  
الرَّحْمَانَ بَرَكَاشَ : بَاشَا مَدِينَةِ الرَّبَاطِ

وَالسَّيِّدِ الْحَاجِّ عُمَرَ التَّازِي مِنَ الْأَغْنِيَاءِ الْكِبَارِ هُوَ أَمِينُ الْأَمْلَاقِ الْمَخْزَنِيَّةِ بِالْمَغْرِبِ  
وَكَانَ الْجُلُوسُ بِقَصْدِ الْاسْتِرَاحَةِ وَالْجَمْعِ وَالتَّرْفِيهِ عَنِ النَّفْسِ  
وَالْمَارَةِ فِي سَلَامِهِمْ كَانُوا يَفْتَصِرُونَ فِي السَّلَامِ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي شُعَيْبِ الدُّكَّالِي  
وَعَلَى السَّيِّدِ عَبْدِ الرَّحْمَانَ بَرَكَاشَ

فَالْتَفَتَ الْحَاجُّ عُمَرَ التَّازِي وَهُوَ مِنْ رِجَالِ الْمَالِ إِلَى الشَّيْخِ أَبِي شُعَيْبِ الدُّكَّالِي  
وَقَالَ لَهُ :

لِمَاذَا الرَّبَاطِيُّونَ يَفْتَصِرُونَ سَلَامَهُمْ عَلَيْكُمْ

قَالَ الشَّيْخُ أَنَا فَعِيهِمْ أَعْلَمُهُمْ

وَالسَّيِّدِ عَبْدِ الرَّحْمَانَ بَرَكَاشَ بَاشَاهُمْ يَعْرِفُ كَيْفَ يَتَعَامَلُ مَعَهُمْ  
وَأَنْتَ مَالِكٌ خَبْرُهُ لَمْ يَصِلْ لِأَحَدٍ فَضَحِكَ الْجَمِيعُ

---

الصُّورَةُ رَقْم 4 مِنْ صُورِ الْكُتُبِ الصَّاحِبَةِ أَخَذْتُهَا عَنْ أَفْرَادِ غَائِلِي

## الصُّورَةُ رَقْم 5

فِي شَارِعِ الْعُلُوِّ بِمَدِينَةِ الرَّبَاطِ فِي مَسَافَةٍ تَمْتَدُّ مِنْ دَرْبِ الْجَرَارِيِّ إِلَى دَرْبِ مُوَلَايَ  
عَبْدِ اللَّهِ فِي شَهْرِ رَجَبٍ

فِي هَذَا الْمَكَانِ كَانَ يُقَامُ سَنَوِيًّا شِبْهَ مَعْرُضٍ لِلْفَتَيَاتِ  
بِقَصْدِ الرُّوْاحِ يُسَمَّى «لَا لَأَقَشَابَةَ» اعْطِنِي رَجُلًا دَبَا دَبَا  
تَخْرُجُ إِلَيْهِ الْفَتَاةُ فِي زِينَةِ الْعُرُوسِ وَهِيَ فِي أَحْسَنِ الْمَلَابِسِ وَأَفْخَرِ الثِّيَابِ وَالتَّطْرِيبَةِ  
الْعَالِيَةِ

وَفِي هَذَا الْيَوْمِ كَانَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِيِّ فِي السُّوقِ السُّفْلِيِّ  
وَيُسَمَّى السُّوقِ التَّحْتِيِّ بِمَدِينَةِ الرَّبَاطِ  
وَمِنَ السُّوقِ طَلَعَ الْعَقَبَةُ عَلَى رِجْلَيْهِ إِلَى شَارِعِ الْعُلُوِّ يَرِافِقُهُ أَحَدُ تَلَامِذَتِهِ النَّجْبَاءِ  
السَّيِّدِ عَبْدِ الْعَزِيزِ حَكَمَ صَاحِبِ خِزَانَةِ عِلْمِيَّةٍ  
وَصَلَّ الشَّيْخُ إِلَى شَارِعِ الْعُلُوِّ وَوَجَدَ نَفْسَهُ فِي وَسْطِ الْحَفْلِ فَاثْدَهَشَ مِنْ هَذَا  
الْمَعْرُضِ الَّذِي يُقَدِّمُ الْفَتَيَاتِ فِي هَذَا (الْمَكِّيَّاتِ) الْعَالِي قَالَ الشَّيْخُ لِرَفِيقِهِ :  
الْعَائِلَاتِ الرَّبَاطِيَّةِ وَصَلَّتْ إِلَى هَذَا الْحَدِّ؟

قَالَ الرَّفِيقُ لِشَيْخِهِ  
هُوَ لَئِذَا الْفَتَيَاتِ مِنْ أَطْرَافِ الْمَدِينَةِ بِمَعْنَى بَدَوِيَّاتٍ .  
وَالشَّيْخُ الدُّكَّالِيُّ بَدَوِيٌّ  
وَبَعْدَ حَظْوَةٍ أَوْ حُطْوَتَيْنِ قَامَتْ مِنْ وَسْطِ الْحَفْلِ بِنْتُ عَبْدِ الْعَزِيزِ حَكَمَ  
وَنَادَتْ وَاللَّهْمَا (بَابًا)

قَالَ الشَّيْخُ لِرَفِيقِهِ بِاللُّغَةِ الدَّارِجَةِ  
«هَذَا وَغَيْرِ الدُّكَّالِيَّاتِ اذْيَالُنَا»  
بِمَعْنَى هُوَ لَئِذَا الْفَتَيَاتِ مَا هُنَّ إِلَّا دُكَّالِيَّاتٌ مِنْ بَنَاتِنَا.

الصُّورَةُ رَقْم 5 مِنْ صُورِ الْكُتُبِ الْأَدْبَعَةِ الَّتِي تَبِعَتْ عَلَى الشُّجْرَةِ  
الشَّيْخِ الدُّكَّالِيِّ فِيهَا سُجُلُ الْأَصَابَةِ عَلَى الرَّفِيقِ وَحَصَلَ مِنَ الْقُرَاءِ عَلَى الثَّمِينِينَ

## الصُّورَةُ رَقْم 6

السَّيِّخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَالِيِّ الْمُفْتِي  
فِي شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُعْظَمِ اسْتَفْتَاهُ وَالِدِي السَّيِّدُ الْحَاجُّ مُحَمَّدُ بْنُ الصِّدِّيقِ بَرْكَاشِ  
عَنِ الْحُقَّةِ — الْإِبْرَةِ الَّتِي تُضْرَبُ لِلْمُعَالَجَةِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ نَهَاراً هَلْ هِيَ تُفْطَرُ  
أَمْ لَا؟

السَّيِّخُ : أَسْأَلُ طَبِيبَكَ

الْوَالِدُ : الطَّبِيبُ نَصَّرَانِي

السَّيِّخُ : الْعَالِمُ فِي شَرِيعَتِنَا مَقْبُولٌ وَلَوْ كَانَ كَافِرًا.

هَكَذَا تَمَّتِ الْفَتْوَى لِلنَّاسِ وَاسْتِفَادَ مِنْهَا وَالِدِي.

---

الصُّورَةُ رَقْم 6 مِنْ صُورِ الْفَتْوَى فِي الْفِقْهِ الْإِسْلَامِيِّ أَخَذْتُهَا مُبَاشَرَةً عَنِ وَالِدِي السَّيِّدِ الْحَاجِّ مُحَمَّدِ بْنِ الصِّدِّيقِ بَرْكَاشِ رِجْلِهِ  
اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ الرَّاسِخَةِ.

## الصُّرَّةُ رَقْم 7

الشيخُ أبو شعيب الدُّكَّالِيُّ الطَّيِّبُ النَّفْسَانِيُّ :  
 كَانَ الشَّيْخُ فِي مَنْصِبٍ وَزِيرَ الْعَدْلِيَّةِ وَكَانَتْ إِمْرَأَةٌ مُسْلِمَةٌ مُصَابَةٌ بِمَرَضٍ نَفْسَانِيٍّ  
 وَطَلَبَتْ مِنْ زَوْجِهَا أَنْ يَتَّصِلَ بِالشَّيْخِ أَبِي شُعَيْبِ الدُّكَّالِيِّ  
 وَيَطْلُبَ مِنْهُ أَنْ يَكْتُبَ لَهَا لَوْجَهُ اللَّهِ كِتَابَةً رُوحِيَّةً يَقْصِدُ الْمُعَالَجَةَ  
 الزَّوْجُ بَحَثَ عَنِ الرَّفِيقِ لِهَذِهِ الْمُهْمَةِ  
 طَرَّقَ عَلَى الشَّيْخِ فِي بَيْتِهِ وَالشَّيْخُ لِأَزَّالَ تَحْتَ غِطَاءِ التُّومِ مِنْ عِيَاءٍ فِي قَتْرَةٍ  
 الْأَسْتِرَاحَةِ

بَعْدَ التَّرْجِيحِ وَالْمُجَامَلَةِ وَالِاسْتِفْسَارِ عَرَفَ سَبَبَ الْمَجِيءِ  
 قَالَ الشَّيْخُ لِلزَّوْجِ اقْتَرِبْ مِنِّي فَلَمَّا جَلَسَ الزَّوْجُ قَرِيبًا مِنَ الشَّيْخِ  
 قَالَ الشَّيْخُ يُخَاطِبُ الزَّوْجَ :

خُذْ سَبْعَ ثَمَرَاتٍ وَانْرِغْ مِنْ كُلِّ ثَمْرَةٍ الثَّوَاءَ  
 وَفِي كُلِّ ثَمْرَةٍ أَكْتُبْ بِأَصْبِعِكَ مَا أَقُولُهُ لَكَ :

فِي الثَّمْرَةِ الْأُولَى : إِلَيْهِ

وَفِي الثَّمْرَةِ الثَّانِيَةِ : يَضَعُدُ

فِي الثَّمْرَةِ الثَّلَاثَةِ : الْكَلِمُ

فِي الثَّمْرَةِ الرَّابِعَةِ : الطَّيِّبُ

فِي الثَّمْرَةِ الْخَامِسَةِ : وَالْعَمَلُ

فِي الثَّمْرَةِ السَّادِسَةِ : الصَّالِحُ

فِي الثَّمْرَةِ السَّابِعَةِ : يَرْفَعُهُ

بَعْدَ ذَلِكَ نَآوَلَهَا الثَّمَرَاتِ بِقَصْدِ الْأَكْلِ وَيَتِمُّ لَهَا الشِّفَاءُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَالْمَرْأَةُ تَمَّ لَهَا  
 الشِّفَاءُ بَعْدَ لَذِيذِ الثَّمَرَاتِ  
 وَأَقَامَتِ الْحَفْلَةَ وَأَعْلَنَتْ الْفَرَحَ بِعِيدِ الْعَاقِبَةِ

الصُّورَةُ رَقْم 7 مِنْ صَوَرِ خَوَاصِرِ الْقُرْآنِ فِي الْمُعَالَجَةِ  
 وَفِي سُورَةِ الْأَشْرَافِ قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى :  
 «وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ  
 أَخَذْنَاهَا عَنْ زُهَيْبٍ وَعَنْ ذِكْرِهِ لَمْ يُوَافِقْ»

## الصورة رقم 8

كَانَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبٍ الدُّكَّالِيُّ وَزِيْرًا لِلْعَدْلِيَّةِ فِي وَليْمَةِ حَضْرَهَا الْفَرَنْسِيُّونَ الْكِبَارَ مِنْ رِجَالِ الْإِدَارَةِ فِي عَهْدِ الْحِمَايَةِ وَالْمَائِدَةُ رَفِيْعَةٌ : وَكَانَ التَّقْدِيمُ عَالِيًا وَكَانَ مُشْرَفًا وَعَلَى الْمَائِدَةِ نَزَلَتْ «الْبَسْطِيْلَةُ» : هِيَ (حُلُوَةٌ مَحْشُوَّةٌ بِاللُّوزِ وَتُعْتَبَرُ مِنْ الْأَطْعِمَةِ الْفَاحِشَةِ) وَتُقَدَّمُ فِي الْأَفْرَاحِ الْكُبْرَى

وَالْفَرَنْسِيُّونَ ذَوَاقَةٌ وَمَطْبُحُهُمْ أَخَذَ الرَّقْمَ الْأَوَّلَ فِي الْعَالَمِ وَأَعْجَبْتُهُمُ الْبَسْطِيْلَةُ وَأُورَاقُ «أَلْفِ وَرَقَةٍ» (Mille feuilles) مِنْ نَوْعِ آخَرَ مَحْشُوَّةٌ

بِلَدِيْبِ التَّغْذِيَّةِ فِي طَبْخِ مَغْرِبِي رَفِيْعٍ يَدْعُو الشُّهُوَانِي إِلَى الْمَزِيْدِ

قَالَ الْفَرَنْسِيُّونَ لِلشَّيْخِ الدُّكَّالِيِّ مِنْ أَيْنَ جَاءَتْ هَذِهِ الْحَلْوَى إِلَى الْمَغْرِبِ ؟

قَالَ الشَّيْخُ : جَاءَتْ مِنْ دَارِ الْخِلَافَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ عَلَى طَرِيْقِ الْجَزَائِرِ. قَالَ الْفَرَنْسِيُّونَ : جَلَسْنَا زَمَانًا غَيْرَ قَلِيْلٍ فِي الْجَزَائِرِ وَلَيْسَ لَهَا وَجُودٌ

الشَّيْخُ :

إِذَا جَلَسْتُمْ فِي الْمَغْرِبِ الْمُدَّةَ الَّتِي جَلَسْتُمْ فِي الْجَزَائِرِ لَمْ يَبْقَ لَهَا وَجُودٌ لِكَثْرَةِ الضَّرَائِبِ

---

عَلَيْهِ الصُّورَةُ وَرَقْمُ 8 مِنْ صُورِ الْكُتْبَةِ الْخَرْبِيَّةِ فِي السَّرَكَةِ السِّيَاسِيَّةِ فِي الْخَرْبِ الْبَارِدَةِ أَخَذْتُهَا عَنْ أَفْرَادِ عَلَيِّ

## الصورة رقم 9

كَانَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِيِّ وَزِيْرًا لِلْعَدْلِيَّةِ : (وزير العدل) فَاسْتَدْعَتْهُ الْإِدَارَةُ لِتَتَرَأَسَ حَفْلَةَ تَوْزِيْعِ الْجَوَائِزِ فِي آخِرِ السَّنَةِ الدَّرَاسِيَّةِ بِإِحْدَى الْمَدَارِسِ الثَّانَوِيَّةِ :  
(مولاي يوسف بالرباط)

وَاسْتَقْبَلُوهُ بِالْمُوسِيْقِيِّ فِي بَابِ الْمَدْرَسَةِ لِيُجَدِّدَ فَرَنْسَا فِي الْخُطْبَةِ فَصَعِدَ الْمِنْصَةَ وَحَمِدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ وَقَالَ فِي خُطْبَتِهِ :

أَبْنَايَ يَا رِجَالَ الْعَدِّ  
هَوْلَاءَ جَاؤُوا لِيُخْرَبُوا بِلَادَكُمْ فَاجْتَهِدُوا وَكُونُوا رِجَالًا إِلَى آخِرِ الْخُطْبَةِ.

## الصورة رقم 10

عَلَى مَائِدَةِ الْأَكْلِ اجْتَمَعَ الشَّيْخُ الدُّكَّالِيُّ وَالْعَلَّامَةُ الشَّرِيفُ مَوْلَايَ الْمَدْنِي بِنِ  
الْحُسَيْنِيِّ وَجَاءَ الْكُسْكُسُ

وَالشَّرِيفُ بِنُ الْحُسَيْنِيِّ هُوَ الْمَدْنِيُّ وَكَانَ لَطِيفًا وَكَانَ ظَرِيفًا وَكَانَ أَيْقَاقًا فِي مَلْبَسِهِ  
وَمَا أَكَلِهِ

وَالشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِيُّ هُوَ الْبَدَوِيُّ  
فَالْمَدْنِيُّ هُوَ الَّذِي تَنَاوَلَ لَقْمَةً الْكُسْكُسِ بِيَدِهِ، وَالْبَدَوِيُّ أَبُو شُعَيْبِ هُوَ الَّذِي انْتَهَرَ  
الْمِلْمَعَةَ. فَلَمَّا وَصَلَتِ الْمِلْمَعَةُ وَتَنَاوَلَهَا الشَّيْخُ بِقَصْدِ الْأَكْلِ  
قَالَ الْمَدْنِيُّ لِلْبَدَوِيِّ لَقَدْ كَرَّمْنَا نَبِيَّ آدَمَ وَبِهَذِهِ الْآيَةِ يُوكِّدُ لِلشَّيْخِ أَنَّ الْأَكْلَ بِالْيَدِ  
خَيْرٌ مِنَ الْأَكْلِ بِالْمِلْمَعَةِ

قَالَ الشَّيْخُ : وَالْمِلْمَعَةُ بِيَدِهِ : التَّكْرِيمُ بِهِذِهِ الْمِلْمَعَةَ لَا بِالْيَدِ  
حَتَّى الْفَرْدُ يَأْكُلُ بِيَدِهِ. وَضَحِكَ عَلَيْهَا الْمَدْنِيُّ بِالطَّبْعِ

هَذِهِ الصُّورَةُ رَقْمَ 9 مِنْ صُورِ الْمُتَوَكِّلِينَ عَلَى اللَّهِ حُطْبَةً كَهَذِهِ تُقَالُ فِي إِطَارِ الْجَمَاعَةِ لَيْسَتْ مِنَ الْكَلَامِ الَّذِي يَسْهَلُ قَبْأَلُ لَأَيْسِنَا  
وَالخَيْطُبُ كَانَ وَزِيْرًا وَكَانَ مَسْئُولًا وَلِكَيْلِهِ كَانَ فَخْلًا وَكَانَ كَبِيرًا  
أَخَذَتْهَا عَنْ السَّيِّدِ الْحَاجِّ مُحَمَّدِ الْخَنْبَوِيِّ هُوَ بِالسَّنَةِ لِلشَّيْخِ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِيِّ أَيْمِينَ سِرَّهُ. وَكَانَ أَثْنَاءَ الْخُطْبَةِ فِي وَسْطِ الْحَفْلِ  
شَاعَدَ عِيَانًا وَوَأَقَفَ عَلَى نَشْرِهَا بِأَسْمِهِ وَنَحَتْ مَسْئُولِيَتَهُ الْكَاتِبَةَ. وَلِنَا لَهُ مِنْ بَقَّةِ عَقْدِنَا رَحْمَتًا بِهَا وَنَشْرَتَانَا  
وَكَذَلِكَ لَنَا لَهَا مِنْ صَدَى بَرْدُ أَغْصَاقِ الشُّخْصِبِ.

هَذِهِ الصُّورَةُ رَقْمَ 10 مِنْ صُورِ الْفَائِزَةِ الَّتِي سَافَهَا الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ مِنْ نِظَامِ الْعِطْرَةِ أَخَذَتْهَا عَنْ وَلِيِّهِ السَّيِّدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي  
شُعَيْبِ الدُّكَّالِيِّ

## الصُّورُ رَقْم 11

فِي مَجْلِسِ صَغِيرٍ يَضُمُّ الْأَصْدِقَاءَ تَنَازَلَ الشَّيْخُ الدُّكَّالِيُّ عُشْبَةَ الْأَسْتِنْشَاقِ «طَبَّقُوا»  
وَاسْتَنْشَقَهَا لِلنُّشُورَةِ  
وَكَانَ أَمَامَ الشَّيْخِ صَدِيقٌ لَهُ وَفِي عُنُقِهِ سَبْحَةٌ  
هَذَا الصَّدِيقُ قَالَ لِلشَّيْخِ اسْتِنْشَاقِ عُشْبَةَ طَبَّقُوا حَرَامٌ  
أَجَابَ الشَّيْخُ : طَبَّقُوا هِيَ وَالسَّبْحَةُ الَّتِي فِي عُنُقِكَ هُمَا مَعًا لَمْ يَعْرِفَهُمَا فَجُرَّ الْإِسْلَامُ

## صورة رقم 12

جَوَارٌ بَيْنَ مَلِكِ الْمَغْرِبِ وَالشَّيْخِ الدُّكَّالِيِّ  
مَوْلَايَ عَبْدِ الْحَفِيفِ يُخَاطَبُ الدُّكَّالِيَّ  
الْعُلَمَاءَ طَلَّبُوا مِنِّي :  
صَلَاتُكَ تَكُونُ بِالسَّدْلِ لَا بِالْقَبْضِ  
الشَّيْخُ الدُّكَّالِيُّ :  
كَانَ مِنْ حَقِّ الْعُلَمَاءِ أَنْ يَطْلُبُوا مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
الْعَسَاكِرَ تُصَلِّيَ.

---

هَذِهِ الصُّورَةُ رَقْم 11 مِنْ صُورِ الْفَتَاوَى

فَلَا حَلَالَ وَلَا حَرَامَ إِلَّا بِنَهْضِ أَحَدِثُهَا عَنْ وَلَدِهِ السَّيِّدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّيْخِ الدُّكَّالِيِّ.

### الصُّورَةُ رَقْم 13

الشيخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي فِي مَدِينَةِ مُرَّاكُشَ :  
كَانَ فِي الْمَسْجِدِ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ وَالْغَدَاءِ فِي دَارِ الْبَاشَا الْحَاجِ التَّهَامِي  
الْكَلَّابِيِّ

وَعَلَى مَائِدَةِ الْغَدَاءِ وَالذَّارِ عَابِرَةً قَالَ الْبَاشَا لِلشَّيْخِ مَا هُوَ دَرَسَ الْيَوْمَ ؟  
أَجَابَ الشَّيْخُ :  
«وَلَا تَحْسِبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ  
الْأَبْصَارُ»  
وَكَانَ بِالْفِعْلِ هُوَ الدَّرْسُ الَّذِي أَلْقَاهُ الشَّيْخُ بِالْمَسْجِدِ.

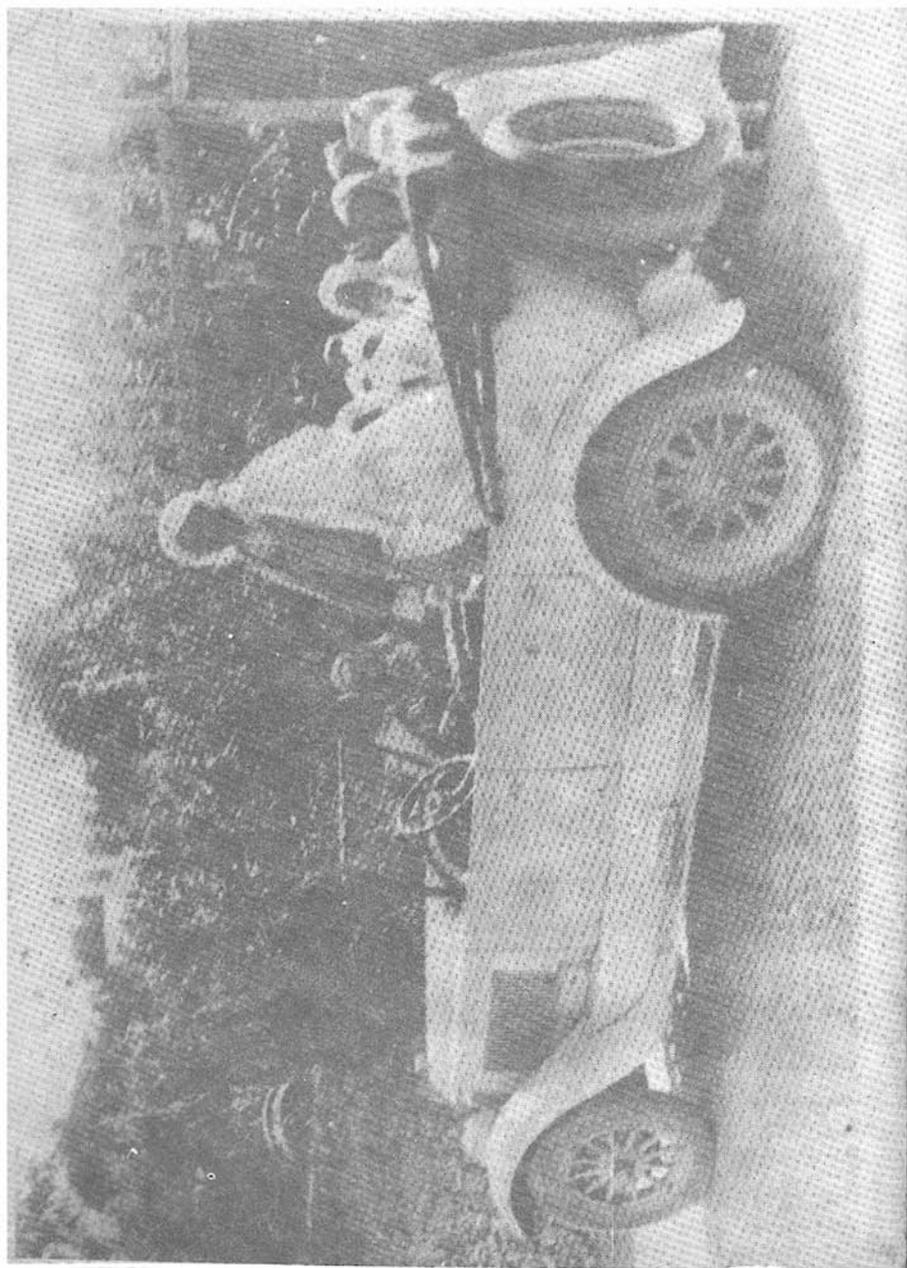
### الصُّورَةُ رَقْم 14

الشيخُ الدُّكَّالِي  
فِي الزَّوَايَةِ النَّاصِرِيَّةِ بِمَدِينَةِ الرَّبَاطِ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ  
يَشْرُحُ قَوْلَ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى :  
وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ  
شَهِيدًا»

فِي وَسَطِ الدَّرْسِ خَاضَ الْمَعْرَكَةَ السِّيَاسِيَّةَ وَقَالَ :  
كَانَتْ لَنَا دَارُ الْخِلَافَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ تَجْمَعُ شَمْلَنَا كُْمُسَلِمِينَ وَبِاسْمِ الْقَوْمِيَّاتِ فَرَقُوا  
شَمْلَنَا  
وَالذُّبُّ لَا يَتَسَلَّطُ مِنَ الْقَطِيعِ إِلَّا عَلَى الْمُنفَرِدَةِ وَهَا نَحْنُ دَوْلَةٌ مُنفَرِدَةٌ «إِنَّا لِلَّهِ  
وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ».

#### المُورَةُ رَقْم 13

مِنَ الْمُورِ الَّتِي نَقَلَتْ الدَّرْسَ مِنَ الْمَسْجِدِ إِلَى دَارِ الْبَاشَا بَعْدَ التَّوَعُّفِ وَفِيهِ شَيْءٌ مِنَ الرَّجْمِ بِالسُّلُوبِ الْحَكِيمِ أَخَذْتُهَا مِنْ عِدَّةِ أَقْوَامِ  
الصُّورَةُ رَقْم 14 مِّنَ صُورِ التَّفْتِيحِ عَلَى السِّيَاسَةِ الْخَارِجِيَّةِ فِي الشُّؤُنِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَهِيَ دَعْوَةٌ صَرِيحَةٌ مِنَ الشَّيْخِ إِلَى الْخَاطِبَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ  
سَتَجْمَعُ اللَّهُ الشَّيْئِينَ بَعْدَنَا بَطْشًا كُلَّ طَرَفٍ أَلَّا تَلَّاهَا  
وَهُوَ عَلَى خَمْسِمِائَةٍ إِذَا بِنَاءٍ قَدِيرٍ.



## الصورة رقم 15

الشيخ أبو شعيب الدكالي  
كان في مزرعته بقبيلة زعيم بالرباط توجه إليها من مدينة الرباط رُفقة أولاده بقصد  
التزّهة هناك مع أفراد عائلته  
بينما هم مجتمعون في الزوال على مائدة الغداء يتناولون الكسكس في هذا الوقت  
دخل عليهم السيد عبد الرحمان الدكالي ابن الشيخ أبي شعيب.  
كان عبد الرحمان إذ ذاك صهراً للباشا الحاج التهامي لكلاوي بمراكش  
وانتقل عبد الرحمان من مراكش إلى زعيم كان يقصد الألبان بعائلته .  
بعدما دخل قبل يد والده سلم على إخوانه : وتبادل التحيّة مع أفراد العائلة وتمت  
المجاملة وجلس معهم على المائدة  
عبد الرحمان طيلة مدة الجلوس على المائدة وهو بمفرده يتحدّث لهم عن قصور  
باشا مراكش بما فيها من عظمة النيان وحضارة الهندسة وجمال الذوق والعمارة  
البشرية التي تنفخ الحياة في المكان والنفائس العالية التي لا تُدرَك والجمال  
والطرب والطيب والبخور التي تُطيب المكان  
وكان السيد عبد الرحمان الدكالي أديباً وكان شاعراً وكان يعرف كيف يتحدّث  
باقتدار كبير عن جمال الوصف  
فالوصف الذي أصبغهُ عبد الرحمان على قصور لكلاوي استطاع به أن ينقل  
السامعين إلى جو المشاهدة إلى أن أدخلهم في الحكاية إلى قلب القصور وجعلهم  
كانهم هم أمام شريط سينمائي ملوّن متكلم يعيشون فيه الأفراح ويسمعون فيه  
الطرب  
لقد أصبحت قصور لكلاوي في مخيلتهم أعظم من قصور هارون الرشيد في  
ألف ليلة وليلة  
والوالد الشيخ أبو شعيب طيلة الحديث وهو يُنصت إلى ولده صامتاً  
وبعد رفع المائدة وحضور الطاس وغسل الأيدي من الطعام جاء دور الشيخ  
الوالد

لَفَّ السُّحْحَةَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ بَيْنَ الْخَنْصَرِ وَالْبَنْصَرِ مِنْ يَدِهِ الْيُسْرَى  
وَوَجَّهَ النَّدَاءَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ: يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ، سَكَتَ الْجَمِيعُ وَسَكَتَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ.  
قَالَ الشَّيْخُ لِلْحَاضِرِينَ  
اِفْتَحُوا كُفُوفَ أَيْدِيكُمْ الْيُمْنَى هَكَذَا وَضَعُوهَا مَبْسُوطَةً وَكَانَتْ كَفُّ الشَّيْخِ مَفْتُوحَةً  
وَمَمْدُودَةً  
قَالَ الشَّيْخُ وَهُوَ يُشِيرُ إِلَى كَفِّ الْيَدِ  
هَذِهِ الْكَفُّ ضَعُوهَا فِيهَا كُلِّ مَا قَالَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَنْ لَكَلَاوِي وَقُصُورِهِ  
وَأَنْفَحُوا فِيهَا وَقُولُوا مَعِي: فَيْلَكَ يُبُوئُهُمْ خَاوِيَةً بِمَا ظَلَمُوا»  
وَعَقَّبَ عَلَى النَّصِّ الْقُرْآنِيِّ وَهُوَ الْمُفَسِّرُ  
هَذِهِ الدَّارُ سَتَرُوتَهَا خَاوِيَةً إِمَّا فِي حَيَاتِي أَوْ بَعْدَ مَمَاتِي.  
وَكَانَتْ نَظْرَةُ الشَّيْخِ صَابِغَةً هِيَ يُبُوئُهُمْ خَاوِيَةً مِنْ أَهْلِهَا  
هَذِهِ الصُّورَةُ الْأَدْبِيَّةُ أَخَذْتُهَا مَبَاشَرَةً عَنِ السَّيِّدِ عَبْدِ اللَّهِ الدُّكَّالِيِّ فِي بَيْتِهِ يَوْمَ كُنْتُ  
عَلَى الْإِنْتِصَالِ بِالْعَائِلَةِ لِفَهْمِ الشَّخْصِيَّةِ  
وَهُوَ الَّذِي أَخْبَرَنِي جِئِنَ كَانَ يُنْصَبُ إِلَى أُخِيهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ كَانَ لِعَابُهُ يَسِيلُ أَمَامَ  
الْحِكَايَةِ لِمُشَاهَدَةِ قُصُورِ مُرَاكَشٍ

---

هذه الصورة الأدبية هذه ليست من صور القرامطة  
بإسم هو إيمان بوحي وحكي حكم الحكم وتلك يُبوعهم خاوية بما ظلموا»  
حكمه نهائي غير قابل للاعتناق ووقع التقييد  
بالصحة الدار مفتوحة لبساح والأزوار.

## الصُّورَةُ رِقْم 16

السَّيِّخُ أَبُو شُعَيْبٍ عَلَيَّ كُرْسِي التَّدْرِيسِ فِي الزَّوَايَةِ النَّاصِرِيَّةِ بِمَدِينَةِ الرَّبَّاطِ  
كَانَ الدَّرْسُ مُتَعَلِّقًا بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ وَالسَّيِّخُ يَقُولُ :  
الاعْتِدَاءُ عَلَى الْأَعْرَاضِ بِالزَّنَا حَرَامٌ  
وَالاعْتِدَاءُ عَلَى الْأَمْوَالِ بِالسَّرِقَةِ حَرَامٌ  
وَالاعْتِدَاءُ عَلَى الْأَمْنِ الْعَامِ بِالْفَوْضِي حَرَامٌ  
وَالاعْتِدَاءُ عَلَى الْعَقْلِ بِشُرْبِ الْمُسْكِرَاتِ حَرَامٌ  
وَالاعْتِدَاءُ عَلَى النَّفْسِ بِالْقَتْلِ حَرَامٌ  
وَالْحَلَالُ بَيْنَ وَالْحَرَامِ بَيْنَ وَفِي وَسَطِ الدَّرْسِ قَالَ :  
حَتَّى الْقِطُّ يَعْرِفُ الْحَلَالَ وَالْحَرَامَ بِالْفِطْرَةِ  
الْقِطُّ إِذَا نَاوَلْتَهُ اللَّحْمُ يَأْكُلُهُ أَمَامَكَ بِاطْمِئْنَانٍ  
وَلِمَاذَا هَذَا الْاطْمِئْنَانُ لِأَنَّهُ يَأْكُلُ الْحَلَالَ  
وَلَكِنَّ الْقِطُّ إِذَا سَرَقَ اللَّحْمَ قَرَّ هَارِبًا — وَلِمَاذَا هَذَا الْفِرَارُ ؟  
لِأَنَّهُ فَعَلَ حَرَامًا وَيَخَافُ الْمُتَابَعَةَ.  
الْقِطُّ فَقِيهٌ نَفْسِهِ بِالْفِطْرَةِ

الصُّورَةُ رِقْم 16

مِنْ صُورِ الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ فِي الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ  
وَالْمَشْخُوعِ الذِّكَايِ حِينَ ضَرَبَ الْمَثَلُ بِالْقِطِّ كَانَ جَادًا عَيْرِ هَازِلٍ لِأَنَّ عَالِمَ الْخِيَوَانِ هُوَ أَكْثَرُ مَقْرُوسٍ لِلْإِنْسَانِ وَالْإِسْلَامِ دِينُ الْفِطْرَةِ  
وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِخِنَاحَيْهِ إِلَّا أُنْمِتَ مِنْكُمْ  
مَا فَرَضْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ۝

## الصُّورَةُ رَقْم 17

الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي  
كَانَ فِي الزَّوَايَةِ النَّاصِرِيَّةِ بِمَدِينَةِ الرَّبَاطِ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ..  
يَشْرَحُ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى :

«وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ»  
قَالَ الشَّيْخُ : هَلِ الْكُفَّارُ بَعْدَ الْمَحْشَرِ وَأَهْوَالِهِ

وَالْإِنْسَانُ فِي عَذَابٍ جَهَنَّمَ وَمَا يُلَاقِيهِ  
كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهَا جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ  
قَالَ الشَّيْخُ أَفَبَعْدَ هَذَا كُلِّهِ إِذَا رَجَعُوا إِلَى الدُّنْيَا يُعَوِّدُونَ لِمَا كَانُوا عَلَيْهِ ؟  
قَالَ الشَّيْخُ نَعَمْ

فَالْمَرْأَةُ أَثَاءَ الْوِلَادَةِ وَهِيَ تُعَانِي الْمُعَانَاةَ فِي أَلَمِ الْمَخَاضِ تُقَرَّرُ مَعَ نَفْسِهَا وَتُصْرَّحُ  
لِمَنْ حَوْلَهَا أَنَّهَا مَعَ زَوْجِهَا لَا تَعُودُ لِلْحَيَاةِ الْجِنْسِيَّةِ أَبَدًا  
وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ

## الصُّورَةُ رَقْم 18

الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي الْحَافِظُ  
كَانَ يُعْتَبَرُ مِنَ الْحَفَاطِ الْكِبَارِ فِي الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ  
وَيُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي حِفْظِ التُّرَاثِ الْعَالِي  
لَقَدْ سَيَّطَرَ بِحِفْظِهِ عَلَى الْمَدَارِسِ كُلِّهَا  
سَيَّطَرَ عَلَى مَدْرَسَةِ الْقُرْآنِ وَمَدْرَسَةِ الْحَدِيثِ وَمَدْرَسَةِ الْفِقْهِ

وَمَدْرَسَةِ الْأَدَبِ وَمَدْرَسَةِ الثَّقَافَةِ الْعَامَّةِ بِعُلُومِهَا  
وَفِي الْوَقْتِ الَّذِي كَانَ فِيهِ الْقُرَاءُ إِذَا دَخَلُوا إِلَى الْحَزَائِنِ الْعِلْمِيَّةِ الْكُبْرَى لَا يَسْتَطِيعُونَ  
أَنْ يَتَصَفَّحُوا كُلَّمَا فِيهَا مِنْ فَهَارِسِ  
اسْتَطَاعَ الْحَافِظُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي أَنْ يَنْقُلَ مَا فِي الْحَزَائِنِ إِلَى صَدْرِهِ  
وَصَارَ هُوَ حِزَانَةً مُتَنَقِّلَةً فِيهَا الْمَنْقُولُ وَالْمَعْقُولُ

هذه الصورة رقم 17 من صور التفسير التي يتركز على الشيبه  
وبهذا الشيبه جدران الزوايئة الناصرية تروء أصدقاء الضحك العالي

## الصُّورَةُ رَقْم 19

الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي فِي الطَّرِيقِ إِلَى الدَّرْسِ  
سَلَّمَ عَلَيْهِ رَجُلٌ لَّا يَعْرِفُهُ  
قَالَ الشَّيْخُ لِلرَّجُلِ مَنْ أَنْتَ ؟  
الرَّجُلُ بَدَّلَ أَنْ يُجِيبَ الشَّيْخَ بِأَنَّهُ مِنْ مَدِينَةِ مَرَّاشِ  
قَالَ لِلشَّيْخِ هُوَ وَكَدَ سَبْعَةَ رِجَالٍ  
قَالَ الشَّيْخُ لِلرَّجُلِ بِالذَّارِجَةِ أَنْتَ وَكَدَ الحَرَامِ .

## الصُّورَةُ رَقْم 20

الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي فِي الرَّأْيَةِ النَّاصِرِيَّةِ بِمَدِينَةِ الرُّبَاطِ  
يَوْمَ الاِخْتِفَالِ بِالْحَتْمِ  
صَحِبَ مَعَهُ زَوْجَتَهُ بِقَصْدِ الحُضُورِ فِي المَجْلِسِ  
كَانَ الدَّرْسُ غَائِباً وَكَانَتِ الحَفْلَةُ كَبِيرَةً وَجَلَسَتِ الزَّوْجَةُ فِي المَقْصُورَةِ  
المَكَانَ الحَاصِ بالنِّسَاءِ  
وَأَنْصَتَ إِلَى الدَّرْسِ كَمُسْتَمِيعَةٍ  
وَالشَّيْخُ بِمُنَاسَبَةِ الاِخْتِفَالِ يَوْمَ الحَتْمِ نَحَاضَ فِي مَوْضُوعَاتٍ عَالِيَةٍ  
وَفِي الدَّرْسِ أبدأً وَأَعَادَ وَأَفَادَ وَأَطْرَبَ وَأَجَادَ وَانْتَهَى الدَّرْسُ  
وَرَحَّبَ الحَاضِرُونَ بِالدَّرْسِ غَايَةَ التَّرْجِيحِ  
وَلَمَّا رَجَعَ الشَّيْخُ إِلَى مَنْزِلِهِ  
قَالَ الشَّيْخُ لِزَوْجَتِهِ : كَيْفَ كَانَ الدَّرْسُ ؟  
قَالَتِ الزَّوْجَةُ لِزَوْجِهَا :  
الحَاضِرُونَ كُلُّهُمْ كَانُوا عُقْلَاءَ وَكَانُوا هَادِيَيْنَ وَأَنْتَ وَحَدِّكَ كُنْتَ هَائِجاً كَالأَحْمَقِ  
رَوَعَتِ المَجْلِسَ بِكَثْرَةِ الصِّيَاحِ .

الصُّورَةُ رَقْم 19 مِنْ صُورِ التُّكْنَةِ الَّتِي كَانَ يَسْتَعْمِلُهَا الشَّيْخُ فِي خِدْمَتِهِ مَعَ النَّاسِ  
لأنَّ مِنْ كَانُوا إِذَا لَبَسْتَهُ رِجَالٌ فَأَيُّ هُوَ وَالَّذِي مِنْ سَبْعَةِ رِجَالٍ هُوَ فِي حَكْمِ تَكْنِهِ ابْنُ حَرَامِ  
الصُّورَةُ رَقْم 20 مِنْ صُورِ الحِكَايَةِ الَّتِي سَأَفَهَا الشَّيْخُ هُوَ بِنَفْسِهِ فِي دَرَسِ العِدِّ يُقِيمُ بِهَا الضُّحَّةَ الصَّابِحَ فِي وَسْطِ الدَّرْسِ  
كَمَا هِيَ عَادَتُهُ

## الصُّورَةُ رَقْم 21

كَانَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي فِي مَنْزِلِهِ يَسْتَقْبِلُ الْمُهَيَّبِينَ بِمُنَاسَبَةِ الْعِيدِ  
دَخَلَ مَعَ الْمُهَيَّبِينَ شَابٌ أُنَيْقٌ وَالْمُدَاكِرَةُ قَائِمَةٌ عَلَى الْقَاعِدَةِ الْمُتَّبَعَةِ :  
قَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ وَقَالَ الْفَتَى لِشَيْخِهِ  
وَالشَّابُّ أَثْنَاءَ الْمُدَاكِرَةِ بَدَأَ يَرْفَعُ مِنْ قِيَمَةِ الثَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَيَحْطُ مِنْ قِيَمَةِ الثَّقَافَةِ  
الاسلامية أَمَامَ الشَّيْخِ  
قَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ يُنْهِي الْمُدَاكِرَةَ  
أَنْتَ شَابٌ عَصْرِيٌّ وَالْعَصْرُ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيْفِي خُسْرٍ

## الصُّورَةُ رَقْم 22

كَانَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي عَلَى مَائِدَةِ الْغَدَاءِ  
وَالْكُسْكُسُ كَانَ سَاحِنًا جَدًّا  
قَالَ أَحَدُ الضُّيُوفِ لِلشَّيْخِ  
هَلْ يَجُوزُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَتَفَخَّ فِي الْأَكْلِ إِذَا كَانَ الْأَكْلُ سَاحِنًا ؟  
قَالَ الشَّيْخُ لِلضَّيْفِ إِذَا كَانَ الْأَمْرُ يَقْتَصِرُ عَلَى اللَّقْمَةِ الَّتِي بَيْنَ يَدِكَ فَأَتَفَخَّ عَلَيْهَا  
إِذَا شِئْتَ حَتَّى بِالرَّابُوزِ يُعْنِي الْكَبِيرُ  
أَمَا إِذَا وَصَلَ التَّفَخُ إِلَى الْآيَةِ الْكَبِيرَةِ الَّتِي يَتَنَاوَلُ مِنْهَا الْجَمِيعُ فَلَا يَجُوزُ أَبَدًا بِحَالٍ.

الصُّورَةُ رَقْم 21

من صور الحكم التي يُصَدِّقُهَا الشَّيْخُ عَلَى أَقْرَابِ الثَّقَافَةِ  
والتَّقْوَى الَّتِي يَكُونُ مَأْكُولًا وَمَهْضُومًا لِثَقَافَةِ غَيْرِهِ هَذَا الْإِنْسَانُ هُوَ فِي خُسْرٍ  
ويعصُر إن الإنسان لفي خسر  
أما التَّقْوَى الَّتِي يَكُونُ هُوَ الْأَكْلُ وَالْهَاضِمُ لِلثَّقَافَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْعَامَّةِ الْعَالِيَةِ كُلِّهَا  
وهو يحفظ على شخصيته هَذَا التَّقْوَى هُوَ الَّذِي يَقُولُ بِهِ الشَّيْخُ وَالْمَقُولُ نِعْمَةٌ  
وَشَقَاءٌ بَيْنَ مَنْ يَتَنَاوَلُ لَحْمَ الْخَيْلِ وَيَكُونُ هُوَ الْأَكْلُ وَالْهَاضِمُ لِلْحَمِّ وَهُوَ يَحْتَفِظُ عَلَى شَخْصِيَّتِهِ كَالْإِنْسَانِ وَبَيْنَ الَّذِي يَتَنَاوَلُ لَحْمَ  
الْحَيَوَانَاتِ وَيَكُونُ هُوَ الْمَأْكُولُ وَالْمَهْضُومُ لِلْحَمِّ الْإِنْسَانِيَّةِ هَذَا الْإِنْسَانُ فِي خُسْرٍ  
ويعصُر إن الإنسان لفي خسر

الصُّورَةُ رَقْم 22 مِنْ صُورِ أَدَبِ الرَّبِّيَّةِ فِي الْأَكْلِ عَلَى الْمَائِدَةِ

## الصُّورَةُ رَقْم 23

كَانَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِيِّ مَعَ تَلَامِيذِهِ فِي مُدَاكِرَةِ فِقْهِيَّةٍ  
قَالَ التَّلْمِيذُ لِشَيْخِهِ :  
فُلَانَ شَهَرَ الْحَرْبَ عَلَى الشَّيْخِ خَلِيلِ  
قَالَ الشَّيْخُ لِتَلْمِيذِهِ :  
خَلِيلٌ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَدَافِعَ عَنِ نَفْسِهِ هُوَ جُنْدِيٌّ وَابْنُ الْجُنْدِيِّ

## الصُّورَةُ رَقْم 24

كَانَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِيِّ مَعَ الْعُلَمَاءِ أَثْنَاءَ تَقْدِيمِ الْبَيْعَةِ لِلسُّلْطَانِ سَيِّدِي مُحَمَّدِ  
بْنِ يُوسُفَ : «مُحَمَّدَ الْخَامِسَ» قَدَّسَ اللَّهُ رُوحَهُ  
قَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ لِلشَّيْخِ : الْاِمِيرُ صَغِيرٌ  
قَالَ الشَّيْخُ لِلْعُلَمَاءِ :  
فِرَاسَتُنَا تُخْبِرُنَا بِأَنَّ هَذَا الْاِمِيرَ الصَّغِيرَ سَيَكُونُ لَهُ شَأْنٌ كَبِيرٌ !

الصُّورَةُ رَقْم 23 مِنْ صُورِ تَرَاجِمِ الرِّجَالِ :

الشَّيْخُ خَلِيلٌ فِقْهِيٌّ مِصْرِيٌّ مِنْ أَكْثَرِ فُقَهَاءِ الْمَذْهَبِ الْمَالِكِيِّ وَمِنْ رِجَالِ الْقَرْنِ 8 الْهَجْرِيِّ 14 م  
كَانَ أَبُوهُ عَلِيٌّ الْمَذْهَبِ الْحَنَفِيِّ وَهُوَ عَلَى الْمَذْهَبِ الْمَالِكِيِّ وَمُنْدَرِسَتُهُ تُقَدَّمُ الْفِرَاحُ الْاِرَاءِ الْمِصْرِيَّةُ بِالْاِرَاءِ الْمَغْرِبِيَّةِ فِي الْفِقْهِ الْمَالِكِيِّ  
وَالشَّيْخُ خَلِيلٌ كَانَ خَلِيلًا لِلْفُقَهَاءِ، وَكَانَ خَلِيلًا لِلْجُنُودِ وَكَانَ خَلِيلًا لِلْجَمِيعِ  
وَكَأَنَّهُ اخْتَصَرَ الْفِقْهَ كَذَلِكَ اخْتَصَرَ الْمَعْرَكَةَ

يَوْمَ التَّخْرُجِ بِالْحَرَسِ الْمُطَفَّرِ

وَسَاهَمَ فِي الْفِرَاحِ الْاِسْكَانْدَرِيَّةِ مِنْ اَيْدِي الصَّارِي بَيْنَ 1365 وَ 1366 مِيلَادِيَّةٍ

هُوَ بَطَلٌ فِي الْفِقْهِ وَبَطَلٌ فِي الْحَرْبِ

قَالَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِيِّ لِتَلْمِيذِهِ

خَلِيلٌ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَدَافِعَ عَنِ نَفْسِهِ

هُوَ الْجُنْدِيُّ وَابْنُ الْجُنْدِيِّ

الصُّورَةُ رَقْم 24

مِنْ صُورِ الْفِرَاسَةِ الَّتِي تُدْرِكُ الْبَاطِنَ مِنَ الظَّاهِرِ وَتَجَسَّتِ الْفِرَاسَةُ

وَكَانَ مُحَمَّدُ الْخَامِسُ هُوَ بَطَلُ الشُّحْرِيبِ وَالْمُتَفَرِّسِ هُوَ الشَّيْخُ الدُّكَّالِيُّ وَهُوَ :

الْاَلْتَمِي الَّذِي يَطْرُقُ بِكَ الظَّنَّ كَأَنَّ قَدْ رَأَى وَقَدْ سَمِعَ

## الصُّورَةُ رَقْم 25

كَانَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي فِي الْأَزْهَرِ بِمِصْرَ يَتَلَقَّى الْعِلْمَ  
وَيَطَّلِعُ شَيْخَ الْجَمَاعَةِ فِي مِصْرَ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ  
وَالدَّرْسُ يَتَعَلَّقُ بِالْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ  
وَكَانَ الطَّالِبُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي يَتَمَتَّعُ فِي عِلْمِ الْقِرَاءَاتِ بِشَيْءٍ كَبِيرٍ مِنَ الْفَهْمِ  
وَالْفَتْحِ الرَّبَائِي  
قَالَ شَيْخُ الْجَمَاعَةِ وَهُوَ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ  
لَوْ وَرَدَتْ هَذِهِ الْآيَةُ بِمِثْلِ هَذِهِ الْقِرَاءَةِ لَأَدَّتْ لَنَا مَعْنَى كَبِيرًا  
رَفَعَ الطَّالِبُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي يَدَهُ وَهُوَ جَالِسٌ  
وَقَالَ يُحَاطَبُ شَيْخَ الْجَمَاعَةِ لَقَدْ وَرَدَتْ  
فَتَهَكَّمُ شَيْخُ الْجَمَاعَةِ عَلَى الطَّالِبِ أَبِي شُعَيْبِ وَقَالَ نَعَمْ وَرَدَتْ بِلُغَةِ الْمَعَارِبَةِ  
فَوَقَفَ الطَّالِبُ أَبُو شُعَيْبِ فِي مَكَانِهِ وَسَطَ الدَّرْسِ  
وَكَانَ يَرْتَدِّي جِلْبَابًا مِنَ الصُّوفِ الْأَبْيَضِ  
وَرَفَعَ عَنْ رَأْسِهِ قُبَّ الْجِلْبَابِ وَقُبَّ الْجِلْبَابِ هُوَ غِطَاءُ الرَّأْسِ  
وَقَالَ : حَدَّثَنِي رَسُولُ اللَّهِ عَنْ جِبْرِيلَ عَنْ رَبِّ الْعِزَّةِ قَالَ :  
وَأَعْطَى النَّصَّ وَأَعْطَى الْمَظَانَ وَحَضَرَتْ الْمَرَاجِعُ  
وَتَفَوَّقَ الطَّالِبُ أَبُو شُعَيْبِ  
وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بَدَأَ شَيْخُ الْجَمَاعَةِ يُلْقِي عَلَى الطَّالِبِ أَبِي شُعَيْبِ نَظْرَةً عَالِيَةً  
وَخَرَجَ أَبُو شُعَيْبِ مِنَ الْأَزْهَرِ يَعْتَرِّزُ بِهَا  
وَبَقِيَ يَحْكِيهَا بِاعْتِرَازِ طَوْلِ حَيَاتِهِ

الصورة رقم 25

من صورة تشخيص النوع المغربي الذي كان يُنقله أبو شعيب الدكالي رحمه الله برحمته الواسعة.

## الصُّورَةُ رَقْم 26

كَانَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِيُّ عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ بِالزَّوَايَةِ النَّاصِرِيَّةِ بِمَدِينَةِ الرَّبَاطِ

وَفِي وَسَطِ الدَّرْسِ رَفَعَ أَحَدُ الطَّلَبَةِ يَدَهُ وَسَأَلَ الشَّيْخَ عَنِ بَيْتِ شِعْرِ لِمَنْ هُوَ؟ قَالَ الشَّيْخُ لِلسَّائِلِ: رَاجِعْ كِتَابَ كَذَا جُزْءَ كَذَا صَفْحَةَ كَذَا هُنَاكَ تَجِدُ الْجَوَابَ عَنِ سُؤْلِكَ. وَفِي الْعَدِّ حَضَرَ الطَّالِبُ فِي الْمَجْلِسِ وَقَالَ لِلشَّيْخِ وَجَدْتُ الْكِتَابَ فَأَخْبِرْنِي بَأَنَّ بَيْتَ الشَّعْرِ الَّذِي سَأَلْتُكَ عَنْ قَائِلِهِ مَجْهُولًا

قَالَ الشَّيْخُ لِلطَّالِبِ: الْحَمْدُ لِلَّهِ  
لَوْ قُلْتُ لَكَ: الْقَائِلُ مَجْهُولٌ لَقُلْتُ: أَبُو شُعَيْبٍ لَا يَدْرِي

## الصُّورَةُ رَقْم 27

كَانَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِيُّ هُوَ وَالْبَاشَا السَّيِّدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بَرَكَاشٍ فِي رَمَضَانَ بِمَسْجِدِ دَرْبِ مَوْلَايَ عَبْدِ اللَّهِ بِمَدِينَةِ الرَّبَاطِ فِي تَرَاوِجِ رَمَضَانَ بِقَصْدِ الْأَنْصَاطِ إِلَى أَحَدِ الْمُشَفِّعِينَ كَانَ الْمُشَفِّعُ صَوْتُهُ جَمِيلًا يُعْجِبُ النَّاسَ وَالْأَقْبَالَ عَلَيْهِ كَبِيرٌ وَالْمَسْجِدُ عَامِرٌ بِالنَّاسِ بَعْدَ مُعَادَرَةِ الْمَسْجِدِ قَالَ الْبَاشَا لِلشَّيْخِ كَيْفَ كَانَ الْمُشَفِّعُ؟ قَالَ الشَّيْخُ: الْمُشَفِّعُ زَمْرَةٌ يَدُونُ تَنْجُويد.

---

مِنْ صُورَةِ أَبِي شُعَيْبٍ عَلَى الْجَوَابِ عَنِ الصُّغَيْرَةِ وَالْكَبِيرَةِ وَمَعْرِفَةِ الْمَضَانِ وَالْمَرَاجِعِ

الصُّورَةُ رَقْم 28 مِنْ صُورِ الْأَهْتِمَامِ بِالْقُرْآنِ فِي الْقِرَاءَةِ وَالشُّجُويدِ

## الصُّورَةُ رَقْم 28

كَانَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ  
وَسَأَلُوهُ عَنِ الْجُنُودِ الْمُسْلِمِينَ الْمُنْخَرِطِينَ فِي الْجَيْشِ الْفَرَنْسَاوِيِّ  
إِذَا مَاثُوا فِي الْحُرُوبِ الْاِسْتِعْمَارِيَّةِ هَلْ يُعْتَبَرُونَ مِنَ الشُّهَدَاءِ ؟  
أَجَابَهُمُ الشَّيْخُ بِاللُّغَةِ الدَّارِجَةِ قَالَ : « وَمَنْ يَكْذِبُ إِكْرَاهًا »  
بِمَعْنَى مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَهَا. لِأَنَّ الظُّرُوفَ ظُرُوفَ الْحِمَايَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ عَلَى الْمَغْرِبِ  
وَالْحَرْبُ قَائِمَةٌ.

## الصُّورَةُ رَقْم 29

كَانَ الشَّيْخُ أَبُو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي عَلَى كُرْسِيِّ التَّدْرِيسِ فِي الزَّوَايَةِ النَّاصِرِيَّةِ بِمَدِينَةِ  
الرِّبَاطِ  
وَالشَّيْخُ فِي الدَّرْسِ حَلَّقَ عَلَى عَادَتِهِ وَخَاصَّ فِي مَوْضُوعَاتٍ عَالِيَةٍ  
وَفِي آخِرِ الدَّرْسِ تَزَلَّ إِلَى تَوَاقُضِ الْوُضُوءِ  
وَطَلَّبَ حُضُورَ الطَّاسِ لِيَتَوَطَّأَ أَمَامَهُمْ وَيُبَيِّنُ لَهُمْ كَيْفِيَّةَ الْوُضُوءِ عَلَى الطَّرِيقَةِ الَّتِي  
أَرَادَهَا الشَّرْعُ بِكَيْفِيَّةٍ عَمَلِيَّةٍ  
وَالطَّرِيقَةَ كَأَنَّ مَفِيدَةً وَأَعْجَبَتِ النَّاسَ  
قَالَ الرَّفِيقُ لِلشَّيْخِ : قُلْ لِي كَيْفَ تَزَلْتِ فِي الدَّرْسِ  
مِنَ الْمَوَاضِعِ الْعَالِيَةِ إِلَى تَوَاقُضِ الْوُضُوءِ ؟  
قَالَ الشَّيْخُ : أَنَا الْاِمَامُ فِي الصَّلَاةِ وَاتَّقَضَ عَلَيَّ الْوُضُوءَ  
وَاحْتَجَّتْ إِلَيَّ الطَّهَارَةُ فَاتَّخَذْتُ إِلَيَّ ذَلِكَ سَبِيلًا.

---

الصُّورَةُ رَقْم 28 مِنْ صُورِ الْأُجُوبَةِ الَّتِي تَتَلَاَمُ مَعَ الظُّرُوفِ وَالْعَاقِلُ مَنْ عَرَفَ زَمَانَهُ  
وَفِي هَذَا الْجَوَابِ قَالَ الشَّيْخُ كُلُّ شَيْءٍ وَلَمْ يَقُلْ شَيْئًا  
وَدَاغَتْ كَلِمَتُهُ وَوَصَلَتْ إِلَى الْجُنُودِ الْمُسْلِمِينَ فِي الْجَيْشِ وَكَانَتْ كَلِمَتُهُ قَدْرًا قَائِمَةً عَلَى الْمَشْطُوقِ وَالْمَسْجُومِ.

الصُّورَةُ رَقْم 29 مِنْ صُورِ أَسْئَلِ الشَّيْخِ فِي نَهْيِ الْجَوِّ لِمَتَمَلِّحَةِ التَّجْبِيعِ كَانَ مُفِيدٌ وَيَسْتَفِيدُ بِأَسْئَلِ الْحَكِيمِ رِجْمَهُ اللهُ

### الصُّورَةُ رَقْم 30

الشيخُ الدُّكَّالِي فِي فَضْلِ الصَّيْفِ أَثْنَاءِ الوُضُوءِ لِلصَّلَاةِ، شَخْصٌ كَانَ حَاضِرًا  
لَا حَظَّ عَلَى الشَّيْخِ أَنَّهُ لَمْ يُسَبِّحِ الوُضُوءَ عَلَى الطَّرِيقَةِ الشَّرْعِيَّةِ  
إِنَّمَا هُوَ المَاءُ رَشَاتٌ عَلَى هَذَا العُضْوِ وَرَشَاتٌ عَلَى العُضْوِ الآخَرَ وَالدُّخُولُ فِي  
الصَّلَاةِ  
قَالَ لَهُ الدُّكَّالِي :

الوُضُوءُ المَطْلُوبُ لِلصَّلَاةِ تَامٌ مِنْ قَبْلِ  
وَالوُضُوءُ الَّذِي رَأَيْتَ إِنَّمَا هُوَ وُضُوءُ التَّبْرِيدِ  
كَمَا كَانَ يَفْعَلُ سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فِي فَضْلِ الصَّيْفِ وَقَتَّ الحَرِّ  
الصُّورَةُ رَقْم 30 مِنَ الصُّورِ الَّتِي تُقَدِّمُ لَنَا أَنْوَاعَ الوُضُوءِ فِي السِّيْرَةِ النَّبَوِيَّةِ هُنَاكَ  
وُضُوءُ الصَّلَاةِ وَوُضُوءُ التَّبْرِيدِ وَوُضُوءُ النُّومِ.

### الصُّورَةُ رَقْم 31

أَبُو شُعَيْبٍ هُوَ دُكَّالِي وَمِنْ قَبِيلَةِ دُكَّالَةَ وَيُنْتَسِبُ إِلَيْهَا  
وَجِينَ يُرِيدُ أَنْ يَتَحَدَّثَ عَنِ أَخْلَاقِ الدُّكَّالِيِّينَ هَكَذَا يَقُولُ بِالدَّارِجَةِ المَعْرِيَّةِ  
«الدُّكَّالِيِّينَ أَدْيَالَنَا كَيْفَ أَبْغَالَهُمُ اللَّهُ!»

### الصُّورَةُ رَقْم 32

جَوَارٌ قَامَ بَيْنَ الشَّيْخِ الدُّكَّالِيِّ وَرَجُلٍ يَتَحَدَّثُ لَهُ عَنِ مُعْجَزَةِ وَلِيِّهِ مِنْ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ.  
الرَّجُلُ : رَأَيْتَ الْوَلِيَّ فَلَانَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَضَعُ يَدَهُ عَلَى الأَرْضِ فَتَحْرُكُ  
الشَّيْخُ : جِينَ وَضَعُ يَدَهُ عَلَى الأَرْضِ لَيْسَتْ الأَرْضُ هِيَ الَّتِي تَحْرُكُ تَحْتَ يَدِهِ  
الَّذِي تَحْرُكُ تَحْتَ يَدِهِ هُوَ الفُكْرُونَ، كَانَ تَحْتَ الأَرْضِ : وَالفُكْرُونَ هُوَ السَّلْحَفَةُ

### الصُّورَةُ رَقْم 33

قِيلَ لِأَبِي شُعَيْبٍ لِمَاذَا لَا تُكْتُبُ ؟  
قَالَ : الْمَعَارِبَةُ لَا يَقْرَءُونَ

### الصورة رقم 34

كان أخذ الطلبة مُلَازماً للدرس

وفي وسط الدرس كان يُكثر على الشيخ من الأسئلة الفارغة التي تُروِّغ المجلس

وفي أحد الأيام الطالب لم يحترم قول الله تعالى :

«لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءٍ إِنْ تُبَدَّ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ»

فَنَادَاهُ الشَّيْخُ أَمَامَ الْمَلَأِ أَيُّهَا الطَّالِبُ

أَنْصِيتْ إِلَيَّ هَذِهِ الْحِكَايَةَ

كَانَتْ إِمْرَأَةً عَلَى فِرَاشِ الْوِلَادَةِ وَوَضَعَتْ ذَكَرًا

وَالْقَابِلَةُ فِي يَدَيْهَا الْمَوْلُودَ تَهْزُهُ فَرِحًا

وَتُخْبِرُ أُمَّهُ : الْمَوْلُودُ ذَكَرٌ وَطَالِبٌ

الْأُمُّ : الذَّكَرُ مَعْرُوفٌ وَكَوْنُهُ طَالِبٌ، مِنْ أَيْنَ عَرَفْتَهُ ؟ مِنْ أَيْنَ عَرَفْتَهُ ؟

الْقَابِلَةُ : إِنَّهُ بَارِدٌ وَثَقِيلٌ.

### الصورة رقم 35

شخص ساء الأدب على الشيخ الدكالي  
وموقف الشيخ الدكالي منه كان عند حدود الأدب «ولا تُجادل» والخصام يحتاج  
إلى شخصين والشيخ لا يرضى أن يكون في الخصام  
هو الشخص الثاني فودّع وانصرف  
وبعد ذلك أقام الشيخ وليمة حضرها عليه القوم :  
الهيئة الوزارية والجلس العلمي والأحياب والأصدقاء والأصحاب  
واستدعي لها الشخص الذي ساء عليه الأدب  
بعد الأكرام : (الأكل والشرب والقهوة والشاي والحلويات والمجاملات الاديبة)  
جاء وقت الطيب ومجامير البخور ومرشات الطيب : ماء الزهر وماء الورد  
والمكلف بمرشات الطيب حين وصل إلى الشخص الذي ساء الأدب على الشيخ  
وقف الشيخ وقال للمكلف باللغة الدارجة المغربية :  
فركوا، فركوا، فركوا، ومعني فركوا ؟  
مغناها صب عليه الطيب وأكثر من الصب حتى يصير طيباً.

هذه الصورة رقم 12 من الصور الأديبية العاليية في التربية والتهديب بأسلوب يستفيد منه المتدبان الأديبي.

صورة والد المؤلف



سيدي محمد بن الصديق بركاش

أنحني بإجلال عرفانا بالجميل أمام جمال هذه الصورة  
صورة سيدي محمد بن الصديق بركاش في زِعَان شبابه سنة  
1914 وهو من مواليد 1897 .

هو في هذا السن لم يكن أباً لي كَانَ فِي النِّظَام الرَّبَّانِي مُرَشَّحاً  
لأبوتِي وَأَنَا لَمْ أَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً

وَفِي نِهَآيَةِ الْحَرْبِ الْعُظْمَى 1914 — 1918 أَدَّى فَرِيضَةَ الْحَجِّ  
رُفْقَةً قَائِدَ كُنْدَافَةَ الشَّهْرِ فِي تَارِيخِ الْمَغْرِبِ السَّيِّدِ الْحَاجِّ الطَّيِّبِ  
الْكُنْدَافِيِّ صَدِيقِ الْعَائِلَةِ وَاسْتَفْرَقَتِ الرَّحْلَةَ إِلَى الْحِجَازِ وَالْأَقْطَارِ الْعَرَبِيَّةِ  
المُجَاوِرَةِ سَنَةً كَامِلَةً فِي قِصَّةِ غَنِيَّةٍ بِعُمَلَتِهَا الذَّهَبِيَّةِ تُدْوِينُهَا يَحْتَاجُ إِلَى  
كِتَابٍ كَانَ رَفِيقَ الطَّرِيقِ لِمَا مُدِيرِ شَرِكَةِ بِآكِي الْبَحْرِيَّةِ

وبعد الرجوع من الحجاز توفّي والدّه القائد السيد الصديق  
بركاش (كريم الرباط) وتُمتّ المصاهرة بينه وبين السيد المكي والزّهراء  
(جدّي رحمه الله) والسيد الحاج محمد بركاش والسيدة غيثة والزّهراء

هَذَانِ الشَّخْصَانِ بَرَكَاشَ وَالزَّهْرَاءَ لَوْلَا زَوَاجُهُمَا بِالذَّاتِ : وَجُودِي  
عَلِمِيًّا لَمْ يَمِ، لَوْلَا زَوَاجُهُمَا لَكُنْتُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا وَقَدْ تَمَّ بِمَشِيئَةِ اللَّهِ  
وَالْتَقْبِيرِ عَنِ فَرَجِي بُوْجُودِي هُوَ (الْحَمْدُ لِلَّهِ) جِئْتُ بَشْرًا وَسَوِيًّا  
وَشَيْئًا مَذْكُورًا (رَبِّ اِرْحَمُهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا)

وَحِينَ فَتَحْتُ عَيْنِي عَلَى الْحَيَاةِ هَكَذَا أَخْبَرَنِي وَالِدِي عَنْ شَخْصِيَّةِ  
الشَّيْخِ أَبِي شَعِيبِ الدَّكَالِيِّ :

أَرْبَعُونَ يَوْمًا كَامِلَةً قَضَاهَا فِي نُزْهَةِ بَمْرَاكَشَ رُفْقَةَ وَالِدِهِ الْقَائِدِ  
السَّيِّدِ الصَّدِيقِ بَرَكَاشَ فِي عَرَصَةِ السَّيِّدِ الْمَدِينِيِّ لَلْكَلاوِيِّ

وَالشَّيْخِ الدَّكَالِيِّ فِي هَذِهِ النُّزْهَةِ كَانَ حَاضِرًا وَيُوجُودُهُ أَصْبَحَتْ  
الْعَرَصَةُ مَعْرُضًا ثَقَافِيًّا وَكَانَ وَالِدِي ظَمَانًا لِلْمَعْرِفَةِ وَهُوَ مُعْجَبٌ بِالشَّيْخِ  
الدَّكَالِيِّ غَايَةَ الْإِعْجَابِ كَشَلَالٍ يَتَدَفَّقُ بِالمَاءِ أَمَامَ الظَّمَانِ، مَنْ لَهُ هَذِهِ  
الْعُيُونُ كَيْفَ يَشْكُو مِنَ الظَّمَا.

وَبَقِيَ حَرِيصًا عَلَى الْإِتِّصَالِ بِالشَّيْخِ الدَّكَالِيِّ فِي الرِّبَاطِ، وَفِي  
أَوْقَاتِ الْفَرَحِ وَفِي جَمِيعِ الْمُنَاسَبَاتِ الْجَمِيلَةِ

وَالِدِي كَانَ يَغْمُرُنِي بِالكَثِيرِ مِنَ الْحِكَايَاتِ عَنْ هَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ  
الْعَالِمَةِ الشَّيْءِ الَّذِي أَثَّرَ عَلَى نَفْسِي وَاسْتَفَادَ مِنْهَا الْكِتَابُ.

وَالِدِي وَجَدِّي وَالشَّيْخُ أَبُو شَعِيبٍ وَكُلُّ مَنْ سَاهَمَ فِي هَذَا الْكِتَابِ  
جَزَاهُمْ اللَّهُ عَنَّا خَيْرًا وَرَحِمَ اللَّهُ الْجَمِيعَ بِرَحْمَتِهِ الرَّاسِعَةِ

عبد الحكيم بَرَكَاش .

3	.....	الافتتاحية
4	.....	المقدمة
8	.....	فمن هو الشيخ أبو شعيب الدكالي؟
9	.....	الشيخ في عيد العلم في الضيافة الكبرى هو ضيف الشرف
12	.....	الشيخ الدكالي رئيس المجلس العلمي
18	.....	خريطة البيئة الطبيعية
20	.....	الشيخ في موسم الحياة بين الولادة والوفاة
22	.....	الشيخ تقدمه لنا بطاقة التعريف الأدبية
23	.....	أبو شعيب الطفل
24	.....	أبو شعيب التلميذ
26	.....	أبو شعيب الطالب : في 13 من عمره شرفه بالاستقبال السلطان مولاي الحسن الأول في قصره بمراكش سنة 1891
29	.....	أبو شعيب له براعة الاستهلال في الرسائل الشريفة في خطاب الملوك
30	.....	سفر أبي شعيب داخل المغرب
31	.....	السفر إلى القاهرة
32	.....	أبو شعيب الطالب في الأزهر
33	.....	شيوخ الأزهر الذين أخذ عنهم ثم سافر إلى الحجاز
35	.....	الشيخ الدكالي جلس على كرسي التدريس بالأزهر الشريف
		الشيخ الدكالي العالم حاض مباراة الجاح مع علماء الأزهر وكان هو التاجح الأول
		الشيخ الدكالي في الديار المقدسة : إمام وخطيب ومفتي في المذاهب الأربعة
		وفي إطار كبير من التشريعات تمت له المصاهرة في الديار

33	..... المَقْدَسَة
35	..... أبناء الشيخ الدكالي الأخوان الأشقاء
37	..... رُجوع الشيخ الدكالي إلى المغرب
38	..... الشيخ الدكالي في فاس
42	..... الشيخ الدكالي في جامعة القرويين على كُرسي التدريس
	صفحة ذَهَبِيَّة عن الشيخ الدكالي بِقلم مُحمد التاودي بن سُودَة من
47	..... عُلَمَاء القَرَوِين
49	..... الشيخ يُحَرِّر الفهرس العام لِخزانة القَرَوِين
53	..... الدكالي قاضي الجماعة بِمراكش
	الشيخ أبو شعيب الدكالي مَعَ السُلطان مولاي عبد الحفيظ العلوي
54	..... قَدَسَ اللهُ رُوحَه
56	..... موقف الدكالي من عَقْد الحِمَاية الفرنسيَّة 1912
58	..... الحِوَارُ بين الدكالي وأحمد الهَيْبَة ثُمَّ من وَرَاءِ حِجَاب .....
61	..... الشيخ أبو شعيب الدكالي تُسند إِلَه وَطائِف المَسْئُورِيَّة الكُبْرَى
	الشيخ الدكالي وَزير العَدْلِيَّة يُصدِرُ الحُكم ضد الحاج التهامي
63	..... لكلاوي باشا مراكش
65	..... الدكالي على كُرسي التدريس بالقصر الملكي بالرباط
67	..... مَدْرَسَة أبو شعيب الدكالي بمدينة الرباط
	المَدْرَسَة كانت مُوزَّعَة بَيْن الدار وَالْمَسْجِد وَالزَّوَايَة وَالضَّرِيح
69	..... قائمة الطلبة الرسميين الذين تخرجوا من هذه المدرسة
70	..... الابتدائي : ومواد الدراسة والبيدكوجية
71	..... الثانوي : ومواد الدراسة والبيدكوجية
72	..... عِلْم التحويل في مَدْرَسَة الدكالي : عِلْم صَبْط الصَّوْت : (الفُونِيك)
	ترجمة السيد المكي بَرِيش من الفُقهاء الأَخيار الصالحين بمدينة
73	..... الرباط

81	كلمة محترمة عن الشيخ الدكالي للفقية الجليل السيد مُحَمَّد بِن المَكِّي بريش بِحَظ يَدِهِ .....
81	والسيد مُحَمَّد المكي بريش هُو نُسْخَةٌ : طَبَق الأَصْل لِوالده وباخْتِرامِهِ للأمانَةِ العِلْمِيَّة يُفرض اخْتِرامَهُ على الناس .....
84	الحوار بين الفتى وشيخه مرة في الأسبوع: هذه لي وهذه لك ..
85	قَالَ الفَتَى لِشَيْخِهِ وَقَالَ الشَّيْخُ لِفَتَاهُ .....
89	دُروس الدكالي في مُستوى المُحاضرات الجَامِعِيَّة .....
90	الصُورَةُ الأَدْبِيَّة لِلشَّيْخِ الدَّكَالِي عَلى كُرْسِي التَّدريس .....
105	المُناقِشَةُ العِلْمِيَّة بَيْن العُلَماء وَالشَّيْخ .....
	وَزِيْرُ التَّشْرِيفاتِ المَلِكِيَّة الفقيه السيد محمد معمري الزواوي مع
106	العُلَماء حاضِر في المُناقِشَةُ العِلْمِيَّة .....
111	الكُتب المُقَرَّرَةُ في الدُّرس .....
113	قِيَمَةُ الكُتب المُقَرَّرَةُ في الدُّرس .....
114	كَلِمَةٌ لأَبَدٍ مِنْها لِلحَقِيقَةِ وَالتَّاريخ .....
	قَائِمَةُ الطَّلَبَةِ الدَّارِسِينَ في هَذِهِ المَدْرَسَةِ ووزنهم في الميدان
115	الاجتماعي .....
117	قائمة القراء السَّارِدِينَ في الدُّرس .....
120	الشَّيْخُ أَبُو شَعيبِ الدَّكَالِي الحَافِظ .....
121	غاب مفتاح كُوزِ السَّنَةِ أَبُو شَعيبِ الدَّكَالِي .....
	البديل كِتَابِ مِفْتاحِ كُوزِ السَّنَةِ : مُسجَلٌ في الخِزَانَةِ العَامَّة لِلدَّولة
122	تَحَثٌ عَدَد E 529 bis .....
123	سند الشَّيْخِ لِمَوْطَأِ الإِمامِ مالِك .....
125	الشَّيْخِ الدَّكَالِي المُحَدَّث .....
127	الشَّيْخِ الدَّكَالِي المُفَسِّر .....
127	الشَّيْخِ يُقَدِّمُ اسْتِغاثَتَهُ مِنَ الوَضِيفِ وَيُعَلِّقُ عَلى تَقْدِيمِ الاسْتِغاثَةِ

- 128 ..... الشيخ الدكالي في باريس  
الخطاب الرسمي الذي ألقاه في مسجد باريس بصفته رئيس الوفد  
128 ..... المغربي يُرحب بملك مصر فؤاد الأول سنة 1927  
الشيخ الدكالي يُلمي النداء الموجه لجملة المغرب لصاحبها صالح ميسه  
131 ..... يكتب لها عن فريضة الحج في الاسلام  
مُحاضرة شيخ الاسلام أبو شعيب الدكالي في أول تدوين الحديث  
التي ألقاها في جلسات المؤتمر السادس لمعهد المباحث العليا  
135 ..... المنعقد من 10 إلى 12 أبريل 1928 بمدينة الرباط  
146 ..... الشيخ الدكالي هكذا كان يسوق نفسه في وسط المجتمع  
146 ..... الوفاة في الصحافة الوطنية  
147 ..... كلمات التأبين  
148 ..... الشيخ الدكالي في المراجع والمضام التي وصلنا إليها  
152 ..... بيبليوغرافية (أبوشعيب) بخزانة بن يوسف بمراكش  
153 ..... صور أدبية عالية صدرت عن الشيخ الدكالي من صورة 1 إلى صورة 35  
177 ..... والد المؤلف سيدي محمد بن الصديق برشاش



---

التصنيف الضوئي والمونتاج  
الهلال العربية للطباعة والنشر  
الرباط - 21 زنقة ديكارت،  
حي الليمون، تلفون: 99- 660

رقم الإيداع القانوني

306 / 1989

مطبعة المعارف الجديدة  
047-09:00/15/38 الرياض

