

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ، وعلى آله وصحبه
الطيبين الطاهرين .

هذه تصحيحات وتعليقات لي على كتاب الدكتور محمد مطيع الحافظ
- حفظه الله - " أعلام النساء الدمشقيات " (ط 1 ، 1434 هـ - 2013 م ،
دار المكتبي ، دمشق) .

وما في التصحيحات والتعليقات من ذكر للنسخة الخطية لكتاب " المقتفي "
لمؤلفه علم الدين البرزالي (665 - 739 هـ) فالمراد به نسخة مكتبة
" أحمد الثالث " بإستانبول (رقم 161/2915) ، والكتاب مطبوع اعتماداً على
هذه النسخة .

وكل ترجمة ذكر لها المؤلف الدكتور محمد مطيع الحافظ مصدراً وحيداً
للترجمة .. وعلمت بمصدر ثانٍ للترجمة .. ذكرتُ هذا المصدر . وما في هذه
التصحيحات والتعليقات لا يقلل من جهد وعمل الدكتور حفظه الله .

وهذا أوان الشروع في المقصود .. والحمد لله رب العالمين .

أفاده : جاسم محمد صالح حسن الكندري

السبت 15 شوال 1436 هـ

1 أغسطس 2015 م

- ص 21 ، الصورة فيه ليست هي المقصودة بالمكتوب أسفلها ، والصورة المقصودة موجودة في كتاب (في ربوع الشام - دمشق) لمؤلفه الدكتور محمد مطيع الحافظ (ص511) كما ذكر المؤلف .

- ص 78 ، السطر 5 من الأسفل ، فيه : " محمد بن علي بن محمد " ، والصواب : " محمد بن علي بن المسلم بن محمد " ، وترجمته في تاريخ الإسلام 330/12 .

- ص 18 ، ترجمة صفية بنت محمد ، تكررت في (ص292) ، دلّ عليه الفهرس (ص1003) .

- ص 84 ، ترجمة عائشة بنت محمد ، تكررت في (ص294) ، دلّ عليه الفهرس (ص1005) .

- ص 84 ، الهامش الثاني يُقدم على الهامش الأول .

- ص 86 ، ترجمة مباركة ، تكررت في (ص300) ، دلّ عليه الفهرس (ص1012) ، وفي الموضع الأول : " مباركة بنت محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر بن عبدالله المقدسي . أخت الإمام الشيخ أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي شيخ المهاجرين المقادسة إلى دمشق (ت 558 هـ) . زوجة أحمد بن عبدالرحمن بن إسماعيل المقدسي (جد الضياء) " .

ولم يذكر المؤلف أولادها ، فقد جاء في ترجمة زوجها أحمد بن عبدالرحمن بن إسماعيل المقدسي (ت 553 هـ) في تاريخ الإسلام 61/12 : " قرأت بخط الحافظ حفيده ... وخلف من الولد عبدالرحمن ، وإبراهيم والد البهاء ، وعبدالواحد والد الضياء ، ورضا (كذا في طبعة العلامة الدكتور بشار عواد معروف ، وفي طبعة دار الكتاب العربي (ص 109) : الرضا) ، وفاطمة ، وأمهم مباركة عمة الشيخ موفق الدين " . وترجم الدكتور محمد مطيع الحافظ في (ص 295) لفاطمة بنت أحمد بن عبدالرحمن بن إسماعيل المقدسي ، زوجة الإمام أبي عمر محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت 607 هـ) . (وفي ص 295 : (ت 617 هـ) ، وهو خطأ) .

ولم يترجم الدكتور في كتابه أعلام النساء الدمشقيات لرضا بنت أحمد بن عبدالرحمن بن إسماعيل المقدسي لظنه أنه ابن للمذكور ، لا بنتاً ، ففي كتابه الفتح المبين في المشيخة البلدانية للإمام الحافظ ضياء الدين 60/1 في شجرة أسرة الضياء ذكر المؤلف أولاد أحمد بن عبدالرحمن بن إسماعيل المقدسي ، وذكر منهم (الرضا) ، وذكر مصدره في ذكره (الرضا) ضمن أولاد أحمد بقوله : " تاريخ الإسلام ، وفيات 553 هـ ، ص 109 في ترجمة والده " ، وكذا في كتابه موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 2 / 994 ، ففيه : " تاريخ الإسلام 61 / 12 في ترجمة والده " .

هذا ولرضا بنت أحمد ذكر في كتاب القلائد الجوهريّة 75/1 ، ففيه من قول الضياء المقدسي في ذكر المهاجرين من بيت المقدس إلى دمشق : " وجاء بعده بقليل جفال بن قصة ، وجاءت بعد ذلك عمتي أم عثمان رضا ، وابنها عثمان ، وابنتها فاطمة ، وابنتها رملة ، وابنها علي ومضى إلى حران ، وعثمان جاء قبله ورجع إلى

البلاد ، فأقام حتى جاء بأمه وأخيه ، ومجيئهم كان في محرم سنة تسع وستين وخمس مئة " .

عثمان المذكور يظهر أنه المترجم في تاريخ الإسلام 132/13 (299) ضمن وفيات سنة 606 هـ ، ففيه : " عثمان بن يوسف بن مقدم المقدسي المقرئ . شيخ صالح عابد ، ابن عمه الحافظ الضياء ، يروي عن ابن صابر . روى عنه الضياء وغيره . توفي في شهر ربيع الأول قبل عبدالهادي بشهر " . والترجمة التي قبله في تاريخ الإسلام 132/13 (298) : " عبدالهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة المقدسي . وُلد في حدود الأربعين وخمس مئة ... روى عنه الضياء ، ومات بالجبل " .

ولعثمان بن يوسف (ت606هـ) ذكر في معجم السماعات الدمشقية (ص417) ، وفيه : " عثمان بن يوسف بن نصر بن مقدم . أخوه : علي . أبناء عمه : عبدالرحمن وإبراهيم ومحمد بنو سلامة بن نصر " ، وذكر له سماعان : الأول سنته 577 هـ ، وصورته في كتاب صور معجم السماعات الدمشقية (ص80) ، وفيه : " سمع جميع هذا الجزء من لفظ الفقيه الإمام العالم الأوحد موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي - أيده الله بحفظه - : أخوه الفقيه أبو عمر محمد بن أحمد ، و... وأبو الحسن علي وعثمان ابنا يوسف بن نصر الله - أو نصر- بن مقدم ، وبنو عمهما أبو محمد عبدالرحمن وإبراهيم ومحمد بنو سلامة بن نصر ، و... المقدسيون ... وصح ذلك بجامع دمشق يوم الجمعة ثالث ذي الحجة سنة سبع وسبعين وخمس مئة في حلقة الحنابلة " .

والسمع الثاني سنته 571 هـ ، وصورته في (ص 529) ، وفيه : " سمع جميع الجزء على الشيخ الإمام العالم الحافظ تقي الدين أبي محمد عبدالغني بن عبدالواحد بن علي - أبقاه الله - : الفقيه الإمام العالم أبو عبدالله محمد بن أحمد بن محمد ، وأخوه الفقيه العالم موفق الدين أبو محمد عبدالله بن أحمد بن محمد ، وأبو الخير سلامة بن نصر بن مقدم ، وولده عبدالرحمن ، و... وعثمان وعلي ابنا يوسف بن مقدم ، و... وذلك في العشر الآخر من شهر رجب من سنة إحدى وسبعين وخمس مئة وصح وثبت " .

وعبدالرحمن بن سلامة (553 - 630 هـ) مترجم في تاريخ الإسلام 920/13 ، وفيه : " عبدالرحمن بن سلامة بن نصر بن مقدم ، أبو محمد المقرئ الصالحي " ، وأخوه محمد (ت 618 هـ) مترجم في 557/13 ، وفيه : " محمد بن سلامة بن نصر بن مقدم ، أبو عبدالله المقدسي العطار " ، وأخوهما إبراهيم (ت 601 هـ) مترجم في 32 /13 ، وفيه : " إبراهيم بن سلامة بن نصر المقدسي " .

وبناءً على ما سبق يُعلم خطأ ما جاء في كتاب موسوعة البيوتات العلمية بدمشق لمؤلفه الدكتور محمد مطيع الحافظ 897/2 ، حيث جُعل عمود نسب عثمان بن يوسف بن نصر بن مقدم المقدسي كالتالي : " عثمان بن يوسف بن محمد بن قدامة بن مقدم بن نصر المقدسي " ، وفيه : " أخواه عبدالهادي وعبدالملك " ، وعمود النسب المذكور خطأ ، وهو خلاف المذكور في تاريخ الإسلام وطبقتي السماع ، وليس المذكورين بأخوين لعثمان . وكذا الخطأ في عدهما أخوين لعثمان في مستدرك الدكتور

عبدالرحمن بن سليمان العثيمين - رحمه الله - على الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب 106/3 (332) .

وعثمان بن يوسف بن نصر بن مقدم المقدسي (ت 606 هـ) مذكور في الفتح المبين في المشيخة البلدانية للإمام الحافظ ضياء الدين 115/1 ، وفيه بناءً على ترجمته في تاريخ الإسلام 132/13 : " توفي في شهر ربيع الأول سنة ست وست مئة ، قبل أخيه عبدالهادي بن يوسف بشهر " ، وكلمة " أخيه " زيادة فاحشة من مؤلف الفتح المبين ، وكذا الخطأ في 117/1 في ترجمة عبدالهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة بن مقدم بن نصر المقدسي (ت 606 هـ) .

هذا والموضع الصحيح لذكر عثمان بن يوسف بن نصر بن مقدم المقدسي (ت 606 هـ) في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق أن يكون في 907 /2 ضمن بيت نصر بن مقدم المقدسي . وفي البيت المذكور فات المؤلف أن يذكر :

- 1- إبراهيم بن سلامة بن نصر بن مقدم المقدسي (ت 601 هـ) .
- 2- إسماعيل بن أحمد بن عبدالله بن موسى بن نصر بن مقدم المقدسي (ت 671 هـ) ، وترجمته في المقتفي 1 / 275 ، وتاريخ الإسلام 15 / 226 .
- 3- ابنه عبدالرحمن بن إسماعيل (646 - 727 هـ) ، وترجمته في معجم شيوخ الذهبى 1 / 357 ، وتاريخ ابن الجزري 2 / 210 ، والدرر الكامنة 2 / 326 ، ومعجم الشيخة مريم بنت أحمد بن محمد بن إبراهيم الأدرعي (719 - 805 هـ) ، تخريج : ابن حجر العسقلاني (رقم 132) ، وجامع الحنابلة - المظفري - للدكتور محمد مطيع الحافظ (ص 375) .

- 4- عبدالرحيم بن أحمد بن عبدالله بن موسى بن نصر بن مقدم المقدسي (631 - 675 هـ) ، وترجمته في المقتفي 385/1 ، وتاريخ الإسلام 291/15 .
- 5- ابنته فاطمة بنت عبدالرحيم (ت 725 هـ) ، وترجمتها في الدرر 224/3 ، وجامع الحنابلة - المظفري (ص 600) ، ويُنظر لها الإحالة إلى (ص 502) في هذه التعليقات والتصحيحات المتعلقة بكتاب أعلام النساء الدمشقيات .

- ص 92 ، السطر قبل الأخير ، فيه : " الأنماطي وهذا خطه " ، وصوابه كما في صورة طبقة السماع : " الأنماطي الأنصاري وهذا خطه " .

- ص 96 ، دهن اللوز العالمية ، وفاتها في المصدر المذكور (ذيل الروضتين ص 108) سنة 614 هـ ، لا سنة 615 هـ ، وكذا وفاتها في تاريخ الإسلام 405/13 ضمن وفيات سنة 614 هـ . وفي ذيل الروضتين : " وفيه توفيت بدمشق العالمية المعروفة بدهن اللوز ، وكانت شيخة العالمات بدمشق في ربيع الآخر " ، وفي تاريخ الإسلام : " دهن اللوز ، العالمية ، شيخة العلماء بدمشق . وكانت لها حظوة ، وهي جدة زين الدين قاضي حلب الآن " .

وفي طبعة دار الرسالة العالمية لكتاب ذيل الروضتين لأبي شامة ، تحقيق : إبراهيم الزبيق ، علق المحقق على ترجمة دهن اللوز 297/1 بقوله : " ذكرها الصفدي في الوافي بالوفيات 269/3 في ترجمة ابنها قاضي الخليل محمد بن عبدالقادر بن ناصر بن الخضر بن علي الأنصاري ، قال : ويعرف بابن العالمية ، ثم ذكر أن أمه كانت عالمة تحفظ القرآن وشيئاً من الفقه والخطب والمواعظ . وتكلمت في عزاء

السلطان الملك العادل ، وتعرف بدهن اللوز . قلت : وكلامه لا يستقيم إذا صحت وفاتها في هذا العام ، إذ كيف تكلمت في عزاء العادل ، وقد توفيت قبله " . ووفاة السلطان الملك العادل في سنة 615 هـ ، وترجمته في تاريخ الإسلام 453/13 .

وفي ترجمة محمد بن عبدالقادر (600-672 هـ) في ذيل مرآة الزمان 74/3 : " وكان يُعرف بابن العالمة ، فإن أباه تُوفي وهو صغير ، فريته والدته وهذبتة، وكان سبب تسميتها بالعالمة : أن الملك العادل الكبير لما توفي في سنة خمس عشرة وست مئة نظروا امرأة تتكلم في العزاء فذكروها ... " .

وفي ترجمته في تاريخ الإسلام 251/15 : " وكانت أمه عالمة فاضلة تحفظ القرآن وشيئاً من الفقه والخطب والمواعظ . وتكلمت في عزاء السلطان الملك العادل . وتعرف بدهن اللوز . كانت عالمة وقتها ، وقد ضبط أبو شامة وفاتها . روى عنه ولده قاضي القضاة زين الدين عبدالله قاضي حلب شيئاً من نظمه " . وترجمة زين الدين عبدالله بن محمد (654 - 724 هـ) في مصادر عديدة ، منها : ذيل سير أعلام النبلاء (المطبوع باسم : ذيل تاريخ الإسلام) ص 230 .

ومن مصادر ترجمة أبيه محمد إضافة إلى ما ذكر : المقتفي 296/1 ، وطبقات الشافعية لابن كثير 2 / 824 ، والعقد المذهب (رقم 1446) .

- ص 96 ، تُشطب ترجمة لؤلؤة لذكرها على التمام في (ص 98) .

- ص 97 ، بنت بوريحان ، كذا في المصدر المذكور (ذيل الروضتين ، ص 108) ،
وفي طبعة دار الرسالة العالمية 297/1 : " بنت بورنجان " ، ووفاتها في المصدر
المذكور سنة 614 هـ ، لا سنة 615 هـ .

- ص 116 ، هامش 1 ، يضاف إليه ضمن مصادر الترجمة : توضيح المشتبه
238/1 .

- ص 117 ، ترجمة ست العجم ، الترجمة كلها مغلوطة ، والصحيح أنها ترجمتان ،
أحدهما لست العجم ، والأخرى لستهم ، والترجمتان على الصواب في كتاب المؤلف
(موسوعة البيوتات العلمية بدمشق) 412/1 ، 413 /1 .

- ص 117 ، هامش 1 ، يضاف إليه ضمن مصادر الترجمة : مشيخة أبي بكر بن
أحمد بن عبدالدائم (ص 98) ، وفي هامش التحقيق مصادر عدة لترجمة المذكورة .

- ص 127 ، السطر الأخير ، فيه : " أحمد بن عز الدين شعيب " ، والصواب كما
في الصورة : " أحمد بن عبدالله بن شعيب " ، وترجمته في تاريخ الإسلام 97/15 .

- ص 128 ، السطر 4 ، فيه : " شهر الله الأصم رجب " ، والصواب كما في
الصورة : " شهر الله الأصب رجب " .

- ص 131 ، هامش 1 ، يضاف إلى المصدر المذكور : الوافي بالوفيات 297/13 .

- ص 136 ، السطر 5 من الأسفل ، فيه : " موفق الدين بن عبدالله " ، والصواب :
" موفق الدين عبدالله " .

- ص 140 ، فيه : " أم حمزة صفية بنت العدل عبدالوهاب بن علي بن الخضر
القرشية الأسدية الزبيرية الدمشقية ثم الحموية . أخت الشبيخة كريمة ، زوجة قاضي
حماة محيي الدين حمزة البهراني " .

وترجمتها في تاريخ الإسلام 544/14 ، وفيه : " صفية ... الدمشقية ثم
الحموية ، زوجة قاضي حماة محيي الدين حمزة البهراني . كانت أصغر من أختها
كريمة " ، وصواب ما في تاريخ الإسلام : " والدة قاضي حماة محيي الدين حمزة
البهراني " ، لا : " زوجة قاضي حماة ... " .

وترجمة ابنها حمزة في تاريخ الإسلام 83/15 ، وفيه : " حمزة بن محمد بن
الحسين بن حمزة ، القاضي أبو يعلى البهراني الحموي الشافعي ، محيي الدين قاضي
حماة ... سمع من أمه صفية بنت عبدالوهاب ، وخالته كريمة " .

- ص 142 ، السطر 2 ، فيه : " وكتب : محمد بن إبراهيم البعلبي " ، وصوابه :
" وكتب محمد بن إبراهيم الواني " ، لقول المؤلف (ص 141) نقلاً من ثبت الواني :
" وقال الواني ... " .

- ص 142 ، السطر 6 ، فيه : " بقراءة الأمين بن محمد بن أبي العسكر بن المزيّر " ، وهو خطأ فاحش سببه القراءة الخاطئة لطبقة السماع ، وصوابه كما في طبقة السماع التي نقلها الإمام الذهبي : " بقراءة إدريس بن محمد بن أبي الفرج بن المزيّر " ، وترجمته في تاريخ الإسلام 762 / 15 ، وفيه وفي غيره : " مزيّر " لا " المزيّر " .

- ص 142 ، السطر 10 ، فيه : " والباغبان : ... محمود بن أبي القاسم الهرشة " ، والصواب كما في طبقة السماع المنقولة بخط الإمام الذهبي : " والباغبان أبي الخير : محمود بن أبي القاسم الدشتي " ، وترجمة أبي الخير الباغبان في تاريخ الإسلام 160 / 12 ، وترجمة محمود الدشتي في تاريخ الإسلام 121 / 15 .

- ص 143 ، هامش 1 ، يضاف إلى المصدر المذكور : البداية والنهاية 276/15 ، وفي هامش التحقيق مصادر عدة للمترجمة .

- ص 149 ، هامش 2 ، يضاف إلى المصدر المذكور : المقتفي 218/1 (رقم 140) ، واسم المترجمة في مطبوعة المقتفي خلاف ما في الأصل الخطي للمقتفي .

- ص 150 ، هامش 1 ، فيه : " المقتفي للبرزالي 249/2 " ، والصواب : " 249 / 1 " ، ويضاف مصدر آخر للمترجمة ، وهو : ذيل ابن أبيك الحسامي الدميّطي على كتاب صلة التكملة لعز الدين الحسيني 617/2 . (طبعة العلامة الدكتور بشار عواد معروف) .

- ص 151 ، السطر 3 من الأسفل ، فيه : " علاء الدين عيسى " ، وصوابه كما في الصورة : " عز الدين عيسى " ، وكما في السطر 9 - 10 ، وترجمته في تاريخ الإسلام 15 / 479 .

- ص 151 ، السطر 3 من الأسفل ، فيه : " وعزيز بن خاتون بنت محمد " ، لا عمود نسب بهذه الصورة ، والصواب : " وعروس خاتون بنت محمد " ، كما في (ص 585 ، 772) ، وكما في ترجمتها (ص 776) .

- ص 152 ، السطر 8 ، فيه : " ومجد الدين محمد بن يحيى بن إبراهيم بن عبدالوهاب الواسطي " ، وصوابه كما في الصورة : " ومجد الدين محمد بن يحيى بن أسعد بن عبدالوهاب الواسطي " ، وترجمة أبيه في تاريخ الإسلام 15 / 866 ، والمقتفي للبرزالي 2 / 537 .

- ص 152 ، السطر 12 ، فيه : " محمد بن حسين بن الحججاج ، وأخوه يوسف " ، وصوابه : " محمد بن حسين بن [أبي] الحججاج " ، كما بينته في كتابي " معجم شيوخ الإمام المحدث المفيد نور الدين أبي الحسن علي بن مسعود بن نفيس الموصلية ثم الحلبي الحنبلي (634 - 704 هـ) " يسر الله صدوره .

وترجمة محمد بن حسين في المقتفي للبرزالي 3 / 119 ، وفيه : " بن أبي الحججاج " ، وصوابه كما في الأصل الخطي المعتمد : " بن أبي الحججاج " ، وله أخ اسمه يوسف كما في طبقة السماع ، وترجمته في المقتفي 3 / 367 ، وفيه : " يوسف

ابن الشيخ نجم الدين حسين بن عبدالله بن الحسن بن عبدالله بن حمزة بن أبي الحجاج (كذا ، وصوابه كما في الأصل الخطي المعتمد : الجحجاج) العدوي " ، وترجمة أبيهما في المقتفي 2 / 335 ، وفيه : " نجم الدين أبو محمد الحسين ابن شرف الدين أبي محمد عبدالله ابن القاضي نجم الدين أبي المكارم الحسن بن عبدالله بن حمزة بن أبي الحجاج (كذا ، وصوابه كما في الأصل الخطي المعتمد : الجحجاج) العدوي " ، ومترجم كذلك في تاريخ الإسلام 15 / 747 ، وفيه : " بن أبي الحجاج " ، والصواب : " بن أبي الجحجاج " ، كما في الأصل الخطي من المقتفي في ترجمة الأب وابنيه محمد ويوسف .

هذا وللقاضي نجم الدين أبي المكارم الحسن بن عبدالله بن حمزة بن أبي الجحجاج العدوي الشافعي (559 - 623 هـ) ترجمة في بغية الطلب في تاريخ حلب / 2437 .

- ص 152 ، السطر 13 ، فيه : " وعلي بن عيسى ... الأنصاري " ، وهو كما في طبقة السماع : " وعلي بن عيسى بن مظفر الأنصاري " ، وترجمته في وفيات ابن رافع 1 / 381 ، ومعجم شيوخ تاج الدين السبكي (ص 297) .

- ص 152 ، السطر 16 ، فيه : " وشرق بنت إسرائيل بن أحمد " ، وصوابه : " وشرف بنت إسرائيل بن أحمد " ، وترجمتها في الكتاب (ص 772) .

- ص 154 ، السطر 3 ، فيه : " و...علي بن عيسى بن المظفر ابن الشيرجي " ،
وهو بهاء الدين علي كما في السطر 11 ، وكما في مصادر ترجمته ،
وسبق بعضها .

- ص 154 ، السطر 4 ، فيه : " وعماد الدين داود بن يحيى بن كامل القرشي ،
وأختاه فاطمة وعائشة حضرتتا " ، والصواب : " وابنتاه فاطمة وعائشة حضرتتا " ،
وترجمة عائشة في الكتاب (ص 584) .

- ص 154 ، السطر 5 ، فيه : " والعماد عبدالسلام بن عبدالله بن عماد الدين
عبدالسلام الرامي " ، والصواب كما في الصورة : " والعماد عبدالسلام بن أبي
عبدالله بن عبدالسلام الرامي " ، وترجمته في تاريخ الإسلام 876/15 (رقم 528)
، والمقتفي 596/2 .

- ص 155 ، (رقم 2) ، فيه بناءً على الأصل الخطي : " أبو الفضل منصور بن
الحسن بن إسماعيل الطبري " ، وصوابه كما في ترجمته في التقييد (ص 453) ،
وتاريخ ابن الدبيثي 52/5 ، وتاريخ الإسلام 1048/12 : " بن أبي الحسن " .

- ص 155 ، (رقم 3) ، فيه : " الدولفي " ، وصوابه : " الدولعي " ، كما في كتاب
المؤلف (موسوعة البيوتات العلمية بدمشق) 80/3 ، وترجمته في تاريخ الإسلام
1149/12 .

- ص 156 ، (رقم 8) ، فيه : " أحمد بن ترمش " ، وصوابه كما في الأصل الخطي : " أحمد بن ترمش " ، وترجمته في تاريخ ابن الدبيثي 225/2 ، وتاريخ الإسلام 1131/12 .

- ص 156 ، (رقم 14) ، فيه كما في الأصل الخطي : " الكتاني " ، وفي ترجمته في تكملة المنذري 325/1 ، وتاريخ الإسلام 1037/12 : " الكتامي " .

- ص 157 ، (رقم 21) ، فيه كما في الأصل الخطي : " أبو بكر محمد بن علي بن الحسن بن عبدالوهاب بن أحمد بن فتيح بن القاسم المري الدمشقي " ، وعمود نسبه في تكملة المنذري 329/1 ، وتاريخ الإسلام 1046/12 : " محمد بن علي بن الحسن بن أحمد بن عبدالوهاب المري الدمشقي " .

- ص 158 ، (رقم 32) ، فيه كما في الأصل الخطي : " الشيخ أبو العباس الخضر بن كامل بن سالم بن سُبَيْع بن إبراهيم بن يوسف السمسار المعبر " ، وكذا عمود النسب في تاريخ ابن الدبيثي 234/3 ، ففيه : " ... بن السبيع بن إبراهيم بن يوسف " ، أما في تكملة المنذري 232/2 (1213) فعمود النسب فيه : " ... بن سُبَيْع بن يوسف بن إبراهيم " ، وكذا في ترجمة ابنه إسحاق في صلة التكملة للحسيني 96/1 ، ففيه : " إسحاق ابن الشيخ أبي العباس الخضر بن كامل بن سُبَيْع بن يوسف بن إبراهيم " .

- ص 158 ، (رقم 36) ، فيه : " الخصري " ، وصوابه كما في الأصل الخطي :
" الحضرمي " ، وترجمته في تاريخ الإسلام 212/13 .

- ص 158 ، (رقم 38) ، فيه : " ... بن إبراهيم الواسطي " ، وصوابه كما في
الأصل الخطي : " ... بن أبي العز الواسطي " ، وترجمته في تاريخ الإسلام
558/13 .

- ص 161 ، هامش 3 ، فيه : " مجموع 44 " ، والصواب : " مجموع 24 " .

- ص 163 ، السطر الثامن من الأسفل ، فيه : " الشماع " ، وصوابه : " السمان " ،
كما في ص 173 (السطر 6) ، ص 220 (السطر الخامس من الأسفل) .

- ص 163 ، السطر السادس من الأسفل ، فيه : " الطوز " ، وصوابه : " ألتون "
كما في كتاب المؤلف (موسوعة البيوتات العلمية بدمشق) 787/2 (السطر 2) .

- ص 163 ، السطر الثاني من الأسفل ، فيه : " بقسطنطينية " ، والصواب : "
بقسطنطينية " كما في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 787/2 (السطر 6) .

- ص 163 ، السطر الأخير ، فيه : " المعروف وخديجة " ، والنص كما في طبقة
السماع ، وكما في (ص 221) : " المعروف بابن السابق ، وفتاهما أيبك بن
عبدالله ، وخديجة " .

- ص 164 ، السطر 1 ، فيه : " و... بنت علي " ، والذي في طبقة السماع :
" وستيت بنت علي " ، وكذا في سماع آخر كما في (ص 173) السطر السابع
من الأسفل .

- ص 164 ، السطر 2 ، فيه : " سادس عشر من شهر شعبان " ، والصواب :
" سادس عشري شهر شعبان " كما في (ص 173) السطر السادس من الأسفل ،
و (ص 221) ، وكما في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 787/2 .

- ص 167 ، السطر 10 ، فيه : " وكمال الدين عبدالله بن علي بن سويدك بن كيار
الكركي " ، والصواب : " بن سوندك " ، وترجمته في تاريخ الإسلام 914/15 .

- ص 167 ، السطر الخامس من الأسفل ، فيه : " وعبدالرحمن بن .. بن أحمد
العسقلاني " ، وفي طبقة السماع : " وعبدالرحمن بن نجم بن أحمد العسقلاني " ،
وكذا في معجم السماعيات الدمشقية (ص 372) .

- ص 167 ، السطر الأخير ، لم يُذكر بقية ما في طبقة السماع ، ففيه :
" ورفق به ، حامداً لله تعالى على نعمه ، ومصلياً ومسلماً " .

- ص 168 ، السطر الأخير ، فيه : " وأبو ... أحمد حضر في السنة الثالثة " ،
وهو كما في طبقة السماع : " وأبو العباس أحمد " .

- ص 169 ، السطر 4 ، فيه : " ما يجوز لهما روايته بشرطه ولعطائه حارساً لهما " ، وهو خطأ فاحش صوابه كما في طبقة السماع : " ما يجوز لهما روايته بشرطه ، ولفظاً به حين سألتهما " .

- ص 169 ، الصورة الموضوعية ، لم يُوضع ما في آخرها ، وهو تصحيح من الشيخ المسمع للسمع عليه ، حيث كتب ما ذكره المؤلف في آخر طبقة السماع : " صحيح ذلك ، وكتب : ... ابن الأنماطي " . والصورة كاملة في المطبوعة التي بتحقيق السيد صبحي السامرائي - رحمه الله - للكتاب المسموع ، وهو (شعار أصحاب الحديث) لأبي أحمد الحاكم (ص 21) .

- ص 173 ، السطر 7 ، فيه : " أيوب ابن الجمال ... بن يحيى " ، وهو : " أيوب ابن الجمال يوسف بن يحيى " كما في (ص 163 ، 220) .

- ص 173 ، السطر 8 ، فيه : " والطواشي عزيز الدولة ربحان بن عبدالله ... " ، وهو كما في طبقة السماع : " بن عبدالله الأمجدي " ، وكما في (ص 163 ، 220) .

- ص 173 ، السطر 11 ، فيه : " وشرف ابن أبو الحسن بن أبي الفتح " ، والصواب كما في طبقة السماع : " وشرف بنت أبي الحسن بن أبي الفتح " ، وكما في (ص 163 ، 220 - 221) .

- ص 173 ، السطر 12 - 13 ، فيه : " وفاطمة بنت أبي الحسن بن أبي الفتح " ،
وما ذكره المؤلف ليس بكذا في صورة طبقة السماع (ص 174) .

- ص 173 ، السطر قبل الأخير ، فيه : " إسماعيل بن إبراهيم بن سالم بن
بركات " ، والصواب : " بن ركاب " كما في (ص 702) السطر الأخير ،
وترجمته في مصادر عدة ، منها : المقتفي 3 / 239 ، ومذكور في ترجمة أخته
نفيسة (ص 684) .

- ص 177 ، السطر الرابع من الأسفل ، فيه : " بحضور الحافظ شرف الدين أبي
محمد عبدالمؤمن بن خلف بن أبي الحسن الدمياطي ، وابنا أخته تاج الدين
عبدالله ، وشهاب الدين أحمد ابنا محمد بن خلف بن هرون " ، وصوابه كما في
صورة طبقة السماع : " بن زهرون " ، وللأخوين المذكورين في طبقة السماع عم
تُرجم له في تاريخ الإسلام 466/15 ضمن وفيات سنة 682 هـ ، وفيه : " زهرون
بن خلف بن زهرون الدمياطي . توفي في شوال بمصر . وقد حدّث " .

- ص 177 ، السطر الثالث من الأسفل ، فيه : " ونور الدين علي بن محمد بن علي
ابن الجبيل الموصلّي " ، وصوابه : " ابن الحُبَيْل " ، وترجمته في ذيل مشتبه النسبة
لابن رافع السلامي (ص 21) ، وتوضيح المشتبه 3/355 .

- ص 178 ، السطر 1 ، فيه : " ومحمد بن سنقر ، وأخوه لأمه غازي بن أيبك " ،
وصوابه كما في صورة طبقة السماع : " بن أزيك " ، وترجمته في المقتفي
438/2 ، وفي ترجمته في مطبوعة المقتفي أخطاء عديدة .

- ص 178 ، السطر 2 ، فيه : " وعلي بن أبي الهيجاء بن الرفيق الحاسوب " ،
وصوابه كما في صورة طبقة السماع : " وعلي بن أبي الهيجاء بن
الرفيق الحلبون " .

- ص 178 ، السطر 3 ، فيه : " وسعد الدين بن أبي بكر بن عمر " ، وصوابه كما
في صورة طبقة السماع : " وشعبان بن أبي بكر بن عمر " ، وترجمته في مصادر
عديدة ، منها : المقتفي 33/4 .

- ص 178 ، السطر 4 ، فيه : " الموصلني الحلبي ، وصوابه كما في صورة طبقة
السماع : " الموصلني ثم الحلبي " .

- ص 178 ، السطر الأخير ، فيه : " نقلته إلى هنا ... من سماعه " ، وهو كما في
صورة طبقة السماع : " نقلته إلى هنا بعد مدة من سماعه " .

- ص 179 ، السطر 11 - 14 ، فيه : " وشمس الدين محمد ومحبي الدين عثمان
ابنا الشيخ الصالح تقي الدين أبي العباس أحمد بن عثمان الخلاطي الإمام

بالكلاسة ، وبنو أخيها محمد وأبو بكر وعمر بنو شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن النجيب الخلاطي " .

قول المؤلف : " وبنو أخيها " خطأ فاحش ، صوابه : " وبنو أختها " ، ويدل عليه - إضافة إلى عمود النسب المذكور في طبقة السماع - أن تقي الدين أبا العباس أحمد بن عثمان الخلاطي مترجم في تاريخ الإسلام 224/15 ، وفيه : " أحمد بن عثمان بن سياوش ، المقرئ الزاهد تقي الدين أبو العباس الإخلاطي (كذا فيه بكسر الهمزة ، وفي ترجمته في صلة التكملة للحسيني 636/2 : " الأخلطي " ، وهي نسبة إلى خلّاط ، ويقال فيها : أخلاط) إمام الكلاسة ... وهو والد الخطيب شمس الدين محمد إمام الكلاسة " .

وترجمة محمد (ت 706 هـ) في مصادر عديدة ، منها : المقتفي 337/3 . ومحمد بن أحمد بن محمد بن النجيب الخلاطي (ت 689 هـ) المذكور في طبقة السماع مترجم في تاريخ الإسلام 641/15 ، وفيه : " محمد بن أحمد بن محمد بن النجيب ، المحدث المفيد بدر الدين سبط إمام الكلاسة " .

- ص 179 ، السطر 15 ، فيه : " ... بن سويدك بن كبار " ، وسبق أن صوابه : " بن سوندك بن كيار " ، وترجمته في تاريخ الإسلام 914/15 .

- ص 181 ، السطر 11 ، فيه : " وعلي بن عبدالرحمن بن عبدالله بن سلامة المقدسي " ، وفي صورة طبقة السماع كُتِب (مؤخر) فوق (عبدالرحمن بن) ، وكُتِب (مقدم) فوق (عبدالله بن سلامة) ، وعليه فصواب الاسم : " علي بن عبدالله بن عبدالرحمن بن سلامة المقدسي " ، وترجمته في تاريخ الإسلام 819/15 .

- ص 181 ، السطر 15 ، فيه : " في هذه الطبقة محو عبدالرحمن بن ومثبته عبدالله بن عبدالرحمن . يعلم ذلك أو ذلك جميعه صحيح " ، والصواب كما في صورة طبقة السماع : " في هذه الطبقة لحق (عبدالرحمن بن) ، ومقدم (عبدالله بن عبدالرحمن) . يعلم ذلك ، وذلك (وليس : أو ذلك) جميعه صحيح " .

- ص 182 ، السطر 2 - 3 ، فيه : " وعبدالرحمن بن عبداللطيف بن عبدالرحمن الحراني أبوه ، وفتاه مسعود الحلبي " ، وصوابه : " وفتاه مسعود الحبشي " كما في سماعات عديدة ذُكرت في معجم السماعات الدمشقية (ص 584) ، ومنها سماع صورته في صور معجم السماعات الدمشقية (ص 498) .

- ص 182 ، السطر 5 ، فيه : " وحج محمد ابن نور الدين محمود بن أبي منصور (كذا ، والصواب كما في صورة طبقة السماع : بن أبي نصر) بن منصور الحلبي أبوه . وصح ذلك وثبت (وثبت ، لم ترد في الكتاب ، وهي في طبقة السماع) في يوم ... " .

قول المؤلف : " وحج " صوابه كما في طبقة السماع : " وصح " ، وكتبها كاتب طبقة السماع ليختم الطبقة بما تختتم به عادة من قولهم " وصح ذلك وثبت في ... " ، ثم عَلِمَ كاتب طبقة السماع بعدم كتابته لاسم شخص سمع معهم الجزء ، فكتب كاتب الطبقة اسمه بعد كتابته كلمة " وصح " ، فجاء المكتوب في الطبقة : " وصح محمد ابن نور الدين ... الحلبي أبوه . وصح ذلك وثبت في يوم ... " ، ولم يقم كاتب الطبقة بالضرب على كلمة " صح " .

وترجمة محمد بن محمود (668 - 748 هـ) في مصادر عديدة ، منها : معجم شيوخ السبكي (ص 463) ، والمنتهى من معجم شيوخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن رجب الحنبلي ، انتقاء : ابن قاضي شهبة (ص 160) .

- ص 190 ، السطر 13 ، فيه : " ... وشمس الدين أبي عبدالله ابن الإمام " ، وفي صورة طبقة السماع : " ... وشمس الدين أبي عبدالله محمد ابن الإمام " ، وكلمة (محمد) مكتوبة فوق السطر . وكذا النص دون كتابة كلمة (محمد) في (ص 620) السطر الرابع .

- ص 199 ، الصورة الأولى موضعها الصحيح مكان الصورة الثانية ، والصورة الثانية في موضع الصورة الأولى .

- ص 199 ، السطر 4 ، لم يتم فيه بقية نص طبقة السماع .

- ص 199 ، هامش 2 ، موضعه الصحيح في (ص 200) .
- ص 200 ، هامش 1 ، موضعه الصحيح في (ص 199) .
- ص 201 ، السطر 8 من الأسفل ، فيه : " وشمس الدين محمد بن عبدالرحمن ... ، وابن عمه عبدالرحمن بن أحمد " ، وهو كما في صورة طبقة السماع : " وشمس الدين محمد بن عبدالرحمن بن سامة " ، وترجمته في مصادر عديدة ، منها : المقتفي 405/3 - 406 ، ومعجم شيوخ الذهبي 209/2 .
- ص 206 ، فات المؤلف أن يذكر ضمن كتابه المترجمة في تاريخ الإسلام 542/15 ضمن وفيات سنة 685 هـ ، ففيه : " شامية ، أمة الحق بنت المحدث أبي علي الحسن بن محمد بن أبي الفتوح البكري ... وحدثت بدمشق ومصر وشيزر " .
- ص 208 ، هامش 1 ، يضاف إلى المصدر المذكور : تاريخ الإسلام 571/15 .
- ص 220 ، السطر قبل الأخير ، فيه : " وأبو بكر أحمد ابن شيخنا شمس الدين محمد بن عبدالرحيم بن عبدالولي المقدسي " ، وصوابه : " بن عبدالرحيم بن عبدالواحد المقدسي " كما في (ص 163) السطر الرابع من الأسفل .

- ص 227 ، السطر الثاني بعد الصورة ، فيه : " سمع جميع هذا الجزء [الخامس من أمالي أبي يعلى] " ، والصواب كما في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 208/3 : " [وفيه ستة مجالس من أمالي أبي يعلى الفراء] " .

- ص 227 ، السطر 4 ، فيه : " بسماعه للثلاثة الأخيرة من القاضي أبي بكر الأنصاري ، بإجازته منه للثلاثة الأول إن لم يكن سماعاً " ، والصواب كما في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 208/3 : " وبإجازته منه للثلاثة ... " .

- ص 227 ، السطر 5 ، فيه : " بسماعه المثبت من المملي " ، والصواب كما في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 208/3 : " بسماعه للسته " ، أي : المجالس الستة .

- ص 227 ، السطر 9 ، فيه : " وأحمد وإبراهيم بن خديجة " ، والصواب كما في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 208/3 : " وأحمد وإبراهيم وخديجة " .

- ص 229 ، الصورة الموضوعة هي نفسها صورة الطبقة الثانية في (ص 228) ، والمطبوع في (ص 228) تكرر في (ص 229) .

- ص 230 ، السطر 4 ، فيه : " أحمد بن ... بن أحمد بن محمد بن سليم القيسي " ، وهو كما في صورة طبقة السماع : " أحمد بن عبدالقادر بن أحمد

بنمكتوم بن أحمد بن محمد بن سليم القيسي " ، وترجمته في مصادر عديدة ،
منها : الدرر الكامنة 1/ 174 .

- ص 241 ، السطر 5 ، فيه : " وبإجازتهما من أبي القاسم عبدالرحمن بن أبي
الحاسب (سبط السلفي) بقراءة ... " ، والذي في صورة طبقة السماع :
" وبإجازتهما من أبي القاسم عبدالرحمن بن أبي الحاسب بسماعهما من السلفي
بقراءة ... " .

- ص 241 ، السطر 8 ، فيه : " وعلاء الدين علي بن عمر بن أحمد ابن
اللبودي " ، وصوابه : " وعلاء الدين علي بن عثمان بن أحمد ابن اللبودي "
كما في معجم السماعات الدمشقية (ص 435) لسماع صورته في صور المعجم
(ص 428) ، وليس هو بالسماع المذكور في الكتاب .

- ص 241 ، السطر 11 ، فيه : " وأخته ست العبد " ، وصوابه كما في الصورة ،
وموسوعة البيوتات العلمية بدمشق 506/3 : " وأخته ست العرب " .

- ص 241 ، السطر 11 - 12 ، فيه : " وابن أخته أبو بكر بن محمد بن بكر " ،
وصوابه : " ... بن محمد بن أبي بكر " .

- ص 241 ، السطر 13 ، فيه : " محمد بن علي بن محمد السفطي ، وعمه إبراهيم
بن محمد ابن عريف سوق الريان ؟ " ، والصواب : " محمد بن علي بن محمد

السقطي ، ... سوق الزيادة " ، وترجمة محمد (ت 734 هـ) في تاريخ ابن الجزري 697/3 ، وفيه : " محمد ابن الشيخ علي ابن الشمس محمد بن مظفر بن قيمار السقطي المعروف بابن عريف الزيادة " .

- ص 241 ، السطر 15 ، فيه : " وشمس الدين محمد بن أقباش بن قولجا المعروف بطبرس " ، والصواب : " وشمس الدين محمد بن أقباش بن قزلجا المعروف بطيبرس " ، وترجمته في المقتفي 514/2 (1162) ، وفي مطبوعته خلاف ما في الأصل الخطي المعتمد .

- ص 257 ، ست البهاء ، مذكورة في تاريخ الإسلام 827/15 ضمن ترجمة زوجها.

- ص 258 ، فيه كما في المقتفي 453/2 : " أمة الرحمن ست الفقهاء بنت الشيخ الإمام العلامة عز الدين عبدالرزاق (كذا في تاريخ الإسلام 812/15 ، وفي المقتفي : عبدالرزاق) بن أبي بكر بن رزق الله بن خلف بن أبي الهيجاء الرسعني الحنبلي المعروف والدها بالمحدث " .

وصواب عمود النسب كما في ترجمة أبيها في تاريخ الإسلام 38/15 ، وكما في ترجمة أخيها محمد في تاريخ الإسلام 643/15 ، والمقتفي 197/2 : " ... عبدالرزاق بن رزق الله بن أبي بكر بن خلف ... " . وما في مطبوعة المقتفي كما في النسخة

الخطية .. وهو خطأ . والأب يُذكر اسمه في بعض المصادر (عبدالرزاق) ، وفي بعضها الآخر (عبد الرزاق) ، ويظهر أن الصواب (عبدالرزاق) ، ويدل عليه استدعاء إجازة أورده كاملاً بخطوط الشيوخ المجيزين الدكتور محمد مطيع الحافظ - حفظه الله - في كتابه موسوعة البيوتات العلمية بدمشق ، ففي 235/3 وبخط الشيخ المجيز :

" أجزت لهم ما سألوه - وفقهم الله تعالى - بالشرط المعتبر في خامس جمادى الآخرة سنة خمس وسبعين وست مئة . كتبه : محمد بن عبدالرزاق (في المطبوع " عبدالرزاق " ، وهو خلاف ما في الأصل الخطي) بن رزق الله بن أبي بكر حامداً ومصلياً " .

- ص 267 ، فيه بناءً على الخطأ في مطبوعة المقتفي 549/2 : " جوزة بنت سعدالله " ، والصواب كما في النسخة الخطية للمقتفي ، وكما في المصدر الآخر لترجمتها - والذي أحال إليه المؤلف الدكتور محمد مطيع الحافظ - وهو معجم شيوخ الذهبي 206/1 : " جوزة بنت عبدالله " ، وليس : سعدالله .

وفي الترجمة بناءً على الخطأ في مطبوعة المقتفي : " أم ولده يحيى وأمه . عجوز صالحة كثيرة الشفقة " ، والصواب كما في الأصل الخطي للمقتفي : " أم ولديه يحيى وأمنة . عجوز صالحة كثيرة الصدقة " . وفي (ص 268) نقلاً عن مطبوعة

المقتفي : " قال الحافظ البرزالي : قرأت عليها جزءاً روته عن مولاها المذكور " ،
والذي في النسخة الخطية للمقتفي : " قرأت عليها جزءاً باللجون من أعمال الكرك " .

- ص 281 ، الصورة ناقصة من جهتها اليسرى ، وبسبب النقص وقع الخطأ في
مواضع عديدة في نص السماع في (ص 280 - 281) ، والصورة كاملة في
كتاب صور معجم السماعات الدمشقية (ص 84) رقم 11 ، وعن طريقه تُصحح
الأخطاء في نص السماع .

- ص 284 ، هامش 2 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : المقتفي
128/3 ، وأعيان العصر 401/2 .

- ص 285 ، هامش 1 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : المقتفي
133 /3 .

- ص 286 ، في آخر ترجمة دار جوهر بناءً على ما في مطبوعة المقتفي 147/3 :
" ماتت شيخة رباط بلدق بدمشق في رجب سنة 700 هـ " ، وهو خطأ ، صوابه
كما في الأصل الخطي للمقتفي : " وماتت بديار مصر (وليس : وكانت بديار
مصر ، كما في مطبوعة المقتفي) زوجة الملك الحافظ المعروفة بدار جوهر ...
وكانت (وليس : وماتت ، كما في مطبوعة المقتفي) شيخة رباط بلدق بدمشق " .

- ص 287 ، فيه ضمن المجهولات الوفاة في القرن السابع : " حبيبة بنت أحمد المقدسية " ، ودلّ الفهرس (ص 989) على تكرر ترجمتها في (ص 324) ، ووفاتها في سنة 703 هـ .

- ص 288 ، ترجمة خديجة بنت أحمد بن عبدالرحيم بن عبدالواحد المقدسي ، ذكر المؤلف أن جدها عبدالرحيم مترجم في تاريخ الإسلام 340/13 ، وفاته أن يذكر أن أباه أحمد بن عبدالرحيم مترجم في تاريخ الإسلام 739 /14 ضمن وفيات سنة 653 هـ ، ولم يترجم له المؤلف في كتابه الآخر موسوعة البيوتات العلمية بدمشق (1022/2) بعد ترجمة أبيه . وأحمد بن عبدالرحيم في السير 307/23 دون ترجمة ضمن من تُوفي سنة 653 هـ .

- ص 289 ، السطر 6 ، فيه : " على جدتي لأمي أم إبراهيم " ، والذي في الصورة : " على جدتي لأمي الشيخة الصالحة أم إبراهيم " .

- ص 290 ، السطر 3 ، فيه بناءً على سماع سنته 652 هـ : " سمعت مع زوجها وولديها على الشيخ أحمد بن الحسين العراقي " ، والصواب كما في الصورة : " الشيخ الصالح المعمر أبي الفضل إسماعيل ابن الفقيه أحمد بن الحسين بن محمد العراقي " ، وترجمته في تاريخ الإسلام 721/14 ضمن وفيات سنة 652 هـ ، وفيه : " إسماعيل بن أحمد بن الحسين بن محمد بن أحمد ، رشيد الدين أبو الفضل ابن الشيخ الفقيه أبي العباس ، العراقي الأواني ثم الدمشقي الحنبلي " ، وفيه : " وُلد بُعيد السبعين وخمس مئة " .

وترجمة أبيه في تاريخ الإسلام 850/12 ضمن وفيات سنة 588 هـ ، وفيه :
" أحمد بن الحسين بن أحمد بن محمد ، الفقيه أبو العباس ... " ، والصواب كما في
ترجمته في تكملة المنذري 180/1 ، والوافي 352/6 ، وهامش التحقيق (رقم 4) في
الذيل على طبقات الحنابلة 396/2 نقلاً عن معجم يوسف بن خليل الأدمي : " أحمد
بن الحسين بن محمد بن أحمد " .

- ص 290 ، السطر 8 ، فيه : " على الشيخ المعمر أبي الفضل أحمد بن الحسين
بن محمد العراقي " ، والصواب كما سبق ، وكما في الصورة : " على الشيخ الصالح
المعمر أبي الفضل إسماعيل ابن الفقيه أحمد بن الحسين بن محمد العراقي " ،
وسبب هذا الخطأ ظنُّ أن كلمة " إسماعيل ابن " ضُرب عليها في نص السماع ،
وكيف يصح السماع على أحمد بن الحسين سنة (652 هـ) ووفاته في
سنة (588 هـ) !؟

ونفس الخطأ في كتابة اسم الشيخ المسمع في السماع المذكور حصل في كتاب
معجم السماعات الدمشقية (ص 173) ، ففيه : " أحمد بن الحسين بن محمد
العراقي ، أبو الفضل " ، والصواب : " إسماعيل بن أحمد بن الحسين بن محمد
العراقي ، أبو الفضل " .

- ص 298 ، السطر الثاني من الأسفل ، فيه : " ت 694 هـ " ، والصواب :
" ت 692 هـ " .

- ص 299 ، لم يُذكر ما في آخر طبقة السماع من تصحيح المسمع للسمع عليه ،
ففيه : " صحيح ذلك ، وكتب : إبراهيم بن علي بن أحمد بن فضل الواسطي " ،
وتصحيح المسمع لنفس السماع مذكور (ص 316) ، والصورة الموضوعية
(ص 317) ليست هي الصورة المقصودة ، والصورة المقصودة وُضعت خطأً في
(ص 314) ، وهي نفسها الموضوعية (ص 299) .

- ص 310 ، هامش 2 ، يضاف إلى مصدر الترجمة الوحيد : معجم شيوخ الذهبي
253/1 ، وهي في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 1046/2 ، وفيه بناءً على
ما في معجم شيوخ الذهبي : " زينب بنت أبي بكر عبدالرحمن بن محمد بن إبراهيم
بن أحمد المقدسي " ، والصواب : " زينب بنت عبدالرحمن بن أبي بكر محمد بن
إبراهيم بن أحمد المقدسي " .

وكذا الخطأ في ترجمة أختها حبيبة وخديجة في معجم شيوخ الذهبي 219/1 ،
229/1 ، وكذا في ترجمة خديجة في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 1047/2 .
وهو على الصواب في ترجمة ابن عم المذكورات وذلك في معجم شيوخ الذهبي
167/2 ، ففيه : " محمد بن أحمد بن أبي بكر محمد بن إبراهيم ، الشيخ أبو عبدالله
المقدسي ، أخو الحافظ محب (في المطبوع : مجد ، وهو خطأ) الدين " .

وترجمة زين الدين عبدالرحمن بن أبي بكر محمد (ت 656 هـ) في صلة التكملة للحسيني 380/1 ، وكنيته فيه : " أبو أحمد " ، ومترجم في تاريخ الإسلام 823/14 ، وكنيته فيه : " أبو الفرج " ، وتكررت ترجمته في مستدرك الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين - رحمه الله - على الذيل على طبقات الحنابلة 53/4 (646) ، 54/4 (649) .

- ص 314 ، الصورة الموضوعية ليست هي الصورة المطلوبة ، والصورة المطلوبة وضعت خطأ في (ص 317) .

- ص 322 ، هامش 2 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : ذيل مرآة الزمان (طبعة المجمع الثقافي ، أبو ظبي) 780/2 .

- ص 325 ، السطر 7 ، فيه : " وقُتِلَ الفقيه علي سنة 700 هـ بأرض ماردين شهيداً " ، وفي (ص 288) : " وقُتِلَ الفقيه علي سنة 699 هـ بأرض ماردين شهيداً " ، والنص في الموضوع الأول منقول من تاريخ الإسلام 471/15 (ترجمة عبدالرحمن ابن الشيخ أبي عمر المقدسي) ، وفيه : " وقُتِلَ الفقيه علي سنة سبع مئة بأرض ماردين شهيداً " .

وترجمة علي ابن الشيخ شمس الدين عبدالرحمن ابن الشيخ أبي عمر المقدسي في

تاريخ الإسلام 920/15 ضمن وفيات سنة 699 هـ ، وفيه : " فخرت عليهم فرقة من التتار فقتلتهم في سادس عشر ذي القعدة بديار بكر " .

- ص 325 ، فيه : " ست الفقراء بنت داود " ، وفي الهامش ذُكرت مصادر الترجمة ، وفيه : " المقتفي 247/3 ، معجم شيوخ الذهبي 289/1 ، وفيه : ست الفقهاء بنت داود " .

وفي مطبوعة المقتفي : " ست الفقراء " ، وصوابه كما في الأصل الخطي للمقتفي : " ست الفقهاء " ، كما في معجم شيوخ الذهبي ، وأحال محقق المقتفي الدكتور عمر عبدالسلام تدمري - حفظه الله - لترجمتها إلى المطبوع باسم ذيل تاريخ الإسلام (وهو ذيل سير أعلام النبلاء) ص 35 (رقم 40) ، وقال : " وفيه : ست الفقهاء " . ولم تُذكر ست الفقهاء في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 310/3 .

- ص 334 ، هامش 1 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : ذيل مرآة الزمان (طبعة المجمع الثقافي ، أبو ظبي) 1141/2 .

- ص 340 ، هامش 1 ، يضاف إلى المصادر المذكورة للترجمة : المقتفي 360/3 .

- ص 341 ، فيه : " أسماء بنت أبي بكر بن أحمد بن عمر بن أبي بكر بن عبدالله بن سعد بن هبة الله بن مفلح المقدسي " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى مصدرين ، وهما : المقتفي 359/3 ، ومعجم شيوخ الذهبي 186/1 ، وعمود النسب مصعد في المقتفي ، أما في معجم شيوخ الذهبي ففيه : " أسماء بنت أبي بكر بن أحمد بن عمر المقدسية " ، وكذا عمود النسب دون تصعيد في ترجمة أخيها في معجم شيوخ الذهبي 132/1 ، ففيه : " إبراهيم بن أبي بكر بن أحمد بن عمر المقدسي " ، وهما من بيت عمر بن أبي بكر بن عبدالله بن سعد المقدسي ، لا من بيت عمر ابن الشيخ أبي عمر محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي .

وبسبب عدم التصعيد في عمود النسب في ترجمتهما في معجم شيوخ الذهبي ظنهما الدكتور محمد مطيع الحافظ - حفظه الله - من بيت عمر ابن الشيخ أبي عمر المقدسي ، فأوردتهما في كتابه (المدرسة العمرية بدمشق وفضائل مؤسسها) ص 135 ، 141 ، 190 ، ضمن بيت عمر ابن الشيخ أبي عمر المقدسي ، ومصدره في الترجمتين : معجم شيوخ الذهبي فقط . وقلده على هذا الخطأ الدكتور محمد بن عزوز في كتابه بيوتات الحديث بدمشق (ص 344 ترجمة أسماء ، ص 346 ترجمة إبراهيم) .

وجاء عمود نسبهما على الصواب في الكتب التالية للدكتور محمد مطيع الحافظ :
جامع الحنابلة - المظفري (ص 390) ، وموسوعة البيوتات العلمية بدمشق

(924/2 ، 927 ، 1110) ، وأعلام النساء الدمشقيات (ص 341) ، ولم يذكر مؤلف هذه الكتب الثلاثة ما وقع له من خطأ في كتابه (المدرسة العمرية) ليُصحح .

وترجمة إبراهيم (ت 736 هـ) في كل من : معجم شيوخ الذهبي 132/1 ، وتاريخ ابن الجزري 912/3 ، وبرنامج الوادي آشي (ص 114) رقم 108 ، وذييل التقييد 420/1 .

- ص 343 ، هامش 3 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : ذيل مرآة الزمان (طبعة المجمع الثقافي ، أبو ظبي) 1192/2 .

- ص 344 ، فيه ترجمة لفاطمة بنت سليمان بن حمزة المقدسي ، وهي ترجمة مغلوبة لا أساس لها من الصحة ، والمرجع المذكور في الكتاب هو ذيل تاريخ الإسلام (وهو : ذيل سير أعلام النبلاء) ص 82 (طبعة دار المغني) ، والذي فيه خلاف الترجمة المغلوبة ، ففيه كما في طبعة الدكتور عمر عبدالسلام تدمري (ص 77) : " فاطمة بنت سليمان بن عبدالكريم بن عبدالرحمن الأنصاري " ، ووفاتها في سنة 708 هـ وهي المذكورة في الكتاب - أي : كتاب أعلام النساء الدمشقيات - ص 346 .

والشخصية الموهومة المغلوطة .. يظهر أن المؤلف أخذها من مستدرك الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين - رحمه الله - على كتاب الذيل على طبقات الخنابلة، ففي 366/4 : " 1040 - فاطمة بنت القاضي تقي الدين سليمان بن حمزة المقدسي . ذكرها الحافظ الذهبي في ذيل تاريخ الإسلام (82) ... " . ونفس الخطأ الفاحش في كتاب موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 794/2 .

- ص 345 ، فيه بناءً على ما في مطبوعة المقتفي 392/3 : " علماً بنت إبراهيم " ، والصواب كما في الأصل الخطي للمقتفي : " أسماء بنت إبراهيم " ، وعليه فالترجمة هذه هي نفسها المترجمة قبلها ، ويُلاحظ اتفاق الترجمتين في محتوى الترجمة ، إضافة إلى تاريخ الوفاة !!

- ص 373 ، السطر 4 ، فيه : " عائشة بنت حرز " ، وصوابه : " حريز " كما في ترجمتها (ص 382) ، ونفس الخطأ في (ص 626) ، وهو على الصواب في (ص 627) .

- ص 378 ، فيه ترجمة عزية بنت محمد ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى المقتفي 456/3 ، وفيه : " عزية " ، وإلى معجم شيوخ الذهبي 94/2 ، وفيه : " عزية " .

وهي في ذيل سير أعلام النبلاء (المطبوع باسم : ذيل تاريخ الإسلام) ص 91
(رقم 230) دون ترجمة ، وفيه : " عزية " ، وكذا هو الاسم " عزيّة " في الصورة
(ص 379) بخط محمد بن إبراهيم الواني في ثبته . وعليه فإن ذكرها باسم " عزية " خطأ .
وفي فهرس التراجم لكتاب تاريخ الإسلام 694/16 يوجد في النساء من اسمها
" عزية " ، ولا يوجد فيه من اسمها " عزية " .

- ص 380 ، هامش 1 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : ذيل مرآة
الزمان (طبعة المجمع الثقافي ، أبو ظبي) 1356/2 .

- ص 381 ، هامش 3 ، فيه : " انظر لمعرفة تراجم أعلام بيتها في ترجمة قريبتها
فاطمة بنت سليمان (ت 707 هـ) " . سبق أن الترجمة المذكورة في (ص 344)
لفاطمة بنت سليمان بن حمزة المقدسي ترجمة لا أساس لها من الصحة ، ولا وجود
لهذه الشخصية .

- ص 387 ، هامش 2 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : ذيل مرآة
الزمان (طبعة المجمع الثقافي ، أبو ظبي) 1455/2 .

- ص 415 ، فيه : " فاطمة بنت عياش البغدادية " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى
مصدرين ، وهما : أعيان العصر 28/4 - 29 ، والدرر الكامنة 226/3 ، واسم
الأب في أعيان العصر " عباس " ، وفي الدرر " عياش " ، والصواب " عباس "

كما في ترجمة المذكورة في مطبوعة المقتفي 171/4 ، وهو كذلك في النسخة الخطية منه ، وكما في ترجمتها في : ذيل سير أعلام النبلاء (المطبوع باسم : ذيل تاريخ الإسلام) ص 126 (رقم 390) ، ص 136 (رقم 419) ، وذيل العبر (ص 80) ، والوفاي بالوفيات 700/23 ، وأعيان العصر 28/4 ، والبداية والنهاية 109/16 ، وحسن المحاضرة 300/1 ، وشذرات الذهب 63/8 .

وأكد الدكتور عمر عبدالسلام تدمري - حفظه الله - في هامش تحقيق ذيل سير أعلام النبلاء (ص 136) هامش (4) على خطأ ما في الدرر بقوله : " في الدرر الكامنة 226/3 " بنت عباس " وهو غلط " . وفي المعين في طبقات المحدثين (ص 230) ، ومراة الجنان 191/4 : " عياش " ، وهو خطأ . وترجمة المذكورة أتت في الدرر بعد ترجمة : فاطمة بنت عمر ، وقبل ترجمة : فاطمة بنت فخرور .

- ص 424 ، فيه : " ست القضاة بنت محمد بن علي بن سهل بن حسن بن عوانة الكفريطناوية النميرية (650 تقريباً - 715 هـ) " . وأحال المؤلف لترجمتها إلى : المقتفي 208/4 ، ومعجم شيخ الذهبي 291/1 ، وأعلام النساء 165/2 ، وثبت الواني .

وعمود نسبها في المقتفي كالتالي : " ست القضاة بنت محمد بن علي بن الحسن بن عوانة بن شهاب النميري " ، وكذا هو في النسخة الخطية للمقتفي ، أما في مطبوعة

معجم شيوخ الذهبي ففيه : " ست القضاة بنت محمد بن علي بن سهل بن حسن بن عوانة النميري " ، كذا جاء فيه : " بن سهل " ، ويظهر لي أنها زائدة ، وأن الاسم " حسن " صوابه : " محاسن " .

ففي ترجمة جدها (ت 643 هـ) في تاريخ الإسلام 460/14 : " علي بن محاسن بن عوانة بن شهاب ، القاضي ... " ، وهو في سير أعلام النبلاء 146/23 دون ترجمة ، وفيه : " وقاضي كفرنطنا علي بن محاسن بن عوانة النميري " ، وفي طبقة سماع سنته 596 هـ ، وصورته في كتاب صور معجم السماعات الدمشقية (ص 385) : " وعلي بن محاسن بن عوانة النميري " ، وفي معجم السماعات الدمشقية (ص 438) : " علي بن محاسن بن عرابة " ، وصوابه : عوانة .

وله ابن اسمه محمد ، له سماع لكتاب المئة الشريحية سنة 633 هـ ، وصورته في كتاب صور معجم السماعات الدمشقية (ص 264) ، وفيه : " والقاضي محمد بن علي بن محاسن بن عوانة (في معجم السماعات الدمشقية (ص 548) : عرابة ، وهو خطأ) النميري " ، وفي نفس الكتاب (ص 270) سماع عليه للمئة الشريحية سنته 666 هـ ، وفيه : " وشمس الدين أبي عبدالله محمد ابن القاضي أبي الحسن علي بن أبي المحاسن النميري " ، كذا جاء فيه : " أبي المحاسن " .

وعليه فإن صواب اسم المترجمة في المقتفي ومعجم شيوخ الذهبي هو :
" ست القضاة بنت محمد بن علي بن محاسن بن عوانة بن شهاب " ، والله أعلم .

- ص 426 - 427 ، فيه ترجمة زينب بنت عبد الباقي (ت 716 هـ) ،
وفي الترجمة : " وهي زوجة الشيخ شمس الدين عبيد الله بن محمد المقدسي
وأم أولاده . وهي والدة نجم الدين عبدالله " .

وأحال المؤلف لترجمتها إلى مصدر وحيد ، وهو : المقتفي 220/4 ، ولم يُذكر
في المقتفي : " وهي والدة نجم الدين عبدالله " ، وترجمتها كذلك في معجم شيوخ الذهبي
251/1 ، وفيه : " والدة صاحبنا النجم ابن عبدالله " ، وصوابه : " والدة صاحبنا النجم
ابن عبيد الله " ، و ترجمة النجم أحمد بن عبيد الله (ت 700 هـ) في المقتفي 157/3 ،
والمعجم المختص (ص 28) ، وتاريخ الإسلام 962/15 ، وفيه : " النجم ابن
عبيد الله ، هو الفقيه أبو العباس أحمد ابن الإمام شمس الدين عبيد الله بن محمد بن
أحمد بن عبيد الله المقدسي " ، وهو في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 870/2 -
871 ، وأحال مؤلفه لترجمته إلى المصادر الثلاثة المذكورة ، ولم يذكر المؤلف لقبه "
نجم الدين " ، ولقبه مذكور في المصادر الثلاثة .

وعليه فإن صواب ما في ترجمة زينب بنت عبد الباقي في أعلام النساء الدمشقيات
(ص 427) أن يكون : " وهي والدة نجم الدين أحمد بن عبيد الله " ، لا : " وهي والدة

نجم الدين عبدالله " . وذكُرت زينب في مستدرك الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين - رحمه الله - على الذيل على طبقات الحنابلة 417/4 (1109) ، وفيه نقلاً عن ترجمتها في معجم شيوخ الذهبي : " وقال (أي : الإمام الذهبي) : والدة صاحبنا النجم عبدالله " ، كذا فيه ، والذي في معجم شيوخ الذهبي : " والدة صاحبنا النجم ابن عبدالله " ، والصواب كما سبق : " والدة صاحبنا النجم ابن عبيدالله " ، والنجم اسمه : أحمد .

هذا ولنجم الدين أحمد بن عبيدالله أخ اسمه عبدالله (ت 695 هـ) ، وتُرجم له في المقتفي 459/2 ، وفيه : " عبدالله ابن الإمام شمس الدين عبيدالله بن محمد بن أحمد بن عبيدالله المقدسي " ، وهو في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 870/2 نقلاً عن المقتفي ، ولي يُذكر لقبه في المقتفي .

- ص 427 ، السطر الثالث من الأسفل ، و(ص 454) السطر 11 ، فيهما : " إبراهيم بن ... " ، وهو كما في الصورة ، وكما في (ص 628) : " إبراهيم ابن الخير " ، وترجمته في تاريخ الإسلام 592/14 .

- ص 442 ، فيه ترجمة والدة شيخ الإسلام ابن تيمية ، وذكر المؤلف مصادر الترجمة ، وهي : المقتفي 246/4 ، والبداية والنهاية 79/14 ، وذيل طبقات الحنابلة 419/4 (الهامش) ، ومقصوده مستدرك الدكتور عبدالرحمن بن سليمان

العثيمين - رحمه الله - على الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ، وإلا فإن كتاب ابن رجب ليس فيه ترجمة لأي امرأة .

والترجمة التي ذكرها الدكتور محمد مطيع الحافظ نقلها من المستدرك ، وفي الترجمة : " ست النعم فاطمة بنت عبدالرحمن بن علي بن عبدوس الحراني ، الدمشقية ... قال الدكتور عبدالرحمن العثيمين : ... أخوها عبدالرحمن (ت 699 هـ) ، وأختها عائشة (ت 691 هـ) ... وتزوجت أكثر من زوج ، منهم : والد شيخ الإسلام ، ووالد أخيه لأمه أبي القاسم بن محمد بن خالد بن إبراهيم الحراني (ت 718 هـ) . وأحال الدكتور عبدالرحمن العثيمين لترجمتها إلى المقتفي ، وقال في آخر ترجمتها : " استدرکها ابن حميد النجدي في هامش نسخة (أ) (2/ ورقة 226) عن تاريخ ابن الوردي " .

فمصادر ترجمة والده شيخ الإسلام بناءً على ما سبق هي : المقتفي للبرزالي 246/4 ، وتاريخ ابن الوردي 256/2 ، والبداية والنهاية 121/16 (طبعة دار ابن كثير) . وهي في المقتفي للمقريزي 283/1 (الطبعة الثانية) في ترجمة ابنها شيخ الإسلام ، وترجمتها فيه منقولة من المقتفي للبرزالي ، ومترجمة كذلك في تسهيل السابلة لمريد معرفة الحنابلة 965/2 نقلاً عن البداية والنهاية .

وفي كل المصادر المذكورة .. ذُكر اسمها : ست النعم (وكذا هو في النسخة الخطية من المقتفي ، وليس فيه : ست المنعم) ، ولم يُذكر في هذه المصادر أنها : ست النعم فاطمة ، كما هو في مستدرك العثيمين ، وأعلام النساء الدمشقيات ، فمن أين عُرف أن ست النعم المذكورة تدعى : فاطمة ؟

وهي في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 188/3 لمؤلفه الدكتور محمد مطيع الحافظ ، وفيه : " ست المنعم بنت عبدالرحمن ... " ، فلم يذكر أنها تعرف بفاطمة ، وفيه : " ست المنعم " بناءً على المصدر الوحيد الذي أحال إليه المؤلف ، وهو أحد طبقات البداية والنهاية التي فيها " ست المنعم " ، والمعروف أنها : ست النعم .

هذا وجاء في النقل السابق من أعلام النساء الدمشقيات نقلاً عما في مستدرك العثيمين : " أخوها عبدالرحمن (ت 699 هـ) " ، والصواب كما في المستدرك المذكور : " أخوها علي بن عبدالرحمن " ، وفي النقل المذكور : " وأختها عائشة (ت 691 هـ) " ، والصواب : (ت 695 هـ) ، وهي في أعلام النساء الدمشقيات (ص 259) ، وفي النقل المذكور : " ووالد أخيه لأمه أبي القاسم ... الحراني (ت 718 هـ) " ، والصواب : (ت 717 هـ) ، وترجمة أبي القاسم في مصادر عديدة ، منها : الذيل على طبقات الحنابلة 421/4 ، وتكررت ترجمته في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 3 / 188 ، 189 بترجمتين متتاليتين .

- ص 442 ، فيه : " سارة بنت عبدالرحمن ... وأخذ عنها الحافظان الذهبي والبرزالي ... توفيت ليلة الجمعة رابع عشرين شوال سنة 716 هـ " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى : المقتفي 4 / 289 ، ومعجم شيوخ الذهبي 1 / 281 ، وأعيان العصر 2 / 393 ، والدرر الكامنة 2 / 122 ، وأعلام النساء 2 / 137 ، وذكر أن وفاتها في معجم شيوخ الذهبي في سنة 717 هـ .

وما اختاره المؤلف من جعل وفاتها في سنة 716 هـ ، لا سنة 717 هـ خلاف الأولى ، فهي في المقتفي ضمن وفيات سنة 717 هـ ، وفيه : " وفي ليلة الجمعة الرابع والعشرين من شوال توفيت ... " ، والمقتفي كتاب مؤلف على الحوليات ، وفي معجم شيوخ الذهبي : " توفيت في شوال سنة سبع عشرة وسبع مئة " ، ونص المؤلف الدكتور محمد مطيع الحافظ على أنه أخذ عنها البرزالي (665 - 739 هـ) ، والذهبي (673 - 748 هـ) ، وفي المقتفي : " قرأت عليها بطريق الحجاز ... " .

أما في أعيان العصر للصفدي (696 - 764 هـ) فإنه لم ينص الصفدي على أنه أخذ منها ، وفيه : " توفيت رحمها الله تعالى رابع عشرين شوال سنة ست عشرة وسبع مئة " ، وفي الدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني (773 - 852 هـ) : " وماتت في شوال سنة 716 هـ " ، فهل يصح ترك سنة الوفاة (717 هـ) والتي نص عليها التلميذان ، وجعل سنة الوفاة هي السنة التي نص عليها من أتى بعد هذين التلميذين واعتمدا في مؤلفاتهما على ما ألفه وصنّفه التلميذان ؟! هذا والمترجمة

مذكورة في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 925/2 ، وفيه : " ت 716
أو 717 هـ " ، والأولى بالمؤلف اختيار ما تدعمه الأدلة والقرائن .

- ص 445 ، السطر 4 ، فيه : " ... بن سليمان بن عامر " ، والصواب : " ...
بن سيما بن عامر " كما في المصدر الذي أحال إليه المؤلف ، وكما في المصدر
الآخر المذكور في هامش (2) .

- ص 464 ، السطر 6 - 7 ، فيه : " بإجازتها من ابن القميرة ، بسماعه من أبي
الرضا محمد بن عبدالله الحي " ، والصواب كما في الصورة : " بسماعه من أبي
الرضا محمد بن بدر بن عبدالله الشيعي (في الصورة : الشيخ) " ، وترجمة أبي
الرضا في تاريخ الإسلام 528/12 ، وترجمة أبيه بدر في تاريخ الإسلام
566/ 11 .

- ص 468 ، هامش 2 ، ذكر المؤلف مصدراً وحيداً للمترجمة فاطمة بنت
عبد الوهاب ، وهو : المقتفي 391/4 ، وفي هامش المقتفي ذكر محققه الدكتور عمر
عبد السلام تدمري مصدراً للمترجمة في المقتفي ، وهو : ذيل مشتبه النسبة لابن رافع
السلامي (ص 26) ، وهي فيه بعد ترجمة أبيها ، وترجمتها في الذيل منقولة من
المقتفي كما ذكر المؤلف ابن رافع السلامي ، ففيه : " ذكرها شيخنا أبو محمد
البرزالي في تاريخه " ، وتاريخ البرزالي هو المقتفي ، وهو وفيات البرزالي .

- ص 469 ، هامش 1 ، يضاف ضمن مصادر الترجمة : ذيل التقييد 381/2 (1855) طبعة دار الكتب العلمية (431/3 (1862) طبعة جامعة أم القرى) ، ووفاتها في الطبعين " سنة سبع عشرة وسبع مئة " ، وصوابه " سنة تسع عشرة وسبع مئة " .

- ص 473 ، السطر 3 ، فيه : " أحمد بن سلمان بن سالم بن عبدان ... " ، وأحال المؤلف لترجمته إلى الدرر الكامنة ، وهو مترجم في المقتفي 312/4 ، ومعجم شيخ الذهبي 45/1 ، والدرر الكامنة 138/1 (طبعة جاد الحق 147/1) ، واسم الأب في المصادر الثلاثة " سليمان " ، وكذا في النسخة الخطية من المقتفي .

- ص 480 ، فيه : " ست الأهل بنت إبراهيم ابن القواس (ت 720 هـ) " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى المقتفي 445/4 ، وهي في مطبوعة المقتفي باسم " ست الأهل " ، وفي هامش تحقيق المقتفي : " في الأصل " ست الأمل " ، ولم أجد لها ترجمة " ، فإذا كان الأصل الخطي للمقتفي فيه " ست الأمل " ، فلماذا غيره محقق المقتفي إلى " ست الأهل " !؟

ولماذا سماها مؤلف أعلام النساء الدمشقيات " ست الأهل " وهي في الصورة (ص 482) وبخط محمد بن إبراهيم الواني في ثبته " ست الأمل " !؟ وبالرجوع إلى النسخة الخطية للمقتفي تأكد أن فيه " ست الأمل " ، وبنفس التسمية الخاطئة ذكرت في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 688/3 .

- ص 482 ، ترجمة ست الفقهاء بنت يوسف بن محمد الحموية ، السطر الرابع من الأسفل ، فيه : " تزوجت بالمجد أيوب بن أبي الزهر ابن الحسيني ، وهي أم أولاده : محمد وعلي وأحمد ... " ، كذا النص نقلاً من المصدر الذي أحال إليه المؤلف ، وهو المقتفي 450/4 ، والصواب كما في النسخة الخطية للمقتفي : " ابن الخيسي " ، لا " ابن الحسيني " ، وترجمة مجد الدين أيوب في تاريخ الإسلام 517/15 ، وكذا هو " ابن الخيسي " في ترجمة المترجمة ست الفقهاء في معجم شيوخ الذهبي 290/1 ، ففيه : " وهي أم محمد وأحمد ابني أيوب ابن الخيسي " .

وترجمة محمد (ت 727 هـ) في معجم شيوخ الذهبي 174/2 ، وتاريخ ابن الجزري 202/2 ، وهو في توضيح المشتبه 113/3 . ويُعدل ما في أعلام النساء الدمشقيات (ص 483) ، السطر 8 ، ففيه : " محمد بن أيوب بن أبي الزهر بن معالي بن الحسين " ، وصوابه : " ... بن معالي ابن الخيسي " ، وكذا هو في الصورة.

- ص 483 ، السطر 3 ، فيه بناءً على ما في الصورة بخط محمد بن إبراهيم الواني في ثبته : " ست الفقهاء بنت يوسف بن أحمد الحموي " ، كذا جاء فيه اسم الجد " أحمد " ، وفي ترجمتها في المقتفي 450/4 ، ومعجم شيوخ الذهبي 290/1 ، " محمد " ، وكذا هو بخط محمد بن إبراهيم الواني في ثبته (الصورة : ص 484) ، ففيه وبخطه : " ست الفقهاء بنت يوسف بن محمد الحموية " . ولم ينبه مؤلف أعلام النساء الدمشقيات في (ص : 483 ، 484) على هذا الاختلاف في كتابة اسم الجد من الواني في ثبته .

- ص 483 ، السطر الرابع من الأسفل ، فيه : " بسماعهما من ابن عبدالدائم ، أخبرنا الثَّقفي ، أخبرنا أبو نعيم " ، والصواب كما في الصورة : " ... أخبرنا الثَّقفي ، أخبرنا الحداد ، أخبرنا أبو نعيم " .

- ص 486 ، السطر الرابع من الأسفل ، فيه : " صفية بنت أبي العباس أحمد بن عبدالله " ، وكذا في (ص : 556 ، 578 ، 667) ، والصواب : " صفية بنت أبي العباس أحمد بن أحمد بن عبيدالله " ، وترجمة صفية في (ص 664) .

- ص 486 هامش 1 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : ذيل سير أعلام النبلاء (المطبوع باسم : ذيل تاريخ الإسلام) ص 184 (رقم 594) دون ترجمة .

- ص 487 ، السطر 1 ، فيه : " فاطمة بنت ... بن أحمد بن عبدالله " ، وصوابه : " بن عبيدالله " كما في (ص 557) ، ونفس الخطأ في (ص 579) ، وترجمة فاطمة في (ص 554) .

- ص 487 ، فيه ترجمة زينب بنت أحمد بن عمر بن أبي بكر بن شكر بن علان المقدسية الصالحية ، المتوفاة سنة 722 هـ ، وجعل المؤلف مولدها في سنة 628 هـ ، وفي (ص 488) : " ولدت بدمشق بقاسيون سنة 628 هـ " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى مصادر عديدة ، منها : معجم شيوخ الذهبي ، وذيل العبر ، وأعيان العصر ، والدرر الكامنة .

وفي معجم شيوخ الذهبي ذكر أنها وُلدت بقاسيون دون ذكر سنة المولد ، وما ذكره المؤلف الدكتور محمد مطيع الحافظ هو بناءً على ما ذكر عن عمرها يوم وفاتها ، ففي معجم شيوخ الذهبي 248/1 : " توفيت يوم انسلاخ عام اثنين وعشرين وسبع مئة وهي في عشر المئة " ، وفي ذيل العبر (ص 126) ، ودول الإسلام 262/2 : " عن أربع وتسعين سنة " ، وفي كتاب أسماء من عاش ثمانين سنة بعد شيخه أو بعد سماعه (ص 109) - والكتب الثلاثة المذكورة كلها للإمام الذهبي - : " وقد نُبِّئت على التسعين " .

وبناءً على وفاتها في انسلاخ عام 722 هـ ، وأن لها من العمر (94) سنة .. تم تقدير أن مولدها في سنة 628 هـ ، وفي هامش تحقيق أعيان العصر 389/2 : " وفي ذيل العبر أنها ماتت عن أربع وتسعين سنة ، وهذا يعني أن مولدها نحو سنة (628) " . وكان على مؤلف أعلام النساء الدمشقيات أن يذكر أن السنة التي ذكرها لمولد المترجمة لم تُذكر في المصادر ، وهي بناءً على عمرها يوم وفاتها .

وفي ترجمتها في ذيل التقييد 368/2 (طبعة جامعة أم القرى 409/3) : " ومولدها بعد العشرين وست مئة ببسير بقاسيون ، فتكون مقاربة للمئة " . وفي ذيل سير أعلام النبلاء (المطبوع باسم : ذيل تاريخ الإسلام) ص 201 : " ومولدها في سنة خمس وأربعين وست مئة " ، وفي الوافي بالوفيات 67/15 : " ومولدها سنة خمس وأربعين " ، وفي أعيان العصر 389/2 : " ومولدها سنة خمس وأربعين وست مئة " .

وما في هذه المصادر الثلاثة خطأ مؤكداً ، يؤكد - إضافة إلى ما ذكر عن عمرها - ما في ترجمة ابنها في معجم شيوخ الذهبي 143/2 ، ففيه : " محمد بن أحمد بن سلامة (في المطبوع : سالم ، وهو خطأ) بن ربحان الموصلي ثم الصالحي الفقير ، قصاص الشوارب للثواب ... مولده في سنة ست وأربعين وست مئة ، ومات بعد أمه زينب بنت شكر بأشهر في وسط سنة ثلاث وعشرين وسبع مئة " .

وترجمته في برنامج الوادي آشي (ص 127) ، وترجمة أبيه في تاريخ الإسلام 97/15 ، وفيه : " وهو والد الشيخ محمد القفاص " ، وصوابه : " القفاص " . وهما مذكوران في ترجمة زينب في أعلام النساء الدمشقيات (ص 489 - 490) .

وفي ترجمة زينب في الدرر الكامنة 118/2 : " سمعت من ابن اللتي وجعفر الهمداني وغيرهما ... وماتت في ذي الحجة سنة 722 ، ولها سبع وسبعون سنة " . والعمر المذكور خطأ بناءً على المذكور عن عمرها في العديد من المصادر ، إضافة إلى أن وفاة ابن اللتي في سنة 635 هـ ، ووفاة جعفر الهمداني في سنة 636 هـ ، فمن سمع منهما وتوفي في سلخ سنة 722 هـ فعمره يزيد عن ما ذكر في الدرر الكامنة بكثير .

وفي كتاب جهود المرأة في رواية الحديث - القرن الثامن الهجري - لمؤلفه الدكتور صالح يوسف معتوق (ص 239) هامش 1 : " في الدرر الكامنة 118/2 :

" ولها سبع وسبعون سنة " خلافاً لسائر المصادر وللحساب ، ولعله تصحيف " .
وبناءً على سنة المولد الخاطئة (645 هـ) والوفاة في سنة (722 هـ) يكون العمر
(77) سنة .

- ص 488 ، هامش 6 ، فيه : " 607 هـ " ، والصواب : " 707 هـ " .

- ص 490 ، السطر 2 ، فيه : " وماتت بعده أمه " ، والصواب كما في المصدر
المحال إليه : " ومات بعد أمه " .

- ص 498 ، فيه ترجمة خاتون بنت الملك الصالح إسماعيل (ت 723 هـ) ، وفي
هامش بيان مصادر الترجمة : " المقتفي 4/472 ، نهاية الأرب 33/65 " ،
وصنيع المؤلف يوحى إلى القارئ أن المترجمة المتوفاة سنة 723 هـ .. تُرجم لها
في المقتفي في الموضع المذكور .

والواقع أن الموجود من كتاب المقتفي - نسخة أحمد الثالث ، وهي في مجلدين -
ينتهي بنهاية سنة 720 هـ ، وما بعده مفقود ، وقام محقق المقتفي الدكتور عمر
عبدالسلام تدمري - حفظه الله - بعد نهاية الموجود من النسخة الخطية للمقتفي بعمل
ملحق لما بعد سنة 720 هـ فيما وجدته من تراجم وحوادث في مصادر نقلت من
المقتفي ، والترجمة المذكورة مصدر المحقق فيها كتاب نهاية الأرب 33/65 ،

وفي نهاية الترجمة : " نقلت وفاتها من تاريخ الشيخ علم الدين القاسم ابن البرزالي " .
وهي مترجمة كذلك في البداية والنهاية 167/16 ، والدارس 318/1 .

- ص 502 ، فيه : " فاطمة بنت الكمال أحمد بن عبدالرحيم بن عبدالواحد المقدسي
الصالحية . شيخة مسندة، أخت المسندة المشهورة زينب بنت الكمال المقدسي
(ت 740 هـ) ... ماتت في حادي عشر جمادى الآخرة سنة 725 هـ " .

وفي الهامش : " ترجمتها في هامش الجزء الرابع (ص 462) من الذيل على
طبقات الحنابلة (ومقصود الدكتور محمد مطيع الحافظ هو : مستدرك الدكتور
عبدالرحمن بن سليمان العثيمين - رحمه الله - على الذيل على طبقات الحنابلة لابن
رجب) ، وانظر التعليق والتصحيح الذي ذكره الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين
جزاه الله خيراً " .

وبالرجوع إلى مستدرك العثيمين 462/4 (وفيات سنة 725 هـ) ، فإن فيه :
" فاطمة بنت الكمال أحمد بن عبدالرحيم بن عبدالواحد المقدسي ، أخت الحافظة
المسندة المشهورة زينب بنت الكمال (ت 740 هـ) ، وفاطمة هذه ذكرها الحافظ ابن
حجر في الدرر الكامنة 205/3 (طبعة دائرة المعارف - حيدر آباد 224/3) ،
وفيه : " فاطمة بنت عبدالرحيم بن أحمد بن عبدالله بن موسى المقدسي ، أم محمد بنت
الكمال ، أخت زينب " ؟! وذكر وفاتها في هذه السنة ، هكذا جاء في الدرر .

وفي ترجمة زينب في الدرر (2 / 209) ذكر أنها بنت أحمد بن عبدالرحيم بن عبدالواحد [بن أحمد] على الصحيح " .

وما قام به الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين - رحمه الله - وتابعه عليه الدكتور محمد مطيع الحافظ - حفظه الله - في كتاب أعلام النساء الدمشقيات ، وكتاب موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 1025/2 .. خطأ فاحش جداً ، فعمود النسب المذكور في الدرر صحيح ، وأين الخطأ في وجود امرأة اسمها : فاطمة بنت عبدالرحيم بن أحمد بن عبدالله بن موسى المقدسي ، وأخرى اسمها : زينب بنت الكمال أحمد بن عبدالرحيم بن عبدالواحد بن أحمد بن عبدالرحمن إسماعيل بن منصور المقدسي .

والخطأ الذي كان على الدكتور العثيمين ، والدكتور الحافظ أن ينبها عليه .. هو قول ابن حجر في الدرر : " بنت الكمال ، أخت زينب " ، فليست المترجمة بنتاً للكمال ، ولا أختاً لزينب بنت الكمال .

وفاطمة (652 - 725 هـ) مترجم والدها في المقتفي 385/1 ، وتاريخ الإسلام 291/15 ضمن وفيات سنة 675 هـ ، وفي المقتفي : " عبدالرحيم ابن الصفي أحمد بن عبدالله بن موسى المقدسي الجماعيلي " ، وهو في مستدرك العثيمين 132/4 - 133 . وأبوه مترجم في صلة التكملة للحسيني 343/1 ، وتاريخ الإسلام 770/14 ضمن وفيات سنة 655 هـ ، وفي الصلة : " أحمد بن عبدالله بن موسى بن نصر بن

مقدام بن يوسف بن مقدام المقدسي الحنبلي العطار " ، وهو في مستدرك العثيمين 15/4 ، ولقبه " صفي الدين " كما سبق ، وكما في ترجمة ابنه بدر الدين إسماعيل في تاريخ الإسلام 226/15 ضمن وفيات سنة 671 هـ ، وفيه : " إسماعيل ابن الصفي أحمد بن عبدالله بن موسى العطار " . (ترجمته ساقطة من طبعة دار الكتاب العربي لكتاب تاريخ الإسلام) . وهو في المقتفي 275/1 ، وفيه : " بدر الدين إسماعيل ابن الصفي أحمد بن عبدالله بن موسى العطار المقدسي " .

ولإسماعيل ابن اسمه عبدالرحمن (ت 727 هـ) وترجمته في معجم شيوخ الذهبي 357/1 ، والدرر الكامنة 326/2 ، ومعجم الشيخة مريم بنت أحمد بن محمد بن إبراهيم الأزرعي (719 – 805 هـ) ، تخريج : ابن حجر العسقلاني (رقم 132) ، وجامع الحنابلة – المظفري (ص 375) .

وهو في مستدرك العثيمين 480/4 ، وفيه بناءً على ترجمته في تاريخ ابن الجزري 210/2 : " عبدالرحمن بن محمد بن إسماعيل ... " ، وفي تاريخ ابن الجزري : " زين الدين عبدالرحمن ابن بدر الدين محمد بن إسماعيل بن أحمد بن عبدالله المقدسي الصالحي العطار جده " ، وقوله : " محمد بن " زيادة خاطئة ، والصواب : " بدر الدين إسماعيل " . وهذا البيت ذكره الدكتور محمد مطيع الحافظ في كتابه موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 907/2 ، دون ذكر العديد من أفراده .

هذا والترجمة المغلوطة لفاطمة (المتوفاة سنة 725 هـ) في كتابي الدكتور محمد مطيع الحافظ : أعلام النساء الدمشقيات (ص 502) ، وموسوعة البيوتات العلمية بدمشق 1025/2 .. جاءت على الصواب في كتابه المطبوع قبل هذين الكتابين ، وهو كتاب جامع الحنابلة - المظفري (ص 600) ، ومصدر الترجمة فيه : الدرر الكامنة 224/3 ، ولم يذكر الدكتور فيه الزيادة الخاطئة في ترجمتها في الدرر : " بنت الكمال ، أخت زينب " ، وفيه : " سُمع عليها وعلى عشرين شيخاً وشيخة جزء انتخاب الطبراني لابنه أبي ذر بالجامع المظفري سنة 728 هـ ، ونص السماع برقم 166 في هذا الكتاب " .

وقوله : " سنة 728 هـ " ، صوابه : " سنة 718 هـ " ، كما في صورة طبقة السماع في كتاب المظفري (ص 462) سماع رقم 166 ، وكما في نهاية نص طبقة السماع (ص 416) ، وإلا فكيف بمن توفيت سنة 725 هـ أن يُسمع عليها في سنة 728 هـ !! وهذا الخطأ في ذكر السنة تكرر في الكتاب في مواضع عديدة .

ويؤكد كل ما سبق حول الخطأ المذكور في الدرر 224/3 ما جاء في السماع (ص 458) ، ففيه : " سَمع جميع هذا الجزء وهو انتخاب الطبراني على ابن فارس على المشايخ السادة الأحد والعشرين : 1- سعد الدين ... 5- وزين الدين عبدالرحمن بن إسماعيل بن أحمد بن عبدالله بن موسى 6- وبنت عمه أم محمد فاطمة بنت عبدالرحيم 7 - ... 16 - وأم محمد أسماء بنت شمس الدين محمد ابن كمال

الدين عبدالرحيم بن عبدالواحد 17 - وبنت عمها زينب بنت الكمال أحمد ... وصح ذلك وثبت في يوم الثلاثاء مستهل شهر رجب الفرد سنة ثمانى عشرة وسبع مئة بالجامع المظفرى بسفح قاسيون ... " .

- ص 504 ، هامش 2 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : ذيل التقييد 365/2 .

- ص 507 ، فيه : " ست الفقهاء - أمة الرحمن - بنت إبراهيم الواسطي الصالحية (632 - 726 هـ) ، كذا جاء فيه سنة المولد ، وفي (ص 508) : " وُلدت الشيخة ست الفقهاء سنة 633 هـ " ، وهي السنة المذكورة في ترجمتها في معجم شيوخ الذهبى 289/1 ، وتاريخ ابن الجزري 143/2 ، وفي ذيل التقييد 375/2 : " مولدها تقريباً سنة ثلاث وثلثين وست مئة " ، وكذا في ذيل سير أعلام النبلاء (المطبوع باسم : ذيل تاريخ الإسلام) ص 237 ، ففيه : " ولدت تقريباً في سنة ثلاث وثلثين " .

وفي الوافى بالوفيات 117/15 : " ولدت تقريباً 632 " ، وفي الدرر الكامنة 127/2 : " وكان مولدها سنة 32 " .

- ص 508 ، السطر الرابع من الأسفل ضمن شيوخ ست الفقهاء بنت إبراهيم الواسطي ، فيه : " وأحمد ابن العز الحراني " ، كذا هو في مطبوعة الدرر 127/2 ، وجامع الحنابلة - المظفري (ص 601) ، وصوابه : " ابن المعز " ، كما في الوافي 117/15 ، وأعيان العصر 399/2 ، وهما مصدران أحال إليهما المؤلف ، وكذا هو " ابن المعز " في ذيل العبر (ص 146) ، وذيل سير أعلام النبلاء (المطبوع باسم : ذيل تاريخ الإسلام) ص 237 ، وشذرات الذهب 128/8 ، وهو : أحمد بن محمد بن محمود بن المعز بن إسحاق الحراني ثم البغدادي (ت 638 هـ) وترجمته في تاريخ الإسلام 262/14 ، والسير 73/23 ، ويُنظر لرواية ست الفقهاء عنه : المجمع المؤسس 513/1 .

- ص 508 ، هامش 1 ، فيه : " ترجمتها " ، وصوابه : " ترجمة إبراهيم " .

- ص 509 ، ضمن ترجمة ست الفقهاء ، السطر 9 ، فيه : " تزوجت أولاً الشيخ عبدالرحمن بن عيسى الدباهي (الدبهي) وولدت له فاطمة ، ومات عنها وعمرها ثلاث عشرة سنة . ثم تزوجت بالشيخ ... " .

كذا جاء فيه " ثلاث عشرة سنة " نقلاً عن تاريخ ابن الجزري 143/2 ، وفاطمة بنت عبدالرحمن بن عيسى الدباهي مترجمة في (ص 614) من كتاب أعلام النساء الدمشقيات ، ومولدها كما في ترجمتها في ذيل التقييد 387/2 ، والدرر الكامنة 223/3 في سنة 656 هـ ، ومولد أمها ست الفقهاء في سنة 633 هـ ، فمؤكد

أن زوجها لم يمّت عنها وعمرها ثلاث عشرة سنة ، ويظهر أن الصواب " ثلاث وعشرون سنة " ، والله أعلم . ونفس هذا النقل من تاريخ ابن الجزري ذكره الدكتور محمد مطيع الحافظ في ترجمة ست الفقهاء في كتابه جامع الحنابلة - المظفري (ص 601) .

- ص 509 ، السطر 11 ، فيه : " ثم تزوجت بالشيخ عيسى بن أبي محمد المغاري شيخ مغارة الدم (ت 704 هـ) ولم يزل في صحبتها إلى أن مات ، ومات عنها وعمرها ثلاث عشرة سنة " . يُشطب قوله : " ومات عنها وعمرها ... سنة " لوروده في غير محله .

- ص 521 ، فيه : " زينب بنت برهان الدين إبراهيم بن عمر بن عبدالكريم بن أسد القرشي الذهبي . والدة الحافظ صلا الدين خليل العلائي (ت 761 هـ) ... وأخوها : محمد بن إبراهيم القرشي الذهبي : محدث (ت 744 هـ) " ، وأحال المؤلف لترجمة زينب إلى تاريخ ابن الجزري 160/2 ، ولترجمة أخيها إلى الدرر الكامنة 286/3 .

ولم يقم المؤلف - رغم ذكره لأخ المترجمة وبيان موضع ترجمته - بتصحيح ما في مطبوعة تاريخ ابن الجزري من خطأ في الأسماء في عمود نسب المترجمة ، والصواب فيه : " زينب بنت برهان الدين إبراهيم بن عبدالكريم بن راشد القرشي

الذهبي " ، فقله : " بن عمر " زيادة لم تُذكر في ترجمة إبراهيم ، و " أسد " ، صوابه : " راشد " .

وفي ترجمة محمد بن إبراهيم (ت 744 هـ) في الدرر 286/3 : " محمد بن إبراهيم بن عبدالكريم بن راشد القرشي الذهبي " ، وكذا في ذيل التقييد 91/1 ، ففيه : " محمد بن إبراهيم بن عبدالكريم بن راشد الدمشقي " ، و ترجمة أبيهما (ت 718 هـ) في المقتفي 301/4 ، ومعجم شيوخ الذهبي 143/1 ، والمعجم المختص (ص 58) ، وذيل سير أعلام النبلاء (ص 162) رقم 512 (دون ترجمة) ، وذيل التقييد 432/1 ، والدرر الكامنة 40/1 ، وليس في عمود نسبه " بن عمر " ، ففي كل ما ذكر : " إبراهيم بن عبدالكريم بن راشد " . هذا والمترجمة جاء عمود نسبها على الصواب في كتاب موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 1167/4 ، وأحال فيه مؤلفه إلى المصدر الوحيد لترجمتها ، وهو : تاريخ ابن الجزري 160/2 .

- ص 522 ، فيه : " زينب بنت عمر بن عباس بن أبي بكر بن جعوان الأنصارية الدمشقية (ت 726 هـ) " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى الدرر 121/2 ، وفيه : " وماتت في شوال سنة 726 " ، وفي الهامش : " ب - ر - ف - 746 " ، ولم يذكر الدكتور محمد مطيع الحافظ في كتابه هذا ما في هامش الدرر ، وفي كتابه الآخر موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 1313/2 : " وماتت في شوال سنة 726 هـ ، وقيل سنة 746 هـ " .

والصواب في وفاتها سنة 746 هـ ، فهي مترجمة في كتاب إيضاح بغية أهل البصارة في ذيل الإشارة لمؤلفه تقي الدين الفاسي (ص 99) ضمن وفيات سنة 746 هـ ، وهو كتاب مرتب على السنين .

- ص 522 - 523 ، فيه ترجمة عائشة بنت عبدالله بن عبدالمؤمن بن أبي الفتح الصوري الصالحية (ت 726 هـ) ، وفي آخر ترجمتها : " وهي زوجة التقي عبدالله ابن مؤمن " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى معجم شيوخ الذهبي 91/2 ، وتاريخ ابن الجزري 167/2 .

وفي ترجمتها في معجم شيوخ الذهبي : " وهي زوجة شيخنا التقي ابن مؤمن " ، وترجمة التقي (ت 701 هـ) في مصادر عديدة ، منها : المقتفي 176/3 ، ومعجم شيوخ الذهبي 61/1 ، وفيه : " أحمد بن عبدالرحمن بن عبدالمؤمن بن أبي الفتح ، الصالح تقي الدين أبو العباس البانياسي الصوري ثم الصالحي الحنبلي " ، وعليه فقول مؤلف أعلام النساء الدمشقيات في المترجمة : " زوجة التقي عبدالله ابن مؤمن " خطأ ، فالتقي اسمه " أحمد " ، وليس " عبدالله " ، وهو مترجم في جامع الحنابلة - المظفري (ص 299) .

- ص 524 ، فيه : " زينب بنت نجم الدين إسماعيل بن نصر بن بردس " ، كذا جاء فيه " بردس " كما في المصدر الذي أحال إليه المؤلف ، وهو تاريخ ابن الجزري

167/2 ، والصواب "تروس" كما في ترجمة إسماعيل (ت 701 هـ) في المقتفي
162/3 ، ففيه : " نجم الدين إسماعيل بن نصر بن تروس الدمشقي " ، وكذا هو
في النسخة الخطية للمقتفي .

وأبوه مترجم في تاريخ الإسلام 64/15 ضمن وفيات سنة 662 هـ ، وفيه :
" نصر بن تروس بن قسطة " ، ولإسماعيل ابن اسمه عبدالرحمن ، وترجمته في
الوفيات لابن رافع السلامي 271/1 ، وفيه : " ناصر الدين عبدالرحمن بن إسماعيل
بن نصر بن تمووس (كذا جاء فيه : تمووس) بن قسطة الدمشقي الجندي " .

- ص 525 ، فيه نقلاً عن تاريخ ابن الجزري 202/2 : " أم محمد فاطمة بنت
الشيخ أحمد بن مسعود بن ربيع الكلبى البدوي الفامي المعروف بشعفور ... روت
بالإجازة عن سبط السلفي وغيره " ، ومولدها تقريباً في سنة 648 هـ ، ووفاتها في
سنة 727 هـ ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى تاريخ ابن الجزري 202/2 ، والدرر
الكامنة 226/3 ، وبَيَّن أن في الدرر : " فاطمة بنت علي بن مسعود " .

وهي في الدرر : " فاطمة بنت علي بن مسعود بن ربيع الصالحي . ولدت سنة
648 ... " ، ويظهر لي أن ما في الدرر هو الصواب في اسم أبيها ، وليس ما في
مطبوعة تاريخ ابن الجزري ، وبدل عليه المترجم في كتاب جامع الحنابلة - المظفري
(ص 345) ، ففيه : " أحمد بن علي بن مسعود الكلبى الصالحي ، الملقب عمّي "

(642 - 723 هـ) ، ويظهر أنه أخ لفاطمة ، وترجمته في معجم شيوخ الذهبي 77/1 ، وذيل العبر (ص 129) ، وذيل سير أعلام النبلاء (المطبوع باسم : ذيل تاريخ الإسلام) ص 205 (رقم 658) دون ترجمة ، وبرنامج الوادي آشي (ص 110) ، والدرر الكامنة 220/1 ، وفيه : " أحمد بن علي بن مسعود بن ربيع الصالحي الكلبي ... وأجاز له سبط السلفي " .

ومترجم في شذرات الذهب 107/8 نقلاً عن ذيل العبر ، وفيهما : " أبو العباس أحمد بن علي بن مسعود الكلبي البدوي ثم الصالحي الفامي ، ويعرف بابن سغفور (كذا فيهما ، بالسین المهملة) ، ويلقب بعمّي ... وأجاز له السبط " . وهو في معجم السماعات الدمشقية (ص 191) ، وفُرقت سماعته في ثلاثة مواضع لثلاثة أشخاص في نفس الصفحة ، والصحيح أنها كلها لشخص واحد ، وأحد السماعات المذكورة في المعجم (وهو سماع عليه ، وصورته في صور المعجم ص 50 ، وهو المذكور في كتاب جامع الحنابلة ص 346) جاء فيه : " أحمد بن علي بن مسعود بن ربيع الصالحي " .

وهو في تاريخ الإسلام 431/14 ضمن من وُلد في سنة 642 هـ ، وفيه : " وأحمد بن علي الكلبي عم الناس في ذي الحجة " . وله ذكر في أعلام النساء الدمشقيات (ص : 374 ، 534 ، 630 رقم 17) ، وفي الموضع الأخير كما في ثبت محمد بن إبراهيم الوائي : " أحمد بن مسعود بن علي بن ربيع الكلبي " ،

وصوابه : " أحمد بن علي بن مسعود بن ربيع الكلبي " ، وهو في أعلام النساء
الدمشقيات (ص 627) نقلاً من موضع آخر من ثبت الوائي ، وفيه عمود النسب
على الصواب : " أحمد بن علي بن مسعود بن ربيع الكلبي " .

- ص 532 - 533 ، فيه : " فاطمة بنت عبدالله بن عمر بن عوض بن خلف بن
راجح المقدسي (ت 729 هـ) ... إختها : أ- عمر بن عبدالله المقدسي : قاضي
القضاة بمصر ، محدث فقيه حنبلي (ت 696 هـ) ... وهي عمه القاضي تقي
الدين سليمان بن حمزة المقدسي " .

كذا جاء فيه : " وهي عمه القاضي تقي الدين سليمان بن حمزة المقدسي " ،
وأحال المؤلف لترجمة فاطمة إلى مصادر عديدة ، منها : تاريخ ابن الجزري 342/2 ،
وبالرجوع إليه .. فإن فيه : " وهي عمه قاضي القضاة تقي الدين الحنبلي " ، وذكر
محقق تاريخ ابن الجزري الدكتور عمر عبدالسلام تدمري أن هذا النص موجود في
هامش النسخة الخطية . وقول الدكتور محمد مطيع الحافظ في بيان من هو قاضي
القضاة المراد : " سليمان بن حمزة المقدسي " خطأ فاحش جداً . (سليمان بن حمزة بن
أحمد بن عمر ابن الشيخ أبي عمر المقدسي ، 628 - 715 هـ) .

وقاضي القضاة تقي الدين الحنبلي المقصود هو : تقي الدين أبو العباس أحمد بن
عمر بن عبدالله بن عمر بن عوض بن خلف بن راجح المقدسي (673 - 738 هـ) ،

ذكره الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين - رحمه الله - في مستدرکه على الذیل على طبقات الحنابلة لابن رجب 74/5 . وهو مترجم في : الوافي بالوفیات 266/7 ، وأعیان العصر 308/1 ، والدرر الكامنة 225/1 (وفي الترجمة بعض الخطأ) ، ورفع الإصر (ص 65) ، والمقفى للمقريزي 333/1 (534) الطبعة الثانية ، والمقصد الأرشد 150/1 ، والمنهج الأحمد 66/5 ، والدر المنضد 495/2 ، وتسهيل السابلة 1045/2 .

ومترجم كذلك في ذیل التقييد 361/1 ، ومعجم الشیخة مريم بنت أحمد بن محمد بن إبراهيم الأزرعي (719 - 805 هـ) ، تخريج : ابن حجر العسقلاني (رقم 26) ، ووفاته فیهما سنة 749 هـ ، وهو خطأ ، ومولده فیهما سنة 673 هـ ، وهو صحيح . وهو في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 1137/2 ، وفيه بعض الخطأ نقلاً عن الدرر الكامنة . وهو في تاریخ الإسلام 271/15 ضمن موالید السنة المذكورة ، وفيه : " وفي شوال وُلد قاضي القضاة تقي الدين أحمد بن عمر بن عبد الله بن عمر بن عوض الحنبلي بمصر " .

وترجمة أبيه (631 - 696 هـ) في مصادر عديدة ، منها : تاریخ الإسلام 843/15 ، وفيه : " عمر بن عبد الله بن عمر بن عوض ، قاضي القضاة عز الدين أبو حفص المقدسي الحنبلي ... وانتقل إلى القاهرة ... وتفقه بها على الشيخ شمس

الدين ابن العماد ، وبرع في المذهب ودرّس وأفتى ، وتزوج بابنة الشيخ زينب والدة قاضي الحنابلة اليوم " .

- ص 533 ، السطر الرابع من الأسفل ، فيه : " وشمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عبدالله بن ... " ، كذا فيه : " ... " ، وفي (ص 374) السطر الثالث : " بن عبدالله بن عبدالملك ؟ " ، وفي (ص 629) السطر السابع من الأسفل : " بن عبدالله بن عبدالملك " ، وهو : محمد بن أحمد بن عبدالله بن عبدالملك بن عثمان بن عبدالله بن سعد المقدسي (646 - 706 هـ) ، وترجمته في المقتفي 333/3 ، ومعجم شيوخ الذهبي 140/2 .

وعبدالله بن عبدالملك (ت 660 هـ) مذكور في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 919/2 ، ولم يُذكر فيه أبوه عبدالملك (ت 600 هـ) ، وترجمته في تاريخ الإسلام 1218/12 ، ولا ابنه بدر الدين أحمد بن عبدالله بن عبدالملك (621 - 680 هـ) ، وترجمته في المقتفي 527/1 ، وتاريخ الإسلام 383/15 ، ولا حفيده محمد بن أحمد بن عبدالله بن عبدالملك (646 - 706 هـ) .

- ص 544 ، الترجمة الأولى لم يُذكر مصدرها ، وهو تاريخ حوادث الزمان لابن الجزري 405/2 .

- ص 545 ، هامش 1 ، فيه : " المقتفي " ، وصوابه : " تاريخ حوادث الزمان " .
- ص 556 ، السطر 4 ، فيه : " والدها : محمد بن أحمد " ، يُعدل إلى : " والدها :
عبيدالله بن محمد بن أحمد " .
- ص 560 ، هامش 5 ، يُذكر موضع الترجمة في المصدر المذكور ، وهو :
224/1 .
- ص 573 ، فيه : " أسماء بنت محمد الثعلبية . شيخة سالحة ذات سند ، حدثت .
وتوفيت بدمشق في ذي الحجة سنة 733 هـ " ، وفي هامش ذكر المصادر :
" أعلام النساء 63/1 عن ذيل دول الإسلام للسخاوي " .
- وهي أسماء بنت محمد الثعلبية ، لا الثعلبية ، وسبقت ترجمتها (ص 567 -
573) ، وفي ترجمتها (ص 570) : " وتوفيت يوم الاثنين الحادي عشر من
ذي الحجة سنة 733 هـ " .
- ص 577 ، هامش 3 ، فيه : " أعيان العصر 126/2 " ، يُعدل إلى : " أعيان
العصر 400/2 " كما في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 1112/2 (هامش 3) .

- ص 580 ، هامش 1 ، فيه : " تاريخ حوادث الزمان 702/3 " ، ويُضاف إليه :
" ذيل التقييد 363/2 " ، وهو مذكور في هامش التحقيق في تاريخ حوادث الزمان .

- ص 580 ، فيه : " شرف خاتون بنت الشجاع داود بن ظافر بن ربيعة العسقلاني
الفاضلي ... بقراءة أخيها جمال الدين الفاضلي ، وحدثت . وكانت زوجة ابن خالها
علي بن أيوب ابن الحنيني ، وقُتل أيام التتار سنة 699 هـ سنة قازان ، وأقامت
بعده عند ابن أخيها تقي الدين وأولاده " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى تاريخ ابن
الجزري 699/3 ، والدرر الكامنة 188/2 .

قول المؤلف : " وكانت زوجة ... ابن الحنيني " أخذه من تاريخ ابن الجزري ،
وكذا جاء في مطبوعة التاريخ ، والصواب : " ابن الخيسي " ، ولعلي بن أيوب ابن
الخيسي ذكر في معجم السماعات الدمشقية (ص 427) ، وفيه : " علي ابن المجد
أيوب بن أبي الزهر ، عُرف بابن الخيسي " ، وذكر له سماعان (أحد السماعين في
أعلام النساء الدمشقيات ، ص 703) ، وله سماع ثالث صورته في صور معجم
السماعات الدمشقية (ص 510) رقم 8 ، وفيه : " وعلي ومحمد ابنا المجد أيوب بن
أبي الزهر ناهض عُرف ابن الخيسي الحموي " .

ولمحمد بن أيوب (658 - 727 هـ) ترجمة في تاريخ ابن الجزري 202/2 ،
ومعجم شيوخ الذهبي 174/2 ، توضيح المشتبه 113/3 ، وترجمة أبيه أيوب

(ت 684 هـ ، وله ستون سنة) في تاريخ الإسلام 517/15 ، وبناءً على المذكور في ترجمة شرف خاتون في تاريخ ابن الجزري .. فإن أيوب يُعتبر خال لها ، أما في ترجمة أيوب في تاريخ الإسلام ، ففيه : " وهو خال تقي الدين محمد ابن الفاضلي " ، وترجمة تقي الدين محمد (657 - 727 هـ) في تاريخ ابن الجزري 212/2 ، وفيه : " تقي الدين أبو المعالي محمد ابن شيخنا الشيخ الإمام المقرئ الفاضل جمال الدين إبراهيم بن داود بن ظافر بن ربيعة العسقلاني الفاضلي " .

وترجمة أبيه المقرئ جمال الدين إبراهيم بن داود (622 - 692 هـ) في مصادر عديدة ، منها : تاريخ الإسلام 744/15 ، ومعجم شيوخ الذهبي 135/1 ، وترجمة أبيه داود (ت 651 هـ) في تاريخ الإسلام 706/14 ، وفيه : " الشجاع داود بن ظافر العسقلاني ، والد شيخنا الفاضلي " . هذا وجاء في ترجمة محمد بن أيوب في معجم شيوخ الذهبي : " وهو ابن خال التقي ابن الفاضلي " ، وفي مطبوعته : " الفاضل " ، وهو خطأ .

- ص 585 ، السطر 1 ، فيه : " عروس خاتون بنت شهاب الدين محمد " ، والصواب : " عروس خاتون بنت بهاء الدين محمد " ، كما في الصورة ، وكما في (ص 772) السطر الثالث من الأسفل ، وترجمة عروس خاتون في (ص 776) ، وفيه : " بنت شهاب الدين " ، وصوابه : " بنت بهاء الدين " .

- ص 587 ، فيه : " عائشة بنت ناصر الدين سلمان بن عبدالعزيز بن عبدالله بن بركة التنوخي (ت 735 هـ) ... سمعت كثيراً من جدتها لأبيها أم الخير ست العرب بنت يحيى بن قيماز الكندية ... " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى تاريخ ابن الجزري 819/3 ، وفيه كما هنا : " ناصر الدين سلمان " ، والصواب : " ناصر الدين سليمان " ، كما هي مجودة في طبقة سماع صورته في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 175/3 .

ففي طبقة السماع : " ست العيش وست العدول ابنتا ناصر الدين سليمان بن عبدالعزيز التنوخي " ، وفي الطبقة الأخرى في نفس الموضع : " عائشة المدعوة ست العيش بنت سليمان بن عبدالعزيز بن عبدالله بن بركة التنوخي " .

- ص 597 ، هامش 2 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : تاريخ ابن الجزري 818/3 . ووفاة المترجمة في سنة 735 هـ .

- ص 598 ، هامش 1 ، سبق بيان أن فاطمة بنت سليمان ليست بفاطمة بنت سليمان بن حمزة المقدسي .

- ص 608 ، فيه ترجمة لمن تُوفيت في سنة 738 هـ منقولة من الوفيات لابن رافع السلامي 222/1 ، ودُفنت المترجمة بتربة الموليين ، وفي هامش تحقيق الوفيات

(رقم 2) قال المحقق صالح مهدي عباس : " لم نعثر على ترجمة لها فيما بين أيدينا من مصادر " ، وفي هامش (4) علق المحقق على تربة المولهيين بقوله : " انظر عنها : ذيل مرآة الزمان 100/4 ، والقلائد الجوهريّة 473/2 " .

أما في أعلام النساء الدمشقيات فجعل المؤلف الدكتور محمد مطيع الحافظ الهامش المتعلق بمصادر ترجمة المترجمة كالتالي : " الوفيات لابن رافع 222/1 ، القلائد الجوهريّة 473/2 ، ذيل مرآة الزمان 100/4 " ، وكيف يترجم القطب اليونيني المتوفى سنة 726 هـ لمن تُوفيت في سنة 738 هـ في كتابه ذيل مرآة الزمان !؟

- ص 610 ، هامش 2 ، سبق بيان أن فاطمة بنت سليمان ليست بفاطمة بنت سليمان بن حمزة المقدسي .

- ص 614 - 615 ، فيه : " فاطمة بنت عبدالرحمن بن عيسى الدباهي " ، وفي السماع عليها وبخط محمد بن يحيى بن محمد بن سعد المقدسي - كما في الصورة ص 616 - : " فاطمة بنت عبدالرحمن بن عيسى بن كثير بن المسلم الدباهي " ، والصواب : " ... بن عيسى بن المسلم بن كثير الدباهي " ، كما في ترجمة فاطمة في : الوفيات لابن رافع 303/1 ، ومعجم شيوخ السبكي (ص 612) ، تخريج : محمد بن يحيى بن محمد بن سعد المقدسي ، والدرر الكامنة 223/3 ، وجامع

الحنابلة - المظفري (ص 604) ، وأبوها في معجم السماعات الدمشقية (ص 367) ، وفيه : " عبدالرحمن بن عيسى بن المسلم بن كثير الدباهي " .

- ص 622 ، في ترجمة زينب بنت الكمال أحمد ابن الكمال عبدالرحيم المقدسية (ت 740 هـ) لم يترجم المؤلف الدكتور محمد مطيع الحافظ لأبيها الكمال أحمد (ت 653 هـ) ، وترجمته في تاريخ الإسلام 739/14 ، وسبق في التعليق المتعلق بـ (ص 288) أن المؤلف لم يترجم له في كتابه الآخر موسوعة البيوتات العلمية بدمشق (1022/2) بعد ترجمة أبيه عبدالرحيم ، وأن أحمد بن عبدالرحيم في السير 307/23 دون ترجمة ضمن من تُوفي في سنة 653 هـ .

- ص 622 ، السطر الثاني من الأسفل ، فيه ضمن إخوة زينب : " فاطمة ت 725 هـ " ، وسبق بيان أن فاطمة المتوفاة سنة 725 هـ هي فاطمة بنت عبدالرحيم بن أحمد بن عبدالله بن موسى المقدسي ، وليست فاطمة بنت الكمال أحمد ابن الكمال عبدالرحيم بن عبدالواحد المقدسي .

- ص 629 ، الصورة التي فيه ليست هي المتعلقة بالسماع المذكور ، وهي صورة مكررة لما في (ص 628) ، والصورة المطلوبة موجودة في (ص 428 ، 454) .

- ص 644 ، السطر 5 ، فيه : " وأما خديجة بنت الشيخ شهاب الدين أحمد بن الطيبا ابن الحلبيية " ، وصوابه : " أطنبا " ، كما في ترجمة خديجة في (ص 733) . وترجمة أبيها (645 - 723 هـ) في : معجم شيوخ الذهبي

391/1 ، وذييل سير أعلام النبلاء (المطبوع باسم : ذيل تاريخ الإسلام)
ص 205 (رقم 659) دون ترجمة ، وبرنامج الوادي آشي (ص 100) ،
والبداية والنهاية 166/16 ، وفيه : " أحمد بن الطيب " ، وصوابه : " أحمد بن
الطنبا " ، والدرر الكامنة 107/1 .

- ص 665 ، السطر 3 ، فيه : " ت 620 هـ " ، تُشطب فلا معنى لها ، وهي سنة
وفاة الإمام الموفق المقدسي .

- ص 655 ، هامش 1 ، فيه : " فاطمة بنت عبدالله " ، يُعدل إلى : " فاطمة بنت
عبيدالله " .

- ص 665 ، هامش 3 ، فيه : " معجم شيوخ السبكي 307/1 " ، يُعدل إلى :
" معجم شيوخ السبكي 590 " ،

- ص 669 ، هامش 3 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : الوفيات
لابن رافع 411/1 .

- ص 671 ، هامش 1 ، فيه : " الوفيات لابن رافع 423/1 ، أعلام النساء 190/3 " ،
ويضاف إليه كما في هامش تحقيق الوفيات : " الدرر الكامنة 238/2 " .

- ص 673 ، فيه : " حبيبة بنت العز إبراهيم بن عبدالله بن عبدالله بن أبي عمر المقدسي " ، يُشطب المكرر من قوله : " بن عبدالله " .

- ص 676 ، السطر 4 ، لم يُذكر ما في آخر طبقة السماع ، ففيه : " والحمد لله رب العالمين ، صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ، وحسبنا الله ونعم الوكيل " .

- ص 676 ، لم تُذكر مصادر ترجمة زينب بنت محمد ، وهي : الوفيات لابن رافع 14/2 - 15 ، وذيل التقييد 371/2 ، والدرر الكامنة 122/2 .

- ص 677 ، السطر الرابع من الأسفل ، فيه : " وسمعها عليها " ، تعدل إلى : " وسمعها عليه " .

- ص 681 ، هامش 1 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : إيضاح بغية أهل البصارة في ذيل الإشارة للتقي الفاسي (ص 137) .

- ص 682 ، هامش 2 ، سبق بيان أن فاطمة المذكورة ليست بفاطمة بنت سليمان بن حمزة المقدسي .

- ص 684 ، السطر 9 ، فيه : " وزينب بنت إسماعيل بن إبراهيم (ت 750 هـ) " ، تُعدل سنة الوفاة إلى : (ت 749 هـ) كما في (ص 685) السطر الثاني ، وكما في ترجمتها (ص 696) .

- ص 689 ، فيه : " زينب بنت الحافظ الكبير محمد بن يوسف ابن الزكي
عبدالرحمن بن يوسف المزي " ، يُشطب قوله : " محمد بن " ، فالترجمة : زينب
بنت يوسف .

- ص 689 ، هامش 3 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : إيضاح
بغية أهل البصرة في ذيل الإشارة للتقي الفاسي (ص 219) .

- ص 694 ، السطر 8 ، فيه : " عن ابن بلبان ، عن ابن ... ، " ، وهو كما في
صورة طبقة السماع : " عن ابن بلبان ، عن ابن هجام " ، وترجمة ابن هجام في
صلة التكملة للحسيني 140/1 ، وتاريخ الإسلام 487/14 ، ومعجم أبي المعالي
الأبرقوهي (ص 319) ، وهو ، نبأ بن أبي المكارم بن هجام الطرابلسي ثم
المصري الحنفي (ت 643 هـ) .

- ص 702 ، السطر التاسع من الأسفل ، فيه : " وعلي ابن المجد أيوب بن أبي
الزهر عُرف بابن الخيسي ، ... وسمع محمد بن أيوب بن أبي الزهر عُرف بابن
الحبشي " ، صوابه كما عند ذكر أخيه علي قبله : " الخيسي " ، وكذا الخطأ في
معجم السماعات الدمشقية (ص 511) ، وترجمة محمد (658 - 727 هـ) في
تاريخ ابن الجزري 202/2 ، ومعجم شيوخ الذهبي 174/2 ، وتوضيح المشتبه
113/3 ، وترجمة أبيه أيوب (ت 684 هـ) في تاريخ الإسلام 517/15 . ويُنظر
للأب وولديه الإحالة إلى (ص 580) ضمن هذه التصحيحات والتعليقات .

- ص 709 ، السطر 3 ، فيه : " والشيخ محمود بن علي بن أبي القاسم العسال " ،
وصوابه : " الغسال " ، وترجمته في تاريخ الإسلام 323/15 ضمن وفيات سنة
676 هـ ، وتُرجم في المقتفي 385/1 ضمن وفيات سنة 675 هـ ، وكذلك في
420/1 ضمن وفيات سنة 676 هـ ، وهو في طبقة سماع صورته في موسوعة
البيوتات العلمية بدمشق 268/1 .

- ص 709 ، السطر 8 ، فيه : " والشيخ ... بن حازم السوادي " ، والنص في طبقة
السماع : " والشيخ طلحة بن فيروز بن حازم السوادي " ، وهو في معجم السماعات
الدمشقية (ص 347) ، ومترجم في المقتفي 154/2 ضمن وفيات سنة 687 هـ .

- ص 714 ، آخر ثلاثة أسطر ، فيه : " وسمعا على الشبيخة فاطمة بنت نصر الله
بن محمد ، بقراءة محمد بن علي بن الحسن ، ومن خطه نقلت كتب الجمال أحمد
بن طوق في آخر المحرم سنة 745 " ، وصوابه كما في الصورة : " بقراءة محمد
بن علي بن الحسن - ومن خطه نقلت - : محمد ابن الجمال [محمد بن] أحمد
بن طوق في ثامن المحرم سنة 745 " . وترجمة محمد ابن الجمال محمد بن أحمد
بن طوق الطواويسي الكاتب (ت 801 هـ ، وقد قارب السبعين) في : تاريخ ابن
حجي 373/1 ، ودرر العقود الفريدة 273/3 ، والمجمع المؤسس 487/2 ، وإنباء
الغمر 89/4 ، وتاريخ ابن قاضي شهبة 60/4 ، والضوء اللامع 5/9 ، وشذرات
الذهب 24/9 (وفيه : " وقد قارب التسعين " ، وصوابه : السبعين) .

وفي تاريخ ابن حجي : " وكان السيد المحدث شمس الدين الحسيني زوج أخته ، فأسمعه واستجاز له " ، وشمس الدين الحسيني هو : محمد بن علي بن الحسن ، وهو المذكور في طبقة السماع .

- ص 716 ، هامش 3 ، يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : إيضاح بغية أهل البصرة في ذيل الإشارة للتقي الفاسي (ص 234) ويُعدل فيه " عبدالله " في الموضوعين إلى " عبيدالله " .

- ص 719 ، فيه : " زاهدة بنت حسين بن عبدالله بن الحسن بن حمزة بن أبي الحجاج الحلبي العدوي الدمشقية " ، وأحال المؤلف الدكتور محمد مطيع الحافظ لترجمتها إلى الوفيات لابن رافع 199/2 ، والدرر الكامنة 112/2 ، وهي في إيضاح بغية أهل البصرة (ص 330) ، وفي هذه المصادر الثلاثة : " بن أبي الحجاج " ، وصوابه : " بن أبي الحجاج " كما سبق ضمن هذه التصحيحات والتعليقات في الإحالة المتعلقة بـ (ص 152 ، السطر 12) .

- ص 720 ، هامش 2 ، ذُكرت فيه مصادر الترجمة ، وفيه : " الوفيات لابن رافع 210/2 ، أعلام النساء 174/2 " ، وفي هامش تحقيق الوفيات أحال محققه صالح مهدي عباس لترجمة المذكورة إلى : الدرر الكامنة 224/2 ، وهي في الطبعة التي يحيل إليها الدكتور محمد مطيع الحافظ : 130/2 .

- ص 723 ، هامش 2 ، أحال المؤلف لترجمة المذكورة إلى مصدر وحيد ، وهو الوفيات لابن رافع 256/2 ، وفي هامش تحقيق الوفيات أحال محققه صالح مهدي عباس لترجمة المذكورة إلى الذيل على العبر لولي الدين ابن العراقي 115/1 .

- ص 723 ، هامش 3 ، أحال المؤلف لترجمة المذكورة إلى مصدر وحيد ، وهو الوفيات لابن رافع 275/2 ، وفي هامش تحقيق الوفيات أحال محققه صالح مهدي عباس لترجمة المذكورة إلى الذيل على العبر لولي الدين ابن العراقي 138/1 .

- ص 728 ، هامش 2 ، أحال المؤلف لترجمة المذكورة إلى مصدر وحيد ، وهو الوفيات لابن رافع 347/2 ، وفي هامش تحقيق الوفيات أحال محققه صالح مهدي عباس لترجمة المذكورة إلى الذيل على العبر لولي الدين ابن العراقي 285/1 .

- ص 728 ، فيه : " فاطمة بنت علي بن عمر بن خالد ابن الخشاب المخزومية (708 - بعد 770 هـ) ... وحدثت ، سمع منها ابن ظهيرة بعد سنة 770 هـ ، وأجازت للشيخ تقي الدين المقرئزي " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى : الدرر الكامنة 225/3 ، وأعيان العصر 31/4 .

وهي في إرشاد الطالبين إلى شيوخ قاضي القضاة شيخ الإسلام أبي حامد محمد بن عبدالله بن ظهيرة جمال الدين ، تخريج : غرس الدين الأقفهسي 2060/4 ، ومترجمة في درر العقود الفريدة 5/3 ، وفيه : " فاطمة - وتدعى : ستيتة - بنت علي

... وأجازت لنا ما يجوز لها روايته ... في سنة إحدى وسبعين وسبع مئة " ، و مترجمة في ذيل التقييد 388/2 ، وفيه : " ماتت سنة ... وثمانين وسبع مئة " ، وكذا البياض لسنة الوفاة في طبعة جامعة أم القرى 442/3 .

أما إحالة الدكتور محمد مطيع الحافظ لترجمتها إلى أعيان العصر 31/4 فهي إحالة غير صحيحة ، ففي أعيان العصر : " فاطمة بنت الخشاب . نقلت من خط القاضي شهاب الدين ابن فضل الله ، قال : بلغني عنها - وقد سكنت قريباً مني - أنها تجيد النظم ، فكتبتُ إليها لأمتحنها في شهر رجب سنة تسع عشرة وسبع مئة ... " ، وفيه بعد ذكر شعرها : " قلت : هذا الشعر كثير من امرأة في مثل هذا الزمان ... " .

وبلاحظ أن المترجمة مولدها في الدرر الكامنة ، ودرر العقود ، وذيل التقييد ، وإرشاد الطالبين في سنة 708 هـ ، وما يتعلق بالشعر كان في سنة 719 هـ ، والاسم المذكور في أعيان العصر ، والوافي بالوفيات 702/23 : " فاطمة بنت الخشاب " فقط ، فمؤكد أنها ليست بفاطمة بنت علي بن عمر بن خالد ابن الخشاب المخزومية . هذا وشهاب الدين ابن فضل الله مولده في سنة 700 هـ ، ووفاته في سنة 749 هـ .

- ص 730 ، هامش 3 ، فيه : " ترجمتها في الوفيات لابن رافع 397/2 " ، وفي هامش تحقيق الوفيات لابن رافع أحال محققه صالح مهدي عباس لترجمة المذكورة

إلى : ذيل العبر لابن العراقي 346/2 ، وإنباء الغمر 56/1 ، والدرر الكامنة
228/3 الهامش (رقم 5) .

وفي الترجمة في أعلام النساء الدمشقيات : " سمعت الحديث من علي الواني
وغيره " ، ولم يُذكر في المصادر المذكورة إلا سماعها على الواني ، ففي الوفيات لابن
رافع : " سمعت من علي الواني " ، وفي ذيل العبر : " سمعت على أبي الحسن علي
بن عمر الواني " ، وفي الإنباء والدرر : " وأسَمعت على الواني " .

- ص 733 ، فيه : " زينة بنت أحمد بن عبد الخالق بن عبدالرحيم (كذا " عبدالرحيم "
في تاريخ ابن قاضي شهبة ، وفي إنباء الغمر ، وشذرات الذهب : " عبدالرحمن " ،
والصواب : عبدالرحيم) بن محمد ... سمعت الكثير من الشيخ عيسى المطعم ،
وأبي الفتح بن أبي اليسر وغيرهما " .

وأحال المؤلف لترجمتها إلى تاريخ ابن قاضي شهبة 561/2 ، وإنباء الغمر
252/1 ، وفي ترجمتها في الإنباء ، وشذرات الذهب 452/8 : " سمعت من عيسى
المطعم وابن النشو وغيرهما " ، وفي تاريخ ابن قاضي شهبة : " سمعت الكثير من
عيسى المطعم ، وأبي الفتح ابن اليسر " ، والصواب : " وأبي الفتح ابن النشو " ،
وهو : شرف الدين أبو الفتح محمد بن عبدالرحيم بن عباس بن أبي الفتح القرشي ،
ويُعرف بابن النشو الدمشقي (641 - 720 هـ) ، وترجمته في مصادر عديدة ، منها :
المقتفي 453/4 ، ومعجم شيوخ الذهبي 213/2 . ولعبدالرحيم بن محمد (ت 671 هـ)

ترجمة في تاريخ الإسلام 227/15 ، والمقتفي 271/1 ، ولابنه عبدالخالق بن عبدالرحيم (ت 674 هـ) ترجمة في المقتفي 357/1 .

- ص 734 ، فيه : " زينب بنت الشيخ المسند عماد الدين محمد ابن المحدث العدل ضياء الدين محمد بن علي البالسي ... سمعت الحديث من أبيها وعمتها ست الخطباء بنت علي " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى تاريخ ابن قاضي شهبة 121/3 ، وإنباء الغمر 147/2 .

والصواب في عمود النسب : " ... ابن المحدث العدل ضياء الدين علي بن محمد بن علي البالسي " ، كما في تاريخ ابن قاضي شهبة ، وكتاب المؤلف موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 661/3 . وفي إنباء الغمر : " ... ابن الضياء محمد بن علي البالسي " ، وصوابه : " ... ابن الضياء علي بن محمد بن علي البالسي " ، والضياء هو : علي بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن منصور بن مؤمل البالسي (605 - 662 هـ) .

- ص 735 ، فيه : " أمة العزيز بنت الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ابن الذهبي (717 - 785 هـ) " ، وفيه : " ابنها : محمد (والصواب : عبدالقادر بن محمد) بن علي بن عمر ابن القمر القواس (ت 803 هـ) شيخ مسند ، مات في كائنة التتر " ، وأحال المؤلف لترجمة أمة العزيز إلى تاريخ

ابن قاضي شهبة 119/3 ، وإنباء الغمر 145/2 ، ولترجمة عبدالقادر أحال المؤلف إلى الضوء اللامع 291/4 - 292 .

وأمة العزيز مترجمة كذلك في شذرات الذهب 495/8 نقلاً عن إنباء الغمر ، وفيهما : " أمة العزيز " ، أما في تاريخ ابن قاضي شهبة ، ففيه : " أمة القدير " ، ويظهر أن الصواب : أمة العزيز . وذكرت سنة مولدها في تاريخ ابن قاضي شهبة فقط .

أما عبدالقادر بن محمد (729 - 803 هـ) فمترجم إضافة إلى الضوء اللامع في : درر العقود الفريدة 316/2 ، وذيل التقييد 141/2 ، والمجمع المؤسس 234/2 ، وإنباء الغمر 290/4 ، ولحظ الألبان (ص 191) ، وشذرات الذهب 50/9 ، وفي هذه المصادر ذكر أنه سبط الإمام الذهبي دون تحديد اسم أمه .

وسبق في كتاب أعلام النساء الدمشقيات ترجمة لزَيْنَب بنت الإمام الذهبي ، ففي (ص 574) نقلاً عن تاريخ ابن الجزري 690/3 نقلاً عن المقتفي لعلم الدين البرزالي : " أم سلمة زَيْنَب بنت الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ابن الذهبي . امرأة صالحة . ذَكَرَ والدها أنها حدثت وسمعت على جماعة ، وكانت امرأة مباركة لم تَقُتْها صلاة ، وماتت عقيب النفاس والولادة (705 - 734 هـ) " .

ولم يذكر الدكتور محمد مطيع الحافظ مستنده في جَعْلُ عبدالقادر بن محمد المولود في سنة 729 هـ ابناً لأمة العزيز المولودة في سنة 717 هـ دون أم سلمة زينب المولودة في سنة 705 هـ ، وجَعْلُ المذكور ابناً لأمة العزيز هو كذلك صنيع المؤلف في كتابه الآخر موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 1114/4 .

هذا وجاء في كتاب " الذهبي ومنهجه في كتابه تاريخ الإسلام " لمؤلفه العلامة الدكتور بشار عواد معروف - حفظه الله - (ص 124 ، طبعة دار الغرب الإسلامي ، 2008 م) : " وترك الذهبي أربعة (في طبعة البابي الحلبي بالقاهرة ، 1976 م ، ص 137 : " ثلاثة " ، وتألّف العلامة لكتابه كان قبل معرفة وظهور العديد من المصادر ، مثل : ذيل سير أعلام النبلاء ، وتاريخ ابن الجزري) من أولاده عُرفوا بالعلم ، منهم :

1- ابنته أمة العزيز ، وقد أجاز لها غير واحد باستدعاء والدها ، منهم : شيخ المستنصرية رشيد الدين أبو عبدالله محمد بن عبدالله البغدادي المتوفى سنة 707 هـ . ويظهر أنها تزوجت في حياة والدها وخلفت ولداً اسمه عبدالقادر سمع مع جده من أحمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة 737 هـ ، وأجاز له جده رواية كتابه تاريخ الإسلام .

2- ابنه أبو الدرداء عبدالله ، وُلد سنة 708 هـ ، وأسمعه أبوه من خلق كثير ، وحدث ومات في ذي الحجة سنة 754 هـ " .

وأحال المؤلف العلامة لترجمة أمة العزيز ، وعبدالقادر في هامش كتابه إلى ثلاثة مواضع من النسخة الخطية من معجم شيوخ الذهبي (م 2 ورقة 46 ، م 1 ورقة 78 ، م 1 ورقة 17) ، ويقابلها في المطبوع : (204/2 ، 382 /1 ، 88/1) ، وأحال لترجمة أبي الدرداء عبدالله إلى الدرر الكامنة 392/2 (طبعة الهند 286/2) .

والموضع الأول 204/2 ، فيه ترجمة رشيد الدين البغدادي (ت 707 هـ) ، وفيه : " وأجاز لنا مروياته غير مرة ، أولها في سنة خمس وتسعين وست مئة ، وأجاز لبنتي أم سلمة " ، وعُرف من تاريخ ابن الجزري 690/3 أن أم سلمة هي زينب (705 – 734 هـ) ، وليست أمة العزيز .

وفي الموضع الثاني 382/1 ترجمة لعبدالرحمن بن مخلوف الإسكندراني (ت 722 هـ) ، وفيه : " سمعتُ منه ، وأجاز لولدي عبدالرحمن وأمة العزيز " . (عبدالرحمن ابن الحافظ الذهبي ، 715 – 799 هـ) .

وفي الموضع الثالث 88/1 ترجمة لأحمد بن محمد بن حازم المقدسي (ت 737 هـ) ، وفيه : " سمع منه ... وسبطي عبدالقادر " .

هذا وجاء في معجم شيوخ الذهبي 344/1 في ترجمة عبدالله بن أبي السعادات بن منصور الأنباري (ت 710 هـ) : " وأجاز لي مروياته ، ثم بقي حتى أجاز لولدي عبدالله وأم سلمة في عشر وسبع مئة " .

ولعبدالله ابن الحافظ الذهبي (ت 754 هـ) ترجمة في : الوفيات لابن رافع 164/2 ، وتاريخ ابن قاضي شهبة 52/2 ، وإيضاح بغية أهل البصرة في ذيل الإشارة (ص 278) ، ولم تُذكر في هذه المصادر الثلاثة سنة مولده ، ومترجم في الدرر الكامنة 286/2 ، وفيه : " وُلد سنة ... " ، وعُلق في الهامش بقوله : " بياض ، وفي (ر) : سنة ثمان وسبع مئة " .

ولعبدالله سماع وحيد في كتاب صور معجم السماعات الدمشقية (ص 525) ، وفيه بخط أبيه الحافظ الذهبي : " سمع ... على الشيخ المعمر المسند أبي محمد عيسى بن عبدالرحمن بن معالي بن حمد المطعم بسماعه من الهمداني ، بقراءة محمد بن أحمد بن عثمان ابن الذهبي : ولداه عبدالله وزينب ، وسمع ... وولداه أحمد ومحمد في الخامسة ، وصح في سابع عشر شوال سنة اثنتي عشرة وسبع مئة " .

ويلاحظ قول الإمام الذهبي في أحد السامعين : " ومحمد في الخامسة " ، وبناءً على سنة المولد المذكورة لعبدالله ابن الإمام الذهبي في هامش الدرر نقلاً عن أحد نسخ الدرر - وهي سنة 708 هـ - وكون السماع هذا في (17 شوال 712 هـ) ،

وعدم قول الإمام الذهبي في ابنه عبدالله " حضر " ، أو " في الخامسة " .. فإن سنة المولد المذكورة (708 هـ) قد لا تكون صحيحة ، والله أعلم .

- ص 735 ، هامش 3 ، فيه : " زينب بنت الكمال حمد " ، ويُعدل إلى : " زينب بنت الكمال أحمد " .

- ص 737 ، فيه : " عائشة بنت سيف الدين أبي بكر بن عيسى بن منصور ، عُرف والدها بابن قواليج . شيخة مسندة مكثرة ، بنت عم المسند بدر الدين (ت 793 هـ) " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى تاريخ ابن قاضي شهبة 403/3 ، والدرر الكامنة 236/2 ، وإنباء الغمر 90/3 ، وفي ثلاثتها : " ابن قواليج " ، و مترجمة في شذرات الذهب 561/8 ، وفيه : " ابن قواليج " ، و مترجمة في إرشاد الطالبين 2042/4 ، وفيه : " ابن قواليج " ، وليس " ابن قواليج " .

وابن عمها بدر الدين هو : محمد بن علي بن عيسى بن أبي القاسم بن منصور الحلبي الأصل الدمشقي (695 - 778 هـ) ، وترجمته في مصادر عديدة ، وفي ترجمته في إرشاد الطالبين 735/2 ، وذيّل العبر لولي الدين ابن العراقي 448/2 ، وتعريف ذوي العلا بمن لم يذكره الذهبي من النبلا (ص 268) ، وتاريخ ابن قاضي شهبة 533/2 ، والدرر الكامنة 80/4 ، ووجيز الكلام في الذيل على دول الإسلام 227/1 : " ابن قواليج " ، وفي إنباء الغمر 222/1 ، وشذرات الذهب 445/8 نقلاً

عن الإنباء : " ابن قوالح " ، وفي درر العقود الفريدة 191/3 : " ابن قواليج " ،
والله أعلم .

- ص 740 ، فيه : " قطلو ملك بنت محمد بن إبراهيم الدمشقية (744-798هـ) ...
وأجازت لأبي الفتح العثماني . توفيت سنة 798 هـ " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى
أعلام النساء لعمر رضا كحالة - رحمه الله - 179/4 .

وبالرجوع إليه ... ففيه : " محدثة وُلدت سنة 744 هـ ... وأجازت لأبي الفتح
العثماني سنة 798 هـ " ، ثم ذكر المرجع : " الفتح الرباني لجميع مرويات أبي الفتح
العثماني (مخطوط) " ، فلم يذكر مؤلف أعلام النساء - رحمه الله - أنها توفيت سنة
798 هـ . ودلّ فهرس كتاب أعلام النساء الدمشقيات للدكتور محمد مطيع الحافظ
(ص 1010 - 1011) على تكرار ترجمة المذكورة في الكتاب ، حيث تُرجمت في
(ص 824) ، وهو الصواب في موضع ترجمتها ، وفيه : " (744- بعد 815هـ) " .
وفي هامش ذكر مصادر ترجمتها (ص 825) : " الضوء اللامع 437/2 " ، ويُعدل
إلى : " الضوء اللامع 116/12 " . وترجمة قطلو تكررت في أعلام النساء لعمر رضا
كحالة 179/4 ، 216/4 .

- ص 743 ، ضمن المجهول وفاتهن في القرن الثامن الهجري ، فيه : " أسماء بنت
أحمد بن سالم بن قاسم المصري " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى ثبت الواني ،

وهي مترجمة في تاريخ ابن الجزري 1061/3 ، وذيل التقييد 357/2 ، وفيه :
" ماتت في سنة ست أو سبع وثلاثين وسبع مئة ، ومولدها سنة ثمان
وخمسين وست مئة " ، ولها ذكر في تاريخ الإسلام 97/15 في ترجمة أبيها
(ت 664 هـ) ، وفيه : " وعاشت بنته أسماء إلى سنة ست وثلاثين وسبع مئة " .

- ص 745 ، ضمن المجهول وفاتهن في القرن الثامن الهجري ، فيه : " ألطن بنت
عبدالله ، عتيقة التكريتي " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى ثبت الواني ، وترجمتها في
ذيل التقييد 359/2 ، وفيه : " أبطن " ، وصوابه : " ألطن " ، كما في طبعة
جامعة أم القرى 395/3 ، وفي ترجمتها في ذيل التقييد : " ماتت بدمشق في ثاني
عشر رجب سنة تسع وعشرين وسبع مئة ، وقد جاوزت التسعين " .

- ص 747 ، السطر 10 ، فيه : " وبسماع ابن طبرزد أيضاً للجزء الخامس من أبي
سعيد الزوربي " ، وصوابه : " الزوزني " ، وترجمته في تاريخ الإسلام 647/11 ،
والسير 57 /20 (ت 536 هـ) .

- ص 751 ، ضمن المجهول وفاتهن في القرن الثامن الهجري ، فيه : " جويرية بنت
عبداللطيف بن عبدالغني ابن تيمية ، زوج أبي بكر الرحبي . ذكرها أبو بكر ابن
الكويك في مشيخته " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى الدرر الكامنة 545/1 .

وفي الدرر : " ذكرها أبو بكر ابن الكويك " ، وفي هامش تحقيقه عُلق على قوله :
" أبو بكر " بقوله : " ر - أبو جعفر " ، والصواب في كنيته : " أبو جعفر " كما في
مصادر ترجمته ، وهو : فخر الدين أبو جعفر محمد بن عبداللطيف بن أحمد بن
محمود الربعي الإسكندري الأصل المصري ، الشهير بابن الكويك (ت 769 هـ) ،
وترجمته في ذيل العبر لولي الدين ابن العراقي 259/1 ، وتعريف ذوي العلا
(ص 183) ، والدرر الكامنة 24/4 - 25 (رقم 68) ، والسلوك 168/1/3 ،
وتاريخ ابن قاضي شهبة 340/2 ، وبدائع الزهور 80/2/1 .

وفي الدرر : " وجمع له معجماً وفهرستاً حافلاً " ، وهو في معجم المعاجم
والمشيكات والفهارس والبرامج والأثبات 470/1 لمؤلفه الدكتور يوسف عبدالرحمن
المرعشلي ، وفيه عن مشيخته : " ذكرها ابن حجر في ترجمته في الدرر 25/4 ،
وينقل عنها كثيراً ، انظر 13/1 ، 17 ، 18 ، 35 ، 385 ... ط . حيدر آباد " ،
وفي كل هذه المواضع : " أبو جعفر ابن الكويك في مشيخته " .

هذا وجويرية المذكورة في أعلام النساء الدمشقيات ذُكرت نقلاً عن الدرر الكامنة
في كل من : السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة لابن حميد النجدي (ت 1295 هـ)
1210/3 ، وتسهيل السابلة لمريد معرفة الحنابلة 1183/3 ، وفيهما : " توفيت بعد
الثمانين وسبع مئة " ، ولم يرد هذا القول في الدرر الكامنة بطبعتيه (طبعة الهند ،

وطبعة جاد الحق - مصر) ، ويلاحظ قول ابن حجر في ترجمتها : " ذكرها أبو جعفر ابن الكويك في مشيخته " ، وأن وفاة ابن الكويك في سنة 769 هـ ، والله أعلم .

- ص 759 ، ضمن المجهول وفاتهن في القرن الثامن الهجري ، فيه نقلاً عن ثبت الواني : " أم محمد خديجة بنت بلبان بن عبدالله عتيق ابن الجوزي " ، ويظهر لي أنها نفسها المترجمة (ص 448) نقلاً عن المقتفي للبرزالي 282/4 ضمن وفيات سنة 717 هـ ، وفي المقتفي : " أم إبراهيم خديجة بنت بلبان بن عبدالله عتيق الشيخ شمس الدين سبط الجوزي " ، ويلاحظ أن الكنية في ثبت الواني : أم محمد .

- ص 764 ، ضمن المجهول وفاتهن في القرن الثامن الهجري ، فيه : " زهرة بنت الشيخ المحدث جمال الدين عمر بن حسين بن أبي بكر الختني الحنفي " ، وفي هامش ذكر مصادر الترجمة : " ترجمتها في معجم شيوخ السبكي (ص 563) ولم يذكر تاريخ وفاتها ، توضيح المشتبه 312/4 ، الدرر الكامنة 208/2 " ، ولم تُذكر سنة وفاتها في هذه المصادر .

وفي الدرر 208/2 : " وتدعى تقية " ، وهي في الدرر 517/1 ، وفيه : " تقية بنت عمر بنت حسين الختني ، تلقب زهرة ، وهي بها أشهر ، وستأتي في الزاي " . وهي في ذيل سير أعلام النبلاء (المطبوع باسم : ذيل تاريخ الإسلام) ص 372 ،

وفيه : " ومات في عام أربعين : زهراء بنت الختني بمصر " ، وكذا في طبعة دار المغني للكتاب المذكور .

ومترجمة في ذيل التقييد 361/2 ، وفيه : " تقيّة بنت عمر ... ، وتدعى أيضاً زهرة ... وماتت سنة ... وثلاثين وسبع مئة " ، وكذا البياض في سنة الوفاة في طبعة جامعة أم القرى 398/3 .

ومترجمة في معجم الشیخة مريم بنت أحمد بن محمد بن إبراهيم الأذري (719 - 805 هـ) ، تخريج : ابن حجر العسقلاني (رقم 95) ، وفيه : " مولدها سنة أربع وخمسين وست مئة " . وليس في المصادر المذكورة ما يدل على أنها دمشقية ، وهي مصرية ، ويُنظر لها كتاب جهود المرأة في رواية الحديث في القرن الثامن الهجري ، لمؤلفه الدكتور صالح يوسف معتوق (ص 166) .

- ص 765 ، السطر الرابع من الأسفل ، فيه : " شهاب الدين أحمد بن عبدالله بن عبدالغني الدرّي ؟ " ، وفي (ص 683) ، السطر الأول : " الدريني " ، والصواب في الموضوعين : " الدرربي " ، وترجمة أحمد (686 - 735 هـ) في مصادر عديدة ، منها : تاريخ ابن الجزري 803/3 ، وتوضيح المشتبه 33/4 ، 61 .

- ص 766 ، السطر الأخير ، فيه : " وحدث عنها أبو حامد بن ظهيرة بدمشق " ،
يضاف إلى المصدر الوحيد المذكور للترجمة : إرشاد الطالبين إلى شيوخ قاضي
القضاة ابن ظهيرة جمال الدين 1570/3 .

- ص 770 ، ضمن المجهول وفاتهن في القرن الثامن الهجري ، فيه بناءً على طبقة
سماع - والمذكورة هي فيه الشيخة المسمعة - : " أم محمد سارة بنت عمر بن
أحمد بن عمر بن أبي عمر المقدسي " ، والسماع سنة 715 هـ .

وقوله " بن أبي عمر " لم يرد في طبقة السماع ، وهي زيادة فاحشة من المؤلف
الدكتور محمد مطيع الحافظ ، فالشيخة المسمعة ليست من بيت عمر ابن الشيخ أبي
عمر محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ، وهي من بيت عمر بن أبي بكر
بن عبدالله بن سعد المقدسي .

وذكرت في أعلام النساء الدمشقيات على الصواب (ص 575 - 576) ،
وفيه : " أم محمد سارة بنت الشيخ عز الدين عمر بن أحمد بن عمر (بن عمر ")
لم تُذكر في أعلام النساء الدمشقيات ، وهي في المصدر المنقول منه ، وهو تاريخ ابن
الجزري (703/3) بن أبي بكر بن عبدالله بن سعد بن هبة الله بن مفلح المقدسي
الصالحية " (655 - 734 هـ) ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى تاريخ ابن الجزري
703/3 ، وذيل التقييد 416/3 (372/2 ، طبعة دار الكتب العلمية) ، وأعلام
النساء 138/2 . (نفس الإحالة هذه لأعلام النساء 138/2 جاءت كذلك لترجمة

المذكورة ضمن المجهول وفاتهن في القرن الثامن الهجري) . وهي - أي : سارة المتوفاة سنة 734 هـ - في كتاب الأربعين المغنية بعيون فنونها عن المعين ، لمؤلفه صلاح الدين العلائي (ص 282 ، 308 السطر الأول) .

ونفس هذا الخطأ جاء في الكتاب الآخر للمؤلف موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 789/2 ، 816/2 - 817 ، والسماع المذكور في الموضع الثاني هو نفسه السماع المذكور في كتاب أعلام النساء الدمشقيات (ص 770 ، 771) . وجاء ذكر سارة على الصواب في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 926/2 ضمن بيت عمر بن أبي بكر بن عبدالله بن سعد المقدسي .

هذا والسماع الذي ذكره الدكتور محمد مطيع الحافظ في كتابيه أعلام النساء الدمشقيات ، وموسوعة البيوتات العلمية بدمشق .. جاعلاً فيه خطأ " سارة " ضمن بيت عمر ابن الشيخ أبي عمر المقدسي .. هو في كتاب صور معجم السماعات الدمشقية (ص 19) . وفي معجم السماعات الدمشقية (ص 316) : " سارة بنت العز عمر بن أحمد بن عمر المقدسي ، أم محمد " ، وذكر لها في المعجم ثلاث سماعات : الأول والثاني متعلق بالسماع الذي ذكره الدكتور محمد مطيع الحافظ في كتابيه ، وليس في نص السماع ذكر للقب الأب " عز الدين " .

أما السماع الثالث فهو في كتاب صور معجم السماعات الدمشقية (ص 380) ،
وفيه : " وأحمد وعبدالله وسارة أولاد العز عمر بن أحمد بن عمر " ، والعز عمر هو :
عز الدين أبو حفص عمر بن أحمد بن عمر بن أبي بكر بن عبدالله بن سعد المقدسي
الشروطي (611 - 675 هـ) ، وترجمته في المقتفي 375/1 ، وتاريخ الإسلام
293/15 ، وهو في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 920/2 ، ومستدرك الدكتور
عبدالرحمن بن سليمان العثيمين - رحمه الله - عل الذيل على طبقات الحنابلة لابن
رجب 133/4 - 134 .

وليس لعمر بن أحمد بن عمر ابن الشيخ أبي عمر محمد بن أحمد بن محمد بن
قدامة المقدسي ذكر في كتب التراجم والوفيات ، وتبين لي من طباق السماع أن لقبه
" بدر الدين " ، وابنه علي (ت 682 هـ) لقبه " بدر الدين " كلقب أبيه .

وإتماماً للفائدة .. ففي موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 794/2 وضمن بيت
عمر ابن الشيخ أبي عمر محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي : " تقي الدين
عبدالله بن عمر بن أحمد بن عمر بن أبي عمر المقدسي . فقيه حنبلي ، خطيب زملكا
... جمع حكايات حسنة للشيخ عبدالله اليونيني وأصحابه بالأسانيد " ، وأحال المؤلف
لترجمته إلى المقتفي 179/3 ، والدرر الكامنة 280/2 ، ووفاته في سنة 701 هـ .

والصواب أنه ليس من بيت عمر ابن الشيخ أبي عمر المقدسي ، ففي المصدر الذي ذكره المؤلف الدكتور محمد مطيع الحافظ - وهو : المقتفي 179/3 - : " تقي الدين عبدالله ابن العدل عز الدين عمر بن أحمد بن عمر المقدسي الحنبلي ... وجمع حكايات حسنة للشيخ عبدالله اليونيني وأصحابه بالأسانيد على قاعدة المحدثين " ، فهو : عبدالله ابن عز الدين عمر بن أحمد بن عمر بن أبي بكر بن عبدالله بن سعد المقدسي .

وفي ترجمة الشيخ عبدالله اليونيني (ت 617 هـ) في تاريخ الإسلام 498/13 :
" وقد جمع مناقبه خطيب زمكا أبو محمد عبدالله ابن العز عمر المقدسي " .

- ص 771 ، ضمن المجهول وفاتهن في القرن الثامن الهجري ، فيه : " سلمى بنت قاضي القضاة تقي الدين علي بن عبدالكافي بن علي السبكي . زوجة محمد بن أحمد ابن الظاهري " ، وفي هامش ذكر مصادر الترجمة : " تاريخ ابن قاضي شهبة 628/3 في ترجمة ابنها أحمد بن محمد ابن الظاهري (ت 799 هـ) " .

والمذكور في تاريخ ابن قاضي شهبة في ترجمة أحمد : " مولده سنة إحدى وخمسين ظناً ... قال ابن حجي - تغمده الله برحمته - : " درست أنا وإياه ... وناب عن خاله سري الدين في نظر المارستان ، وكان لا بأس به ، وأمه سلمى بنت القاضي تقي الدين أبي الفتح السبكي " . توفي في رجب ... " . وكذا النص في تاريخ ابن

حجي 227/1 . وأحمد مترجم في الدرر الكامنة 298/1 ، وإنباء الغمر 342/3 ،
وفيه : " ابن أخت سري الدين " .

وكيف تكون " سلمى " بنتاً للقاضي تقي الدين أبي الحسن علي بن عبدالكافي
السبكي (683 – 756 هـ) وفي ترجمة أحمد في تاريخ ابن حجي 227/1 ، وعنه
في تاريخ ابن قاضي شهبة 628/3 : " وأمه سلمى بنت القاضي تقي الدين أبي الفتح
السبكي " ؟ وفرق بين القاضي تقي الدين أبي الحسن السبكي ، والقاضي تقي الدين
أبي الفتح السبكي .

وأبو الفتح السبكي (705 – 744 هـ) مترجم في مصادر عديدة ، منها : معجم
شيوخ تاج الدين السبكي (ص 407) ، وهو في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق
1058/4 ، والصواب أن سلمى هي : سلمى بنت تقي الدين أبي الفتح محمد بن
عبداللطيف بن يحيى السبكي . وفي ترجمة أبي الفتح السبكي في موسوعة البيوتات
العلمية بدمشق 1060/4 : " زوجته : ستيتة بنت علي بن عبدالكافي السبكي
(ت 776 هـ) " .

وترجمة ستيتة (716 – 776 هـ) في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق
1055/4 ، وأعلام النساء الدمشقيات (ص 732) ، وفيه : " وهي زوجة القاضي تقي
الدين أبي الفتح محمد بن عبداللطيف بن يحيى بن علي السبكي (ت 744 هـ) ،

ثم تزوجت جمال الدين محمد بن عبدالرحيم المسلاتي (ت 771 هـ) ... وهي أم بدر الدين بن أبي الفتح محمد بن عبداللطيف السبكي ، وأم سري الدين المسلاتي " ، وفي موسوعة البيوتات العلمية بدمشق : " ومن أولادها منه القاضي سري الدين محمد بن محمد بن عبدالرحيم المسلاتي (ت 799 هـ) " .

وترجمة سري الدين (751 - 799 هـ) في مصادر عديدة ، منها : تاريخ ابن حجي 230/1 ، ودرر العقود الفريدة 72/3 ، وتاريخ ابن قاضي شهبة 642/3 ، ويُلاحظ أن سنة مولده وسنة وفاته كسنة مولد وسنة وفاة ابن أخته لأمه أحمد ابن الظاهري (751 - 799 هـ) . هذا والخطأ في ترجمة سلمى في أعلام النساء الدمشقيات (ص 771) هو كذلك في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 1053/4 ، 931/4 ، وتُعدل أرقام الهوامش فيه (1 - 5) على التوالي إلى : (5) ، (3) ، (2) ، (1) ، (4) .

- ص 882 ، السطر الأخير ، فيه : " وعائشة بنت داود بن يحيى بن خليل القرشي " ، وصوابه : " ... بن يحيى بن كامل القرشي " كما في الصورة (ص 773) ، وكما في ترجمتها (ص 584) .

- ص 776 ، السطر 8 ، فيه : " عروس خاتون بنت شهاب الدين " ، والصواب كما في الصورة (ص : 585 ، 772 ، 776) : " بنت بهاء الدين " ، وكما في

(ص 772) السطر الثالث من الأسفل . وسبق التنبيه على ذلك في الإحالة المتعلقة بـ (ص 585) .

- ص 776 ، السطر الأخير ، فيه : " بنت إلياس " ، والصواب : " بنت إسرائيل " كما في ترجمتها (ص 772) .

- ص 780 ، السطر العاشر من الأسفل ، فيه : " بحق سماعها من الشيخ " ، وفي الصورة (ص 781) : " بحق سماعها حضوراً من الشيخ " ، والنص على الصواب في كتاب المؤلف موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 904/2 .

- ص 780 ، السطر الثامن من الأسفل ، فيه : " الشيخ أبي عبدالله محمد بن حمزة بن إسماعيل القرشي " ، وفي الصورة : " ... محمد بن حمزة بن أبي جميل القرشي " ، وكذا الخطأ في موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 904/2 ، وترجمة محمد في تاريخ ابن الديبثي 309/1 ، وتاريخ الإسلام 643/12 ، وفيه : " محمد بن حمزة بن محمد بن أحمد بن سلامة بن أبي جميل القرشي ، ... المعروف بابن أبي الصقر ، أحد محدثي دمشق الثقات " (ت 580 هـ) .

- ص 782 ، الترجمة المذكورة ، ليس فيه نص السماع وصورته ، وهو في كتاب موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 1018/2 .

- ص 815 ، فيه : " زينب ابنة العماد أبي بكر بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عياش بن جعوان الدمشقية " ، وأحال المؤلف لترجمتها إلى المجمع المؤسس 597/1 ، والضوء اللامع 40/12 . وفي عمود نسبها في المجمع " عياش " ، أما في الضوء اللامع ، وإنباء الغمر 279/4 ، ودرر العقود الفريدة 90/2 ، وشذرات الذهب 47/9 ففيها كلها : " عباس " ، وهو الصواب .

هذا وعمود النسب في المصادر الخمسة المذكورة للمترجمة هو : " زينب بنت أبي بكر بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عباس بن جعوان " ، والصواب : " ... بن أحمد بن محمد بن عباس بن أبي بكر بن جعوان " ، ويدل عليه كتاب موسوعة البيوتات العلمية بدمشق 1308/2 - 1315 . وترجمة أحمد بن محمد بن عباس (ت 699 هـ) في تاريخ الإسلام 895/15 ، وفيه : " أحمد بن محمد بن عباس بن جعوان ، الإمام المحقق ... " ، وترجمة أخيه محمد بن محمد بن عباس النحوي (ت 682 هـ) في تاريخ الإسلام 483/15 ، وفيه : " محمد بن محمد بن عباس بن أبي بكر بن جعوان بن عبدالله ، الحافظ ... " ، وترجمة أبيهما محمد بن عباس (ت 678 هـ) في تاريخ الإسلام 367/15 ، وفيه : " محمد بن عباس بن أبي بكر بن جعوان ، كمال الدين أبو عبد الله الأنصاري الدمشقي " .

- ص 842 ، فيه ترجمة فاطمة بنت خليل الحرساني ، ولم تُذكر مصادر ترجمتها ، وهي : الضوء اللامع 91/12 ، وحوادث الزمان لابن الحمصي (ص 120) طبعة دار النفائس ، بيروت .

- ص 847 ، السطر 2 ، فيه : " زينب بنت الجمال " ، وصوابه كما في الصورة :
" زينب بنت الكمال " ، وترجمتها في (ص 621) .

أفاده : جاسم محمد صالح حسن الكندري

السبت 15 شوال 1436 هـ

1 أغسطس 2015 م

