

# عمدة السالكين وعمدة الناسك

تأليف  
الإمام العلامة  
شهاب الدين أبي العباس أحمد بن النقيب المصري  
تفمه الله بالرحمة والرضوان

وبهامشه تعليقات نفيسة لبعض العلماء الثقات

عني بطبعه ومراجعتيه  
خادم العلم  
عبد الله بن إبراهيم الأنصاري

طبع على نفقة الشؤون الدينية  
بمدينة قطر

الطبعة الأولى

١٩٨٢

## بَابُ الْمُسَابَقَةِ

تَجُوزُ عَلَى الْعَوْضِ بَيْنَ الْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ  
وَالْإِبِلِ وَالْفَيْلَةِ بِشَرْطِ اتِّحَادِ الْجِنْسِ فَلَا تَجُوزُ بَيْنَ بَعِيرٍ  
وَفَرَسٍ ؛ وَيُشْتَرَطُ مَعْرِفَةُ الْمَرْكُوبَيْنِ وَقَدْرُ الْعَوْضِ  
وَالْمَسَافَةِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْعَوْضُ مِنْهُمَا أَوْ مِنْ أَحَدِهِمَا أَوْ  
مِنْ أَجْنَبِيٍّ ، فَإِنْ كَانَ مِنْ أَحَدِهِمَا أَوْ مِنْ أَجْنَبِيٍّ جَازَ بِلَا  
شَرْطٍ ، فَمَنْ سَبَقَ أَخَذَهُ ، وَإِنْ كَانَ مِنْهُمَا اشْتَرَطَ أَنْ يَكُونَ  
مَعَهَا مُحَلَّلٌ وَهُوَ ثَالِثٌ عَلَى مَرْكُوبٍ كَفَاءً لِمَرْكُوبَيْهَا لَا  
يُخْرِجُ عَوْضًا ، فَمَنْ سَبَقَ مِنَ الثَّلَاثَةِ أَخَذَ ، وَإِنْ سَبَقَ اثْنَانِ  
اشْتَرَكَ فِيهِ ؛ وَيَجُوزُ عَلَى النَّشَابِ وَالرُّمَحِ وَآلَاتِ الْحَرْبِ  
وَالْعَوْضُ مِنْهُمَا أَوْ مِنْ أَحَدِهِمَا أَوْ مِنْ أَجْنَبِيٍّ وَالْمُحَلَّلُ  
مَعَهَا إِذَا كَانَ مِنْهُمَا عَلَى مَا تَقَدَّمَ ، وَيُشْتَرَطُ تَعْيِينُ  
الرَّمِيَاتِ وَعَدَدِ الرَّشْقِ وَالْإِصَابَةِ وَصِفَةِ الرَّمِيِّ وَالْمَسَافَةِ  
وَمَنِ الْبَادِيُّ مِنْهُمَا ، وَلَا يَجُوزُ بِالْعَوْضِ عَلَى الطُّيُورِ  
وَالْأُقْدَامِ وَالصَّرَاعِ .

## بَابُ الْوَقْفِ

هُوَ قُرْبَةٌ ، وَلَا يَصِحُّ إِلَّا مِنْ مُطْلَقِ التَّصَرُّفِ فِي عَيْنِ  
مُعَيَّنَةٍ يُنْتَفَعُ بِهَا مَعَ بَقَاءِ عَيْنِهَا دَائِمًا ، كَالْعَقَارِ وَالْحَيَوَانَ  
عَلَى جِهَةِ مُعَيَّنَةٍ وَغَيْرِ نَفْسِهِ غَيْرَ مُحَرَّمَةٍ ، إِمَّا قُرْبَةً

كَالْمَسَاجِدِ وَالْأَقَارِبِ وَسَبِيلِ الْخَيْرِ ، وَإِمَّا مُبَاحَةً كَالْأَغْنِيَاءِ  
 وَأَهْلِ الذِّمَّةِ بِاللَّفْظِ الْمُنَجَّزِ وَهُوَ : وَقَفْتُ وَحَبَسْتُ وَسَبَلْتُ أَوْ  
 تَصَدَّقْتُ صَدَقَةً لَا تُبَاعُ ، فَحِينَئِذٍ يَنْتَقِلُ الْمَلِكُ فِي الرَّقَبَةِ إِلَى  
 اللَّهِ تَعَالَى وَيَمْلِكُ الْمَوْقُوفُ عَلَيْهِ غَلَّتَهُ وَمَنْفَعَتَهُ إِلَّا الْوُطْءَ  
 إِنْ كَانَتْ جَارِيَةً ، وَيَنْظُرُ فِيهِ مِنْ شَرْطِ الْوَاقِفِ إِمَّا بِنَفْسِهِ  
 أَوْ الْمَوْقُوفِ عَلَيْهِ أَوْ غَيْرِهِمَا ، فَإِنْ لَمْ يَشْرُطْ فَالْحَاكِمُ ،  
 وَتُصْرَفُ الْغَلَّةُ عَلَى مَا شَرَطَ مِنَ الْمَفَاضِلَةِ وَالتَّقْدِيمِ وَالْجَمْعِ  
 وَالتَّرْتِيبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَإِنْ وَقَفَ شَيْئاً فِي الذِّمَّةِ أَوْ إِحْدَى  
 الدَّارَيْنِ أَوْ مَطْعُوماً أَوْ رِيحَاناً ، أَوْ وَقَفَ وَلَمْ يُعَيِّنِ  
 الْمَصْرِفَ ، أَوْ وَقَفَ عَلَى مَجْهُولٍ أَوْ عَلَى نَفْسِهِ ، أَوْ عَلَى  
 مُحَرَّمٍ كَعِمَارَةِ كَنِيسَةٍ ، أَوْ عَلَّقَ ابْتِدَاءً وَانْتِهَاءً عَلَى شَرْطِ  
 كَقَوْلِهِ : إِذَا جَاءَ رَأْسُ الشَّهْرِ فَقَدْ وَقَفْتُ أَوْ وَقَفْتُهُ إِلَى سَنَةٍ ،  
 أَوْ عَلَى أَنْ لِي بَيْعُهُ أَوْ عَلَى مَنْ لَا يَجُوزُ ثُمَّ عَلَى مَنْ يَجُوزُ  
 كَعَلَى نَفْسِهِ ثُمَّ لِلْفُقَرَاءِ بَطْلًا ، وَلَوْ وَقَفَ عَلَى مُعَيَّنٍ اشْتَرَطَ  
 قَبُولَهُ ، فَإِنْ رَدَّهُ بَطْلًا ، وَإِنْ وَقَفَ عَلَى زَيْدٍ وَلَمْ يَقُلْ وَبَعْدَهُ  
 إِلَى كَذَا صَحَّ ، وَيُصْرَفُ بَعْدَ زَيْدٍ لِفُقَرَاءِ أَقَارِبِ الْوَاقِفِ ،  
 وَإِنْ وَقَفَ عَلَى الْعَبْدِ نَفْسِهِ بَطْلًا ، وَإِنْ أَطْلَقَ فَهُوَ لِسَيِّدِهِ .

### بَابُ الْهَبَةِ

هِيَ مَنْدُوبَةٌ لِلْأَقَارِبِ أَفْضَلُ ، وَتُنَدَّبُ التَّسْوِيَةُ فِيهَا