

🏏 ibrahimalhejji





الفهرس

المقدمة
مفهوم4
مصادر القيم
خصائص القيم
أهداف تسويق القيم المجتمعية
استراتيجيات حملاتُ تسويق القيم المجتمعية ٦١
مستويات التغيير الاجتماعي
الخطوات المنهجية لحملة تسويق القيم المُجتمعية 15
مبادئ لنجاح حملات التوعية المعتمدة على مبادئ التسويق الإجتماعي
دور الإعلام الجديد في تسويق القيم المُجتمعية
نهاذج لبعض الحملات التسويقية الأجتماعية
لمراجع



التسويق الإعلامي للمفاهيم والعادات والتقاليد الوافدة يترك أثرا بارزا في البنى النفسية والفكرية والسلوكية للفرد العربي، في ظل تزايد المشاكل والمعوقات الثقافية والاجتهاعية وحالة الانكسار النفسي والوجداني التي يعاني منها بسبب الإحباطات الكبيرة التي تعرض لها المجتمع العربي بفعل ترويض العقل العربي للقبول بالأمر الواقع، وتعميق حالة التناقض بين طموحاته والإنجازات المتحققة في واقعه المعاش الذي يدفع إلى زيادة الإحباط والتردي الذي طال الفرد والجهاعة.

وتشكل العديد من الفضائيات العربية اليوم قنوات لعبور الكثير من المفاهيم والقيم والعادات والتقاليد الغريبة على مجتمعنا، ويشاركها في ذلك كم لا يُستهان به من الإنتاج الإعلامي العربي الذي لم يرق إلى مستوى مسؤولياته الوطنية والقومية في مواجهة الوافد من الإنتاج التلفزيوني الأجنبي، وظل متخلفا فنيا وتقنيا إلا في بعض من إنتاجه المتميز، كما هو حاصل في عدد بسيط من المسلسلات السورية والمصرية.



المفهوم

ربها تكون سمعت بعمليات تسويق الأفكار من قبل ، أو تناهى إلى مسامعك مصطلحات مثل التسويق الاجتهاعي ، أو قد تكون شاهدت إعلانا يمثل حملة تسويق اجتهاعي .

و لن يمكننا سبر أغوار هذا الموضوع دون معرفة المصطلحات الخاصة و المرتبطة به ، حتى يمكننا التعرف عليه .

و سنتناول فيها يلي أبرز المصطلحات المتعلقة بذلك الموضوع:

تسويق : سوق يسوق ، تسويقًا ، فهو مسوِّق ، نشاط متعلِّق ببيع البضائع أو الخدمات ، هذا هو التسويق بشكل عام أما عن التسويق الاجتماعي : هو علم قائم بحد ذاته ولا يختلف عن التسويق التجاري الذي نتعامل به يومياً في مجال الأعمال إلا ببعض الأمور التي تتعلق بهدف التسويق بشكل عام .

القيم : مفردها قيمة ، قيمةُ الشيء : قَدره . القيم : الفضائل الدِّينية والخلقية والاجتهاعية التي تقوم عليها حياة المجتمع الإنسانيّ .

و القيم مثل: الأمانة - المبادرة - بر الوالدين - حُسن الخلق إلخ .

و تعتبر بعض القيم مهارات روحية ، و الانبثاق الإلهى الذى يُمكن لقلوبنا و عقولنا الارتباط به من أجل التطبيق العملي لجعل الحياة عظيمة.

القيم المجتمعية: كما يقول أهل الاصطلاح – قيم شخصية وقيم جماعية واتحاد هذه القيم يكون ما يسمى القيم الاجتماعية التي يدخل في معناها كل القيم التي ورثها المجتمع من دين أو عصبية أو غيرها من الروابط والضوابط والتقاليد والعوائد والعلاقات التي تستوعب اللسان كما تستوعب الدين والفكر في شكل عقد اجتماعي تكون غايته التواضع على قيم اجتماعية معينة ، تحدد طبيعة ووجهة المجتمع ، وتضفي عليه صبغة خاصة خالصة له ، لا تكون لغيره .

إذن تسويق القيم المجتمعية هو عبارة عن عملية ، يتم خلالها تطبيق مبادئ وتقنيات التسويق لإيصال رسالة وترويج قيمة ما بهدف التأثير في سلوك الفئة المستهدفة باتجاه تحقيق منفعة مجتمعية عامة.

الفصل الثانىء

مصادر القيم

الدين :

يعتبر الدين من أولى مصادر القيم في المجتمعات و ذلك لأن الأديان جاءت لإصلاح المجتمع ، و تعاليم الأديان هي الأساس في الحكم على الأشياء من حيث الحسن و القبح و الحلال و الحرام ، و الناس دائما ما يتقبلون القيم التي لها أصلاً في الدين و يرفضون تلك التي تتعارض مع تعاليمه المقدسة .

العقل:

و هذا لما للعقل من قدرة على تحليل المواقف المختلفة ، و استنباط القيم التي ينبغي أن يتبناها الناس ، حيث يتصرف العقل و فقاً للمصلحة العامة .

المجتمع

و هذا لأن القيم تنبع من طبيعة المجتمع و تراثه و ما يكمن من عادات و تقاليد ، و السبب في ذلك في محاولة الإصلاح و تطويره و تحقيق الرفاهية لأفراده ، و هذه القيم تختلف من مجتمع لآخر .و بالمجتمع مؤسسات عدة لكل منها تأثير بشكل أو بآخر على منظومة القيم مثل : الأسرة - المدرسة و المؤسسات التعليمية - وسائل الإعلام .

و كل من هذه المصادر تُكمل بعضها الآخر حتى تُحقق توازنا في المجتمع.

خصائص القيم

تتنوع خصائص القيم و نذكر منها ما يلي:

- القيم ذاتية: وهي تتعلق بالنفس البشرية، حيث تشمل على الرغبات و الميول و العواطف و هذه الرغبات و الميول و العواطف تتغير من شخص لآخر.
- القيم موضوعية : و هي القيم التي أتفق عليها الناس مثل بعض القوانين العلمية { قانون الجاذبية } .
- القيم نسبية: أى أنها ليست مطلقة فهى تتميز بالثبات النسبي و هي تختلف من فرد لآخر نظراً لعوامل الزمان و المكان و الثقافة.
 - القيم مُتعلمة و مُكتسبة: أي أنها ليست وراثية.
 - القيم ذات منطق جدلي: تمتاز القيم بشمولها لمتناقضين مثل الخير و الشر و الحق و الباطل.
- القيم مُتسامية: لدينا جميعا إحساس بعلو القيمة و تسامي قدرها ، و قد يكون علو القيم مصدرها الضمير الذي يفترض هذه القيم أو يكون مصدرها المجتمع الذي يشعره بالإلزام تجاه القيم .
- القيم مُتغيرة: تتصف القيم بأنها ليست ثابتة بل متغيرة بتغيير الحراك الاجتماعي و التفاعل المستمر بين الفرد و بيئته.
 - القيم مثالية: تتميز القيم بأنها غير مادية بل معنوية.
- القيم تتصف بالترتيب الهرمي: هناك قيم تتفوق على غيرها، و قد يلجأ الفرد لإخضاع القيم الأقل قبولا في المجتمع للأكثر قبولاً.
 - القيم إنسانية: ترتبط القيم بالإنسان دون أي كائن آخر.
- القيم تتصف بصعوبة القياس: تتصف القيم على أنها صعبة القياس و ذلك بسبب طبيعة الظواهر الإنسانية المُعقدة و الغير مُحددة التي ترتبط بها القيم.

- القيم قوة وجدانية: تتضح القيم في الشعور العاطفي أو الانفعالي للإنسان حيث يتجه ذلك الشعور إلى موضوع القيمة أو النفور منه.
- القيم عملية إنهائية ارتقائية: تتناسب القيم عبر مراحل عمر الإنسان المختلفة و تلازمها و ذلك لأن القيم جزء من المنظومة الإنسانية ، و تخضع لعملية النمو و النضج في الوظائف و القدرات المعرفية لدى الإنسان.

أهداف تسويق القيم المجتمعية

يكمن هدف التسويق القيمي هو السعي إلى تحقيق أمرين هما:

- تغيير العادات و السلوكيات الغير صحيحة و نشر و تعزيز سلوكيات أخرى سليمة .
- التركيز على القضايا و المشكلات الاجتهاعية و ذلك بمساعدة الأفراد و الجهاعات على حل مشكلاتهم.

نبذة تاريخية:

التسويق المُجتمعي، ظهر ممارسة في الولايات المتحدة الأمريكية بعد الحرب العالمية الثانية، و انبرت له مؤسسات غير هادفة للربح، و أقدمها كان { Ad Council } التي بدأت لهذا النوع من التواصل مع المجتمع من خلال وسائل الإعلام، فهو لا يبيع منتجات أو خدمات تجارية و إنها يروج لقيم مُجتمعية فاضلة أو يحث على سلوك إيجابي و يحد من سلوك سلبي في جملاته الترويجية، و تتعدد القضايا التي يتناولها هذا النوع من الإعلام في كل العالم لتشمل قضايا الصحة، و التعليم، و نبذ المخدرات، و المسكرات، و التدخين، و الحث على مُقاومة الجريمة و أخرى.

و تقوم فلسفة التسويق الاجتهاعي التي جاء بها في سنة 1970 كل من فيليب كوتلر Charles Atkin ، و جرارد زلتهان Geraled Zaltman ، و تشارلز أتكين Kotler و فيرهم من الباحثين في حقل الاتصال الاجتهاعي على ولورانس ولوك Lawrece wallack و غيرهم من الباحثين في حقل الاتصال الاجتهاعي على أساس توظيف تقنيات و خطوات منهجية في عملية التغيير الاجتهاعي وفق رؤية هادفة إلى تحسين ظروف معيشة الأفراد و المؤسسات ، لاسيها و أن المجتمعات المعاصرة تعاني من عدد لا يُحصى من الآفات و الظواهر الاجتهاعية ، و البيئية و الصحية و النفسية و التنموية الخطيرة و هي ذات تأثير مباشر على حاضر و مستقبل هذه المجتمعات . و عليه فإنه لإيُمكن لفلسفة تسويق القيم الاجتهاعية أن تؤي ثهارها إلا إذا استوعبت أهم المفاهيم و المُكونات المتحكمة و المُنظمة للمجتمع ، و منها : الظاهرة الاجتهاعية ، و التغيير الاجتهاعي ، و الاتباه ، و التنشئة الاجتهاعية ، والتأثير . إنَّ استيعاب التسويق الاجتهاعية من خلال توظيف حملات التسويق الاجتهاعي .

إن التسويق الاجتماعي يهدف إلى إحداث تغيير أو تعديل في الآراء و الاتجاهات و سلوكيات الأفراد و ترويج أفكار أو تعديل اتجاهات أفراد المجتمع لمصلحة الأفراد من جهة و المجتمع من جهة أخرى و ذلك لتحقيق الصالح العام عن طريق إعداد الحملات الإعلامية الهادفة و المؤثرة و الناجحة و تنفيذها .

و تنفيذ مثل هذه الحملات المجتمعية التسويقية بشكل ناجح ليس أمراً سهلاً ، إذ ينظر الأفراد لمثل هذه الحملات على إنها تدخل في إطار حياتهم و حريتهم الشخصية خاصة إذا كانت الحملة تهدف إلى تغيير اتجاهاتهم أو سلوكياتهم لذلك فإن هؤلاء قد لا ينظرون بإيجابية لمثل هذه الحملات أو ما يُطلق عليها (حملات تسويق القيم المجتمعية) و عليه فإن تكوين الاتجاهات و القيم الاجتماعية الإيجابية تتبلور في وضع مقاييس أخلاقية و سلوكية تكون بمثابة دستور اجتماعي في التعامل بين الإنسان و القضايا الاجتماعية المختلفة و التي تحتاج إلى الكثير من الجهد و الوقت و المال و التي يجب أن تُؤخذ بعين الاعتبار .

فالتسويق لا يُعنى بالسلع فقط، و إنها امتد ليشمل الخدمات و الأفكار و القيم الاجتهاعية و التي تُعنى بالسلوك الاجتهاعي، و كها ذكرا Kotler & Zaltman، أن التسويق الاجتهاعي هو "تصميم و تنفيذ و متابعة البرامج المُعدة لزيادة قبول الفكرة الاجتهاعية و ممارستها داخل الجهاعة المُستهدفة، و الذي يستخدم نفس المفاهيم التسويقية المرتبطة بالفكرة كمنتج من حيث التخطيط له، و الترويج و بحوث الجهاهير و الاتصال و ذلك بهدف زيادة معدلات استجابة الجهاهير المُستهدفة ".

فالقيم تُعد مُحركا أساسياً من مُحركات السلوك ، كما أنها بمثابة المعيار الثقافي الذي يُمكن من عقد مقارنات بين المارسة السلوكية ، فتجعل القيم بعض المواقف مقبولة و البعض الآخر يُقابل بالرفض .

و تؤدي القيم إلى وحدة و تماسك الثقافة العامة ، و وحدة و تماسك الجهاعات و المنظهات ، حيث تعتمد هذه الوحدة على قوة هذا التهاسك و على درجة توحد القيم و تماسكها و تكاملها .

و تُعتبر القيم بمثابة المُحدد و الإطار الرئيس الذي يتم وضع الأهداف و السياسات على ضوئه ، حيث لا يجوز التعارض مع القيم أو الاختلاف معها و هي بذلك تساعد على تحقيق وضوح العلاقات و المسارات الحركية اللازمة لإنجاز الأهداف .

فإن توحد القيم في داخل الجهاعات و المنظهات و التقاء جميع الأفراد عليها على قاعدة قيمية موحدة

يؤدي إلى تقويض أسباب التنافس غير الشريف أو الصراع الهدام، أو أسباب عدم التفاهم بينهم كما يُعزز توحد الجماعات و المنظمات و تماسكها، و يزيد فعاليتها.

مبادئ تسويق القيم المجتمعية:

إن التسويق للقيم في المجتمع ينطوي على استخدام مبادئ و مهارات علم التسويق و كذلك كافة أساليب الإبداع و الإبهار الإعلاني لترويج أفكار أو سلوكيات أو قيم اجتماعية مفيدة للمجتمع.

استراتيجيات حملات تسويق القيم المجتمعية

الأستراتيجية السلوكية

تنطلق هذه الاستراتيجية من فكرة تغيير السلوك بشكل مباشر حيث تركز على الأبعاد القانونية ، و استخدام الضبط الاجتهاعي و الخطاب الديني ، و كذلك على تنسيق كامل بين مختلف المؤسسات الاجتهاعية بها فيها الأسرة من أجل إحداث التغيير المطلوب . و من الحملات التي يُمكن ذكرها و التي استخدمت الاستراتيجية السلوكية : { الحملة الوطنية التي قامت بها وزارة الداخلية للتوعية بأخطار التجاوز الخطير } ، إذ ركزت هذه الحملة على الاسترتيجية القانونية التي تُبرز طبيعة العقاب الذي يقع فيه كل من يُخالف هذه القوانين .

الأستراتيجية القيمية

تعتبر هذه الاستراتيجية من أصعب الاستراتيجيات ، ذلك أن عملية غرس القيم تتطلب مجهودا كبيرا و وقتاً طويلاً ، لاسيها و أن المجتمع يتشبث بقيمه حتى و إن كانت خاطئة . و تعتبر هذه الاستراتيجية من الاستراتيجية القوية و الهامة . لما لها من أثر عميق في استقرار النسق الاجتهاعي . و قد تستند هذه الاستراتيجية إلى حد كبير على المرجعية الدينية والاجتهاعية ، خصوصاً و أنها تسعى لغرس قيم اجتهاعية إيجابية ، إضافة لتوظيف هذه الاستراتيجية للخطاب الديني فإنها تستخدم و بشكل مُكثف مختلف وسائل الإعلام لنشر أفكارها ، و تُسهم هذه الاستراتيجية في إحداث تغيير اجتهاعي من خلال مناقشة و نقد الواقع الاجتهاعي و تقديم البديل المناسب ، و من أمثلة الحملات التي طبقت تلك الاستراتيجية هملة { كفالة طالب العلم } التي قامت بها جمعية للأعهال الخيرية ، حيث ركزت الحملة على استراتيجية نشر العلم و مساعدة العائلات المعوزة التي لا تستطيع تغطية تكاليف تعليم أبناءها .

الأستراتيجية المعرفية

تعتمد هذه الاستراتيجية على إعداد خطط معرفية بهدف تقديم معلومات و معارف عن مختلف الظواهر الاجتماعية ، ذلك لأن التغيير يتم بالإقناع و نشر المعرفة ؛ إذ كلما زادت معارف الجمهور بالظاهرة ساعد ذلك في تبني السلوك المرغوب فيه ، ومن أمثله الحملات القائمة على هذه الاستراتيجية حملة

(جمعية الإمارات للأمراض الجنينية) { مايو 2008 } ، حيث قدمت الحملة معارف عن مرض التلاسيميا و علاقته بالزواج بالأقارب ، كما ركزت على أهمية الفحص الطبي قبل الزواج .

الأسترتيجية التوجيهية

عادة ما تُستخدم هذه الاستراتيجية في مجال التثقيف الصحي و نشر المارسة الصحية السليمة: كتوجيه الجمهور نحو مراكز التطعيم و العلاج أو شرح خطر التدخين.

مستويات التغيير الاجتماعمي

- تغيير السلوك
- تغيير الأفكار
- تغيير المعتقدات

حيث أجمع علماء الاجتماع على أن التغيير هو أهم ما يُميز المجتمعات البشرية ، لأنه يحدث بشكل آلى و طبيعي نتيجة حاجة المجتمع إلى التغيير ، و قد يحدث بشكل جبري بقوة القوانين و الحروب ، لكن الآن في المجتمعات المعاصرة من يقود عملة التغيير الاجتماعي هي حملات تسويق القيم المجتمعية لما لها من قدرة على الإقناع و التأثير على تطور المجتمع .

فنجد أن التغيير أولاً يلحق بسلوك الفرد، و السلوك ما هو إلا أفكار و أفعال و قد يتحكم المجتمع في سلوك الفرد من خلال عملية الضبط الاجتهاعي و قد تم رصد العديد من الحملات التي تسعي إلى توجيه سلوك الأفراد مثل: وضع حزام الأمان، الإقلاع عن التدخين، الفحص الطبي قبل الزواج.

بينها يحتل تغيير الأفكار المستوى الثاني حيث هي أرسخ في الإنسان و يؤمن بها و حتى تصل إلى نجاح مثل تلك الحملات ينبغي أن تركزعلى عناصر إقناعية ، و الأفكار هي المعنى الذي يتصوره الفرد عن الظاهرة ثم مع الإدراك يتحول الفهم لصورة ذهنية ؛ و هذا لأن الأفكار هي نتاج مجموعة من المؤثرات المحيطة بالفرد تُترجم لسلوك معين .

و تأتي المعتقدات في المرتبة الثالثة لأنها هي أقوي ما يؤمن به الإنسان ، لما تُمثله من إطار مرجعي و روحي و تتعدد مصادرها قد يكون (الدين – الأيديولوجية – العادات و التقاليد الراسخة في الذاكرة الجهاعية) ، و تعتبر الأسرة هي حجر الأساس في إكساب الإنسان المعتقدات و من ثم

ترسيخها ؛ لذا تُعد مرحلة تغيير المعتقدات من أصعب مستويات التغيير الاجتهاعي لأنها ليست نتاج يوم أو شهر بل هي نتاج مئات من السنوات و تنتقل من جيل لآخر حيث نجدها تتحكم بشكل كبير في سلوكيات الأفراد .

الفصل السابع

الخطوات المنهجية لحملة تسويق القيم المُجتمعية

موضوع الحملة:

ينبغى على الجهة التي سوف تقوم بإعداد حملة لتسويق القيم أن تُحدد موضوع واضح و دقيق حتى يسهل عملية إقناع الجمهور المُستهدف بشكل مباشر و فعَّال .

أهداف الحملة:

الهدف هو الغرض الأساسي الذي وُجِدت من أجله الحملة ، و هذا ما سوف يُمكن قياسه في النهاية هل هو تحقق ؟ وكم النسبة ؟

حيث تُصاغ الأهداف بدقة و وضوح و واقعية ، و قد نجد أهدافاً فرعية تنبسق عن الهدف الرئيسي .

المنتج الاجتماعي:

إن عملية تصميم ما يُقدم للجمهور هي عملية معقدة ، لأنها تقوم بإنتاج صورة ذهنية غير ملموسة لما تتبناه من قيم ، و هو لا يحتاج لأسوق مكانية لأن القيمة ليست بسلعة كها في التسويق التجاري . و تلك الفكرة أو القيمة التي تم الاتفاق على تناولها ينبغي أن تكون مقبولة و يُمكن تطبيقها و إلا سيحدث العكس بدلا من يتقبلها المجتمع سيحاربها .

الجمهور المُستهدف:

نجاح الحملة يرتبط بمدى قدرة المُسوق الاجتهاعي على تحديد السهات للجمهور المُستهدف مثل: العمر، السن، الجنس، مكان السكن، مستوي التعليم إلخ .

رسائل الحملة:

يجب أن تكون تلك الرسالة جاذبة للانتباه بسيطة و دقيقة ، و لكنها تختلف من فئة لفئة ومن مكان لآخر .

وسائل الاتصال:

تتعدد الوسائل لكن ينبغي النظر لبعض المتغيرات التي من شأنها أى الوسائل سنتختار و هي :

- طبيعة الفكرة أو القيمة المطروحة .
 - الهدف الذي نسعى لتحقيقه .
- خصائص الجمهور المستهدف من خلال عاداته الاتصالية .
 - التكاليف المتاحة.
 - عامل الوقت
- أثر الوسيلة و مدى مناسبتها على كل من الفكرة و الجمهور .

جدولة الحملة:

و المقصود بتلك المرحلة هو رسم برنامج تنفيذي يرتبط بمتغيرات الحملة و ذا لتحقيق أقصي تأثير إعلامي ممكن للجمهور المُستهدف .

التقييم العام للحملة:

و هي العملية التي تعرض صورة التغيير الاجتهاعي المُراد تحقيقه ، و كذلك حصر ما لم يُضاف بعد حتى لا يؤثر على سير الحملة في المستقبل و أثناء قيد التنفيذ .

لفصل الثامن

مبادئ لنجاح حملات التوعية المعتمدة على مبادئ التسويق الإجتماعي

- من الضروري الاستفادة من تجارب ونتائج الحملات المُنفذة سابقاً .
- مراعاة استهداف الفئات الأكثر استعداداً لتغيير سلوكها وتبنى السلوك المرغوب.
 - الترويج لسلوك مرغوب واحد وبسيط وقابل للتطبيق في الحملة الواحدة .
 - تحديد العوائق التي تعيق تغيير السلوك، والعمل على إزالة هذه العوائق.
 - إبراز المنافع التي تتحقق في حال تم تبني السلوك المرغوب.
 - إظهار مساوئ السلوك المنافس.
- تشجيع الفئة المستهدفة على تبنى السلوك المرغوب بتقديم خدمة أو سلعة مجانية ذات علاقة بموضوع الحملة .
 - توفير حوافز غير مادية كالتقدير أو التميز لمتبني السلوك المرغوب.
 - إتاحة وتسهيل حصول الفئة المستهدفة على الحوافز المادية أوالمعنوية .
 - مراعاة أن تكون رسائل الحملة جاذبة و لافتة .
 - مراعاة استخدام وسائل وقنوات الإتصال المناسبة .
 - تقييم ومتابعة النتائج خلال كافة مراحل تنفيذ الحملة .

دور الإعلام الجديد ف*ي* تسويق القيم المُجتمعية

تعد وسائل الإعلام في الظروف الراهنة من أهم المؤثرات بعدما أصبح النشاط الإعلامي هو النشاط النالث الذي يهارسه المواطن ، إن المأزق الحقيقي لوسائل الإعلام العربية في الوقت الذي تطورت فيه القدرات التقنية وتنوعت، واتسعت عوامل التأثير المتبادل بين المرسل والمتلقي، إلا أن تلك الوسائل عادت تخسر يوما بعد آخر صدقيتها ودورها.

ولأنها باتت تساهم بقوة في تشكيل المواقف وآراء المجتمع تجاه القضايا المختلفة التي تواجه الأمة وفي ترسيخ قيم النظام الاجتماعي ، بالإضافة للدور الحيوي الذي تلعبه في حياة الناس نظرا للتطور الواسع في الحقل الإعلامي ، فالمسؤولية الملقاة على عاتق وسائل الإعلام كبيرة إذ تساعد على تناسق السلوك الاجتماعي وتحدد العادات للأفراد والجماعات على هذا الأساس فإن عناصر السياسة الإعلامية العربية وأحد جوانبها الرئيسة والأساسية ما يعرف بالتنمية الفكرية للمجتمع.

وتعد وسائل الإعلام في الظروف المتسارعة للتطور التكنولوجي من أهم هذه المؤثرات لأنها تساهم في تشكيل مواقف واتجاهات وآراء وقيم الجهاهير تجاه القضايا والموضوعات المختلفة ، ونظرا لما للإعلام من دور ثقافي رائد يجعلنا نبحث في مسؤولية الإعلام تجاه القيم في النظام الاجتماعي العربي .

وقد أسهمت وسائل الإعلام الجديد في إحداث نقلات نوعية كبيرة في المشهد الإعلامي العربي، سواء من خلال تغيير المفاهيم، أو واقع المحتوى الإعلامي القائم؛ إذ اتخذ الاتصال الجهاهيري أنهاطًا جديدة أتاحت للأفراد الإسهام الكبير في صياغة المحتوى الإعلامي، إلى جانب إحداث العديد من التأثيرات وبطريقة تفاعلية.. إلخ، لا سيها بعد تمكن الإعلام الجديد من كسر واقع احتكار الدول للإعلام، وإسقاطه مقص الرقابة، لتمثل شبكات التواصل من جانبها مدرسة للتواصل الاجتهاعي، ومتنفسًا للمجتمعات، بها فيها العربية الأمر الذي ترتب عليه إسهام تلك الشبكات وفي مقدمتها تويتر، في إحداث تأثيرات على تطور المجتمعات العربية.

تداعيات الإعلام الجديد على واقع الأسرة المسلمة ، وفي المقدمة الأطفال والشباب والمرأة المسلمة ؛ إذ تسنَّى استعراض التحديات العامة والمتمثلة في تسونامي "الإعلام الجديد"، الذي أصبحت معه المدرسة ، البيت ، المؤسسات التربوية والاجتماعية ، غير قادرة على مواجهة ذلك المد ، أو الحد من إفرازاته وتأثيراته على تشكيل الهُوِيَّة ، وواقع القيم المجتمعية ، إلى جانب التحديات التي تفرضها شبكات التواصل .

و بالرغم من ذلك إلا أن هناك مساعي و جهود تُبذل في استخدام وسائل الإعلام الجديد لدعم منطومة القيم في المجتمعات بالوطن العربي و إكساب الفرد القيم المرغوبة ، لذا أصحبت وسائل الإعلام من أقوى العوامل التي تدفع إلى التغيير الاجتماعي بها في ذلك تغير القيم، بحكم كونها الوسيلة الرئيسية إلى حد ما في تبادل الأراء و المعلومات و الأفكار الجديدة.

يُعد دور وسائل الإعلام عاملاً حاسماً في خلق القيم عند الأفراد و المجتمعات و هذا ما أشار إليه " توني شوارتز Tony Shwartz" في كتابه .

الفصل العاشر

نماذج لبعض الحملات التسويقية الاجتماعية

الحملة الإعلانية "بروا آباؤكم تبركم أبناؤكم":

تستهدف غرس قيمة البر للوالدين في الوقت الذي أصبح بعض الأبناء مُقصر احيال الاهتام المناسب، وهي حملة تم تدشينها من قبل إدارة الإعلام الديني في وزارة الأوقاف الكويتية عام 97 وبرعاية من الأمانة العامة للأوقاف.



حملة إعلانية برعاية اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات { غراس }

تشير إلى أن من عناصر المكافحة ممارسة الأبوة مع الأبناء تحت شعار "يبه أمانة خلك ويانا" ومن نتائج هذه الحملة بأن المجموعتين ذكروا بأنهم بذلوا جهودا ليكونوا أقرب لأبنائهم / آبائهم (آباء // 61).



حملة إعلانية للجنة مُسلمي أفريقيا:

وهي لجنة خيرية تعمل لجمع المعونات لأيتام وفقراء أفريقيا ، ويلاحظ التصميم المبين استيفاءه لكافة عناصر النجاح من حيث وضوح الرسالة ، القدرة على الاقناع واستثارة الاستعطاف ، الابداع في تصميم صور الأطفال عندما تم وضع مساحة غير ملونة على أعينهم .

وهو أسلوب غير منفر كالأساليب التي درجت عليها لجان جمع التبرعات في استعراض آلام ومآسي المنكوبين.

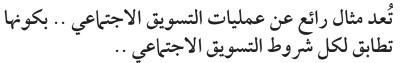




"جيلو" إحدى شركات "كرافت" التابعة للشركة الأم "فيليب مورس":

تروج للآيس كريم داعمة في ذلك قيمة احترام الأم ، وتؤكد الدراسات بأن هذا النوع من الترويج له عوائده المضاعفة مقارنة بالأساليب التقليدية .

قناة mbc حملة أقم صلاتك أو حملة البركة بالشباب:



فمثلاً: هملة البركة بالشباب هي عبارة عن هملة تسلط الضوء على إيجابية مجموعة من الشباب العربي ضمن مجتمعهم مع إضافة بعض المشاعر الإنسانية .. داخل قالب درامي وإخراجي مُميز يستهدف زرع الفضيلة داخل الشباب العربي لاعتناق الأعمال الصالحة وتبني قيم هميدة .. فهم البركة في المجتمع .



بالقيم نسمو

ضمن المبادرات الرائعة التي طرحتها أكاديمية تفسير .. انطلق مشروع (بالقيم نسمو) كمشروع يهدف إلى غرس القيم القرآنية ونشرها عبر الإعلام الجديد .. تقوم عليه مجموعة من طالبات الأكاديمية وأخوات من خارج الأكاديمية .



مبادرة ركاز

انطلق المشروع بمبادرة شبابية من مدينة جدة عام 2008 من خلال حملات تحث الشباب على الإنجاز والمسؤولية وتقدير الذات، وسرعان ما تحولت إلى عمل مؤسسي يتم من خلال كيانات حديثة تعتمد على سواعد شابة وتقنيات متطورة وآلاف المتطوعين والمتطوعات.



ويهدف الناشطون في الحملة التي تحمل هذا العام شعار "كلامك .. عنوانك"، إلى إحداث تغيير إيجابي في سلوكيات مجتمعهم، وتعزيز أخلاق أكبر عدد ممكن من الأشخاص. وتستهدف الحملة 1.5 مليون شاب وفتاة، في ست مناطق سعودية، هي الرياض والمنطقة الشرقية وجدة والطائف وينبع وأبها.

وتعد تجربة "ركاز" السعودية نسخة مُصغرة من تجارب أخرى مشابهة ظهرت في أوروبا والولايات المتحدة، حيث ظهر "المجلس الإعلاني" إبان الحرب العالمية الثانية بهدف التوعية بالحرب، ثم أصبح رائد هملات التوعية الأخلاقية للتغير والتأثير الإيجابي في شهال أمريكا.



شاین Shine

الملتقى الأول للتمكين المجتمعي

المعهد السوري الإنساني للتمكين الوطني (شاين) هو: مؤسسة مرخصة مستقلة إنسانية حيادية غير ربحية شفافة مهمتها: تمكين الإنسان السوري من استقلال الرأي وحرية القرار وهو شراكة دولية مع اشخاص متعلمين وذوي خبرة تتمثل مهتهم بقيادة التغيير من خلال تمكين القدرات وتلبية الاحتياجات والسعي نحو الإزدهار والسعادة لجميع السوريين.



المراجع

🗗 المعجم الوسيط.

- أ البكري ، فؤادة عبد المنعم . (2007) التسويق الاجتماعي و تخطيط الحملات الإعلامية . القاهرة : عالم الكتب .
 - 🗗 زعموم ، خالد . (2008) التسويق الاجتماعي بين النظرية و التطبيق . الشارقة : مكتبة الجامعة .
 - أ و عموم ، خالد . (2009) التغيير القيمي في حملات التسويق الاجتماعي . الشارقة .
- أن مقال بعنوان { المسلسلات المدبلجة .. تسويق إعلامي للمفاهيم و القيم } ، إعداد رئيس قسم الصحافة بالجامعة الأهلية في البحرين ، الجزيرة نت .
- أَكَ مقال { التسويق الاجتماعي و إبداع تسويق الأفكار } ، إعداد أ\ أحمد إدلبي ، نشرت في 23 إبريل 2013 بواسطة : yomgedid.
 - أ الحجي، إبراهيم بن محمد (2015) قاموس القيم
 - 🗗 الحجي، إبراهيم بن محمد (2013) كتاب قوة القيم .
 - الله مقال { دور القيم الاجتماعية في تكوين الدولة عند ابن خلدون } بواسطة : http://swmsa.net.
 - الله عند المناس عند المناس ال
 - آك عرض تقديمي لمؤسسة زهير (الإعلاميون العرب) تحت اسم: تسويق القيم المجتمعية.
 - http://www.aljazeera.net
 - 🗗 مركز البحوث و الدراسات الإنسانية و الاجتماعية http://www.cerhso.com .
 - أ مقال بعنوان { وسائل الإعلام و القيم } ، د ا تمار يوسف 2014 .
 - 🗗 مقال بعنوان { دور الإعلام في ترسيخ القيم الاجتماعية } ، د. مأمون الجنان ، تاريخ : 3/1/2011 .
 - 🗗 مهارات التعامل مع الغير ، القيم و الاتجاهات .
 - http://www.shineforum.org