

# العرّاف

## فِي عَهْدِ الْمَغْوُلِ الْأَيْلَخَانِينَ

١٣٣٥ - ١٢٥٨ - ٦٥٦ - ٧٣٦

الفتح . الأدارة . الأحوال الاقتصادية . الأحوال الاجتماعية

تأليف  
الدكتور جعفر حسين خصباك

الأستاذ في كلية الآداب والماضي في عمادة الدراسات الإسلامية العليا  
في جامعة بغداد

ساعدت جامعة بغداد على طبعه

الطبعة الأولى - كانون الثاني ١٩٦٨

مطبعة العاني - بغداد



# العراف في عهد المغول الأيلخانيين

٦٥٦ - ١٢٥٨ - ٧٣٦ م

الفتح . الأدارة . الأحوال الاقتصادية . الأحوال الاجتماعية

تأليف  
الدكتور حسبر حسبر خصباك

الأستاذ في كلية الآداب والماضي في معهد الدراسات الإسلامية العليا  
في جامعة بغداد

ساعدت جامعة بغداد على طبعه

الطبعة الأولى - كانون الثاني ١٩٦٨

مطبعة العاني - بغداد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

تقديم صفحات هذا الكتاب محاولة لدراسة تاريخ العراق في ظل الحكم الايلخاني المغولي بين ١٢٥٨ و ١٣٣٥هـ ولا تعني بدراسة شيء من احوال المغول أنفسهم الا بما يتصل بهذا الغرض وحده . وقد وجد المؤلف نفسه مضطرا على العودة الى الوراء بين حين وآخر بتفصيل او اقتضاب لتصفح احوال العراق في العهد الاخير من الدولة العباسية خصوصا ابتداء من اول حكم الناصر لدين الله ( ٥٧٥ - ٥٦٢٢هـ ) او حتى من القرن الرابع الهجري ولما في صعوبات جمة في استجلاء هذه الفترة لشدة غموضها وعدم كفاية الاخبار التي وصلتنا عنها بالرغم من كثرة المراجع التي تطرق اليها . ولابد من أجل الاحتاطة بها وفهمها عميقا من البحث بين المخطوطات المعروفة والمجهلة المتوفرة في ايران والعراق وسوريا وتركيا ومصر وأوروبا وهذا مما لم يتح للمؤلف تحقيقه .

يتألف هذا الكتاب من أربعة أبواب رئيسة تمثل بالتالي محاولات لدراسة ظروف الفتح المغولي للعراق وعملياته العسكرية والنظم الادارية التي قامت في ظله وأحوال البلاد العامة من النواحي الاقتصادية والاجتماعية في عهده . وقد حاولت في جمع هذه الابواب في كتاب واحد تقديم صورة متکاملة لتاريخ العراق في العهد الايلخاني لما اعتقاده من تفاعل بين الجوانب العسكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية فليس التاريخ وصفا بسيطا

للماضى بترتيب حوادثه ترتيباً زمنياً بل محاولة لاستقصاء الجذور والاسباب واستيعاب الاحوال والتعمق في الامور وتقديم احكام وتفسيرات توضحها وتزيل اللبس والغموض عنها . وقد أرجأت الكتابة عن المظاهر الفكرية ل حاجتها على ما اعتقاد - الى دراسة خاصة بها .

ان اية دراسة لنهاية الدولة العباسية تستلزم البحث عن اسباب ضعفها وانحطاطها وهو امر يعود بجذوره الى اواخر العصر العباسى الاول ويخرج عن طبيعة هذا الكتاب أما محاولة التعرف على الاسباب المباشرة لسقوط تلك الدولة فأنه موضوع خصص أكثر الباب الاول لتوسيعه وتحليله وفي رأينا ان القاء اللوم كله على الخليفة الاخير او وزيره ائما هو نتيجة لنظرية سطحية للامور وتجاهل لطبيعة الخطر الذى كان كامنا في احوال البلاد الداخلية والظروف الدولية المحيطة بها .

وقد كثر الدللام عن التخريبات الواسعة التي أحدها الغزو المغولي للعراق ولسنا بمجال الدفاع عن اوئل ذلك الغزاة البربرية او النيل منهم ولكن دراستنا للنوصوص التي وصلتنا عن المراجع المعاصرة والمطلعة انتهت بما الى نتيجة تخالف نوعاً ما هو شائع فالغول لم يخرروا نظام الرى في العراق وتخربهم للمدن كان محدوداً في مناطق معينة أهمها بغداد والموصل اما القتل الذي اوقعوه في بغداد فقد كان ذريعاً . ولكن هولاكو لم يجر على سنة جده جنكىز خان بتخريب اكثراً او كل المدن التي تقع في طريق زحفه وقتل سكانها ويبدو لنا ان الصورة التي رسماها المؤرخون لفتح بغداد المغولي انما هي انعكاس للاعمال التي قام بها جده في ما وراء النهر وخراسان<sup>(١)</sup> . وقد بدأ المغول غزواهم للعالم الاسلامي في ٦١٦هـ ولم يستولوا على العراق الا بعد أربعين سنة من ذلك نشأ خلالها جيل جديد انهالت عليه الثروة من

(١) انظر تفاصيل غزوات المغول لما وراء النهر وايران ايام جنكىز خان في : ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ( مطبعة الاستقامة ) ، ج ٩ ، ص ٣٢٩ - ٣٤٣

كل جانب واحتث بالمدنیات القديمة في الصين واوسط آسيا وايران ولذلك فانه كان أخف من آبائه في معاملته للسكان المفتوحين وقد عهد هولاكو أمر تنظيم العراق وادارته بعد الفتح ، الى مسلمين يعرفون شؤونه ويعطفون على أهله فعملوا على اعادة تعميره ونشر الاستقرار فيه وقد وصف عطا ملك الجوياني الذي حكم العراق أكثر من اثنين وعشرين سنة بأن أيامه كانت كأيام الخلفاء وسيرته من أحسن السير وأعدلها بالرعاية<sup>(٢)</sup> . وبالغ كاتب آخر فقال : ( كانت بغداد أيام الصاحب علاء الدين أجود مما كانت عليه أيام الخليفة )<sup>(٣)</sup> .

كثرت المراجع القديمة المعاصرة وغير المعاصرة التي تناولت بالشرح عمليات غزو المغول للعراق ونشاطهم العسكري الى نهاية الدولة الايلخانية ولذلك فان الصورة التي وصلتنا عن هذا الامر تكاد تكون واضحة الى حد كبير أما فيما يتعلق بادارة البلاد وأحوالها الاقتصادية والاجتماعية فأن مهمة الباحث فيها أصعب وأشق لقلة الاخبار عنها وتفرقها بين صفحات وسطور مراجع عديدة وقد اضطررنا في كثير من الموارد الى العودة الى الفترة السابقة ودراستها دراسة جيدة للاستفادة منها في القاء ضوء مفيد على الفترة الايلخانية يضاف الى ذلك اتنا اخترنا جوانب معينة فقط من الاحوال الاقتصادية والاجتماعية نعتقد انها تمثل أهم ما في الموضوع مثل نظام الرى والضرائب والعملة والصناعة والتجارة والاثر العنصري الذى تركه الفاتحون في البلاد وتوزيع القبائل العربية وأثيرها في تاريخ الفترة وتوزيع المسيحيين واليهود من السكان وعلاقتهم بالحكام ودراسة احوال البلاد الصحيحة ونوعية الغذاء الشائع بين السكان ودراسة مؤسسات معينة كالجامع والمدرسة والرباط باعتبارها منظمات اجتماعية لها وظائف خاصة تقوم بها في المجتمع العراقي

(٢) الشيخ قطب الدين اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٤ ، ص ٢٢٥-٢٢٤ .

(٣) محمد بن شاكر الكتبى ، فوات الوفيات ( تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد ) ج ٢ ، ص ٧٥-٧٦ .

واخيرا اختمنا الكتاب بمحاولة لتعريف الطبقات الاجتماعية وما أصابها من تغير نتيجة للاحتلال المغولي .

ان الكثير من تنظيمات العراق الادارية والاقتصادية واحواله الاجتماعية في ظل الايلخانيين لم تخضع للتغيرات مفاجئة او عميقة بل ان الاستمرارية ظلت واضحة فيها فكان البلد فقدت الخليفة العباسي ووزراءه وعددا من وظائفه ولكنها احتفظت بالكثير من نظمهم ووظائفهم الادارية وصارت جزء من امبراطورية عظيمة يرأسها الخاقان المغولي في قره قورم ثم الايلخان او السلطان في مديتها تبريز او السلطانية . وفي هذا امر لم يسبق له مثيل في تاريخ العراق لانه لم يخضع في اية فترة من تاريخه لحاكم قاعدته منغوليا او اواسط آسيا . ولكن الانفصال التدريجي للدولة الايلخانية ( وكان العراق وايران أهم مقاطعاتها ) عن الامبراطورية المغولية خصوصا في عهد اولاد هولاكو وأحفاده ، جعل هذه الدولة تعتمد على نفسها من حيث مصادرها في الرجال والمال واضطرها على التكيف لظروفها المحيطة بها فأخذت تذوب في المدنية الفارسية الاسلامية وقد كان وزراء هولاكو ، مؤسس الدولة ، ومستشاروه المقربون في الشؤون الادارية والمالية يغلب عليهم الطابع الفارسي الاسلامي منذ البداية مثل شمس الدين الجوني ونصير الدين الطوسي . والحقيقة اننا لم نستطع اكتشاف أي اثر عنصري او ثقافي او عميق تركه المغول في حياة العراقيين ، بل ان التأثيرات الفارسية التي لم تختف بينهم خلال الحكم العباسي والتي اشتتدت ايام السلاجوقيين عادت الى الظهور في الفترة الايلخانية وصار الحكم مغوليا فارسيا في اول الامر ثم صار وكأنه فارسي في اواخر الدولة الايلخانية وأخذت شخصية البلاد الثقافية الناتجة من تراثها الغني العميق تعود الى الظهور من جديد كما ظهر بنو العباس وصارت لهم نقابة خاصة بهم .

ان المراجع التي استخدمها المؤلف في هذا الكتاب عديدة ومتعددة بينها كتب تاريخ عامة وكتب طبقات وسير وتاريخ اشخاص ومدن وكتب سياحية وجغرافية . وكل ما نستطيع القيام به في هذه المقدمة هو الاشارة الى عدد

مختار منها فقط لكثرتها وتنوعها ومع ان النهج العلمي وهو الذي تمسك به المؤلف ، يتطلب دراسة جميع الروايات التي تمثل وجهة نظر جميع الاطراف التي كان لها مشاركة او تأثير في مجرى الامور فان ضياع جانب كبير من مراجع البحث القديمة وعدم توفر بعضها بالنسبة للمؤلف حال دون تحقيق أمنية غالبة طلما راودته هي دراسة النصوص التي تعكس وجهة نظر المغول انفسهم . وكل ما حصلنا عليه في هذا الشأن نصوص قليلة العدد كتبها صينيون معاصرون كان لهم اتصال مهم بالمغول وردت في مجموعة الوثائق والاخبار التي جمعها الدكتور بريشنايدر

E. Bretschneider, Medieval Researches from Eastern Asiatic Sources.

وخير ما فيها انبطاعات صينيين معاصرین عن عدد من المدن الاسلامية خصوصا الايرانية وشيء من النصوص المفيدة عن حادثة حصار بغداد وفتحها .

ان المراجع الاسلامية تنقسم الى عربية وفارسية واكثر ما ورد فيها وصف للحملات العسكرية قبل فتح بغداد وبعدها واخبار عن شخصيات الفترة العسكرية والسياسية والاجتماعية والفكرية وأهم من تطرق الى هذه الجوانب هو : كتاب السكاميل في التاريخ لعز الدين بن الانير (ت ، ٦٣٠هـ) الذي يصل بحواره الى سنة ٦٢٨هـ وكان معاصر الغزو المغولي وشدد الاتصال بأخبار العراق وقد استقى اخباره عن المغول من تجار ومسافرين بينهم شهود عيان وكان نفسه في الموصل حينما اقترب المغول منها وقد امتدح معرفته بأخبار الفزو المغولي معاصر له كان اكثرا منه اتصالا بأحداث اجتياح المغول لايران هو محمد بن أحمد النسوی (ت ، ٦٣٩هـ) بكتابه سيرة السلطان جلال الدين منكورتي وقد عمل هذا كتابا للإنشاء للسلطان المذكور ورسولا له لدى عدد من حكام المسلمين وكان مستشاره وموضع ثقته في كثير من أمور الدولة . ومن المراجع الفارسية القديمة يعد كتاب عطا ملك الجويني (ت ، ٦٨١هـ) المسمى (جهانگشای) أي فاتح العالم ، ذو أهمية كبيرة فيما يتعلق بالاحداث الاولى

من اتخاذ مانغوخان قراره بفتح البلاد الغربية ومنها العراق الى فتح بلاد الاسماعيلية كما أنه يحتوي على نصوص وأوصاف مفيدة عن حياة المغول في تركستان وقد تجول المؤلف فيها ووصل الى حدود الصين ورافق هولاكو في حملته على العراق ٠ ويعده كتاب عبدالله بن فضل الله الشيرازي ( تجزية الأمصار وتنزية الأعصار ) ، ويكثر صاحبه من استخدام لغة فارسية متكلفة مليئة بالمحسنات البدعية والامثال العربية ، مفید فيما يتعلق بتاريخ العراق في هذه الفترة ٠ اما كتاب رشيد الدين فضل الله الهمذاني (ت ، ٦٧٨هـ) المسمى ( جامع التواریخ ) فهو من خيرة ما اخرجه العهد الايلخاني من المؤلفات التاريخية وهو مثل لما حدث من تطور سياسي وفكري سببه سيطرة المغول على امبراطورية عالمية تضم اجناساً وثقافات وادياناً متعددة كالغولية والتركية والعربية والروسية وغيرها وهو ، أى جامع التواریخ ، محاولة لتأليف كتاب عن تاريخ العالم ونسخه المتداولة بينما الآن بالفارسية وأهم ما فيه بالنسبة لبحثنا تفصيلات مؤلفه عن فتوحات هولاكو وحياة غازان واصلاحاته الادارية والمالية وقد وضع الكتاب في الاصل بناء على أوامر السلطان غازان ولذلك وضعت تحت تصرف مؤلفه كل المعلومات التي كان يريد الحصول عليها وقد اتصل بعدد من امراء المغول وحكامهم وحكماهم والعارفين منهم بالإضافة الى استخدامه للمعديد من المصادر الاسلامية ٠ وقد أتم حافظ أبرو (ت ، ٦٨٣هـ) هذا الكتاب بذيل وضعه له بدأه من حيث انتهى رشيد الدين وقص تاريخ السلاطين المتأخرين من الدولة الايلخانية او لجايتو محمد خدابنده وأبي سعيد ٠ ولكن المهم ان هذا الكتاب وغيره من المؤلفات الفارسية القديمة توکد على تاريخ ایران وتفصل فيه ولا يأتي تاريخ العراق فيها الا عرضاً باستثناء الاحداث العسكرية والسياسية المهمة ٠ أما النصوص المفيدة في تاريخ العراق الاقتصادي والاجتماعي فأنها قليلة فيها على الاغلب ٠

ومن المراجع العربية المفيدة في موضوع الغزوات المغولية ما ورد في كتاب ياقوت الحموي (ت ، ٦٢٦هـ) ( معجم البلدان ) وكان المؤلف في

يسابور عندما بدأ المغول اجتياحهم لدولة خوارزم ففر إلى جهة الغرب ووصف في رسالته المشورة في كتاب وفيات الاعيان لابن خلkan ، صورة الرعب والهلع الذي ملأ به الغرارة قلوب السكان . وهناك نصوص مفيدة عن غزوات المغول للعراق السابقة لعام ٦٥٦هـ في كتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ( ت، ٦٥٦هـ ) الذي تعكس أخباره شعور العراقيين عن تلك الأحداث وتحمل شيئاً من الثقة الفارغة القائمة على تفاصيل لا يبرره الواقع . وفي الكتاب الموسوم بالحوادث الجامدة معلومات مفيدة ومفصلة عن نشاط المغول العسكري وأحوال العراق السياسية بين ٦٢٧هـ و ٧٠٠هـ .

ويبدو مما ورد في الكتاب أنه من تأليف أحد البغدادي المعاصرین الذين نقلوا الكثير عن مؤلفات لم تصلنا ، للمؤرخ العراقي ابن الساعي ، وتردد كثير من أخبار هذا الكتاب في مخطوطه تنسب لابي الحسن علي بن الحسن الخزرجي ( ت ، ٨١٢هـ ) حتى إن بعض العبارات تردد نفسها في الكتابين على أن الثاني منها أوضح وأصح لأنها يخلو من التصحيح . ويبدو أن كليهما ينقالان من مصدر واحد هو ابن الساعي . وهناك نصوص مفيدة في كتاب ابن العربي ( ت ، ٦٨٥هـ ) تاريخ مختصر الدول وأصوله السرياني الذي ترجم إلى العربية أيضاً . وفي الثاني منها يطلق المؤلف العنوان لنفسه للنيل من الإسلام والمسلمين والتعليق على أخبارهم بما يحلو له ولذلك فهو يعكس رأيه بوضوح أكثر .

هذا أهم ما أردنا بيانه عن مراجع الباب الأول من الكتاب أما الأبواب الثلاثة الباقية عن الإدارة والأحوال الاقتصادية والاجتماعية فقد كانت مهمتها فيها أصعب لأن المراجع التاريخية القديمة لم تهتم بأفراد أبواب خاصة لهذه المواضيع ولم نجد من كتب التاريخ الإداري الإسلامي ما يقدم معلومات مفيدة مباشرة عن الفترة الأيلخانية الا كتاب صبح الأعشى للقلقشندى ( ت ، ٥٨٢هـ ) واهم ما فيه نقل او تلخيص لكتاب مؤلف آخر معاصر هو ابن فضل الله العمري في كتابه ( مسالك الأبصار ) الذي اعتمد فيه على أخبار رواها له تجار وحكماء سافروا إلى البلاد التي كان يحكمها الأيلخانيون .

والحقيقة ان الباحث يستطلع العثور على قدر مفيد من النصوص الحضمارية بعشرة في طيات كتب التاريخ العام وتاريخ السير والطبقات والكتب الجغرافية والسياحة ومثل ذلك ان ابن الدبيسي (ت ، ٦٣٧هـ) في كتابه (التاريخ المذيل به على تاريخ ابن السمعانى ) ، وابن التجار (ت ، ٦٤٣هـ) في كتابه ذيل تاريخ بغداد مدينة السلام ، يقدمان معلومات غنية في غاية الفائدة عن احوال العراق السياسية والادارية والاجتماعية في اواخر الدولة العباسية . وكذلك مخطوطة (المسجد المسبوك) الى ٦٥٦هـ ، والحوادث الجامدة الى (٧٠٠هـ) وتلخيص مجمع الآداب لابن الفوطي (ت ، ٧٢٣هـ) الذي يؤرخ لفترتين العباسية المتأخرة والاييلخانية وكتب الوفيات التي وضعها ابن خلكان (ت ٦٨١هـ) وابن شاكر الكتبى (ت ، ٧٦٤هـ) وصلاح الدين الصفدي (ت ، ٧٦٤هـ) والدرر الكامنة لابن حجر العسقلانى (ت ، ٨٥٢هـ) وغيرهم .

وتؤلف كتب الجغرافية والرحلات قائمة طويلة تمتد من خلال العهد العباسى الى العهد الجلاطى الذى أعقب الايلخانين ومع أن بينها ما يجمع النصوص والاخبار من مراجع اخرى سابقة جغرافية او غير جغرافية فأنها يجب ان تؤخذ سوية ليكمل بعضها بعضها حيث تلقي بذلك ضوء مفيدا على احوال العراق من مختلف الوجوه وأهمها ما كتبه ابن رسته (كان حيا في ٢٩٠هـ) وابن حوقل (٣٦٧هـ) والمقدسى البشارى (٥٣٧هـ) وناصر خرسرو (٤٣٨هـ) وابن جبير (٦١٤هـ) وياقوت الحموي (٦٢٦هـ) والمستوفى القزويني (٧٤٠هـ) وأبو الفداء (٧٣٢هـ) وابن بطوطة (٧٧٩هـ) وماركوبولو (١٣٢٤م) . وفيما يتعلق بالفصلين الخاصين بالمسيحيين واليهود لم تستطع العثور على العدد الكافى من المراجع القديمة التى كتبها أفراد من هاتين الطائفتين عدا ما ورد فى اخبار فطاركة كرسى الشرق لماري بن سليمان وعمرو بن متى وما كتبه ابن العبرى فى تاريخه السريانى وبنiamin التطلي فى رحلته أما ما عدا ذلك فأن النصوص الواردة فى كتب التاريخ الاسلامى عن هذا الموضوع ليست

(ط)

قليلة ولكنها تعكس وجهة نظر المسلمين ولذلك يجب ان تؤخذ بحذر .  
واخيرا اختم هذه المقدمة بأن اردد لنفسي على الاقل اني بذات جهدا  
كبيرا في الا اكون متحزبا لاي جهة او عقيدة باسم شقاء الهدف الذي اسعى  
إلى تحقيقه دائمآ وهو الوصول الى الحقيقة اقتناعا مني ان معرفة الماضي  
معرفة علمية هي أقوم سبيل لتعرف الانسان على ذاته كما هي وادراته امكاناته  
وتفهم مشاكله اما المبالغة في وصف الماضي او الانقصاص منه فأنها مضيعة  
للحوق تدفع الانسان الحاضر في سهل معوج متوي لا يوصله الا الى متأهله  
وضلالات وخدر للامة التي تسعى الى غد مشرق ان تعرف ماضيها على  
حققه .



# الباب الأول

## الاحتلال المغولي للعراق

### الفصل الأول

ظروف الغزو المغولي ومقصاته ومسئولي الخلفاء العباسيين عنه

- ١ -

بدأ جنكيز خان غزوه للعالم الإسلامي سنة ١٢١٩هـ / ١٢٥٨ م عندما أخذت جيوشه تجتاح دولة خوارزم التي كانت تضم بلاد ما وراء النهر وأكثر أقاليم الأفغان وايران وبعد اربعين سنة من ذلك أي في سنة ٦٥٦هـ / ١٢٥٨ م استولى حفيده هولاكو على بغداد عاصمة العباسيين وقاعدة خليفة المسلمين . وقد كان غزو المغول للعالم الإسلامي جزء من حركة واسعة تستهدف إقامة امبراطورية مغولية عالمية نجحت فعلاً أيام مؤسسها جنكيز خان باحتلال امبراطورية الصين الشمالية وواسط آسيا وايران وجورجيا والقفقاس وروسيا وبولندا واجزاء أخرى من أوروبا الشرقية .

وقد ارتكب المغول خلال غزوهم لأقاليم دولة خوارزم المسلمة فضائع تهلك لها القلوب وتشمتز منها النفوس من تعذيب وقتل لعشرات الآلاف من السكان الآمنين دونما تمييز بين الشيوخ والنساء والأطفال ونهب وتخريب كاملين أحياناً لمدن كانت عامرة مزدهرة صارت قاعاً صفصفاً حتى أشار ابن الأثير وهو مؤرخ معاصر إلى ذلك وهو يعكس مشاعر أهل زمانه ومخاوفهم بقوله :

« لقد بقيت عدة سنين معرضةً عن ذكر هذه الحادثة استعظاماً لها كارهاً لذكرها فأننا أقدم اليه رجالاً وأؤخر أخرى فمن ذا الذي يسهل عليه ان يكتب نعي الاسلام والمسلمين ومن ذا الذي يهون عليه ذكر ذلك فياليت أمي لم تلدني وياليتنى مت قبل هذا وكنت نسيأً منسياً الا أنني »

- ٢ -

حتى جماعة من الأصدقاء على تسطيرها وأنا متوقف ثم رأيت ان ترك ذلك لا يجدي نفعا فنقول هذا الفعل يتضمن ذكر الحادثة العظمى والمصيبة الكبرى التي عفت الايام والليالي عن مثلها عمت الخلائق وخصت المسلمين فلو قال قائل ان العالم مذ خلق الله سبحانه وتعالى آدم الى الآن لم يتبلوا ببناتها لكان صادقا <sup>(١)</sup> .

وقد بدأ المغول يهددون اطراف العراق سنة ١٢٢١هـ / ١٢٢١م مصيره معلقا بمصير الأقاليم المحيطة به من الشرق والشمال ولاسيما دولة خوارزم التي كانت الحصن النيع الذي يدفع عنه الأخطار القادمة من الشرق لأن الخليفة العباسي لم يكن بأمكاناته العسكرية والسياسية المحدودة يستطيع وحده الصمود أمام الامبراطورية المغولية التي كانت وقت سقوط بغداد سنة ١٢٥٨هـ / ١٢٥٨م تضم أغلب بلاد الصين وتركستان وجزء من الهند واكثر ايران وآسيا الصغرى وأكثر روسيا وكانت تملك مصادر هائلة من الرجال والمال والسلاح وكان غزو المغول للعراق جزءا من غزوهم للعالم الإسلامي الشرقي الذي كان وحدة ثقافية لها وزنها العسكري والسياسي والمعنوي لو توحدت كلمة حكامها وتآلفت قلوب ابنائها ولكن الانحلال كان يسود المنطقة بأشدتها وان من العبث النظر الى احداث العراق باعتبارها قائمة بذاتها ومنفصلة عمّا يحيط بها .

كانت دولة الخليفة أيام المستعصم بالله العباسي (٦٤٠ - ٦٥٦هـ ) (١٢٤٢ - ١٢٥٧م) تشمل على جزء من العراق الحالي يمتد من تكريت الى الفاو ومن حلوان<sup>(٢)</sup> الى عانة ضمت اليها خوزستان منذ عام ٥٩١هـ / ١١٩٤م وكانت قليلة النفوس خرب العديد من مدنها وقراهما ومناطقها

(١) عز الدين محمد بن محمد بن عبدالكريم المعروف بابن الاثير ، الكامل في التاريخ ( مطبعة الاستقامة بالقاهرة ) ج ٩ ص ٣٢٩ .

(٢) حلوان : قال ياقوت الحموي : ( حلوان العراق وهي في آخر حدود السواد مما يلي العجال من بغداد ) ، معجم البلدان ( دار بيروت ودار صادر ) ج ٢ ص ٢٩٠ .

الزراعية نتيجة للاضطرابات السياسية التي مرت بها منذ أواخر العصر العباسي الأول واهمال نظام الري الذي كان الاساس الاول لثروة البلاد وازدهارها ، ولكثرة ما مرّ بها من أوبيئة ومجاعات<sup>(٣)</sup> ٠

لقد كان خلاص العراق يتوقف على أمرتين : أولاً : فقدان الأمبراطورية المغولية قابلتها على الاندفاع والتوسيع نتيجة لانقسامها ووفوق الخلاف بين قادتها وحكامها واندلاع نار الحرب فيما بينهم ٠ ثانياً : قيام حلف يضم الجزء الشرقي من العالم الاسلامي أي الدول الواقعة ما بين سينيون والنيل ويستهدف توحيد وحشد القوى العسكرية في المنطقة أمام الخطر المغولي العظيم الذي كان يهدى الجميع ٠ ولكن لم يظهر ما يتحقق أحد هذين الأمرتين الى سنة ١٢٥٨هـ/١٢٥٩م أي بعد سقوط بغداد بحوالي ستين ٠ فقد ظللَ أباطرة المغول منذ أيام جنكيز خان يحكمون امبراطوريتهم الواسعة ويبحثون عن مناطق جديدة يخضعونها دون ان تقوم في وجههم ثورة خطيرة أو تتشبث بين اتباعهم حرب أهلية الى ان مات الامبراطور مانغوخان عام ١٢٥٨هـ/١٢٥٩م أي بعد سقوط بغداد وزوال الخلافة العباسية فيها ووقوع أكثر أجزاء سوريا بأيدي الجيوش المغولية الفاتحة حيث نشب الحرب بين الاخوين قوبلاي وأرقبوقا وطلب الاول منها مساعدة أخيه هولاكو ٠ وقد أعقب ذلك خلاف حدث بين (بر كاي خان بن جوجي) حاكم مغول القباقاق وابن عمه هولاكو أول ملوك الايلخانيين مما أدى الى وقوع سلسلة من المعارك بين الدولتين وتركيز هولاكو قواته في الجهات التي يحمي فيها ممتلكاته من الخطر الجديد ، وعدوله عن خطته في غزو مصر واتخاذه موقف الدفاع أمام دولة المالكية المسلمة التي نجحت في ايقاع الهزيمة بقوات المغول في عين جالوت سنة ١٢٥٨هـ/١٢٥٩م وتوحد مصر وسوريا في دولة واحدة ٠

أما اقامة حلف يضم الجزء الشرقي من العالم الاسلامي فقد ظللَ أمراً بعد التحقيق بسبب الظروف السياسية والروحية التي كانت تسود

---

(٣) راجع الفصل الثالث عشر من هذا الكتاب ٠

المنطقة . كان توحيد جنكيزخان للمغول قد خلق دولة عظمى لها من المصادر البشرية والمعنوية والقيادية ما أثبت أنه قادر على تحطيم جميع القوى التي وقفت أمام زحفها مما أخل في وقت قصير بالتوازن العسكري العالمي ما بين المحيط الهادئ وأواسط أوروبا في وقت كان فيه العالم الإسلامي الشرقي يمثل فراغاً عسكرياً كبيراً باستثناء دولة خوارزم التي أكمل المغول تحطيمها عام ١٢٣٠هـ / ١٢٣٠ م وكان هذا الجانب من العالم الإسلامي يعج بعدد كبير من دول الطوائف التي نشأت على انفاس الدولتين السلجوقية والأيوبية وكان السيف على قول ابن الأثير وهو مؤرخ معاصر ، فائماً بينها وكان حكامها منهmicin بالتأمر ومحاولات التوسيع على حساب بعضهم البعض إلى حد أعمامهم عن الاحساس بخطر المغول إلى أن اكتسح هؤلاء دولة خوارزم ووصلت طلائعهم إلى الجزيرة واطراف بلاد الشام وكانت غالبية المسلمين في هذا الحين تنقصهم القيم الروحية التي سميها الآن الأيديولوجية التي شدد بعضهم إلى بعض وتثير في أنفسهم العزم على امتلاك الحسام للدفاع عن دينهم وأوطانهم وأرواحهم . فقد كان الإسلام وهو أهم رابطة تجمع سكان المنطقة وتوحد فيما بينهم ، قد أصبح آنذاك مجرد تظاهرة وأسلوب في الحياة وقد فقد قوته الدافعة القديمة وغلبت على أكثر المسلمين روحية الإسلام للقضاء والقدر ونشطت الصوفية المترفة بالغرابة فأبعدت الناس عن تفهم واقعهم المريض وأشغلتهم بخيالات غريبة وأوهام مضللة حتى أن العلامة ابن تيمية (ت ١٣٢٨هـ / ١٢٣٨ م) وهو مراقب نافب النظر أشار إلى عدد من شيوخ المتصوفة وقال : (وكثيراً ما كنت أظن أن ظهور مثل هؤلاء، أكبر أسباب ظهور التار واندرس شريعة الإسلام )<sup>(٤)</sup> . وأخيراً كانت هذه الشعوب تفقد زعيماً كصلاح الدين الأيوبي مثلاً يستطيع أن يجمع كلمة المسلمين أو يفرض نفسه على الحكام الآخرين بالقوة فيوفر الاستقرار والقوة العسكرية الضرورية والوحدة الأيديولوجية .

(٤) مجموعة الرسائل والمسائل تأليف شيخ الإسلام ابن تيمية ، ج ١ ص ١٧٩ - ١٨٠

وقد كان خلفاء بنى العباس المتأخرین وهم قادة المسلمين اسیتاً ، لا يتمتعون الا باحترام معنويٰ خارج مملکتهم الصغیرة التي لم تكن تقدم لهم من الامکانات ما يساعدهم على النهوض بواجب سياسي او عسكري خطير ٠

كانت أقوى دولة اسلامية في الجهة الشرقية من العراق أيام الغزو المغولي هي دولة خوارزم التي نشأت على انفاض دولة سلاجقة ایران والمرافق ونجحت في توحيد بلاد ما وراء النهر وایران توحیداً سطحیاً وكانت تمتلك موادر عسكرية ومالیة عظيمة ولكنها كانت تخضع لسيطرة طبقة عسكرية من اتراك ما وراء النهر اثارت كراهیة السکان لنهاها اموالهم وتعسفها فيهم وكان سلطانها علاءالدین محمد بن تکش (٥٩٦ - ٦١٧ھ)

= (١١٩٩ - ١٢١٩م) قد قضى على ملوك ما وراء النهر وخراسان ولم يترك في ایران من الرؤساء من يستطيع الوقوف أمام تيار الغزو المغولي ٠ ولم يكتف بذلك بل طمع بالاستيلاء على بغداد وانتزاع السلطة من الخليفة كما فعل قبله البویهیون والسلجوقيون فجمع قوات كبيرة وزحف على العراق سنة ١٢١٤ھ/٦٦٤م ولكن عاصفة تلچیة هبت عليه في الجيش واضطرته على العودة ٠ يضاف الى ذلك انه بالرغم من مقدراته العسكرية ونشاطه الكبير فان الفرصة لم تتهيأ له لتشییت اقدامه وتنظيم دولته وخلق الوحدة الالازمة بين شعوبها ٠ كما أنه لم يكن يدرك قوّة جنکیزخان الحقيقة ٠ وقد خاتمه قواه وانهارت معنويته بعد قليل من غزو المنقول للبلاده عام ٦٦٦ھ/١٢١٩م ففرَ الى احدى جزر بحر الخزر ومات هناك وحیداً مريضاً تاركاً بلاده لعدوه يدمراه تدميراً ٠ وقد عاد جنکیزخان الى بلاده بعد فتوحاته في ایران وذلك عام ٦٦٢ھ/١٢٢٣م ومات فيها بعد أربع سنوات حيث اعقبه ابنه وخليفته (أوغوتای) على العرش المغولي في نفس السنة ٠

وقد كان بأمكان المسلمين ان يتنهزوا الفرصة فيجمعوا فلولهم ويوحدوا صفوفهم ويخلقوا جبهة موحدة ربما تستطيع ايقاف عدوهم ولكنهم ظلوا منشغلين بمنازعاتهم كالسابق ٠ وكان جلال الدین منکوبرتی بن

علاء الدين محمد آخر سلاطين دولة خوارزم قد عاد من الهند سنة ٦٢٢هـ / ١٢٢٥م بعد فراره أمام جنكيز خان فجتمع فلول جيش ابيه وطرق يعيد سيطرته على جنوب ايران وغربها ولكنه انصرف الى محاربة امراء المسلمين وخليفتهم ونهب بلادهم وتخربيها حتى اضطروا الى محاربته كما حاربو المغول وأخذ يغزو دولة الخليفة في نفس السنة حتى تغلل الى (بعقوبا) و (بادرايا) و (الراذان) و (باكسايا) و (تكريت) وهو ينهب ويقتل . وقد فتح (دافوقا) وأوقع السيف في أهلها وسي حريمهم وهتك نسائهم وأحرق بلدتهم وهدم سوره<sup>(٥)</sup> . وكان عسكره على ما وصفهم الذهبي ( مجتمعة لا أخبار لهم بل يعيشون على النهب والأغارة)<sup>(٦)</sup> وظلت جيوشه تجوس خلال العراقين العربي والعمي تخرّب البلاد وتهب الاموال حتى فعلت في أهل ( خلاط ) في ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م ما لم يفعله التار من القتل والاسترقاء والنهب<sup>(٧)</sup> . فاتفق ضده صاحبها الملك الأشرف بن الملك العادل مع صاحب الروم كيصاد بن كيخسرو والتقي الفريكان في رمضان فولى الخوارزمية منهزمين وهلك غالب عسكرهم وضعف بسبب ذلك جلال الدين وقويت عليه التار واسترجع الأشرف خلاطاً وهي ياب<sup>(٨)</sup> . وفي ٦٢٨هـ / ١٢٣٠م هاجمه المغول وهزموه شرّ هزيمة ففر الى الجبال حيث قتله أحد الأكراد .

أما الى غرب العراق وشماله فقد كانت الجزيرة وسوريا ومصر مصدراً آخر لقوة المسلمين ولكنها كانت تعاني الفوضى والانقسام بعد وفاة موحدتها الملك العادل اخي صلاح الدين الايوبي في ٦١٨هـ / ١٢١٨م فانقسمت

(٥) يوسف بن قزاوطي الشهير بسبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان وتاريخ الاعيان ، ج ٨ ، قسم ٢ ص ٦٣٤ .

(٦) شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركماني الذهبي ، دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١٠١ .

(٧) الملك المؤيد ابو الفداء اسماعيل ، المختصر في اخبار البشر ، ج ٣ ، ص ١٥٣ .

(٨) ن . م .

البلاد بين أولاده الذين اشغلوها بالمنازعات والاحروب في الوقت الذي أخذ فيه المغول يخربون دولة خوارزم يضاف الى ذلك ان دوليات صلبيّة كانت لا تزال قائمة في سوريا وفلسطين وان حملات صلبيّة جديدة كانت تهدد مصر وسوريا . وفي ١٢٣١ هـ / ١٢٣٩ م وصل فردریک الثاني امبراطور المانيا الى الشام واضطرب الملك الكامل الايوبي صاحب مصر الى مصالحته بتسليمه مدينة القدس وبيت لحم والناصرة وجميع المدن الواقعة بين يافا وعكا وهي ١٢٤٧ هـ / ١٢٤٩ م - أغارت الصليبيون بقيادة لويس التاسع ملك فرنسا على مصر وهاجموا مدينة دمياط بعد ان هجرها أهلها . وخلال ذلك مات ملك مصر وخلفه ابنه الملك المعظم تورانشاه فاتّهـ الصليبيون الفرصة وتغلّبوا في مصر فهزّهم أهلها هزيمة كبيرة وأسرّوا ملكـهم . ولكن الماليك البحريـة و كانوا حكام البلاد العسكريـين آنذاك ثاروا على سلطانـهم وقتلـوه ونصبـوا أحـدهـم المسـمى مـعزـ الدـينـ أـبيـكـ التـركـمانـيـ مكانـهـ في ١٢٥٠ هـ / ١٢٥٢ م فـلمـ تستـقرـ الحالـ فيـ عـهـدـهـ حتـىـ قـتـلـ فـيـ ١٢٥٢ هـ / ١٢٥٤ مـ قـطـرـ فـيـ ١٢٥٨ مـ .

## — ٢ —

لم يكن سقوط بغداد بيد هولاكو عام ١٢٥٦ هـ / ١٢٥٨ م حدثاً مفاجئاً بل جزءاً من حركة واسعة لغزو العالم الاسلامي بدأها جنكيز خان في ١٢١٩ / ٥٦١٦ واستمرت بعد سقوط بغداد باستيلاءه على سوريا واستعداده لفتح مصر في ١٢٥٧ هـ / ١٢٥٩ م . وقد كانت جميع الغزوات المغولية لهذه المنطقة بعد القضاء على الدولة الخوارزمية في ١٢٣٠ هـ / ١٢٣٨ م تصدر من ايران وتشمل منطقة واسعة تمتد من آسيا الصغرى الى الجزيرة وال العراق وتسمى غالباً ما عدا الحملة على آسيا الصغرى ، بطبع السرعة والعمل على اشاعة البلبلة والفوضى والرعب في نفوس السكان من أجل النهب والسلب

وحسن النبض وكانت منذ بدايتها في عام ١٢١٦هـ / ١٢١٩م ترتبط ارتباطاً شديداً بتقلبات الحكم في بلاد المغول نفسها فقد أدت عودة جنكيز خان إلى منفوليا سنة ١٢٢٠هـ / ١٢٢٣م وموته في ١٢٢٤هـ / ١٢٢٧م إلى هدوء الأحوال في المنطقة ولكن تنصيب ابنه أوغوتاي خلفاً له أدى إلى إرسال جيش جديد للقضاء على بقية الدولة الخوارزمية وإطلاق الكائب المغولية تشر الرعب والخراب في البلاد المجاورة لها ٠

وصلت الأخبار إلى بغداد في ١٢٢١هـ / ١٢١٨م بقدام المغول من قاعدتهم مراغة في أذربيجان نحو أربيل فاتزعوا الناس وأمر الخليفة الناصر لدين الله بالقنوت في الصلاة وحضر بغداد وكتب إلى صاحب الموصل وصاحب أربيل يأمرهما بالاجتماع بمساكره في (دوقوا) ولكنه لم يرسل غير نماناته طواشى أي مملوك ووصل الخبر إلى الموصل فخاف الناس وطلب صاحب أربيل التبرئة من صاحب الموصل بدر الدين لؤلؤ فأرسل هذا جمعاً صالحاً من عساكره اجتمع مع عساكر أربيل وعساكر الخليفة ، وكان المقدم على الجميع مظفر الدين كوكوري صاحب أربيل وقد رأى قلة العساكر فلم يقدم على المغول الذين رجعوا القهقرى ظناً منهم أن عساكر المسلمين يتبعهم<sup>(٩)</sup> ٠ وقد أعقبت هذه الحادثة عشر سنوات من الهدوء انتهت بهزيمة جلال الدين منكوبerti آخر سلاطين الخوارزميين في ١٢٢٧هـ / ١٢٢٩م وقتله سنة ١٢٣٠هـ / ١٢٢٨م حيث افتح طريق العراق وغربي آسيا أمام المغول فتقدموا نحو الغرب ووصلوا ماردين ونهبوا ثم ساروا إلى نصبهين ونهبوا سعادها وقتلوا من ظفروا به هناك ونهبوا جبال سنجر ودخلوا الخابور وسارت منهم طائفة على طريق الموصل حتى وصلت قرية المؤنسة<sup>(١٠)</sup> فنهبوا وقتلوا من وجدوا من أهلها<sup>(١١)</sup> ومضت منهم طائفة إلى

(٩) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ص ٣٢٧ - ٣٢٨ : المسجد المسبوك (مخطوطة مصورة) ج ٢ الورقة ١٣٢ ٠

(١٠) قرية على مرحلة من نصبهين للقادسية إلى الموصل ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٥ ص ٢٢٨ ٠

(١١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٨٥ ٠

أعمال أربيل حيث نهبوا القرى وارتکبوا أعمالاً شنيعة<sup>(١٢)</sup> . وفي ٦٢٩هـ / ١٢٣١ انتشر المغول في أذربيجان وما يقاربها من النواحي حتى وصلوا بالقرب من شهر زور وكانت بلدة كبيرة من أعمال أربيل فأرسل صاحبها يستجد الخليفة المستنصر بالله فأخرج هذا الاموال وجهز المسacker وعلى رأسهم مملوکه وقائده جمال الدين قشتمر الناصري فاللقووا بجنود صاحب أربيل وسار الجميع نحو قرية موغان غربي المدينة ولكنهم لم يستطيعوا البقاء فيها لعدم توفر الماء العذب حيث مات خلق كثير منهم وتفرق الجنود الغرباء عن قائد جيش الخليفة ولم يتقدم المغول لمحاربتهم فعادوا إلى بغداد<sup>(١٣)</sup> . وفي السنة التالية توفي صاحب أربيل واحتلت قوات الخليفة امارته وفي ٦٣٢هـ / ١٢٣٤ جاء التتر إلى أربيل فلاقاهم عساكرها وقتل طائفة منهم فتركوها إلى أعمال الموصل<sup>(١٤)</sup> .

وفي سنة ٦٣٣هـ / ١٢٣٥ غزا المغول أربيل فلاقاهم عساكرها حتى قتل جماعة من الفريقيين ثم تركوها إلى أعمال الموصل يقتلون وينهبون ويسبون فأمر الخليفة المستنصر بالله بتجهيز المسacker واستئثار الأعراب من البوادي والرجالات من الاعمال وجعل قيادتهم لمملوکه وقائده جمال الدين قشتمر وتوجهوا خلفهم ولكن المغول عادوا إلى بلادهم فرجع قشتمر وجشه إلى بغداد<sup>(١٥)</sup> . وفي ٦٣٤هـ / ١٢٣٦ نزل المغول على أربيل والأمير المرتب فيها يومئذ هو مملوک الخليفة الأمير باتكين الرومي ويقدرهم ابن الأثير وهو معاصر بنحو ثلاثة ألف فارس تحت قيادة (تجتكاي) واستظهروا على جنود المسلمين واستباحوا المدينة وقتلوا كل من فيها وسبوا وفضحوا النساء وأخذوا الاموال وتناثرت المدينة من كثرة الجيف وهرب الناس إلى القلعة فحاصرها المغول وهلك الناس فيها عطشاً وطلب حاكم المدينة ان

(١٢) المسجد المسبوك ج ٢ ، الورقة ١٤٦ .

(١٣) الكتاب الموسوم بالحوادث الجامعة ، ص ٢٧ .

(١٤) شمس الدين الذهبي ، تاريخ دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١٠٣ .

(١٥) الحوادث الجامعة ، ص ٨٤ ؛ غريغوريوس ابو الفرج المعروف بابن العبرى ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٤٩ .

يصالحوه عن المسلمين بما يؤديه اليهم فأظهروا الاجابة ولكنهم أخذوا المال منه وغدروا به وحملوا على القلعة حملات عظيمة وزحفوا إليها زحفاً متابعاً ونصبوا عليها منجنيقات كثيرة وسير الخليفة المستنصر بالله جيوشه مع مملوكه وقائده شرف الدين أقبال الشرابي فسار إلى تكريت فلما سمع به المغول رحلوا عن أربيل دون أخذ قلعتها وتوجهوا نحو (تبريز) وقد عجزوا عن حمل ما أخذوا من الأموال والغنائم وعاد العسكر البغدادي إلى بلده<sup>(١٦)</sup> . وفي ١٢٣٥هـ/١٢٣٧م غزا المغول العراق ووصلوا إلى موضع يسمى (زنكاباذ) والى (سرّ من رأى) فخرج إليهم قائداً الخليفة مجاهد الدين الوديدار الصغير وشرف الدين أقبال الشرابي في عسكرهما فلقوهما وهزم المغول ولكن هؤلاء عادوا إلى العراق في آخر السنة نفسها ووصلوا (خانقين) حيث لقوا جيوش الخليفة وكسروها وغنموا منها غنائم عظيمة<sup>(١٧)</sup> .

وفي ١٢٤١هـ/١٢٤٩م حاصر القائد المغولي (جرماغون نويان) مدينة ارزن الروم وملكها وقتل الكثير من أهلها وفي السنة التالية ١٢٤٢هـ/١٢٤٠م سار سلطان الروم السلاجقة غاث الدين كيخسرو إلى أرمينية في جمع كثيف من اليونانيين والفرنج والكرج والأرمن والعرب لمحاربة المغول فالتقى الجيشان بنواحي ارزنكان واتصر المغول واتشروا في نواحي آسيا الصغرى يقتلون وينهبون واضطرب سلطانها إلى مصالحتهم على مال وخبل وغيرها يقدّمها إليهم كل سنة<sup>(١٨)</sup> . وبسقوط آسيا الصغرى صار العراق مطوقاً من الشرق والشمال . وفي ١٢٤٣هـ/١٢٤١م غزا القائد المغولي يساور نويان اطراف بلاد الشام ووصل بالقرب من حلب واحتاز (ملطية) وخرّب

(١٦) عز الدين ابن أبي العميد ، شرح نهج البلاغة (دار مكتبة الحياة ، بيروت) ج ٣ ، ص ٨١ ؛ سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ٨ قسم ٢ ، ص ٦٩٩ .

(١٧) ابن العبري ، مختصر الدول ، ص ٤٣٨ ؛ الحوادث الجامعية ، ص ١١٢ - ١٣٣ ؛ انظر أيضاً المسجد المسبوك ج ٢ ، الورقة ١٥٣ ، ١٥٤ .

(١٨) تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٥١ .

وفي ١٢٤٢هـ قصد المغول شهر زور ودخلوها فجأة فانهزم أميرها ناجياً بنفسه<sup>(٢٠)</sup> . وفي ١٢٤٣هـ / ١٢٤٥ خرج المغول من همدان نحو العراق فأخرج الخليفة المستعصم بالله عسكره إلى ظاهر بغداد بقيادة مملوكيه وقائده شرف الدين أقبال الشرابي وأمر باستفار الأعراب من البوادي والرجالة من الأعمال وتفرق السلاح ورفع المناجيق على الأسوار وقد وصلت طائفة من جنود المغول إلى (خانقين) واقتربت أخرى من بعقوبة ووصل أهل خراسان والخالص إلى بغداد وكانت جوايسس المغول قد عرّفتهم بضعف حكومة بغداد وفسادها ولكن عسكر الخليفة ثبت لهم حتى حجز الليل بين الطائفتين بعد مناوشات وحملات خفيفة واوقف المغول نيراناً شديدة وارتحلوا راجعين فلما أصبح الصباح لم ير العسكن البغدادي لهم أثراً<sup>(٢١)</sup> . ثم ورد الخبر أن طائفة منهم عبرت إلى دجيل فقتلوا ونهبوا نفذ إليهم جماعة من العسكن فلما عرفوا بذلك عادوا<sup>(٢٢)</sup> . وفي ١٢٤٧هـ / ١٢٤٩م كبس المغول أبواب خانقين ووصلوا إلى (البت)<sup>(٢٣)</sup> والراذان<sup>(٢٤)</sup> وقتلوا هناك مقتلة عظيمة فجغل الناس عن طريق خراسان والخالص ووصلوا إلى بغداد وتقدم الديوان إلى الامراء والعساكر بالخروج إلى ظاهر البلد وإلى كافة أهل بغداد برمي النشاب والاستعداد وتعليق السلاح في الأسواق والخانات والمليت في الأسواق ولكن المغول عادوا بعد أن قتلوا في (دقوقاً) خلقاً وأسرعوا

(١٩) ن . م . ص ٢٥٥ .

(٢٠) المسجد المسبوك ، الورقة ١٦٦ .

(٢١) شرح نهج البلاغة ، ج ٣ ص ٨٢-٨٣ : المسجد المسبوك ، ج ٢ الورقة ١٦٦ ، ١٦٧ .

(٢٢) الحوادث الجامدة ، ص ٢٤١ .

(٢٣) قال ياقوت : ( بتاً ) : من قرى النهروان من نواحي بغداد ( معجم البلدان ) ، ج ١ ، ص ٣٣٤ .

(٢٤) قال ياقوت : ( راذان ) : راذان الاسفل وراذان الاعلى كورتان بسوان بغداد تستعملان على قرى كثيرة ، ج ٣ ص ١٢ .

آخرين وارتكبوا الفواحش فدخل الجيش بغداد واطئان الناس<sup>(٢٥)</sup> . ولم يقصد المغول العراق بعد هذا التاريخ حتى حملتهم الأخيرة عليه بقيادة هولاكو الا انهم أغروا على بلاد الجزيرة الواقعة الى الشمال منه سنة ١٢٥٢هـ/١٢٥٢م حتى بلغوا حرّان والرها ونهبوا ديار بكر وميافارقين وصادفوا قافلة كانت متوجهة الى بغداد فأخذوا منها أموالاً عظيمة وقتلوا الشيوخ والعجائز وساقوا الصبيان والنساء ووصلت الأخبار الى بغداد فخفف اهلها خوفاً شديداً ولكن المغول عادوا الى قواعدهم في اذربيجان<sup>(٢٦)</sup> .

### - ٣ -

إن مسؤولية سقوط بغداد بيد المغول عام ١٢٥٦هـ/١٢٥٨م تقع على الخلفاء العباسين الأربع المتأخرین كلهم الناصريون الله والظاهر بأمر الله المستنصر بالله المستعصم بالله وليس على الاخير منهم وحده الذي توجه اليه معظم لوم المؤرخين . فقد كان غزو المغول لدولة خوارزم سنة ٦١٦هـ/١٢١٩م بداية لغزو العالم الاسلامي الشرقي كله وقد أخذت جيوشهم تنفذ الى اطراف العراق والجزيرة وآسيا الصغرى بعد ستين فقط من هذه الحادثة واستمرت تهاجم هذه البلاد بصورة متقطعة الى سقوط بغداد وسلم يبدو على الخلفاء العباسين ما يدلّ على اهتمام جدي بالامر أو ادراك عميق لطبيعة الخطير العظيم الذي كان يتهدد مملكتهم وليس هناك ما يدلّ على وضعهم سياسة واضحة المعالم لمعالجته فلم يحاولوا توحيد المسلمين في حلف عسكري يستطيع حشد الطاقات المناسبة وهم أعلى سلطة معنوية في العالم الاسلامي ولم يحاولوا نقل المعركة الى الساحة المناسبة لها وهي ايران كما

(٢٥) الحوادث الجامدة ، ص ٢٤١ : المسجد المسبوك ، ج ٢ الورقة ١٧٦ .

(٢٦) مرآة الزمان ، المصدر المار ذكره ، ج ٨ ، قسم ٢ ، ص ٧٧٢ : الحوادث الجامدة ، ص ٢٦٧ .

أنهم لم يحاولوا تعبأة المسلمين ولا سبأ رعيتهم روحياً أو مادياً . وكل ما فعلوه هو جمع قوات صغيرة بصورة سريعة مرتجلة وارسالها الى مواطن الخطر القرية والاستجادة بملوك الاطراف القربيين ثم صرّى أكثر هذه الجنود بعد تراجع العدو والانتظار الى حين ظهور الخطر من جديد . وهي سياسة اتسمت بالتردد وضيق الأفق في وقت كان المغول يشكلون فيه أعظم خطر يهدد البلاد المحيطة بهم وكانت أخبار فتوحاتهم وفضائعهم منتشرة ذاتعة .

وكان الناصر لدين الله هو أول هؤلاء الخلفاء الذين بدأ الغزو المغولي في عهدهم وقد اشتتد في أيامه احتلال الامبراطورية السلاجوقية ونمّت على انقضائها دولة خوارزم الجديدة الفتية فاتفق معها للقضاء على آخر بقايا السلاجقة في ايران والعراق ونجح في تحقيق ذلك في المعركة التي اتّصر فيها محمد بن تكش سلطان خوارزم على آخر سلطان سلاجوفي طغرل الثاني عام ٥٩٠هـ/١١٩٤ م وقد احتلت قوات الخليفة بلاد خوزستان ولكن الخلاف سرعان ما نشب ما بين الحليفين الناصر لدين الله ومحمد بن تكش حول اقسام ارث السلاجقوين فقد رغب الخليفة في توسيع ممتلكاته في ايران واستعادة سلطاته الزمنية بينما اراد سلطان خوارزم ان يحل محل السلاجقوين حتى في بغداد نفسها . وأدى الخلاف الى الحرب وهزيمة قوات الخليفة امام جيوش خوارزم مما جعل الخليفة يلجأ الى اسلوب الدس واثارة حكام العراق العجمي على خوارزم شاه والاستعانة بملوك الاسمااعيلية ضدّ خصمه . ويتهمنه جلال الدين منكورتي آخر سلاطين خوارزم بمسكابة المغول واثارتهم ضد أبيه بقوله : ( كان السبب في هلال أبي ومجيء الكفار الى البلاد ووجدنا كبه الى الخطأ وتواقيعه اليهم بالبلاد والخيل والخلع )<sup>(٢٧)</sup> ويشير ابن الأثير الى هذا الاتهام اشارة وجل وغير متاكد ويضيف اليه ما يفيد ان الناصر كان قبيح السيرة في رعيته ظالماً متسعفاً أكثر عليهم الجوايسين

وانتظر في فرض الضرائب وأخذ أموال الناس حتى خرب العراق في عهده  
 وتفرق أهله في البلاد<sup>(٢٨)</sup> ومع ضعف التهمة الموجهة لل الخليفة بالاتهام على  
 المسلمين بسبب موقفه الصريح المعادي للمغول فأن عطا ملك الجويني ، وهو  
 كاتب معاصر ومطلع يشير الى ان الخلاف بين الناصر لدين الله ومحمد بن  
 تكش سلطان خوارزم جعل الخليفة يبعث رسالته باستمرار الى خاتان القره  
 خطاي يدعوه الى محاربة الخوارزميين<sup>(٢٩)</sup> . ولكن يبدو ان ذلك كان  
 قبل خضوع هؤلاء الى حكم جنكيز خان . ومع ان ابن الطقطقي يصف  
 الناصر بالفضل والبصر بالامور والاقدام والذكاء فأنه يشير الى رغبته في  
 جمع المال حتى عن طريق المصادرة ويدرك عن الخليفة اشاعة خلاصتها أنه  
 ملأ بركه بالذهب وظل يعوزها قليل فكان يقول أترى أعيش حتى  
 أملأها<sup>(٣٠)</sup> . فأن صحت هذه الاشاعة صحت اتهامات ابن الأثير للناصر بأنه  
 كان يتغىض في فرض الضرائب وأخذ أموال الناس لان المصدر الاول  
 للذهب انما كان أموال الرعيه ولا بد ان تكون اجراءات الناصر هذه سبباً  
 في اضعاف البلاد اقتصادياً ومن ثم عسكرياً . يضاف الى ذلك ان سياسة  
 الناصر الخارجية وان رفعت هيبة الخلافة في نفوس حكام المسلمين فأنها  
 أضعفت دولة خوارزم التي كانت الخط الاول للدفاع عن العراق ضد الغزو  
 المغولي . هذا وان الخليفة ضعف في اواخر حياته وأصابه الفالج فاذهب  
 احدى عينيه وعطله عن العمل خلال السينين الثلاث الأخيرة من حياته فجمدت  
 لذلك أحوال العراق ودب الانتحال في ادارته .

وقد أعقب الناصر ابنه الظاهر بأمر الله (٦٢٢ - ٦٢٣هـ) =

(٢٨) الكامل ، ج ٩ ص ٣٣١ ، ٣٦١ .

(٢٩) انظر : علاء الدين عطا ملك الجويني ، تاريخ جهانكشاي ، ج ٢  
 (مطبعة بريل در ليدن - ١٩١٦) ، ص ١٢٠ .

Ata-Malik Juvaini, the History of the World Conqueror, Translated by J.A. Boyle, II, P. 390.

(٣٠) محمد بن علي بن طباطبا المعروف بابن الطقطقي ، تاريخ الدول الاسلامية ، (دار صادر ، دار بيروت) ، ص ٣٢٢ .

( ١٢٢٥ - ١٢٢٦ م ) وكان من خيرة خلفاء بنى العباس سيرة ردّ على الناس ما اغتصبه منهم أبوه من الأموال وخفف الضرائب عنهم بابطاله المكوس واعادته الخراج القديم وأفاض العدل والغي مراقبة الناس وأخرج المعتقلين من السجون على الأموال الديوانية فصلحت لذلك أحوال الناس ورخصت الأسعار<sup>(٣١)</sup> ولكنه توفي بعد بضعة أشهر دون ان يعرف عنه وضعه سياسة جديدة أو اجراءات مفيدة لمعالجة الخطر المغولي ٠

المستنصر بالله ( ١٢٤٢ - ٦٤٠ م ) = ( ١٢٢٦ - ٦٢٣ ) وقد وصف بالحكمة والشجاعة والعدل والمقدرة وورث عن جده الناصر مالاً كبيراً وكانت أحوال البلاد الاقتصادية في عهده حسنة وحكم مدة طويلة تكفي لفهم مشاكل بلاده ووضع الحلول المناسبة لها وقد انشأ المساجد والربط وبنى المدرسة المستنصرية وتعهد بها بعثاته وتشجيعه غير انه لم يظهر ما يدل على أي ادراك لعمق الخطر المغولي على العراق الذي كانت مواجهته أهم واجب يقع على حكامه وفي عهده وجه المغول حملتهم الأخيرة على آخر ما تبقى من من دولة خوارزم وهزموا سلطانها جلال الدين منكوربرتي حيث قتل في عام ٦٢٨ هـ / ١٢٣٠ م وكان قته هو الذي قرر مصير العراق لأنه أزال الجدار الذي كان يحمي آسيا الغربية منهم ولم يتحرك الخليفة المستنصر بالله بينما أدرك الخطر آخرون ٠ فقد هنا جماعة من الاعيان الملك الأشرف صاحب دمشق على كسرة المغول لعدوه جلال الدين خوارزم شاه فأجابهم قائلاً : ( تهنئني بهذا سوف ترون غب هذا والله لتكونن هذه الكسرة سبا لدخول التر بلاد الإسلام ، ما كان الخوارزمي الا مثل السد الذي يبتنا وبين ياجوج وماوجوج )<sup>(٣٢)</sup> وقد أثبتت الحوادث التالية صحة قول الأشرف وبعد نظره فقد أخذت جنود المغول تهدد أطراف العراق وتتغلل فيه طيلة حكم المستنصر بالله وذلك في السنين التالية : ٦٢٩ هـ / ١٢٣٠ م و ٦٢٨ هـ / ١٢٣٠ م

(٣١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٦١ ؛ شمس الدين الذهبي ، دول الاسلام ، ج ٢ ص ٩٥ ٠

(٣٢) مرآة الزمان ، ج ٨ ، قسم ٢ ص ٦٧١ ٠

١٢٣١ م / ٥٦٣٣ هـ / ١٢٣٤ م و ٥٦٣٤ هـ / ١٢٣٦ م و ٥٦٣٥ هـ / ١٢٣٧ م  
 و ٦٣٩ هـ / ١٢٤١ م <sup>(٣٣)</sup> . وفي ٦٤٠ هـ / ١٢٤٢ م وهي آخر سنيـ  
 المستنصر بالله فتح المغول آسيا الصغرى فصارت لهم قواعد عسكرية على مسافة  
 غير بعيدة من الجهة الشمالية لدولة الخليفة . ولكنهم انسحبوا منها في السنة  
 التالية بسبب وفاة الخاقان أبي الامبراطور الحاكم (أوغوتاي) وتوليه خاقان جديدـ  
 هو (كيوكخان) <sup>و يزعم الذهبي</sup> ان المستنصر بالله اتخذ عسكراً عظيماً للغاية حتىـ  
 بلغت جريدة جيشه نحو مائة الف فارس استعداداً لحرب التار <sup>(٣٤)</sup> .  
 ويقول السيوطي انه (استخدم عساكر عظيمة لم يستخدم مثلها أبوه ولا  
 جده <sup>(٣٥)</sup> ) . ولكن تكرر غزوات المغول في عهده وتفلغهم في مملكته لا  
 يؤيد تلك الادعاءات خصوصاً وان حملاتهم كانت صغيرة لم تؤلف حركةـ  
 غزو منظمة واسعة وبدو ان سياسة المستنصر العسكرية في معالجة الخطرـ  
 المغولي لم تكن تختلف عن سياسة جده الناصر بل ربما كان وصف السيوطيـ  
 لها بأنها كانت تقوم على المهاينة والممانعة والأسترضاء <sup>(٣٦)</sup> وصفاً صحيحاًـ  
 لكنها تركت لولده وخليفته المستعصم بالله ارثاً متقدلاً بالخطر .

المستعصم بالله (٩٤٠ - ١٢٥٨ هـ) = (١٢٤٢ - ١٢٥٦ م) وقد جاءـ  
 الى الخلافة في احلك ظرف واجهته الدولة العباسية فقد كانت مملكتهـ  
 يتهددها الانحدار السياسي والاجتماعي والانقسام الطائفي والغوضيـ  
 الاقتصادية وكان المغول يؤلدون اعظم خطر يتهدد سلامة البلاد ولم يكنـ  
 هو لا في شخصيته ولا في قابلياته يصلح لحكم بلاده وزعامة العالم الاسلاميـ  
 في ذلك الحين . كانت صفاته تعجل منه ملكاً محوباً وربما حاكماً ناجحاًـ  
 في ظروف يسيرة هادئة ولكنها كانت أبعد من ان تعجل منه رجل الساعة فيـ  
 الازمة المميتة التي كان يجتازها العالم الاسلامي . كان متديناً حافظاً للقرآنـ

(٣٣) انظر الصفحتين السابقتين ص ٧ - ١٢ .

(٣٤) دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١١٠ .

(٣٥) جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، تاريخ الخلفاءـ  
 امراء المؤمنين القائمين بأمر الله ، ص ٣٠٦ .

(٣٦) نـ مـ ص ٣٠٩ .

عاكفاً على تلاوته عفيف اللسان والفرج لم ينكشف ذيله على حرام قط ولكنه كان لين العريكة مستضعف الرأي ضعيف التدبير والتيقظ نازل الهمة غير عارف بمشاكل عصره غير مهم في الفوس وكان مغرياً باللهو وسماع الأغاني يبلغه أن مفنيه أو صاحب طرب في بلد من البلدان فيراسل سلطان ذلك البلد في طلبه<sup>(٣٧)</sup> . وينسب إليه أنه كتب إلى بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل يطلب منه جماعة من المطربين في وقت وصل فيه رسول هولاكو إليه يطلب منه منتجينات وألات حصار فقال بدر الدين لؤلؤ انتظروا إلى المطلوبين وابكوا على الإسلام وأهله<sup>(٣٨)</sup> . وكان من أسباب ضعفه عدم ممارسته الشؤون العامة قبل خلافته لانه كان مسجوناً خلال حكم أبيه على عادة الخلفاء العباسين في سجن أولياء عهودهم وكان من جوانب ضعفه ما وصف به من البخل والرغبة في جمع المال ولعل ما أخرجه منه هولاكو عند سقوط بغداد وتعنيف هذا له على ذلك ما يؤيد التهمة<sup>(٣٩)</sup> المذكورة وينسب إليه قطب الدين اليوناني البعلبي انه فعل مع الملك الناصر داود ابن الملك المعظم ما يدل على بخل شديد فقد كان الملك الناصر هذا صاحب دمشق طرده عنها عماد الكامل صاحب مصر والأشرف صاحب حران والرها وخلال فجاء العراق واتزل الحلة وأجري عليه راتب لا يليق به وقد أودع الخليفة المستعصم بالله ما قيمته مائة ألف دينار في عام ١٢٤٩/٥٦٤٧ لما طالب الخليفة بها أخيراً أرسل إليه من حاسبه على جميع ما انفق عليه طيلة مكتمه من خبز ولحم وغيره وقال له قد وصلتك قيمة وديعتك ولم يبق لك عندنا حق فتكررت وفوده إليه وتولسه بالناس في ردها فلم يفعل في ذلك شيئاً<sup>(٤٠)</sup> . وربما كان بخل الخليفة وتردداته في الأنفاق على جيشه سبباً في

(٣٧) الأربلي ، خلاصة الذهب المسبيوك ، ج ٢ ، ص ٢١ ؛ ابن الطقطقي ، تاريخ الدول الإسلامية ، ص ٣٣٣ .

(٣٨) فخر الدين محمد بن احمد بن شاكر الكتببي ، فوات الوفيات ، ج ١ ، ص ٢٤٦ .

(٣٩) انظر ص ٥٣ - ٥٤ من هذا الكتاب .

(٤٠) ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ١٣ .

تفرق جنوده عنه و هجرهم البلاد في وقت كان فيه الخطر المفولي على الأبواب وكان هولاكو يتوجه إلى العراق ونحن نعلم انه لم يرسل الهدايا الكبيرة التي اقترح الوزير عليه ارسالها<sup>(١)</sup> . وقد اشتد خطر المغول في عهده في عامي ١٢٤٣هـ / ١٢٤٥م و ١٢٤٧هـ / ١٢٥٠م و اقتربت جنودهم من بغداد نفسها ووصلت رسالهم إلى الخليفة سنة ١٢٥٥هـ / ٦٥٥م و طلب هولاكو معاونته عندما كان يحارب الاسماعيلية وترددت الرسل بين الجانبيين ومع ذلك لم يظهر على الخليفة ما يدل على ادراكه جسامه الخطر بل كان يقول ( ان بغداد تكفيني ولا يستكثرونها عليّ اذا نزلت لهم عن باقي البلاد ولا أيضاً يهجمون عليّ وأنا بها وهي بيتي ودار مقامي )<sup>(٢)</sup> . وقد كانت أوامر الامبراطور مانغوخان الى أخيه وقائمه هولاكو الزاحف بجيشه الى الغرب تضيي بمعاملة من يخضع له دون مقاومة معاملة حسنة وسحق من يقاومه ويعصيه ويرفض الخضوع اليه ومن هؤلاء خليفة بغداد<sup>(٣)</sup> . وكان أمام الخليفة اما تهياً للجيوش الازمة والاتصال بالامارات والممالك الإسلامية القرية والوقوف موقفاً موحداً قوياً أمام الفزاعة واما الخضوع لسلطان المغول وقبول التبعية لهم كما فعلت دوله الروم السلاجقوين بعد هزيمتهم أمام الجيوش المغولية وكما سلمت لهم مدن حران والرها وحماء وحمص ودمشق<sup>(٤)</sup> لحقن الدماء وانقاد البلاد من الخراب . ومع ان خصوص خليفة المسلمين لفتح وتنمي كان أمراً مستحيل القبول فان اعتماده على مصادر مملكته وحدها لمواجهة الامبراطورية المغولية بنجاح كان يبدو مستحيلاً أيضاً ولا عبرة بهزيمة المغول في عين جالوت ١٢٦٠هـ / ٦٥٨م لأنها معركة وقعت بين جزء فقط من جيش هولاكو وقوات اسلامية مصرية وسورية متقدمة عليها تفوقاً كبيراً<sup>(٥)</sup> .

(٤١) انظر ص ٤٩ التالية .

(٤٢) ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ( المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٥٨ ) ، ص ٢٥٥ .

(٤٣) انظر ص ٤٧ .

(٤٤) ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٧٩ .

(٤٥) ان هولاكو ترك بلاد الشام سنة ٦٥٨هـ - ١٢٥٩م عندما بلغه

وكان الخليفة محاطاً بعدد غير قليل من المقربين والمستشارين كان أهتمهم على ما يبدو كتلة المالك الشراكسة والاتراك وكانوا يسيطرون على الجيش العراقي ويتمتعون بأقطاعات وموارد مالية ضخمة وقد حن عدد من أولادهم مع أولاد الخلفاء أنفسهم<sup>(٤٦)</sup> وكان رئيسهم قبل سقوط بغداد هو أبو الميامن مجاهد الدين أبيك المستنصر الوديدار الصغير<sup>(٤٧)</sup> . وكان

موت أخيه الامبراطور مانغوخان ورحل إلى المشرق تاركاً وراءه أحد أكبر قواده المسماة كتبوغانويان ومعه جيش قدره ابن العبري بعشرة آلاف فارس . وكانت أخبار المغول ترد إلى مصر وقد دب الخوف في نفوس حكامها ويسأس المسلمون من النصر لتوالي انتصارات المغول على المسلمين وغيرهم . فخرج السلطان سيف الدين قطز بعساكر مصر مع ما اضاف اليهم من عساكر الشام لمحاربة المغول فسمى بذلك القائد كتبوغانويان فاستندت على الملك الأشرف وقاضي القضاة محي الدين واستشارهم بالأمر فمنهم من أشار بالحرب ومنهم من أشار بالانسحاب انتظاراً للمدد من هولاكو ولكن كتبوغانويان قرر الشبات وال الحرب فكانت بذلك هزيمته وقتله لتفوق عدوه عليه .

انظر في ذلك : رشيد الدين فضل الله ، جامع التوارييخ ، ج ٢ ،

قسم ١ (الترجمة) ؛ ص ٣٠٨ ، ٣١ ، ٣٢ .

ابن العبرى ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٧٩ - ٢٨٠ ؛ تاج الدين السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٥ ، ص ٨٣ ؛ أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر (بيروت) ، ج ٢ ، ص ١١٢ ؛ قطب الدين اليوناني ، ذيل مرآة الزمان ؛ ج ١ ، ص ٣٦٠ .

(٤٦) انظر الفصل الواحد والعشرين ص ٢٥٣ .

(٤٧) جاء في المسجد المسبيوك : ( مجاهد الدين أبو الميامن أبيك الوديدار المستنصرى وكان من رزق السعادة في دنياه ولما رغب بدر الدين لؤلؤ زعيم الموصل في الوصلة إليه عظم شأنه وارتفع مكانه وملك جزيل الأموال من العين والرقيق والدواوب والعقارات والبساتين والضياع مما يتعدى ضبطه على الحساب وفي ليلة بنایه بزوجته نفذ إلى داره من اواني الذهب والفضة والثياب والجوائز ما يزيد على تلثمانية ألف دينار وأنعم عليه في صبيحة تلك الليلة التي دخل بزوجته ستة مائة ألف دينار علينا إلى غير ذلك مما يطول ذكره ويتعذر وصفه وبلغ من الجاه العريض والحرمة الوافرة حتى أنه كان يتربع على وزير الدولة الذي هو نائب الخلافة وعلى شرف الدين اقبال الشرابي الذي كان مقدم العساكر ولم يركب إلى أحد سوى الخليفة وكان في جماعة من أكابر الزعماء وارباب العマイم وأصحاب الكسوات والاعلام ويقصدونه في داره خدمة وتقرباً إليه وكان يصل إليه من اقطاعه وأملاكه ومزارعاته زيادة على خمسينية ألف دينار وقد جاور عمره ثمانين سنة ) ج ٢ الورقة ١٩٢ ، انظر أيضاً الفصل الواحد والعشرين من هذا الكتاب ص ٢٥٣ .

عدوا للوزير مؤيد الدين بن العلقي وقد وقف الخليفة الى جانبه عندما اتهمه الوزير بالعمل على نقل الخلافة الى ابن الابن الاكبر للخليفة وكان يهون أمر هولاكو أمام المستعصم بالله ويمنع ارسال الهدايا الكبيرة التي رأى الوزير ارسالها لصرف الفاتح المغولي عن العراق وينذكر رشيد الدين فضل الله انه كان يتزمن الغواء والسفقة الذين كانوا يقومون بأعمال السلب والنهب والاعتداء أيام فيضان عام ٦٥٤هـ<sup>(٤٨)</sup> . وقد كان مجاهد الدين هذا هو قائد جيوش الخليفة وقد خرج للقاء جيش المغول فلم يحسن التصرف ولم يجد أية كفایة فتحطم الجيش على يديه في الجانب الغربي بالقرب من بغداد<sup>(٤٩)</sup> .

كان من أهم المقربين الى الخليفة المستعصم بالله صديقه القديم عبدالفتى ابن الدرنوس الذى كان في مبدأ أمره حمالا في بغداد نجح أيام المستنصر بالله في ان يكون أحد برّاجي الخليفة فتوصل الى ولده أبي أحمد عبدالله الذي صار فيما بعد الخليفة المستعصم بالله وكان محبوسا آنذاك فخدمه ابن الدرنوس فلما صار خليفة قربه ورتبه مقدم البراجين ثم اخذه وتمكنه من دولته حتى صار يولي ويعزل من يشاء وصار اذا دخل على الوزير ينهض له ويخلع المجلس لثلا يكون قد جاء بأمر من الخليفة وقد لقب نجم الدين الخاص وكان صاحب الديوان يده كل سنة بمال ليحفظ غيه ويزكيه عند الخليفة<sup>(٥٠)</sup> . وقد استعمله الخليفة في الاتصال بالمويدار الصغير مجاهد الدين خلال الفتنة التي وقعت بين الدويدار

(٤٨) جامع التواریخ ، ج ٢ ، قسم ١ (الترجمة) ، ص ٢٦٣-٢٦٢ .

(٤٩) انظر الصفحات التالية ص ٥١ - ٥٢ .

(٥٠) ابن الطقطقي ، تاريخ الدول الاسلامية ، ص ٣٧-٣٨ :

قال عبد الرزاق ابن الفوطى البغدادى : ( كمال الدين ابو محمد يوسف بن احمد بن السيبى القارض : قال ابن الساعى في تاريخه كان كمال الدين ابن السيبى شابا سريا لطيف الاخلاق ذا مرؤة تامة وله قرب بستة الامام المستعصم بالله بسبب ترداده الى سطوح الحمام ومعرفته باممور الطيور ) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٥ ( نشر عبدالقدوس ) ص ٣٠٢ .

والوزير وكان أحد ثلاثة أرسلهم الخليفة في أحد المرات لمواجهة هولاكو عند احاطته ببغداد وكان الآخران هما الوزير وصاحب الديوان<sup>(٥١)</sup> . وكان الشائع في أواخر أيام الدولة العباسية ان ابن الدرنوس هو الحاكم الحقيقي للدولة<sup>(٥٢)</sup> .

- ٤ -

وقد أخذت مظاهر الفوضى والاحتلال السياسي والاجتماعي تزداد وتشتد بعد قليل من توقيت المستعصم بالله الخليفة سنة ١٢٤٢هـ / ١٢٤٠ م حيث طالبت طائفة من جنود الحكومة من المالك بزيادة أعطياتهم ولما رفض الشرابي ، قائد جيش الخليفة ذلك حاولوا الاخلال بالأمن وطالبو باخراج المحسينيين منهم ثم خرجوا الى ظاهر بغداد وأقاموا هناك بضعة أيام مظاهرين الرحيل ثم سألوا الصفاح عنهم عندما اجتمع بهم أحد الشيوخ الزاهدين وعرّفهم ما في عملهم من مخالفة للشرع الحنيف<sup>(٥٣)</sup> . وقد أخذت الفتنة تدور بين عوام بغداد وسكان محلاتها وتحتلط بالمنازعات الطائفية بين السنين والشيعين وعجزت الحكومة عن ضبط الامن والنظام في العاصمة نفسها مما شجع اللصوص والسلفلة على العبث بأموال الناس والاعتداء على حياتهم ففي السنة الاولى لحكم المستعصم بالله ١٢٤٢هـ / ١٢٤٠ م نشببت الفتنة بين محلتي الأمونية وباب الأزوج في بغداد بسبب العادة القديمة في صيد السابع فقتل جماعة من النظارة والمقاتلة ونهبت دور ودكاكين عديدة ولما تدخل في ذلك حاجب باب النبوي ( مدير شرطة العاصمة ) من أجل المحافظة على

---

(٥١) نصیر الدین الطوسي ، استیلاء المغول على بغداد ، رسالة بالفارسية ترجمتها الى العربية ونشرها السيد محمد صادق الحسيني ، مجلة المرشد البغدادية ، ج ٤ ص ٢٦ .

(٥٢) الحوادث الجامعة ، ص ٤٢٢ .

(٥٣) ن . م . ص ١٦٩ .

النظام ضربوه بالأجر وأخذوا عمامته فخرج اليهم شحنة بغداد أي حاكمها العسكري ليكفهم وينهضهم فلم يطاعوه بل ان فتنتهم امتدت الى سوق المدرسة النظامية ثم وقعت بين أهل محلتي المختارة وسوق السلطان حتى قتل في ذلك جماعة وخرج جوق محللة القرية بالجانب الغربي وأراد الاجتياز بمحللة قطفتا فمنعهم أهلها وحدثت لذلك فتنة عظيمة قتل فيها جماعة ونهب سوق القنطرة ولم تسكن الفتنة الا بعد أن أرسل الديوان جنودا ملبيين بالعدد فاتلوا أهل الفتنة ومنعوهم من الخروج<sup>(٤)</sup> . وفي عام ١٢٤٤هـ / ١٩٦٤م كثر اللصوص في بغداد وأخذوا أموال الناس وسرقوا مخزن المدرسة المستنصرية<sup>(٥)</sup> . وفي السنة التالية ١٢٤٥هـ / ١٩٦٥م أعادوا سرقة المدرسة المذكورة<sup>(٦)</sup> وفي ١٢٥٠هـ / ١٩٦٨م كثر اللصوص في بغداد وصاروا يحضرون جماعات وينهبون الناس على وجه القهر والغلبة ويدخلون بيوت الامراء ينهبون ويقتلون ومن ذلك أنه سرت شحنة بغداد ونهبوا<sup>(٧)</sup> . وفي ١٢٥٢هـ / ١٩٦٥م استولى جماعة من العوام على المدرسة التاجية وأخذوا يتبايعون فيها واسكتوها النساء حتى كانت تجري فيها أمور<sup>(٨)</sup> . ومتى زاد في ضعف سيطرة الحكومة وتردي الاحوال العامة ان الجنود أخذوا يغادرون العراق ويلحقون ببلاد الشام لانقطاع ارزاقهم<sup>(٩)</sup> . وفي ١٢٥٣هـ / ١٩٦٥م عادت حرب المحلاة في بغداد فوقيت الفتنة بين أهل محللة الرصافة ومحلة أبي حنيفة والخضراء وقتل فيها من أهل محللة الرصافة نحو من ثلاثة نفر وتجدد القتال بعد أيام حتى جرح بين الفريقين خلق كبير وقتل جماعة منهم وعبر من أهل باب البصرة لمساعدة أهل الرصافة خلق كبير وعبر آخرون

(٤) ن . م . ص ١٧٥-١٧٧ .

(٥) ن . م . ص ١١٣ .

(٦) ن . م . ص ٢٢٣ .

(٧) ن . م . ص ٢٥٤ .

(٨) ن . م . ص ٢٦٢ .

(٩) ن . م . ص ٢٦٠ .

من أهل الكرخ لمساعدة الخضرابين وحضر الشحنة وتفهم وأصلاح بين الفريقيين<sup>(١)</sup> .

وكثر فساد العيارين في بغداد فصاروا يسلبون عاثم الناس ويأخذون ثيابهم من الحمامات ويقتلون من يظفرون به من أتباع صاحب الشرطة وينهبون الدكاكين<sup>(٢)</sup> . وفي نفس هذه السنة عادت الفتنة العائفة بين السنين والشيعيين في بغداد ولم تكن في حقيقتها الا ظهرا من مظاهر حرب المحلاط وضعف سيطرة الحكومة وقد ان القبط بين جنودها حتى صاروا يشتكون في أعمال القتل والنهب وما زاد في الامر شدة غلبة الروح الدينية على أهل العصر وسيطرة الخانبة على عامة بغداد . وقد تميزت سنة ١٢٥٣هـ / ١٩٣٤م بالنزاع الذي وقع بين محلة الكرخ الشيعية ومحللة باب البصرة السنوية وكلاهما في الجانب الغربي من بغداد فلما أرسلت الحكومة جنودها لايقاف الفتنة مالوا على أهل الكرخ ونهبوا الدور المتطرفة وتجددت الفتنة المذهبية بعد ذلك الى ان كفها الديوان<sup>(٣)</sup> . ولكن اسوء ما وقع من الفتنة المذهبية وظاهر الفوضى في هذه الفترة هو ما ذهب في التاريخ باسم واقعة الكرخ سنة ١٢٥٤هـ / ١٩٣٥م وخلاصتها ان أهل محلة الكرخ قتلوا رجلا من محللة قطفتا فدخل جماعة من الخدم الى الخليفة وعرفوه بالأمر وعظموه أمامه ورموا أهل الكرخ بكل سوء فأمر بردعهم فركب الجندي وتبعدوا العوام ونهبوا محللة المذكورة وأحرقوا عدة مواضع منها وسبوا النساء ومنهن العلويات وسفكوا الدماء واقترفوا المنكرات الى ان خطب الخليفة بالأمر فأمر بالكف فنودي بالأمان ثم تقدم جماعة من أهل الكرخ الى دورهم وقتلوا كل من وجدوا فيها من العوام وغيرهم ثم أمر الخليفة باحضار ما نهب فكان شيئاً كبيراً وحملت النساء والاسرى الى دار الرقيق ثم أعيدوا الى أربابهم وقتل الذين كانوا سبب الفتنة<sup>(٤)</sup> .

(٦٠) نـ ٠ مـ ص ٢٩٨-٢٩٩ .

(٦١) نـ ٠ مـ ص ٢٣٨ .

(٦٢) نـ ٠ مـ ص ٢٦٧-٢٧٧ .

(٦٣) نـ ٠ مـ ص ٣٢٤-٣٢٥ .

يضاف الى كل ما مضى ان فيضانات دجلة والفرات أخذت تكرر في هذه الفترة وهي مظاهر من مظاهر ضعف الحكومة واهمالها نظام الري وعدم عنيتها به وكانت عاملاً من عوامل التدهور الاقتصادي والانحلال السياسي ففي ١٢٤٣هـ/١٩٢٤م فاضت دجلة ودخل الماء المدرسة النظامية وما جاورها<sup>(٦٤)</sup> وفي ١٢٤٨هـ/١٩٢٧م أغرق فيضان دجلة محلة الحرية ومحلة الكرخ وجزء من محلة قطفنا و هدم الدور الشطانية باسرها حتى بلغ الماء ستة أذرع في المدرسة النظامية وغرقت محلة الرصافة وأكثر الجانب الغربي وهدم سور المشهد الكاظمي ودوره<sup>(٦٥)</sup> . وفي فيضان ١٢٥٣هـ/١٩٣٤م خربت أكثر دور بغداد وذهب الزروع وتلفت الاشجار فتعذر بسبب ذلك الاقوات وغلت الاسعار<sup>(٦٦)</sup> . ولكن اسوء فيضانات اواخر الدولة العباسية هو ما حدث سنة ١٢٥٤هـ/١٩٣٥م وقد وقع قبل سقوط بغداد بستين فقط وأضعف سور المدينة فقد زادت دجلة زيادة عظيمة وأحاط الماء ببغداد وغرق الجابان منها وامتلأت أسواق الجانب الشرقي ودار الخلافة ودخل الماء المدرسة النظامية وزاد الفرات فغرقت عانة والحديثة والحلة وغيرها وغرق دجلة ونهر عيسى ونهر الملك<sup>(٦٧)</sup> .

وفي عام ١٢٥٣هـ/١٩٣٥م أي قبل سقوط بغداد بثلاث سنوات وقع أمر ظل أثره الى نهاية السنوات القليلة التالية التي أنهت الدولة العباسية هو الوحشة بين قائد جيش الخليفة مجاهد الدين الويهار الصغير ووزير الخليفة مؤيد الدين محمد بن أحمد العلقمي يؤيده فلك الدين محمد ابن علام الدين الطبرسي الويهار الكبير الذي كان أحد قادة الجيش حيث وجه الاتهام الى مجاهد الدين بأنه يتأمر على خلم الخليفة وتنصيب ابنه الاصغر مكانه فائز عج مجاهد الدين للتهمة وأنكرها وجمع عساكره وانتضم اليه اكتر المالك وهم عامة الجيش وتعصب للوزير آخرون ووقدت بسبب

(٦٤) ن. م. ص ٢٦٧ .

(٦٥) ن. م. ص ٢٢٩-٢٣٣ .

(٦٦) ن. م. ص ٢٧٧-٣٠٤ .

(٦٧) ن. م. ص ٣١٧ .

ذلك فلن كبرة بين عوام بغداد وجرح فيها خلق كثيرون واشتد خوف الناس  
ولم تهدأ الحال الا بعد أن وافق الخليفة على ان يكتب لـ مجاهد الدين الـ دويـدار  
الصغير أماناً قريء في جمع من الناس<sup>(٦٨)</sup> . ولعل هذه الوحشة كانت سبباً في  
تفكك حـكومـة المستعـصـم بالله وعمل قـائـدـ الجيش على معارضـةـ مـقـترـحـاتـ  
الـوزـيرـ في معـالـجةـ الخـطـرـ المـغـوليـ .

---

(٦٨) نـ . مـ . صـ ٢٩٤ـ٢٩٥ـ٣٠٤ ، ٢٩٨ـ٢٩٩ـ٣٠٥ ، اـنـظـرـ ايـضاـ : رـشـيدـ الدـينـ  
فضلـ اللهـ ، جـامـعـ التـوارـيخـ ، جـ ٢ـ ، قـسـمـ ١ـ (ـالـتـرـجـمـةـ) صـ ٢٦٢ـ٢٦٣ـ  
انـظـرـ ايـضاـ النـصـ الـفـارـسيـ : جـامـعـ التـوارـيخـ ، جـ ٢ـ (ـبـكـوشـشـ دـكـتـرـبـهـمـ  
كريـميـ) ، صـ ٦٩٩ـ٦٩٨ـ .

## الفصل الثاني

# الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي يتهم بالخيانة

يكاد المؤرخون يتفقون في الثناء على شخصية محمد بن أحمد بن العلقمي وزير المستعصم بالله آخر خلفاء بنى العباس فقد وصفوه بالعقل والعلم والادب والكفاية والوفار والتزاهة والعلفة عن أموال الديوان والمعرفة بأدوات الرياسة<sup>(١)</sup> . وقد وصفه سبط ابن الجوزي الحنبلي بأنه ( كان رجلا فاضلا صالحًا عنيفًا قارئًا للقرآن )<sup>(٢)</sup> . ووصفه العذررجي بأنه ( كان عالما فاضلا أديبا حسن المحاضرة دمت الأخلاق كريم الطابع خير النفس كارها للظلم خيرا بتدبر الملك )<sup>(٣)</sup> . كان مؤيد الدين اسديا من النيل قيل لجده العلقمي لأنه حضر النهر المعروف بهذا الاسم . وكان خاله عضد الدين ابو نصر المبارك بن الصحاح من المعدلين بمدينة السلام رتب ناظرا بديوان الجوالى وكتب في ديوان الانشاء ونفذ رسولا الى صاحب الشام وعندما توفي الخليفة العباسي الظاهر بأمر الله بن الناصر ل الدين الله سنة ٦٢٣هـ / ١٢٢٦م كان هو المتولى لأخذ البيعة لل الخليفة الجديد المستنصر بالله وقد ظل في عهده استاذا للدار حتى وفاته سنة ٦٢٧هـ / ١٢٢٩م<sup>(٤)</sup> . واشتغل محمد بن العلقمي في صياغة بالادب ففاق فيه وسمع الحديث وانشأ في الحلة على عميد الرؤساء أیوب وعاد الى بغداد وأقام عند خاله عضد الدين استاذ الدار الذي عرف بالعلم والرياسة والتجربة فتخلق بأخلاقه واستتابه في ديوان الابنة

(١) انظر تاج الدين السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٥ ص ١١٠ ؛ ابن الطقطقي تاريخ الدول الاسلامية ص ٣٣٧-٣٣٨ .

(٢) مرآة الزمان ، ج ٨ قسم ٢ ص ٧٤٧ .

(٣) المسجد المسبوك ، ج ٢ الورقة ١٩٤ .

(٤) الحوادث الجامعة ، ص ١٦ .

إلى أن توفي حيث انقطع ابن العلقمي ولزم داره ولكن شمس الدين أبا الأزهر أحمد بن الناقد الذي عين استاذًا للدار بعد عضد الدين استدعاءه إلى دار التشريفات وأمره بالتردد إليها ومشاركة النواب بها وعندما عزل المستنصر بالله وزيره ابن القمي سنة ١٢٣٩هـ / ١٢٣٩ م كان ابن العلقمي مشرفاً بدار التشريفات فعين بعد قليل استاذًا للدار مكان شمس الدين ابن الناقد الذي عين نائباً للوزارة<sup>(٥)</sup> وعندما توفي ابن الناقد سنة ١٢٤٤هـ / ١٢٤٤ م عين ابن العلقمي مكانه وظل يشغل منصب الوزارة حتى سقوط بغداد ومقتل الخليفة عام ١٢٥٦هـ / ١٢٥٨ م وقد عرف ابن العلقمي بحبه للعلم والأدب ومعرفه باللغة وكانت له مقدرة على نظم الشعر وكتابة الشر العيد الحسن . وقد انشأ لنفسه مكتبة في داره في ١٢٤٤هـ / ١٢٤٦ م نقل إليها عدداً كبيراً من الكتب من أنواع العلوم وصفها العدل موفق الدين القاسم ابن أبي الحميد بأبيات أولها :

**رأيت الخزانة قد زينت بكتب لها المنظر الهائل<sup>(٦)</sup>**

وذكر علي ابن اخت الوزير المذكور أنها كانت تشمل على عشرة آلاف مجلد من نفائس الكتب وقد صنفت للوزير كتب منها العباب الذي وضعه الصغاني اللغوي وشرح نهج البلاغة لعز الدين عبدالحميد ابن أبي الحميد<sup>(٧)</sup> .

ومع ذلك فقد وجه كثير من المؤرخين المسلمين إلى الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي تهمة في غاية الخطورة خلاصتها أنه خان سيد الخليفة المستنصر بالله ودينه الإسلام وجلب على قومه القتل والنذل والخراب بمكتبة هولاكو طاغية التار وأطماعه بفتح العراق بل دعوه لذلك وتهيئة الأمور له بأساليب متعددة منها اشارته على الخليفة بتسريح أكثر جنوده وتشجيعه على

(٥) نـ . مـ . صـ ٣٥ ؛ خلاصة الذهب المسبوك ، ص ٢١١ ؛ المسجد المسبوك ج ٢ ، الورقة ١٩٤ .

(٦) الحوادث الجامعة ، ص ٢٠٩ .

(٧) ابن الطقطقي ، ص ٣٣٧ .

عدم اتفاق المال في سبيل الاستعداد العسكري وتهوين أمر المغول أمامه ودعوه للخروج لمواجهة هولاكو حينما احاط هذا ببغداد للتغريب به بحججة حضور عقد نكاح ابنة هولاكو لابن الخليفة وسبب ذلك ان الوزير كان شيئا رافضا في قلبه غل على الاسلام وأهله وأنه كان يريد الانتقام من أهل السنة خصوصا طائفة من مستشاري الخليفة كابنه ابي بكر وقائد عسكره مجاهد الدين الدويidar الصغير لانهم اوقعوا بمحلة الكرخ الشيعية سنة ٦٥٤ هـ وقتلوا العديد من أهلهما وسبوا نساعها ونبهوا دورها وكان في المحلة أقارب للوزير \*

ولعل من المفيد ان نستعرض اهم ما ورد من أقوال المؤرخين في هذه التهمة الخطيرة : قال ابو شامة شهاب الدين عبدالرحمن ابن اسماويل المتوفي سنة ١٢٦٥ هـ / ١٢٦٢ م عن حوادث سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م ان التار استولوا على بغداد بمكيدة دبرت مع وزير الخليفة<sup>(٨)</sup> \* واعاد قطب الدين اليونيني البعلبكي المتوفي سنة ١٣٢٥ هـ / ٧٢٦ م نفس العبارة ثم أضاف اليها قوله ان هولاكو تهيأ في سنة اربع وخمسين وستمائة لقصد العراق وسبب ذلك أن ( مؤيد الدين ابن العلقمي وزير الخليفة كان رافضا وأهل الكرخ رواضن وفيه جماعة من الاشراف والفقن لا تزال بينهم وبين اهل باب البصرة ٠٠٠ فاتافق أنه وقع بين الفريقين محاربة فشكا أهل باب البصرة وهم سنية الى ركن الدين الدواتدار والامير ابي بكر بن الخليفة فتقدما الى الجند بنبه الكرخ فهمجوا ونبهوا وقتلوا وارتکبوا العظائم فشكوا أهل الكرخ ذلك الى الوزير فامرهم بالكف والتغاضي وأضمر هذا الامر في نفسه وحصل بسبب ذلك عنده الضغف على الخليفة ) وبعد ان اشار اليونيني الى الخليفة المستنصر بالله وحال الجندي في عهده عاد الى ابنته المستعصم وقال ( وكاتب الوزير ابن العلقمي التر وأطعمهم في البلاد وأرسل اليهم غلامه وأخاه وسهل عليهم ملك العراق وطلب منهم ان يكون نائبهم في البلاد فوعدوه بذلك وأخذدوا في التجهيز لقصد العراق وكاتبوا بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل

---

(٨) تراجم رجال القرنين السادس والسابع ، ص ١٩٨ .

في ان يسير اليهم ما يطلبوه من آلات الحرب فسير اليهم ذلك ولما تحقق  
 قصدهم علم أنهم ان ملكوا العراق لا يبقون عليه فكتاب الخليفة سرا في  
 التحذير منهم وانه يهد لحربهم فكان الوزير لا يوصل رسالته الى الخليفة  
 ومن وصل الى الخليفة منهم بغير علم الوزير اطلع الخليفة ووزيره على  
 أمره ) ٠ ثم يمضي اليوناني فيصف تقدم جيش هولاكو الى بغداد وهزيمته  
 لعسكرها واحتاطه بها ثم يعود فيقول ( فحيثـ أشار ابن العلـمي الوزـير  
 على الخليـفة بمصـانـعـة مـلـكـ التـنـرـ ومـصـالـحـتـهـ وـسـأـلـهـ أـنـ يـخـرـجـ إـلـيـهـ فـيـ تـقـرـيرـ  
 ذـلـكـ وـتـوـثـقـ مـنـ لـنـفـسـهـ ثـمـ رـجـعـ إـلـىـ الـخـلـيـفـةـ وـقـالـ لـهـ أـنـ قـدـ رـغـبـ إـنـ يـزـوـجـ  
 اـبـنـهـ مـنـ اـبـنـ الـأـمـيـرـ أـبـيـ بـكـرـ وـيـقـيـكـ فـيـ مـنـصـبـ الـخـلـاـفـةـ كـمـ اـبـقـيـ سـلـطـانـ  
 الرـومـ فـيـ سـلـطـةـ الرـوـمـ لـاـ يـؤـثـرـ إـلـاـ انـ تـكـوـنـ الطـاعـةـ لـهـ كـمـ كـانـ أـجـادـاـكـ مـنـ  
 السـلاـطـينـ السـلـجـوـقـيـةـ وـيـنـصـرـ فـعـسـاـكـرـهـ عـنـكـ فـجـيـهـ إـلـىـ هـذـاـ فـأـنـهـ فـيـ هـقـنـ  
 دـمـاءـ الـمـسـلـمـينـ وـيمـكـنـ بـعـدـ ذـلـكـ أـنـ يـفـعـلـ مـاـ تـرـيدـ فـحـسـنـ لـهـ الـخـرـوجـ إـلـيـهـ  
 فـخـرـجـ فـيـ جـمـعـ مـنـ أـكـابـرـ الصـحـابـةـ فـأـنـزـلـ فـيـ خـيـمـةـ ثـمـ دـخـلـ الـوـزـيـرـ فـاستـدـعـيـ  
 الـفـقـهـاءـ وـالـأـمـائـلـ لـيـحـضـرـوـاـ عـقـدـ النـكـاحـ فـيـمـاـ أـظـهـرـهـ فـخـرـجـوـاـ فـقـتـلـوـاـ وـكـذـلـكـ  
 صـارـ يـخـرـجـ طـائـفـةـ بـعـدـ طـائـفـةـ ) ٩ ) ٠ وـقـالـ شـمـسـ الدـيـنـ الـذـهـبـيـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ  
 ١٢٥٠هـ / ١٣٤٧هـ فـيـ كـلـامـهـ عـنـ وـقـائـعـ سـنـةـ ٦٤٨هـ / ١٣٤٧هـ مـاـ يـأـتـيـ :ـ  
 ( وـأـمـاـ بـغـدـادـ فـضـعـفـ دـسـتـ الـخـلـاـفـةـ وـقطـمـوـاـ أـخـبـارـ الـجـنـدـ الـذـيـنـ اـسـتـجـدـهـمـ  
 الـمـسـتـصـرـ وـانـقـطـعـ رـكـبـ الـعـرـاقـ ٠ كـلـ ذـلـكـ مـنـ عـمـلـ الـوـزـيـرـ اـبـنـ الـعـلـقـمـيـ  
 الـرـافـضـيـ جـهـدـ فـيـ اـنـ يـزـيلـ دـوـلـةـ بـنـيـ الـعـبـاسـ وـيـقـيـمـ عـلـوـيـاـ وـأـخـذـ يـكـاتـبـ التـارـ  
 وـيـرـاسـلـوـنـهـ وـالـخـلـيـفـةـ غـافـلـ لـاـ يـطـلـعـ عـلـىـ الـأـمـورـ وـلـاـ لـهـ حـرـصـ عـلـىـ  
 الـمـلـحـةـ ) ١٠ ) ٠ وـقـالـ عـبـدـ اللهـ بـنـ فـضـلـ الشـيـراـزـيـ الـذـيـ أـلـفـ كـتابـ حـوـالـيـ  
 ٦٤٨هـ / ١٣٢٨هـ مـاـ مـعـنـاهـ اـنـ الـخـلـيـفـةـ مـسـتـعـصـ بـالـلـهـ كـانـ مـنـصـرـاـ فـإـلـىـ الـراـحةـ  
 وـالـلـهـ وـكـانـ وـزـيـرـهـ اـبـنـ الـعـلـقـمـيـ مـسـتـبـداـ بـالـأـمـورـ حـتـىـ أـنـهـ لـمـ يـكـنـ يـحـتـرـمـ  
 الـمـقـرـبـيـنـ إـلـيـ الـخـلـيـفـةـ وـلـاـ يـظـهـرـ تـأدـبـاـ فـيـ مـخـاطـبـتـهـ أـيـاهـمـ وـقـدـ تـغـيـرـتـ نـيـتـهـ أـزـاءـ  
 الـخـلـيـفـةـ بـسـبـبـ وـاقـعـةـ الـكـرـخـ لـاـنـ اـبـنـ الـخـلـيـفـةـ أـرـسـلـ جـنـوـدـاـ أـغـارـوـاـ عـلـيـهـاـ

(٩) ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٨٥-٨٩ .

(١٠) دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١١٨ .

١١) تاريخ وصف الحضرة ، ( طبعة الهند ) ج ١ ص ٢٨-٣٨ .

١٢) فوات الوفيات ، ج ٢ ، ص ٣١٣ .

أخذ رجلاً وحلق رأسه حلقاً بليناً وكتب ما أراد عليه بالأبر ونفخ عليه الكحول وتركه عنده إلى أن طلع عليه شعره وغطى ما كتبه فجهزه وقال : إذا وصلت أمرهم بحلق رأسك ودعهم يقرؤون ما فيه وكان في آخر الكلام (قطعوا الورقة ) فضررت عنقه وهذا في غاية المكر والخزي (١٤) . وقال تاج الدين السبكي المتوفي سنة ١٣٦٩هـ / ٧٧١هـ أنه لما توفي المستنصر بالله كان أكبر الامراء وأعظمهم الدويidar والشرابي وهم الذين آثروا المستعصم لضعفه ولينه وأقاموه واستوزرموا ابن العلقمي ( وكان فاضلاً أدبياً وكان شيئاً رافضاً في قلبه غل على الإسلام وأهله وحب إلى الخليفة جمع المال والتقليل من العساكر فصار الجنود يطلبون من يستخدمهم في حمل القاذورات ) ثم كرر الكاتب المذكور رواية مكتبة ابن العلقمي لللتار وعزما ذلك إلى رغبته في الانتقام من الأمير أبي بكر ابن الخليفة والدويidar قائد الخليفة لأنهما أوقعاه بالكرخ ووصف طريقة مكتبة التtar بما يأتي : ( انه حلق رأس شخص وكتب عليه بالسواد وعمل على ذلك وأصار المكتوب كل حرف كالحفرة في الرأس ثم تركه عنده حتى طلع شعره وأرسله إليهم ) . واضاف السبكي إلى ذلك قوله إن الوزير كتب إلى نائب الخليفة في اربيل تاج الدين محمد بن الصلايا وهو شيء أيضاً رسالة يقول فيها : ( نهب الكرخ المكرّم والعترة النبوية وحسن التمثيل يقول الشاعر :

أمور تضحك السفهاء منها      ويبكي من عوائقها الليب

فلهم أسوة بالحسين حيث نهب حريره وأريق دمه .

أمرتهم أمري بمنعرج اللوى - فلم يستثنوا الرشد إلا ضحي الغد وقد عزموا لا أتم الله عزهم ولا أنفذ أمرهم على نهب الحلة والنيل بل سولت لهم أنفسهم أمراً فصبر جميل والخادم قد أسلف الانذار وعجل لهم الاعذار .

فكان جوابي بعد خطابي لا بد من الشنيعة بعد قتل جميع الشيعة ومن

(١٤) ن . م . ص ٣١٥ .

احراق كتاب الوسيلة والذرية فلن لما تقول سميها والا جر عنك الحمام  
تجريعا ولا ينفعهم بجهود لا قبل لهم بها ولا خرجتهم منها أذلة وهم صاغرون .

أودعتها اذ كنت من أمناءها  
ووديعة مني آل محمد  
في الجدي عند صباحها ومساءها  
فإذا رأيت الكوكبين تقاربوا  
فهناك يؤخذ ثار آل محمد  
طلابها بالترك من اعدائها

فلن لهذ الأمر بالمرصاد وترقب أول النحل وآخر الصاد )<sup>(١٤)</sup> .

وقال عبدالرحمن بن محمد بن خلدون المتوفي سنة ٨٠٨هـ / ١٤٠٦م  
ان هولاكو لما راجع الى بلاد الاسماعيلية وقد قلعة الموت بلغته ( في طريقه  
وصبة من ابن العلقمي وزير المستعصم ببغداد في كتاب ابن الصلايا صاحب  
أربيل يستحثه للمسير الى بغداد ويسهل عليه أمرها لما كان ابن العلقمي رافضيا  
هو وأهل محلته بالكرخ وتعصب عليه أهل السنة وتمسكونا بأن الخليفة  
والدويدار يظاهرونهم واقعوا بأهل الكرخ وغضب ابن العلقمي ودس الى  
ابن الصلايا بأربيل وكان صديقا له بأن يستحث التر ملك بغداد وأسقط عامة  
الجند )<sup>(١٥)</sup> .

وعندما نصل الى اواخر القرن العاشر الهجري نجد ان قصة سقوط بغداد  
وخيانة الوزير ابن العلقمي تتسع الى حد غير معقول وتحتلط بأفاصيص غريبة  
على يد الشيخ حسن الدياري بكري المتوفي سنة ٩٩٠هـ / ١٥٨٢م حيث كتب يقول  
ان الوزير (ابن العلقمي الرافضي) كان قد كتب كتابا الى هولاكو ملك التatar في  
الدست انك تحضر الى بغداد وأنا أسلمها لك وكان قد داشر قلب اللعين الكفر  
فكثب هولاكو ان عساكر بغداد كثيرة فان كنت صادقا فيما قلته وداخلا في طاعتنا  
فرق عساكر بغداد وتحضر فلما وصل كتابه الى الوزير دخل الى  
المستعصم وقال ان جندك كثيرة وعليك كلفة كبيرة وال العدو قد راجع من بلاد

(١٤) طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٥ ، ص ١٠٩ - ١١٢ .

(١٥) العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٥ ، ص ١١٤٩ .

العجم والصواب انه تعطى دستورا لخمسة عشر الف من عسكرك وتوفر  
 معلومهم فأجابه المستعصم لذلك فخرج الوزير لوقته ومحا اسم من ذكر من الديوان  
 ثم نفاه من بغداد ومنهم من الاقامة بها ثم بعد شهر فعل مثل فعلته الاولى  
 ومحا اسم عشرین الفا من الديوان ثم كتب الى هولاكو بما فعل وكان قصد  
 الوزير بمحبته هولاكو اشياء منها أنه كان راضيا خيئا واراد ان ينقل الخلافة  
 منبني العباس الى العلوين فلم يتم له ذلك من عظم شوكه بنى العباس  
 وعساكرهم ففكر ان هولاكو قدم يقتل المستعصم واتباعه ثم يعود الحال سبيله  
 وقد زالت شوكه بنى العباس وقد بقي هو على ما كان عليه من العظمة  
 والعساكر وتدبیر الملکة فيقوم عند ذلك بدعة العلوين الراضة من غير  
 ممانع لضعف العساكر ولقوته ثم يضع السيف في أهل السنة فهذا كان  
 قصده لعنة الله ولما بلغ هولاكو ما فعل الوزير بغداد ركب وقصدها الى ان  
 نزل عليها وصار المستعصم يستدعي العساكر ويتجهز لحرب هولاكو وقد  
 اجتمع أهل بغداد وتحالفوا على قتال هولاكو وخرجوا الى ظاهر بغداد  
 ومضى عليهم بعساكره فقاتلوا قتالاً شديداً وصبر كل من الطائفتين صبراً  
 عظيماً وكثرت الجراحات والقتلى في الفريقين الى ان نصر الله تعالى عساكر  
 بغداد وانكسر هولاكو أقبح كسرة وساق المسلمين خلفهم وأسرموا منهم  
 جماعة وعادوا بالأسرى ورؤوس القتلى الى ظاهر بغداد وزلوا بخيتهم  
 مطمئنين بهروب العدو فأرسل الوزير ابن العلقمي في تلك الليلة جماعة  
 من أصحابه فقطعوا شط دجلة فخرج ماوها على عساكر بغداد وهم نائمون  
 ففرقت مواشיהם وخيمتهم وأموالهم وصار السعيد منهم من لقي فرساً يركبها  
 وكان الوزير قد أرسل الى هولاكو يعرّفه بما فعل ويأمره بالرجوع الى  
 بغداد فرجعت عساكره على بغداد وبذلوا فيها السيف )١٦( . وأضاف هذا  
 الكاتب رواية جديدة عن مصير ابن العلقمي بقوله : ( فلم يلست ان أمسكه  
 هولاكو بعد قتل المستعصم بأيام ووبخه بالفاظ شنيعة معناها أنه لم يكن له

(١٦) الشيخ حسن بن محمد بن الحسن الدياب بكري ، تاريخ الخميس  
 في احوال أنفس نفيس ، ج ٢ ، ص ٤٢٠ - ٤٢١

خير في مخدومه ولادينه فكيف يكون له خير في هولاكو نم أنه قتله شر  
قتله )<sup>(١٧)</sup>

هذه هي خلاصة النصوص التي وردت باتهام الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي ومثل هذه التهم ليست غريبة في أيام المحن العامة والكوارث الخطيرة وقد كان سقوط بغداد بأيدي المغول الوتين وقتلهم خليفة المسلمين حذناً عظيماً هز العالم الإسلامي وترك جرحاً عميقاً في قلوب المسلمين جعلهم يفتشون عن كأن السبب فيه وكان الوزير شيئاً في وقت كان للدين فيه سيطرة عظيمة على النفوس والمنازعات الطائفية شديد في بغداد ، وكان يحتل اسمياً المنصب الثاني في دولة الخليفة واعداً ويه بتصون به الدوائر والاحوال العامة في تدهور والمغول يطرقون أبواب البلاد دون أن يكون أمامهم استعداد عسكري واضح وقد قتل الخليفة واستبيحت بغداد فلم يقتل الوزير بل أنه كان أحد جماعة عهد اليهم إعادة تنظيم ادارة العراق فلم لا توجه إليه التهمة وقد جمع إليه الخيانة من أطرافها كما يبدو ذلك لأول وهلة . وقد سبق للخليفة الناصر الدين الله أن اتهمه خصومه بخيانة تشبه ما وجه لابن العلقمي ولكنها اعظم خطراً<sup>(١٨)</sup> وأورد ياقوت الحموي اشاعة كانت تتردد في عهده هي ان علوياً كان مقدماً على أحد أبواب نيسابور قاعدة خراسان ، راسل المغول خلال غزوهم هذا الأقليم ، يتعهد فيه بتسلیم البلد اليهم مقابل جعله متقدماً عليه فأجابوه إلى ذلك وعندما فتحوا المدينة المذكورة كان هو أول من قتلواهم فيها<sup>(١٩)</sup> . وقد أدت بنا دراستنا للتهمة الموجهة للوزير ابن العلقمي بعد قراءة المصادر التي أوردتها وفهم طبيعة الغزو المغولي منذ بدايته وأحوال العراق والعالم الإسلامي المعاصر ، إلى رفضها بناء على الاسباب التالية:

أولاً : ان التهمة تحدد البداية التاريخية لخيانة ابن العلقمي بمراسله هولاكو بعد استباحة محلة الكرخ الشيعية سنة ٥٦٥٤هـ / ١٢٥٦م خصوصاً بعد

• (١٧) نـ مـ صـ ٤٢١ .

• (١٨) انظر صـ ١٤ .

• (١٩) معجم البلدان ، جـ ٥ صـ ٣٣٢ .

فراغ الفاتح المغولي المذكور من فتح قلاع الأسماعيلية أو خلال محاصرته لها في السنة المشار إليها ولكن الحقيقة هي غير ذلك لأن هولاكو كان يسير إلى غزو العراق قبل هذا التاريخ ببضعة سنين وانه كان يعمل طبقاً لأوامر عليا صدرت إليه قبل وصوله بلاد الأسماعيلية أي قبل وقوع حادثة الكرخ .

ولعل الأمر يتضح بدراسة النقاط الآتية :

(أ) كان غزو العراق أمراً تتضمنه طبيعة الغزو المغولي الذي كان يستهدف السيطرة على العالم وقد استولى المغول فعلاً على أكثر الصين وأواسط آسيا وايران وأوروبا الشرقية وبقيت بلاد الأسماعيلية والعراق وسوريا ومصر جيّاً جغرافياً وعسكرياً كان لا بد من الاستيلاء عليه وهذا ما قام به هولاكو وإذا كان العراق قد سقط بأيدي المغول نتيجة لخيانة وزيره ابن العلقمي فكيف نفس سقوط كل هذه البلاد المتدة من المحيط الهادئ إلى أواسط اوروبا ومن هم الخونة الذين سلموها إلى الأعداء ثم كيف نفسر احتلال هولاكو لسوريا واستعداده للزحف على مصر .

ب - ربما تلقى ضوءاً على رغبة المغول في ضم العراق إلى منطقة نفوذهم قبل سنين عديدة من استيلائهم الفعلي عليه ، المقابلة التي جرت بين الامبراطور كيوك خان بمناسبة تصفيه على العرش المغولي سنة ٦٤٤هـ / ١٢٤٦م ورسول الخليفة حيث هدد المخان ذلك الرسول موعداً ومنذراً (٢٠) .

ج - ان زحف هولاكو على العراق واحتلاله اياه انما تم بناء على أوامر علياً أصدرها امبراطور المغول مانغوخان سنة ٦٥١هـ / ١٢٥٣م بفتح البلاد الغربية التي ضمنها العراق وسوريا ومصر يؤيد ذلك التقرير الذي رفعه (جانغ ته) الذي أرسله (مانغو خان) إلى أخيه هولاكو ودودته أحد الصينيين المسماي (ليو) المتصلين بالسفير المذكور وما ورد في كتاب التاريخ الصيني للأسرة المغولية التي حكمت الصين والذي أمر بوضعه أحد أباطرة الصين وتم اعداده سنة ٧٧٢هـ / ١٢٧٠م وقد ورد في كلا المصادرين

---

(٢٠) انظر ص ٤٤ - ٤٥ .

ان مانفو خان أمر أخنه هولاكو سنة ١٢٥٣هـ / ١٢٥١م بالزحف لاحتلال  
البلاد الغربية واحتضاع خليفة بغداد<sup>(٢١)</sup> ، وقد سبق هذا التاريخ حادثة  
الكرخ بثلاث سنوات على أقل تقدير وقد أيد ذلك ابن العبري<sup>(٢٢)</sup> والكتاب  
الموسوم بالحوادث الجامدة<sup>(٢٣)</sup> ورشيد الدين فضل الله<sup>(٢٤)</sup> .

ثانياً : ان القول بأن الوزير كان يسيطر على الخليفة تماماً بحيث أنه  
كان يمنع الرسل الذين يحذرونه من خطر المغول ، مردود لأن الأدلة تشير  
إلى أن الوزير كان ضعيفاً غير مسموع القول وليس له نفوذ على الخليفة  
الذي كان واقعاً تحت نفوذ اعداء الوزير وخصوصاً مجاهد الدين الديويدار  
الصغير الشركسي الذي كان قائداً للجيش والمدلل على ذلك ما يأتي :

(أ) ان الخليفة لم يعهد بالوزارة إلى ابن العلقمي سنة ١٢٤٢هـ / ١٢٤٤م  
الا بعد ان عرضها على مربيه صدر الدين ابن المظفر علي بن محمد النصار  
شيخ الشيوخ فامتنع عليه<sup>(٢٥)</sup> .

(ب) ان استباحة محلة الكرخ سنة ١٢٥٤هـ / ١٢٥٦م انما تمت نتيجة  
الأوامر الخليفة القاضية بكف الشقفي الكرخي الذي قتل أحد سكان محلة  
(قطفنا) السنينة كما أن ايقاف الاستباحة بعد أن أفلت زمام الأمور من يد  
الحكومة بسلط الغوغاء وأهل الفوضى إنما صدر من قبل الخليفة أيضاً  
وكان في محلة الكرخ أقارب للوزير ولو كان له أي نفوذ في الدولة وهو

(٢١)

E. Bretschneider, Medieval Reserches from Eastern Asiatic Sourées, I, P. 109, 121.

يحدد عطا ملك العبويتي بدأة تفكير مانفو خان بفتح هذه البلاد سنة ٦٤٩هـ /  
١٢٥١م ، انظر ص ٤٥ .

(٢٢) تاريخ مختصر الدول ، ص ٤٦٣ .

(٢٣) ص ٢٦٧ .

(٢٤) جامع التواریخ ، ج ٢ ، قسم ١ ، (النسخة المترجمة) ،  
ص ٢٣٨ ، انظر النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٦٨٧ .

(٢٥) المسجد المسبوك ، ج ٢ الورقة ١٩٣ .

بمنصب وزير وهو يقابل رئيس الوزراء في عصرنا ، لمنع استباحة المحلة المذكورة او لأوقتها عند حدها حفظاً لأقاربه على الأقل<sup>(٢٦)</sup> .

(ج) في الخلاف الذي وقع بين الوزير والدويدار الصغير قائد الجيش ، لم يأخذ الخليفة برأي الوزير بل أنه صفح عن الدويدار مع عظم التهمة التي نسبت اليه<sup>(٢٧)</sup> .

(د) ان هولاكو كان يراسل الخليفة ويطلب منه نجدة وينذره بالقدوم اليه منذ ان كان يحاصر قلاع الاسماعيلية وكان الخليفة يستشير الوزير والدويدار وغيره من افراد حاشيته وخواصه ، وكانت نصائح الوزير معقولة تدل على تفهم لطبيعة الخطر المغولي من جهة واحوال العراق من جهة اخرى ولم تكن تتضمن تغريباً بال الخليفة ولا تأمرأ عليه ولكن الخليفة كان يهمل نصائح الوزير ويأخذ برأي خصومه خصوصاً الدويدار الصغير<sup>(٢٨)</sup> .

هـ - وفيما يتعلق بمنع الوزير للرسل من الوصول الى الخليفة ان الادلة لا تؤيد ذلك لأن الخطر المغولي كان يهدد العراق منذ ايام الخليفة الناصر لدين الله أي منذ ان كان المستعصم بالله صبياً صغيراً وقد استمر أيام الظاهر بأمر الله والمستنصر بالله وأمره دائم معروف وأخباره يعرفها البخاخ والعامل المعروف ان المستشارين أيام الخطر العسكري هم العسكريون لا المدنيون ولم يكن الوزير عسكرياً ، فكيف يعتمد عليه الخليفة دون قواد الجيش وأمراءه ، وقد قدمنا أن الوزير لم يكن صاحب نفوذ على الخليفة بل ان النفوذ الحقيقي كان بآيدي الفئة العسكرية وعلى رأسها الدويدار الصغير عدو الوزير ، ثم كيف كان يستطيع الوزير ان يمنع الرسل من الوصول الى الخليفة وهل كان يلقى بهم في السجن وما هي الامثلة على ذلك واذا كان يفعل هذا فهل كان يستطيع من افراد العائلة العباسية من تحذير الخليفة او الوقوف بين رجال الدولة الاخرين كصاحب الديوان وعارض الجيش والبقاء

(٢٦) انظر في حوادث استباحة الكرخ ص ٢٣ .

(٢٧) انظر الصفحات السابقة ص ٢٤ - ٢٥ .

(٢٨) انظر موقف الوزير في ج ٤٩ ص ٥٠ .

والمحاسب وغيرهم واخبار الخليفة بحقيقة الامر . ولو صحت هذه التهمة على الوزير لكان معناها انه كان يترأس مؤامرة كبيرة يشترك فيها اكثر رجال الحكومة لكن المصادر التاريخية تبين ان المراسلات كانت قائمة بين هولاكو والخليفة فعلا وأنها لم تكن سرية لان الخليفة كان يستشير فيها حكومته وان الخليفة أرسل ابن الجوزي الى هولاكو وان هذا الرسول كان مخلصا للخليفة بدليل ان هولاكو قتله بعد فتح بغداد<sup>(٢٩)</sup> .

ثالثا : أما عن تآمر الوزير مع المغول لينصب علويا خليفة للمسلمين بدلا من المستعصم بالله فهو أمر مردود ايضا لان علاقة العلويين بالعباسيين كانت طيبة في هذه الفترة<sup>(٣٠)</sup> . وقد عرض المستنصر بالله على رضي الدين ابي القاسم علي بن موسى بن طاووس ( ت ١٢٦٤ / ٥٦٦ ) ان يذهب رسولا الى سلطان التتر فرفض ذلك وعرض عليه ان يكون وزيرا ولكنها رفض ايضا<sup>(٣١)</sup> . وقد قتل المغول الفاتحون العديد من العلويين ومنهم السيد شرف الدين بن الصدر العلوي وكان محترما في الدولة العباسية ورسول به الملوك وقد قتلوا نقيب العلويان علي بن النقيب الحسن بن المختار وعمر ابن عبدالله بن المختار العلوي حاجب باب المراتب كما قتلوا نقيب مشهد موسى الكاظم<sup>(٣٢)</sup> وأحرقوا المشهد نفسه . يضاف الى ذلك كيف يرضى العلويون بتنصيب أحدهم خليفة للمسلمين من قبل المغول الوتنيين وهل كان الوزير يستطيع تدبير مثل هذا الامر الخطير بدون استشارة كبار العلويين فمنهم هؤلاء؟؟اما اتهام الوزير بأنه كان يعمل على اطهاع المغول بالعراق ليكون نائبا لهم فهو مردود لأنه - أي الوزير - كان يشغل منصب الوزارء في دولة الخليفة وليس هناك ما يدل انه كان سيمنح منصبا أعلى من ذلك . رابعا : اختلفت الروايات التي تعين رسل الوزير الى هولاكو فمنهم

(٢٩) انظر الحوادث الجامعة ص ٣٢٨ .

(٣٠) انظر الفصل الواحد والعشرين ص ٢٥١ - ٢٥٢ .

(٣١) رضي الدين علي بن موسى بن طاووس ، كشف الحجة لشمرة المهجة ، ص ١١٣ - ١١٤ .

(٣٢) المسجد المسبوك ، ج ٢ ، الاوراق ١٩٢ ، ١٩٣ .

من قال انه أرسل أخاه ومنهم من قال انه ارسل غلامه ومنهم من قال أنه راسل هولاكو بواسطة ابن الصلايا العلوى صدر أربيل<sup>(٣٣)</sup> يضاف الى ذلك انا نلاحظ ما يأتي :

(أ) ان كل ما قيل عن رسل الوزير انما كان مجرد ترديد لأشاعات لا تستند الى أي دليل فليس هناك حتى من ادعى انه رأى رسل ابن العلقمي الى هولاكو او قبض عليهم أو تحدث معهم أو شهد لهم يدخلون على هولاكو .

(ب) ان هولاكو في مراسلاته مع الخليفة طلب مواجهة عدد من كبار رجال الدولة العباسية ولكنه لم يقصر طلبه على الوزير وحده في أية مرة من المرات وكان من المعقول ان يفعل ذلك لو كانت هناك اتصالات سرية بينهما<sup>(٣٤)</sup> .

(ج) ان ابن الصلايا العلوى الذي تزعم بعض المصادر أنه كان صلة بين الوزير وهولاكو لا يمكن ان يكون قد قام بالعمل الخيانى هذا لأنه أحد الناس الذين أمر هولاكو بقتلهم<sup>(٣٥)</sup> .

خامساً : ان الوضع والتلكف يتضحان في نصوص الروايات التي تهم الوزير فهو يحقق رئيس رسوله ويكتب عليه بالأبر أو يجعل الكتابة على رأسه كل حرف كالحفرة وهو يخرج الى هولاكو ليتوثق لنفسه ثم يعود الى الخليفة ليبلغه ان هولاكو يريد بزواج ابنته من ابن الخليفة وان الاصلاح الخروج مع أعيان الدولة لحضور عقد النكاح في وقت كان فيه الجيش المغولي يحيط ببغداد ويضر بها بالمنجنيقات والمعروف ان هولاكو لم يجلب معه احدى بناته عند زحفه على العراق . وهو يبعث الى ابن الصلايا العلوى رسالة متعددة في أسلوبها وأفكارها مثل : ( فكان جوابي بعد خطابي لا بد من الشيعة بعد قتل الشيعة ٠٠٠ الخ ) . ومثل : ( فكن لهذا الأمر بالمرصاد وترقب أول النحل وآخر صاد ) وغير ذلك .

(٣٣) انظر الصفحات السابقة ص ٣٠ - ٣١ .

(٣٤) انظر خلاصة مراسلات هولاكو مع الخليفة في ص ٤٩ - ٥٠ .

(٣٥) الحوادث الجامعية ، ص ٣٣٧ .

سادساً : ان الزعم بأن الخلفاء الياقين المستعصم بالله وخصوصاً المستنصر بالله كانوا يتخذون جيوشاً كبيرة وان الوزير ابن العلقمي عمل على صرفها وتفريتها ليسهل أمام هولاكو غزو العراق ، أمر مردود للسبعين التاليين :

(أ) ليس هناك دليل يؤيد اتخاذ أولئك الخلفاء جيوشاً كبيرة بل يبدو أن العكس هو الصحيح فجيش الناصر لدين الله وهو أكثر الخلفاء العباسين اهتماماً بالأمور العسكرية ورغبة في التوسيع ، لم يستطع الوقوف أمام الخوارزميين ومنهم السلطان جلال الدين منكوربرتي الذي لم يستطع بدوره الوقوف أمام المغول لأنهم هزموه وشردوه فكيف يستطيع الجيش العباسي وحده الوقوف أمامهم .

يضاف إلى ذلك أن غزوات المغول للعراق تكررت أيام المستنصر بالله وكان الخوف منهم يسيطر على البلاد ولو كان لدى الخليفة جيش كبير لهاجم المغول في قواudem وهي ايران مع انهم لم يكونوا في عهده على ما وصفهم استاذ داره غير ( سرايا متفرقة وغارات متفرقة )<sup>(٣٦)</sup> . ولكن قوات الخليفة التي وقفت لمحاربتهم كانت ضعيفة وقليلة العدد .

ب - كيف يستطيع الوزير اقتاع الخليفة بصرف أكثر جنوده والاكتفاء بالقليل منهم في وقت كان الخطر المغولي يهدد الدولة العباسية والعراق وكان للخليفة مستشارون عسكريون متعددون على رأسهم الديدار الصغير عدو الوزير !!

سابعاً : هناك مصادر مهمة لم ترد فيها أية اشارة الى خيانة الوزير مثل كتاب ( جهانگشای ) لعطا ملك الجوني الذي هو أحد المصادر الرئيسية في تاريخ المغول وقد سرد الأحداث الى نهاية احتلال جيش هولاكو لقلعه الاسماعيلية وتدمره لدولتهم والمفروض ان مراسلات الوزير مع هولاكو انما جرت أيام تلك الأحداث ولم يشر عطا ملك الجوني الى أية مراسلات

---

(٣٦) كشف الحجة لثمرة المهجة ، ص ١٤٧ - ١٤٨ .

من هذا النوع مع أنه كان شديد الصلة بهولاكو وكان في رفقه عند زحفه على بغداد وقد من بنا انه - أي الجوني - أورد التهمة المنسوبة الى الناصر لدين الله من أنه راسل ملوك الخطا<sup>(٣٧)</sup> . ولم ترد التهمة كذلك في الرسالة المنسوبة الى نصير الدين الطوسي (ت ١٢٧٣ هـ / ١٢٧٢ م) وقد رافق هولاكو الى بغداد وكان كبير الاطلاع على خفايا الامور . ولا يذكرها عبد الرحمن سنبط بن قينتو الاربلي في كتابه (الذهب المسوب) مع انه عراقي معاصر للحوادث ولا يذكرها كذلك ابو الفرج ابن العبرى في كتابه (تاريخ مختصر الدول) مم أنه معاصر اتصل بالمغول وعرف أخبارهم بينما يرفض التهمة ابن الطقطقى ( وضع كتابه سنة ١٣٠١ هـ / ١٢٠١ م ) وفوق كل هذا يفصل رشيد الدين فضل الله أحداث الفتح ويشير الى التهمة بأن مصدرها الوديدار الصغير عدو الوزير . ورشيد الدين مؤرخ عري بصلته الشديدة بسلاميين المغول وأخبارهم وتاريخ شعوبهم وقد اطلع على المصادر الاسلامية والمغولية ولم تكن له أية مصلحة في الدفاع عن الوزير<sup>(٣٨)</sup> . ولا حجة لمن يقول ان هذه المصادر كتبت في ظل المغول وتحت ضغطهم لأن عبدالله بن فضل الله الشيرازي الذي عرف بوصاف الحضرة لمدحه سلطان المغول الايلخانى محمد خداينه ، شدد التهمة على الوزير وقد كتبه الى السلطان المذكور . كما لم يردتا من الأخبار ما يفيد ان حكام المغول كانوا يأمرؤن الكتاب والمؤلفين بالدفاع عن الوزير بل هناك من المصادر الاسلامية من يزعم ان هولاكو قتل الوزير ابن العلقمي لانه خان مخدومه الخليفة<sup>(٣٩)</sup> ولم ترد التهمة في كتاب ابن الفوطي البغدادي لتخيس مجمع الآداب وهو معاصر كبير الاطلاع .

ناتما : ان سلاما شخص الوزير وداره ومشاركه في اللجنة التي أعادت تنظيم بغداد وال العراق بعد الفتح لا تقوم حجة على حياته لأن صاحب

(٣٧) انظر ص ١٤ .

(٣٨) انظر ، جامع التواریخ ، ج ٢ قسم ١ (الترجمة) ص ٢٧٢ -

٢٧٤ : النص الفارسي في المرجع الاصلى ج ٢ ، ص ٧٠٤ - ٧٠٣ .

(٣٩) انظر ص ٣٣ - ٣٤ .

ديوان الخليفة المستعصم بالله أى وزير ماليته وحاجب الباب في عهده أى مدير شرطة العاصمة قد عمّلوا بنفس المعاملة كما سلم أقرب مستشاري الخليفة إليه صديقه عبدالقني بن الدرنوس وسلم ابن الأصغر للخليفة مع أخواته فاطمة وخدیجة ومریم<sup>(٤٠)</sup> . وقد كان هولاكو بحاجة إلى من يدبر أمر العراق بعد فتحه وكان الوزير وصاحب الديوان وحاجب الباب خيرين بأمروره فأشركهم في لجنة عهد إليها أمر تنظيمه ومن المحتمل أن هولاكو أعجب بالوزير عند مقابلته له نيابة عن الخليفة فاستبقاءه والأرجح أن شفاعة نصير الدين الطوسي له كانت أهـم سبب في نجاته<sup>(٤١)</sup> .

تاسعاً : تجمع الروايات أن هولاكو لم يفرق في استباحته بغداد بين السنـيين والشـيعـين بينما استثنى النـصارـى والمـعـقـولـان ابن العـلـقـميـنـوـ كـانـ قد اتفـقـ معـ المـغـولـ علىـ تسـليمـ بـغـدـادـ لـهـمـ اـنـقاـمـاـ منـ السـنـيـنـ لـحـفـظـ لـهـ المـغـولـ جميلـ عـمـلـهـ فـلـمـ يـقـتـلـواـ الشـيـعـةـ عـلـىـ الـأـقـلـ .

عاشرـاً : أـمـاـ سـقـوطـ بـغـدـادـ نـفـسـهـاـ فـلـمـ يـكـنـ لـلـوـزـيـرـ أـيـ دـخـلـ فـيـ لـأـنـهـ تمـ بـعـدـ هـزـيـمةـ جـيـشـ الـخـلـيـفـةـ بـقـيـادـةـ الدـوـيـدـارـ وـاستـيـلاـهـ المـغـولـ عـلـىـ أـسـوـارـ الـمـدـيـنـةـ وـسـبـ ذـلـكـ تـفـوـقـ المـغـولـ الـوـاضـحـ فـيـ الـعـدـ وـالـعـدـدـ وـالـقـيـادـةـ وـالـعـنـوـيـةـ .

والخلاصة ليست هناك دلائل تدين ابن العلقمي بالخيانة وقد كان سقوط بغداد أمراً متوقعاً منذ تدمير المغول لدولة خوارزم وقتلهم آخر سلاطينها جلال الدين منكورتي سنة ١٢٣٠هـ/٥٦٢٨ م ولو أراد المغول فتح العراق آنذاك لما وجدوا صعوبة في ذلك وخيانة ابن العلقمي حتى لو صحت ما كانت تفعل أكثر من تشجيع هولاكو على قصد العراق وما كان هذا في حاجة إلى تشجيع لأنـهـ كانـ يـحملـ أـوـامـرـ عـلـىـ الـفـتـحـ اـصـدـرـهـاـ إـلـيـهـ الـإـمـپـرـاـطـورـ مـاـنـوـخـانـ وـمـعـهـ جـيـشـ مـتـفـوقـ عـلـىـ عـدـوـهـ تـفـوـقـاـ سـاحـقاـ فـيـ الـعـدـ وـالـعـدـدـ لـمـ يـسـطـعـ الـإـسـمـاعـيـلـيـةـ إـيقـافـهـ بـالـرـغـمـ مـنـ كـثـرـةـ عـدـدـ حـصـونـهـ وـامـتـاعـهـمـ فـيـ جـبـالـ

(٤٠) الحوادث الجامعة ، ص ٣٢٩ – ٣٣٢ .

(٤١) ابن الطقطقي ، تاريخ الدول الإسلامية ، ص ٣٣٨ .

عالية وقمع شاهقة بينما تقع بغداد في سهل فسيح يسهل الاهاطة بها وقطع الميرة عنها . ويبدو ان الصاق تهمة سقوط بغداد بالوزير انما غايتها تبرير الاموال والتسبيب اللذين سيطرا على ادارة العراق منذ بداية الغزو المغولي لدولة خوارزم سنة ١٢١٦هـ/٦٦١م وقد كانت الخطوة الصحيحة المناسبة آنذاك هي محاربة المغول منذ أول ظهورهم في بلاد ما وراء النهر وخراسان وليس التفرج على هجماتهم وفضائهم وانتظارهم عند أسوار بغداد ثم اتهام الوزير بأنه السبب في سقوط المدينة .

## الفصل الثالث

### وقائع الفتح المغولي للعراق

كانت مطامع المغول في منطقة جنوب غربي آسيا أمراً طبيعياً بالنسبة لحركة الغزو المغولي العالمية<sup>(١)</sup> . وكان حكام هذه المنطقة يحسنون بها ويسعون إلى استرضاء اباطرة المغول ومسالمتهم والظهور بطاعتهم أو الولاء لهم ففي القرن يلتاي ( مجلس الشورى المغولي الكبير ) الذي انعقد في ربيع عام ٦٤٤هـ / ١٢٤٦م لتنصيب الامبراطور الجديد كيوك خان خلفاً لأبيه أغوتاي ، حضر مندوبون فيما عدا أمراء المغول ، عن خراسان والعراق العجمي واللور وأذربیجان وشروان وكرجستان والروم ( أي دولة الروم السلاجقة ) ، كما حضر اخو الملك الناصر صاحب حلب والقاضي فخرالدين مندوباً عن خليفة بغداد وممثل عن بدرالدين لؤلؤ صاحب الموصل وأخر عن ملك الاسماعيلية . وفي السنة التالية انصرف كيوكخان إلى تدبير شؤون الامبراطورية فعهد إلى أمير اسمه ( ايلاجكتاي ) بشؤون بلاد الروم والموصل والشام والكرج والأرمن وأمر بأن يتوجه حكام وسلطانين هذه البلاد إليه في شأن الجزية التي يدفعونها . وبمثل ذلك جعل أميراً مغولياً آخر اسمه أرغون مسؤولاً عن العراق العجمي وأذربیجان وشروان واللور وكرمان وفارس والمنطقة الواقعة باتجاه الهند<sup>(٢)</sup> . وخطاب الخاقان مندوب الخليفة

(١) انظر ص ٤٥ .

(٢) عطا ملك الجويني ، تاريخ جهان گشای ج ١ ص ٢١٣ .  
A.M. Juvaini, Hist, I. P. 257.

ابن العبرى ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٥٦ .

( خطاب واحد وموعد به واعظ ومذر ) على قول ابن العبري<sup>(٣)</sup> . بينما يقول عطا ملك الخوييني أنه بعث برسائل مليئة بالغضب الى أمير المؤمنين ، الخليفة بغداد ، بسبب شكایة قدّمها ابن القائد المغولي جرماغون<sup>(٤)</sup> .

وقد قرر خليفته مانغوخان فتح البلاد الغربية ومنها العراق . وفي ١٢٤٩هـ / ١٢٤١م اجتمع أمراء المغول من أولاد حنكىز خان وبناته وحکامهم في غاصمة الامبراطورية ( قره قورم ) ورفعوا مانغوخان على العرش . وانصرف الامبراطور الجديد الى النظر في المظالم وضبط أمور المملكة وقضاء حاجات الواردين عليه من مختلف البلاد . وفكّر في أمور العالم فرأى ان بعض المالك دخلت في حوزة امبراطوريته وبعضها لم يخضع لها بعد فرأى ان يعتمد بكل طرف من اطراف المملكة الى أحد أخواته ليتم اخضاعها بينما يجلس هو هادئاً في عاصمتها . ولذلك فأنه أقطع البلاد الشرقية والخطا وتنكوت وتبت وبلاداً أخرى الى أخيه قوبلاي أغول الذي عرف بحكمته وذكائه وبعد نظره وتخيّر له عدداً من ابرز قواده لرافقتة كما وضع تحت امرته جميع القادة القيمين في تلك المناطق . أما البلاد الغربية فأنه أقطعها لأنّيه هولاكو الذي اشتهر بصلبنته وهيبة ويقظته وحدّره وضاعف له الجنود الذين يرافقونه<sup>(٥)</sup> . وكما كانت الحال مع قوبلاي ، أمر مانغوخان ان يخصص للحسير مع هولاكو ، اثنان من كل عشرة من الجنوبيين المغولية الشرقية والغربية وأمر آخاه موبقاي أغول بعراقتنه . يضاف الى ذلك انه أرسل بلغوي بن سبان وقوتار أغول وقولي محتلين لجيش باتو ، وتنكودار اوغول بن بوخي أغول مثلاً لبغدادي ، وبوقاتيمور مع جنود قبائل الأويرات محتلين لسيشكان يكجي ، وأوصل معه من الأقرب والقادة الكبار وغيرهم

(٣) تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٥٧ .

(٤) Juvaini, I, P. 258.

انظر ايضاً ، جامع التواریخ ، ج ٢ ، قسم ١ ( النسخة المترجمة ) ص ٢٣٢ - ٢٣٣ ؛ النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٦٨٥ .

(٥) Ibid, II, pp. 596-597.

عدها من الرؤساء يصعب تعدادهم لكثرتهم وأرسل معه من الخطاف  
بيت من صناع المجنحات وزارات النفط ورماة السهام والمتخصصين بأصلاح  
آلات الحرب . وأرسلت الأوامر مقدماً بحجز جميع المراحيض التي كان من  
المتوقع مرور الجيش منها بين قره قورم وبشمالق ومنعت جميع الحيوانات  
من الرعي فيها وأمر بحركة بایجو وجرماغون إلى بلاد الروم . وصدرت  
الأوامر بتجهيز كل جندي من المحاربين بتغذية (مائة من) من الدقيق وقربة  
من النيد وببدأ الأمراء والحكام المحليون الواقعون على طريق مسيرة الجيش  
بتهيئة العلوفات وهدايا الطعام لتقديمها إلى الجيش عند مروره بهم .  
ونظفت الطرق التي رسم بممرور الجيش منها من الأشواك والأحجار ونصبت  
الجسور على الأنهر ومجاري المياه السريعة وهيئات القوارب والسفن في  
ال نقاط التي يحتاج إليها الجيش من أجلعبور وأرسل كتوغانويان في  
المقدمة من أجل الاستطلاع مع قوة تعدادها اثني عشر ألف محارب . ومن  
الجهة الأخرى أقام هولاكو ولاشم فاخرة في مسكناته بمناسبة البدء بخطفه  
وأقام الأمراء الآخرون ولاشم مقابلة له ومنحه الإمبراطور مانغوخان هدايا  
ثمينة من الجوائز والنقود والملابس والحيوانات له ولزوجاته وأولاده  
والأمراء والقادة المرافقين له في حملته<sup>(٢)</sup> .

وزود مانغوخان أخاه هولاكو بنصائح تتضمن السياسة التي عليه  
ترسّمها في فتح الأقاليم الجديدة وفيها إشارة واضحة إلى خليفة بغداد  
وخلالصتها : ( انك على رأس جيش كبير وقوات لا حصر لها فيبني ان  
تسير من توران إلى ايران ٠٠٠ وحافظ على تقاليد جنكيزخان وقوائمه ،  
في الكليات والجزئيات ، وخص كل من يطبع أوامرك ويجبتب تواهيك ،  
في الرقة المتعددة من جيحون حتى أقصى بلاد مصر - بلطفك وبأنواع عطفك  
وانعامك . أما من يعصيك فأغرقه في الذلة والمهانة مع نسائه وأبنائه وأقاربه ،

Juvaini, II, pp. 607-609.

(٢) جامع التواریخ ، ج ٢ (النص الفارسي ) ، ص ٦٨٥ - ٦٨٦ .

وكل ما يتعلق به ٠ وابداً بإقليم قهستان في خراسان ، فخر ب القلاع  
والحصون ٠

فإذا فرغت من هذه التهمة ، فتوجه إلى العراق ، وأزل من طريقك  
الملور والأكراد ، الذين يقطعون الطرق على ساليها ٠ وإذا بادر الخليفة بغداد  
بتقديم فروض الطاعة ، فلا ت تعرض له مطلقاً ٠ أما إذا تكبر وعصى ،  
فاللهم بالآخرين من الهالكين ٠ كذلك ينبغي أن تجعل رائدك في جميع  
الأمور ، العقل الحكيم والرأي السديد ، وان تكون في جميع الأحوال  
يقظاً عاقلاً ، وان تخفف على الرعية التكاليف والمؤن ، وان ترفع عنهم  
وثق انك بقوة الله العظيم ، سوف نفتح ممالك الاعداء ، حتى يصير لك فيها  
مصالح ومشاتي عديدة ٠ وشاور دوقوز خاتون في جميع القضايا  
والشؤون )<sup>(٧)</sup> ٠

وفي خريف سنة ١٢٥٣ هـ / ٥٦٥١ م بدأ هولاكو حركته وقد أخذ معه  
ابناء الكبار يشمون وأباقا لمرافقته ٠ وأخذت جيوشه تحرك من مختلف  
النقاط التي كانت ترابط فيها وخوفاً من تلك الأخبار ، كما يقول عطا ملك  
جويني (أخذت الجبال تهتز وقلوب الملوك ترتجف) وسار الملك ببطء شديد  
وحينما وصل المأليغ جاءت (أورغنه خاتون) لاستقباله وأقامت له عدة  
ولائم وعندما غادر تلك النواحي أسرع الوزير الأعظم مسعود بك مع أمراء  
خراسان وما وراء النهر بتقديم فروض الطاعة والالتحاق برتبه<sup>(٨)</sup> ٠ وفي  
صيف عام ١٢٥٤ هـ / ٥٦٥٢ م في المراعي الجبلية تجنباً لحرارة الشمس  
وفي شعبان سنة ١٢٥٣ هـ / ٥٦٥٢ م عسكر في مراعي گاني - گل الواقعة على  
أبواب سمرقند ٠ وهناك أقام له الوزير مسعود بك خيمة من النسيج كان  
غطائها من الفرو الأبيض وبقي هولاكو هناك حوالي الأربعين يوماً قضاها في  
الشراب والمتعة ٠ ثم تحرك زاحفاً ولم يتوقف إلا عند حدود مدينة كشن  
بالقرب من سمرقند حيث أقبل إليه الأمير أرغون وأكثر عظماء خراسان

(٧) جامع التواريخ ، ج ٢ ، قسم ١ ، ص ٢٣٦ - ٢٣٧ ؛ انظر  
النص الفارسي لنفس المرجع ، ج ٢ ، ص ٦٨٦ - ٦٨٧ ٠

Juvaini, II, P. 612.

(٨)

وقدموها له الهدايا وظلوا في معيته مدة شهر ثم رحلوا . وقد بعث هولاكو إلى ملوك سلاطين ايران رسائل يخبرهم بعزمه - طبقاً لأوامر الخان الأعظم - على فتح بلاد الملاحدة وطلب منهم مساعدته بالجيوش والعدد والآلات وهددهم في حالة عدم امتثالهم لتلك الاوامر بأنه سوف يحل بهم ما يحل بالملأحدة . وقد عبر نهر جيحون وأسرع سلاطين ايران وملوكها بالتوجه إليه لتقديم فروضي الطاعة ثم أنه نزل في مرعى شفورقان على أمل عدم البقاء هناك طويلاً ولكن النجاح أخذ يتراكم والبرد يشد و كان الشتاء طويلاً وفاسياً أهلك كثيراً من الحيوانات لكن هولاكو قضى وقته هناك منصرفًا إلى اللهو والاستمتاع وقد أعد له الأمير أوغون سرادقاً ضخماً من الكتان الناعم مثبتاً بألف مسمار وفيه صحن ذهبية وفضية وعندما بدأت طلائع الربيع بالظهور صدرت الأوامر برفع الأعلام وحشد الجيوش والزحف لتحطيم قلاع الملاحدة وكان كتبوغاتويان قد سار نحوهم في مقدمة جيش هولاكو وتبادل الرسائل مع ملك الاسماعيلية وبهدده ويشدد على ضرورة الاستسلام في الوقت الذي كان يرسل إليه قواته تهاصر قلاعه وتخر بها ومسئولي عليها الواحدة بعد الأخرى إلى أن اضطر ملك الاسماعيلية خورشاه إلى التزول والتسليم إلى هولاكو في ذي القعده عام ١٢٥٤هـ / ١٢٥٦م فأرسله هذا إلى الامبراطور مانغو خان الذي أمر بقتله فقتل<sup>(٩)</sup> .

وفي زبيع الأول عام ١٢٥٥هـ / ١٢٥٧م توجه هولاكو من خواجي قزوين إلى همدان وأرسل بایجو نویان إلى بلاد الروم في حملة جديدة اشتربكت مع سلطانتها عیاش الدین کیخسرو وهرمنه واستولت على جميع بلاده . ونزل هولاكو في همدان وانصرف إلى ترتيب جيشه وتجهيزه وكان خلال محاصرته قلاع الاسماعيلية قد بعث سولا إلى خليفة بغداد المستعصم بالله يطلب منه نجدة مساعدة في الاستيلاء على المواقع المذكورة لكن الخليفة

(٩) جامع التواریخ ، ج ٢ فصل ١ (النسخة المترجمة) ص ٢٥١ :  
انظر النص الفارسي في المرجع الأصلي ، ج ٢ ، ص ٦٩٧ .

لم يجده الى طلبه . وفي العاشر من رمضان عام ١٢٥٥هـ / ١٨٣٥م أرسى الى الخليفة يتهدده ويتوعده ويلومه على عدم ارساله المدد لقتال الاسعاعية ويدركه بما حل بالأمم الاخرى على يد الجيوش المغولية منذ أيام جنكيز خان ويمضي في رسالته قائلاً ان الخليفة اذا أطاع فليهم الحصون ويردم الخادق ويسلم البلاد لابنه ويحضر لمقابلته ( مقابلة هولاكو ) والا فليرسل كلًا من الوزير سليمان شاه ليبلغوه الرسائل فإذا استجاب فسوف تبقى له دولته وجيشه ورعيته والا فليسعد الى الحرب<sup>(١٠)</sup> . وقد بلغ رسائل المغول رسالتهم وعادوا الى بلادهم ، وعندما خرجوا من بغداد وجدوا طريقهم مليئاً بالراغب الذين آذوهم واعتدوا عليهم وبصقوا في وجوههم وعندما وصلت أخبار ذلك الى الوزير ارسل بعض الفيلمان لأبعادهم عنهم بينما أرسل الخليفة شرف الدين بن الجوزي ومعه بدر الدين محمود وزنكي النخجواني يحملون رسالة تتضمن رفض أوامر هولاكو بعبارات شديدة وتناظر بالاستعداد للحرب فصرف هولاكو رسائل الخليفة وبعد ذلك تهدىاته ويقول أنه متوجه الى بغداد بجيش كامل والجراد<sup>(١١)</sup> . وقد عرض الوزير الرسالة الجديدة على الخليفة فاستشاره فيما يفعل فأشار عليه ببذل المال واعداد هدايا كبيرة مناسبة لهولاكو وخواصه في صحة رسائل كفأة وتقديم الاعتذار وجعل الخطبة والسكنة له . فرضي الخليفة بهذا الرأي ولكن الدويidar الصغير بعث الى الخليفة رسالة بالاتفاق مع أمراء بغداد الآخرين يقول فيها ان الوزير انسا يدبّر الحيل مع التار لمصلحته الخاصة ليسألهما اليهم . ولذلك عدل الخليفة عن ارسال الهدايا الكثيرة واقتصر على النذر اليسير فغضب هولاكو وقال انه لا بد من مجيء الخليفة نفسه أو تسخير أحد ثلاثة نفر هم الوزير أو الدويidar أو سليمان

(١٠) جامع التواریخ ، ج ٢ قسم ١ ( النسخة المترجمة ) ص ٢٦٨ - ٢٦٩ : انظر النص الفارسي في المرجع الاصلي ، ج ٢ ، ص ٧٠٠ .

(١١) جامع التواریخ ، ج ٢ ، قسم ١ ( الترجمة ) ، ص ٢٧٠ - ٢٧١ : النص الفارسي في المرجع الاصلي ، ج ٢ ، ص ٧٠١ .

شاه ولكن الخليفة سير غيرهم فلم يجدوا نفعاً و قد اشتد الاضطراب في الدولة العباسية وأخذ عظماء بغداد و امراؤها يجتمعون عند الوزير، مثل سليمان شاه بن برجم و فتح الدين بن كر و مجاهد الدين الدويدار الصغير وأخذوا يطلقون ألسنتهم في الخليفة و دعا أحدهم وهو سليمان شاه إلى الاستعداد العسكري وقد بلغ الوزير رأي هؤلاء إلى الخليفة فأعجب به و طلب تعبأ الجند حتى يقوم هو بتقديم المال اللازم ففعل الوزير ذلك ولما طالب الخليفة بالمال اعتذر عن تقديمها فلما سمع الوزير واستسلم للقضاء والقدر، ثم ان الخليفة أرسل هدية صغيرة إلى هولاكو مع تحذير من خطر المس بأسرة العباسين<sup>(١٢)</sup>.

ثم ان هولاكو أمر القائدين جرماغون وبایجونویان الذين كانت قواعدهما في بلاد الروم بالحركة إلى الموصل عن طريق أربيل وعبر الجسر من هناك والزحف على الجانب الغربي من بغداد في الوقت الذي ترك هو ضواحي همدان متوجهاً نحو العراق ومخترقاً الجبال المكللة بالنلوح الفاصلة بين العراقيين العجمي والعربى وكان يرافقه الامراء كوكا الكا وأرفتو نويان وأرغون آقا والخواجه نصیر الدین الطوسي و علاء الدین عطا ملك الجوني وعندما بلغ أسد آباد أو فد رسولاً يدعى الخليفة للحضور، بينما وصل ابن الجوزي إلى دينور قادماً من بغداد متسلماً عودة هولاكو مقابل تسليم الخليفة له المال الذي يقرره. ونزلت القوات المغولية كرمانشاه وانتقلت بالقتل والنهب ولقيت كشافة المغول أحد أمراء الخليفة المسماً أباً يك الحلبي وحملته إلى هولاكو فأنمه ان تكلم الصحيح فصار دليلاً لعسكره وكتب إلى بعض أصحابه يخبرهم بكثرة الجيش المغولي وقوته وشدة بأسه وبعث هولاكو رسولاً من جديد يطلب فيه حضور الوزير سليمان شاه والدويدار الصغير ليسمعوا ما يقول ويضيف إلى ذلك ان الخليفة اذا أطاع فليخرج والا فلينذهب

(١٢) جامع التواریخ ، ج ٢ قسم ١ (الترجمة) ص ٢٧١ - ٢٧٦ :  
النص الفارسي ، المرجع الاصلی ، ج ٢ ، ص ٧٠٣ - ٧٠٢ : تاريخ مختصر  
الدول ، ص ٣٦٩ - ٢٧٠ .

للقتال ٠ وفي التاسع من ذي الحجة سنة ١٢٥٥هـ / ٥٦٥٥ م عسكر هولاكو على شاطئ نهر حلوان وفي التاسع من المحرم سنة ١٢٥٦هـ / ٥٦٥٦ م وصل بایجو نویان وبوقا تیمور وسونجاق الى نواحي نهر عیسى ٠ أما في بغداد فقد أمر الخليفة قائد مجاهد الدين الوديد الصغير بالخروج بجيش بغداد مع فتح الدين بن كرٰ لمواجهة هولاكو على طريق حلوان ٠ فخرج هذا ونزل بالقرب من بعقوبا فلما بلغه اقرب الجيش المغولي من الجانب الثاني من المدينة عبر النهر اليها ونزل حيال (حربي) وأمر الخليفة مرشدًا شخصي بالخروج باقى العسكر للقاء هولاكو فامتنع الأمراء عن المسير تحت لواده ٠ أما أهل السواد فقد أخلفوا أمام الجيوش المغولية ودخلوا بغداد بنسائهم وأولادهم ٠ وفي المحرم سنة ١٢٥٨هـ / ٥٦٥٦ م اشتربت قوات الخليفة وكانت قليلة العدد<sup>(١٣)</sup> مع القوات المغولية بالقرب من الأبار<sup>(١٤)</sup> فتراجعت القوات المغولية خديعة تتبعها قوات الخليفة بقيادة الوديد الصغير واستمرت كذلك بالرغم من نصيحة القائد الآخر فتح الدين بن كرٰ بضرورة إبانها في مكانها حتى أدركها الليل وقد تجاوزت نهر بشير الذي كان فرعاً من فروع نهر دجل وأرسل المغول في جنح الظلام من فتح سدود النهر المذكور وراء جيش الخليفة فلما أسرف الصباح حملت القوات المغولية على قوات الخليفة حملة شديدة وكسرتها فتراجعوا ووجدت الأرض قد غطّيت بالماء والوحش حتى عجزت الخيول عن سلوكها وهلك أكثر أفراد الجيش البغدادي إلا من القى بنفسه في الماء ومن دخل البرية ومضى على وجهه إلى الشام والحلة والكوفة وأفلح قائد جيش الخليفة الوديد الصغير بالأفلات والعودة إلى

(١٣) يقدرها ابن كثیر بعشرة آلاف ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ص ٢٠١ ، ويرفعها رشید الدین الى اکثر من ذلك فيقول ان الذين قتلوا في هذه المعركة من جيش الخليفة بلغوا اثنى عشر ألف رجل فضلاً عن عرق او قضى نحبه في الوحش : جامع التواریخ ، ج ٢ قسم ١ (الترجمة) ص ٢٨٥ ؛ النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٧٠٩ .

(١٤) يقدر ابن الطقطقي القوات الزاحفة على غربي بغداد بما يزيد على ثلاثة ألف فارس ، تاریخ الدول الاسلامية ، ص ٣٣٥ .

بغداد مع ثلة من جنوده وهم على أقبح صورة تتبعهم الجنود المغولية يقتلونهم ويقعنون ما كان معهم حتى نزلوا في الجانب الغربي من المدينة وكان خالياً من أهلها الا القليل فقتلتهم وشرعوا يرمون التسابل الى الجانب الشرقي من المدينة حتى صارت سهامهم تصل الدور الشيطانية . أما هولاكو فأنه ترك خاتمين وزحف بالجيش المغولي الرئيس نحو بغداد فنزل الجانب الشرقي منها في أواسط محرم سنة ١٢٥٦هـ / ١٢٥٨م وأحاط بها من كل جهة وكان في عدد ضخم<sup>(١٥)</sup> يتغنى بالنظام والعدة والمعنى والقيادة وقد أغلقت أسوار بغداد وصمد الناس يتشوقون من أعلى السطوح والمنابر وتار الغبار من جهة بعقوبة ولاحت من تحته عساكر المغول وقد طبقت وجه الأرض وأمر هولاكو بحفر خندق وبناء سور من ترابه يطوق المدينة نصب عليه المناجيق وألات الحصار والنفط وأهل بغداد يرقبون ذلك من أسوارهم وقد نصبوا عليها مناجيقهم الا أنها لم تصح ولم تنفع لنقص استعداداتهم وعدم تهيئتهم للقتال وترميمهم الأسوار . ولعدم توفر الحجارة الالازمة للمناجيق في أطراف بغداد صار المغول يأتون بها من جبل حمررين وجلواء ويقطعون التخيل قطعاً ويستعملونها في الرمي . وأمر هولاكو بأقامة جسر في أعلى بغداد وأخر في أسفلها ووقف القائد بوقايصور بعشرة آلاف من جنوده على طريق المدائن والبصرة ليمنع كل من يحاول الهرب بواسطة السفن . وقد بدأت الحرب في أواخر المحرم من سنة ١٢٥٦هـ / ١٢٥٨م وكان هولاكو يتخذ قاعدته مقابل برج العجمي الواقع في الطرف الأيسر من أسوار المدينة وقد ركزت المناجيق عليه لضعفه وقصره والقيت بواسطة السهام على المدينة منشورات تعلن ان العلماء والساسة والمشايخ وكل من لا يقاتل آمن على نفسه وحرمه اذا وضع السلاح . ولما اشتدت وطأة الحرب حاول الديويدار الصنير الهرب عن طريق النهر ولكنه عندما اجتاز قرية العتاب الى الجنوب من بغداد التي عليه جنود المغول حجارة المنجيق ورموه بالسهام والنفط فأهلوكوا من في

---

(١٥) يقدر ابن كثير عدد أفراد جيش هولاكو بما يزيد على ألف محارب ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٢٠٠ .

سفنه واضطروه على العودة الى المدينة وفي اواخر المحرم أفلح المغول في الاستيلاء على برج العجمي وأخذوا ينتشرون منه الى بقية الاسوار يظهرونها من أعدائهم .

وخلال الحصار جرت مفاوضات بين الخليفة وهولاكو بعد ان اتضح التفوق المغولي وأخذ اليأس يدب في نفوس أهل بغداد وحكامهم فأرسل الوزير والجائيلق فلم ينفعوا شيئاً ثم أرسل الوزير وصاحب الديوان وعد من أعيان بغداد ولكن هولاكو أعادهم . وفي التاسع والعشرين من المحرم خرج الابن الثاني للخليفة أبو الفضل عبد الرحمن يصحبه صاحب الديوان وعد من الأعيان ومعهم أموال كثيرة فلم تقبل منهم . وفي آخر المحرم خرج الابن الأكبر للخليفة ومعه الوزير وجماة من المقربين فلم يتحققوا نفعاً وأرسل عاماً بغداد شرف الدين المراغي وشهاب الدين الزنكاني ليأخذ لهم الأمان وفي غرة صفر خرج سليمان شاه والدويدار الصغير فأعيدوا الى المدينة ليخرجوا اتباعهما وقد خرج معهم عدد كبير من جند بغداد ولكن المغول قسموهم الوفاً ومات عشرات وقتلوهم وفي الثاني من صفر قتل الدويدار وجىء سليمان شاه وقتل مع كافة اتباعه وقتل الأمير ناج الدين بن الدويدار الكبير وأرسلت رؤوس الثلاثة على يد الملك الصالح بن بدر الدين لؤلؤ الى الموصل . ولما رأى الخليفة ان لا بد من الخروج استأذن هولاكو بالحضور بين يديه فاذن له بذلك فخرج ومعه أولاده وأهله فصدر الأمر بأن تقام لهم الخيام ببوابة كلواذى في معسكر كتبوغا نوبيان وعهد بحراستهم الى عدد من المغول ثم دخل هولاكو بغداد ليشاهد دار الخليفة وولج الغرفة التي كانت معدة لجلوس الخليفة عندما كان يريد القراءة وأمر باحضار المستعصم بالله فحضر مع نفر من الأعيان والعلماء وقدم جملة كبيرة من الجوامر والدرر والحلبي وأواني الفضة والثياب النفيسة وغيرها فخاطبه هولاكو خطاباً شديداً وعنه على عدم استخدامه كنوزه في تهيئة جيش يمنع عنه عدوه<sup>(١٦)</sup> . فأجابه الخليفة ان كل ذلك كان بتقدير الله فرد عليه هولاكو بأن ما سيجري

(١٦) نصیر الدين الطوسي ، استيلاء المغول على بغداد ، ص ٢١ : ابن العبرى ، ص ٢٧١ .

عليك سيكون بتقديره ٠ ويقول رشيد الدين ان هولاكو امر الخليفة باخراج الدفائن فاعترف بوجود حوض مملوء بالذهب في ساحة القصر ظهر انه ملىء بسبائك تزن الواحدة مائة مثقال<sup>(١٧)</sup> ثم ان هولاكو امر بأن تفرز جميع النساء اللواتي باشرهن الخليفة وابناءه فعزلن عن غيرهن فكن سبعاً نساء امرأة اخرجن ومعهن الف وثلاثمائة وصيف وخدامة ثم وضع السيف في أهل بغداد في الخامس من صفر سنة ٥٦٥٦/١٢٥٨ مدة لم تقل عن سبعة أيام<sup>(١٨)</sup> لم يفرق فيها بين الرجال والنساء والاطفال حتى لم يبق من أهل البلد ومن التجأ اليهم من أهل السواد الا القليل الا النصارى فقد عين لهم شحان يحرسون بيوتهم والتجأ اليهم خلق كثير من المسلمين فسلموا وسلم كذلك جماعة من التجار من كانوا يعرفون أمراء المغول حصلوا منهم على أوامر بعدم التعرض لهم وعيّن لهم من يحرس بيوتهم والتجأ اليهم جماعة من جيرانهم فسلموا وكذلك دار الوزير ابن العلقمي ودار صاحب الديوان ابن الدامقاني ودار صاحب الباب ابن الدوامي وقد سلم فيها خلق كثير والقيت النار في معظم البلد ومنها جامع الخليفة ومشهد موسى الكاظم ومرقد الخليفة وكانت القتلى في الأسواق والدروب كالتلول وقعت عليهم الأمطار وداستهم الخيول فتغيرت صورهم ٠ وقد اختلفت الروايات في كيفية قتل الخليفة المستحسن بالله يقول صاحب الكتاب الموسوم بالحوادث الجامحة ان هولاكو امر بقتله (قتل يوم الأربعاء رابع عشر من صفر ولم يهرق دمه بل جفل في غراءة ورفس حتى مات)<sup>(١٩)</sup> ٠ وقال أبو الفداء انهم ، أي المغول ، قتلواه (ولم يقع الاطلاع على كيفية قتله فقيل خنق وقيل وضع في عجل ورفسوه حتى مات وقيل غرق في دجلة والله أعلم بحقيقة ذلك)<sup>(٢٠)</sup> ٠

(١٧) جامع التوارييخ ، ج ٢ قسم ١ (الترجمة) ص ٢٩٢ : النص الفارسي ، ج ٤ ، ص ٧١٣ ٠

(١٨) يقدرها ابن العبرى ، تاريخ مختصر الدول ص ٢٧٢ بسبعين ايام ويقدرها ابن الفوطى ، الحوادث الجامحة ، ص ٣٢٦ باربعين يوما ٠

(١٩) ص ٣٢٧ ٠

(٢٠) المختصر في أخبار البشر ، ج ٢ ص ٩٩ ٠

ويذكر رشيد الدين قتل الخليفة بدون توضيح عن كيفيةه<sup>(٢١)</sup> .  
وقد ذكر المؤرخ الأرمني قيراقوز وهو معاصر (ت ١٢٧٢ هـ / ١٢٧١ م) ان هولاكو قتل الخليفة بيده<sup>(٢٢)</sup> . وكان في قوات هولاكو التي اشتركت في فتح بغداد كتيبة من الجورجيين وقد ورد طبقاً للتاريخ الجورجي الرسمي ان أحد قواد هولاكو المسماى ايلكانويان قتل الخليفة بالسيف<sup>(٢٣)</sup> . وينذكر السائح البندقى ماركوس بولو الذي مرّ ببغداد بعد انقضاء الدولة الأيغوانية بقليل، قصة كانت ذاته في عهده خلاصتها ان هولاكو بعد ان قبض على الخليفة اكتشف بغرابة شديدة ان لل الخليفة برجاً مليئاً بالذهب، فاستدعاه بين يديه وأنبه لجشعه وبخله اللذين منعاه من استخدام كنوزه في تكوين جيش يدافع به عن عاصمه التي كانت مهددة منذ مدة طويلة ثم أمر بحبسه في ذلك البرج بدون طعام حيث مات هناك بين كنوزه<sup>(٢٤)</sup> .

والغريب ان عبدالله بن فضل الله الشيرازي أشار الى اختلاف الروايات في كيفية قتل الخليفة والى ان أحدهما ذكر ان الخليفة منع عن الطعام وعندما طلب شيئاً من الموكلين به من الحراس وصل الخبر الى هولاكو فأمر ان يقدم اليه طبق مليء بالذهب فقال الخليفة وكيف يمكنني أكل الذهب فصدر الأمر عن طريق المترجم ان يقال له اذا كنت تعرف ان الذهب لا

(٢١) جامع التواریخ ، ج ٢ ، قسم ١ (الترجمة) ص ٢٩٤ ؛ النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٧١٤ .

(٢٢) كما ورد في :

John Andrew Boyle, "the Death of the Last Abbasid Caliph," Journal of Semitic Studies, Vol 6, No 2, P. 199.

(٢٣) كما ورد في :

Histoire de la Georgia, I, (1849), P. 550.

J.A. Boyle, Ibid., P. 149

(٢٤)

The Travels of Marco Polo, (Edited by Manuel Komroff), P. 31.

يؤكّل فلماذا لم تفرّقه على عسكرك وأعوانك لتفدي به نفسك والعدد الكبير من معاونيك فتحفظ بذلك ملكك . فلم يحر الخليفة جواباً<sup>(٢٥)</sup> .

وقد اختلف المؤرخون أيضاً في عدد من قتل في واقعة بغداد فذكر صاحب الحوادث الجامعية انهم زادوا على ثمانمائة ألف نفس عدا من التي في الولحول من الاطفال ومن هلك في القني والآبار وسراديب الموتى جوعاً وخوفاً<sup>(٢٦)</sup> . وقدرهم الذهبي بألف ألف وثمانمائة ألف وزيادة<sup>(٢٧)</sup> . وأشار ابن كثير الى اختلاف الروايات في تقديرهم حتى قال البعض انهم بلغوا ثمانمائة ألف وقال آخرون ألف الف وثمانمائة ألف وقال غيرهـم ألف الف نسمة<sup>(٢٨)</sup> . ولكن المبالغة واضحة في هذه الارقام فأن أسوار بغداد كانت تضم الرقعة الواقعة بين باب المعظم الحالية وبالباب الشرقي من جهة وتمتد بعيداً عن النهر حتى مبني متحف الأسلحة الحالي وهي ساحة صغيرة نسبياً لا يمكن ان تضم ملايين من السكان خصوصاً وانها كانت تشمل على الكثير من قصور الخليفة ودور السكنى والعبادة وغيرها ومن المؤكد ان كثيراً من أهل المدينة سلماً من القتل يدل على هذا عودة الازدهار والنشاط الى المدينة بعد فترة قصيرة يضاف الى ذلك ان بغداد لم تكن في اواخر الدولة العباسية مدينة مزدحمة بالسكان وان الخراب كان يدب فيها وفي العراق منذ مدة طويلة قبل الاحتلال المغولي<sup>(٢٩)</sup> . أما السكان الذين لجأوا اليها فمن المستبعد انهم ظلوا فيها كلهم بعد أن أحسوا باقتراب الجنود المغولية منها وقد مرّ بنا ان هولاكو وضع مستحفظين لمنع المهاجرين من المدينة ولا بد ان يكون عدد منهم من سكانها ، ولعل تقدير أحد الكتاب المحدثين بأن عدد القتلى بلغ تسعين ألفاً تقدير قریب من الصحة<sup>(٣٠)</sup> . وقد أمر هولاكو بعد

(٢٥) تاريخ وصفاف ، ج ١ ، ص ٢٩ - ٣٠ .

(٢٦) الحوادث الجامعية ، ص ٣٣٤ .

(٢٧) دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١٢١ .

(٢٨) البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٢٠٢ .

(٢٩) انظر الفصل الثالث عشر ص ١٥٥ - ١٥٨ .

(٣٠)

اعلان الأمان بتعيير بغداد ودفن أجساد الموتى من البشر والحيوان وكانت مطروحة في الطرقات<sup>(٣١)</sup> حتى تنتت وافسدة الهواء وكثرة الذباب وملاة الفضاء وأخذ يسقط على المطعومات فيفسدها وصار الناس يكترون من شم البصل ابقاء الرائحة النتنة . ورحل هولاكو عن المدينة بعد ان فوض أمرها الى جماعة لأعادة تنظيمها وترك فيها القائدin (كوكا الكا) و (قره بوجا) مع ثلاثة آلاف محارب ، واتجه الى همدان وأمر ان تبني عمارة عالية محكمة على ساحل بحيرة أورمية لخزن الكنوز التي غنمها في فتوحاته الأخيرة وأرسل جزءاً من تلك الاموال الى القان مع بشائر الظرف<sup>(٣٢)</sup> .

وقد خضعت بقية المدن والمناطق العراقية بدون مقاومة مهمة عدا واسط وأربيل ولكن الموصل ثارت في وقت لاحق . فقد كان أهل الحلة والكوفة قد نزحوا بأولادهم وأموالهم خلال حصار بغداد ، الى البطائح وحضر أكابرهم الى هولاكو وسألوه حقن دماءهم فأجابهم الى ذلك وعين لهم شحنة فعادوا الى بلادهم وأرسلوا الى من في البطائح من الناس يعرفونهم بذلك فخرجوا وحملوا الى هولاكو مبلغاً عظيماً من المال فتصدق عليهم بنفوسهم . ثم ان القائد بوقاتيمور سار لامتحان ولادهم وولاء أهل الكوفة بعد سقوط بغداد ، فاستقبله أهل الحلة استقبلاً حسناً وبعد ما تونق منهم غادرهم في العاشر من صفر من نفس السنة نحو واسط حيث وصلها في السابع عشر من الشهر المذكور فقاوموه أهلها وحاربوه ولكنه اتصر عليهم وقتل منهم حوالي الأربعين ألف ثم غادرهم نحو البصرة فأعلنـت المدينة خضوعها مع منطقتها وكذلك فعلت تستر ومنطقتها خوزستان<sup>(٣٣)</sup> . أما الموصل فان أميرها بدر الدين لؤلؤ كان قد دخل في طاعة المغول وأمد هولاكو بالسلاح ولكنه ظل يراسـل الخليفة المستعصم بالله سراً ويحذرـه منه وبعد واقعة

(٣١) الطوسي ، المصدر المار ذكره ، ص ٢٦

(٣٢) جامـع التواريـخ ، ج ٢ ، قـسم ١ ، ص ٣٠٠ ؛ النـص الفـارـسي ، ج ٢ ، ص ٧١٦ - ٧١٧ .

(٣٣) نـص ٢٩٥ - ٢٩٦ ؛ النـص الفـارـسي ، ج ٢ ، ص ٧١٥ .

بغداد حضر عند هولاكو فأحسن استقباله لكبر سنه وضعفه وأقره على أمارة الموصل ولكنه لما عاد إليها مرض أياماً ومات فتولى الحكم بعده ولده الملك الصالح اسماعيل ولكن هذا أعلن الثورة على المغول سنة ٦٥٩هـ / ١٢٦٠م فأرسل إليه هولاكو قائدته (سنداغو) حيث وصل المدينة وضرب حولها الحصار ونصب على أسوارها المناجيق مدة اثنى عشر شهراً وأبلى أهل الموصل وأميرهم في القتال بلة حسناً ونصبوا مقابل مناجيق المغول ثلاثة منجنيناً ترميهم ليل نهار فلما رأى القائد المغولي صعوبة فتح المدينة أمسك عن القتال حتى فيت ميرتها وتعدرت عليها الأقوات وأكل أهلها الميتة ولحم الكلاب فجند طلب أميرها الأمان فأجابه القائد المغولي إلى ذلك ولكنه لما خرج إليه قبض عليه وعلى ولده ثم قتل ولده المسمى علاء الملك وأرسل بالملك الصالح وأخيه الملك الكامل إلى هولاكو فأمر بالاول منها وكان غضبه عليه شديداً فسلخ وجهه وهو حي ثم قتل أخوه وكان طفلاً<sup>(٣٤)</sup> .

ودخل الجيش المغولي المدينة في رمضان سنة ٦٦٠هـ / ١٢٦١م فقتل غالب أهلها وأخذ الكثير منهم أسرى حتى خوت المدينة وكان لم يبق فيها أحد ولما انتهت استباحتها ورحلت الجنود المغولية عنها عاد إليها من كان مختبئاً من أهلها في الجبال والغارات<sup>(٣٥)</sup> . وفي الوقت الذي بدأ فيه هولاكو بالزحف على بغداد أرسل قائدته (أرقيو نويان) لافتتاح قلعة أربيل ولكنَّ أهلها دافعوا عنها ببسالة فطلب القائد المغولي النجدة والمشورة من بدر الدين لؤلؤ أمير الموصل فأمده بطائفة من جنوده وأشار عليه بالاستمرار في الحصار حتى الصيف حيث يلجم سكان المدينة إلى الجبال هرباً من الحر فعمل بذلك وأخيراً سلمها القائد المغولي إلى بدر الدين لؤلؤ فهدم أسوارها واستولى عليها<sup>(٣٦)</sup> .

(٣٤) الحوادث الجامعة ، ص ٣٤٧ .

(٣٥) جامع التواريخ ، ج ٢ ، قسم ١ (الترجمة) ص ٣٢٩ - ٣٣٠ ؛  
النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٧٣٠ - ٧٣١ .

(٣٦) نـ ٠ مـ ص ٢٩١ - ٢٩٩ ؛ النص الفارسي ، ج ٢ ، ص ٧١٦ .

وهكذا اخضعت غالبية المناطق التي تكون عراق اليوم وقتل عدد كبير من سكانها وخربت أجزاء منها ، وقتل أغلب أفراد العائلة العباسية الموجودة في بغداد باستثناء قليل استطاعوا الفرار والنجاة وكان أحد هؤلاء هو أبو القاسم أحمد بن الظاهر بأمر الله الذي صار إلى عرب العراق واحتل بهم فلما ملك السلطان الظاهر بيبرس عرش مصر وفدى عليه مع جماعة من مشايخ العرب في رجب عام ١٢٦٩هـ/٥٦٥٩ م فركب السلطان للقائه ومعه الوزير وقاضي القضاة والشهدود والمؤذنون وغيرهم فقرر نسبه وبويص بالخلافة وصار المستنصر بالله الثامن والثلاثين من خلفاءبني العباس غير انه لم يبق في الخلافة غير بضعة اشهر قام خلالها بتقليد السلطنة للملك الظاهر بيبرس ثم ان السلطان المذكور عنى بتجهيزه وأخذه معه إلى دمشق وسيره منها في الواحد والعشرين من ذي القعدة من نفس السنة نحو بغداد . وحينما وصل مدينة الرحبة وفاته عندها الأمير بريد بن علي بن حذيفة من آل فضل وأخوه الآخرين في اربعيناته فارس من العرب ثم سار الجميع إلى عانه حيث لحق بهم الحاكم بأمر الله وهو أمير عباسي آخر سبق أن أعلن نفسه خليفة ثم عدل عن ذلك ، مع سبعيناته فارس من التركمان جهزه بها حاكم حلب ، وقد نزل والي المدينة ونظرها وسلمها إلى المستنصر بالله ثم ان الخليفة سار إلى الحديدة ففتحها له أهلها . فنزل بها ثم رحل منها فاصدا هيـت . ولما اتصلت أخباره بقره بوعا قائد المعسكر المغولي في العراق وعلى بهادر شحنة بغداد خرج الأول منهمـا بخمسة آلاف رجل وقد أقصد الأنبار وأعقبه على بهادر بمن بقي من عساكر بغداد . وقد أغلق أهل هيـت أبواب مدنهـم في وجه الخليفة فحاصرها وفتحها في الناسع والعشرين من ذي الحجـة سنة ١٢٦٠هـ/٥٦٥٩ م ثم رحل عنها وبعد طائفـة من عسكـره بقيادة أسد الدين محمود بن الملك المفضل موسى فباتت تجاه الأنبار ليلة الأحد الثالث من محرم سنة ١٢٦١هـ/٥٦٦٠ م فلما اقترب قره بوعـا بطـيعة جـيشـه أمرـهـ منـهـ منـ العـسـكـرـ بالـعبـورـ إـلـيـهاـ فـيـ المـخـائـضـ والمـراكـبـ ليـلاـ وعـندـمـاـ أـسـفـرـ الصـبـاحـ تـهـيـأـ (ـقـرـهـ بـوـغـاـ)ـ لـلـقـتـالـ بـيـنـماـ رـتـبـ الـخـلـيـفـةـ جـيشـهـ وـحـلـ بـنـفـسـهـ وـحـلـ بـنـفـسـهـ فـانـكـسـرـ عـلـيـ بهـادرـ وـوـقـعـ

معظم جيشه في الفرات ثم خرج كمين من التدار فلما رأه التركمان والعرب - وهم جيش الخليفة - هربوا وتفرقوا وأحاط الكمين بمن بقي من عسكر الخليفة ومن معه فبيت وصدق ومن معه القتال ولكنهم هزموا ولم يعبر للخليفة على أثر والارجع أنه قتل في المعركة . ولكن الامير العاسي الآخر ، الحاكم بأمر الله ، نجا مع عدد من أمراء العرب<sup>(٣٧)</sup> . وكانت هذه الحادنة آخر محاولة قام بها أمير عباسى لأعادة الخلافة العباسية الى بغداد .

وهنا نستتتج بناء على الروايات التي وصلت اليها ان المقاومة الجدية لغزو المغول للعراق لم تتوفر الا في مدن ومواضع معينة رئيسة هي الجانب الشرقي من بغداد ومدن أربيل وواسط ثم الموصل بعد نورتها . ومع صعوبة تقدير الخسائر المادية - عدا خسائر الأرواح - التي سببها هذا الغزو للعراق فإن المصادر الأولية المطلعة تساعدنا على القاء ضوء غير قليل على سعتها وطبيعتها . فيما يتعلق ببغداد يقول صاحب الحوادث الجامعية : (أحرق معظم البلد وجامع الخليفة ، واستولى الخراب على البلد)<sup>(٣٨)</sup> . ويقول رشيد الدين فضل الله : ( وقد احترق أكثر الأماكن المقدسة في المدينة مثل جامع الخليفة ومشهد موسى الججاد عليه الرحمة وقبور الخلفاء)<sup>(٣٩)</sup> . ومن الجهة الأخرى كانت أهم محلات المدينة الواقعة داخل السور في الجانب الشرقي هي سوق الثلاثاء ومحله الأمونية ومحله باب الأزاج ومحله قراح ابن رزين والمحله المقنية ومحله المختاره ومحله قراح ظفر ومحله قراح القاضي وقراح أبي الشحيم ومحله القبيات ومحله البصيلية وقطيعه العجم والظفرية وشارع دار الرقيق ونهر المعلى والجعفريه والقرية والحلبة . ويقدم صاحب كتاب مراصد الاطلاع وقد عاش بعد الواقعة ، وصفاً عاماً لمحلات المدينة ومواعدها وبين فيما اذا كانت موجودة أو في حالة

(٣٧) قطب الدين اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٩٤ -

١٢٧

(٣٨) انظر ص ٥٤

(٣٩) جامع التواريخ ، ج ٢ ، قسم ١ (الترجمة) ص ٢٩٢ - ٢٩٣ :  
النص الفارسي ج ٢ ، ص ٧١٣ .

خراب في عهده لذلك فأن ما يقدمه من المعلومات في هذا الصدد يلقي  
 ضوء كبير الأهمية على طبيعة ما خرب في هذه المنطقة . فهو يقول عن سوق  
 الثلاثاء أنه ( سوق بغداد من أعمق أسواقها وهو سوق البازارين )<sup>(٤٠)</sup> .  
 ويقول عن محلة المأمونية أنها ( محلة كبيرة طويلة عريضة ببغداد بين نهر  
 المعلى وباب الأزاج )<sup>(٤١)</sup> . وعن باب الأزاج أنها ( محلة كبيرة ذات أسواق  
 كثيرة ومحال في شرقي بغداد )<sup>(٤٢)</sup> . وعن قراح ابن رزين ( وأهل بغداد  
 يسمون البستان قراحا ) . وفي بغداد عدة محال تسمى بقراح مضاف إلى  
 رجل يعرف باسمه ) ثم يقول عن قراح ابن رزين أنه ( أقرب المحال في  
 وسط البلد )<sup>(٤٣)</sup> . وذكر أن محلة المقدية في الجانب الشرقي وإن محلة  
 المختارة ( بين باب ابرز وقراح القاضي ومحله المقدية )<sup>(٤٤)</sup> وعن قراح  
 ظفر أنه ( ظاهر محلة الظفرية )<sup>(٤٥)</sup> . وعن محلة قراح القاضي : ( اذا  
 خرجت من قراح رزين على يمينك درب واسع فيه درب قراح القاضي  
 على يسارك ثم يمتد فيه إلى قراح أبي الشحم ، وفيه دروب عن يمينك  
 وشمالك )<sup>(٤٦)</sup> . وعن محلة القييات أنها ( محلة ببغداد وراء قراح أبي  
 الشحم )<sup>(٤٧)</sup> . وقد وردت محلة البصيلية تحت اسم البصلة وورد عنها  
 أنها ( محلة في طرف بغداد في الجانب الشرقي متصلة بباب كلواذى )<sup>(٤٨)</sup> .  
 وعن قطعة العجم أنها ( بالجانب الشرقي في أسفل البلد بين باب الحلبة  
 وباب الأزاج : محلة عظيمة كبيرة فيها أسواق كأنها مدينة برأسها )<sup>(٤٩)</sup> .  
 وعن الظفرية أنها ( محلة ببغداد متصلة بالحرير الطاهري باقية إلى الآن

(٤٠) مراصد الاطلاع ، ج ١ ، ( تحقيق علي البعجاري ) ص ٨٩٨ .

(٤١) ن . م . ج ٣ ، ص ١٢٢٢ .

(٤٢) ن . م . ج ١ ، ص ٦٥ .

(٤٣) ن . م . ج ٣ ، ص ١٠٧١ .

(٤٤) ن . م . ص ١٢٣٩ .

(٤٥) ن . م . ص ١٠٧١ .

(٤٦) ن . م . ص ١٠٦٦ .

(٤٧) ن . م . ص ١٠٦٦ .

(٤٨) ن . م . ج ١ ، ص ٢٠٢ .

(٤٩) ن . م . ج ٣ ، ص ١١٠ .

وبها سوق )<sup>(٥٠)</sup> وعن نهر المعلى أنه محله وأنه ( من عقد الجديـد إلى عقـدي المصطـنـع في الشـارـع الأـعـظـم من الـريـحـانـيـن وـبـابـ التـوـبـيـ إلى بـابـ جـامـعـ القـصـرـ إلى العـقـدـيـنـ وـفـيـهـ السـوقـ والـدـكـاكـيـنـ )<sup>(٥١)</sup> . وـعـنـ الجـعـفـرـيـةـ آـنـهـ (ـ مـحـلـةـ كـبـيرـةـ مـشـهـورـةـ فـيـ الـجـانـبـ الـشـرـقـيـ مـنـ بـغـدـادـ )<sup>(٥٢)</sup> . وـعـنـ الـقـرـيـةـ بالـتـصـفـيـرـ ،ـ آـنـهـ (ـ مـحـلـاتـ بـغـدـادـ اـحـدـاـهـاـ فـيـ حـرـيمـ دـارـ الـخـلـافـةـ وـهـيـ كـبـيرـةـ فـيـهـ مـحـالـ وـسـوقـ وـالـأـخـرـىـ بـالـجـانـبـ الـغـرـبـيـ )<sup>(٥٣)</sup> . وـعـنـ الـحـلـبـةـ آـنـهـ (ـ مـحـلـةـ كـبـيرـةـ بـغـدـادـ فـيـ شـرـقـيـهـ قـرـبـ بـابـ الـأـزـجـ )<sup>(٥٤)</sup> . وـقـدـ أـورـدـ صـاحـبـ الـمـرـاصـدـ هـذـهـ الـمـحـلـاتـ دـوـنـ آـنـ يـشـيرـ إـلـىـ خـرـابـهـاـ .ـ يـضـافـ إـلـىـ ذـلـكـ آـنـهـ أـورـدـ عـدـدـآـ مـنـ الدـوـرـ الـمـهـمـةـ فـيـ بـغـدـادـ مـثـلـ مـاـ يـأـتـيـ :ـ (ـ قـصـرـ مـيـدانـ خـالـصـ )ـ وـقـالـ آـنـهـ بـدـارـ الـخـلـافـةـ بـغـدـادـ )<sup>(٥٥)</sup> .ـ وـدـارـ الـرـيـحـانـيـ وـقـالـ عـنـهـ آـنـهـ (ـ دـارـ فـيـ دـارـ الـخـلـافـةـ .ـ ٠٠٠ـ اـسـتـجـدـهـاـ مـسـتـنـصـرـ بـالـلـهـ خـرـبـ أـكـثـرـ هـذـهـ الدـارـ وـبـقـيـ بـسـتـانـهـ لـاـ غـرـسـ فـيـ )<sup>(٥٦)</sup> .ـ وـدـارـ سـوقـ التـمـرـ حـيـثـ قـالـ آـنـهـ (ـ دـارـ عـظـيمـةـ مـنـ دـارـ الـخـلـافـةـ مـشـرـفةـ عـلـىـ مـشـرـعـةـ الـأـبـرـيـنـ )<sup>(٥٧)</sup> .ـ وـدـارـ الشـجـرـةـ اـذـ ذـكـرـ آـنـهـ :ـ (ـ دـارـ بـدـارـ الـخـلـافـةـ بـغـدـادـ )<sup>(٥٨)</sup> .ـ وـالـدـارـ الـمـرـبـعـةـ آـنـهـ (ـ بـدـارـ الـخـلـافـةـ مـنـ عـمـارـةـ الـمـطـبـعـ )<sup>(٥٩)</sup> .ـ يـضـافـ إـلـىـ ذـلـكـ اـنـ الـكـاتـبـ الـمـوسـومـ بـالـحـوـادـثـ الـجـامـعـةـ ،ـ وـهـوـ مـعاـصـرـ ،ـ يـؤـكـدـ وـجـودـ دـارـ الـخـلـافـةـ وـدـارـ الـدـوـيـدـارـ الـكـبـيرـ وـجـامـعـ الـخـلـيفـةـ وـقـدـ أـحـرـقـ فـيـ الـوـاقـعـةـ وـأـعـيـدـ اـصـلـاحـهـ بـعـدـهـاـ وـالـمـدـرـسـةـ الـنـظـامـيـةـ وـسـوقـهـاـ وـالـمـدـرـسـةـ الـمـسـتـنـصـرـيـةـ وـالـمـدـرـسـةـ التـشـيـيـةـ وـمـدـرـسـةـ الـأـصـحـابـ وـمـدـارـسـ وـرـبـطـ أـخـرـىـ )<sup>(٦٠)</sup> .ـ وـقـدـ زـارـ السـائـحـ الـمـغـرـبـيـ اـبـنـ بـطـوـطـةـ الـمـدـيـنـةـ سـنـةـ ٧٢٧ـهــ /ـ

(٥٠) نـ.ـ مـ.ـ صـ ٧٧٣ـ .ـ

(٥١) نـ.ـ مـ.ـ جـ ٣ـ ،ـ صـ ١٤٠ـ .ـ

(٥٢) نـ.ـ مـ.ـ جـ ١ـ ،ـ صـ ٣٣٦ـ .ـ

(٥٣) نـ.ـ مـ.ـ جـ ٣ـ ،ـ صـ ١٤٠ـ .ـ

(٥٤) نـ.ـ مـ.ـ جـ ١ـ ،ـ صـ ٤١٧ـ .ـ

(٥٥) نـ.ـ مـ.ـ جـ ٣ـ ،ـ صـ ١١١ـ .ـ

(٥٦) نـ.ـ مـ.ـ جـ ٢ـ ،ـ صـ ٥٠٦ـ .ـ

(٥٧) نـ.ـ مـ.ـ .ـ

(٥٨) نـ.ـ مـ.ـ .ـ

(٥٩) نـ.ـ مـ.ـ صـ ٥٠٨ـ .ـ

(٦٠) الـحـوـادـثـ الـجـامـعـةـ ،ـ صـ ٣٣٠ـ ،ـ ٣٧٦ـ ،ـ ٣٧١ـ ،ـ ٣٣٣ـ ،ـ ٣٩٠ـ ،ـ ٤٢٤ـ ،ـ ٤٢٦ـ .ـ

١٣٢٦ ذكر أن فيها جسران يعبرهما الناس ليل نهار رجالاً ونساءً والجانب الشرقي من المدينة حاصل الأسواق عظيم الترتيب أعظم أسواقه يعرف بسوق الثلاثاء كل صناعة فيه على حدة وفي وسطه المدرسة النظامية وفي آخره المدرسة المستنصرية وان في هذا الجانب من المساجد التي تقام فيها الجمعة ثلاثة أحدها جامع الخليفة وهو المتصل بقصور الخلفاء ودورهم<sup>(٦١)</sup> . وقد وصف حمد الله المستوفى القزويني بغداد سنة ٧٤٠ هـ / ١٣٤٠ م وقد عاش فيها فترة من الزمن فعدَّ الكثير من الواقع المهمة فيها مثل المدرسة النظامية والمدرسة المستنصرية التي وصفها بكونها أجمل بناءً في المدينة وأشار إلى وجود قبور الخلفاء العباسين في الجانب الشرقي وغيرها من الواقع المهمة<sup>(٦٢)</sup> . وأخيراً وصف ابن فضل الله العمري المتوفي سنة ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م بغداد فأشار إلى وجود قصور الخلافة والمدارس والأبنية العالية المطلة على دجلة ووجوه الخير من جوامع ومساجد ومدارس وخوانق وربط وبمارستانات وغيرها<sup>(٦٣)</sup> .

ومن هذا كله يبدو ان عبارات التخريب التي أوردها المؤرخون عما جرى للمدينة أيام الفتح مبالغ فيها لأن المعالم الرئيسة للمدينة كقصور الخليفة والمدارس والأسواق وغالب المحلات بقيت دون ان يصيغها غير تخريب محدود أمكن اصلاحه في وقت قصير ويحسن بما اذا أردنا أن نرسم صورة صحيحة قريبة من الواقع بما أصاب المدينة في هذا المجال ان ندرس بأمعان ما كانت عليه المدينة قبل مجيء المغول فقد أشار السائح ابن جبير الذي مرّ بها عام ١١٨٤ هـ / ١٥٨٠ م الى تطرق الخراب اليها<sup>(٦٤)</sup> . ووصف ياقوت

(٦١) تحفة الناظر ، ج ١ ( مطبعة مصطفى محمد علي ، ١٩٣٨ ) ، ص ١٤٠ - ١٤٢ .

(٦٢) نزهة القلوب ( الترجمة الانكليزية للقسم الجغرافي ) ص ٤١ - ٤٢ .

(٦٣) ابن فضل الله العمري الكرماني الدمشقي ، مسالك الابصار ، كما ورد في القلقشندي ، صبح الاعشى في قلائد الانشأ ، ج ٤ ، ص ٣٣١ - ٣٣٢ .

(٦٤) رحلة ابن جبير ، ص ٢٠٣ - ٢٠٤ .

الحموي محلاتها وأهم معالمها وقد كتب سنة ١٢٢٧هـ / ١٢٢٥م أي قبل سقوطها بواحد وثلاثين سنة وبينَ سعة ما كان من الخراب في الجانب الغربي منها على الأخص<sup>(٦٥)</sup> .

وقد أمر هولاكو بعد انتهاء عمليات الاستباحة بأصلاح ما خرب من المدينة وترميم أسواقها وإعادة أعمال أهلها إلى ما كانت عليه سابقاً ورفع القتل من الناس والحيوان<sup>(٦٦)</sup> .

أما المدن العراقية الأخرى فيدو ان عمليات الفتح المغولي لها لم تؤد إلى تخريبات خطيرة باستثناء ما جرى لاربيل والموصل وواسط لأنها قاومت الفتح أو ثارت على الفاتحين . فأربيل مثلاً يذكرها صاحب مراصد الاطلاع بأنها مدينة كبيرة ذات قلعة حصينة ولا يشير إلى خرابها<sup>(٦٧)</sup> . ولكن أبا الفداء يشير إلى خراب أكثرها<sup>(٦٨)</sup> . ويصف صاحب مراصد الاطلاع مدينة الموصل بالكبير والاسعة وكثرة النفوس ولا يشير إلى خرابها<sup>(٦٩)</sup> . وقد مر ابن بطوطة بمدينة واسط سنة ١٣٢٦هـ / ١٢٢٧م فوصفها بالحسن وكثرة البساتين<sup>(٧٠)</sup> . والحق أن علينا أن تستعرض أحوال العراق العمرانية قبل مجيء المغول أيضاً لندرك تأثيرهم في هذا الباب فالخراب كان واسعاً في العراق قبلهم<sup>(٧١)</sup> فلما فتحوا هذه البلاد أوقعوا تخريبات في عدد من مدنها يبدو أنها غير عميقة ولكن ادارتها لم تكن مستينة فزاد خراب البلاد مما كان عليه في السابق خصوصاً بنتيجة الأهمال وعدم الاستقرار .

(٦٥) معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٠٧ ، ج ٣٦١ ، ٣٠٧ ص ٤ ص ٣٧٧ ، ٤٣٤ ، ٤٤٦ - ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ج ٥ ص ٧١ .

(٦٦) الحوادث الجامعية ، ص ٢٢٣ : جامع التواریخ ، ج ٢ ، قسم ١ (الترجمة) ص ٥٩٥ ؛ انظر ايضاً النص الفارسي ، ج ٢ ص ٧١٣ .

(٦٧) ج ١ ، ص ٥١ .

(٦٨) انظر الفصل الثالث عشر من هذا الكتاب .

(٦٩) ج ٣ ، ص ١٣٣٣ .

(٧٠) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١١٤ ، انظر ايضاً ما ذكره القزويني ، آثار البلاد ، ص ٣٢٠ .

(٧١) انظر أحوال العراق الاجتماعية الفصل الثالث عشر من هذا الكتاب ١٥٨ - ١٥٥ .

## الباب الثاني الادارة الایلخانية في العراق

### الفصل الرابع نظم الادارة ووظائفها

كانت الادارة العباسية قبيل الفتح المغولي تمثل تطوراً أملته الفنون التاريجية لأدارة امبراطورية عظيمة تحولت الى دولة صغيرة تشمل على العراق العربي وأربيل وخوزستان ويرأسها حاكم هو في نفس الوقت خليفة المسلمين في مشارق الأرض ومقاربها لمركزه صفة شبه مقدسة تحمل معها احترام المسلمين وعطفهم ولو بصورة شكيلية نظرية . وكانت بغداد في أول أمرها عاصمة العالم الاسلامي وقلبه النابض فأصبحت في آخر أمرها قبل سقوطها بأيدي هولاكو عاصمة دولة صغيرة محدودة المساحة ولكنها ظلت مع ذلك رمزاً للوحدة الاسلامية . وكانت التنظيمات الادارية لدولة الخليفة في عهدها الاخير معقّدة تشمل على دوائر كثيرة العدد تلائم ماضي الدولة أكثر من حاضرها . وكان بلاط الخليفة يقوم - بسعته وتمدد أقسامه والوظائف القائمة فيه وتعقد مراسيمه - على اشباع مركز الخليفة الأسمى العظيم أكثر من خدمة الواقع المحدود المتواضع لدولة صغيرة ضعيفة الامكانيات . ولذلك فأن تحول العراق الى مجرد ولاية من ولايات الامبراطورية الایلخانية الترامية الأطراف استلزم اعادة النظر بطبيعة ادارته ووظائفه واستوجب تقليلها وتبسيطها وزيادة اللامرركزية في ادارتها لأن ادارة امبراطورية واسعة كبيرة على الأساليب المركزية أمر مستحيل في عهد كانت أسباب المواصلات فيه بدائية ومسألة المحافظة على الامن أمر يستوجب عناء مستمرة من الحكومة خصوصاً ورئس الامبراطورية بعيد عنها في أذربيجان لذلك فأن هولاكو ترك حامية من الجنود المغولية في العراق منذ أول عهده

بالفتح وكان عدد من أمراء العائلة المالكة الأيلخانية يتخذون مقراً لهم العسكري في العراق ومعهم قوات مغولية غير قليلة<sup>(١)</sup> . وكانت عنابة الأيلخانية متوجهة منذ البداية إلى التثبت من ولاء صاحب ديوان العراق والى تعين أحد المغول بمنصب الشحنة أي الحاكم العسكري .

قرر هولاكو أنس ادارة العراق في يوم قتل الخليفة المستعصم بالله فعين على بهادر الخراساني شحنة ومؤيد الدين ابن العلمي وزير الخليفة وزيراً وفخر الدين بن الداعاني صاحب ديوان الخليفة صاحب الديوان<sup>(٢)</sup> . وحضر نجم الدين أحمد بن عمران وهو من أهل باجسرا بين يدي السلطان فعينه صدر الأعمال الشرقية وأقضى القضاة عبد المنعم البندنيجي فأقرَه على القضاة وتساج الدين علي بن الدوامي حاجب الباب في عهد الخليفة فعينه صدر الأعمال الفراتية<sup>(٣)</sup> . وكان جميع هؤلاء باستثناء الشحنة من أهل العراق والعارفين بشؤونه والمشتغلين بادارته في زمان الخليفة الأخير وقد فوض إليهم هولاكو أمر تنظيم ادارة العراق فاجتمعوا وقرروا أحواله ونظموها وعينوا حكامه وكبار موظفيه وقد راعى هؤلاء ظروف البلاد الجديدة فاحتفظوا بالوظائف المهمة الضرورية وألغوا وظائف أخرى أو قلصوها وعينوا في بغداد كاتب سلة ونائب شرطة وخازن ديوان وصدر وقوف وهي وظائف عباسية قديمة وقسموا البلاد الى خمسة مناطق ادارية وضعوا على رأس كل منها موظفاً باسم صدر ثم عينوا النواب أي الموظفين ، والنظراء<sup>(٤)</sup> .

وكان من الطبيعي ان يؤدي الفتح المغولي الوتني الى زوال منصب الخليفة وزوال وظائف البلاط القائمة على خدمته وخدمة منصبه الجليل . وقد كانت بغداد مركزاً للدواوين عديدة تشرف على ادارة شؤون العراق العامة كديوان الزمام وديوان الانشاء وديوان الجنوالي وديوان عرض

(١) العوادث الجامعة ، ص ٤٨٦ .

(٢) جامع التوارييخ ، ج ٢ ، ص ٧١٤ .

(٣) العوادث الجامعة ، ص ٣٣٢ .

(٤) نـمـ . ص ٣٣٢ - ٣٣٣ .

الجيش وديوان الترکات وديوان الأبنية وديوان الحسبة وديوان القمار  
 وديوان المقاطعات يرأس كلا منها موظف كبير باسم صدر أو ناظر ومعه  
 مراقب أو مفتش أو مساعد باسم مشرف • وكان في كل منطقة ادارية من  
 مناطق البلاد ديوان يقوم على ادارتها يرأسه صدر او ناظر ومعه مشرف  
 ويبدو أن بعضها كان له بالإضافة الى ذلك ديوان خاص في بغداد<sup>(٥)</sup> • وفي  
 العهد الأيلخاني لم تعد نسمع عن تلك الدواوين المركزية شيئاً ، ويبدو أنها  
 أُفتئت واستعيض عنها بديوان واحد واسع هو ديوان الزمام الذي كان ديوان  
 الدواوين في أواخر العهد العباسي وكان يشرف على شؤون الدولة المالية ،  
 وكان صدره ويسمى أحياناً صاحب الديوان أقرب الصدور إلى الخليفة<sup>(٦)</sup> .  
 وربما تطورت الأمور بشكل تدريجي فالغيت أكثر الدواوين العباسية بعد  
 سقوط بغداد واستبقى ديوان الوزير الذي كان يسمى الديوان وبقي  
 كذلك ديوان الزمام لوجود صدره المسمى صاحب الديوان ثم ان  
 الديوانين أدمجا في ديوان واحد صار رئيسيه يسمى صاحب الديوان .  
 وربما حصل هذا التطور بعد وفاة مؤيد الدين ابن العلقمي وابنه عز الدين  
 اللذين أشغلا منصب الوزارة في العراق خلال السنة الأولى من الاحتلال  
 الايلخاني للعراق ولم يكن لمنصبهما أية أهمية حقيقة . وفي ٦٥٧هـ /  
 ١٢٥٩ ولی هولاکو علاء الدين عطسا ملك الجويني صدرية هذا الديوان  
 فصار صاحب الديوان الحاكم الاعلى في العراق . وقد خلعت شخصية الوالي  
 الجديد يسانده أخوه شمس الدين الجويني صاحب ديوان المالك أي  
 رئيس وزراء الامبراطورية الايلخانية البهاء والقوة على هذه الوظيفة  
 خصوصا وأنها كانت تشرف على ولاية ممتازة من ولايات الأيلخان ، وقد  
 استمر علاء الدين في منصبه حوالي واحد وعشرين سنة وبضعة أشهر ،

(٥) نـمـ ٦٣ ، ١٤٥ ، ٢٤٤ ٠٠٠ الخ ، انظر ايضا مقدمة الدكتور مصطفى جواد لكتاب تاج الدين علي المعروف بابن الساعي ، الجامع المختصر .

(٦) انظر ظهير الدين الكازروني ، مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية ، ص ١٩ .

كان في أكثرها الحاكم القوي الشديد للعراق العربي . وكانت سلطات صاحب الديوان تمثل فيما ذكره القلقنسندي عن مسالك الأنصار في شرحه لمنصب الوزير وهي أن له ( أمر من تحصلات البلاد ودخلها وخرجها وإليه يرجع أمر كل ذي قلم ومنصب شرعي ، ولهم التصرف المطلق في الولاية والعزل والطعاء والمنع لا يشاور السلطان إلا في جل الأمور )<sup>(٧)</sup> . وأصبح صاحب الديوان هو الذي يعين كبار الموظفين كقاضي القضاة والصدر والناظر وغيرهم ولهم عليهم وعلى الرعية حق الحياة والممات<sup>(٨)</sup> . كما أنه أخذ يقوم بواجبات أمير الحاج وهي وظيفة عباسية مهمة تقوم على النظر في تهيئه الناس للحج سنويا بمقاضة الأعراب القائمين على الطريق وأخذ الرهائن منهم واتخاذ ما يلزم لأ يصل الحاج سالمين إلى مكة واعادتهم منها<sup>(٩)</sup> . ولم نسمع طيلة حكم الصاحب علاء الدين بوجود مشرف عليه ولكن الفترة التي أعقبت وفاته في سنة ١٢٨٢/٥٦٨١ شهدت سلسلة من أصحاب الديوان لا يستمر الواحد منهم في الحكم إلا مدة قصيرة ولا يبني في ادارته ما أبنته علاء الدين من المقدرة . وبينما كنا نرى أن السلطان الأيلخاني يعين صاحب ديوان بغداد أصبحنا نسمع أن أحد أمراء المغول أو صاحب ديوان المالك هو الذي يعينه أو ينفي عنه . فقد عين أمير الأمراء أي القائد العام للجيوش الأيلخانية وهو الأمير بوقا أخيه أروق سنة ٥٦٨٣/١٢٨٤ . حاكما على العراق وديار بكر ففي هذا بدر الدين خاص صاحب ديوان بغداد<sup>(١٠)</sup> . وفي ١٢٨٩/٥٦٨٨ عين سعد الدولة اليهودي صاحب ديوان المالك أخيه فخر الدولة صاحب ديوان العراق<sup>(١١)</sup> . وفي ٥٦٩٥/١٢٩٥ رتب جمال الدين الدستجرداني صاحب ديوان المالك أخيه عماد الدين نائبا عنه في بغداد وكان قليل المعرفة بأحوال العراق فأعتمد على

(٧) صبح الاعشى ، ج ٣ ، ص ٤٢٤ ؛ انظر : الحوادث الجامدة ص ٣٤٦ .

(٨) الحوادث الجامدة ، ص ٣٤٣ ، ٣٤٦ ، ٣٤٨ ، ٣٧٢ .

(٩) ن . م . ص ٣٥٨ .

(١٠) ن . م . ص ٤٣٧ .

(١١) ن . م . ص ٤٥٨ .

عز الدين محمد بن شمام في ذلك فكان هو الحكم وعماد الدين صدره<sup>(١٢)</sup> . وبينما لم نكن نسمع بوجود مشرف على صاحب الديوان نسمع في ٦٨٣هـ / ١٢٨٤م ان علي بدر الدين خاص عين بمنصب صاحب ديوان بغداد ورتب سعد الدين مظفر القزويني مشرفا عليه<sup>(١٣)</sup> . وبينما لم يرددنا سابقا ان حكم العراق يعقد بالضمان الا مرة واحدة نسمع في ٦٩٨هـ / ١٢٩٨م ان ضمانه عقد على الملك امام الدين يحيى القزويني البكري وأنه استقل بالحكم فيه<sup>(١٤)</sup> .

ونجد الى جانب وظيفة صاحب الديوان من الوظائف الجليلة ، وظيفة (كاتب السلة) وهي عباسية استمرت بعد الفتح المغولي يبدو ان صاحبها كان يشغل رئاسة كتاب ديوان الوزير في اواخر أيام الدولة العباسية وكان يسمى كاتب الديوان<sup>(١٥)</sup> . وربما كان صاحبها يقوم بواجبات صدر ديوان الانشاء أي كاتبه لانا لا نسمع بوجود وظيفتي كاتب السلة وكاتب الانشاء سوية في العهد العباسى الاخير<sup>(١٦)</sup> ولكن اشارات قليلة وردت عن العهد الايلخاني تدل على وجود كاتب للانشاء بالديوان يبدو انه كان يشغل وظيفة صغيرة ثانوية في أهميتها<sup>(١٧)</sup> . أما كتابة السلة فأنها كسبت أهمية كبيرة في العهد الايلخاني حتى صارت تقابل على أقل تقدير من ندعوه الان (سكرتير مجلس الوزراء) وكان يقوم على رأس كتاب ولدية العراق وقد أصبح بيده أسرارها وخفاءها وصار يطلق عليه أحيانا اسم (كاتب العراق) وينقل من وظيفته أحيانا ليقوم برئاسة ادارة العراق أي اشغال منصب صاحب الديوان<sup>(١٨)</sup> وكان كاتب السلة مرتبطا بصاحب الديوان ومطلعا

(١٢) ن.م. ص ٤٩٠ .

(١٣) ن.م. ص ٤٥٥ .

(١٤) ن.م. ص ٤٦٨ انظر ايضا : تاريخ وصف ، ج ١ ص ٩٥ .

(١٥) الكازروني ، مقامة ، ص ١٩ ؛ الحوادث الجامدة ، ص ١١ ، ١٤ .

(١٦) انظر الحوادث الجامدة ، ص ١٥٧ ، ١٥٨ .

(١٧) ن.م. ص ٣٤١ ، ٤٨٠ .

(١٨) ن.م. ص ٣٦٤ .

على أسرار ادارته لذلك كان يراعي الانسجام - على ما يبدو - بين من يشغل الوظيفين فكانت نكبة صاحب الديوان تجر معها - في كثير من الأحيان - نكبة كاتب سنته<sup>(١)</sup> وتعيين صاحب ديوان جديد تجر معها تعيين كاتب سلة جديد<sup>(٢)</sup> حتى ان هذين الموظفين مع نوابهما ، كانوا يعملان كهيئة مسؤولة تشبه الى حد ما مجلس الوزراء الذي يسقط باجماعه اذا سقط رئيسه<sup>(٣)</sup> .

وهناك وظيفة المشرف وهي عباسية تعني مراقب او مساعد او مفتش مالي او هذه الوظائف سوية ، وكانت تقوم الى جانب أكثر الوظائف والدواوين المهمة كالصدر والناظر والأسراف في ديوان واسط أو أربيل واسراف البلاد الحالية أو الواسطية وقد ازدادت أهمية واسعاً في العهد الايلخاني فصار هناك مشرف على صاحب ديوان بغداد ومشرف للعراق<sup>(٤)</sup> . وقد عين السلطان أباقا ابن هولاكو (١٢٦٤ - ١٢٨١ م) مجد الملك اليزيدي مشرفاً في جميع المالك أي لجميع الامبراطورية الايلخانية فعين هذا نواباً عنه وكانت علامته مشرف المالك<sup>(٥)</sup> . ولعل من أسباب تأكيد الايلخانين على هذه الوظيفة رغبتهم في السيطرة على امبراطوريتهم المترامية الأطراف للمحافظة عليها من الأخطار الخارجية والداخلية التي أخذت تهددها بازدياد وجشعهم الشديد الذي كان يدفعهم الى الحصول على أكبر كمية من المال من رعاياهم ولعرفتهم بفساد موظفهم وحجبهم المال عن خزينة السلطان .

وهناك منصب قاضي القضاة وهو أول من دعاهم القلقشendi أرباب الوظائف الدينية وموضوعه كما قال : ( القيام بالأوامر الشرعية والفصل بين الخصوم ونصب التواب للتحدث فيما عسر عليه مباشرته بنفسه ، وهي أرفع الوظائف الدينية وأعلاها قدرًا وأجلها رتبة)<sup>(٦)</sup> . ويقابل هذا المنصب

(١٩) ن.م. ص ٤١٩ ، ٤٤٦ .

(٢٠) ن.م. ص ٤١٥ ، ٤٣٧ .

(٢١) ن.م. ص ١٤٩ .

(٢٢) ن.م. ص ٢٨٧ .

(٢٣) ن.م. .

(٢٤) صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٣٤ - ٣٥ .

في عصرنا وزير العدالة • فقاضي القضاة كان يقوم بتعيين القضاة في مختلف احياء البلاد ومراتبهم ونبلتهم وعزلهم • وقد كان في بغداد في أواخر الدولة العباسية قاضي قضاة وقاضي قضاة • وأقضى القضاة يساوي ما نعنيه اليوم قاضي من الدرجة الاولى او قاضي ممتاز كان يكلف بالقيام بوظيفة قاضي القضاة أحياناً ولكنه في الاحوال الاعتيادية لم يكن يملك صلاحيات تزيد على غيره من القضاة ولكن كان يرشح الى منصب قضاء القضاة في كثير من الاحيان • وعندما تم الاحتلال المغول لبغداد عام ١٢٥٦هـ / ٥٦٥٦ م حضر أقضى القضاة عبد المنعم البندنيجي عند هولاكو فأمر أن يقرّ على القضاة أي ان تكون له صلاحيات قاضي القضاة فأفشل منصبه باسم **أقضى القضاة**<sup>(٢٥)</sup> • ولكنه عندما توفي عام ١٢٦٨هـ / ٩٦٧ م احضر سراج الدين محمد بن أبي فراس الهنائي ورتب قاضي قضاة بغداد نفلاً عن التدريس بالمدرسة البشيرية<sup>(٢٦)</sup> • وقد كان مدرسو المدارس الدينية هم المرشحون لمناصب القضاة بحكم اشتغالهم بتدريس الشريعة الإسلامية المصدر الذي يستقى منه القضاة أحكامهم في الفصل في الخلافات الناشئة بين المسلمين • وكان لكل قاضي عدد من العدول وهو أشخاص معروفون بالقوى وحسن الخلق والمعروفة يساعدون القاضي في مهمته بالشهادة بين يديه أو تزكية الشهود أو ترشيح الآخرين لمناصب تتعلق بتحقيق العدالة وكانتا يؤلفون هيئة محترمة بين الناس يرشح أفرادها لتولي مناصب القضاة والحساب وإدارة الأوقاف وكثير من مناصب البلاط والإدارة العباسية ويبدو ان العدول كانوا موجودين في مختلف مدن العراق<sup>(٢٧)</sup> • ومع قلة المعلومات التي وصلتنا عنهم بالنسبة للمعهد الاليخاني فإن الاشارات تدل على ان هذا النظام استمر خالله بصورة

(٢٥) الحوادث الجامدة ، ص ٣٢١ ، ٣٦٢ .

(٢٦) ن.م . ص ٣٦٢ .

(٢٧) انظر

E. Tyan, "Adl," in I. of Islam, 2nd Edition, p. 209.

انظر ايضاً : ابن الدبيشي ، التاريخ المذيل به على تاريخ ابن السمعاني ، ج ١ (نسخة مصورة ) ، ص ١٢٢ ، ١٣٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٦٢ ،

اعتبادية<sup>(٢٨)</sup> . يضاف الى ذلك ان الكثير من القضاة ظلوا يقومون بأعمال التدريس كالسابق كما كانت العادة في مختلف اتجاه العالم الاسلامي .

أما الحسبة وصاحبها المحتسب فأنها كانت وظيفة شديدة القرب من وظيفة القاضي حتى أنه كان يكلف بها في كثير من الأحيان وموضوعها التحدث في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ومراقبة المعايش والصنائع والأخذ على يد الخارج عن طريق الصلاح في معيشته وصناعته<sup>(٢٩)</sup> . وكانت واجباتها مهمة تقابل على أقرب تقدير الكثير مما تقوم به في عصرنا الحالي وزارات الشؤون الاجتماعية والصحة والبلديات وكان نظام الاحتساب قائماً في مختلف مدن العراق في العهد العباسي الأخير وتدل الأشارات القليلة المتوفرة لدينا أنه استمر على حاله في العهد الأيلخاني حيث كان هناك محتسبون مستقلون بوظائفهم لا يخضعون فيها للقضاة بينما تصلنا أخبار أخرى تدل على أن القاضي كان يجمع ما بين القضاء والحسبة . فقد رتب صاحب ديوان بغداد علاء الدين عطا ملك أحد أولاد الفقهاء المسمى علاء الدين أحمد بن عبدالله محتسبا بجانيبي مدينة السلام . وولى فخر الاسلام محمد بن محمد البخاري الحسبة بجانيبي بغداد في وقت آخر . وكان فخر الدين الحسيني بن شجاع الدين الرواundi محتسب العلة في أواخر العهد الأيلخاني<sup>(٣٠)</sup> ومن الجهة الأخرى استتاب أقضى القضاة نظام الدين عبد المنعم البندنجي فخر الدين عبدالله بن عبدالجليل الطهراني الراوي وفوض اليه أمر الحسبة<sup>(٣١)</sup> . وفوض شرف الدين هرون الجونيبي صاحب الديوان في سنة ١٢٨٢هـ / ١٢٨٣م أمر القضاة بالجانب الغربي الى بدر الدين علي بن ملاقي الرقي اضافة الى الحسبة بجانيبي

(٢٨) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ قسم ١ ص ٣٢٤ ، ٥٣٠ ، قسم ٢ ص ٦٩٩ ، ٧٥٥ ، ٧٥٨ ، ٩٩٣ ، الحوادث الجامعية ، ص ٤٤٩ ، ٤٨٤ .

(٢٩) صبح الاعشى ، ج ٤ ص ٣٧ .

(٣٠) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ قسم ٢ ص ٩٩٣ ، قسم ٣ ، ص ١٦٠ ، ٣٦٨ - ٣٦٧ .

(٣١) الحوادث الجامعية ، ص ٣٦٢ .

بغداد<sup>(٣٢)</sup> ٠ أما قضايا الاوقاف ويشرف صاحبها على رزق الجوامع والمساجد والربط والزوايا والمدارس ، فقد عين لها صدر بعد سقوط بغداد بقليل قام بالاشراف على ترميم جامع الخليفة وفتح المدارس والربط وأئمـات الفقهاء والصوفية وادارـات الأخـاز والمشـاهـرات عليهم ٠ ثم ان جميع الاوقاف الاسلامية في الامبراطورية الایلخانية وضعـت تحت اشراف نصـيرـالـدين الطـوسـي وانتـقلـت بعد وفـاته الى اـبـانـاهـ حتى ١٢٨٨هـ/٦٨٧ م حيث أـسـنـدت الى حـكـامـ بغدادـ ، ثم أـعـيـدـتـ اليـهمـ فيـ السـنـةـ التـالـيـةـ<sup>(٣٣)</sup> ٠ وـكانـ هـؤـلـاءـ يـعـيـنـونـ نـوـابـاـ عـنـهـمـ لـأـدـارـةـ أـوـقـافـ العـرـاقـ<sup>(٣٤)</sup> ٠ وهـنـاكـ وـظـيـفـتـانـ دـيـنـيـتـانـ ظـلـلـتـاـ قـائـمـيـنـ طـيـلـةـ الـعـهـدـ الـايـلـخـانـيـ هـمـاـ (ـ نقـابةـ الطـالـبـيـنـ)ـ وـمـشـيخـ الشـيـوخـ ٠ـ وـمـوـضـوعـ نقـابةـ الطـالـبـيـنـ كـمـاـ يـقـولـ القـلـقـشـنـدـيـ هوـ (ـ التـحدـثـ عـلـىـ وـلـدـ عـلـيـ بـنـ اـبـيـ طـالـبـ كـرـمـ اللهـ وـجـهـهـ مـنـ فـاطـمـةـ بـنـتـ رـمـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ٠٠٠ـ فيـ الفـحـصـ عـنـ اـسـابـبـهـ وـالـتـحدـثـ فـيـ أـقـارـبـهـ وـالـأـخـذـ عـلـىـ يـدـ المـعـدـيـنـ مـنـهـ وـنـوـحـ ذـلـكـ)<sup>(٣٥)</sup> ٠ـ وـقـدـ كـانـ هـذـهـ النـقـابةـ وـمـعـهـ نـقـابةـ العـبـاسـيـنـ مـنـ الـوـظـاـنـ الرـئـيـسـةـ فـيـ الـعـهـدـ الـأـخـيـرـ مـنـ الدـوـلـةـ العـبـاسـيـةـ تـساـوـيـ كـلـ مـنـهـ عـلـىـ أـقـرـبـ تـقـدـيرـ وـزـارـةـ مـنـ وـزـارـاتـ عـصـرـنـاـ الـحـالـيـ وـكـانـ الـخـلـيـفـهـ هـمـ الـذـيـ يـعـيـنـ النـقـيبـ وـيـعـزـلـهـ أـمـاـ فـيـ الـعـهـدـ الـايـلـخـانـيـ فـلـمـ تـصـلـنـاـ أـخـبـارـ تـشـبـهـ ذـلـكـ وـلـكـنـ الـعـلـوـيـنـ أـخـذـوـاـ يـكـتـبـوـنـ اـحـتـرـامـ حـكـامـ بـغـدـادـ السـلـمـيـنـ مـنـ أـصـحـابـ الـدـيـوـانـ حـتـىـ صـارـ لـبـعـضـهـمـ نـفـوذـ فـيـ الـبـلـادـ وـمـعـ مـرـورـ الـأـيـامـ أـخـذـ أـفـرـادـ مـنـ الـعـائـلـةـ الـعـبـاسـيـةـ بـالـظـهـورـ أـيـضاـ وـتـكـوـنـتـ لـهـمـ هـقـابـةـ لـلـعـبـاسـيـنـ مـنـ جـديـدـ وـلـكـنـ أـهـمـيـةـ النـقـابـيـنـ المـذـكـورـيـنـ صـارـتـ اـجـتـمـاعـيـةـ أـكـثـرـ مـنـهـ سـيـاسـيـةـ وـيـبـدوـ أـنـهـ لـمـ يـكـنـ لـلـحـكـومـةـ الـايـلـخـانـيـةـ أـيـ رـأـيـ فـيـ تـصـيـبـ النـقـيبـ أوـ التـدـخـلـ بـشـؤـونـ أـبـانـاهـ<sup>(٣٦)</sup> ٠ـ أـمـاـ شـيـخـ الشـيـوخـ فـأـنـهـ كـانـ يـقـومـ بـالـنـظـرـ فـيـ شـؤـونـ الـرـبـطـ

(٣٢) نـ.مـ. صـ ٤٢٨ـ ٠

(٣٣) نـ.مـ. صـ ٤٥٦ـ ٠

(٣٤) نـ.مـ. صـ ٤٤٣ـ ٠

(٣٥) صـبـعـ الـاعـشـىـ ، جـ ٤ـ صـ ٣٨ـ ٠

(٣٦) انـظـرـ الفـصـلـ الـواـحـدـ وـالـعـشـرـيـنـ مـنـ هـذـاـ الـكتـابـ صـ ٢٦٥ـ - ٢٦٦ـ

والخواائق ومن يقيم بها من الصوفية والفقراء<sup>(٣٧)</sup> •

وبالاضافة الى ما مرّ ذكرت هناك وظيفتان اداريتان مهمتان استمرتا من العهد العباسي الى العهد الايلخاني هما : الصدر والناظر وأهميتهما تبيّن خارج بغداد أي في المناطق التي تنقسم اليها البلاد ادارياً • والصدر كان يطلق في العصر العباسي الاخير على رئيس احدى الدواوين الكبيرة التي تتكون منها الحكومة المركزية كصدر ديوان الزمام وصدر المخزن وصدر الوقف وغير ذلك وعلى رئيس الوحدات الادارية التي تنقسم اليها البلاد كصدر الاعمال الفراتية وصدر الاعمال الحلة • أما في العهد الايلخاني فأنها اقتصرت على رئيس احدى الوحدات الادارية التي أصبح العراق العربي ينقسم اليها وأصبح صاحب هذه الوظيفة يلقب بلقب ملك<sup>(٣٨)</sup> باستثناء الأوقاف التي ظلت تحت ادارة صدر الوقف وأصبح الصدر ، رئيس الوحدة الادارية ، يتمتع باستقلال ذاتي في منطقته بدرجة أوسع مما كانت عليه خلال العهد العباسي ويشرف على ادارة القوات المسلحة القائمة على حماية الامن في منطقته<sup>(٣٩)</sup> • أما الناظر فانه كما يقول القلقشندي : ( من ينظر في الاموال وينفذ تصرفاتها ويرفع اليه حسابها ينظر فيه ويتأمله فيمضي ويرد ما يرد ) ٠٠٠ نم هو يختلف باختلاف ما يضاف اليه كناظر الجيش وهو الذي يتحدث في أمر الجيوش وضبطها ٠٠٠ أو ناظر اوقاف ) ٠٠٠<sup>(٤٠)</sup> ويقارب هذا ما كان يحدث في العهد الايلخاني فصاحب هذه الوظيفة موظف مالي بالدرجة الاولى ولكنه بسبب عدم وجود التخصص الواضح الشديد في الادارة كان يقوم بالاشراف على امور ادارية أيضاً احياناً ويقوم بنفس الواجبات التي يقوم بها الصدر • فقد مرّ بنا أن المستنصر العباسي سار الى عانة في سنة ٦٥٩هـ / ١٢٦٠م فنزل اليه واليهـا

(٣٧) انظر : الحوادث الجامعية ، ص ٢١٤ ، ٤٥٦ ، ٤٦٨ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ •

(٣٨) نـمـ صـ ٤٦٤ •

(٣٩) نـمـ صـ ٤٤٠ •

(٤٠) صبح الاعظم ، ج ٥ ، ص ٤٦٥ •

وناظرها وسلماها اليه<sup>(٤١)</sup> . وقد عزل سعد الدولة بن صفي الدولة عن نظر المارستان العضدي سنة ١٢٨٣هـ / ١٢٩٤م ورتب والي العراق سنة ١٢٩٤هـ / ١٢٩٤م محمد بن شمام ناظراً لنهرى عيسى والملك<sup>(٤٢)</sup> .  
 هذه أهم الوظائف المدنية أما الوظائف العسكرية فاهمها انتان : الشحنة ونائب الشرطة . والشحنة وظيفة كانت شائعة في البلاد الإسلامية أقرب ماتكون إلى وظيفة حاكم عسكري أو مدير شرطة ولكنها صارت في العهد الأيلخاني تمثل بالنسبة لشحنة بغداد أو العراق من نسبة الآن القائد العام للقوات المسلحة الذي كان من أهم واجباته المحافظة على الأمن العام في العراق بالقضاء على حوادث الثورات والعصيان وأعمال الشعب الخطيرة ومراقبة صاحب الديوان أي حاكم العراق لضمان ولائه للدولة الأيلخانية ، حتى ان الشحنة أصبحت عن السلطان على رؤساء ادارة العراق من الموظفين المدنيين وقد كان علي بهادر الخراساني أول شحنة للعراق في العهد الأيلخاني وكان من الاوائل الذين دخلوا بغداد في العهد الأيلخاني لكنه تآمر على صاحب الديوان علاء الدين عطا ملك فقتل في سنة ١٢٦٢هـ / ١٢٦٢م ونصب محله رجل مغولي هو ( قرابوغا ) وظل أمر هذه الوظيفة الجليلة بأيدي المغول بصورة عامة إلى آخر العهد الأيلخاني وكان من بينهم ( تو كال بخشى ) و ( تاريقا ) و ( تاولدار ) وغيرهم . ويبدو أن سبب استنادها إلى مغولي يرجع إلى أهمية الوظيفة وإلى عدم ثقة السلطان الأيلخاني بغير إبناء جنسه فيما يتعلق بالأمور العسكرية . وقد كان صاحب هذه الوظيفة يدعى احياناً شحنة العراق<sup>(٤٣)</sup> .  
 وبينما كان هناك في العهد العباسي شحنة لكل منطقة من مناطق العراق ومدنه الكثيرة . أي مدير شرطة خاص بها مثل شحنة البلاد الحلة وشحنة واسط وشحنة البصرة<sup>(٤٤)</sup> ، فاتنا لا نسمع بمثل ذلك في العهد الأيلخاني الا في

(٤١) انظر ص ٥٩ .

(٤٢) العوادث الجامدة ، ص ٤١٢ .

(٤٣) ن . م . ص ٣٤٣ .

(٤٤) ن . م . ص ٣٥٠ .

(٤٥) ن . م . ص ١٧٦-١٧٩ .

نص واحد أشار الى هرب شحنة البواريج<sup>(٤٦)</sup> ° وقد يشير ذلك الى ان سلطة الشحنة انتقلت الى الصدر او رئيس الوحدة الادارية ° وما يلفي ضوء على طبيعة هذه الوظيفة ومدى صلاحياتها ان شحنة بغداد اتفق في ١٢٩١هـ/١٩٧٠ مع رسل أمراء المغول ، وقد بعثوا اليه بنباً موت السلطان أرغون وقتل وزيره سعد الدولة ، على القبض على صدر ديوان بغداد مهذب الدولة بن الماشعي<sup>(٤٧)</sup> ° وقد ورد أن الأمير أذينا شحنة بغداد ، مهد العراق بحسن سيرته<sup>(٤٨)</sup> ° أما وظيفة ( نائب الشرطة ) فهي تقابل مدير شرطة بغداد ، وكان يقوم بها في أواخر العهد العباسى موظف يسمى ( حاجب باب النوبى ) زال مع زوال البلاط العباسى ووظائفه ° وكان نائب الشرطة في العهد الايلخاني مسؤولاً عن المحافظة على أمن بغداد ، الا اذا حدث أمر خطير يهدّد سلامتها أو سلامة العراق ، فعندئذ يتدخل الشحنة ° فقد ورد عن حوادث ١٢٧٧هـ/١٩٥٨م أن صبيان من السطوار ظهراء في بغداد وأذا الناس وانضم إليهما الكثير من العامة ، فقام نائب الشرطة بنقل الأمر الى صاحب الديوان فوضع هنا الخطط الازمة للقبض عليهم ونجح في ذلك فعلاً<sup>(٤٩)</sup> °

(٤٦) ن.م. ص ٤٤٧ °

(٤٧) ن.م. ص ٤٦٤ °

(٤٨) ن.م. ص ٤٩٦ °

(٤٩) ن.م. ص ٤٠٣ - ٤٠٤ °

## الفصل الخامس

### الاحوال الادارية العامة

أدى الفتح المغولي الى جعل المناطق التي تكون العراق الحالي جزءاً من الامبراطورية الايلخانية التي أصبح يحكمها هولاكو واولاده وأحفاده من بعده بمساعدة أمراء من المغول ووزراء وولاة من الفرس والعرب والأكراد وغيرهم وقد قتل هولاكو أكثر الذين قبض عليهم من عائلة بنى العباس والقى طائفه منهم في السجون وعمل على محسو أثر العائلة العباسية حتى أصبح الخطر يهدد كل من يردد ذكرهم . وكان من نتائج الفتح المغولي المباشرة ان تحطم الاساس الذي كانت تقوم عليه الدولة التي دخل العراق فيها منذ أوائل الفتوحات الاسلامية في القرن السابع الهجري وهو الرابطة الدينية . فالدولة لم تعد دينية اسلامية تضم فريق المؤمنين بشكل وحدة سياسية يكون الاسلام فيها جنسية المواطن التي تزوجه بحقوقه الكاملة بصفته مسلماً يساوي أخيه المسلم ولو نظرياً وتسير حياته فيها طبقاً للأسس التي قررها القرآن واوضحتها السنة ويكون فيها غير المسلم من أهل الكتاب كالسيحي واليهودي منتسباً إلى جنسيات اخرى تكون طوائف متميزة لها أسلوب الحياة الخاص الذي قررته أديانها ولا تتمتع بنفس الحقوق التي يتمتع بها المسلم وان كانت تخضع لنفس الحكومة .

وقد جاء الفتح المغولي فألغى الأساس الديني للدولة وجعل الأديان ومن ضمنها الوثنية طوائف متساوية الحقوق أمام السلطان الايلخاني ونوابه واستمر الحال كذلك حتى مجيء غازان الى العرش في ١٢٩٤هـ / ١٢٩٤ م حيث عادت الأمور الى ما كانت عليه في السابق . والحقيقة ان المسيحيين تمنعوا خلال النصف الأول من حكم الايلخانين بتسامح شديد في بغداد وكان هولاكو وابنه أباقا وحفيده أرغون يعطفون عليهم أحياناً ويعلمون على التقرب منهم في كثير من الأحيان خصوصاً أرغون (٩٠-٦٨٣) = (١٢٨٤-

(١٢٩١ م) الذى كان يخشى قوة الإسلام المتباينة في مصر وسوريا ويعلم على محالفه دول الغرب المسيحية ضد دولة المماليك<sup>(١)</sup> . يضاف إلى ذلك أن حكم هذا السلطان تميز بسيطرة اليهود على إدارة الامبراطورية<sup>(٢)</sup> . وبزوال الخلافة العباسية من بغداد سددت لفكرة الوحدة الإسلامية ضربة قاسمة وقدت مركزها السامي باعتبارها قاعدة بلاد الإسلام وانقسم العالم الإسلامي إلى قسمين رئيسين متحاربين الأول وأهم أقاليمه العراق وآستانة وببلاد الروم ، صار جزء من امبراطورية الأيلخانين والثاني وأهم من يمثله مصر وسوريا والمحجaz كان يخضع لدولة المماليك . ولكن فكرة الوحدة الإسلامية لم تتم بل ظلت حلمًا يراود المسلمين تتحقق بعودة الخلافة إلى القاهرة بعد بضعة سنين من سقوط بغداد ولكن بشكل هزيل لا يثير الحماس في النفوس . ويشبه ذلك من بعض الوجوه سقوط روما الغربية بأيدي الجerman في سنة ٤٧٦ م وزوال الامبراطورية الرومانية من أكثر بلاد أوروبا الغربية حيث ظل الأمل يراود نفوس أهلها بعودة الامبراطورية - التي كانوا يظلون أنها خالدة لن تزول - من جديد ، حتى تحققت أحالمهم في ٨٠٠ م بتوقيع شارلمان امبراطوراً رومانياً<sup>(٣)</sup> .

كانت الامبراطورية الأيلخانية تتكون من الولايات التالية : الجزيرة الفراتية والعراق العربي وخرستان والأهواز وفارس وكرمان وسجستان والرخج وأرمانيا وأذربيجان وأران وبلاط الجبل أي العراق العجمي وبلاط الدليم والجبل وطبرستان ومازندران وقونس وخراسان وزابلستان والغور<sup>(٤)</sup> .

وكانت المناطق التي تؤلف العراق الحالي أجزاء من ولايات كبيرة ثلاثة هي :

(١) انظر الفصل السادس عشر ص ١٩٣ - ١٩٤ .

(٢) انظر الفصل السابع عشر ص ٢٠١ - ٢٠٣ .

(٣) صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٣١٤ ، انظر أيضا تاريخ وصف ، ج ٣ ، ص ٣٧١ ؛ وانظر الحافظ ابرو ، ذيل جامع التواریخ ، ص ٥٣ ، ٥٤ ، ٧٢ .

أولاً : بلاد الجبل أو العراق العجمي وفيه مدينة شهر زور ٠

وثانياً : الجزيرة الفراتية وفيها الموصل وسنجران والعمادية وأربيل ٠

وثالثاً العراق : وهو القسم الأهم وقد أصبح ولاية ايلخانية ممتازة تمتد ما بين حدثة الموصل<sup>(٤)</sup> إلى عبادان طولاً والقادسية إلى حلوان عرضاً ٠ وكان العراق أحد الولايات الایلخانية المهمة التي كانت تسمى ممالك ويدعى حكامها أحياناً ملوكاً ٠ وكان السلطان الایلخاني يقوم بتعيين حكام هذه الولايات في أول صعوده إلى العرش برأيه او بعد مشاوره أمراءه وخواتمه وزراءه ولم يكن من الضروري ان يعين حاكماً خاصاً لكل ولاية بل انه قد يمنح بضعة ولايات لحاكم واحد يعين في كل منها نواباً فقد منح هولاكو ممالك العراق العجمي وخراسان ومازندران لابنه اباقاً وممالك أران وأذربيجان لابنه الآخر يشموت والجزيرة للأمير تودان وكرمان لتركان خاتون<sup>(٥)</sup> ٠ ولكن العراق العربي كان يخضع لحاكم وحداً على الأكثر وكان ولاية ممتازة من الولايات الامبراطورية الایلخانية وكانت عاصمتها بغداد تدعى في كنابات المعاصرین باسم مدينة السلام<sup>(٦)</sup> ٠ ويزورها الایلخان عدة مرات كما فعل اباقا خان في ١٢٦٧هـ / ١٢٦٨م و ١٢٧٣هـ / ١٢٧٣م و ١٢٨١هـ / ١٢٨١م وكانت تميز بعض المناسبات فقد أرسل إليها رئيس مجدمالملك اليزدي مشرف المالك في عهد أباقا خان ورئيس الأمير نوروز قائد جيوش السلطان غازان<sup>(٧)</sup> ٠

فوض هولاكو أمر العراق العربي بعد فتحه إلى جماعة من العراقيين ومعهم علي بهادر الخراساني الشحنة الجديد فقسموه إلى المناطق الإدارية التالية : الأعمال الشرقية وهي الخالص وطريق خراسان والبنديجين

(٤) حدثة الموصل : بلدية كانت على دجلة في الجانب الشرقي قرب الزاب الأعلى ( مراصد الاطلاع ) ، ج ١ ص ٣٨٧ ٠

(٥) جامع التواريخ ، ج ٢ ، ص ٧٣٤ ٠

(٦) تاريخ وصف ، ج ٢ ص ٢٣٧ ٠

(٧) داستان غازان ، جامع التواريخ ، ص ٤٩٤ ٠

وأعمال دجيل والمستمرى والأعمال الفراتية والأعمال الحلية والسكوفية والأعمال الواسطية والبصرية<sup>(٨)</sup> . ولم تكن هذه الأقسام الادارية متغيرة ولا ثابتة بل ان سلاطين الأيلخانين ونوابهم ومنهم صاحب ديوان بغداد كانوا يقسمون الواحدة منها الى أكثر من منطقة ادارية او يضيفون بعضها الى بعض حين تعيينهم حكامها ومن ذلك ان ناصر الدين قتلغ شاه الصاحبى رتب في الأعمال الواسطية في سنة ٦٧٦هـ / ١٢٧٧م<sup>(٩)</sup> . وان السلطان أرغون دخل بغداد في ٦٨١هـ / ١٢٨٢م وطلب المال من كثير من الحكام ومنهم نواب الأعمال الحلية والواسطية والبصرية . وان فخر الدين مظفر بن الطراح ولبي في ٦٩٤هـ / ١٢٩٤م قوسان وواسط والبصرة وولي دولة شاه ابن سنجر الصاحبى الحلة وعز الدين محمد بن شمام ناظراً لنهرى عيسى والملك في نفس السنة<sup>(١٠)</sup> . وقد يعود هذا الاضطراب الى ان ادارة العراق الايلخانية كانت استمراً في كثير من مظاهرها للادارة العباسية في العهود المتأخرة حينما لم يكن العراق العربي يقسم الى مناطق ادارية ثابتة والى ان تولية المناصب في العهد الايلخاني لم يكن يتلزم روتينا مستقراً بل كان عرضة للأهواء الشخصية .

كانت ادارة الامبراطورية الايلخانية لا مركزية وكان حاكم العراق مستقلاً في ادارة شؤونه مقابل تقديميه المال اللازم لخزينة السلطان والقوات العسكرية المناسبة له ساعة ظهور الخطر ولكن هذه الامر كمية لم تكن كاملة لان السلطان كان يزور العراق ليطلع على اموره بنفسه ويقضي الشتاء في ربوعه في بعض الأحيان وكان يرسل اليه مشرفاً يستقصي شؤونه عن كثب ويرفع اليه تقريراً عنه . يضاف الى ذلك ان حاكم العراق كانوا يتآمرون على بعضهم البعض عند السلطان أو امرائه أو وزرائه فيؤدي تآمرهم الى تدخل السلطان في شؤونهم . وفي ٦٥٧هـ / ١٢٩٩م

(٨) الحوادث الجامعية ، ص ٣٣٢ : انظر جامع التواريخ ، ج ٢ ص ٧١٤ .

(٩) الحوادث الجامعية ، ص ٣٩٥ .

(١٠) ن.م. ص ٤٢٤ .

(١١) ن.م. ص ٤٨٢ .

توجه صاحب ديوان العراق فخر الدين بن الدامقاني الى هولاكو و معه صدر أعمال العراق وأراد هولاكو ان يغوض اليه أمن العراق ولكن أحد الصدور وهو نجم الدين بن عمران وشي به عند هولاكو بأنه أطلق أحد أسباب الخليفة المستعصم من السجن فقبض عليه ومات مجيئاً<sup>(١٢)</sup> . وفي ٥٦٧٧هـ / ١٢٧٨م ورد أمر السلطان أباها بن هولاكو الى صاحب ديوان بغداد بالقدوم الى مقره لمقابلته الى ما نسب اليه من مكابة سلطان مصر والشام فلما قرب على التهمة لم تثبت عليه فأمر بقتل من وشي به<sup>(١٣)</sup> . وفي ٥٦٨٧هـ / ١٢٨٨م اتصل سعد الدولة اليهودي بالسلطان أرغون وكشف له أحوال العراق فارسله مع الأمير (أردوقيا) لتصفح أحواله فلما وصله اجتمع بحكامه وخضى على الناس ما قرر عليهم من القروض وأصلاح أحواله ثم عاد الى السلطان<sup>(١٤)</sup> فعينه مشرفاً على العراق فعاد اليه في نفس السنة فأخذ ببراءة حكامه ومحاسبتهم ومعاقبتهم وفي ٥٦٩٦هـ / ١٢٩٦م سير السلطان غازان الأمير (توختا) لتصفح أحواله وسير معه سعد الدين أسد ابن علي مشرفاً على العراق فقدموا اليه وفبضاً على مشرفه السابق شرف الدين بن بدیعا<sup>(١٥)</sup> .

كانت سلطة السلطان الأيلخاني غير محدودة تتضمن حق الحياة والموت على رعاياه ومن بينهم الامراء المغول والوزراء وبقية أفراد الرعية من الشعوب المحكومة وكان القتل مصير أكثر من يشك في ولائهم ولم تكن للرعاية حقوق بل واجبات أهمها الطاعة ودفع الضرائب بمختلف أنواعها . ومثال ذلك ان سراج الدين بن البجلي صدر واسط والبصرة كان من جملة من قصد هولاكو في ٥٦٥٧هـ / ١٢٥٩م فوشى به أنه أخرجها وأهل مصالحها فأمر بقتله فقتل<sup>(١٦)</sup> . وقد أخذ صاحب ديوان المالك خطوط حكام بغداد

(١٢) ن.م. ص ٣٣٨ .

(١٣) ن.م. ص ٣٩٩ .

(١٤) ن.م. ص ٤٥١ .

(١٥) ن.م. ص ٤٩٢ .

(١٦) ن.م. ص ٣٣٨ .

بما يفيد اسامة علي بهادر شحنة بغداد الحكم وجياباته المال من الناس من غير حق ، فأمر به في ١٢٦١هـ / ١٩٤٢م فقتل<sup>(١٧)</sup> . وقدم الأمير أرغون العراق في ١٢٨١هـ / ١٩٦٢م وطلب من أهل بغداد مساعدات مالية تقبيل استوفيت بالعسف والجور حتى ان كل من اختفى من الناس نهبت داره وبيع ما فيها ، وفرضت مثل ذلك من المساعدات على حكام الاقاليم<sup>(١٨)</sup> . وكان نواب السلطان الايلخاني يتمتعون بالنسبة لمرؤوسيهم ورعاياهم بنفس السلطة المطلقة غير المحدودة . فقد جاء صاحب ديوان المالك شمس الدين الجوني الى بغداد في ١٢٨٠هـ / ١٩٦٠م للتحقيق في التهم التي نسبها الحكام الى أخيه صاحب ديوان بغداد عطا ملك الجوني ، فأمر بالقبض على صالح بن الهذيل ملك واسط أي حاكمها وطالبه بالمال وعدبه بالدوشاخة ثم أمر فطيف به في واسط فحصل على قدر يسير من المال سعاده به الناس ثم قبض على أصحابه ونوابه وطالبهم بالمال وعدبهم ثم عزل صالح بن الهذيل عن الأعمال الواسطية وسلمها الى آخر<sup>(١٩)</sup> . وفي ١٢٩٠هـ / ١٩٧٠م سار مهذب الدولة أحد مساعدي صاحب الديوان الى واسط فقبض على ملكها أي حاكمها تور الدين عبدالرحمن وطوقه بالحديد ونفذه الى بغداد حيث القي في السجن انتظارا لقتله ولكن الخبر ورد الى بغداد بموت السلطان (أرغون) وقتل وزيره سعد الدولة وان الامراء عينوا كاتب العراق جمال الدين الدستجرداني بمنصب صدر ديوان بغداد فاتفاق هذا مع الرسل وشحنة بغداد وأطلقوا نور الدين عبدالرحمن من السجن وأعادوه الى صدرية واسط وأمروه بالقبض على مهذب الدولة وحمله الى بغداد حيث القي في السجن ثم طلب بالاموال فأنكر ان يكون لديه شيء منها فضرب فسلم يعترف فضرب بالسلاكين والسيوف وقتل ثم قطع ارباً وتناهيه العوام وتم نفاط بمصراته وطيف به في شوارع بغداد ودوروها ثم أحرق بباب جامع

(١٧) نـ مـ صـ ٤٢٤ـ .

(١٨) نـ مـ صـ ٣٤٩ـ .

(١٩) نـ مـ .

ال الخليفة ما عدا رأسه الذي سلخ وحشني تبناً وطيف به في جامبي بغداد ثم حمل الى واسط وعلق على جسرها<sup>(٢٠)</sup> .

كان من أهم خصائص حكومة العراق الايلخانية عدم الاستقرار والفساد فقد كان حكام الولايات معرضين من رئيسهم صاحب الديوان الى اصغر موظف منهم الى السجن والتذيب والقتل والتمثيل بأبشع الصور وبشكل مفاجيء نتيجة لتغير الأدارة المركبة في الامبراطورية بموت السلطان القائم أو قته ومجيء سلطان يكرهه أو يختلف معه حيث يسرع الى البطش والتكميل بالحكام السابقين ونوابهم وأصحابهم وكان دس الحرام على بعضهم سرّاً وعلانية عند السلطان ووزرائه مما يزيد الأحوال سوء وكانت تهمة الحصول على المال كالسيف القاطع الذي يهدد مختلف الحكماء وباستثناء علاء الدين عطا ملك الجويني صدر ديوان بغداد الذي نجح بالاحتفاظ بمنصبه لواحد وعشرين سنة لم يستطع خلفاء الاحتفاظ بمناصبهم الا لمدة قصيرة لا تزيد بعضاً على بضعة أشهر أحياناً ومثال ذلك أن عطا ملك الجويني صدر ديوان بغداد القوي نفسه في عهد (هولاكو) وابنه (أبااق) كان هدفاً لسلسلة من المؤامرات التي كادت تودي بحياته عدة مرات وكان أشدّ خصومه عليه أحد الایرانيين الذي كان عاماً لأخيه شمس الدين الجويني صاحب ديوان الممالك وهو المدعو (مجد الملك اليزدي بن صفي الملك أبي المكارم) حيث انه اتصل بالسلطان أبااق وأخذ يكيل التهم ضد الأخوين شمس الدين وعلاء الدين حتى أخبره بأن الأخير يسلك مسلك الملوك في حكمه العراق وأنه اتخاذ لنفسه تاجاً مرصعاً<sup>(٢١)</sup> . وأنه جنى لنفسه أموالاً طائلة حجبها عن خزينة السلطان وأنه يكتب ملوك مصر والشام . وفي ١٢٨١هـ / ١٩٦٠ أمر أبااق خان بالقبض على علاء الدين وأصحابه ونوابه وتسلیمهم الى ( مجد الملك اليزدي ) فاستوفى هذا منهم أموالاً كثيرة وباع

(٢٠) ن.م. ص ٤٦٤ - ٤٦٥ .

(٢١) غيث الدين بن همام الدين المعروف بخونديم ، دستور الوزراء ، ص ٢٧٤ - ٢٧٥ : انظر ايضاً تاريخ وصف ، ج ١ ص ٩١ .

من أملاك علام الدين وأسبابه شيئاً كثيراً ، ثم أمر بالقاء مكتوفاً بقميص واحد على شاطئ دجلة في بغداد وكان البرد شديداً ، بينما ضرب اتباعه واستوفيت منهم الأموال ثم حمل الى ايران . ولكن خلال ذلك حدث ان توفي السلطان أباقا ونصب مكانه ( تكودار بن هولاكو ) الذي تحول الى الاسلام وسمى نفسه أحمد وغلب عليه الصاحب شمس الدين الجويني ، وكان من أول أعمال السلطان الجديد ان أمر باطلاق سراح علام الدين والقبض على مجد الملك اليزيدي وتسليه الى اصحاب علام الدين حيث قتلوا قتلة شنيعة وزعوا أطراوه على البلاد وسلخوا رأسه وشوى الخربنديه لحمه وأكلوا منه وشربوا في قطعة من رأسه<sup>(٢٢)</sup> وقد كان سقوط مجد الملك سبباً في سقوط أصحابه وتواهه فقد أرسل علام الدين بعد تحريره جماعة من أصحابه الى بغداد ومعهم رسالة يشكر فيها أهل المدينة على ولائهم ومعهم رأس مجد الملك ، فدخل هؤلاء بغداد ونبوا دار مجد الملك وأمرروا فطيف برأسه فيها وبقوا على أحد أصحابه صفي الدولة بن الجمل كاتب السلة وأصحابه ونبوا داره وطلبو أحد الحكماء المسمى ( علي جليان ) فاختفى ، و كانوا يحملون معهم اثنين من النصارى من أصحاب مجد الملك مما عبد بشوع ويعقوب ، طيف بهما في بغداد عراة والعام يصفونهما ويضربونهما بالأجر ثم أنهما قتلا وجر العوام جثتهما ثم أحرقوهما<sup>(٢٣)</sup> . وقد ثار الأمراء المنقول على السلطان أحمد وقتلوه لأسلامه<sup>(٤)</sup> في ١٢٨٤هـ / ١٢٨٣ م ونصبوا أرغون ابن أباقا سلطاناً فاسرع هذا بالتكيل بأصحاب السلطان السابق وخصوصاً آل الجويني ففر شمس الدين صاحب ديوان المالك ثم قبض عليه وقتل وقتل أكثر اقاربه وكان صدر ديوان العراق في هذه المرارة الخواجة هرون ابنه فقبض عليه شحنة بغداد ( تارقا ) وعلى أصحابه شمس الدين زرديان نائبه وعن الدين جلال المشارك في كتابة السلة ونظم الدين عبدالله بن قاضي

(٢٢) العوادث الجامعية ، ص ٤١٥ - ٤١٩ ؛ تاريخ وصف ، ج ١ ص ١٠٧ .

(٢٣) ن . م . ص ٤٢١ - ٤٢٢ .

(٢٤) انظر تفصيل ذلك في تاريخ وصف ، ج ١ ص ١٢٥ - ١٣٢ .

البنديجي وقبض على شرف الدين محمد بن بصل وكييل الديوان وعدب وطوب بمال كثير ، ثم قتل نظام الدين قاضي البنديجي بعد تعذيب عظيم<sup>(٢٥)</sup> . وفي ١٢٩١هـ / ١٢٩٠ م توفي السلطان ارغون وقتل الأمراء المغول وزيره سعد الدولة اليهودي وأرسل الأمر الى بغداد بالقبض على أخيه فخر الدولة صاحب الديوان وقتلته كما صدرت الاوامر بقتل أخيه الآخر أمين الدولة حاكم الموصل<sup>(٢٦)</sup> . وفي ١٢٩٣هـ / ١٢٩٣ م أمر السلطان كيخاتو شمس الدين محمد التركتاني المعروف بالسكورجي بالسير الى العراق والياً عليه لصلاح أحواله فجاء بغداد وعمل بذلك ولكن الأمير المغولي بابيدو وكان يتخد مقره في العراق نهب بعض القرى العراقية وقتل وسي فشكاه الوالي الى السلطان فأمر به فالقي في السجن لبضعة أيام . ولكن عدداً من الأمراء المغول ثاروا على السلطان (كيخاتو) وقتلوه ونصبوا مكانه (بابيدو) فأسرع هذا الى اصدار أمره بالقبض على والي العراق السكورجي وقتلته فقتل شر قتله، وأمر بابيدو باطلاق جمال الدين الدستجرداني وكان معتقلأً لا يصاهر بقایا العراق مع أصحاب السكورجي ، وتوليه أمر العراق فأخذ هذا بعزل طائفة من أصحاب السكورجي وتولية آخرين غيرهم<sup>(٢٧)</sup> .

وأخيراً لنا في سيرة مجdal الدين صالح بن الهذيل مثال جيد لما كان يلاقيه حكام العراق من الاخطار وعدم الاستقرار في العهد الايلخاني فقد كان هذا كريماً ذا معرفة وكفاية خدم أيام الخلفاء ورتب بعد سقوط بغداد في نهر الملك ونهر عيسى ثم نقل صدرها لواسط ولقب بالملك ، ثم قبض عليه ودوشخ أي عدب باللة تسمى الدوشاخه وطوب باموال واسط وبيعت أملاكه وأسبابه واستوفى منه مال كثير ، ثم عين حاكماً لأربيل ثم عزل ورتب صدرأً في طريق خراسان(أي منطقة لواء ديالى الحالية)ثم قبض عليه وخزم أنفه وطيف به في بغداد ثم عين ناظراً لقوسان ثم عزل ثم عين نائباً

(٢٥) العوادث الجامدة ، ص ٤٣٧ - ٤٣٨ .

(٢٦) ن.م. ص ٤٦٤ - ٤٦٦ ؛ تاريخ الدول السريانية ، ص ٣٩٤ - ٣٩٩ .

(٢٧) ن.م. ص ٤٨١ - ٤٨٣ .

عن شمس الدين البروجردي في ديوان واسط ، فبقي كذلك الى ان نوفي  
شمس الدين فعين مشرفاً لصدر ديوان واسط<sup>(٢٨)</sup> .

ترك سقوط بغداد السريع واستسلام أكثر المدن العراقية بأيدي المغول  
أثراً كبيراً في نفوس أهل العراق خلال السنين الأولى التي اعقبت الفتح حتى  
ليدوا أن الخوف قد سيطر على النفوس وقضى على كل رغبة في الثورة على  
الحكم الجديد بالرغم من كونه أجنياً ووتنيناً ومنقولياً وإن البلاد كانت قاعدة  
الإسلام وقد كان هذا واضحأ أيام هولاكو وابنه أباها ولكن قبضة الحكم  
المغول أخذت تضعف مع الزمن وبدأ بعض المصاہة يتجرأون على شق عصا  
الطاعة فيثرون فلق الحكومة ويحملونها على التدخل وكانت الوضعية  
العامة على الحدود السورية حيث تجثم دولة المماليك العظمى أمراً يقلن  
بالایلخانات خصوصاً وإن الصحراء الفاصلة بين سوريا والعراق كانت  
موطنًا لقبائل عربية شديدة المراس كان أمراؤها يعملون على الإفادة من  
النزاع الناشب بين الدولتين العظيمتين الإيلخانية والمملوكية<sup>(٣٩)</sup> لجسر  
المغامن لأنفسهم وكان عرب خفاجة قوة تعرقل الأمن وتنشر الخراب حول  
الكوفة . وكانت الطبيعة في جنوب واسط ملائمة للعصاة والخارجين على  
الحكومة يضاف إلى ذلك أن القوات المغولية الموجودة في العراق كانت في كثير  
من الأحيان سبباً من أسباب قلق السكان وارتباك أمن البلاد باعتدالها على  
الآمنين واعتباها أيام غازان على اطلاق حيواناتها ترعى زروع الفلاحين  
وأراضيهم<sup>(٣٠)</sup> . أما عامة بغداد فلم يعودوا إلى ما كانوا عليه في المعهد  
العباسي من المعارك إلا في أواخر أيام السلطان أباها . ومع كل ذلك يمكن  
القول بصورة عامة إن الأمن كان يسود أكثر بلاد العراق خلال أغلب سنين  
الحكم الإيلخاني وإن حوادث الشغب والتورات لم تصبح مهددة لمركز حكومة

(٢٨) ن.م. ص ٤٨١ - ٤٨٣ .

(٢٩) انظر صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٠٣ - ٢١٠ ؛ ابو الفداء ، المختصر  
في اخبار البشر ، ج ٤ ، ص ٨٧ .

(٣٠) انظر الحوادث الجامدة ، ص ٤٩٢ .

العراق العربي أو الموصل بالشكل الذي كان يحدث في ايران مثلاً في هذا العهد ولم يحدث ان شق وال من ولاة بغداد عصا الطاعة على الحكومة الایلخانية ، ولعل هذا يفسر عودة النشاط الاقتصادي الى البلاد واتعاش بغداد والبصرة والموصل وكانت أهم مراكز التجارة فيه .

في سنة ١٢٦٣هـ / ١١٢٦م نسمع لأول مرة عن حادثة شبب أكد المسلمين فيها أنفسهم أمام النصارى بسبب مسيحي اسم وحاول جاثليق النصارى تعريقه<sup>(٢٧)</sup> . وفي ١٢٧٧هـ / ١١٢٨م نسمع عن ظهور صبيان من الشطار انضم اليهما جماعة من الجهال فقويت شوكتهما وانتشر ذكرهما وأخذنا بالتجربة على الناس وتلقيهم المال وتخويفهم اذا استعوا عن الدفاع ولكن صاحب الديوان أرسل اليهما من قبض عليهما وقتلهم<sup>(٢٨)</sup> . وفي ١٢٨٠هـ / ١١٢٩م نسمع عن أعراب مفسدين ظهروا في السيب واطراف واسط ، فسار اليهم جنود المغول الذين جاؤوا من سوريا مهزومين من امام جيش الماليك ، فنهبوا منهم خلقاً كثيراً وعادوا بالأسرى والأموال ونزل الكثير منهم في دور بغداد وأخرجوا أهلها منها<sup>(٢٩)</sup> . وفي رمضان سنة ١٢٨٤هـ / ١١٢٩م ظهر في سواد الحلة رجل يعرف بأبي صالح ادعى انه نائب صاحب الزمان أرسله ليعلم الناس أنه قرب ظهوره فانضم اليه خلق كبير وقصد بلاد واسط ونزل في موضع يسمى ( بلد الدجلة ) من أعمالها وأخذ الكثير من أموال الناس وسار الى قرية قربة من واسط تعرف بالأرجاء فأنذرته صدر واسط فخر الدين بن الطراح ، فرحل عنها وقصد الحلة فأخرج اليه صدرها ( ابن محسن ) ابنة مع جماعة من العسكر فاقتتل الطرفان وقتل ابن صدر الحلة وانهزم اصحابه فكاتب هذا حكام بغداد يعرفهم بالأمر فسار شحنة العراق مع عسكره الى التأثير الذي قصد قبة

(٢٧) انظر الفصل السادس عشر .

(٢٨) الحوادث الجامدة ، ص ٣٥٤ .

(٢٩) نـمـ ص ٤١٥ .

(الشيخ البقلـي) بناحـية (النجـمـيـة) من قـوسـان وقتل كل من بها من الفـقـراء والصالـحين ونهـب أموـال النـاحـية ، فوصلـ شـحـنة العـرـاق إلـيـهم وأحـاطـ بهـم وقتلـ أكـثـرـهـم وحملـ رـأـسـ أـبـيـ صالحـ إلـيـ بغدادـ وعلـقـ بهاـ . ولكنـ رـجـلاـ آخرـ اسـمـهـ (شـاميـ) ظـهـرـ بـقـرـيـةـ قـربـ وـاسـطـ ، وادـعـىـ ماـ اـدـعـاهـ أبوـ صالحـ وأـمـرـ النـاسـ بـالـعـرـوفـ وـنـهـاـمـ عنـ الـنـكـرـ فـمـاـ فـمـالـ إلـيـ الـكـثـيرـ ولـكـنـ صـدـرـ وـاسـطـ أـرـسـلـ إلـيـ يـتـهـدـهـ بـالـقـتـلـ ، فـلـمـ بلـغـهـ مـاـ حـلـ بـأـبـيـ صالحـ هـرـبـ وـالـتـجـأـ إلـيـ الـعـرـبـ وـتـفـرـقـ جـمـعـهـ<sup>(٢٩)</sup> . وـفـيـ ١٢٨٥ـ هـ / ٦٨٤ـ مـ كانـ العـدـاءـ بـيـنـ الـإـلـخـانـيـنـ وـالـمـالـيـكـ سـيـاـ فيـ اـغـارـةـ عـسـكـرـ الشـامـ عـلـىـ دـيـارـ بـكـرـ وـالـمـوـصـلـ وـأـرـبـيلـ وـقـتـلـ وـأـسـرـهـ الـكـثـيرـ وـنـهـبـ أـمـوـالـ التـجـارـ فـيـ قـيـسـارـيـةـ الـمـوـصـلـ ، وـيـدـوـ اـنـ النـصـارـىـ كـانـواـ هـدـفـاـ رـئـيـساـ لـلـاعـتـدـاءـ خـلـالـ فـرـةـ ضـيـاعـ الـأـمـنـ الـذـىـ تـجـعـلـ عـنـ ذـلـكـ فـقـتـلـ الـكـثـيرـ مـنـهـمـ فيـ أـرـبـيلـ . وـنـهـبـ الـأـكـرـادـ بـلـدـتـيـ (ـالـبـواـزـيـجـ) وـ (ـبـاصـفـراـ) حـتـىـ هـرـبـ شـحـنةـ الـبـواـزـيـجـ وـقـصـدـ بـغـدـادـ وـقـتـلـ جـمـاعـةـ مـنـ النـصـارـىـ وـنـهـبـ أـمـوـالـهـمـ<sup>(٣٠)</sup> . وـفـيـ ١٢٨٧ـ هـ / ٦٨٦ـ مـ دـخـلـ الـعـرـبـ فـيـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ إلـيـ الـجـامـعـ بالـمـحـولـ<sup>(٣١)</sup> فـأـخـذـوـاـ ثـيـابـ كـلـ مـنـ كـانـ فـيـهـ تـمـ قـصـدـوـاـ (ـالـحـارـيـةـ) فـكـبـسـوـهـاـ لـيـلـاـ وـأـخـذـوـاـ مـاـ قـدـرـوـاـ عـلـيـهـ وـقـتـلـوـ جـمـاعـةـ مـنـ أـهـلـهـاـ ، وـلـكـنـ شـحـنةـ الـعـرـاقـ ظـلـ يـفـحـصـ عـنـهـمـ حـتـىـ ظـفـرـ بـأـكـثـرـهـمـ وـضـرـبـ اـعـنـاقـهـمـ<sup>(٣٢)</sup> . وـفـيـ نـفـسـ الـسـنـةـ عـادـتـ الـحـرـبـ بـيـنـ مـحـلـاتـ بـغـدـادـ بـسـبـبـ اـهـتـمـمـهـمـ بـقـتـلـ السـبـاعـ<sup>(٣٣)</sup> . وـفـيـ ١٢٩٣ـ هـ / ٦٩٣ـ مـ أـمـرـ السـلـطـانـ كـيـخـاتـوـ الـأـمـيـرـ (ـبـاـيـدـوـ) بـالـمـسـيرـ إـلـيـ بـلـادـ وـاسـطـ وـسـوـادـهـ لـظـهـورـ جـمـاعـةـ مـنـ الـأـعـرـابـ الـمـفـسـدـيـنـ فـيـهـاـ ، فـسـارـ إـلـيـهـمـ وـلـكـنـ الـأـعـرـابـ لـجـأـوـاـ إـلـيـ الـبـطـائـحـ فـلـمـ يـقـدـرـ عـلـيـهـمـ ، فـعـادـ مـعـ عـسـكـرـهـ وـأـخـذـ يـنـهـبـ أـمـوـالـ وـالـجـوـامـيـسـ وـالـبـقـرـ وـالـقـنمـ وـأـسـرـ النـاسـ وـسـبـيـ النـاسـ وـصـادـفـ

(٢٩) نـ.مـ. صـ ٤٣٩ـ - ٤٤١ـ .

(٣٠) نـ.مـ. صـ ٤١٥ـ .

(٣١) المحـولـ : بلـدةـ طـيـبـةـ حـسـنـةـ نـزـهـةـ كـثـيرـ الـبـسـاتـينـ وـالـفـواـكهـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ بـغـدـادـ فـرـسـخـ وـاحـدـ عـلـىـ نـهـرـ عـيـسـيـ (ـمـرـاصـدـ الـاطـلـاعـ) ، جـ ٣ـ ، صـ ١٢٣٧ـ ) .

(٣٢) الـحـوـادـثـ الـجـامـعـةـ ، صـ ٤٥١ـ - ٤٥٢ـ .

(٣٣) نـ.مـ. صـ ٤٥٣ـ .

سفن التجار الوابطين من البحر فنهب بعض ما فيها من القماش ثم أنه أرسل جماعة من عسكره إلى (عين التمر) و (الكيسات) فنهبت الناس وأسرت وسبت منهم ، ثم ان بايدو عاد مع جنوده وذهب إلى بغداد ومعه زيادة على ثلاثةين ألف أسير ، فلما اتصل الخبر بالسلطان غضب عليه فجسسه ثلاثة أيام ثم أطلقه كما أطلق طائفة من أسراه وأرسلهم إلى أهلיהם<sup>(٣٤)</sup> .

---

(٣٤) ن.م. ص ٤٧٦ - ٤٧٧ .

## الباب الثالث الأحوال الاقتصادية

### الفصل السادس نظام الري

كانت البلاد التي تكون عراق اليوم تتألف في عهد الأيلخانيين من ولاية العراق وأجزاء من ولايتي الجزيرة وال伊拉克 العجمي وكانت أهمها جميعاً ولاية العراق العربي وقد حده صاحب مراصد الاطلاع وهو معاصر بأنه كان يمتد (ما بين حدثة الموصل الى عبادان طولاً وما بين عذيب القادسية الى حلوان عرضاً)<sup>(١)</sup> وأشار اليه الفزويوني المتوفى سنة ٥٦٨٢هـ / ١٢٨٣م بأنه كان يمتد (من الموصل الى عبادان طولاً ومن القادسية الى حلوان عرضاً)<sup>(٢)</sup> وفعل مثل ذلك عبدالله بن فضل الله صاحب تاريخ وصف الذى وضع كتابه فى أوائل القرن الثامن الهجرى<sup>(٣)</sup> والاشارتان الاخيرتان تمدان رقعة العراق العربي الى الشمال فتضيقان اليه جزءاً من بلاد الجزيرة ، ويبدو أن سبب ذلك وقوع المنطقة الاخيرة تحت حكم الأيلخانيين حالها في ذلك حال العراق ، بينما كانت المنطقتان منفصلتين عن بعضهما سياسياً وادارياً خلال الفترة الاخيرة من العهد العباسى . وقد كان يشق هذه البلاد كما هو عليه الآن نهران عظيمان هما دجلة والفرات لواهما وكانت قطعة من الصحراء . وكان أهم ما يميزهما عن الوقت الحاضر أن دجلة كانت تسير جنوب بغداد الى الغرب من مجريها الحالى فتمر بواسط وأن الفرات كان ينقسم تحت نقطة تفرع نهر كونى منه ستة فراسخ الى فرعين يسير الغربى منها الى الكوفة ومنها

(١) مراصد الاطلاع ، ج ٢ ، ص ٩٢٦ .

(٢) الفزويوني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٤١٩ .

(٣) تاريخ وصف ، ج ٤ ، ص ٤٤٠ .

إلى البطائح بينما يسير الآخر نحو الجنوب الشرقي إلى مدينة بابل القديمة حيث يكون عمود النهر في هذه الفترة ويتفرع عندما يتجاوزها إلى عدة أنهار يمر أكبرها بمدينة النيل ويسمى بعدها بنهر الصرارة ثم يصب في دجلة<sup>(٤)</sup> عند مدينة سابس فوق واسط . وكانت تتفرع من الفرات عدة أنهار تصب في دجلة أهمها نهر عيسى وكان يخرج من الفرات تحت مدينة الانبار ويصب في جوف الجانب الغربي من بغداد ونهر صرصر ومخرجه من تحت نهر عيسى ومصبه فوق المدائن بأربعة فراسخ ونهر الملك ومخرجه تحت نهر صرصر ومصبه أسفل من المدائن بثلاثة فراسخ ونهر كوثي ومخرجه من تحت نهر الملك بثلاثة فراسخ ومصبه أسفل نهر عيسى بعشرة فراسخ وكان خرباً في هذا العهد على ما يقوله صاحب مراصد الأطلاع<sup>(٥)</sup> يؤيد ذلك عدم اشارة المستوفى القزويني إليه . أما أهم أنهار التي كانت تتفرع من دجلة فهي نهر القورج في شمال بغداد على الجهة الشرقية منها وكان منه أكثر غرق بغداد<sup>(٦)</sup> . ومن الجهة الغربية كان يتفرع نهر دجيل من دجلة أسفل موقع مدينة القادسية جنوبى سامراء حيث تقوم عليه مدن وقرى عديدة ويصب في دجلة<sup>(٧)</sup> بآباء عكباء . وكان نهر الاسحاقى إلى الشمال من دجيل يخرج من دجلة جنوبى مدينة تكريت ويصب في نفس النهر إلى الشمال من مخرج نهر دجيل ويبدو أنه كان جافاً في هذه الفترة لأننا لم نعثر له إلا على اشارتين ضعيفتين في مراصد الأطلاع<sup>(٨)</sup> وصبح الاعشى<sup>(٩)</sup> . أما أهم أنهار التي كانت تنحدر من الجبال الشمالية الشرقية نحو دجلة فهي الزاب الكبير والزاب الصغير وديالى أو (تامرا)<sup>(١٠)</sup> . وكان نهراً دجلة والفرات يدخلان البطائح بعد واسط والكوفة

(٤) أبو الفداء ، تقويم البلدان ، ص ٥٤ - ٥٥ .

(٥) مراصد الأطلاع ، ج ٣ ، ص ١٠٢١ .

(٦) ن.م. ج ٣ ، ص ١١٣٢ .

(٧) ن.م. ، ج ٢ ، ص ٥١٦ .

(٨) ن.م. ، ج ١ ، ص ٤٢٥ .

(٩) صبح الاعش ، ج ٤ ، ص ٣٢٤ .

(١٠) مراصد الأطلاع ، ج ١ ، ص ٢٥٠ ، ج ٢ ، ص ٥٤٨ .

وهي مجموعة من الاهوار كانت تمتد بين واسط والبصرة كان فيها الكثير من الواقع العالية التي ينكشف عنها الماء وتقوم عليها قرى ومزارع يكثر حواليها القصب ويزرع فيها الرز وغيرها<sup>(١)</sup> وكان النهران المذكوران يخرجان من البطائح ليتقابلان بالقرب من قرية ( مطارا )<sup>(٢)</sup> ويكونان دجلة العوراء أو شط العرب الحالى الذى كان يسير جنوبا نحو الخليج العربي<sup>(٣)</sup> . وبينما يشير أبو الفداء الى كثرة الانهار التي كانت تتفرع من دجلة من الجانين الشرقي والغربي حتى تبلغ في عددها المائة ان<sup>(٤)</sup> يقول المستوفى الفزوي ينوى أن خمسة أنهار كبيرة هي ( دلة ) و ( غراف ) و ( جعفر ) و ( ميسان ) و ( ساسي ) كانت تستترف منها حتى لا يبقى في مجراه بعد ذلك الا القليل الذي لم يكن يكفي لسير السفن<sup>(٥)</sup> . يضاف الى ذلك أن أنهارا عديدة كانت تتفرع من دجلة العوراء<sup>(٦)</sup> وتسقى المنطقة المحيطة بالبصرة ولكن الكثير منها كان خربا<sup>(٧)</sup> منذ أواخر المهد العباسي .

كان رخاء العراق يعتمد بالدرجة الاولى على الزراعة التي كان ازدهارها يقوم على نظام الرى لقلة الامطار التي تسقط في هذه المنطقة ولم يكن لسلاطين الایلخانيين وحكامهم في العراق سياسة واضحة في هذا الشأن فلم يردنا ما يشير الى أن حكومات هذا العهد كانت تهتم بازالة تربات الانهار والقنوات ولا فتح قنوات جديدة الا النهر الذي أمر غازان بفتحه من الفرات من أعلى مدينة الحلة والذي سمى باسمه النهر الغازاني وربما كان هذا

(١) تقويم البلدان ، ص ٤٣ .

(٢) مطارا من قرى البصرة على ضفة دجلة والفرات وملتقاهما بين المدار والبصرة ( ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ١٤٧ ) .

(٣) نزهة القلوب ، المصدر الذي مر ذكره ، ص ٢٠٧ .

(٤) أبو الفداء ، تقويم البلدان ، ص ٥٦ - ٥٧ .

(٥) نزهة القلوب ، ص ٢٠٧ .

(٦) انظر مراصد الاطلاع ، ج ١ ، ص ١٩٢ ، ٣٣٥ ج ٢ ، ص ٧٨١ ، ج ٣  
ص ١٢٥٩ ، ١٣٩٩ .

(٧) تقويم البلدان ، ص ٥٦ - ٥٧ .

نفس النهر العباسي المسماى بالعلقى ولكن غازان أعاده فتحه وتنظيمه<sup>(١٨)</sup> .  
 وبينما يشير صاحب الكتاب الموسوم بالحوادث الجامعية اشارة مقتضبة  
 اليه<sup>(١٩)</sup> يقدم لنا رشيد الدين فضل الله تفصيلا جيدا عنه بقوله ان غازان  
 أمر بفتح نهر في منطقة الحلة سمي بالنهر الغازاني أوصله الى مشهد  
 الحسين حتى أخذ يسكن اراضي كربلاء الياسة فأصبحت الاراضي الممتدة  
 على جانبيه مليئة بالحدائق والبساتين وأصبحت السفن القادمة من بغداد  
 وغيرها من دجلة والفرات تستطيع الوصول الى المدينة وارتفاع غلات  
 المنطقة الى ما يقارب المائة الف طنف وأصبحت صادراتها من الجبوب  
 والخضراء الفاخرة تصل الى بغداد واعمالها . ويضيف رشيد الدين الى  
 ذلك ان غازان اوصل الماء في فرع من النهر المذكور الى مشهد سيدى  
 أبي الوفاء في نهر سمي بالنهر الغازاني الاسفل وأوقف الكثير من الاراضي  
 الجديدة على خدمة المشهد المذكور . وقد عمرت الاراضي الواقعه على  
 نهر الغازاني وارتفعت أسعارها وأسعار البيوت التي انشأت عليها اضعافا  
 مضاعفة<sup>(٢٠)</sup> . يضاف الى ذلك ان عطا ملك الجويونى ، صاحب ديوان العراق  
 فتح نهرا من الفرات الى النجف أفق عليه اكثر من مائة الف دينار وقد  
 زرعت الاراضي الواقعه عليه بالأشجار والمزارع<sup>(٢١)</sup> . وعلى الرغم مما  
 كان نسممه من حوادث الفرق المتكررة لبغداد وكثير من مدن العراق خلال  
 السنين الاخيرة من العهد العباسي فأن أخبار العهد الايلخاني لا تشير الا الى  
 القليل منها فقد غرفت بغداد وانفتح القورج في ١٢٧٦هـ/١٢٧٧م<sup>(٢٢)</sup> وزادت  
 دجلة زيادة عظيمة غرفت بسببها عدة مواضع على الجانب الغربي حتى تلقت  
 الكثير من الزروع سنة ١٢٨٤هـ/١٢٨٣م<sup>(٢٣)</sup> وزادت الفرات زيادة عظيمة

(١٨) تاريخ وصف ، ج ٤ ، ص ٤٠١ .

(١٩) الحوادث الجامعية ، ص ٤٩٧ .

(٢٠) داستان غازان ، ص ٢٠١ - ٣٠٣ .

(٢١) تاريخ وصف ، ج ١ ، ص ٥٩ ; قطب الدين اليونيني ، ذيل مرآة  
الزمان ، ج ٤ ، ص ٢٢٥ .

(٢٢) الحوادث الجامعية ، ص ٣٩٤ .

(٢٣) ن ٠ م . ص ٤٤٢ .

غرقت فيها أعمال الحلة والكوفة ونهر الملك ونهر عيسى سنة ٤٨٥هـ / ١٢٨٦م<sup>(٢٤)</sup> وغرقت بغداد غرقاً عظيماً حتى أحاط بها الماء من كل جهة سنة ٥٧٢هـ / ١٣٢٤م<sup>(٢٥)</sup> . وهذه حوادث قليلة متباعدة اذا قورنت بما كان يحدث في أواخر العهد العباسي ويبدو ان الفرق بين الحالتين يعود للصدفة فقط . ولابد لنا ان نلاحظ في هذا المجال أنه بينما كان العراق العربي يكاد يكون دولة بنى العباس نفسها في عهودهم الاخيرة ورحاوه الاقتصادي أساساً غاثم وقوتهم ، لم يعد في العهد الايلخاني الا ولاية ممتازة فقط من ولايات عديدة تؤلف امبراطورية شاسعة وبينما كانت بغداد عاصمة العباسيين متباعدة . حكمهم أصبحت تبريز ثم السلطانية مما قاعدتا الايلخانين الرئستان والذلت فأن عنایة هؤلاء تركت في ايران دون العراق الذي وقع لولاته أمر العناية الرئيسة بشؤونه التي كان من بينها أمور الرى يضاف إلى ذلك ان الحكام الايلخانيين كانوا غير بعيدين عن البداوة وكان ادارتهم لامور الرى وما يرتبط بها من سياسة اقتصادية عامة محدوداً . وقد زاد في سوء الاحوال ما نشب بينهم من فتن وما حدث من تنافس وتأمر بين نوابهم من حكام العراق .

أما ما يقال عن تخريب الايلخانيين المغول المنظم لنظام الرى في العراق فإنه أمر لا صحة له البتة لأن المصادر المعاصرة لا تشير في هذا الباب إلا إلى تخريبهم العمدى لنهر صغير من فروع دجلة خلال حربهم مع جيش الخليفة المستعصم بالله شمالي بغداد الغربية سنة ٥٦٥هـ / ١٢٥٨م<sup>(٢٦)</sup> . وقد كان نظام الرى العباسي الاخير قائماً أيام الفتوحات الايلخانية .

(٢٤) ن.م. ص ٤٤٩ .

(٢٥) شمس الدين الذهبي ، تاريخ دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١٧٧ .

(٢٦) الحوادث الجامدة ، ص ٣٢٤ ، تاريخ وصف ، ج ١ ، ص ٣٤ .

## الفصل السابع

### الزراعة

ليست لدينا حقائق واضحة يمكن الاطمئنان اليها عن مساحة الاراضي المزروعة في العراق أيام الايلخانين ولكن معرفتنا بنظام الرى القائم آنذاك وطبيعة البلاد وآفادات الجغرافيين والسواح وكتاب التاريخ المعاصرین تدل على أنها كانت لا تزال كبيرة واسعة وقد كانت الزراعة تقوم بصورة رئيسة على نهرى دجلة والفرات والأنهار التي تصب فيما وتترع منهما بينما كانت منطقتا الجزيرة والجibal أو العراق العجمى تعيشان على الامطار التي تتفاوت مقاديرها بين سنة وأخرى فتفاوت المساحات الزراعية تبعاً لها .  
 يحدثنا المستوفى القزوينى ان العراق في عهده كان يحتوى على الكثير من الاراضي غير الصالحة للزراعة بسبب كونها صحراء أو منقطة بالاهوار وأن القوة الانتاجية للوحدة الزراعية كانت منخفضة في عهده إلى حد أنها كانت تبلغ نصف ما كانت عليه أيام الخليفة عمر بن الخطاب وأن من أسباب ذلك التدخل السىء غير الصالح من قبل الحكم فى شؤون الزراعة وبينما كانت مساحة الاراضي المزروعة والتي كان يتوفى لها الماء اللازم للزراعة تبلغ ستة وثلاثين مليون جريب في عهد الخليفة عمر بن الخطاب فانها أصبحت أصغر من ذلك في أواخر العهد العباسي نظراً لموت مشروع النهر وان وكان من أعظم مشاريع الرى في العالم القديم وعالم القرون الوسطى وذلك أيام الملوك السلجوقيه ولموت انهار وقنوات عديدة في البصرة وغيرها وتغير دجلة لجرياه الى اليمين شمالي بغداد ثم لجفاف نهر كوثي أيام الايلخانين وأن النهر الغازاني لم يكن من السعة بحيث يعوض تلك الخسارة .  
 وييمكنا القول باطمئنان ان المناطق الرئيسية التي كانت تقوم عليها ثروة البلاد الزراعية هي كما يلي :

أولاً : منطقة ما بين النهرين دجلة والفرات الواقعة بين الحلة وبغداد

ويبدو أنها كانت أغنى بقاع العراق العربي وأكثراها انتاجا لكتمة الانهار التي كانت تجري فيها من الفرات الى دجلة فابن جبير وقد مر بها في ٥٨٠هـ / ١١٨٤م يصف الطريق بين الحلة وبغداد بأنه أحسن طريق وأجملها تتصل به القرى يمينا وشمالا وأن الإنسان لا يكاد يسير ميلا حتى يجد قطرة على نهر يتفرع من الفرات وأن الجبوب والبساتين وحدائق التخيل تكثر في المنطقة وأنه عند اقترابه من بغداد أصبحت دجلة تسقى شرقى المنطقة والفرات يسقى غربها والقرى متصلة بين النهرين<sup>(١)</sup> . ويلقى حمد الله المستوفى الفزويني ضوءاً مفيداً على أحوال المنطقة في أواخر العهد الایلخانى في اشاراته المتكررة إلى مدنها وأنهارها فهو يصف الحلة بكثرة بساتين التخيل إلى حد أن مناخها أصبح رطباً بسبب ذلك ويصف غلاتها بالرخص والتشابه مع غلات بغداد<sup>(٢)</sup> ويصف منطقة نهر النيل بالقرب من الحلة بكثرة بساتين التخيل واتاج الحنطة<sup>(٣)</sup> . ومع أنه لا يذكر نهر كونى مما يدل على أنه كان خرباً في عهده فإنه يشير إلى نهر الملك بأنه كان يقوم عليه أكثر من ثلثمائة قرية تقدم لخزينة الدولة ضرائب تبلغ الخمسين ألف دينار<sup>(٤)</sup> ويصف منطقة نهر عيسى بأنها كانت تقدم مع توابعها واردات للخزينة تبلغ (٨٧٦٥٥) ديناراً وعند كلامه عن منطقة بغداد يؤكّد على رخص غلاتها الزراعية في أكثر فصول السنة وتتوفر الفواكه فيها ورخصها مثل التمر المكتوم والخستاوي والرمان السمي بالدراجي والعنبر المراقى الذي لم يكن يوجد مثله في أية بلاد أخرى وزراعة القطن والحنطة والحبوب الأخرى فيها وغنى مرعاها حتى أن البقر فيها يبدو شديد السننة وحيوانات الصيد كثيرة العدد<sup>(٥)</sup> .

- (١) رحلة ابن جبير ، ص ٢٠٣ - ٢٠٠ .  
 (٢) نزهة القلوب ، ص ٤٧ .  
 (٣) ن.م. ص ٥٣ .  
 (٤) ن.م. ص ٥٢ .  
 (٥) ن.م. ص ٥٢ .  
 (٦) ن.م. ص ٤١ .

ثانياً : منطقة البصرة : وقد وصفها أبو الفداء بكثرة البساتين والمزروعات<sup>(٧)</sup> وأشار ابن بطوطة إلى المنطقة الواقعة بين ساحل البصرة والابلة حين مروره بها سنة ١٣٢٦هـ/٧٢٧م بأنها بساتين متصلة ونخيل مطلة عن اليمين واليسار كما أشار إلى مدينة البصرة بأنها ذات بساتين كثيرة وفواكه أثيرة ليس في الدنيا أكثر نخلا منها<sup>(٨)</sup> . وزاد المستوفى القزويني على ذلك بقوله أن منطقة البصرة كثيرة البساتين إلى حد يصعب معها على الإنسان النظر خلالها لمسافة طويلة<sup>(٩)</sup> .

ثالثاً : منطقة الفرات بين الانبار وعانية وقد وصفها رشيد الدين فضل الله في كلامه عند وصوله إليها مع السلطان محمود غازان في ١٣٠٢هـ/٧٠٢م بأنها إلى سروج وحران في حدائق وبساتين الظل الكثيف لا ينقطع عنها ودوالب النواعير تتحرك فيها ليل نهار<sup>(١٠)</sup> . وقد وصف ابن بطوطة المنطقة الواقعة بين الانبار وعانية عند مروره بها في ١٣٤٧هـ/٨٤٧م بأنها من أحسن البلاد وأشدتها خصوبة والطريق فيها كثير العمارة كأن الماشي فيه يسير في سوق من الأسواق وقال بأنه لم ير ما يشبه البلاد الواقعة على نهر الصين من حيث الجودة إلا هذه البلاد<sup>(١١)</sup> .

رابعاً : منطقة دجلة إلى الشمال من بغداد بينها وبين تكريت وكانت تقوم عليها قرى كثيرة تقرب من المائة غالاتها الزراعية كبيرة أشهرها الرمان المعروف بالدراجي<sup>(١٢)</sup> .

خامساً : المنطقة الواقعة على نهر دجلة بين تكريت والموصل وقد أشار المستوفى القزويني إلى شهرةليمونها وتتوفر الفاكهة فيها في تكريت<sup>(١٣)</sup> . واتفق ابن جبير وابن بطوطة على الرغم من تباعد الزمن بينهما على اتصال

(٧) تقويم البلدان ، ص ٥٧ .

(٨) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١١٥ ، ١١٧ .

(٩) نزهة القلوب ، ص ٤٥ - ٤٦ .

(١٠) داستان غازان ، ص ١٤٤ .

(١١) تحفة النظار ، ج ٢ ، ص ١٧٥ .

(١٢) نزهة القلوب ، ص ٤٨ ؛ مراصد الاطلاع ، ج ٢ ، ص ٥٦ .

(١٣) نزهة القلوب ، ص ٤٦ - ٤٧ .

القرى والمعابر فيها<sup>(١٤)</sup> . وأعجب الرحالة ابن سعيد ببساتين الموصل<sup>(١٥)</sup> وأكَدَ القزويني على توفر البساتين حول المدينة وارتفاع أهلها بدرجات انتفاعاً جيداً ، مثل شقق قناء منها نصبوا عليها التوابير ، وأقامتهم الطواحين في دجلة يديرها ماء النهر نفسه<sup>(١٦)</sup> . ويظهر من الحقائق التي قدمها صاحب مراصد الاطلائع ان القرى كانت كثيرة حولى المدينة المذكورة والزراعة واسعة غنية<sup>(١٧)</sup> .

سادساً : طريق خراسان : وتقابل لواء دبالي في وقتنا الحاضر ، وكانت من أغنى مناطق العراق وأكثرها سكاناً وأشدتها ازدحاماً بالقرى الزراعية وقد كانت بساتين النخيل والفاكهه تكثر فيها خصوصاً البرتقال وكانت من أهم مدنها بعقوبا وشهربان وباجسرا ومهرود وطبق والبنديجين<sup>(١٨)</sup> .

هذه أهم مناطق العراق الزراعية أيام الأيلخانيين وهناك مناطق صغيرة غيرها عرفت بجودة زراعتها ووفرة غلاتها مثل واسط وكانت معروفة بكثرة البساتين خصوصاً النخيل<sup>(١٩)</sup> والكوفة وكانت مدینتها خضربة في هذه الفترة ولكن المنطقة المجاورة لها معروفة بجودة محاصيلها من القطن والخطنة والحبوب الأخرى<sup>(٢٠)</sup> وأربيل كانت معروفة بالخطنة والقطن<sup>(٢١)</sup> . وسنجار وكانت تقع في منطقة غنية كثيرة البساتين غزيرة الفاكهة خصوصاً الزيتون والتين والعنب الفاخر<sup>(٢٢)</sup> .

(١٤) رحلة ابن جبير ، ص ٢١٦ - ٢١٩ : تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٤٨ .

(١٥) كتاب بسط الأرض ، ص ٩٠ .

(١٦) آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٣٠٩ .

(١٧) ج ١ ، ص ٥٤ ، ٣١٦ ، ٣١٠ ، ٤٠٣ الخ .

(١٨) نزهة القلوب ، ص ٤٩ : مراصد الاطلائع ، ج ٣ ، ص ١٣٦١ ، ج ١ ، ص ٢٢٥ .

(١٩) نزهة القلوب ، ص ٥٣ .

(٢٠) ن.م. ص ٣٧ .

(٢١) ن.م. ص ١٠٢ .

(٢٢) ن.م. ص ١٠٣ .

## الفصل الثامن

### ملكيات الاراضي والاقطاع

يمكن القول على ضوء النصوص المتوفرة لدينا أن الاصناف الآتية من الاراضي كانت موجودة في العراق خلال الفترة الواقعة بين أول خلافة الناصر لدين الله وسقوط بغداد بأيدي المغول الايلخانيين (٦٥٦ - ١١٧٩) م (١٢٥٨م) . (أ) أراضي الخليفة<sup>(١)</sup> (ب) أراضي الديوان أى ملكية حكومية<sup>(٢)</sup> (ج) أراضي وقفية<sup>(٣)</sup> (د) ملكيات فردية<sup>(٤)</sup> .

ومع أنه يصعب علينا تحديد نسبة كل صنف من هذه الاصناف فإن كثرة اقطاعات الناصر لدين الله من أراضي الديوان<sup>(٥)</sup> يدل على سعة هذا الصنف من الاراضي في عهده كما أن الاخبار الكثيرة عن الملكيات الفردية تؤكد سعتها<sup>(٦)</sup> أيضاً .

ويبدو أن الخليفة الناصر لدين الله كان أكثر خلفاء بني العباس المتأخرین أقطاعاً للاراضي والمدن فقد كان الامير فلك الدين الطويل الناصري مقطوع دقوقاً وتكريت وبين النهرين<sup>(٧)</sup> والامير (آی ابه) بن

(١) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ٨ ، قسم ٢ ، ص ٥٦٥ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٦٥ .

(٢) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ص ١٢٩ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ؛ مرآة الزمان ، ج ٨ قسم ٢ ، ص ٥٢٧ .

(٣) مرآة الزمان ، ج ٨ قسم ٢ ، ص ٦٨٧ ؛ الحوادث الجامدة ، ص ٦٣ - ٦٤ .

(٤) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١٢ ، ص ١٨١ - ١٨٢ ؛ عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب ، ص ١٥٣ - ١٥٥ .

(٥) ابن الساعي ، ج ٩ ، ص ٢٧ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ٢١٩ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٦٦ .

(٦) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١٣ ، ص ١٨١ ؛ ابن كثير ، ج ١٣ ، ص ٦٦ ؛ الحوادث الجامدة ، ص ٢٦٤ .

(٧) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ص ٢٧ .

عبدالله التركى المعروف بالشاهين مقطع واسط<sup>(٨)</sup> مدة من الزمن والأمير طغل الناصرى مقطع المحف والبنديجين<sup>(٩)</sup> ومثل ذلك غيرهم . ولكتنا لا نسمع في أخبار المستنصر بالله الا القليل من أمثال ذلك مثل اقطاعه ككستنر معاملة الحدادية من أعمال واسط في ١٢٢٩هـ / ٦٢٧م وقوسان<sup>(١٠)</sup> في ١٢٣٠هـ / ٦٣٢م والظاهر أن (قوسان) و (دقوقا) انتزعا من مقطعيها لأنهما اقطعتا بعد ذلك في زمن غير محدد للأمير الطبرسى الظاهري المعروف بالدويدار الكبير<sup>(١٢)</sup> . وعند دراسة اقطاع هذا المهد نستطيع تمييز الخصائص الآتية فيه :

أولاً : كان الاقطاع أسلوبا شائعا من أساليب الادارة العباسية يتم أحيانا بشكل ضمان يقبله المقطع ويحتفظ لنفسه بما يبقى من ايرادات اقطاعه فابن الساعي يذكر أن ضمان البصرة عقد في ١٢٠٠هـ / ٥٩٧م على الأمير عماد الدين طغل ببلغ مائة ألف وخمسة عشر ألف دينار<sup>(١٣)</sup> ثم يعود ليذكر في حوادث ١٢٠٦هـ / ٦٠٣م وفاة الأمير عماد الدين طغل بن عبدالله التركى مقطع البصرة<sup>(٤)</sup> وما يؤكده ما ذهبنا إليه ان صاحب عمدة الطالب يذكر أن النقيب جلال الدين القاسم بن الزكى الثالث كان صدر البلاد الفراتية بأسرها ونقبيها أيام الناصر لدين الله وأنه حكم (قوسان) وكان قد ضمنها بغير اختياره لأن ضمانها كان تقبلا<sup>(١٥)</sup> .

ثانيا : يكون الاقطاع شكلا خاصا من أشكال التولية الادارية يختلف عن الضمان ويكون المقطع في هذه الحالة مسؤولا عن ارسال واردات

(٨) ن.م. ص ١٢٩ .

(٩) ن.م. ص ١٣٠ .

(١٠) الحوادث الجامعة ، ص ١٧ .

(١١) ن.م. ص ٤٣ .

(١٢) ن.م. ص ٢٦٤ .

(١٣) الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ٤٦ .

(١٤) ن.م. ص ١٢٥ .

(١٥) جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين ، عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب ، ص ١٥٥ .

الاقطاعات الى الحكومة بعدأخذ نصيه منها فقد ولـى الخليفة الناصر لدين الله الامير وجه السبع السكوفة اقطاعا في ١٢١١هـ / ١٢٠٨م<sup>(٦)</sup> وأقطع مملوکه الامير علاء الدين تامش (الدجیل) و (دقوقا) بعد أن كان الوزیر ابن مهدی قد ولـى المناطق المذکورة لابن ساوی النصرانی الذى أسمـاء ادارة المنطقة فكان يأخذ لنفسه ما يريد من ایراداتها ويرسل للخليفة ما يريد<sup>(٧)</sup> .

ثالثا : ان رئيس الدولة هو المقطع ( بالكسر ) الوحـيد وقد كان الخليفة نفسه في العراق في هذا العهد وأن الأقطاع لا يستلزم دائمـا حکما مباشـرا من قبل المقطع ( بالفتح ) فقد يعمـد هذا الى أناـبة آخرين مكانـه في الحکم وقد يعني الأقطاع مجرد تـمتع المقطع ( بالفتح ) بأـیراد الأقطاعـه دون الاشتراك في الحکم بـأى شـكل من الاشكـال فالـامـیر فـلـکـ الدـینـ أـحـدـ أمرـاءـ النـاصـرـ لـدـینـ اللهـ كـانـ مـقـطـعـ (ـ دـقـوـقاـ)ـ وـ (ـ تـكـرـيـتـ)ـ وـ (ـ بـيـنـ النـهـرـيـنـ)<sup>(٨)</sup>ـ فـيـ نفسـ الـوقـتـ وـهـيـ منـاطـقـ مـبـاعـدـةـ منـزـلـةـ عـنـ بـعـضـهاـ يـصـبـعـ تـصـورـ حـاـکـمـهاـ مـقـيـمـاـ فـيـ كـلـهاـ فـيـ نفسـ الـوقـتـ وـلـذـلـكـ لـابـدـ لـهـ عـلـىـ الـأـقـلـ مـنـ آـنـابـةـ آـخـرـينـ مـكـانـهـ .ـ وـمـنـ الجـهـةـ الثـانـيـةـ وـرـدـ فـيـ أـخـبـارـ بـدرـالـدـینـ لـؤـلـؤـ أـمـیرـ المـوـصـلـ المـسـتـقـلـ أـنـهـ أـمـرـ الشـاعـرـ أـبـاـ الطـبـيـبـ اـبـنـ الـحـلـاوـيـ المـوـصـلـيـ أـنـ يـلـازـمـ مجلـسـهـ كـسـائـرـ النـدـمـاءـ وـأـقـطـعـهـ اـقـطـاعـاـ<sup>(٩)</sup>ـ .ـ وـيـبـدوـ عـلـىـ أـقـرـبـ الـاحـتمـالـ انـ اـقـطـاعـ الشـاعـرـ المـذـکـورـ لـمـ يـكـنـ يـعـنـيـ المـشـارـكـةـ فـيـ الحـکـمـ .ـ

رابعا : ان نوعية الأقطاع كانت تتوقف على ارادـةـ المـقـطـعـ (ـ بالـكـسـرـ)ـ فقد يكون الأقطاع اقطاعـ تمـيلـكـ أـيـ يـتـضـمـنـ حـقـ تـورـيـثـ الأـقطـاعـ والـتـمـتعـ باـیرـادـاتـهاـ ماـ دـامـ المـقـطـعـ (ـ بالـكـسـرـ)ـ رـاضـيـاـ عـنـ المـقـطـعـ (ـ بالـفتحـ)ـ وـأـنـ هـذـاـ قـدـ يـخـسـرـهاـ مـتـىـ شـاءـ المـقـطـعـ (ـ بالـكـسـرـ)ـ .ـ وـقـدـ كـانـ مـصـادـرـ موـظـفـيـ الدـوـلـةـ وـمـنـ بـيـنـهـمـ المـقـطـعـيـنـ أـمـراـ شـائـعاـ .ـ فـالـامـیرـ عـلـاءـ الدـینـ الطـبـرـسـيـ

(٦) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ١ قسم ٢ ، ص ٥٦٦ .

(٧) نـ.مـ. جـ ٨ـ قـسـمـ ٢ـ ، صـ ٥٣٥ـ .

(٨) الجامـعـ المـختـصرـ ، صـ ٢٧ـ .

(٩) ابن شـاـكـرـ الـكتـبـيـ ، فـوـاتـ الـوـفـيـاتـ ، جـ ١ـ صـ ١٣٢ـ .

المعروف بالدويدار الكبير كان يحب العمارات والمتزهات وقد أقطعه الخليفة المستنصر بالله (قوسان) فاستجده بها أملاكاً كانت تحمل اليه حدود الثلاثمائة ألف دينار<sup>(٢٠)</sup> والمؤرخ ابن الساعي يحدثنا في حادث ٥٦٩هـ / ١١٧٣م عن وفاة فلك الدين الطويل الناصري مقطع (دفقا)<sup>(٢١)</sup> ويعود في حادث ٦٠١هـ / ١٢٠٤م ليحدثنا عن القبض على الامير معن الدين في آبه مقطع (دفقا)<sup>(٢٢)</sup> وفي حادث ٦٠٢هـ / ١٢٠٥م يحدثنا عن وفاة ابنة أرغشن مقطع (دفقا) وزوجة الامير قشتمر الناصري<sup>(٢٣)</sup> . بينما يشير مصدر آخر الى وفاة تنامش بن عبدالله مملوك الناصر لدين الله الذي كان قد أقطعه (دفقا) ودجيل<sup>(٢٤)</sup> ونقرأ في الكتاب الموسوم بالحوادث الجامعة ان الامير سنقر الطويل صاحب (دفقا) توفي في ٦٤٤هـ / ١٢٤٦م في عهد المستعصم بالله وان البلد المذكور كان قد أقطع لوالده في عهد الخليفة الناصر لدين الله فلما توفي انتقلت اليه من بعده فلما توفي هذا انتقلت الى نواب الخليفة<sup>(٢٥)</sup> . ونقل دفقاً بين مقطعين متعددين دليل واضح على امكانية انتزاع الاقطاع من ايدي المقطعين ومنحه لآخرين كما أن انتقاله الى الوارثين دليل على امكانية توريث الاقطاع في بعض الاحيان . ان مقطعي (الفتح) المهد العباسى الاخير الذين وردتنا أسماؤهم كانوا من ممالك الخلفاء كفلك الدين الطويل الناصر وجمال الدين طفرل الناصري وعلاء الدين تنامش الناصري ومجد الدين ظاشتكين المستجدى وعلاء الدين الطبرسى الظاهري وغيرهم وان أكثر الاقطاع كان من نوع الاستغلال لا التملك أى أنه موقف لا يورث كما أن النصوص الواردة عنه - أى الاقطاع - تدل أنه لم يكن خاصة أساسية للأقتصاد العام في ذلك العين كما كانت عليه أحوال أوروبا الغربية آنذاك كما ان سيطرة رئيس الدولة

(٢٠) الحوادث الجامعة ، ص ٢٦٤ .

(٢١) الجامع المختصر ، ص ٢٧ .

(٢٢) ن.م: ص ١٨٠ .

(٢٣) ن.م: ص ١٨٠ .

(٢٤) مرآة الزمان ، ج ٨ قسم ٢ ، ص ٥٣٥ .

(٢٥) الحوادث الجامعة ، ص ٢١٥ .

تنفي صفة الاستقلال الكامل أو الجزئي للمقطعين ( بالفتح ) وتشير الى أن الاقطاع كان أسلوباً ادارياً واقتصادياً يناسب ظروف الاحوال القائمة يضاف الى ذلك ان أحوال العراق الاقتصادية كانت طبيعية - على العموم - فالتجارة نشطة والملكيات الفردية كثيرة والسوق هو النظم الاساسي للاقتصاد الذي كان مفتوحاً لا مغلقاً كما كانت عليه الحال في اوروبا الغربية .

وإذا انتقلنا الى العهد الايلخاني نجد ان ملكية الاراضي احتفظت بنفس الميزات التي كانت عليها في العهد العباسى الاخير باستثناء فروق محددة فالمملكيات الفردية المستقلة كانت موجودة ولم نسمع أن الايلخانين حاولوا القضاء عليها فقيب النقاب تاج الدين على من محمد بن رمضان الذي كان صدر البلاد الفراتية حصل من الاموال والعقارات والضياع على ما لا يكاد يحصى<sup>(٢٦)</sup> وعلى بن محمد بن محمد البغدادي الرفاء أقام في قرية اسمها (برقطا) واشتري فيها أرضاً يستغل بها كفايته<sup>(٢٧)</sup> . وعطا ملك الجوزي حاكم العراق المشهور اضطر عند مضائقته والقبض عليه من قبل السلطان الايلخاني (أباقا) بن هولاكو ان يبع من أملاكه وأسبابه جملة طائلة<sup>(٢٨)</sup> . كما أن الاراضي الوقفية في العراق كانت كثيرة<sup>(٢٩)</sup> وقد وضعت تحت اشراف نصير الدين الطوسي وأولاده من بعده خلال جزء كبير من العهد الايلخاني<sup>(٣٠)</sup> . أما الاراضي الديوانية فندل عليها الاقطاعات المتكررة التي كان يمنحها السلاطين المغول بين حين وآخر ولم يكن - كما يبدو - هناك أي فرق بينها وبين أملاك السلطان الخاصة . وقد كانت للخلفية المستعصم بالله آخر الخلفاء العباسين ولأفراد عائلته أملاك خاصة بهم ، وقد قتل المغول أكثرهم ولكننا لا نجد أية اشارة واضحة عما حل بأراضيهم .

(٢٦) عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب ، ص ١٦٩ .

(٢٧) الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ١٠٤ .

(٢٨) العوادث الجامعة ، ص ٢١٥ .

(٢٩) ن . م . ص ٣٣٣ ، ٣٥٠ ، ٣٥٨ ، ٣٧٥ .

(٣٠) ن . م . ص ٤٤٣ ، ٤٥٦ .

وقد أقطع سلاطين المغول أرضين وبلادا لقادتهم وامراهم وغيرهم ولكن النصوص الواردة عن ذلك لا تفرق تفريقا واضحا بين أقطاع التمليك وأقطاع الاستقلال وان كان الصنفان فائتين في دولتهم . فقد نزل الامير ( منكوتمر بن هولاكو ) جزيرة ابن عمر في ١٢٨٠هـ / ١٢٨١ م وكان أبوه قد أقطعها لامة<sup>(٣١)</sup> . وجاء ( أبياقا خان ) الى العراق في ١٢٧٢هـ / ١٢٧٣ م وأقطع ( المحول ) في العراق لبلغان خاتون<sup>(٣٢)</sup> وفي كلام ابن فضل الله العمري صاحب مسالك الابصار عن أرزاق امراء المغول وجندتهم ذكر ان لكل طائفة من العسكر ( أرض لنزلتهم توارتها الخلف عن السلف منذ ملك هولاكو البلاد ، فيها منازلهم ولهم بها مزرع لآقواتهم ، لذئبهم لا يعيشون بالحرث والزرع )<sup>(٣٣)</sup> . وأضاف الى ذلك ( والذي للامراء والمسكرية لا يكتب به مرسوم لأن كل طائفة ورثت مالها من ذلك عن آبائها ) ثم قال أخيرا ( وأما الادارات من المبالغ والقرى فأنها تبقى لصاحبها كالمملكة يتصرف فيه كيف يشاء من بيع وهبة ووقف لمن أراد )<sup>(٣٤)</sup> وفي هذا اشارة الى ان اقطاعات السلاطين المغول لافرادهم كانت من نوع التمليك . وهناك نصوص أخرى تشير الى ان اقطاعات غير هذه كانت من نوع الاستغلال فقط ، أي ان المقطوع ( بالفتح ) كان يؤدى حصة من واردات الحكومة دون ان تكون له حقوق ملكية مطلقة . فقد أقطع السلطان خدابنده بن أرغون<sup>(٣٥)</sup> العالم الشيعي المعروف جمال الدين ابن الطهر الحلبي بلادا كثيرة ولم يصلنا بعد ذلك ان العالم المذكور أورتها لاحد بعده ، وقد تقبل التاجر العراقي ابراهيم بن محمد المعروف بالسوامي بلادا بالعراق - في هذا المهد - فكان يتربص بالرعاية ويؤدي ما عليه<sup>(٣٦)</sup> .

(٣١) تقى الدين المقرىزى ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٣ ، ص ٦٩٩ .

(٣٢) الحوادث الجامعة ، ص ٣٧٥ .

(٣٣) صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٤٢٥ .

(٣٤) ن . م . ص ٤٢٦ - ٤٢٧ .

(٣٥) البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ١٢٥ .

(٣٦) الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٥٩ .

وكاتب الامير منها بن عيسى امير قبائل طى المقيمة فى بادية الشام ، السلطان خدابنده فمنحه اقطاعا بالعراق هو مدينة الحلة وغيرها ، بينما استمر اقطاعه من سلطان المالك بالشام وهو مدينة ( سرمين ) وغيرها وظل هو مقيما بالبرية لا يروح الى احدى الفتنين <sup>(٣٧)</sup> .

ويبدو ان الاقطاع الايلخانى كان يشبه الاقطاع العباسى من حيث كونه أسلوبا فى الادارة يتضمن قيام المقطع ( بالفتح ) بادارة الاقطاعة وارسال واردات للحكومة بعد قطع جزء منها لنفسه أو تقبلها بشكل ضمان يدفعه للحكومة ويحتفظ بما يزيد عن ذلك لنفسه . ومن ذلك ما مر بنا عن التاجر العراقي ابن السواملى وما جاء فى تاريخ وصف فى الكلام عن تنظيم السلطان محمود غازان لضرائب العراق سنة ٦٩٤هـ / ١٢٩٤ م حيث قال أن جميع أعمال العراق كالبصرة وواسط والحلة والكوفة والنيل والاعمال الفراتية ونهر الملك ونهر عيسى ودجل وبعقوبا وطريق خراسان وغيرها وضع خراجها ثلاثة أشكال : ففرض على بعضها خراج مقتضى وأعطيت أخرى بشكل ضمان بينما جعلت الأجزاء الباقية بشكل أمانة باسم أحد أرباب الدولة أو ملوك الاطراف أو أحد مشاهير العصر <sup>(٣٨)</sup> . والنصف الاخير لم يكن الا نوعا من أنواع الاقطاع .

وأن أهم فرق تجده بين الاقطاعين العباسى الاخير والايلخانى ان الايلخانيين اكثروا من اقطاع المدن والبلاد من أجل تقديم خدمة عسكرية لهم أى للدولة ، وقد مر بنا في ذلك ما أورده ابن فضل الله العمرى عن اقطاع الامراء والجنود المغوليين ويشبه ذلك ان الامير زامل بن علي كان حريا على الامير عيسى بن منها وانه هجم على بيته وسار الى هولاكو وأطعمه في بلاد الشام فأعطاه اقطاعا بالعراق فسار الى الحجاز وتلهب وقتل ثم عاد الى الشام <sup>(٣٩)</sup> . وفي ٧١٨هـ / ١٣١٨ م سار الامير فضل بن عيسى الى

(٣٧) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ، ص ٧٣ .

(٣٨) تاريخ وصف ، ج ٤ ، ص ٤٠٢ .

(٣٩) المقريزى ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٥٣٥ .

السلطان الايلخانى أبى سعيد وقائدہ الكبير جوبان فى بغداد ، فاعطاه هذا  
البصرة بينما استمرت له اقطاعاته بالشام ، وعاد الى بيته<sup>(٤٠)</sup> . ومثل  
ذلك أن خداينده أعطى الامير مهنا بن عيسى أمير العرب فى بادية الشام ،  
البلاد الفراتية<sup>(٤١)</sup> .

---

(٤٠) المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ، ص ٨٥ .  
(٤١) الدرر الكامنة ، ج ٤ ، ص ٣٧ .

## الفصل التاسع

### الضرائب

يصعب التمييز بين الضرائب الشرعية وغير الشرعية وهو التصنيف الذي وضعه لها الفقهاء لأن الضرائب الإسلامية تطورت مع تطور الدولة الإسلامية وحاجاتها التالية وظروفها المتغيرة فقد كانت مقصورة على الركاة والغائم والجزية في عهد الرسول (ص) وأضيفت إليها ضريبة الأرض من خراج وعشور وضرائب خاصة على التجارة أيام الخلفاء الراشدين ثم اتسعت اتساعاً كبيراً أيام الأمويين والعباسيين لاسيما ما وضع منها على الصادرات والواردات والأسواق والتركات . وقد أدى توقف الفتوحات إلى حرمان بيت المال من مصادر مالية كبيرة ولكن سعة ارتجاء الإمبراطورية الإسلامية أيام عزها ووحدتها واستباب الأمان فيها وازدياد العمران والمرحى في مدنها وريفها جعل أمر فرض الضرائب على التجارات والصناعات مسألة طبيعية لا غبار عليها حتى أن تعدد الضرائب لم يكن يشق كاهل الناس آنذاك ولكن تقلص رقعة الخلافة العباسية نتيجة لحركات الانفصال المتعددة حرم بيت المال من موارد عظيمة مفيدة يضاف إلى ذلك أن انحلال الدولة منذ تغلب الأتراك على السلطان وسيطرة البوهيميين والسلجوقيين عليها كان السبب في موجات من القلق وعدم الاستقرار والفوضى حتى دب الخراب إلى الريف والمدينة فضعف الانتاج الزراعي والنشاط التجاري في الوقت الذي زاد فيه اسراف الحكام وبذخهم وعسفهم للسكان وانعكس كل ذلك على الضرائب بمختلف أنواعها فتوسعت وازدادت نقاً من حيث الكمية وأسلوب الجباية وصارت تخضع لاهواء الحاكمين وأمرهم وحاجاتهم غير المحدودة بالإضافة لضريبة الأرض من خراج وعشور وضريبة الجزية على أهل الذمة صارت المكوس وهي الضرائب غير الشرعية بنظر الفقهاء تضم عدداً متزايداً ومتنوّعاً من الضرائب . فقد كان الخليفة المأمور أول

من وضع ضريبة على الحوانيت والأسواق سنة ١٦٧هـ / ٧٨٣م ° ووضعت ضريبة على الارث في خلافة المعتمد (٢٥٦ - ٢٧٩هـ) = (٨٢٠ - ٨٩٢م) وشاعت الضرائب على البضائع المنقولة على البر والبحر في القرن الرابع الهجري ومنها الضرائب التي تجلبها السفن إلى الموانئ أو تخرج بها منها وأخذت الضرائب تفرض على الطواحين والدور والدخل والمراعي أحياناً<sup>(١)</sup> ° وهناك نوع من الضرائب ترد تحت اسم معونة وجمعها معاون وكانت في أصلها نوع من السخرة تفرض على الفلاحين لحفر الترع واقامة السدود ثم استبدلت بضربية مالية تدفع للحكام<sup>(٢)</sup> ° ومن الضرائب الثقيلة التي كانت مفروضة على أهل الريف في هذا العهد ضيافة الجنود ويحددها الفقهاء ثلاثة أيام وليلي<sup>(٣)</sup> ° وكان قواد الجنود يقططون أموالاً على الأهلين حينما كانت أيديهم تخلو من المال ويجبونها منهم ° وفوق ما مر كثرت المصادرات في القرون الأخيرة من العهد العباسي حتى صارت أمراً مألوفاً فكان الخلفاء يصادرون الوزراء وكبار الموظفين ومؤلاه يصادرون الرعية خصوصاً وقد انتشر الفساد وصار الكثير من أموال الجباية لا يصل إلى الخزينة<sup>(٤)</sup> ° ومن الجهة الأخرى شاع نظام التقبل أو الضمان في جباية كثير من الضرائب بالرغم مما فيه من عسف واجحاف لداعي الضريبة وخراب للبلاد خصوصاً الأرضي الزراعي وكان يصاحبه في كثير من الأحيان تعذيب وارهاب وقد أشار أبو يوسف بما يفيد وجود هذا النظام حتى في زمانه وهو معاصر للخليفة هرون الرشيد فقال إن المقبول أي الضامن يريد فضلاً أي رب حا يحقق لنفسه ولا يبالي باستعمال التعذيب والضرب في سبيل ذلك<sup>(٥)</sup> °

(١) عبدالعزيز الدورى ، تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجرى ، ص ١٨٠ - ٢٠٨ °

(٢) جرجى زيدان ، تاريخ التمدن الاسلامى (دار الهلال) ، ج ٢ ، ص ١٤٩ °

(٣)

Frede Lokkegaard, Islamic Taxation in the Classic Period, P. 185-187.

(٤) انظر : زيدان ، تمدن ، ج ٢ ، ص ١٥٤ - ١٦٦ °

(٥) أبو يوسف ، كتاب الخراج ، ص ١١٥ °

كان الخراج هو الضريبة الرئيسية التي تفرضها الدولة لا سيما في العراق الذي كانت الزراعة فيه هي المصدر الأول للثروة العامة ولذلك كثُر اهتمام الدولة به وتأكيدتها عليه في مختلف العهود وقد حارت أكثريَّة بلاد العراق خارجية في أواخر العهد العباسي وكان الخراج يجري تبعاً للمساحة ثم أصبح بالمقاسة منذ أيام الخليفة المهيِّ و قد جعل الخليفة المأمون مقاسمة أهل السواد الخمسين بعد أن كانت النصف أيام الرشيد . أما الجزءية فهي الضريبة المفروضة على أهل الديمة مقابل حمايتهم واعفائهم من الخدمة العسكرية وكانت حصيلتها في تدهور مستمر بسبب الاعداد المتزايدة من أهل الديمة الذين كانوا يدخلون الاسلام . وفي أواخر العهد العباسي كان الصائمة مغفولين منها حتى كأنهم في ذلك في حكم المسلمين<sup>(٦)</sup> . وقد وردتنا أسماء لضرائب غير واضحة المعنى كانت تجيء في ذلك العهد مثل المؤن التي يرى الاستاذ عباس العزاوي أنها كانت في أصلها هدايا اكتسبت مع مرور الزمان شكل رسوم مقررة<sup>(٧)</sup> . ولكننا نميل إلى الاعتقاد إلى أنها إحدى الضرائب الكثيرة التي كانت مفروضة على الأسواق والمبيعات<sup>(٨)</sup> . وهناك التقييمات التي يبدو أنها ضرائب استثنائية يقتضيها الحكم على الناس عند الحاجة<sup>(٩)</sup> . والتأويلات التي ربما كانت ضرائب كيفية لا سند لها غير جشع الحكم وفرضهم المال على الناس بالتأويل<sup>(١٠)</sup> . يضاف إلى ذلك ما كانت تجمعه الدولة من المصادرات خصوصاً بالنسبة لتراث أصحاب الفن والثراء من الموظفين<sup>(١١)</sup> .

وبالرغم من قلة المعلومات التي وصلتنا عن الاحوال المالية في أواخر

(٦) الحوادث الجامعية ، ص ٦٩ .

(٧) تاريخ الضرائب العراقية ، ص ٢٢ .

(٨) انظر الحوادث الجامعية ، ص ١٦٢ ، ٤٠٤ : المسجد المسبوك ، الورقة ١٦١ .

(٩) نـمـ . ص ١٦٢ .

(١٠) انظر : ناجي معروف ، المدارس الشرابية ، ص ٥١ حاشية رقم (٣) .

(١١) الحوادث الجامعية ، ص ١٠٣ ، ١٩٨ ؛ عمدة الطالب ، ص ١٥٥ .

العهد العباسي يبدو ان الضرائب كانت في كثير من الاحيان عرضة لزيارات الحكام وأهواهم من حيث كمياتها وانواعها فابن الاثير وهو مؤرخ معاصر مطلع يحدثنا ان الخليفة الناصر لدين الله احدث الكثير من الرسوم الجائرة حتى رفع خراج بعقوبة من عشرة آلاف الى نهائين الف دينار سنويا وأنه كان يأخذ املاك الناس واموالهم فخراب العراق في عهده وتفرق أهله في البلاد فلما جاء ابنه الظاهر بأمر الله أمر باعادة الامور الى سيرتها الطبيعية قبل أبيه والتي الرسوم الجائرة وأعاد الكثير من الاموال المقتسبة الى أهله<sup>(١٢)</sup> . وعندما ضم الخليفة المستنصر بالله أربيل الى مملكته سنة ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م أرسل الامير باتكين بن عبدالله الرومي واليا عليها فأطلق هذا معظم الضمانات وأزال المكوس والضرائب<sup>(١٣)</sup> ولكن يبدو ان الضرائب عادت الى الارتفاع في ايام المستنصر بالله لأن ولده وخليفته المستعصم بالله أمر في أول توليه سنة ٦٤٠هـ / ١٢٤٢م بازالة ما أحدهنه عمال السوء من المكوس والتقييدات والمؤن والتأويلات وقد أخذ الوزير حاجب باب التوبي معه عند صدور هذا الامر خوفا عليه من العوام لانه كان المسؤول عن أخذ المؤن ولأنها حدثت في زمانه<sup>(١٤)</sup> .

اما أسلوب جباية الضرائب في اواخر العهد العباسي فقد كان على ثلاثة أنواع هي الاقطاع<sup>(١٥)</sup> والضمان والجباية المباشرة . وقد كان الضمان كثير الشيوع في جباية الخراج والجباية المباشرة هي الاسلوب السائد في جباية الجزية وكثير من المكوس وكان للجزية ديوان خاص يسمى بديوان الجوالى يأتي كل ذمي بنفسه حيث توزن له جزيته ويكتب له بها<sup>(١٦)</sup> . وكان الضمان سببا في زيادة أعباء الضرائب على دافعيها وسلب

(١٢) الكامل ، ج ١٢ ، ص ١٨١ - ١٨٣ .

(١٣) العوادث الجامدة ، ص ١٨٢ .

(١٤) المسجد المسبوك ، الورقة ١٦١ .

(١٥) انظر ص ١٠٠ .

(١٦) العوادث الجامدة ، ص ١٣ .

أموالهم وأملاكهم من قبل الضامنين في كثير من الأحيان ومثال ذلك ان وزير الخليفة الناصر لدين الله المسمى ناصر بن مهدي ضمن قوسان للنقيب زكي الدين بمائة وعشرين ألف دينار ذهبا وهو أضعاف ضمانها السابق فعمل هذا على التهرب من الضمان ولكن ابنه جلال الدين القاسم تقبله وخرج الى قوسان وعصف بالناس بشكل لم يسمع بمنته من قبل مثل زرعة ضياع بعض الناس واستيلائه على جميع ما حصل في احدى القرى التي كانت له عداوة مع أهلها وتشدده معهم واهانتهم ثم أنه حمل جميع ما حصل عليه هناك من الغلات وحرزها والتمس من الوزير أن يمنع بيع الغلات والحبوب مدة عشرة أيام فأجبر الى ذلك وارتقت الاسعار حتى باع كل ما لديه خلال أسبوع ووفى ضمانه وربع نفسه الكبير<sup>(١٧)</sup> .

اما ضرائب العهد الايلخاني فأئمها كانت استمرارا للضرائب العباسية حتى اتنا لا نجد ضريبة ايلخانية الا ولها سابقة في عهد ما من المهد العباسية . ولكن الضرائب الايلخانية كانت اكثر فقلما وخصوصا لاهواء الحكم وجعلتهم الذي لم يعد له حدود . وقد وردتنا اكثرا الضرائب الايلخانية تحت الاسماء الآتية : ضريبة الارض او الخراج وضريبة الرؤوس وضريبة البيوت والعقارات وضرائب الاسواق والتمغات والقبجور او ضريبة المراعي وحصة الديوان من الاوقاف وما كانت تحصل عليه الحكومة من غش النقود ومصادرة الموظفين وأخيرا ما كان ينفقه أصحاب الدور على الجنود الذين كانت تفرض اقامتهم عليهم أحيانا .

فالخراج وهو ضريبة الارض القديمة كان يؤخذ بالمقاسمة بنسبة الخمسين باستثناء النخل والشجر التي كان يؤخذ منها حسب المساحة<sup>(١٨)</sup> . وقد كان يحسب طبقا للسنة الشمسية مما كان يزيد البون اتساعا بين السنة الخrageyia والسنة الهلالية حتى أن سنة ٦٩٤ الخrageyia كانت تساوى سنة

(١٧) عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب ، ص ١٥٥ .

(١٨) ابن الطقطقى ، الفخرى في الآداب السلطانية ، ص ١٨٢ .

٧٠٢ هـ الهلالية<sup>(١٩)</sup> أما ضريبة الرؤوس أو الجزية التي كانت تفرض على أهل الذمة فقط أيام العباسين فإنها أصبحت تشمل الجميع دون تمييز بعد دخول العراق ضمن الدولة الأيلخانية حتى أتنا نسمع أن الاوامر صدرت في ١٢٥٨هـ / م ٦٥٧ م بجمع أهل بغداد وتقدير ما يؤديه كل منهم في كل سنة على قدر حاله ما عدا الشیخ الكبير ومن هو غير بالغ<sup>(٢٠)</sup> . وهنالك الضريبة المتمثلة بنقل أرث الميت الذي لا وارث له الى بيت المال والضريبة على الترکات التي نجهل مقدارها ولكننا نعرف وجودها في أوائل العهد الأيلخاني من أشاراة عطا ملك الجویني الذي حكم العراق بين ٦٥٧هـ - ٦٨١هـ (١٢٨٢م) حيث يقول (عندما عهد لي هولاكو أمر حكم العراق وجدت ضرائب الارث تؤخذ في تلك المنطقة بأجمعها ولكنني ألغيتها .)<sup>(٢١)</sup> يضاف الى ذلك أتنا نجد اشارة الى دیوان للترکات في حوادث سنة ١٢٩٣هـ / م ٦٩٣ م مما يؤيد وجود ضريبة أو مجموعة ضرائب على الترکات في هذا العهد .

وفيما عدا ذلك نسمع لأول مرة في أخبار العهد الأيلخاني في العراق بضريبة على البيوت والعقارات جاءت في ٦٧٧هـ / م ٢٧٨ م في أمر ورد الى والي العراق عطا ملك الجویني بأتيا الدور في بغداد وطالبة أربابها بالاجرة عنها شهرين<sup>(٢٢)</sup> . ونسمع في أخبار نفس السنة بضريبة على المبيعات باسم المؤونة حيث باع أحد أهل السواد كارة من الدخن بدرهم طولب بالمؤونة عنها درهفين ولذلك تركها وانهزم<sup>(٢٣)</sup> . وقد ورد ذكر الضريبة على المراعي أو ما يسمىها المفول بالقبحور أو القيجور في حوادث سنة ١٢٥١هـ / م ٦٤٩ م

(١٩) تاريخ وصف ، ج ٤ ، ص ٤٠٢ .

(٢٠) الحوادث الجامدة ، ص ٣٣٩ .

(٢١)

'Ata Malik Juvaini, The History of the World Conqueror, Op. Cit., Vol. 1, p. 34.

(٢٢) الحوادث الجامدة ، ص ٤٧٨ .

(٢٣) ن . م . ص ٣٩٨ .

(٢٤) ن . م . ص ٤٠٤ .

فقد رفع امرأء المغول الامبراطور الجديد (موغا) على سرير المملكة فأمر بعد ان فرغ خاطره من أمر المخالفين وتعيين الولاية ان يؤخذ من مراعي ذوات الأربع وتسمى قويجور من كل من له مائة رئيس واحد ومن ليس له مائة لا يؤخذ منه<sup>(٢٥)</sup> . ومعنى ذلك أن الضريبة كانت واحداً بالمائة ولكننا لم نشر بعد وقائع السنة المذكورة وقد سبقت فتح العراق بسبعين سنة على ما يشير الى جایة مثل هذه الضريبة في العراق<sup>(٢٦)</sup> . وهناك ضريبة التمغات وليس لدينا ما يلقى صوة على طبيعتها ولكن يبدو أنها كانت مجموعة من الضرائب المفروضة على التجارة الداخلية في المدن وقد كان هناك ضامن لتمغات بغداد<sup>(٢٧)</sup> في هذا العهد وكان من جملة الاعمال المشكورة التي قام بها السلطان (أباقا بن هولاكو) عند وروده بغداد في ١٢٧٣هـ/١٢٧٣م أصدره الاوامر بالاحسان الى الرعية وتخفيض التمغات وحذف الانتقال عنهم<sup>(٢٨)</sup> . وبينما يرى الاستاذ العزاوى ان التمغات ضريبة على الاموال التجارية الداخلية اتخذت هذا الاسم بسبب التي السمة كانت توضع بدلها على الاموال وتسمى تمغا<sup>(٢٩)</sup> يفسرها الاستاذان M. Minovi و V. Minorsky بأنها ضريبة بنسبة ٢٤٠٪ كانت توضع على رئيس المال وأنواع أخرى عديدة من ضرائب كانت تفرض في المدن<sup>(٣٠)</sup> . وفيما عدا هذا نقرأ عن ضرائب كانت تجيء من الناس بالقوة وترد تحت اسم المساعدات والقروض وكانت تنزل على الناس بشكل مفاجئ بين حين وآخر<sup>(٣١)</sup> .

(٢٥) ابن العبرى ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٤٥٩ .

(٢٦) لم يرد في الكتاب الموسوم بالحوادث الجامدة ، وهو أوسع المصادر الاولية عن تاريخ العراق في القرن السابع ما يشير إلى وجود هذه الضريبة في العراق .

(٢٧) الحوادث الجامدة ، ص ٤٥٨ .

(٢٨) نـ مـ ص ٣٧٥ .

(٢٩) عباس العزاوى ، تاريخ الضرائب العراقية ، ص ٣٥ .

(٣٠)

"Nasir-al-Din Tusi on Finance," B. of O.S., Vol. 10, p. 78.

(٣١) الحوادث الجامدة ، ص ٣٩٨ ، ٤٢٤ ، ٤٣٠ ، ٤٥٠ .

وهناك مصادرات موظفي الحكومة بمختلف درجاتهم واحتياطاتهم وكانت  
 كثيرة الوقوع وغير محدودة في كميتها تصل أحياناً إلى حد الاستيلاء على  
 كل ما يملكه الموظف وتعرض حياته نفسها إلى الخطر<sup>(٣٢)</sup> . وحصة  
 الحكومة من أموال الأوقاف وليس لدينا ما يحدد كميتها وإن كانت النصوص  
 الأولية تثبت وجودها<sup>(٣٣)</sup> . وهناك ضرائب كانت تفرض على الغزل وأماكن  
 بيع الخمر وعلى محلات الفاحشة<sup>(٣٤)</sup> وأخرى تمثل بتلاعب الحكومة  
 بالنقود بأصدارها عملات تقل فيها نسبة المعادن الثمينة وقد أمر السلطان  
 محمود غازان عند وروده العراق في ١٢٩٨هـ / ١٢٩٨ م بأن يعفى الذهب  
 والفضة من الغش وتضرب الدرهم متساوية<sup>(٣٥)</sup> . ولابد لنا أخيراً أن نعد  
 بين الضرائب ما كانت تلجمّاً إليه الحكومة أحياناً من فرض الجند على  
 البيوت<sup>(٣٦)</sup> بالزام أهلها أمر النهوض بما يحتاجون إليه من الطعام وغيره .  
 أما أسلوب جباية الضريبة في هذا العهد فيبدو لنا أنه كان على ثلاثة  
 أنواع هي الضمان والجباية المباشرة والاقطاع ، فالضمان كان يتم بتعهد  
 أحد الناس تقديم مبلغ معين للحكومة عن منطقة من المناطق مقابل جبايتها  
 ضرائبها لنفسه والاقطاع هو أن تقطع المنطقة أو المدينة أو غيرها لاحد  
 الأفراد مقابل دفع حصة معينة متفق عليها من ضرائبها للحكومة<sup>(\*)</sup> أما الجباية  
 المباشرة فهي أن يكون للحكومة موظفون مربوطون بها يقومون بجباية  
 الضرائب طبقاً لأوامرها . وقد ورد ما يشير إلى هذا فيما ذكره تاريخ وصف  
 في أن السلطان محمود غازان نظم ضرائب العراق في سنة ١٢٩٤هـ / ١٢٩٤ م  
 فجعل خراجه بثلاثة أشكال ففرض على بعض أراضيه خراجاً مقتنا وأعطى  
 أخرى بشكل ضمان وعهد الباقى بشكل أمانة باسم أرباب الدولة أو ملوك  
 الأطراف أو أحد مشاهير العصر وأصبح كل شخص يعرف ما يقع له دون

(٣٢) ن.م. ص ٣٤٩ ، ٣٨١ ، ٤١٥ .

(٣٣) ن.م. ص ٤٤٣ .

(٣٤) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ، ص ١١٧ .

(٣٥) الحوادث الجامدة ، ص ٤٩٨ .

(٣٦) ن.م. ص ٤٤٣ .

(\*) انظر ص ١٠٤ ، ١٠٥ .

ان يختلط ما يقع تحت مسؤولية غيره وطلب من جة الضرائب  
الاستمرار على هذه القاعدة في المستقبل<sup>(٣٧)</sup> .

ويبدو أن الضمان كان أكثر الاساليب شيوعا في جبة الخراج  
وضرائب الاسواق والتمغات والخمر والفاحشة وهي ضرائب مستقرة الى  
حد بعيد<sup>٠</sup> والجباية المباشرة الوسيلة المتبعة في استحصل ضرائب المساعدات  
الاجبارية والقروض الاجبارية والضرائب على اليوت والعقارات وغيرها من  
الضرائب التي لم تكن ثابتة ولا مستقرة<sup>٠</sup> ويبدو أن صاحب ديوان العراق او  
واليه في أكثر الاحيان هو الضامن العام لضرائب الذي يقدمها للحكومة  
المركبة ويحفظ لنفسه بقدر كبير منها بينما يقوم بدوره بضمان ضرائب  
كل منطقة لأخرين يتهدون بتقديم ما يجب عليهم ويحتفظون بالباقي  
لأنفسهم ومن ذلك أن الصاحب علام الدين عطا ملك الجوياني فوتض عليه أمر  
العراق وخوزستان على سبيل الضمان<sup>(٣٨)</sup> . وعقد ضمان العراق في ٦٩٨هـ  
/١٢٩٨ على امام الدين يحيى القرزويني البكري<sup>(٣٩)</sup> وضمنت الاعمال الواسطة  
لفخر الدين مظفر بن الطراح في ٦٨٣هـ/١٢٨٤م والاعمال الحلية لمجد الدين  
اسماعيل بن الياس ٦٨٦هـ/١٢٨٧م<sup>(٤٠)</sup> .

وإذا استعرضنا وقائع العهد الايلخاني نجد أن ضرائب كانت ثقيلة من  
حيث الكمية الى حد ان الضمناء أنفسهم كانوا يعجزون عن دفعها أحيانا  
 وأنها كانت كيفية في كثير من الوجوه تخضع من حيث الكمية والتوعية  
ووقت الجباية لارادة الحكم أو الضامن أو جابي الضريبة نفسه وأن طريقة  
الضمان كان يعقبها على الأكثر جباية الضامن الكبير من المال لنفسه اضافة  
لما هو مكلف بدفعه للحكومة وأن الفساد كان شائعا بين الحكم وجة

(٣٧) تاريخ وصف ، ج ٤ ، ص ٤٠٢ .

(٣٨) ن.م. ج ١ ، ص ٩٥ .

(٣٩) الحوادث الجامدة ، ص ٤٦٨ .

(٤٠) ن.م. ص ٤٥٣ - ٤٥٤ .

الضريبة الى حد كان يتحمل أكثر الاموال في أكثر الاحوال لا يصل الى خزينة الحكومة ولعل ذلك كان من جملة الاستجابات التي تدفعها الى مصادرات الحكم والقضاء والجباة وتعذيبهم والفتوك بهم حيث تعمد غض النظر عن تصريحاتهم من أجل اتخاذهم اسفنجة تتصبّع بواسطتهم أقصى ما تستطيعه من اموال دافعي الضرائب للانفاق على حاجات الدولة وسلامتها وأمراءها ، وقد اعترف السلطان محمود غازان في ديباجة القانون الذي أصدره في ١٣٠٤هـ/٨٠٤م لاصلاح أحوال الضرائب في الامبراطورية الايلخانية بأن جباة الضرائب كانوا يأخذون اضعاف ما هو مطلوب منها من الناس تحت أنواع من العلل والاسباب والاسماء لكونها - أي الضرائب - لم تكن محددة بصورة مفصلة واعترف كذلك بأن أكثر ما كان يجب من الضرائب لم يكن يصل الى بيت المال . وقد جاء في نص القانون المذكور بأن الفيادة من اصداره هي تعيين وتقرير اموال المالك وأحوالها ودفع الجور وأنواع الكلف الديوانية وازالة الضرائب الزائدة التي كان يجمعها الجباة لأنفسهم وان موظفي الضرائب أرسلوا الى جميع المالك ليقوموا بتحديد وتفصيلها في كل ولاية ومدينة وقرية لكي لا يظل هناك مجال للجباة بأخذ مبلغ أكثر منها وأن ميعاد دفع الضرائب سوف يحدد وكمياتها سوف تقدر وتثبت<sup>(٤١)</sup> . وتحن نشك باستمرار تطبيق هذا القانون بعد غازان . والخارج وهو أكثر الضرائب تحديدا واستقرارا ضوعف من قبل جمال الدين الدستجرداني وصدر الدين الخالدي أصحاب الديوان وأن الاول منهما أجبَرَ أهلَ العراقَ فِي ١٢٩٥هـ/١٢٩٥م عَلَى دُفْعَةٍ ذَهَابَةٍ غَازَانَ إِلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ سَابِقًا فِي السَّنَةِ التَّالِيَةِ كَمَا أَمْرَ بِقَتْلِ صَدَرِ الدِّينِ الْخَالِدِيِّ فِي ١٢٩٧هـ/١٢٩٧م لِضَاعْفَتِهِ الْخَرَاجَ وَمِبَالْغَتِهِ فِي الْمَصَادِرَاتِ وَالْتَّشْقِيلَاتِ<sup>(٤٢)</sup> . وقد كان يحدث ما يشبه ذلك فيما يتعلق بالضرائب الأخرى ففي ٦٧٧

(٤١) داستان غازان ، ص ٢٥٧ - ٢٦٤ .

(٤٢) الحوادث الجامعة ، ص ٤٩٣ - ٤٩٥ .

/١٢٧٨م صدر الامر لعلاء الدين عطا ملك الجويني بثبات الدور في بغداد  
 فثبتت وطلوب أصحابها بالأجرة - أي الضريبة - عنها شهرین وفي  
 ١٣٨٢هـ طلوب أهل بغداد بأجرة أملاكهم عن ثلاثة أشهر  
 واستوفيت الضريبة من أكثرهم ولكن الامر صدر بعد قليل من ذلك  
 باعفائهم جميعاً ثم صدر في السنة التالية بوجوب دفعهم الضريبة عن مساكنهم  
 عن ثلاثة أشهر<sup>(٤٣)</sup> . وقد فرضت ضريبة الرأس على أهل بغداد  
 في ١٢٥٨هـ وذلك بأن يدفع كل على قدر حاله ما عدا الشيخ  
 الكبير وغير البالغ ولكن علاء الدين عطا ملك الجويني ألغىها عند مجئه الى  
 بغداد واليا عليها في نفس السنة<sup>(٤٤)</sup> . ولم تعد نسمع عنها بعد ذلك . وقد  
 طلبت الحكومة مساعدة مالية من بغداد وأعمالها في ١٢٧٧هـ جيت  
 بالعسف والقوة فأدت بالناس بالإضافة الى ضريبة الدور التي طلبتها في  
 نفس السنة الى الاختفاء وغلق الاسواق فطلبت النساء بما قرر على رجالهن  
 ولم ينج من ذلك حتى العلوين والقضاة والدول<sup>(٤٥)</sup> . وأنزلم الامير  
 أرغون بن اباقا ، أهل بغداد ، وقد حضرها في ١٢٨٢هـ بالمساعدة  
 وأحضر قاضي القضاة عزالدين بن الزنجاني وقرر عليه وعلى العدول عشرة  
 ألف دينار واستوفيت الضريبة من الناس بالقوة وكان كل من اختفى من  
 الناس نبهت داره وما فيها وجرى مثل ذلك على نواب الاعمال الحليمة  
 والواسطية والبصرية<sup>(٤٦)</sup> وفي ١٢٨٣هـ وصل شرف الدين هرون  
 ابن الصاحب شمس الدين محمد الجويني كصاحب لديوان بغداد والزم  
 تجار بغداد بالقرض والمساعدة وضويقوا على ذلك<sup>(٤٧)</sup> . وفي ١٢٨٦هـ  
 في عهد السلطان أرغون ، وضع والي بغداد قتلع شاه بن سنجر

(٤٣) نـ مـ صـ ٣٩٨ـ ، ٤٢٤ـ ، ٤٣٠ـ .

(٤٤) نـ مـ صـ ٣٣٩ـ .

(٤٥) نـ مـ صـ ٣٩٨ـ .

(٤٦) نـ مـ صـ ٤٢٤ـ .

(٤٧) نـ مـ صـ ٤٣٠ـ .

أموالاً على أهل المدينة على وجه القرض قسطها عليهم وتشدد في جaiتها ولتكنها أسقطت عنهم بعدها بوصول حكام آخرين أرسلوا لتصفّح أحوال العراق<sup>(٤٨)</sup> . وفي ١٢٩٤هـ/١٩٧٤م كلف أرباب الأموال من أهل بغداد والتجار والتّنّة وغيرهم بدفع أموال على وجه المساعدة وحمل ذلك على السلطان بايدو<sup>(٤٩)</sup> .

وبينما نجد الكثير من حكام العراق يجمعون الاموال لانفسهم حتى  
تبلغ مقدارها كبيرة يحجبون الكثير منها عن خزينة الدولة نجد آخرين  
يعجزون عن دفع ما هو مقرر عليهم لشلله ففي ١٢٨٥هـ / ٥٦٨٥م وشى حكام  
العراق بصاحب الديوان علام الدين عطا ملك الجويني الى هولاكو بأنه حصل  
لنفسه أموال كثيرة فأمر بتقريره فثبت عليه ذلك فأمر بقتله ولكنه عاد فعفا  
عنه<sup>(٥٠)</sup> . وفي ١٢١٦هـ / ٦٦٠م رفع الى هولاكو أن عماد الدين القزويني  
أحد حكام بغداد قد استوعب لنفسه الاموال فأمر بالفحص عنه فثبتت عليه  
التهمة فأمر بقتله<sup>(٥١)</sup> . وفي ١٢٦٢هـ / ٦٦٦م قتل شحنة بغداد علي بهادر  
وقبض على وكيله علي بن عبدوس ونقل بالحديد وطُولب بالاموال فأدى  
عشرة آلاف دينار<sup>(٥٢)</sup> . هذا من جهة ومن جهة أخرى قدم الامير أرغون الى  
العراق في ١٢٨١هـ / ٦٨١م وأمر بعمل حسابه فتختلف على الضمناء شيءٌ كثير  
ضويقوا عليه<sup>(٥٣)</sup> . وفي ١٢٨٨هـ / ٦٨٧م عذب الزين الحظائري ضامن  
تمغات بغداد فأدى مالاً كثيراً وباع أملاكه وأسبابه ليقوم بما تخلف عليه  
من ضمان الحلة<sup>(٥٤)</sup> . وفي ١٢٨٦هـ / ٦٨٦م عذب نجم الدين كاتب

٤٨) ن.م. ص ٤٥٠

• ٤٨٣ - ٤٨٢ ص ن.م. (٤٩)

٣٤٣ ن.م. ص (٥٠)

• ٣٤٨ • ن.م. ص(٥)

٥٢) ن.م.ص

٤٢٤ ن.م. ص (٥٣)

• ٤٥٤ • ن.م.ص (٥٤)

S - T - R - E - E - T

الجريدة على بقابيا وجبت عليه فلما أحس العجز من نفسه عن الدفع قتل نفسه<sup>(٥٥)</sup> . وفي نفس السنة عقد ضمان الاعمال الحلية على مجدالدين بن الياس اضافة الى ثيابة الديوان والحكم في بغداد فكان ذلك سبباً للذهاب امواله وأملاكه<sup>(٥٦)</sup> .

---

(٥٥) ن.م. ص ٤٥١ .  
(٥٦) ن.م. ص ٤٥٣ .

## الفصل العاشر

### النظام النقدي

كان التعامل في العراق خلال السينين الأخيرة من العهد العباسى يقوم على أساس مزدوج هو الدينار الذهبي والدرهم الفضي وكانت العادة ان الدينار يساوى مثقالاً من الذهب والدرهم سبعة أششار المثقال من الفضة وهذا هو الوزن الشرعي لهما وكانت النسبة تتبذل بين العملاتين بين العشرة الى الاثنى عشر درهماً لكل دينار ولكنها كانت أكثر استقراراً حول الرقم الأخير<sup>(١)</sup> . ويبدو ان سبب ذلك يعود لنقص كمية الذهب والفضة المتوفرة في السوق واضطراب الأحوال الاقتصادية والسياسية التي قد يكون الخطير المغولي أحد أسبابها . وكانت نقوده هذه الفترة غير منسجمة من حيث العيار (أي نسبة المعدن الشinin فيها) والحجم والوزن لنفس الاسباب التي ذكرناها وكانت القراءة أي اجزاء وكسور السكة شائعة الاستعمال في السوق مما كان يسبب معاملات تقرب من الربا لذلك أراد الخليفة المستنصر بالله اصلاح النظام النقدي فمنع التعامل بالقراءة سنة ١٢٣٢هـ / ٦٣٣ م واصدر بدلاً منها دراهم فضية جديدة تساوي كل عشرة منها ديناراً واحداً<sup>(٢)</sup> ولكن يبدو ان الدرهم الجديدة لم تحافظ على عيارها أي النسبة الصحيحة من الفضة فيها فنقص فيها في السينين التالية ورخص ثمنها وكثرت في أيدي الناس وطردت العملة الجيدة أي الذهبية من السوق ونقرأ في أخبار ١٢٤٥هـ / ٦٤٥ م ان الديوان عزم على ابطال التعامل بالدرهم والتعامل بدلاً منها بالقراءة الصورية ثم اصدر دراهم جديدة جيدة كل عشرة منها بدينار وأمر أن تؤخذ الدرهم القديمة كل عشرة ونصف بدينار فتألم الناس من

(١) الحوادث الجامعة ص ٧٠ - ٢٢٣ ، ٧١ .

(٢) ن.م. ص ٧٠ - ٧١ .

ذلك وصدر الأمر بأخذ القديمة كل اتنى عشر درهما بدينار والجديدة كل  
أحد عشر ونصف بدينار<sup>(٣)</sup> .

وتبين مجموعة مسكونات المتحف العراقي عدم انسجام السكة من حيث الوزن والحجم والميال حتى ما صدر منها في عهد الخليفة الواحد نفسه . فهناك دينار من عهد الخليفة الناصر لدين الله من وزن ١٦٢ رغسم وقطر ٢٦ مم أصدر سنة ٥٩٣ هـ / ١١٩٦ مـ وأخر من وزن ٣٣٣٥١ غـ وقطر ٢٨ مم أصدر سنة ٥٩٩ هـ / ١٢٠٢ مـ وأخر من وزن ١١٥ رـ وقطر ٢٨ مم أصدر سنة ٥٩٠ هـ / ١٢٠٣ مـ وأخر من وزن ٢٧٦٥ غـ وقطر ٢٨ مـ أصدر سنة ٦٠١ هـ / ١٢٠٤ مـ . وهناك دينار واحد يعود لعهد الظاهر بأمر الله من وزن ١٦٠٠ غـ وقطر ٢٧ مـ أصدر سنة ٦٢٢ هـ / ١٢٢٥ مـ وأخر من عهد المستنصر بالله من وزن ٨٣٠ رـ غـ وقطر ٢٦ مـ أصدر سنة ٦٢٣ هـ / ١٢٢٦ مـ ومن عهد المستعصم بالله هناك دينار من وزن ٣٠٥ رـ غـ وقطر ٢٨ مـ أصدر ٦٤٥ هـ / ١٢٤٢ مـ وأخر من وزن ٨١٢ رـ غـ وقطر ٢٧٦ مـ أصدر سنة ٦٤١ هـ / ١٤٤٣ مـ وأخر من وزن ٨٨٤ رـ غـ وقطر ٢٧٩ مـ أصدر سنة ٦٤٤ هـ / ١٢٤٥ مـ . أما نماذج الدرهم الفضي فلدينا أحدهما من وزن ٢٨٥١ رـ غـ وقطر ٢١ مـ أصدر سنة ٦٣٨ هـ / ١٢٤٠ مـ وأخر من وزن ٨٥٢ رـ غـ وقطر ٢١ مـ أصدر سنة ٦٣٩ هـ / ١٢٤١ مـ وكلاهما يعودان لعهد المستنصر بالله وهناك درهم من وزن ٨٨٨ رـ غـ وقطر ٢٨ مـ أصدر سنة ٦٤٦ هـ / ١٢٤٦ مـ أي في عهد المستعصم بالله .

وقد ضربت النقود المذكورة في بغداد وكان يشار إليها باسم ( مدينة السلام ) والكوفة وأربيل . وتبدو الكتابة المنشورة عليها متقاربة يتلخص أكثرها بذكر اسم الخليفة القائم ثم عبارات الشهادة مثل ( الامام الناصر لدين الله ، لا اله الا الله وحده لا شريك له ، الناصر لدين الله أمير المؤمنين ) على الوجه ، وكلمات : ( محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ) على

(٣) نـ . مـ . صـ ٢٢٣ ، ٢٢٤ .

القفاء وأكثر هذه المسكوكات بسيطة في نقوشها ولكن الكتابات كثيرة فيها  
على الوجه والقفاء والأطواق<sup>(٤)</sup> .

أما في العهد الأيلخاني فان التعامل ظل في العراق متلماً كان عليه في  
العهد العباسي الأخير على أساس الدينار الذهبي والدرهم الفضي وأجزاءهما  
وأهمها الفلس وكان عملة نحاسية صغيرة . وقد حدث في ١٢٨٣هـ / ١٢٨٢ م  
ان أبطلت الفلوس النحاسية وأصدرت مكانها فلوس من فضة كل اثني عشر  
فلسا منها بدرهم سميت دناكش أبسطلت في السنة التالية وأعيدت الفلوس  
النحاسية من جديد<sup>(٥)</sup> . ويبعد ان العملة كانت تؤخذ على أساس الوزن  
حياناً والعدد حيناً آخر والوزن والعدد في بعض الأحيان فقد أمر علاء الدين  
عطا ملك ، صاحب ديوان العراق سنة ١٢٦٦هـ / ١٢٦٧ م بضرب فلوس من  
النحاس تؤخذ كل أربعة وعشرين فلساً منها بدرهم وكل خمسة أرطال  
بدينار<sup>(٦)</sup> . وفي ١٢٨٤هـ / ١٢٨٥ م ضربت دراهم جديدة صدر الأمر بالتعامل  
بها عدداً مثل الدرام الإغريقية<sup>(٧)</sup> وهي التي أصدرها السلطان أبوغا بن هولاكو .  
وقد كانت النسبة بين الدينار والدرهم غير مستقرة بل تتذبذب تتذبذباً شديداً حتى  
صارت تختلف أحياناً بما كانت عليه في العهود الإسلامية اختلافاً كبيراً وهي  
عشرة دراهم للدينار الواحد الشرعي الذي هو المقياس الاعتيادي وسبب ذلك  
اضطراب الحياة الاقتصادية وتذبذبها بدرجة اشد مما كانت عليه في العهود  
السابقة وما يؤكد ذلك شدة تباين المسكوكات من حيث العيار والوزن والحجم .  
ففي سنة ١٢٨٤هـ / ١٢٨٥ م التي مر ذكرها وصل مشرف جديد إلى بغداد  
هو الأمير تاج الدين علي جليان وأبطلت الدرام المتداولة دون سبب واضح  
فاضطررت أمور الناس وبطلت معاشهم وضربت دراهم أخرى مكانها جمل  
سعراً ثمانية مثاقيل بدينار مع أن المعرف أن الدرهم يساوي سبعة عشر  
المثقال وتذبذبت قيمة الدرهم السابقة بين عشرة مثاقيل بدينار واثني عشر

(٤) مجموعة مسكوكات المتحف العراقي .

(٥) الحوادث الجامعية ، ص ٤٣٠ - ٤٣١ .

(٦) ن . م . ص ٣٥٨ .

(٧) ن . م . ص ٤٤٦ .

متقلاً بدينار فخسر الناس الكثير بسبب ذلك<sup>(٨)</sup> . وقد كانت في الموصل في هذا العهد دراهم تكون من مزيج من النحاس والفضة ، تسمى الدرام السواد كل أربعين درهماً بدينار ، أبطلت سنة ١٢٦٠هـ / ١٩٤١م وضربت مكانها دراهم نقرة أي فضية ، وفلوس<sup>(٩)</sup> . ويشير ابن فضل الله العمري الذي عاصر أواخر العهد الایلخاني الى ان الدينار في العراق ، كان من نوعين ، العوال وهو انتى عشر درهماً كل درهم قيراطان وحبان وكل قيراط ثلاثة جبات وكل جبة أربعة فلوس والنوع الثاني هو الدينار المرسل وكان يساوي عشرة دراهم وكانت به أكثر معاملات أهل بغداد وتجارها<sup>(١٠)</sup> .

ويبدو أن مشكلة العملة في العراق في هذا العهد تشبه مشكلتها في الولايات الایلخانية الأخرى ، فالعراق لم يعد دولة مستقلة لها حكومتها الخاصة بها التي هي السلطة الوحيدة التي تصدر النقود فيها ، بل أنه أصبح ولاية في امبراطورية واسعة كل ولاية منها تصدر النقود في مراكز متعددة ولم تكن العملة في مختلف الولايات من نفس الوزن والحجم والنقاوة فكل من سلاطين الاطراف وملوكها في بلاد الروم وخراسان وفارس وكرمان والجزيرة والعراق العربي وغيرها يصدر عملة كان منها الجيد ومنها الرديء الرخيص وكان الناس يخسرون القليل والكثير نتيجة لاضطراب العملة وكثرة الرخيص منها وكان التجار يتباينون مناطق العملة الرخيصة ويتطلبون العملة الجيدة<sup>(١١)</sup> . ولذلك عمل السلطان غازان على توحيد العملة في جميع أنحاء الامبراطورية الایلخانية واصلاحها وضمان سلامتها من الفسق<sup>(١٢)</sup> .

ومن ذلك أنه عندما وصل بغداد في ١٢٩٨م أمر بضرب دراهم متساوية الوزن يتعامل بها الناس عدداً وزن الواحد منها نصف مثقال ودراهماً أخرى وزن الواحد منها ثلاثة مثاقيل وأخرى وزن الواحد منها مثقال واحد

(٨) ن.م.

(٩) ن.م. ص ٣٤٨ .

(١٠) ابن فضل الله العمري ، مسائل الابصار ، كما ورد في صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٤٢٢ .

(١١) داستان غازان ، ص ٢٨٢ .

(١٢) ن.م. ص ٢٨٢ - ٢٨٦ .

ويكون كل مثقال من الذهب يساوي أربعة وعشرين درهما من الدرام الاعتيادية كما أنه أمر بضرب عملاة أخرى من الذهب من وزن خمسة مثاقيل ونلائمة مثاقيل وبمقابلان ومثقال ونصف وربع مثقال وأمر أن يعمل مثل هذا في جميع ممالك الامبراطورية<sup>(١٣)</sup> .

وفيما عدا الدينار والدرهم كانت هناك عملة مغولية متداولة في الصين تسمى البالش ، من الذهب والفضة والورق<sup>(١٤)</sup> ليس هناك ما يثبت تداولها في العراق في العهد الايلخاني . وقد أصدر السلطان ( كيخاتو ) عملة ورقية في ايران في ١٢٩٤هـ / ١٢٩٣م من فئات نصف درهم الى عشرة دنانير عليها اسمه<sup>(١٥)</sup> أجبر الناس على تداولها فاضطربت بسيها معاملاتهم وارتبتكت أحوالهم الاقتصادية وأغلقوا حوازيتهم وقد أرسلت عدة أحوال منها الى بغداد مع الامير ( لکزی بن أرغون آقا ) ولكن خبرها وصل المدينة قبلها فاضطربت له واستعدت بالاقوات بيد ان السلطان أبطلها قبل وصولها اليها<sup>(١٦)</sup> فأمن الناس شرها .

كانت العملة تصدر خلال العقود الاولى من العهد الايلخاني باسم الخاقان رأس الامبراطورية المغولية كلها ، ومن ذلك أن نقود هولاكو تحمل اسم الامبراطور وتحته اسم هولاكو ، ولكن ( أبغا ) ابن السلطان المذكور وخليفته أبطل ذلك بعد مدة قصيرة من حكمه ووضع اسمه وحده وفعل مثل ذلك خلفاءه<sup>(١٧)</sup> . واذا عدنا الى نماذج العملات الايلخانية المتوفرة في المتحف العراقي نجد أنها تختلف من حيث الوزن والحجم ومن ذلك : هناك دينار من عهد هولاكو من وزن ٣٩٥٠ غم وقطر ٢٧ مم ضرب في ١٢٥٨هـ / ١٢٥٩م وأخر من وزن ٨٠٠ غم وقطر ٢٦ مم أصدر في ١٢٧٢هـ / ١٢٧٣م من نفس العهد وأخر من عهد محمود غازان من وزن

(١٣) الحوادث الجامعية ، ص ٤٩٨ .

(١٤) تاريخ وصف ، ج ١ ، ص ٢٢ .

(١٥) الحوادث الجامعية ، ص ٤٧٧ - ٤٧٨ .

(١٦) انظر مجموعة مس코وكات المتحف العراقي ؛ انظر أيضاً مسائل الابصار كما ورد في صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٤١٩ - ٤٢٠ .

رقم ٧٩٠ وقطر ٢٥ مم أصدر سنة ١٣٠٣هـ / ١٧٠٣ م وآخر من عهد  
 السلطان أولجaito محمد خدابنده من وزن ٤٢٥٤ غم وقطر ٢١ مم أصدر  
 سنة ١٣٠٧هـ / ١٧٠٧ م وآخر من عهد أبي سعيد بهادر خان من وزن ٢٧٧  
 غم وقطر ١٢٢ مم أصدر سنة ١٣٢٠هـ / ١٧٢٠ م و من الدر衙م الفضيّة  
 هناك نموذج من عهد هولاكو من وزن ١٨٥ غم وقطر ٢٢ مم سنة اصداره  
 مجهولة وآخر من عهد أرغون من وزن ٥٢٥ ر ٢٥٢٥ غم وقطر ٢٢ مم أصدر  
 سنة ١٢٨٨هـ / ١٢٨٨ م وآخر من وزن ٢١٠ ر ٢١٠ غم وقطر ٢٣ مم من عهد  
 غازان وسنة ضربه مجهولة وآخر من وزن ٣٨٠٥ غم وقطر ٢٦ مم أصدر  
 سنة ١٣١٦هـ / ١٣١٦ م وهو من عهد أولجaito ولدينا الكثير من در衙م السلطان  
 أبي سعيد بعضها شديد التباين عن غيره من حيث الوزن والحجم منها ما هو من  
 وزن ٥٦٦ ر ٥٦٦ غم وقطر ٢٣ مم يعود لسنة ١٣٢٦هـ / ١٧٢٦ م وآخر من وزن  
 ٥٠٠ ر ٥٠٠ غم وقطر ٢٠ مم أصدر سنة ١٣٣٤هـ / ١٧٣٥ م

كانت مراكز اصدار هذه النقود أكثر تبايناً مما كانت عليه في العهد  
 العباسي الأخير فقد ضربت في العراق في بغداد والخلة وواسط والبصرة .  
 وفي الجزيرة في الموصل وسنجار وأربيل . وفي خارج هاتين الولاياتين في  
 مدن متباينة مثل سلطانية وتبزيز وساوة وشيروان وجرجان وغيرها ، وقد  
 كان الدينار الایلخاني متوسط الحجم أو صغيره أصغر بصورة عامة من  
 الدينار العباسي في عهوده الأخيرة وكانت نقود هولاكو أكبر حجماً - بصورة  
 عامة - وأكثر انتظاماً في دوائرها وأبسط في الكتابات المنقوشة عليها من  
 نقود السلاطين الذين أعقابه وأقرب من غيرها إليها بالنقود العباسية . وقد  
 كانت النقود الایلخانية تميز بصورة عامة بكثرة النقوش التي نجد من بينها  
 صور حيوانات كالارنب والقرد أو صور وجه انسان ، أما النصوص المنقوشة  
 عليها فأننا نجد المضروب منها في البلاد الإسلامية يتمثل في العبارات التقليدية  
 مثل ( لا إله إلا الله محمد رسول الله ) وما شاكلها ، كما نجد أسماء الخلفاء  
 الراشدين الاربعة منقوشة على الكثير منها باستثناء أكثر نقود السلطان  
 أولجaito محمد خدابنده حيث نجد عليها أسماء أئمة الشيعة الاثني عشرية .

## الفصل الحادى عشر

### الصناعة

عرفت صناعة الفخار الملون الجميل فى العراق فى عصور ما قبل التاريخ كما وجدت فيه آثار أقدم القرى والمبانى وهناك نماذج من خوذ وأسلحة ذهبية مطعمة بالاحجار الكريمة وحلى دقيقة الصنعة وتماثيل سومرية وأكادية وآشورية كثيرة بضمها المتحف العراقي الحالى وأثار بابل لا تزال تثبت الآن وجود فنون البناء والتحت والنقوش فى العراق القديم وقد استمرت هذه الصناعات والفنون فى المصور التالية وإن كانت تتذبذب في جودتها وانتشارها تبعاً لتبذبذب الاحوال السياسية والاقتصادية التي مسر بها تاريخ البلاد وقد ورث المسلمون بعد فتحهم العراق أكثر هذه الصناعات والفنون وطوروها تبعاً لحاجاتهم وطبيعة مدنיהם . وقد أصبح العراق الحالى قاعدة مهمة من قواعد المدينة الاسلامية أيام الخلفاء الراشدين والامويين ثم غداً القاعدة الرئيسة لها خلال أكثر أيام العباسيين وقد كان الكثير من أصحاب الصناعة والعلم والفن يتقدمون إليه لعرض ما لديهم من مهارة وفن . وكان يساعد ذلك تشجيع الخليفة والسلطان وحاشياتهم ونشاط التجارة العالمية التي كان العراق أحد طرقها الرئيسة ومركزها لتزويدها بسلع مهمة كالمنسوجات الفاخرة والزجاج والورق وغيره وتتوفر المهارة الفنية ورؤوس الأموال وقد أشار ابن الفقيه إلى العراق وقد كتب في نهاية القرن الثالث الهجرى بأنه : ( قلب الأرض وخزانة الملك الاعظم )<sup>(١)</sup> وإلى بغداد : ( نم كل في عجائب بغداد ما شئت التي قد اجتمع فيها ما هو متفرق في جميع الأقاليم من أنواع التجارات والصناعات )<sup>(٢)</sup> وإذا استعرضنا أهم ما جاء به

(١) أبو بكر أحمد بن محمد الهمذاني المعروف بابن الفقيه ، مختصر كتاب البلدان ، ص ٢٥٢ .

(٢) ن . م .

الجغرافيون والسواح عن صناعة العراق في المهد العباسي تجد ابن الفقيه يؤكّد على تميّز أهل الكوفة بصناعة الوشى والخز والعطريات وأهل بغداد بصناعات كثيرة أهمّها الثياب البيض والزجاج المحكم من أقذاح وأقحاف وકاسات الفضائر الحجرية كما يفهم من كلام أورده بعد ذلك أن بغداد كانت مركزاً لصناعة الورق الفاخر وأنّ أهل كورة دجلة والسوداد وميسان ودست ميسان كانوا يتميّزون بعمل الستور والبساط والفرش ونسيج الحرير<sup>(٣)</sup> . ويشير الأصطخرى وقد وضع كتابه حوالي ٩٥١هـ إلى صناعة قصر الثياب في بغداد حتى إنّ أنواعاً خاصة من الثياب التي كانت تصنّع في خوزستان كانت تحمل إليها من أجل ذلك<sup>(٤)</sup> . وقد قدم الينا المقدسي وقد وضع كتابه حوالي ٩٨٣هـ<sup>٩٣٧</sup> وصفاً جيداً لأنواع الصناعات في العراق مع توزيعها الجغرافي فأشار إلى أنّ البصرة كانت ذات أقطان وأنّ عبادان كان فيها عباد صالحون أكثرهم من صناع الحصر من الحلفاء<sup>(٥)</sup> وتكررت معدن السمس وصناع الصوف<sup>(٦)</sup> وأنّ البصرة مشهورة بالخز والبز وأنّها كانت معدن اللالى والجواهر وبها يصنع الراسخت والزنجر والزنجار والمرداشخ<sup>(٧)</sup> وأنّ بالكوفة عمائم الخز وببغداد الطرائف وألوان ثياب القز وأنّ بالنعمانية كانت تصنّع أكسية وثياب صوف عسلية حسنة وبها أزر وعمائم يakanكى رفيعة<sup>(٨)</sup> . وأشار إلى شهرة الستور الواسطية وإلى أن من رسوم أهل العراق التجمل والتليس وأنّهم يكترون التقل وتسطيل العمائم<sup>(٩)</sup> . وقد مرّ الرحالة المغربي ابن جبير بالعراق في ٥٨٠هـ/١١٨٤ .

(٣) ن.م. ص ٢٥٢ - ٢٥٣ .

(٤) أبو اسحق ابراهيم بن محمد الفارسي الاصطخرى المعروف بالكرخي ، مسالك الممالك ، ص ٩٣ .

(٥) شمس الدين أبو عبدالله محمد بن احمد بن أبي بكر الشامي المقدسي المعروف بال بشارى ، احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ، ص ١١٨ .

(٦) ن.م. ص ١٢٣ .

(٧) ن.م. ص ١٢٨ .

(٨) ن.م. ص ١٢٨ .

(٩) ن.م. ص ١٣٩ .

ووصف بغداد وأهم محلاتها وأشار الى أن أحداها تسمى (العتابية) بها تصنع الثياب العتابية وهي من حرير مختلف الالوان<sup>(١)</sup> . وأشار ياقوت الحموى الى ان (حربي) وهي بلدة فى أقصى دجلة تسing فيها الثياب القطنية الفليطة وتحمل الى ساير البلاد<sup>(٢)</sup> وان (الخطيرة) وهي قرية كبيرة فى جهة تكريت من ناحية دجلة ، تسing فيها الثياب الكرباس الصفيق ويحملها التجار الى البلاد<sup>(٣)</sup> . وأن (باقداري) وهي قرية من قرى بغداد ، تعمل بها ثياب من القطن غلاظ صفاق يضرب بها أهل بغداد المثل<sup>(٤)</sup> . وأن (نرس) وهو نهر بنواحي الكوفة مأخذه من الفرات وعليه عدة قرى ، تسب اليها ثياب تسمى بالترسية<sup>(٥)</sup> وأن (سين) اسم موضع في العراق كانت تسب اليه الثياب السينية وتحخذ من الكتان وهي أغلى ما تكون<sup>(٦)</sup> ، وأن قادسية ذلة وهي قرية كبيرة من نواحي دجلة بين حربي وسامرا ، كان يعمل بها الزجاج<sup>(٧)</sup> . وفي ١٢٥٤هـ أي قبل سقوط بغداد بستين من السائح المغربي ابن سعيد بالعراق ، وأشار الى تعدد صناعات الموصل التي كان من أهمها أواني النحاس المطعم التي تحمل الى الملوك والثياب المحررات<sup>(٨)</sup> وهي التي يخلط غزلها بالحرير . ولدينا في الكتاب الموسوم بالحوادث الجامدة ما يدل على وجود الصابون<sup>(٩)</sup> في هذه الفترة ، وهو من المستلزمات المهمة للمدينة ولابد ان تكون له صناعة في العراق ، والتحف الذهبية والفضية من فناديل وحلى نسائية والأقمشة الفاخرة من الحرير والصوف والقطن<sup>(١٠)</sup> وفي المبني الموجود في بغداد الحالية والموسوم

(١٠) رحلة ابن جبير ، ص ٢١١ .

(١١) معجم البلدان (طبعة لايبزج) ، ج ٢ ، ص ٢٣٥ .

(١٢) نـمـ ص ٢٩٢ .

(١٣) نـمـ ج ١ ص ٣٧٥ .

(١٤) نـمـ ج ٤ ، ص ٧٧٣ .

(١٥) نـمـ ج ٣ ص ٣٥ .

(١٦) نـمـ (مطبعة السعادة) ج ٧ ، ص ٧ .

(١٧) ابن سعيد المغربي ، كتاب بسط الارض فى الطول والعرض ، ص ٩٠ .

(١٨) الحوادث الجامدة ، ص ٢١٥ .

(١٩) نـمـ ص ٧٩ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٤ ، ١١٨ ، ٩٤ ، ١٥٤ ، ١٩٤ ، ٢١٣ ، ٢١٥ ، ٢٦٨ .

بالقصر العباسى وفي جامع مرجان والمدرسة المستنصرية نماذج عباسية لمصنوعات زجاجية وخزفية جميلة وقاشانى وأبواب وشبابيك من الخشب المزخرف بالزخارف الاسلامية التقليدية وأخيراً لابد لنا من الاشارة الى صناعة ضرب النقود الذهبية والفضية والنحاسية ولدينا الكثير منها مما يعود ل ايام الخلفاء العباسين الاربعة المتأخرین ٠

وخلال العهد الايلخانى ، يبدو ان أكثر هذه الصناعات ، ان لم يكن جميعها استمر في العراق ٠ فهو لا يكروه ، الفاتح الجديد أمر باصلاح ما خرب من بغداد واعادة أسواقها وأعمال أهلها الى ما كانت عليه سابقاً ومع أنه ليس لدينا من الحقائق التاريخية ما يحدد مقدار خسارة المدينة من الايدي الماهره في الصناعة فأن البلاد ، كما يبدو – استطاعت التعويض عنها بعد فترة ليست طويلاً ، ربما عن طريق هجرة أهل الخبرة من أهل القرى والمدن المجاورة الى المدن المتضررة وهي بغداد والموصل وأربيل وواسط<sup>(٢٠)</sup> ٠ أما المدن الأخرى كالبصرة والكوفة والحلة فأنها استسلمت للغاتحين دون قتال ولذلك لم تخسر الكثير من أياديها الماهره ٠ ويلقى ذكر يا بن محمد بن محمود القزويني وقد وضع كتابه حوالي ١٢٧٤هـ / ١٢٧٥م ضوء على طبيعة النشاط الصناعي والفنى في بغداد بقوله أنها : ( مجمع لطيبات الدنيا ومحاسنها ومعدن لارباب الغايات وأحاد الدهر في كل علم وصنعة )<sup>(٢١)</sup> وأشار السائح المغربي ابن بطوطه الى ما يقرب من ذلك بقوله وقد مر بالعراق في ١٣٢٦هـ / ١٣٢٧م : ( والجانب الشرقي من المدينة حائل الاسواق عظيم الترتيب أعظم أسوقه يعرف بسوق الثلاثاء كل صناعة فيه على حده )<sup>(٢٢)</sup> وقد ورد في مراسد الاطلائع ، وهو معاصر ، ما يشير الى استمرار الكثير

(٢٠) انظر ما قاله صاحب مراصد الاطلائع عن بغداد بعد فتح هولاكو لها : ( حتى جاء التتر اليها فخراب أكثرها وقتلوا أهلها كلهم ، فلم يبق غير أحد كانوا نموذجاً حسناً وجاء أهل البلاد فسكنوها وباد أهلها )

ج ١ ، ص ٢٠٩ ٠

(٢١) آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٢٠٩ - ٢١١ ٠

(٢٢) تحفة النظرار : ج ١ ص ١٤٠ - ١٤٢ ٠

من الصناعات العباسية ، فقد أشار الى (حزة) وهي بلدة قرب أربيل ، بأنه ينسب اليها النصافى الحزية وهى أردية<sup>(٢٣)</sup> . والى (الحظيرة) وهى قرية على دجبل ، أنه ينسب اليها الثياب القطن التى تحمل الى البلاد<sup>(٢٤)</sup> . والى (ترسخ) وهى قرية بين (باكسايا) و (البنديجين) أن فيها ملاحة واسعة بجلب ملحها الى بغداد<sup>(٢٥)</sup> . والى (حربي) أنه تنسج فيها الثياب القطنية الغليظة التى تحمل الى البلاد<sup>(٢٦)</sup> . والى (دار الفز) وهى محلة فى الجانب الغربى من بغداد منفردة في الصحراء ، بأن الكاغد كان يصنع بها ويضيف القزوينى الى ذلك ان (كرخ) وهى قرية فوق بغداد ، بها دكاكين الكاغد والثياب الابريسمية<sup>(٢٧)</sup> .

ويبدو مما كتبه السائح المغربي ابن بطوطة أن صناعة الزجاج العراقي كانت تتمتع بشهرة غير قليلة حتى أنه وجد الكثير من منتجاتها فى مدينة (العلايا) في بلاد الروم (آسيا الصغرى) أثناء مروره بها<sup>(٢٨)</sup> . وفي مدينة خوارزم<sup>(٢٩)</sup> أيضاً كما يفهم من كلامه عن (دھلی) ان الاسلحة كانت تصنع في العراق ويتاجر بها في الهند<sup>(٣٠)</sup> وهو يشير في موضع آخر الى ان بغداد كانت تصنع أنواعاً خاصة من الثياب الحريرية تسمى (الكمخا) تصدر الى خارج العراق<sup>(٣١)</sup> . وخلال مروره بمدينة النجف في العراق دخل مزار الامام علي فوصف العتبة بأنها كانت مصنوعة من الفضة والقبة بأنها مفروشة بأنواع البسط الحريرية وغيرها وبها قناديل الذهب والفضة الكبار والصغر وفى وسطها مسطبة مربعة مكسوة بالخشب المغطى بصفائح

(٢٣) مراصد الاطلاع ، ج ١ ص ٤٠٠ .

(٢٤) ن.م. ص ٤١١ .

(٢٥) ن.م. ج ١ ، ص ٢٥٨ .

(٢٦) ن.م. ج ١ ، ص ٣٩٠ .

(٢٧) ن.م. ج ٢ ، ص ٥٠٧ : القزويني ، آثار البلاد ، ص ٤٤٤ .

(٢٨) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٨٢ .

(٢٩) ن.م. ص ٢٣٤ .

(٣٠) ن.م. ص ٨٢ .

(٣١) ن.م. ص ١٩٣ .

الذهب المنقوشة وسقف القبة منظمي بستور من الحرير<sup>(٣٢)</sup> . ومع أن  
 الكثير مما ذكره يعود في صناعته إلى العهد العباسي فمن المحتمل جداً أن  
 يكون بعضه خصوصاً ستور والبسط من تاج العهد الأيلخاني لأن السائح  
 من بالعراق في أواخر العهد المذكور . وقد أشار ابن فضل الله العمرى  
 المتوفى سنة ١٣٤٩هـ / ١٣٤٨م إلى أن مملكة ايران (أي الدولة الأيلخانية)  
 وكان العراق العربي والجزيرة جزء منها ، معروفة بصناعة الأقمشة الفاخرة  
 كالتنج والمتحمل والكمخا والعتابي والنحافى<sup>(٣٣)</sup> . والتنج كما وصفه ابن  
 بطوطة ، ثياب من الحرير والكمخا ثياب حريرية مذهبة<sup>(٣٤)</sup> . والنحافى  
 البغدادية على ما يفهم من مسالك الابصار ثياب رفيعة من القطن والكتان  
 ومن الكتان وحده كانت مشهورة خارج العراق<sup>(٣٥)</sup> . يضاف إلى ذلك أن  
 الورق البغدادي كان أجود أصناف الورق المستعمل في مصر فهو يخين مع  
 ليونة ورقه حاشية وتناسب أجزاء ولا يكتب فيه في الغالب إلا المصاحف  
 الشريفة ويستعمل كذلك في مكابدة القنانات وكان الورق الشامي دونه ودون  
 ذلك الورق المصري<sup>(٣٦)</sup> . وقد من السائح البندقى (ماركو بولو) بالعراق  
 في أوائل العهد الجلاطى ، وهو العهد الذي أعقب العهد الأيلخاني ، فأشار  
 إلى وجود بضعة صناعات مهمة في بغداد منها منسوجات الحرير المصنوعة  
 بالذهب والقديفة المطرزة بصور الطيور والحيوانات والنسيج الفاخر المسيحي  
 بالدمشقى وأضاف إلى ذلك أن جميع المؤلّف الذى يحمل من الهند إلى أوروبا  
 ينقب ويبيّن للاستعمال في بغداد وأن الأقمشة الحريرية والمذهبة المسماة  
 موسلين تصنع في مدينة الموصل<sup>(٣٧)</sup> . يضاف إلى ذلك أن لدينا من الاخبار

(٣٢) ن.م. ص ١٠٩ - ١١٠ .

(٣٣) مسالك الابصار ، كما جاء في صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٤٠٨ .

(٣٤) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٩٣ .

(٣٥) صبح الاعشى ، ج ٥ ، ص ١٠٢ .

(٣٦) ن.م. ج ٢ ، ص ٤٧٦ ؛ ج ٦ ، ص ١٨٩ - ١٩٥ ؛ انظر أيضاً النجوم الزاهرة ، ج ٨ ، ص ١٣٦ .

The Travels of Marco Polo, Op. Cit., p. 28-30. (٣٧)

ومما يؤيد ما ذكره ماركو بولو عن صناعة ثقب المؤلّف في بغداد ما ذكره

ما يشير الى نوع من صناعة الساعات في اواخر العهد العباسي وفي هذا العهد أيضاً<sup>(٣٨)</sup> ومثل ذلك صناعة الخمور لا سيما وان الكثير من أهل الذمة وال المسلمين كانوا يشربونها خلال العهدين العباسي والاييلخاني .

ان دراسة صناعات العراق دراسة علمية شاملة تستلزم توفر نماذج اثرية كافية ولكن المؤسف ان بقايا العهد الايلخاني محدودة وما يتوفّر لدينا منها من مباني وخزف وزجاج ونقوش وقاشانى ومصنوعات خشبية ومخطوطات تشير الى استمرار الفن العباسي من جهة وضاللة التأثيرات المغولية من الجهة الاخرى باستثناء صناعة ضرب النقود التي شهد فيها تغيراً واضحـاً يتمثل بكترة صور الحيوان والانسان المنقوشة عليها في العملة النحاسية بصورة خاصة . فلدينا فلس ضرب في الموصل يحمل في احدى جانبيه صورة أسد منقوشة وفي اعلاه شمس وآخر ضرب في بغداد يحمل نقشاً مدوراً لوجه انسان وحواليه نقوش تتألف من ثمانية مثلثات وآخر ضرب في سنجار على احدى جانبيه صورة أذنب رافع احدى رجليه الى الاعلى وهو داخل مثلث متساوي الاضلاع ومثل ذلك الكثير ولكننا نكتفي بهذه النماذج لكثرتها وتكررها ومتى يلفت النظر ان هذه الصور والنقوش تمثل شيئاً غير قليل من الجمال ودقة الصنعة وقد ضربت في جهات متعددة بغداد والموصل وأربيل وسنجار والحلة والبصرة<sup>(٣٩)</sup> .

---

ابن حجر العسقلاني بأن احد سكان بغداد المعروف بالسوامي ( تعلم ثقب اللؤلؤ فيها فجمع من ذلك مالا دخل به بتجارة الى الصين ، الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٥٩ )

(٣٨) الحوادث الجامدة ، ص ٤٤٤ : ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ٩٧ .

(٣٩) مجموعة مسكونات المتحف العراقي .

## الفصل الثاني عشر

### التجارة

يمكن القول على ضوء الحقائق التاريخية المتوفرة لدينا أن نشاط العراق التجارى خلال العهد الايلخانى استمرار لما كان عليه فى أواخر العهد العباسي مع بعض الفروق التى يمكن اجمالها فيما يأتى :

أولاً : ان الفتح المغولى خلق توجيهها جديداً فى تجارة الشرق الاوسط أصبحت معه علاقات العراق مع ايران وهى القاعدة الاساسية للامبراطورية الايلخانية ، أشد مما كانت عليه فى السابق بينما ازدادت علاقاته مع تركستان والصين ، لأن الامبراطورية الايلخانية كانت ولو اسمياً جزءاً من امبراطورية الخاقان المغولى الذي اتخذ قاعدته في منغوليا ثم الصين .

ثانياً : وتبعداً لذلك ضعفت علاقات العراق التجارية مع سوريا ومصر وببلاد العرب لأنها أصبحت تابعة لدولة المماليك العدو الاول للإيلخانين .

ثالثاً : أصبح الطريق البرى الذي يربط العراق بأواسط آسيا يمتد إلى الشمال نتيجة لاختيار الايلخانين لتبريز ثم سلطانية عاصمتين لهما وكلاهما في أذربيجان كما أنه أصبح أكبر أهمية من السابق بالنسبة للعراق لأنه أصبح يربطه بقلب الامبراطورية المغولية التي كان العراق جزء منها .

رابعاً : لم يعد هناك خليفة ولا بلاط خلفاء في بغداد يوجه اقتصاد البلاد وتجاراتها بحاجاته الكبيرة المستمرة من الأقمشة الفاخرة وأسباب الترف والأسلحة وغيرها ولكن بغداد ظلت احدى أكبر وأهم المدن الايلخانية خصوصاً في عهد وإليها عطا ملك الجويونى الذي حرص على إعادة مكاتتها القديمة اقتصادياً وثقافياً .

كان حكام المغول يدركون ما للتجارة من أهمية بالغة في رخاء البلاد ونشاطها الاقتصادي وأكثر المؤرخين المعاصرین يعتبرون السبب في اقدام جنكيز خان على غزو دولة خوارزم في ١٢١٩/٦٦١ هـ هو قتل (غایر خان)

حاكم مدينة (أثرار) في ما وراء النهر للتجار الذين أرسلهم جنكيز خان للحصول على طرائف وتحف تلك البلاد بعد استئذانه (محمد بن تكش) سلطان خوارزم<sup>(١)</sup> . وأن جنكيز خان أرسل للشاه بعد تلك الحادثة من يخبره بأن « من العهود من الملوك أن التجار لا يقتلون لأنهم عمارة الأقاليم وهم الذين يحملون إلى الملوك ما فيه التحف والأشياء الفسيمة »<sup>(٢)</sup> . وقد كان حكام المماليك يهتمون - على العموم - بأمر الطرق التجارية وضرورة المحافظة على سلامتها ، حتى أن اخضاع جنكيز خان لواسط آسيا خلق جوا من السلام والأمن على طول الطرق التجارية التي كانت تصلها بالعالم الإسلامي فقد أقام على الطرق حراسا (قراقچة) يخرون المترددين إليها<sup>(٣)</sup> . وأصدر أمره بأن جميع التجار الذين يدخلون المناطق الخاضعة لحكمه يجب المحافظة على سلامتهم وكل بضاعة يمكن أن تناول أعيابه يجب ان ترسل اليه مع أصحابها<sup>(٤)</sup> . وقد عمل السلطان محمود غازان في أواخر القرن السابع الهجري على تحديد مسؤولية ما يقع من قطع للطرق أو تهديد لها والقاءها على سكان المنطقة التي تقع فيها الحوادث وتعيين آلاف الحراس لمراقبة الطرق والمحافظة عليها<sup>(٥)</sup> . ويشير إلى مثل ذلك السائح البندقى (مار كو بولو) في كلامه عن سفره خلال أقاليم فارس في الفترة التالية للحكم الإلخانى حيث قال أن السكان كانوا متعددين على قتل بعضهم البعض ولا يتربدون عن الحق الذى يلحق التجار والمسافرين لو لا خوفهم من التار الشرقيين ، الذين ينزلون بهم بسبب ذلك أشد العقاب ويضيف إلى ذلك قوله بأن الأوامر كانت تقضي بأن على السكان في جميع الطرق التي يمكن أن ينشأ فيها خطر يهددها ، أن يقدموا أدلة شطرين موثوق بهم إلى التجار

(١) ابن العبرى ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٤٠٠ - ٤٠١ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٨٢ - ٨٣ .

(٢) تاريخ مختصر الدول ، ص ١١٩ .

(٣) ن.م. ص ٣٩٩ .

(٤) History of the World Conqueror, I. p. 77-78.

(٥) داستان غازان ، ص ٢٧٧ - ٢٨١ .

الذين يطلبون منهم ذلك لقيادتهم والمحافظة على سلامتهم مقابل أجور تناسب مع عدد الأحمال وطول المسافة<sup>(١)</sup>.

تقسم التجارة الى نوعين داخليه وخارجية فالداخلية هي ما يجرى بصورة طبيعية بين الريف والمدينة وبين المدن نفسها والمناطق الريفية مع بعضها والتجارة الخارجية هي ما كان يقوم بين العراق والبلاد المجاورة والبعيدة . ان المدن مراكز طبيعية للمواصلات والتجارة ونشاطها يعكس لنا أحوال البلاد الاقتصادية العامة ومدى رخاهها وحيويتها وقد كانت تجارة العراق - في العهد الايلخاني - تتركز في بغداد بشكل رئيسي ثم في الموصل والبصرة وواسط والنجف . وكانت تجارتة الداخلية تعتمد على الطرق النهرية أكثر منها على الطرق البرية لرخصها وسهولتها . ويذكر ذكر دجلة أكثر من الفرات في هذا المجال وكانت تربط بين البصرة وبغداد والموصل وكان القسم الجنوبي منها أكبر أهمية من غيره لاتصاله بخليج البصرة والهند والصين . وكانت السفن والقوارب تصل من الفرات الى دجلة عن طريق القنوات العديدة التي تربط بينهما : اما التجارة الداخلية فأنها كانت تقوم على الطرق البرية والبحرية وقد ازدادت أهمية الطرق البرية في هذه الفترة وهي نفس الطرق العباسية المعروفة مع تديلات ثانوية وكان أهمها طريق خراسان العظيم الذي كان يمر من بغداد الى حلوان داخل العراق ومنها الى همدان فالري ومنها الى اقليم خراسان ثم الى يسابور وطوس ومردو حتى يبلغ ضفة نهر جيحون عند آمل ثم الى بخارى فسمرقند . وينشطر الطريق في ( زامين ) الى شطرين يسير الاولى منها الى الشاش وهي ( طاشقند الحالية ) ثم الى ( أتار ) ويسير الشطر الاخير من ( زامين ) الى اقليم فرغانة وينتهي أخيرا الى تخوم الصين . وخلال العهد الايلخاني فتح طريق فرعى يتجه من الشمال الى السلطانية التى أصبحت قاعدة الدولة فى عهد السلطان اوجاتيو محمد خدابنده وأصبحت مرکزا للطرق بدلا

من مدينة الري<sup>(٧)</sup> . . . أما الطرق الأخرى ، فهناك الطريق المار بواسطه الى البصرة ، وطريق الحج و كان يخرج من بغداد الغربية جنوبا الى الكوفة ومنها الى الحجاز ، وكان يخرج بالإضافة الى ذلك طريق ثانى للحج يسير فى بادىء أمره بموازاة الطريق الاول ويلتقى به أخيرا على مرحلتين من شمال مكة . وفيما عدا ذلك كان هناك طريق شمالي يصل بين بغداد والأنبار على الفرات ثم يصعد مع النهر الى الرقة حيث تخرج منه طرق الى الروم شمالا ودمشق غربا ، وطريق آخر من بغداد على جانبي دجلة الى الموصل والجزيرة . وقد ازدادت أهمية طريق خراسان بسبب الاحوال السياسية الجديدة بينما خسرت الطرق المتصلة بالشام الكثير من أهميتها لكثره المخاطر المحيطة بها بسبب العداء بين الأيلخانيين والمالiks .

أما الطرق البحرية فقد كانت تصل البصرة ببغداد عن طريق نهر دجلة وكانت السفن الآتية من بحر الهند تصعد من عبادان الى الابلة ومنها في نهر الابلة الى البصرة<sup>(٨)</sup> . وكانت عبادان تقع على جزيرة تسمى ( ميان روزان ) ومعناها ( وسط الأنهار ) تحيط بها دجلة العوراء أي شط العرب من جانبها حيث تصب في البحر في جهتين ويقع تفرق مياه دجلة المذكورة الى فرقين عند قرية تقع على هذه الجزيرة تسمى ( المحرزى ) حيث تذهب فرقة الى اليمين تسير فيها السفن الى بر العرب ناحية البحرين وغيرها وفرقة الى جهة اليسار تسير فيها المراكب الى نواحي فارس فتمر بجزيرة ( كيس ) او ( كيش ) المعروفة بمقاصات اللؤلؤ ومنها الى ( سيراف ) وكانت أعظم موانى فارس تزدحم بالمراكب وتعيش على التجارة ومنها كانت تصل الى ( هرمز ) حيث يرد التجار من مختلف أنحاء الهند يحملون معهم التوابل والأحجار الثمينة ونسيج الذهب وأسنان الفيل وغيرها من سلع تجارية مهمة

(٧) لسترنج ، بلدان الخلافة الشرقية ( ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد ) ص ٢٣ - ٢٤ .

(٨) تقويم البلدان ، ص ٥٧ .

في ذلك الحين ، ليأخذها منهم تجار يردون من مختلف الاصناع ييعونها في  
بلادهم<sup>(٩)</sup> .

ولابد لنا اذا أردنا ان نفهم الكثير عن طبيعة حركة هذا المهد التجارية  
ان نستعرض ما ورد عن مدن العراق الرئيسة لانها كانت قلب تجارتة التابع  
ومراكزه الاقتصادية الحيوية فبغداد كانت لا تزال تحفظ بالمركز الاول  
لموقعها الجغرافي الممتاز ومكانتها التاريخية والسياسية وقد زارها الرحالة ابن  
سعيد في ١٢٥٤هـ / ١٢٥٦ ذكر أن أرخص ما فيها التمر الذي يجلب من  
البصرة والرز وقصب السكر اللذان يجلبان من البطائح وجهات واسط وان  
فيها الفلاح القراطيسى والنبى الرازقى والتاريخ القروي والليمون البغوى  
والورق البغدادى والأقلام الواسطية وتحمل المراكب اليها بضائع الهند فى  
دجلة<sup>(١٠)</sup> . وأشار إليها زكريا بن محمد القزويني بأنه كان يحمل اليها  
كل متع ثمين وعرض نفيس<sup>(١١)</sup> . وابن بطوطة يشير إلى شاط المدينة  
واملاء الجانب الشرقي منها بالأسواق التي كان أعظمها سوق الثلاثاء وفيه  
كل صناعة على حدة<sup>(١٢)</sup> . والمستوفى القزويني يشيد ببني المدينة ورخامها  
وتتوفر المواد الغذائية ورخصها فيها حتى أن كل ما يحتاجه الاسنان من  
ضرورات الحياة المرفهة يجده تحت متناول يده<sup>(١٣)</sup> . وأخيرا يصف ماركو  
بولو المدينة بأنه يجري خلالها نهر عظيم يقوم التجار بنقل بضائعهم بواسطته  
من البحر واليه<sup>(١٤)</sup> . أما البصرة فأنتا لا تجد عنها الا القليل فابن بطوطة  
لا يقدم لنا ما يعيننا على ادراك مقدار نشاطها التجارى وان كان يشيد بسعتها

(٩) مراصد الاطلائ ، ج ١ ، ص ٢١٦ ; ج ٢ ، ص ٩١٣ ، ج ٣ ،  
ص ١٣٤١ ؛ الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٣٤٥ - ٤٠٨ ؛  
تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٧٣ ؛ رحلة ماركو بولو ( بالانكليزية )  
ص ٢٩ - ٣٢ ، ٤٦ .

(١٠) كتاب بسط الارض ، ص ٩١ .

(١١) آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٢٠٩ .

(١٢) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٤٠ - ١٤٢ .

(١٣) نزهة القلوب ، ص ٤١ - ٤٢ .

(١٤) رحلة ماركو بولو ، ص ٢٩ .

وكثرت بساتينها وفواكهها ويشير الى أن الابلة ، وهي ميناء البصرة ، كانت مدينة عظيمة يقصدها تجار الهند وفارس ولكنها خربت فأصبحت في عهده قرية بها آثار قصور وغيرها تدل على عظمتها السابقة<sup>(١٥)</sup> . ويصف حمد الله الفزوي البصرة بأنها مدينة متوسطة الحجم<sup>(١٦)</sup> وي فعل مثل ذلك ماركو بولو<sup>(١٧)</sup> . وإذا انتقلنا الى الموصل نجد ابن سعيد يصفها بأنها قاعدة بلاد الجزيرة<sup>(١٨)</sup> ويصفها زكريا الفزوي ب أنها احدى قواعد بلاد الاسلام رفيعة البناء واسعة الرقعة فيها بساتين نزهة وجواائق وأهلها أهل تدقين في الصناعة<sup>(١٩)</sup> . وهذا لا يعيتنا كثيراً على ادراك طبيعة تسلطها التجارة ولكن حمد الله المستوفى الفزوي يقدم لنا صورة أوضح عن ذلك من طرف خفي بقوله ان الموصل عاصمة بلاد الجزيرة ، وأن واردات الحكومة من هذه الولاية كانت تبلغ أيام الاتيكة وبدر الدين لؤلؤ عشرة ملايين ديناراً فأصبحت الآن - أى في أوائل العهد الجلائري - تساوى (١٩٢٥٠٠٠) ديناراً<sup>(٢٠)</sup> . ويعنى ذلك تدهوراً كبيراً أصاب وارداتها يتحمل جداً ان يكون تنافص النشاط التجارى أحد أسبابه . وقد مر السائح الغربي ابن بطوطة بهذه المدينة وأشار الى كثرة فنادقها وأسواقها وقال أن قسياريتها مليحة لها أبواب من حديد تدور بها دكاكين وبيوت متقدة البناء بعضها فوق بعض<sup>(٢١)</sup> . ولكن السائح البندقى ماركو بولو يبرز أهميتها التجارية بصورة أكثر وضوحاً من غيره بتأكيده على أن سجتها الذهبية والحريرية و قوله أن جميع كبار التجار المعروفين بالموصلين والذين يحملون التوابيل والعاقير بكميات كبيرة بين بلاد وأخرى هم من منطقتها<sup>(٢٢)</sup> . ولابد لنا بعد هذا من ذكر

(١٥) تحفة الناظر ، ج ١ ، ص ١١٥ - ١١٨ .

(١٦) نزهة القلوب ، ص ١٠٣ .

(١٧) رحلة ماركو بولو ، ص ٢٩ .

(١٨) كتاب بسط الأرض ، ص ٩٠ .

(١٩) آثار البلاد ، ص ٣٠٩ .

(٢٠) نزهة القلوب ، ص ١٠٢ .

(٢١) تحفة الناظر ، ج ١ ، ص ١٤٨ - ١٤٩ .

(٢٢) رحلة ماركو بولو ، ص ٢٩ .

مدينة واسط لأنها كانت مركزاً تجاريَا مهماً بين خليج البصرة وبغداد وذكر يا الفزويني يشير من طرف الى رخاء ونشاط تجاري غير قليل فيها بقوله أنها كانت ( كلها قصور وبساتين و المياه وعيتها ان حاصلها يحمل الى غيرها فلو كان حاصلها يبقى في يد أهلها لفاقت جميع البلاد<sup>(٢٣)</sup> ) ويشير ابن بطوطة أيضاً الى أنها كانت مركزاً تجاريَا وأنها مدينة على شئ من الغنى<sup>(٢٤)</sup> . وإذا انتقلنا الى طرف آخر من أطراف العراق وهو طريق الحج الجنوبي الغربي الى مكة ، نجد الكوفة ، وهي محطة رئيسة فيه ، يصفها المستوفى الفزويني بأن أكثرها خراب<sup>(٢٥)</sup> ويفعل مثل ذلك ابن بطوطة<sup>(٢٦)</sup> وسبب ذلك على قوله ، قيلة خفاجة التي تسكن في منطقتها وضعف حرارة الحج في هذا العهد ، وانتقال المركز التجارى من هذه المدينة – كما يبدو – الى (النجف) التي كانت تجارتها نشطة في هذا العهد وكما يصفها ابن بطوطة من أحسن مدن العراق وأكثرها ناساً بها أسواق حسنة وأهلها تجار يسافرون في الأقطار<sup>(٢٧)</sup> . هذه أهم الحقائق التي وصلتنا عن مدن العراق التجارية الرئيسية وهي تشير الى أن تجارة العراق لم تكن كبيرة في العهد الايلخاني وأن بغداد كانت مركزاً الرئيس الذي تبدو المدن الأخرى الى جانبه ثانوية في أهميتها باستثناء مدينة الموصل في الجزيرة .

أدى الفتح المغولي للمناطق الشرقية من العالم الإسلامي – كما يقول عطا ملك الجويني وهو معاصر شديد الصلة بالمغول ، الى ذهاب الكثير من يعتقدون بالله واحد الى داخل الامبراطورية المغولية حتى وصلوا أقصى أقطار الشرق واستوطنوا فيها وبلغوا هناك أعداداً لا تحصى وكان منهم من حمل الى هناك خلال فتح المغول لما وراء النهر وخراسان لكونهم من أصحاب الفنون والحرف ومن رعاة الحيوانات وآخرون جاءوا من أقصى الجهات الغربية من

(٢٣) آثار البلاد ، ص ٣٢٠ .

(٢٤) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١١٤ .

(٢٥) نزهة القلوب ، ص ٣٧ .

(٢٦) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٣٧ .

(٢٧) نـ مـ ص ١٠٩ - ١١٠ .

العراقيين وسورية والاقطاع الاسلامية الاخرى ، وظلوا يتجلولون على الطرق التجارية يزورون كل منطقة ومدينة حيث كسبوا الشهرة واستقروا بهائيا في تلك المناطق وأنشأوا لأنفسهم القصور والقلاع والمدارس ونشروا الاسلام<sup>(٢٨)</sup> . وقد أيد ابن بطوطه ذلك من بعده بقوله أن (في كل مدينة من مدن الصين مدينة للمسلمين ينفردون بسكناتهم ولهم فيها المساجد ٠٠ وهم معظمون محترمون)<sup>(٢٩)</sup> وهو يؤكّد على ما كان في الصين في عهده من الامان والاطمئنان بالنسبة للمسافرين حتى ان الانسان كان يسافر منفرد امسيرة تسعه أشهر ومعه الاموال الطائلة فلا يخاف عليها لأن حكومتها وضعت في كل منزل في بلادها فندقا عليه حاكم معه جماعة من الفرسان والرجال للإشراف على ذلك<sup>(٣٠)</sup> . وابن بطوطة يلقى ضوءاً مفيداً على نشاط العراقيين من التجار في كلامه عن مدينة (السرى) عاصمة امبراطورية القبيلة الذهيبة بقوله ان فيها طوائف عديدة من الناس كل منها يسكن في محلة على حده والتجار الغرباء من أصل العراقيين ومصر والشام وغيرها ساكنون بمحله عليها سور<sup>(٣١)</sup> . وخلال سفر السائح نفسه من مدينة (السرى) الى خوارزم ، صحبه شريف من أهل كربلاء من التجار عزم على السفر معه الى الهند ، وبعد وصولهما خوارزم ، وصل من أهل كربلاء من العراق ، جماعة أخرى كانت تزمع السفر الى الصين ، فسافر التاجر المذكور معهم ، وعند وصولهم مدينة (المالق) وهي آخر البلاد التابعة لمنطقة ما وراء النهر على حدود الصين ، وصل من بلدتهم تجار آخرون نزلوا معه في فندق واحد<sup>(٣٢)</sup> . وخلال اقامة ابن بطوطة في مدينة خوارزم ، زار قاضيها أبا حفص عمر ، في داره ، فقدم له الطعام في أواني كان بعضها من صناعات الزجاج العراقي<sup>(٣٣)</sup> .

(٢٨) History of the world conqueror, I, p. 77-78.

(٢٩) تحفة النظار ، ج ٢ ، ص ١٦٠ .

(٣٠) ن.م. ج ٢ ، ص ١٦٢ .

(٣٠) ن.م. ج ١ ، ص ١٣٠ .

(٣١) ن.م. ج ١ ، ص ٢٣٥ - ٢٣٦ .

(٣٢) ن.م. ج ، ص ٢٣٣ - ٢٣٤ .

يضاف الى ذلك ان المصادر المعاصرة تطالعنا عن نتف من الاخبار عن عراقيين ذهبوا في تجاراتهم إلى الصين ، مثل ابراهيم بن محمد بن سعدي الشهير بابن السوامي الذي توغل وتمويل في تجارتة مع الصين<sup>(٣٣)</sup> . وأحمد بن يوسف ابن أبي البدر البغدادي التاجر السفار الذي دخل الهند مرارا والصين وأقام في تلك البلاد أكثر من عشرين سنة وتوفي في حلب في ٧٠١هـ / ١٣٠١م<sup>(٣٤)</sup> ومحفوظ بن معتوق بابن البزورى الذى كان يغيب سنين كثيرة في التجارة ويدخل الهند والصين حتى توفي في دمشق سنة ٦٩٤هـ / ١٢٦٥م<sup>(٣٥)</sup> وقد كان أهم ما يجلب من الصين المسك ، وكان يؤتى به من ( خانفو ) مدينة الصين العظمى حيث ترسو مراكب تجار المسلمين ويحمل منها إلى الخليج العربي ومنه إلى الإبلة<sup>(٣٦)</sup> . وكان الميناءان الصينيان الآخزان اللذان يكثر ذكرهما على ألسنة التجار هما ( الزيتون ) و ( سوسة ) .

أما الهند فإن الاتصالات التجارية معها كانت أقدم وأكثر متانة من الصين ، والطريق إليها الذي تكرر الاشارة إليه هو الطريق البحري وكان الهند يردون إلى خليج البصرة وسواحل ايران من أجل التجارة مع أهل المنطقة وكانت الخيل العراب تحمل إلى الهند من البحرين واليمن وال العراق اضافة إلى الأقمشة الفاخرة التي كانت ترد إليها من الصين وال伊拉克 ومصر<sup>(٣٧)</sup> . وكان المسك يحمل من التبت إلى الهند حيث يجمع فيها ثم يحمل منها في البحر إلى سيراف بناء فارس المهم وعمان والمناطق المجلورة<sup>(٣٨)</sup> وكانت سيراف مركزا رئيسا لالقاء تجار العراق الواردین

(٣٣) ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٥٩ .

(٣٤) ن . م . ج ١ ، ص ٣٣٨ - ٣٣٩ .

(٣٥) محمد بن رافع السلامي ، منتخب المختار ، ص ١٦٥ .

(٣٦) صبح الاعشى ، ج ٢ ، ص ١١٥ .

(٣٧) ن . م . ج ٤ ، ص ٤٨١ .

(٣٨) ن . م . ج ٤ ، ص ٨١ ، ٨٤ .

(٣٩) ن . م . ج ٥ ، ص ٦٤ .

من الابلة وتجار ايران والهند والديبل على خليج السند ميناء الهند الاكبر الذي يتجمع فيه تجار المسلمين ويُشحّن اليه التمر من البصرة . وعندما وصل ابن بطوطة الى مدينة دهلي في ١٢٣٤ هـ / ١٦٢٤ م لقى السيد أبيا الحسن العبادي العراقي الذي كان يتجه بمال سلطان المدينة ويشتري له الاسنحة والامممة من العراق وخراسان<sup>(٤٠)</sup> . وعند مواجهته للسلطان المذكور وجد بين يديه تاجراً غنياً من شيوخ بغداد يعرف بالسامري يحترمه السلطان ويقول له والدي<sup>(٤١)</sup> . وكانت مدينة هرمز أيام ابن بطوطة مرسى الهند والسند تحمل منها سلعهما الى العراقين وفارس وخراسان<sup>(٤٢)</sup> وكان التجار الذين يترددون اليها يحملون معهم البهارات والاعطور والاحجار الكريمة واللؤلؤ ونسج الحرير وأستان الفيل وغيرها من السلع التي يحملها تجار آخرون الى مختلف أنحاء العالم<sup>(٤٣)</sup> .

واذا انتقلنا الى المنطقة القريبة الواقعة شمال العراق الحالي أي آسيا الصغرى أو بلاد الروم كما كانت تسمى في العهد الايلخاني طالعنا المصادر الاولية عن علاقات تجارية غير قليلة بينها وبين العراق العربي والجزيرة فقد كانت تمتاز بأصناف جيدة ورخيصة من الفنم والماعز وكانت أكثر ذيابح أهل الشام وديار بكر والعراق وببلاد العجم مما يجلب اليها منها<sup>(٤٤)</sup> . وقد زار السائح المغربي ابن بطوطة بلاد الروم وأشار الى الزجاج العراقي في مدينة العلايا<sup>(٤٥)</sup> ومر بمدينة (كمش) الكبيرة وذكر بان التجار يأتون اليها من العراق والشام<sup>(٤٦)</sup> . وعند كلامه عن مدينة (أيا سلوق) وأشار الى أن سلطانها أعطاه مملوكاً رومياً ونبيلاً من الكمحنا التي وصفها

(٤٠) تحفة النظار ، ج ٢ ، ص ٨٢ .

(٤١) ن.م. ج ٢ ، ص ٨٧ .

(٤٢) ن.م. ج ١ ، ص ١٧٣ .

(٤٣) رحلة ماركوبولو ، (المصدر المار ذكره) ، ص ٤٦ .

(٤٤) مسالك الابصار كما جاء في القلقشندي ، ج ٥ ، ص ٣٥٦ .

(٤٥) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٩٣ .

(٤٦) ن.م. ج ١ ، ص ١٨٩ .

بأنها ثياب حرير تصنع في بغداد وتبريز ونيسابور والصين<sup>(٤٧)</sup> . ويبدو أن نشاط التجار العراقيين كان يصل إلى بلاد الارمن التي كانت تمتد - في هذا العهد - إلى منطقة آسيا الصغرى الواقعة شمالي سوريا . وفي ١٣٣٤/٦٣٥ غزا عسكر حلب هذه البلاد وألحقوا تخريبات يبدو أنها كانت كبيرة في ( طرسوس ) و ( أذنة ) وأخذوا منها الأسرى ، فانتقم أهل ( أياس ) وهي إحدى مدنهما ، بمن كان عندهم من المسلمين وحبسوهم في خان ثم أحرقوه عليهم ، وكان ممن قتل في تلك الحادثة نحو ألفي تاجر من البغدادية وغيرهم<sup>(٤٨)</sup> .

ويبدو أن التجارة لم تقطع تماماً بين العراق وسوريا ومصر بالرغم من العداء المستحكم بين الإيلخانيين والمالكيـن فقد كان الورق البغدادي أشهر ورق في مصر يكتب به للملوك وغيرهم<sup>(٤٩)</sup> . وفي ١٢٦٩/٥٦٥٩ احضر السلطان الظاهر بيـرس أمراء العربان في سوريا وأقطعهم وسلّمهم حفظ الدروب إلى حدود العراق وأصدر منشوراً أمراً فيه الامير شرف الدين مهناً على جميع العربان<sup>(٥٠)</sup> . وفي ١٢٧١/٥٦٧٠ اتهم قاضي قضاة مصر شمس الدين محمد بن ابراهيم الحنبلي بأن لديه وداعٌ التجار من أهل بغداد وحران والشام بجملة كبيرة وأنهم ماتوا<sup>(٥١)</sup> . وفي ١٣٠١/٥٧٠١ مات التاجر السفار أحمد بن يوسف بن أبي البدر البغدادي في حلب<sup>(٥٢)</sup> . وكان تاجر السلطان بالرقيق اسماعيل بن محمد السلامي المتوفى في ١٣٤٢/٥٧٤٣ وجيهاً بين السلطانين محمد بن قلاوون سلطان الماليـك وأبي سعيد سلطان الإيلخانيـن ، وكان يسعى بالصلح بينهما ويصل إلى

(٤٧) نـ.مـ. جـ. ١ـ ، صـ ١٩٣ـ .

(٤٨) أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، جـ ٤ـ ، صـ ١١٩ـ .

(٤٩) صبح الأعشى ، جـ ٢ـ ، صـ ٤٧٦ـ ؛ المقريـزـيـ ، السلوك ، جـ ١ـ ، قسم ٢ـ ، صـ ٤٩٧ـ .

(٥٠) المقريـزـيـ ، السلوك ، جـ ١ـ ، قسم ٢ـ ، صـ ٤٦٤ـ - ٤٦٥ـ .

(٥١) نـ.مـ. صـ ٦٠٢ـ - ٦٠٣ـ .

(٥٢) الدرر الكامنة ، جـ ١ـ ، صـ ٣٣٨ـ .

مملكة الأيلخانيين الستين والثلاث والبريد لا ينقطع عنه وله فيها  
ضياع<sup>(٥٣)</sup> .

ان أهم المشاكل التي كانت تعيها تجارة العراق في هذه الفترة تمثل في موقف القبائل البدوية العربية والكردية التي كانت تقطع الطرق وتنهب التجار ، والخلاف بين دولتي الأيلخانيين والمماليك ومضايقة الدولة للأغنياء طمعاً بمالهم وعدم توحيد النقود فيسائر أنحاء الامبراطورية الايلخانية ٠

فابن سعيد المغربي وقد مر بالعراق في ١٢٥٤هـ يشير الى أن خفاجة ، عرب العراق في عصره ، كانوا يقومون بغارات متصلة على البلاد التي صارت في حوزة التت ، وكلما طلبوا دخلوا الصحراء ٠ كما يقول أن بطائح الكوفة كانت مأوى للمربان وقطع الطريق<sup>(٤)</sup> . والسائح ابن بطوطه يشير الى ان مدينة الكوفة كانت خربة في عهده وأن سبب ذلك عرب خفاجة المجاورين لها لأنهم يقطعون طريقها<sup>(٥)</sup> . ويضيف الى ذلك أنه سافر من النجف الى البصرة ، برقة كبيرة من عرب خفاجة ، أهل تلك البلاد ، الذين كانت لهم شوكة عظيمة حتى أنه لا سيل الى السفر في تلك الأقطار الا في صحبتهم<sup>(٦)</sup> . وخلال سفرته هذه الى جانب الفرات ، مر قبل وصوله واسط ، بموضع يعرف بالمعدار ، فوصفه بأنه غابة في قصب وسط الماء يسكنها أعراب يعرفون بالمعدار قطاع طرق خرجوا على جماعة من الفقراء تأخروا عن الركب فسلبوهم حتى التعال<sup>(٧)</sup> . وفي ١٢٨٠هـ ظهر أعراب مفسدون في السبب وأطراف واسط فسار اليهم العسّيک المغولي ونهب منهم الكثير وعاد بالأسرى والأموال<sup>(٨)</sup> . وفي ١٢٨٦هـ دخل الاعراب يوم الجمعة الى الجامع ( بالمحول )

(٥٣) ن.م. ج ١ ، ص ٣٨١ .

(٥٤) كتاب بسط الأرض ، ص ٦٥ - ٨٩ .

(٥٥) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٣٧ .

(٥٦) ن.م. ج ١ ، ص ١١٣ .

(٥٧) ن.م.

(٥٨) الحوادث الجامدة ، ص ٤١٥ .

وهي على مسافة قصيرة من بغداد الغربية فأخذوا ثياب كل من كان فيه ثم قصدوا (الحارثية) وكسوها ليلًا وأخذوا ما قدروا عليه وقتلوا جماعة من أهلها ولكن شحنة العراق استطاع ان يظفر بأكثرهم ويضرب اعنقهم<sup>(٦٠)</sup> . وفي ١٢٩٤هـ/١٢٩٣م أمر السلطان كيخاتو الامير المغولي بایدو بالسير الى بلاد واسط وسواتها لظهور جماعة من الاعراب المفسدين ، فسار هذا اليهم ولكنهم لجأوا الى البطائح فلم يقدر عليهم فأخذ هو ينهب الاموال ويأسر الناس وسيئهم ونهب سفن التجار الواصليين من البحر<sup>(٦١)</sup> . وفي ١٢٩٨هـ/١٢٩٧م سار السلطان غازان الى العراق وأرسل العسكر الى بطائح واسط حيث حصرروا الاعراب وأكثروا فيهم القتل والنهب والسلب ثم عين جماعة ملازمنة أعمال واسط ومنع من بقى من المرب عن الفساد<sup>(٦٢)</sup> . وقد ذكر رشيد الدين فضل الله أن قطاع الطرق من مغول وأكراد ولوريين وشاميين وغيرهم كانوا يتطاولون على الناس وان البعض من المنفذين وأصحاب السلطة كانوا يتفقون معهم ويفضلون النظر عنهم حتى كان من الصعب القضاء عليهم حتى جاء غازان وأصلاح الحال بوضع مسؤولية هذه الحوادث على سكان المنطقة وتعيين عدد كبير من حراس الطرق<sup>(٦٣)</sup> . وقد أشار ماركو بولو في كلامه عن رحلته في منطقة الموصل ، بأن الأكراد كانوا يقطنون الأجزاء الجبلية هناك وان جماعات منهم كانوا يقومون بسرقة التجار<sup>(٦٤)</sup> .

وقد كان الخلاف المزمن بين دولتي الايلخانيين والمماليك سبباً في ضياع الامن وقطع الطرق على التجار بين العراق والبلاد العربية المحطة به فقد كان احتمال غزو سوريا خطراً قائماً حتى أواخر أيام أبي سعيد آخر سلاطين الايلخانيين وكان جنود المغول يهددون أطراف سوريا ويتغلبون حتى مدينة دمشق نفسها في بعض الاحيان وكان جنود المماليك والقبائل

(٥٩) ن.م. ص ٤٥١ - ٤٥٢ .

(٦٠) ن.م. ص ٤٧٦ - ٤٧٧ .

(٦١) ن.م. ص ٤٩٨ .

(٦٢) داستان غازان ، ص ٢٧٧ .

(٦٣) رحلة ماركو بولو ، ص ٢٨ .

العربية التابعة لدولتهم خصوصاً قبائل طيء الضاربة في الصحراء السورية تهدد أطراف العراق والجزيرة وتقرب من الموصل ومن ذلك أن السلطان الظاهر بيبرس جهز في ١٢٦٣هـ / ١٢٦٤ م عسكراً كثيفاً إلى ناحية الفرات ليطرد التتار النازلين (بالبيزة) فلما سمع المغول بذلك ولووا مدربين وأمنوا المنطقة بعد خوف وقلق واضطراب<sup>(٦٤)</sup> وفي ١٢٧٢هـ / ١٢٧١ م سار السلطان بيبرس إلى نفس الناحية وكانت محاصرة بطيئة من من التتار فلما سمعوا به هربوا<sup>(٦٥)</sup> وفي ١٣٨٤هـ / ١٣٨٥ م أغاد عسكر الشام على ديار بكر والموصل وأربيل وقتل وأسر الكثير من أهلها ونهب أموال التجار في قيسارية الموصل<sup>(٦٦)</sup> . وفي ١٢٩٩هـ / ١٢٩٩ م أفلحت الجيوش المغولية بقيادة السلطان محمود غازان في أيقاع هزيمة كبيرة في وادي الخزندار بالقرب من حصن بقوات المماليك التي كانت تحت قيادة السلطان الناصر محمد بن قلاوون وقد دخل المغول دمشق وتراجع المماليك إلى مصر ولكن غازان ما لبث أن عاد إلى الموصل في طريقه إلى إيران وعاد المماليك إلى سوريا ثم أنه عاد إلى سوريا بجامعة كثيفة من جنوده والتقي مع السلطان الناصر في (شقحب) بالقرب من دمشق في ١٣٠٢هـ / ١٣٠٢ م فهزمه التتر هزيمة كبيرة وولوا مدربين<sup>(٦٧)</sup> ومن الجهة الأخرى كانت الاتصالات تجري في بعض الأحيان بين الإلخانين والمماليك لتحسين العلاقات وتسهيل سبل التجارة بينهم ففي ١٢٨٢هـ / ١٢٨٢ م أرسل أحمد ابن هو لا كو الذي تحول إلى الإسلام قبل قليل رسالة إلى الملك المنصور قلاوون يطلب فيها إنهاء حالة التوتر وال الحرب بين الدولتين واطلاق سبل التجارة والمسافرين فأجاب المنصور قلاوون إلى ذلك وأصدر أوامره بتسهيل سفر التجار<sup>(٦٨)</sup> . ولكن ذلك لم يدم إلا فترة قصيرة لأن المغول قتلوا السلطان

(٦٤) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٢٤٤ .

(٦٥) ن . م . ج ١٣ ، ص ٢٦٣ .

(٦٦) الحوادث الجامعية ، ص ٤١٥ .

(٦٧) المختصر في أخبار البشر ، ج ٤ ص ٤٤ ، ٥٠ .

(٦٨) ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٥٠٨ - ٥٠٩ .

أحمد بن هولاكو ونصبوا الامير أرغون سلطانا عليهم في ١٢٨٣هـ / ١٢٨٤م فعادت العلاقات الى التوتر بين الدولتين الايلخانية والمملوكية وقد أرسل السلطان محمود غازان في اواخر حياته رسلا بينهم قاضي الموصل وخطيبها كمال الدين بن بهاء الدين الشافعي الى السلطان محمد بن قلاوون يطلب انهاء حالة الحرب بين الجانبين وما تبع عنها من تعذر سفر التجار وتوقف البضائع والاسفار<sup>(٦٩)</sup> ولكن الناصر اعتبر طلبه من باب الحيلة والخداع ولذلك رفضه . وقد ظلت العلاقات متوتة بين الجانبين حتى ١٣٢٠هـ / ١٣٢٠م حيث نشطت مفاوضات الصلح بينهما وانتهت بعودة العلاقات السلمية بين الدولتين في اواخر عهد السلطان ابي سعيد آخر سلاطين الايلخانيين<sup>(٧٠)</sup> .

وأخيرا يبدو أن جانبا مهما من نقل الضرائب كان يقع على التجار فيعرقل التجارة ويؤدي أحيانا الى غلق الاسواق هربا من الضريبة كما ان اضطراب النقود وعدم توحيدها في مختلف ولايات الامبراطورية الايلخانية ووجود مناطق تكثر فيها العملة الرخيصة كان يربك التجارة ويدفع بالتجار الى تجافي بعض المناطق لكثره العملة الرخيصة فيها<sup>(٧١)</sup> .

(٦٩) جمال الدين ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٨ ، ص ١٣٧ - ١٣٨ .

(٧٠) المقريزى ، السلوك ، ج ٢ ، قسم ١ ، ص ٢١١ - ٢١٤ ، قسم ٢ ، ص ٣١٠ - ٣٧٢ .

(٧١) انظر الحوادث الجامدة ، ص ٣٩٨ ، ٤٢٤ ، ٤٣٠ ؛ داستان غازان ، ص ٢٨٢ .

## الفصل الثالث عشر

### السكان والمدن

(أ)

كان ينماذع سكان بلاد الرافدين من حيث تكوينها العنصري والتقافي عاملان رئيسيان هما الزحف من الغرب والجنوب ومصدره جزيرة العرب والزحف من الشرق ومصدره ايران . وقد كان العامل الاول أقدمهما واكثراهما أهمية في تكوين سكان البلاد المذكورة . فقد وضعت الموجات السامية المتعاقبة الخارجة من جزيرة العرب من اواسط الالف الرابع قبل الميلاد الى اواسط الالف الثاني قبل الميلاد من اكديا وآشورية وامورية وارامية المادة الاساسية بالنسبة لاكثرية سكان بلاد الرافدين ، المادة التي ظلت متغلبة الى عهد الفتوحات الاسلامية الكبرى في القرن السابع الميلادي بالرغم من تعدد الغزوات القادمة من ايران مثل العيلاميين والأخمينيين والفرسانيين والساسانيين الذين زاد حكمهم لهذه البلاد على ثمانية قرون .  
ومع ان غالبية السكان ظلت من الساميين فقد تركت الغزوات وعهود الحكم الايرانية اثرا ظل مستمرا مدة غير قصيرة بعد الفتح العربي الاسلامي في القرن السابع الميلادي . وعند ما بدأت الفتوحات المذكورة وهي اعظم حدث في تكوين البلاد عنصريا وثقافيا كان سكان بلاد الرافدين يتلقون من العناصر الآتية : (أ) اكثريه السكان وهم آراميون يتكلمون لغة سامية قريبة من العربية ويتشارون في مختلف المدن والقرى من الشمال الى الجنوب (ب) العرب واكثراهم قبائل يسكنون بلاد الجزيرة اي المنطقة الواقعة بين دجلة والفرات وتسمى بلادهم ديار ربيعة لأنهم ينتسبون الى مجموعة القبائل التي تطلق عليها هذه التسمية . ومنهم من كان يتنقل على جانبي الفرات ويمتد الى الابادية . ويبدو مما اورده ابن رسته ٢٩٠هـ (٩٠٢م ) ان قبائل عربية من يشكر وباهلة وبني عنبر كانت تجاور أرض

ميسان في جنوب العراق قبل ان يغلبها الماء ويكون البطائح في اواخر العهد الساساني<sup>(١)</sup> (ج) الفرس وقادتهم المدائن على دجلة ويمتدون على النهر المذكور الى الجنوب ومن المدائن الى جبال ايران في الشرق (د) الاكرااد يبدو أنهم كانوا يتشارون في الجبال الواقعة في المنطقة الشمالية الشرقية . يضاف الى ذلك اقلية من اليهود كانت تنتشر في مدن وقرى عديدة في مختلف اتجاهات البلاد وصابة يعيشون في بطائح منطقة واسط .

وقد أدت الفتوحات الاسلامية في القرن السابع الميلادي الى تغير أساسي في تركيب السكان النصراني والثقافي فقد فتح العراق على مصراعيه امام القبائل العربية القادمة من جزيرة العرب وصارت هذه البلاد قاعدة للتوسيع في ايران والشرق ومصرت مدن جديدة مثل الكوفة والبصرة والموصل وبغداد صارت بدورها قاعدة لاحتذاب عناصر عربية وغير عربية وببوقة عنصرية وثقافية غلت عليها اللغة العربية والثقافة الاسلامية وكان من نتائج الفتح المذكور ان دخلت اللغة العربية في صراع مع اللغتين الارامية والفارسية كانت الغلبة لها عليهما بينما دخل الدين الاسلامي في صراع آخر مع المسيحية واليهودية والمجوسية والصابئة انتهت بسيطرته ايضا . ولكن عملية الصراع النصراني واللغوي والديني والثقافي استمرت حتى عصرنا الحاضر ولذلك فان عناصر غير عربية كانت لا تزال تؤلف جزءا من السكان في العراق حتى القرن الثالث الهجري (النمسا الميلادي) وربما الرابع الهجري (العاشر الميلادي) ويبدو مما ذكره العقوبي وهو من اهل الربع الاخير من القرن الثالث الهجري (النمسا الميلادي) ان سكان البلاد المتداة بين مدينة السيروان ، وتبعده حوالي العشرة فراسخ من شرقى بغداد ، الى حلوان وهي آخر حد شرقي للعراق آنذاك ، اخلاط من العرب والجم الذين هم من الفرس والاكراد<sup>(٢)</sup> بينما يصفها الاصطخري بشكل اكثر تحديدا فيقول بان المنطقة الواقعة وراء القوس المتداة بين الدسكرة وتقع

(١) الأعلاق النفسية ص ٩٣ .

(٢) البلدان (نشر مع الأعلاق النفسية لابن رستة) ص ٢٦٩ .

على النهروان ، الى تكريت وسامراء والعلت ، ومن الدسكرة الى حد عمل واسط الى الجبل الغالب عليها الاكراد والاعرب وهي مراعي لهم<sup>(٣)</sup> . وفيما يتعلق بالمنطقة الممتدة على نهر دجلة من بغداد الى المدائن ومنها الى واسط يبدو من وصف اليعقوبي أن اكثراً مدنها فارسية وان واسط كانت تكون من مدینتين على جانبي دجلة أهلها في عهده اخلاط من العرب والجم<sup>(٤)</sup> . أما الفرات فهو في عهد الاصطخري يمتد على ديار العرب الى الكوفة ومنها الى حد واسط بينما تنقل القبائل العربية فيما بين العراق واليمن والشام<sup>(٥)</sup> . ويدرك ابن حوقل النصيبي وهو من أهل القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) ان اهل الموصل عرب وان بالقرب من سنمار بين شمالها وغربها يقطن قوم من العرب مخفرین وان الجزيرة كان يسكنها قبائل من ربيعة ومضر ازاحتهم منها بطون من قيس عilan وملوكا غير بلد وأقليم منها والمنطقة بين الزابين الاعلى والاسفل مصائف لبني شيبان ومشاتي للاكراد الهدبانية<sup>(٦)</sup> . وقال المقدسي البشاري وهو من أهل القرن الرابع الهجري أيضاً ، ان العراق به مجوس كثيرون وان البطائح ببط<sup>(٧)</sup> وان البصرة سوادها كلهم عجم<sup>(٨)</sup> وان اقليم آفور اي الجزيرة ، منازل العرب في الاسلام وان ديار ربيعة فيها قصبتها الموصل<sup>(٩)</sup> .

وفي اواخر العهد العباسي لم يقدم لنا ياقوت ما يعيننا على تحديد المناطق التي كان يكثر فيها الفرس الى الشرق من المدائن وعلى مجرى نهر دجلة في الجنوب كما وان الفتح المغولي من ايام هولاكو لم يؤد الى تغير في تركيب البلاد عنصرياً بل اقتصر على وضع حاميات مغولية كان

(٣) كتاب المسالك والممالك ص ٨٨-٨٥ .

(٤) البلدان ، المصدر المار ذكره ، ٢٦٩ - ٣٢٢ .

(٥) الاصطخري ، المصدر المار ذكره ص ١٥٠ .

(٦) ابن حوقل النصيبي ، صورة الارض ، ص ٢١٤ - ٢٢٨ .

(٧) احسن التقاسيم ص ١٢٨ .

(٨) نـ مـ ص ٤١٣ .

(٩) نـ مـ ص ١٣٦ ، ١٣٧ .

مجموعها في اول حكم هولاكو ثلاثة آلاف فارس<sup>(١٠)</sup> ولكن بلاد الرافدين اصبحت جزء من الامبراطورية الايلخانية التي كانت قاعدتها تبريز ثم السلطانية وكلاهما في ايران وان الثقافة الفارسية اخذت تطبع المغول وتذيبهم فيها وان الايلخانين اعتمدوا على الكثير من الفرس في حكم العراق<sup>(١١)</sup> . ومع ذلك يبدو ان تيار التعریب ظل طاغياً طيلة العهدين العباسي والايلخاني فالمستوفی القزوینی ( ت ٧٤٠ھ / ١٣٤٠م ) بالرغم من فارسيته لا يشير الى وجود الفرس عند كلامه عن المدن والقرى العراقية باستثناء قوله عن البصرة ان لغة سكانها عربية ولكن بعضهم يتكلم الفارسية<sup>(١٢)</sup> أما ابن بطوطه وهو معاصر للمستوفی القزوینی فقد مر بواسطه ، سنة ٧٢٧ھ / ١٣٢٦م ، فلم يشر الى ان الفرس جزء من سكانها ولكنه قال ان في البصرة ثلاثة محلات احدها محلة العجم<sup>(١٣)</sup> .

## ( ب )

يتكون نظام الري في بلاد الرافدين بصورة أساسية من دجلة والفرات والأنهار التي تصب فيما والقنوات التي تفرع منها و هو يصح الى حد غير قليل دليلاً لتوزيع السكان وتجمعهم لأن حرفة الزراعة كانت المصدر الاول لمعيشتهم ولأن وسائل الري كانت لا تزال بدائية لا تستطيع ان تمتد بالاراضي الزراعية الى مسافات بعيدة عن الانهار باستثناء منطقة الجزيرة والجبال حيث تكثر الامطار وتتعدد اليابسات .

ويقدم لنا الاصطخرى صورة جيدة عن المناطق المهمة لتوزيع السكان تزداد وضوحاً اذا اضفنا اليها ما ذكره ابن حوقل النصيري وكلاهما من اهل القرن الرابع الهجري ( العاشر الميلادي ) فهو يقول ان المنطقة الواقعة وراء الخط المتند بين الدسکرة على النهروان وتكريت ، وسامراء الى

(١٠) رشيد الدين فضل الله ، جامع التواریخ ص ٧١٤-٧١٥ .

(١١) انظر ص ٢٦٣ .

(١٢) حمدالله المستوفی القزوینی ، نزهة القلوب ص ٤٦ .

(١٣) تحفة النظار ج ١ ص ١١٤-١١٥ .

مقربة من العلت من جهة وواسط من جهة اخرى ، هذه المنطقة التي تصل الى حلوان والجبال قليلة العمارة منفردة المنازل والقرى مراع للاكراد والاعراب ويقول كذلك ان المنطقة الممتدة بين دجلة والفرات من غربى تكريت الى الانبار ، قليلة العمارة ويضيف الى ذلك ( وانما العمارة ما يحاذى سامراء اميالا يسيرة والباقي بادية )<sup>(١٤)</sup> ويقول ايضا عن المنطقة الواقعة على نهر دجلة جنوبى المدائن انها مشتبكة العمارة<sup>(١٥)</sup> ويضيف الى ذلك ( وبين بغداد والكوفة سواد مشتبك غير تميز تخترق اليه انهار من الفرات )<sup>(١٦)</sup> وهو يشيد بكبر مدينة البصرة وكثرة التخيل في منطقتها<sup>(١٧)</sup> ويضيف ابن حوقل اشارات مفيدة عن بلاد الجزيرة فيقول ( وللموصل نواح عريضة ورساتيق عظيمة وكور كثيرة وغزيرة الأهل والقرى ) ويعدد هذه الرساتيق فيذكر نينوى والمرج وباهدرا والخابور ومعثمانايا وفیشابور ويصفها بما يفيد الفنى وكثرة المدن<sup>(١٨)</sup> ولكنه يشير الى البلاد الواقعة بين الزابين بما يفيد تحولها الى الخراب وخلوها من السكان بسبب غزوات البدو واشتداد الفتن<sup>(١٩)</sup> . وفي وصفه المدن القائمة على الفرات جنوبى عانه يعدد قرى ومدن قليلة العدد بعضها غنى وبعضها على حال متسطة ويضيف الى ذلك انها قد تغيرت وانتقلت الى النقص والاستحالة<sup>(٢٠)</sup> .

وقد من السائح ابن جبير بالعراق في اواخر القرن السادس الهجري ( ٥٨٠ - ٥٨١ هـ ) فوصف الحلة بكثرة الخلق ووصف الطريق الممتدة بين الحلة وبغداد بأنه ( في بسائط من الارض وعمائر وتصل به القرى يمينا وشمالا ) ووصف تكريت بأنها كبيرة خاصة بالخلق وبغداد الشرقية بأنها

(١٤) كتاب المسالك والممالك ، ص ٨٥ - ٨٨ .

(١٥) ن . م . .

(١٦) ن . م . ص ٨٥ .

(١٧) ن . م ص ٨٣ - ٨٠ .

(١٨) ابن حوقل النصيبي ، صورة الارض ص ٢٢٦ - ٢٢٧ .

(١٩) ن . م ص ٢٢٨ .

(٢٠) ن . م ص ٢٢٩ - ٢٢٨ .

كثيرة النسوس<sup>(٢١)</sup> ولكنه لم يقدم فيما عدا ذلك ما يلقي ضوءاً مفيداً على مناطق تجمع السكان كما أن اشارته الى الطريق الممتد بين الحلة وبغداد عامة لم يقدم فيها اسماء المدن التي يجب ان تكون كثيرة العدد بناء على وصفه ولا أسماء الانهار وفروعها<sup>٠</sup>

واذا رجعنا الى ما كتبه ياقوت الحموي (١٢٢٧هـ/١٢٢٥م) قيل بداية العصر الايلخاني المغولي عما شهد او وصل الى علمه من المدن والقرى في هذه البلاد ، نجد ان مجموع ما ذكره من الاسماء لا يزيد على المائتين والخمسين ولكنه قال عن نهر الملك انه يشتمل على ثلاثة وستين قرية<sup>(٢٢)</sup> . ويدو من دراسة ما قدمه من الاسماء ان أكبر تجمع من المدن والقرى كان حول بغداد ثم الموصل اما باقي المناطق فتظهر مراكز تجمع السكان فيها مشتتة وبأعداد صغيرة ومع ان الاسماء القليلة العدد التي اوردها ياقوت عن مدن بلاد الرافدين وقراتها قليلة العدد خصوصاً ما ورد منها عن المناطق الجبلية ، فان مقارتها بما ورد في كتب البلدانين العرب كابن رسته والاصطخري والصبي والمقدسي البشاري وكتاب ابن الأثير المسمى (اللباب) الذي اختصر فيه كتاب السمعاني (الأنساب) مع تصحيح واضافة ما هو ضروري ، يؤيد ان عدد مدن وقرى هذه البلاد كان قليلاً فعلاً<sup>٠</sup>

وقد وصف المستوفى القزويني (ت ١٣٤٠هـ/١٧٤٠م) كثيراً من مناطق العراق والجزيرة ومدنها وصفاً عاماً لا يساعد الباحث على تكوين صورة واضحة عن توزيع السكان ولكنه يلقي شيئاً من الضوء المفيد على عدد من المناطق . فقد قال عن حلوان ان ثلاثة قرية تتبعها وعن خالص ان ثلاثة قرية تتبعها ايضاً وخانقين ان عشرین قرية تتبعها ووصف نهر دجل بأنها منطقة كبيرة اكبر مدنهما (وانه) وتحتوي على قرى يبلغ عددها حوالي المائة

(٢١) رحلة ابن جبير ص ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢١٩ ، ٢٢١ .

(٢٢) معجم البلدان ، ج ٥ ص ٣٢٤ .

وعن طريق خراسان أنه منطقة مهمة أيضاً أهم مدنها بعقوبة وباجسرا وشهربان وفيه مهروود وطابق التي توجد بالقرب منها ثمانون قرية وذكر عن نهر عيسى ان سبعين قريه ومزرعة انشئت على ضفافه وقال ان نهر الملك يحتوي على اكثر من ٣٠٠ قرية ومزرعة وذكر مدينة هيت وقال ان ثلاثة قرية ومزرعة تبعها<sup>(★)</sup> . وهذا يؤيد كثرة السكان على نهر عيسى والملك وهما جزء من المنطقة الممتدة حوالي بغداد وبينها وبين الحلة ، وكذلك على نهر دجل وطريق خراسان .

ان ما ورد من المعلومات عن سكان بلاد الرافدين وتوزيعهم وتجمعهم يجب ان يؤخذ بحذر شديد لان العالم كان قليل السكان في القرون الوسطى ولان المدن الكبيرة كانت قليلة العدد ايضاً وعدد سكانها لا يمكن ان يقارب ما في مدن العالم الحديث لعدم توفر الامكانيات الاقتصادية والصناعية والصحية آنذاك ولان المعلومات التي وصلتنا ليست الا انبطاعات انسان عاشوا في تلك الفترة وخضعوا لمؤثراتها الثقافية ولان بعض الكتاب كابن جير قدموا الى العراق عن طريق الصحراء حيث تقل المدن وتتدر البقع المزروعة في مساحات واسعة من اطراف العراق الغربية ولان كثرة المجاعات<sup>(٢٣)</sup> والاوية<sup>(٢٤)</sup> والقلق السياسي وال الحرب وبدائية وسائل الانتاج لم تكن تسمح

(\*\*) نزهة القلوب ( الترجمة الانكليزية ) ، ص ٤٧ - ٥٣ .

(٢٣) انظر ص ٢٢٥ - ٢٢٨ .

(٢٤) انظر ص ٢١٠ - ٢١٣ .

لم يحقق العالم زيادة كبيرة في السكان الا بعد التقدم العلمي والتكنولوجي الحديث الذي أدى إلى زيادة انتاج المواد الغذائية زيادة كبيرة والسيطرة على كثير من الامراض خصوصا الاوبئة التي كانت تذهب بملايين النفوس . وقد قدر احد الكتاب سكان الكره الارضية بما لا يزيد على الخمسمائة مليون نسمة في اواخر القرن السابع عشر بينما يقارب سكان الصين السبعمائة مليون نسمة في وقتنا الحاضر ( ١٩٦٨ ) .

Julian Huxley, "World Population", in, on Population, Three Essays, A Mentor Book, p. 64.

وقال احد الكتاب ان اقصى ما بلغه سكان الامبراطورية الرومانية

بتجمع كبير في النقوس . يضاف إلى ذلك لم يصل إلينا من المعلومات ما يدل على وجود خزانات مياه على الفرات أو دجلة مثل الجانبي أو دربندى خان مثلا تحفظ جزءاً كبيراً من مياه دجلة والفرات أيام الفيصلات لاستخدامها في الزراعة الصيفية مما كان يجعل حياة السكان تعتمد خلال مدة طويلة من أيام السنة - اي الصيف - على ما يبقى من المياه في مجاري الانهار وهي قليلة لا تسمح بزرع مساحات واسعة ولا نشوء مدن وقرى مزدحمة بالسكان . ولعلنا نستطيع ان نستنتج مما وردنا من المعلومات القليلة المبعثرة ان أهم تجمع للسكان في بلاد الرافدين كان على الطريق بين بغداد والحلة لتقارب نهرى دجلة والفرات وكثرة الجداول التي كانت تتفرع من الفرات وتصب في دجلة في تلك المنطقة . يلي ذلك منطقة بغداد لوجود مدينة بغداد نفسها ولتوفر المياه فيها ثم منطقة الموصل ومنطقة البصرة طريق خراسان اي لواء ديالى الحالى أما بقية المناطق فقد كان تكافف السكان فيها منخفضاً .  
ولابد لنا من اجل الوصول الى تقدير معقول لمدد السكان وتوزيعهم في بلاد الرافدين في أواخر العصر العباسي وخلال العهد الايلخاني من ان نأخذ بعين الاعتبار الخراب الذي أخذ يدب في العراق ابتداء من من القرن الرابع الهجري في المدن والقرى ونظام الري وحياة البلاد

خلال القرنين المسيحيين الاول والثانى هو حوالي السنتين مليونا وكانت تمتد من الفرات في العراق الى المحيط الاطلسي في الغرب وتشتمل على آسيا الغربية وجميع سكان أفريقيا الشمالية وأوروبا جنوب خط الراین - الدانوب مع أكثر بريطانيا .

M.I. Finely, "Manpower and the Fall of Rome", The Listener, November 18, 1965, p. 793.

وقدر كاتب آخر عدد سكان الامبراطورية العثمانية في عهد أقصى اتساعها وهو آخر أيام الوزير صقلي سنة ١٥٧٨ م بأنه حوالي الثلاثين مليونا وكانت آنذاك تمتد من قلب هنغاريا في الشمال الى الخليج العربي والسودان في الجنوب ومن بحر الخزر وحدود ايران في الشرق الى مقاطعة وهران في شمال افريقيا في الغرب .

Lord Eversley, the Turkish Empire, p. 145-151.

الاقتصادية بصورة عامة . فابن حوقل يردد ذكر التلف والخراب الذي أحدهما الأعراب وبنو حمدان خاصة في الجزيرة خصوصاً الموصل وبلد والحديثة وسنمار والمنطقة الممتدة بين الزابين الاعلى والاسفل<sup>(٢٥)</sup> والمقدسي البشاري يصف العراق بأنه ( بيت القطن والغلا وهو في كل يوم الى ورا ) ومن الجور والضرائب في جهد بلا مع ثمار قليلة وفواحش كثيرة ومؤن قليلة<sup>(٢٦)</sup> .

ويصف الكوفة بأنها ( بلد مختل قد خرب اطرافه وقد كان نظير بغداد)<sup>(٢٧)</sup> ويقول عن واسط بعد وصفه ايها بسعة السواد ان ( سائر مدنهما صغار مختلة اعمرها الطيب وقرقوب)<sup>(٢٨)</sup> ويصف بغداد بانها ( كانت احسن شيء لل المسلمين وأجل بلد ٠٠٠ حتى ضعف أمر الخلفاء فاختلت وخف أهلها فاما المدينة فخراب والجامع فيها يعم في الجمع نم يتخللها بعد ذلك الخراب)<sup>(٢٩)</sup> وقد قال عن جرجريا وتقع على دجلة الجنوبية ( وقد كانت عظيمة وهي اليوم مختلة متقطعة العمارة)<sup>(٣٠)</sup> وعن هيت بانها ( مدينة كبيرة ٠٠٠ وقد خفت)<sup>(٣١)</sup> وقال عن العراق بصورة عامة ( واعلم ان العراق ليس بلد رخاء ولكن جل وعمر بهذين النهرتين وما يحمل فيما وبحر الصين المجاور له)<sup>(٣٢)</sup> . وقد مر السائح الفارسي ناصر خسرو بالبصرة في أواسط القرن الخامس الهجري ( ٤٤٣ هـ / ١٠٥٢ م ) فقال ان معظمها خراب والجهات العاشرة فيها متباudeة جدا<sup>(٣٣)</sup> .

وابتداء من القرن الرابع الهجري اخذ مشروع النهروان بالخراب

(٢٥) صورة الارض ص ٢١٩ - ٢٢٠ ، ٢٢٨ .

(٢٦) احسن التقاسيم ص ١١٣ .

(٢٧) ن . م ص ١٧ .

(٢٨) ن . م ص ١١٩ .

(٢٩) ن . م ص ١٢٠ .

(٣٠) ن . م ص ١٣٢ .

(٣١) ن . م ص ١٢٣ .

(٣٢) ن . م ص ١٢٤ .

(٣٣) سفرنامة ( ترجمة يحيى الشناب ) ص ٩٥ .

وكان من اعظم مشاريع الري في عراق القرون الوسطى ، يجري مسافة طولها حوالي ثلاثة متر ويلغى عرضه في بعض اقسامه مائة وعشرين مترا بعمق عشرة امتار في بعض النقاط ويسيطر ما بين القائم الى موقع الكوت الحالي<sup>(٣٤)</sup> وكان يسكنى بفروعه العديدة المتفرعة الى اليمين والشمال منطقة واسعة من الاراضي الممتدة الى الشرق من دجلة تكثر فيها المدن والقرى خربت بخرابه ورحل عنها اهلها وقد وصف ياقوت هذا المشروع في عهده (١٢٢٥هـ/١٢٢٧م) بانه خراب ( ومدنه وقراء تلال يراثا الناس بها والحيطان قائمة ) واضاف الى ذلك قوله ( وكان من اجمل نواحي بغداد واكثرها دخلا واحسنها منظرا وابهاها مخبرا )<sup>(٣٥)</sup> وقد زاد في الأمر سوء تحول دجلة الى مجرأه الشرقي الحالي في اواخر القرن السادس الهجري وانقطاع المياه عن المدن والقرى والمزارع القائمة عليه مما حمل الخليفة المستنصر بالله الى فتح فروع من الضفة اليسرى لنهر دجلة ومدتها على محاذاة دجلة القديم أو في وسطه لايصال المياه الى المدن والقرى الواقعة عليه<sup>(٣٦)</sup> . وقد جاء في معجم البلدان لياقوت ما يدل على ان الخراب كان يشمل عددا من المدن والقرى في عهده فقال عن حديثة الموصل بانها بلدة كانت على دجلة بالجانب الشرقي<sup>(٣٧)</sup> . وأشار الى قلعة العمرانية وهي قرية كبيرة في شرق الموصل بانها ( آلت الى الخراب ما بقي عليها شيء )<sup>(٣٨)</sup> وذكر الرحمة وهي قرية على مرحلة من الكوفة بانها خربت<sup>(٣٩)</sup> ومادرايا وتقع شمالي واسط بانها قد خربت<sup>(٤٠)</sup> والصليق وهي موضع في بطیحة واسط بانها خراب<sup>(٤١)</sup> وقد وصف ياقوت الجانب

(٣٤) احمد سوسة ، ری سامراء ج ١ ص ١٥٩ .

(٣٥) معجم البلدان ج ٥ ص ١٢٥ : انظر ايضا ج ١ ص ١٨١ .

(٣٦) احمد سوسة ، ری سامراء ج ١ ص ١٨١ .

(٣٧) ياقوت ، معجم البلدان ج ٢ ص ٢٣٠ .

(٣٨) ن ٠ م ج ٤ ص ١٥٣ .

(٣٩) ن ٠ م ج ٣ ص ٣٣ .

(٤٠) ن ٠ م ج ٥ ص ٣٤ .

(٤١) ن ٠ م ج ٣ ص ٤٢٢ .

الغربي لمدينة بغداد والجزء الشمالي من الجانب الشرقي منها بما ي匪د انه مجموعة من المحلات المتعددة المترفة التي يمتد بينها خراب كثیر<sup>(٤٢)</sup> ولكن الجانب الشرقي من المدينة مما هو داخل السور كان مع ذلك على جانب كبير من الازدهار<sup>(٤٣)</sup> .

وبالرغم من صعوبة تقدير السكان لعدم توفر الاحصائيات الالزمة فمن الممكن الاعتماد على اشارة واحدة مهمة في هذا الشأن مع الاخذ بنظر الاعتبار العوامل الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي كان لها دور مهم في تحديدتهم للتوصل الى عدد تقريري لهم . فقد ورد ان الخليفة عمر بن الخطاب (ت ٢٤ هـ / ٦٤٤ م) امر بمسح السواد وهو من العلت<sup>(٤٤)</sup> وجبي الى عبادان وفرض الخراج وختم على خمسةمائة الف انسان للجزية على الطبقات<sup>(٤٥)</sup> . ودافعوا الجزية هم أهل الذمة من اليهود والنصارى والمجوس وهم سكان البلاد فيما عدا العرب القادمين من الجزيرة مع الفتوحات الاسلامية وكانوا أقلية صغيرة في ذلك الحين . فاذا استبعينا النساء منهم وهن نصف السكان تقريبا وأخر جنا العجزة والصبيان والمحاجين والعبيد واذا قدرنا ان دافعي الضريبة تتراوح اعمارهم بين الثامنة عشرة والخامسة والخمسين وهي سن العمل جاز لنا القول بأن دافعي الجزية كانوا يؤلفون نصف عدد الذكور او ربع السكان تقريبا ولذلك فعدد سكان البلاد المتعددة من العلت الى الفاو يساوي المليونين من النفوس واذا علمنا ان المنطقة المشار إليها تؤلف الجزء الاكبر من البلاد

(٤٢) نـ ٠ مـ جـ ١ صـ ٣٠٨ ، جـ ٣ صـ ٣٠٧ - ٣٦١ ، جـ ٤ صـ ٣٧٧ ، ٤٣٤ ، ٤٣٧ ، ٤٤٧ - ٤٤٨ .

(٤٣) انظر وصف محلات بغداد في معجم ياقوت جـ ١ صـ ١٦٨ ، ٣١٢ ، ٢٩٠ ، ٢٩٧ ، ٣٧٧ ، ٤٢٠ ، جـ ٤ صـ ٣١٥ ، ٣٦١ ، ٣٤٠ ، ٣٧٤ ، ٣٧٧ ، ٤٠٧ .

(٤٤) العلت : قرية على دجلة بين عكبرا وسامرا ( ياقوت ، معجم البلدان جـ ٤ صـ ١٤٥ ) .

(٤٥) ابن خرداذبة ، المسالك والممالك صـ ١٤ : ابن حوقل النصيبي كتاب صورة الارض صـ ٣٣٤ : القاضي ابو يوسف ، كتاب الخراج صـ ١٢٨ .

التي تكون عراق اليوم كما انها منطقة تكافئ السكان اي السواد جاز لنا تقدير سكان البقية الباقيه من البلاد مع القادمين من الجزيره العربيه بما لا يزيد عن المليونين من النفوس ايضا - اي ان مجموع سكان البلاد التي نسميه الان العراق كانوا يبلغون حوالي الاربعه ملايين نسمة أيام الخليفة عمر بن الخطاب . واذا اخذنا هذا الرقم أساسا لتقديرنا لعدد سكان البلاد في المهد التالية لابد لنا من الاستنتاج بان عدد السكان قد ازداد نتيجة لانشاء البصرة والكوفه وواسط واسع الموصل واستقرار عدد كبير من افراد القبائل العربيه في هذه المدن وغيرها من القرى . وازداد أكثر من ذلك بعد انشاء بغداد وامتدادها على جانبي دجلة وهرجهة الكبير من السكان من اطراف العالم اليها وكونها عاصمة الدولة العباسية التي ترد اليها الضرائب من مختلف اتجاه الامبراطوريه فتفق فيها خاصة وفي العراق عامة وتساعد على تشجيع التجارة والصناعة والزراعة واسع العمران ونمو وازدياد السكان ولكن احوال البلاد العامة أخذت بالتدور والانحطاط نتيجة لضعف الخلافه العباسية وتفكك امبراطوريتها ونشوء دول مستقلة في مختلف جوانبها حتى لم يبق للخليفة العاسي في اواخر أيام الدولة العباسية غير البلاد المتدهنة بين تكريت والفاو بالإضافة الى خوزستان .

وقد كان لضعف السلطة المركزية اثره في استيلاء البوهين والسلجوقيين على هذه البلاد ونشاط البدو في غزو المدن ومحاربة بعضها البعض حتى خربت البصرة والكوفة والمنطقة الواقعة بين الزابين الاعلى والاسفل . وما ساعد على التعجل في تدهور الاحوال العامة ثورة الزنج ( ٢٥٥ - ٢٧٠ هـ ) أي ( ٨٦٩ - ٨٨٣ ) وثورات القرامطة التي بدأت في اواخر القرن الثالث الهجري اي التاسع الميلادي والحروب الاهلية ايام حكم السلاطين السلاجوقين في القرن السادس الهجري ( الثاني عشر الميلادي ) . وقد اشتدت الضرائب وساعات اساليب جبايتها من ايام البوهين لحاجة الدولة الى المال فساعد ذلك على تدهور نظام الزراعة التي كانت اهم مصدر ثروة البلاد وقد ضعفت العناية بنظم الري فتخرّب النهروان وكان من اعظم

مشاريع الري وازدادت حادث الفيضان<sup>(٤٦)</sup> وكثرت الاوبئة والامراض<sup>(٤٧)</sup> . ولابد أن تؤدي هذه الحوادث والتطورات الى تدهور عدد السكان بل الى هجرة بعضهم الى خارج البلاد . وقد قال صاحب الكتاب المرسوم بمناقب بغداد وقد عاش في اواخر العهد العباسي عن مدينة بغداد ( وكان أهلها في سعة من الارزاق ورخص الاسعار فانتقل معظمهم )<sup>(٤٨)</sup> .

وقد قال ابن الائير في معرض كلامه عن شدة الصرائب التي فرضها الخليفة الناصر لدين الله ( ٥٧٥ - ٥٦٢٢ ) = ( ١١٧٩ - ١٢٢٥ ) ان العراق خرب في عهده وتفرق اهله في البلاد<sup>(٤٩)</sup> ولذلك ولأسباب التي ذكرناها ربما كان سكان بلاد الرافدين لا يزيدون عن الخمسة ملايين في اواخر ايام الدولة العباسية وهو اكثر من الرقم الذي توصلنا اليه عنهم ايام الخليفة عمر بن الخطاب<sup>(٥٠)</sup> .

وفي العهد الايلخاني ادت الغزوات المغولية وقتل الصرائب وتعسفها وضفت العناية الالزمة بنظام الري الى تدهور احوال البلاد اقتصادياً وازدياد الضراب في بعض المدن كما ان ضعف سيطرة الحكام وازدياد الخلافات فيما بينهم ساعدت على عودة القبائل البدوية الى الشساط وقطع الطرق التجارية والاضرار بحياة البلاد الاقتصادية<sup>(٥١)</sup> . قال المؤيد صاحب حماة عن البصرة وانهارها ( وحكي من أفق به ان البصرة وببلادها التي على هذه الانهر المذكور قد خربت حتى لم يبق منها غير قبراط واحد من اربعة وعشرين قبراطا )<sup>(٥٢)</sup> ووصف نهر عيسى وكان اهم انهار بغداد بان

(٤٦) انظر قائمة بحوادث غرق بغداد في : الدكتور احمد سوسة - فيضانات بغداد في التاريخ ج ١ ص ٣٤١-٣٤٤ .

(٤٧) انظر ص ٣٤ - ٣٧ .

(٤٨) مناقب بغداد - ص ٢٤ - ٢٥ .

(٤٩) الكامل في التاريخ ج ٩ ص ٣٦١ .

(٥٠) انظر ص ٨٦ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ١٧٥ - ١٧٧ .

(٥١) تقويم البلدان ص ٤١٢ .

جريانه ينقطع ايام نقص الفرات حتى ( تسقي البساتين التي عليه بالدوالib من مستنقعات تبقى في النهر المذكور )<sup>(٥٢)</sup> وذكر مدينة اربيل على وصف بعض اهلها فقال انها مدينة كبيرة خرب غالباها<sup>(٥٣)</sup> وقد وصف زكريا بن محمد محمود القزويني ( ت ١٢٧٤ هـ / ١٢٧٥ م ) مدينة حلوان بانها كانت عامرة طيبة والآن خراب<sup>(٥٤)</sup> ووصف المستوفى القزويني ( ٧٤٠ هـ / ١٣٤٠ م ) عددا من المدن العراقية بما يشبه ذلك فقال عن خانقين انها كانت سابقا عاصمة اقليم ولكنها في عهده ليست الا قرية<sup>(٥٥)</sup> ووصف مدن عبّرا والقادسية والنهروان بانها خراب<sup>(٥٦)</sup> وأشار ابن بطوطه وهو معاصر للمستوفى القزويني الى مدينة البصرة خلال مروره فيها في اواخر العهد الايلخاني بما يفيد خراب جزء كبير منها ووصف الابلة بانها ( مدينة عظيمة يقصدها تجارة الهند وفارس فخررت وهي الآن قرية بها آثار قصور وغيرها دالة على عظمتها )<sup>(٥٧)</sup> وفي استعراض المستوفى القزويني للعراق والجزيرة في المناطق التي تكون عراق اليوم لا تبدو هذه البلاد كثيرة المدن والقرى ولا مزدحمة بالفوس ولكنه يقدم وصفه هذا بصورة عامة لا تشمل على التفصيات الضرورية<sup>(٥٨)</sup> .

ومع ذلك كان العراق يبدو في كتابات المعاصرین على جانب غير قليل من الرخاء والازدهار ومنهم المؤيد صاحب حماة والمستوفى القزويني وابن بطوطة ورشيد الدين فضل الله<sup>(٥٩)</sup> مع العلم بان اوصافهم عامة وغامضة وانها تشير الى ان احوال البلاد قد ازدادت تدهورا أيام الايلخانيين وان اتساع الخراب العماني والاقتصادي يتضمن في نفسه على الاغلب

(٥٢) ن . م . ص ٥٣ .

(٥٣) ن . م . ص ٤١٣ .

(٥٤) آثار البلاد واخبار العباد ص ٣٥٧ .

(٥٥) نزهة القلوب ، ص ٤٧ .

(٥٦) ن . م . ص ٤٧ - ٥٠ .

(٥٧) تحفة النظار ج ١ ص ١٠٩ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٨ .

(٥٨) نزهة القلوب ، ص ٣٢ ، ٥٣ ، ١٠٢ .

(٥٩) انظر فصل الزراعة ص ٩٨-٩٥ .

تدورا في عدد النقوس التي قدرناها بحوالي الخمسة ملايين في اواخر العهد العباسي ولذلك يحق لنا القول انها اصبحت أقل من ذلك في اواخر العهد الایلخاني ٠

## (ج)

يصعب التميز في العهد العباسي الاخير وفي أيام الایلخانين بين القرية والمدينة في بلاد الرافدين وان المصطلحات التي كانت تطلق على المدن لم تكن واضحة تماما ولم تكن آنذاك عادة لتسجيل عدد السكان ولكن بعض الاشارات الواردة مفيدة في هذا السبيل ، فالمقدسي البشمرى قسم العراق الى ست كور سماها باسم اهم مدينة في الكورة واطلق عليها اسم مصر او قصبة ، هذه الكور هي الكوفة والبصرة وواسط وبغداد وحلوان وسامرا ٠ وفي بلاد الجزيرة ذكر الموصل بمثل ذلك<sup>(٦٠)</sup> ووصف هذه القصبات بما يفيد انها اكبر مدن البلاد واضاف لكل منها عددا من المدن فللکوفة حمام ابن عمر والجامعين وسورا وغيرها وللبصرة الابلة وشق عنمان ودبّا وغيرها وذكر مثل ذلك عن بقية الامصار<sup>(٦١)</sup> وقد وصف بعض المدن بانها كبار مثل قصر هيرة ودير العاقول وجبل وعكير ١ والأنبار وهيت وتكريت وعلث والسن ٠ ووصف اخرى بانها مدن صغيرة مثل قرقوب والدسرة والنعانية ووصف أخرى بانها قرى مثل صرصر ونهر الملك والصرات<sup>(٦٢)</sup> ٠ أما ياقوت الحموي (١٢٢٥هـ/١٢٢٧م) وقد كتب في اواخر العهد العباسي فانه اشار الى المدن والقرى باسماء تتضمن تفريقا غير واضح ولا دقيق في عدد سكانها فسمى بعضها مدننا كبيرة وهي بغداد والموصل والبصرة وواسط وأربيل وحلةبني مزييد وأطلق على اخرى لفظة مدينة وهي سنجار والسن ودقوقا وخرزاد أردشير وبلد

(٦٠) احسن التقاسيم ص ١١٣ ٠

(٦١) ن ٠ م ٠ ص ٤٧ - ١١٣ ٠

(٦٢) ن ٠ م ٠ ص ١١٦ - ١٤٤ ٠

والأبار والقرية وسمى أخرى بلد أو بلدة مثل تكريت والجواب و هي  
والجند والمحلية وحر و خانقين والبندقين والبازيج وباسياه ووصف  
أخرى بلفظة بلدة وهي النيل والشان وحديقة الموصل والمحول والمدائن  
وطاب و الصافية وجبل ووصف أخرى بلفظة قرية أو ناحية أو موضع مثل  
 بشيلة وبلا باذ وبوري وبوصلايا ودونا وبهرسir وباخمرا .

وياقوت لا يضع أساسا في تفریقه بين هذه المصطلحات ولكنه كما يبدو  
يحس بوجود فروق بين المدن والقرى من حيث عدد الفوس وسعة  
البناء ففي كلامه عن أربيل يقول ان في ربع قلعتها ( مدينة كبيرة عريضة  
طويلة ) ويقول ( ومع سعة هذه المدينة فسيانها وطباعها بالقرى أشبه  
 منها بالمدن )<sup>(٦٤)</sup> وهو يصف بعقوباً بانها قرية كبيرة كالمدينة<sup>(٦٥)</sup> وفي العهد  
الایلخاني يقدم لنا المستوفى القزويني وقد كانت له خبرة بشئون العراق  
وصفا مفيداً للتمييز بين حجم المدن الصغيرة والكبيرة والمتوسطة فقال ان  
النجف بلدة صغيرة محيطها ( ٢٥٠٠ ) خطوة وكربلاء بلدة صغيرة محيطها  
( ٢٥٠٠ ) خطوة وسنجراء يبلغ محيطها ( ٣٢٠٠ ) خطوة والأبار محيطها  
( ٥٠٠٠ ) خطوة وتكريت بلدة متوسطة محيطها ( ٦١٠٠ ) خطوة وحربي  
بلدة متوسطة الحجم ومثل ذلك داقوق وعانة وقوسان والمحول ولكن  
الموصل عاصمة الجزيرة ومحيط سورها ( ٨٠٠٠ ) خطوة<sup>(٦٦)</sup> وقد وصف  
ابن سعيد المغربي سور بغداد الشرقية وهي أكبر مدن البلاد بأن طول  
قوسه ميلان<sup>(٦٧)</sup> . وإذا اخذنا هذه الارقام أساساً لتقدير حجم المدن  
العراقية أيام الایلخانين بدت لنا مدننا صغيرة و متوسطة أي على خلاف ما كان  
يراهها أهل ذلك العصر<sup>(٦٨)</sup> ولذلك فان المصطلحات الدالة على سعة المدن  
يجب ان تؤخذ على انها نسبة تمثل احوال العصر الذي كتب فيه وان

(٦٣) معجم البلدان ج ١ ص ١٣٨ .

(٦٤) ن ٠ م ٠ ج ١ ص ٤٥٣ .

(٦٥) نزهة القلوب ، ص ٥٣-٣٧ ، ١٠٢ ، ١٠٤ .

(٦٦) كتاب بسط الأرض في الطول والعرض ص ٩١ .

(٦٧) انظر ص ١٥٢ - ١٥٣ .

عراق أواخر الدولة العباسية وأيام الأيلخانيين كان في حقيقته بلاد مدن متوسطة  
ومدن صغيرة وقرى ٠

ومن الجهة الأخرى كانت هذه المدن شبه ريفية أي ان جزء من سكانها كان يعيش على الزراعة وهذا امر طبيعي قبل نشوء الصناعة الحديثة ووسائل النقل السريعة الرخيصة التي جعلت بالامكان قيام مدن تعيش على الصناعة وحدها وينقل اليها الماء والغذاء من مناطق اخرى ٠ وكون المدن شبه ريفية دليل على ان القلق السياسي وكثرة انقطاع الطرق وعدم سلامتها وتهديد العدو للمدن جعلها مضطورة على تكيف اقتصادها الى نوع من الاكتفاء الذاتي ليسستطيع سكانها الاستمرار على المعيشة ايام انقطاعها عن الريف وهذا ما فرض على بناها انشاءها على الانهار والعيون ومصادر الماء الأخرى أو بالقرب منها ٠ وقد وصف ياقوت أوانا بانها بلدة كثيرة البساتين والشجر وباجسرا بانها بلدة عامرة كثيرة التخل و هي بأنها ذات دخل كثير وخيرات واسعة والمحلول بانها بلدة كثيرة البساتين والفوواكه<sup>(٦٨)</sup> . وأشار الفزويني الى عانة بانها كبيرة الاشجار والشمار والكرم والموصل بأن أهلها اتفعوا بدجلة كثيراً فشقوا منه قناة ونصبوا نوعاً على الماء وعندما تنقص دجلة يبقى في الجانب الشرقي ضحضاً وتظهر الأرض فيزرعون فيها القثاء والخيار ٠ وقال عن واسط بأنها وافرة الغلات كلها قصور وبساتين و المياه<sup>(٦٩)</sup> . وقد وصف ابن بطوطة الحلة بان حدائق التخل بها داخلاً وخارجها ووصف البصرة بأنها ذات بساتين وفواكه كثيرة وليس في الدنيا أكثر نخلاً منها<sup>(٧٠)</sup> . ووصف الجانب الغربي من بغداد بأنه مصدر الفواكه للجانب الشرقي لأن فيه البساتين والحدائق<sup>(٧١)</sup> . وقد فاضت

---

(٦٨) معجم البلدان ج ١ ص ٣١٢ ، ٢٧٤ ج ٢ ص ١٣٨ - ١٤٩ ، ٣١٦ ، ٤٥٣ ٠

(٦٩) آثار البلاد واخبار العباد ص ٤١٨ ، ٤٧٨ ٠

(٧٠) تحفة النظار ج ١ ص ١١٥ - ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٥٠ ٠

(٧١) ن ٠ م ٠ ص ١٤٣ ٠

دجلة عام (١٢٨٤هـ / ١٢٨٣م) فتحطمت في بغداد حيطان وبساتين<sup>(٧٢)</sup> .  
 لا نجد تخصصاً وظيفياً واحداً بالنسبة لأكثر مدن العراق في هذه  
 الفترة . فقد كانت بغداد مركز العراق الإداري الذي يقطن فيه الوالي  
 المسمى صاحب الديوان ومثل ذلك الموصل بالنسبة للجزيرة ولكن حياة  
 هاتين المدينتين لم تكن تقوم على الإدارة وحدها كما لم تكن هناك مدن  
 صناعية بالمعنى الحديث حيث تكون الصناعة المصدر الأول والوحيد لحياة  
 السكان ولكن عدداً من المدن كان مشهور بصناعة أو أخرى كشهرة بغداد  
 بالنسيج الفاخر والورق والموصل بالنسيج وقادسية دجلة بالزجاج وحربي  
 بنسج الثياب القطنية الفلطية<sup>(٧٣)</sup> ونحن لا نجد في بغداد محلات خاصة  
 بالعمال ولكن ابن جبير يشير إلى أحدى محلاتها وهي العتبة بأن فيها  
 تصنع الثياب العتبية<sup>(٧٤)</sup> ويشير صاحب مراصد الاطلائ إلى محلة أخرى  
 فيها اسمها دار الفرز بأن الكاغد كان يصنع فيها<sup>(٧٥)</sup> ويمكن أن تستثنى فيما  
 أوردنا بعض المدن التي شأت حول بعض المرافق المقدسة وظلت خدمتها  
 تكون أهم غرض لها مثل الكاظمين وكربلاء والنجف ومع ذلك فهذه  
 المدن كانت بالإضافة إلى ذلك مراكز تجارية أيضاً . والحقيقة أن أهم  
 غرض كان يوجه المدن العراقية آنذاك هو التجارة أي أن المدن كانت  
 مراكز تسويق للريف المحيط بها أو لمنطقة كبيرة واسعة كما هو الأمر  
 بالنسبة للموصل التي قال ابن حوقل أنها فرضة لأذربيجان وارمينيا  
 والعراق والشام<sup>(٧٦)</sup> ، والبصرة التي كانت السفن الآتية من عبادان تصعد  
 إليها بطريق نهر الأبلة<sup>(٧٧)</sup> وكان في موقع بغداد قبل تأسيسها من قبل أبي  
 جعفر المنصور سوق يعقد في كل سنة .

كانت غالبية المدن العراقية مسورة وكان بعضها قلاع خاصة بها

(٧٢) الحوادث الجامعة ص ٤٤٢ .

(٧٣) انظر : ص ١٢٧ - ١٣١ .

(٧٤) رحلة ابن جبير ص ٢١١ .

(٧٥) مراصد الاطلائ ج ٢ ص ٥٠٧ .

(٧٦) صورة الأرض ص ٢١٤ .

(٧٧) المؤيد صاحب حماة ، تقويم البلدان ص ٥٧ .

وهذا ما كانت تقتضيه ضرورة تأمين سلامة السكان والدفاع عنهم في عهود تميّزت بعدم الاستقرار والتعرض لغارات الامراء المنازعين أو البدو أو الغزاة من الاجانب ببغداد الشرقية كانت محاطة بسور يبدأ بجبلة وينتهي اليها والموصى لها سوران حرب بعضها وأربيل لها قلعة على تسل عال داخل السور<sup>(٧٨)</sup> وعanh لها قلعة حصينة وتكريت لها قلعة حصينة تقع على دجلة ومدينتها محاطة بسور والبصرة محاطة بسور<sup>(٧٩)</sup> ولكن الكوفة لا سور لها والحلة لم يبق من سورها الا حلق من جدار ترابي مستدير بها<sup>(٨٠)</sup> .

وكان قلب المدينة العراقية والمحور الذي تدور عليه يتألف من شيئين مهمين هما المسجد والسوق وكثيراً ما يكونان متلازمان ويكون المسجد وسط السوق فالقادسية لها سوق واحد الجامع فيه والدكورة لها سوق واحد الجامع أسفله وقصر هيرة جامعها في السوق وجبل جامعها في السوق ومثل ذلك النعمانية والمداين والسن<sup>(٨١)</sup> وفي هذا يبرز الترابط بين الجانين الروحي والمادي في حياة السكان آنذاك فالمسجد ضروري لأهل السوق والسوق يزود رواد المسجد بما يحتاجونه من اوازم العبادة و كان في كثير من المدن قيسارية وهي سوق مغلقة تغلق مداخلها خلال الليل وتحفظ فيها البضائع الثمينة . وفي المدن الكبيرة ينتظم كل أصحاب حرفة في زفاف واحد او اكثر كما تقوم دكاكين واسواق صغيرة في المحلات البعيدة عن قلب المدينة وخير مثال لذلك ببغداد نفسها التي كان الجانب الغربي منها يتكون أيام ياقوت الحموي من عدد من المحلات المتبااعدة كل منها كأنه مدينة صغيرة فيها المساجد والأسواق<sup>(٨٢)</sup> .

(٧٨) ابو الفداء ، تقويم البلدان ص ٢٨٥ - ٤١٣ .

(٧٩) ابن بطوطة ، تحفة الناظار ج ١ ص ١١٥ - ١٨٤ .

(٨٠) رحلة ابن جبير ص ١٩٩ .

(٨١) المقدسي البشاري ص ١٢٠ ، ١٢٢ - ١٣٣ .

(٨٢) معجم البلدان ج ١ ص ٣١٢ ، ج ٤ ص ٨ ، ٣٠٧ ، ٣٤٠ ؛ انظر ابن جبير ، رحلة ص ٢١١ - ٢١٥ .

وفيما عدا ذلك تذكر الاشارة الى الحمامات في المدن العراقية فياقوت يصف بعقوبا في عهده بأنها قرية كبيرة فيها ( عدة حمامات ومساجد )<sup>(٨٣)</sup> والسلامية تكونها قرية كبيرة فيها عدة حمامات<sup>(٨٤)</sup> وقد اكتر البلديون في الاشادة بحمامات الموصل والبصرة وبغداد وسنجرار<sup>(٨٥)</sup> . وتتوزع الdroوب والسكك حول المسجد بدون خطة واضحة حتى تبدو المدينة وكأنها مجموعة غير منتظمة منها واوضح مثال لذلك بغداد<sup>(٨٦)</sup> والموصل<sup>(٨٧)</sup> . والdroوب الضيقه كانت تحمي السكان من حر الصيف وتؤمن السيطرة على مداخل المحلات لحمايتها من اللصوص كما أنها مناسبة في عهد كانت الحيوانات أهم وسائل النقل داخل المدن .

(٨٣) معجم البلدان ج ١ ص ٤٥٣ .

(٨٤) ن . م . ج ٢ ص ٢٤٣ .

(٨٥) ابن حوقل ، صورة الارض ص ٢١٤ : ابن جبير ص ٢٢١ : ابن بطوطه ج ١ ص ١٤١ : زكريا بن محمد بن محمود الفزويني ، آثار البلاد واخبار العباد ص ٣٩٣ : المقدسى البشارى ، احسن التقاسيم ص ١١٨ .

(٨٦) ياقوت ، معجم ج ٢ ص ٤٤٨ ، ج ٤ ص ٣١٥ : الحوادث الجامعه ص ٧٩ ، ١٢٦ - ١٢٧ .

## الفصل الرابع عشر القبائل العربية

كانت مجموعات كبيرة من القبائل العربية تعيش في العراق والجزيرة أكثرها بدوى في طبيعته يتقلل وراء الكلأ تجذبه ثروة المدن وحضارتها وما فيها من الزاد والمداع فيسعى إليها ويندمج في سكانها مع توالى القرون أو يغير عليها إذا أحسن بضعف الحكومات المسيطرة عليها . وكون مجموعات كبيرة من هذه القبائل احتفظت بصفتها البدوية يجعل من الصعب تحديد ديرة كل منها لأنها قد تختلف من عهد لآخر خصوصاً وان علاقات القرابة والجوار التي كانت تربطها بقبائل جزيرة العرب وأطرافها ظلت متينة حتى ليدو من الضروري للباحث أن يعتبر الجزء الشمالي من جزيرة العرب المتعد من الحجاز غرباً إلى الأحساء والبحرين شرقاً ومن بادية الشام إلى الجزيرة والعراق شمالاً وهو ديرة واحدة تنتقل فيها قبائل عديدة كبيرة تعيش فروع منها في الحجاز وأخرى في أطراف العراق وغيرها في بادية الشام تتحرك فيها تحت عوامل من الجذب والدفع سياسية واقتصادية كأوضاع الحكومات في جوانب هذه المنطقة والمنازعات بين القبائل نفسها على الكلأ أو خفاره الطرق او الحجاج لذلك فان تاريخ هذه القبائل غامض خصوصاً وان المؤرخين لم يعنوا بذكرها الا عندما كانت تجلب اتابهم عند قيامها بنشاط يستلفت الانظار مثل غارات على المدن او ثورات على الحكومات او قطع طرق التجارة وغير ذلك .

يقول الهمданى ( ت ١٩٤٥ / ٣٣٤ هـ ) ان ديرة بكر بن وايل تمتد من اليمامة إلى البحرين إلى أطراف سواد العراق من الأبلة إلى هيت<sup>(١)</sup> ويحدد الاصطخري ( نبغ في ١٩٥١ / ٣٤٠ هـ ) ديرة قبائل أسد بأنها

(١) صفة جزيرة العرب ص ١٦٩ .

ما بين القادسية الى الشوق في الطول ومن السماوة الى حد بادية البصرة عرضاً . ويضيف الى ذلك ان بنى تميم تكون اكبر القبائل في بادية البصرة وان بادية الجزيرة فيها احياء من ربعة واليمن اكترهم كلب اليمن<sup>(٢)</sup> وقال ايضاً ان من الجبل شرقاً الى الخط المتند بين العلت الى الدسكرة الى واسط غرباً مزارع يغلب عليها الاكرااد والاعراب<sup>(٣)</sup> وأشار ابن حوقل (٩٧٧هـ/٣٦٧) الى ان بالقرب من سنجار بين شمالها وغربها وادي يسكنه قوم من قشير ونمير وعقبيل وكلاب<sup>(٤)</sup> وان بين الزابين الاعلى والاسفل مراجع صارت مشاتي للاكراد الهدبانية ومصائفبني شيان<sup>(٥)</sup> .

وخلال الفترة الايلخانية المغولية تقدم النصوص الواردة فيما كتبه ابن سعيد المغربي وابن فضل الله العمري والحمداني صورة فيها شيء من الوضوح عن قبائل العراق العربية وديرة كل منها . فالقبائل العربية اما قحطانية او عدنانية فأهم قبائل العراق القحطانية في هذه الفترة هي آل ربيعة من طيء بن كهلان وكانت جماعات كثيرة اهمها آل فضل وديرتهم تتمتد من حمص الى قلعة جعبر ثم على سقي الفرات الى اطراف العراق ومنها الى البصرة . وقد تشعب هؤلاء شعباً عديداً اهمها بيت مهنا بن عيسى وبيت فضل بن عيسى . وآل عيسى كانوا ملوك البر في هذا العهد اشترك منهم مهنا بن عيسى في قتال هولاكو مع المظفر قطز سلطان المماليك في مصر وقد توفي سنة (١٢٨٥هـ/٥٦٨م) فتولى الامارة ابنه مهنا بن عيسى الذي عاصر السلطان المملوكي محمد بن قلاوون وكان يميل مرة الى المماليك وآخرى الى التتار وفي (١٣١٦هـ/١٢٩٠م) لحق سلطان الايلخانيين محمد خدابنده فاكرمه واقطعه الاقطاعات في العراق ولكن

(٢) مسالك الممالك ص ٣٣ - ٧٧

(٣) ن . م . ص ٨٦ .

(٤) صورة الارض ص ٢٢٠ - ٢٢١

(٥) ن . م . ص ٢٢٩ .

السلطان المذكور توفي في نفس هذه السنة فعاد منها إلى الشام واصطلح مع السلطان الناصر محمد بن قلاوون فرد إليه إمارته واقتاعه لكه عاد فانحاز إلى التر فطرد الناصر إلى فضل باجعهم من الشام<sup>(٦)</sup> .

ومن طي من القحطانية أيضاً قبيلة زيد وديرتها أيام ابن سعيد بريه سنجر من الجزيرة الفراتية<sup>(٧)</sup> . ومن طي كذلك غزية وقد ذكر الحمداني انهم في الشام وال العراق والجهاز وفيما بين العراق والجهاز ذكر انهم بطون عديدة منهم قبيلة البطين وفخذها آل دعيج وآل رفيع وآل سرية وآل تميم وآل شرود . ومن بطونها أيضاً الإجود وفخذهم آل منيع وآل سعيد وآل منال وآل أبي حزم وآل علي وآل عقيل وآل مسافر وقد زاد العمري على ذلك افخذاً آخرى هي أولاد الكافرة ومساعدة وبني جميل وآل أبي مالك<sup>(٨)</sup> . ومن طي أيضاً سببس وقد ذكر الحمداني انهم طائفنة في البطائح في العراق<sup>(٩)</sup> . وقد ورثت طي كما ذكر ابن سعيد (٥٦٨٥ / ١٢٨٦م) منازل تميم بين البصرة والكوفة واليامدة<sup>(١٠)</sup> ومن القائل القحطانية نسبة بنو لام وهم من يضاف إلى آل مرا من طي وكانت صولتهم أيام ابن سعيد تمت بين المدينة وال伊拉克<sup>(١١)</sup> . وأخيراً تضاف قبيلة آل بشار من ربعة من القحطانية وكانت ديرتهم تحيط من سنجر إلى البادية إلى أطراف بغداد<sup>(١٢)</sup> .

أما أهم قبائل العراق العدنانية في هذه الفترة فهي بنو عقيل وأسد وكان كل منهما يتكون من فروع عديدة فأهلهم فروع عقيل بنو عامر وكانوا

(٦) ابن فضل الله العمري ، مسالك الأبصر ، كما جاء في القلقشندي ، صبح الأعشى ج ٤ ص ٢٠٤ - ٢٠٦ .

(٧) ابن سعيد ، كما جاء في القلقشندي ، نهاية الارب ص ٢٦٩ .

(٨) القلقشندي ، صبح الأعشى ج ١ ص ٣٢٠ - ٣٢٣ .

(٩) ن . م . ص ٢١٥ .

(١٠) ابن سعيد كما ورد في ابن خلدون ، العبر ج ٦ ص ١٢ .

(١١) القلقشندي ، صبح الأعشى ج ٤ ص ٢٥٤ .

(١٢) ن . م . ص ٢٣٢ .

يسيطرون على البحرين سنة (١٢٥٣هـ / ١٢٥١م) وبنو عادة وكانتوا ايمان  
 ابن سعيد في الجزيرة الفراتية فيما يلي العراق<sup>(١٣)</sup> ومن فروعهم الاجال  
 وكانتوا أيام ابن خلدون (ت ٤٠٨هـ / ٨٠٨م) مع بني المتفق في البطائح  
 ما بين البصرة والكوفة وواسط<sup>(١٤)</sup> ومن عقيل بنو خفاجة وكانتوا أهم قبائل  
 العراق أيام الايلخانيين وديرتهم تمتد من الفرات إلى الbadia و كانت  
 خفاجة أيام ابن خلدون تنتقل ما بين دجلة والفرات<sup>(١٥)</sup> ومن عقيل بنو  
 المتفق وكانتوا أيام الايلخانيين يعيشون إلى الشمال من البصرة ومن عقيل  
 ايضاً بنو مالك وكانتوا يعيشون أيام ابن خلدون في جهات البصرة والأجام  
 المتعددة بينها وبين الكوفة إلى المنطقة المعروفة بالبطائح<sup>(١٦)</sup> أما أسد فاهم  
 فروعها بنو خالد وقد قال الحمداني انهم متفرقون في الشام والنجاشي  
 وبغداد وفيما بين العراق والنجاشي<sup>(١٧)</sup> يضاف إلى ما مر أن الحمداني ذكر  
 قبيلتين لم يحدد نسبهما هما آل بطاح وجعلهم في عرب العذار في البطائح  
 وقال انهم يمتنعون على الخلفاء الباسين وملوك التوار بالماء والقصب والأجم  
 وأشار إلى جماعة أخرى تسمى الجبور جعلهم في عرب بطائح العراق  
 وقال انهم كانوا يمتنعون على الخلفاء بالغياض وأجم القصب ثم صاروا  
 أهل مدر لهم رزق مقدر عليهم<sup>(١٨)</sup> .

يتضح تأثير القبائل العربية في تاريخ بلاد الرافدين في جانبين أساسين  
 خطيرين الأول إيجابي والثاني سلبي . فالتأثير الإيجابي وهو الأهم يتجلّى  
 في أن هذه القبائل هي التي زودت البلاد بسكانها العرب وساعدت على  
 تعمّيدها وتغليب الثقافة الإسلامية فيها وهي التي حملت إليها الإسلام  
 وكانت المادة الأساسية في سكان المدن الجديدة الكوفة والبصرة وواسط

(١٣) ن . م . ج ١ ص ٢٣٦ - ٣٤٣ .

(١٤) العبر ج ٦ ص ٢٣ .

(١٥) العبر ج ٦ ص ٢٣ .

(١٦) ن . م .

(١٧) صبيح الاعشى ج ٤ ص ٢١٥ .

(١٨) الفلكشندي ، نهاية الارب ص ١١٣ - ١٣١ .

وتنقلت في الريف ومناطق الرعي حتى جبال ايران<sup>(١٩)</sup> وسدت جزء من الفراغ الذي كان يحصل في نقص النفوس نتيجة الاوبئة والهجرة .  
 اما الناحية السليمة فتمثل في طبيعتها البدوية التي تتجلّى في جها للحرية والتنقل وقطعها الطرق واعتداءها على قوافل الحجاج والتجار وغاراتها على المدن حتى انها تعتبر مسؤولة الى حد غير قليل عن خراب الكوفة والبصرة وجزء كبير من بلاد الجزيرة يضاف الى ذلك انها كانت عامل قلق بالنسبة للحكومات المسؤولة عن هذه البلاد وكانت البداية الممدة على الجانب الغربي والبطائح الواقعة بين الكوفة وواسط والبصرة ملجاً تأوي اليه وتمتنع به عن العقاب لخرج منه من جديد عندما تواليها الفرصة .  
 يقدم ابن حوقل النصيبي وصفا عاما مفيدا لبلاد الجزيرة ويؤكد على الخراب الذي أحدثه بنو حمدان فيها خصوصا في منطقة الموصل والحديثة وبلد وسنجراء وشتيتهم للقبائل التي كانت تقطن فيها ويشير الى ان المنطقة الواقعة بين الزابين كانت عامرة فتكاثر عليها البدو ونشبت فيها الفتنة حتى صارت قفارا من السكان<sup>(٢٠)</sup> وعند دخول سيف الدولة البويري مدینة بغداد سنة ٩٨٢هـ/١٣٧٢ م كانت المدينة سوداء في خراب وبنو شيبان يقطعون الطرق<sup>(٢١)</sup> وعندما وصلت الجنود الخراسانية الجانب الشرقي من المدينة سنة ١٤٩٢هـ/١٠٠١ م توقفت عن العبور الى الجانب الغربي لفساد الطرق وانتشار الاعراب<sup>(٢٢)</sup> وعندما زحف السلطان السلاجوفي طغرل بك على العراق سنة ٤٥٩هـ/١٠٥٩ م هرب البساري وأصحابه فنهيت الاعراب الرجالية منهم وعندما وصل آخرون منهم الى مدينة صرصر هاجمهم بنو شيبان وقتلو أكثرهم وعرروا نسائهم<sup>(٢٣)</sup> وفي سنة ٤٥٦هـ/١٠٦٣ م أدت الفوضى والاضطرابات التي سببها القبائل في اطراف بغداد الى ان اضطرت عامة المدينة

(١٩) انظر ما سبق ذكره ص ١٤٨ .

(٢٠) صورة الارض ص ٢١٤ - ٢٢٨ .

(٢١) ابن الجوزي ، المنظم ، ج ٧ ص ١١٤ .

(٢٢) ن ٠ م ٠ ج ٧ ص ٢١٩ .

(٢٣) ن ٠ م ٠ ج ٨ ص ٢٠٥ .

الى حمل السلاح<sup>(٢٤)</sup> وفي ١٠٩٠هـ/٤٨٣ جمع أحد امراء بنى عامر ما يزيد على عشرة آلاف من افراد القبائل وهاجم البصرة واستولى عليها ونهبها مع أصحابه<sup>(٢٥)</sup> وفي ١٠٩٢هـ/٤٨٥ اغارت خفاجة على الكوفة وقتلوا الناس وعروا الرجال والنساء فدافع أهل المدينة عن انفسهم الى ان وصل العسكر وهربت خفاجة<sup>(٢٦)</sup> وفي ١٠٩٥هـ/٤٨٩ اغارت خفاجة على النجف ودخلت المسجد فيها وتظاهرت فيه بالنكر فأرسل عليهم سيف الدولة صدقة بن مزيد عسكرا قتل الكثير منهم عند الضريح<sup>(٢٧)</sup>. وفي ١١٠٥هـ/٣٩٩ كانت البصرة بيد سيف الدولة صدقة بن مزيد وقد استتب فيها مملووكا له مع قوة صغيرة من الجند فأحسنت ربيعة والمتافق بضعفه فهاجمت البصرة مع من انضم اليها من الاعراب ودخلت المدينة وأحرقت الاسواق والدور وظلت كذلك فترة اثنين وثلاثين يوما حتى أرسل اليهم صدقة جيشا ففارقوها<sup>(٢٨)</sup> وفي نفس السنة وقعت الحرب بين عبادة وخفاجة بالقرب من الكوفة انهزمت فيها عبادة وغنم خفاجة منها الخيل والابل والقنم والعبيد ولكن عبادة عادت فهاجمت خفاجة بصورة مفاجأة وقتلت الكثير منها ونهبت اموالهم فزرت خفاجة الى نواحي البصرة واقامت عبادة في مكانها<sup>(٢٩)</sup> ويشير كاتب مجهول من أهل اواسط القرن السادس الهجري علق على كتاب ابن حوقل التصيي ، الى ان سبب خراب البصرة هو ظلم الولاية وجورهم وغزوارات البايدية لها في كل سنة مرة او مرتين وأكثرهم خفاجة<sup>(٣٠)</sup> وفي ٥٥٨هـ/١١٦٢ أمر الخليفة المستتجد بالله باهلاك بنى أسد أهل الحلة المزدية وكانوا متشردين في البطائح وأرسل اليهم احد

(٢٤) ن . م . ص ٢٣٤ .

(٢٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ص ٥٨ .

(٢٦) المنظم ج ٩ ص ٦٣ .

(٢٧) ن . م . ج ٩ ص ٩٧ .

(٢٨) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ص ١٥٤ .

(٢٩) ن . م . ص ٥٠ ، ١٦٥ - ١٦٩ : المنظم ج ٩ ص ١٥٦ .

(٣٠) صورة الارض ص ٣٣٧ .

قواده مع ابن معروف أمير قبائل المتفرق وكانوا بارض البصرة فزحفوا اليهم وقتلوا منهم اربعة آلاف فتفرق بنو أسد وسلمت بطحائهم وببلادهم الى بنى معروف<sup>(٣١)</sup> . وفي ٥٨٨ هـ / ١٩٦٢ م أيضا هاجم بنو عامر البصرة فحاربهم اميرها مع اهل البلد فلم يقدروا عليهم فدخل بنو عامر المدينة ونهبوا الخانات الواقعة على الشاطئ ، وبعض محلال المدينة ثم استحوذوا منها لما علموا باقتراب خفاجة والمتافق ثم انهم حاربوا هاتين القبيلتين وهزموهما وعادوا الى البصرة ونهبوا حتى فارق أهلها مدینتهم<sup>(٣٢)</sup> . وفي ٦٦٦ هـ / ١٢١٨ م ازداد فساد بنى معروف وهم فرع من ربعة كانوا يقطنون آنذاك في غربى الفرات تحت سورا وما تبقى بها من البطائحة واخذوا يقطعون الطرق ويفسدون في القرى القريبة فوجه اليهم الخليفة الناصر ل الدين الله جيشا هزمهم وقتل وأسر الكثير منهم ثم انهم عادوا الى مواضعهم من البطيحة بعد ان اعتذروا وقتل عدد منهم بأمر الخليفة<sup>(٣٣)</sup> .

ومن الجهة الاخرى كانت بعض القبائل تقوم في كثير من السنين باعتراف طريق الحجاج ونهبهم وقتل عدد منهم احيانا في ٤٨٥ هـ / ١٠٩٢ م اعترضت خفاجة طريق الحجاج وهزمت أميرهم وقتل أكثر عساكرة فارسلت حكومة بغداد قوة ضدها هزمتها وقتلت الكثير منها<sup>(٣٤)</sup> . وفي ٦٣١ هـ / ١٢٣٣ م خرج حاج العراق حتى وصلوا بعض المنازل فبلغهم ان الاعراب الاجاويد طموا الآبار في منزل سلمان وبالغوا في طلب المال من أجل المصالحة<sup>(٣٥)</sup> . وفي ٦٤٣ هـ / ١٢٤٥ م ورد الخبر الى بغداد ان قوما من عرب البطنين خرجوا بالحجاج عن الطريق المسلوك حتى قرر لهم ما أرضاهم من المال<sup>(٣٦)</sup> .

(٣١) ابن الأثير ، الكامل ج ١١ ص ١١٩ .

(٣٢) ن . م . ج ١٢ ص ٢٤ .

(٣٣) ن . م . ج ١٢ ص ١٤٧ - ١٦٥ .

(٣٤) المنظم ج ٩ ص ٦٣ .

(٣٥) العوادث الجامعة ص ٧٠ .

(٣٦) ن . م . ص ٦ - ٧ .

ومن الجهة الاخرى هناك من الاخبار ما يفيد بان القبائل العربية اشتراك أيام المستنصر بالله (٦٢٢ - ١٢٤٠ هـ) = (١٢٢٥ - ١٢٤٠ م) والمستنصر بالله (٦٤٠ - ١٢٥٦ هـ) = (١٢٤٢ - ١٢٥٨) في محاصرة القوات المغولية الغازية ففي ١٢٣٥/٦٣٣ هـ غزا المغول مدينة اربيل فامر الخليفة المستنصر بالله بتجهيز المساكتر واستفار الاعراب من البادية<sup>(٣٧)</sup> وفي ١٢٤٥/٦٤٣ هـ خرج المغول من همدان نحو العراق فامر الخليفة المستنصر بالله باخراج العسكري لمحاربتهم واستفار الاعراب وتفرق السلاح<sup>(٣٨)</sup> وقد اقتربوا من بعقوبا ووقعت مناشات بينهم وبين قوات الخليفة عبرت منهم طائفة الى دجيل يقتلون وينهبون فارسلت نحوهم جماعة من العسكري والاعراب فلما عرفوا بهم عادوا<sup>(٣٩)</sup> وخلال جزء غير يسير من العهد الايلخاني توقف نشاط القبائل العربية بالشكل الذي أفناه لعمق الاثر الذي تركه النزو المغولي في نفوس السكان ولكن ذلك انتهى سنة ١٢٨٠/٦٨٠ هـ حيث عادت القبائل الى نشاطها القديم من غارات على المدن وقطع طريق الحجاج والمسافرين في اطراف العراق الغربية والجنوبية بينما ظلت البطائح مأوى للفارين من وجه الحكومة والتأثيرين عليها يضاف الى ذلك ان بعض امراء طيء في بادية الشام أخذوا ينهذون فرصة النزاع القائم بين الدولتين الكبيرتين المسيطرتين على الشرق الادنى ، الايلخانين والماليك فيميلون الى هذه او تلك حسب ما تقتضيهمصالحهم

وفي ١٢٨١/٦٨٠ م عند وصول السلطان أباقا خان الى العراق ارسل طائفة من الجيش المغولي الى السيب وأطراف واسط فقادت بنبه وأسر خلق كثير من أفراد قبائل كانت هناك وصفوا بأنهم من الاعراب المفسدين<sup>(٤٠)</sup> وفي ١٢٨٤/٦٨٣ م ادعى احد الناس في جنوب العراق بأنه المهدى المنتظر

(٣٧) الحوادث الجامعة ص ٨٤ .

(٣٨) ن . م . ص ٢٠٠ .

(٣٩) ن . م . ص ٤٤١ .

(٤٠) ن . م . ص ٤١٥ .

وجمع جموعاً ولكنه اضطر على الهرب أثر تهديد صدر واسط ولجا إلى العرب حيث تفرق عنه أصحابه<sup>(٤١)</sup> وفي ١٢٨٦هـ / ١٧٦٦ م دخلت الاعراب يوم الجمعة إلى الجامع في المحول وأخذوا ثياب كل من كان فيه ثم هاجموا الحارثية وقتلوا جماعة وأخذوا ما قدروا عليه<sup>(٤٢)</sup> وفي ١٢٩٠هـ / ١٧٨٩ م حجّ كثير من أهل العراق ولكن الاعراب نهبو البعض منهم عند عودتهم<sup>(٤٣)</sup> وفي ١٢٩٣هـ / ١٧٨٣ م وصل إلى علم السلطان كيخاتو أن في بلاد واسط وسواتها جماعة من الاعراب المفسدين فأمر الامير بابدو بالسير عليهم ولكن هؤلاء اعتصمو بالبطائح فلم يقدر عليهم<sup>(٤٤)</sup> وفي ١٣١٦هـ / ١٧١٦ م قصد حمضة ابن نمي السلطان خدابنده يطلب معاونته لاعادته إلى حكم مكة بعد ان طرده عنها اخوه رميثة فأمر السلطان المذكور نائبه على البصرة المسماى الدرفندى بمساعدته فسافر هذا بجماعة من التر مع خفاجة وعقيل عرب البصرة ولكن الخبر بلغهم عند رحيلهم ان خدابنده قد توفي فتفرقوا وبقي قليل منهم مع الدرفندى<sup>(٤٥)</sup> وفي ١٣١٨هـ / ١٧١٨ م سار فضل ابن عيسى أحد امراء طى إلى السلطان الايلخاني ابن سعيد وقائد جوبان واجتمع بهما واهدى لهما خيولاً عربية فاقطعه جوبان البصرة بينما ظلت بيده اقطاعاته في الشام ولكن عقيل عرب الاحساء والقطيف ، تحالفوا في آخر السنة المذكورة على مهنا بن عيسى ، وطردوا أخاه عن البصرة فجمع مهنا جموعه وقصد عقيل والتقي بهم دون ان يقع بين الطائفتين قتال وافترقا بعد ان أخذت عقيل ما يزيد على عشرة آلاف بعير من عرب منها<sup>(٤٦)</sup> وفي ١٣٢٠هـ / ١٧٢٠ م قطع سلطان المالك في مصر وسوريا أخبار عيسى بن مهنا بن مانع بن حدیثة وقام مقامه محمد بن ابی بکر بن علی بن حدیثة وارسل

(٤١) ن . م . ص ٤٤١ . ٠

(٤٢) ن . م . ص ٤٥١ - ٤٥٢ .

(٤٣) ن . م . ص ٤٦٢ . ٠

(٤٤) ن . م . ص ٤٧٦ . ٠

(٤٥) ابو الفداء ، المختصر في اخبار البشر ج ٤ ص ٨٠ .

(٤٦) ن . م . ج ٤ ص ٨٧ .

احد امراء المالك المسمى سيف الدين قجليس بجموع كبيرة من العساكر  
 الشامية والعرب وراء عيسى المذكور الى الرجب ثم عانة فهرب عيسى الى  
 الكيسات وفي السنة التالية ١٣٢١هـ / ١٧٦١م توجه منها ابن عيسى الى  
 سلطان الایلخانيين ابى سعيد مستنصرًا واخذ معه هدية كبيرة من الابل  
 والخيل والفهود<sup>(٤٧)</sup> وفي اواخر العهد الایلخاني سافر السائح المغربي  
 ابن بطوطة من النجف الى البصرة بصحبة جماعة كبيرة من عرب خفاجة  
 اصحاب السيطرة حينئذ في تلك المنطقة لان السفر في تلك البلاد لا سيل  
 اليه الا برفقتهم وقد مر قبل وصوله واسط ، بموضع يسمى العذار وصفه  
 بأنه غابة من قصب وسط الماء يقطنها اعراب قطاع طرق يعرفون بالمعادي  
 خرجوا على فقراء تأثروا عن الركب فسلبواهم حتى النعال<sup>(٤٨)</sup> وفي  
 سفرة من واسط الى قرية عيد مرکز الولي احمد الرفاعي رافقه ثلاثة من  
 اعراب بنى اسد قطان تلك الجهة<sup>(٤٩)</sup> .

(٤٧) ن . م . ج ٤ ص ٧٢ .

(٤٨) تحفة النظار ج ١ ص ١١٣ .

(٤٩) ن . م . ج ١ ص ١١٤ .

## الفصل الخامس عشر

### الشيعة

كان المسلمون من سكان بلاد الرافدين ينقسمون الى سنيين وشيعيين وبما ان السنيين كانوا اكثريه السكان ولان الفروق فيما بينهم ضئيله لذا آثرنا ان ندرس الشيعة فقط في هذا البحث ونقف عند مناطق توزيعهم وعلاقتهم بالسنيين .

ويبدو ان مناطق توزيع الشيعة في هذه البلاد لم تتغير خلال الفترة الممتدة من القرن الرابع الهجري ( العاشر الميلادي ) واواخر العهد الايلخاني . ففي بغداد كانوا يقطنون محلة الكرخ في الجانب الفرسبي بالإضافة الى مشهد موسى الكاظم الذي سمع عن وجودهم فيه في اواخر العهد العباسي اما في جانب الرصافة فيبدو انهم كانوا كثيرين في محلة المختار مع اقليات في محلات اخرى من هذا الجانب . وتأتي الحلقة بعد بغداد في الاهمية من حيث كثرة الشيعة فيها وكونها مركزهم الثقافي الرئيسي ولكن طائفة من سكانها كانوا من السنيين . يلي ذلك كربلاء والنجف والковة ثم البصرة التي يتحمل ان غاليتها كانت منهم خلال القرن الرابع الهجري ثم مدينة واسط التي كانت تقسم بين الطائفتين السنية والشيعية . وكانت غالبية سكان المنطقة الممتدة من واسط الى البصرة الى الغرب من دجلة من الشيعة وعلى مسافة قصيرة من بغداد كان الشيعة غالبية سكان المدائن .

يضاف الى ذلك ان النصيرية - وهم غلاة لا تعرف بهم الشيعة الامامية ، كانوا اكثريه أهل عانة . أما القبائل العربية القاطنة في العراق جنوبي بغداد فأنها كانت من السنيين باستثناء اكثريه قبيلة أسد التي اسس أحد امراءها سيف الدولة صدقة امارة عربية فيحلة المزیدية في القرن

الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) <sup>(١)</sup> . أما في بلاد الجزيرة فهناك ما يشير إلى انهم كانوا جزء من سكان البواريج الواقعة على الزاب الأسفل . قال ابن حوقل النصيبي وهو من أهل القرن الرابع الهجري ان رؤساء مدينة البواريج نصفهم قوم من بني يعرب من بجيلة وهم شيعة ونصفهم الآخر قوم من بني هود بن قحطان وهم سنية وكل منهم تبع عظيم <sup>(٢)</sup> وقال المقدسي البشاري وهو من اهل القرن الرابع ايضا ان الغلبية بغداد للحنابلة والشيعة وان الكوفة شيعية ما عدا الكنasa فانها سنية وان البصرة أكثرها قدرية وشيعية وحنبلية وان عانة كثيرة المعتزلة <sup>(٣)</sup> وقد زار السائح ناصر خسرو البصرة في القرن الخامس الهجري وقال ان فيها ثلاثة عشر مشهدا باسم أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب يقال لاحدها مشهد بني مازن <sup>(٤)</sup> . ونقرأ في سيرة دبس بن صدقة بن منصور صاحب الحلقة المزيدية انه قتل عام ١١٣٤هـ / ٥٢٩م وأنه كان شيعيا مثل والده <sup>(٥)</sup> وفي اواخر العهد العباسي ذكر ياقوت الحموي ان كرخ بغداد محلة سكانها كلهم شيعة امامية لا يوجد بينهم سنيا البتة وبين شرقها والقبلة محلة باب البصرة واهلها سنية كلهم وفي جنوبها محلة نهر القلائل وهم حنابلة وعن يسار قبليتها باب المحول واهلها سنية ايضا <sup>(٦)</sup> وقال نفس المؤلف عن المدائن ان الغالب على أهلها التشيع على مذهب الامامية <sup>(٧)</sup> وذكر في مادة (الشرطه) انها كورة كبيرة من اعمال واسط الى يمين المنحدر الى البصرة كل اهلها اصحابية نصيرية <sup>(٨)</sup> . ويبدو ان طائفة من اهل الحلقة كانوا من

(١) انظر : ابراهيم فضيح العيدري ، عنوان المجد في بيان احوال بغداد والبصرة ونجد ص ١٠٤ - ١٠٨ .

(٢) صورة الارض ص ٣٤٦ .

(٣) احسن التقاسيم ص ١٣٦ .

(٤) سفرنامة ( ترجمة الاستاذ يعيي الخشاب ) ص ٩٧ .

(٥) صلاح الدين الصفدي ، الواфи بالوفيات ، مخطوطه مصورة ج ٨ .

(٦) معجم البلدان ج ٤ ص ٤٤٨ .

(٧) ن . م . ص ٧٥ .

(٨) ن . م . ج ٣ ص ٣٣٤ .

الستينين في القرن الرابع فقد كان علي بن عبدالله بن سليمان الحلي المتوفي سنة ١٢٢٤هـ / ١٢٢١م من أهلحلة السيفية تولى القضاء مدة وكان حنفي المذهب<sup>(٩)</sup> وفي ١٢٥٠هـ / ١٢٥٢م عزل قاضي الحلة الحنفي وقلد مكانه قاضي شافعي<sup>(١٠)</sup> .

وقد وصف السائح ابن سعيد المغربي مدينة عانة بان الفالب على اهلها النصيرية<sup>(١١)</sup> وقال المستوفى الفزويني ان المدائن اهلها شيعة<sup>(١٢)</sup> وان ميسان كورة بين البصرة وواسط تكثر فيها التخيل والقرى واهلها شيعة<sup>(١٣)</sup> وفي الكلام عن نهر الدير المتفرع من دجلة من اسفل البطائحة ذكر المؤيد صاحب حماة ١٢٢١هـ / ١٢٢١م ان عند فوهته مشهد محمد ابن الحنفية فيه ملا يحصى من الاموال لان غالبية اهل البلاد راضي وهو معظم عندهم للغاية<sup>(١٤)</sup> وقال المستوفى الفزويني ان بغداد مدينة كبيرة فيها مسلمون كثيرون من كل شرفة ولكن أكثريتها سنية شافعية والحنابلة فيها أقوياء جدا والتابعون للمذاهب الأخرى كثيرون<sup>(١٥)</sup> واضاف الى ذلك ان اهل البصرة من الاثني عشرية ومثل ذلك الحلة<sup>(١٦)</sup> ومع ان ابن بطوطه وصف الحلة بانهم كلهم من الاثني عشرية وأهل كربلاء ان جميعهم امامية ورفض دخول قرية بئر ملاحة القريبة من الحلة لان اهلها رواضن فانه وصف البصرة بان اهلها على مذهب اهل السنة والجماعة<sup>(١٧)</sup> وقد خالف في ذلك المقدسي البشاري والمستوفى الفزويني والآخر منها معاصر له ٠

(٩) الصفدي ، الواقى بالوفيات ( مخطوطه مصورة ج ١٢ - قسم ١ )

(١٠) المسجد المسبوك ( مخطوطه مصورة ) ج ٢ الورقة ١٨٠ ، انظر ايضاً محمد بن سعيد الدبيشى الواسطي ، التاريخ المذيل على تاريخ بغداد للسمعاني ج ١ ( مخطوطه مصورة ) الورقة ٦٨ ٠

(١١) بسط الارض ص ٨٩ ٠

(١٢) آثار البلاد وأخبار العباد ص ٤٥٣ ٠

(١٣) ن ٠ م ٠ ص ٤٦٤ ٠

(١٤) تقويم البلدان ص ٥٦ ٠

(١٥) نزهة القلوب ، المصدر المار ذكره ص ٤٢ ٠

(١٦) ن ٠ م ٠ ص ٤٦ - ٤٧ ٠

(١٧) تحفة النظار ج ١ ص ١١٦ ٠

وقد قال شمس الدين ابو عبدالله محمد ابو طالب الانصارى الدمشقى  
المتوفى سنة ١٣٢٦هـ / ١٢٢٢ م ان الحلة تسمى الكوفة الصغرى لكثره ما فيها  
من الشيع<sup>(١٨)</sup> .

لم يكن الخلاف بين السنين والشيعيين سببا في قيام منازعات مهمة  
في اواخر العهد العباسي عدا ما وقع من حرب المحلاط قيل سقوط بغداد  
وكان اجتماع الشيعة للعزاء وقراءة المقتل ايام عاشوراء سببا في اثاره بعض  
الخلافات . ففي ١٢٤٣هـ / ١٩٦٤ م امر الخليفة المحتسب جمال الدين  
عبدالرحمن بن الجوزي بمنع الناس من قراءة المقتل يوم عاشوراء والاشاد  
في سائر المحلاطات في بغداد عدا مشهد موسى بن جعفر<sup>(١٩)</sup> وفي ١٢٤٨هـ /  
١٢٥٠ م منع اهل الكرخ والمخтарة من النياحة وانشاد الاشعار في عاشوراء  
وقراءة المقتل خوفا من وقوع الفتنة<sup>(٢٠)</sup> وفي ١٢٥٢هـ / ١٩٥٠ م منع الشيعة  
من قراءة المقتل يوم عاشوراء الا في مشهد موسى بن جعفر ومحلة الكرخ  
خوفا من الفتنة<sup>(٢١)</sup> وكان الخلاف يحدث احيانا بسبب هلال رمضان ففي  
١٢٥٠هـ / ١٩٥٢ م نفسها اختلف الناس في ليلة سلخ شعبان فاصبح الشافعية  
والحنفية والمالكية مفطرين بينما صام الحنابلة والشيعة<sup>(٢٢)</sup> وقد شهدت  
بغداد قبل سقوطها بيدي هولاكو حربا بين المحلاطات سببا ضعف الحكومة  
وفشلها في المحافظة على الامن وما حدث خلال ذلك من حرب طائفية  
لم تكن الا جانب من جوانب حرب المحلاطات وليس سببا فيها ولا صفة غالبة  
عليها نلاحظ ذلك في قلة عدد الفتن المذهبية السنوية - الشيعية اذا ما قيس  
بما وقع من حوادث العنف وسفك الدماء بين المحلاطات السنوية نفسها ولكن  
أخطر ما حدث من ذلك هو التزاع بين محلة قطفتا ومحلة الكرخ سنة  
١٢٥٦هـ / ١٩٥٤ م وتعصب الجندي والعامية لمحلة قطفتا السنوية وقتلهم عددا من  
الناس وسيئهم النساء ونهبهم الاموال في محلة الكرخ الشيعية حتى تدخل

(١٨) كتاب نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ص ١٨٧ .

(١٩) الحوادث الجامعة ص ١٨٣ - ١٨٤ .

(٢٠) المسجد المسبوك ورقة ١٧٧ .

(٢١) ن٠م٠ص ١٨٠ .

(٢٢) ن٠م٠ .

ال الخليفة المستعصم بالله بالأمر وأعيد الأمان إلى نصا به واعيدت الاموال إلى أصحابها<sup>(٢٣)</sup> .

وفي المدن العراقية الأخرى يبدو أن الخلاف بين السنين والشيعين كلن محصوراً بواسطه على الأغلب وأنه كان سبباً في اثارة الاضطراب وسفك الدماء أحياناً ففي ١٤٠٧هـ / ١٠١٦م استمرت الفتنة بواسطه ونهبت واحرق ت محلات الشيعة فيها وهرب وجوه الشيعة والعلوين منها<sup>(٢٤)</sup> وفي ٥٦٨هـ / ١١٧٢م توفي بردن أحد أكابر أمراء بغداد وقد جاء في سيرته أنه كان يتشيع وانه وقت بسيمه فتنة بين السنين والشيعين بواسطه قتل فيها جماعة<sup>(٢٥)</sup> وفي ٦٢١هـ / ١٢٢٤م وقفت فتنة في واسط بين السنين والشيعين على جارى عادتهم كما يصف ذلك ابن الأثير<sup>(٢٦)</sup> .

وفي فتح هولاكو لبغداد سنة ١٢٥٦هـ / ٦٥٦م لم يفرق المغول بين السنين والشيعين بل انهم استباحوا المدينة واعملوا السيف في رقاب اهلها صغاراً وكباراً عدا المسيحيين ومن لجأ إلى بيت معيثة كما لم يتعدّ سلاطين الآيلخانيين خلال حكمهم العراق لأحد الطائفتين دون الأخرى باستثناء السلطان خدابنده الذي اعتنق مذهب الشيعة الائمة عشرية مدة من الزمن وحظي عنده أكبر علمائهم جمال الدين ابن المظفر الحلبي . وقد ضرب هذا السلطان أسماء الائمة الائمه عشرية على نقوذه ولكن ميله إلى الشيعة أثار فتنة واضطرابات في بغداد واربيل وهرأة واصبهان وساوة وغيرها ، ولما توفي سنة ٧١٦هـ / ١٣١٦م خلفه ابنه أبو سعيد الذي سارع إلى الغاء اوامرها والعودة إلى السنة<sup>(٢٧)</sup> .

(٢٣) انظر الحوادث الجامدة ص ٢٦٧ - ٢٧٧ ، ٣٢٤ - ٣٢٥ .

(٢٤) المنتظم ج ٧ ص ٢٨٣ .

(٢٥) المسجد المسبوك ، الورقة ٨٥ .

(٢٦) الكامل ج ١٢ ص ١٧٤ .

(٢٧) ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة ج ٢ ص ٧٢ .

## الفصل السادس عشر

### المسيحيون

ليس من السهولة وضع تاريخ محدد لأول ظهور المسيحية في بلاد الرافدين وهناك من يرجحها للقرن الاول المسيحي ويرى انها انتشرت آنذاك في بحور دجلة وفارس<sup>(١)</sup> وان ملوك الفرس اخذوا باضطهادها في القرون التالية وتغلب الموجوية عليها ولكن بدون جد<sup>(٢)</sup> حتى انها صارت دين اكثريه السكان بالرغم من المنازعات الداخلية والاضطهادات الخارجية ومن اسباب ذلك الحماس الديني الذي كان يتحلى به رؤسائها والمجامع الكنيسية التي كان يعقدها بطاركة لحل الخلافات وتوحيد الرأي واتخاذ سياسة حكيمة مع ملوك الفرس وفتح المدارس الدينية في كل مدينة وقريه لتعليم اللغة الكلدانية والعلوم الدينية المسيحية وتعلق اباء الكنيسة بكرسي المدائن مقر بطريرك الاكبر ورغبتهم في رفعه الى منزلة الكراسي المسيحية الكبرى رومية وانطاكيه وبزنطة<sup>(٣)</sup> . وكانت لغة المسيحيين الجنسية والطقسية هي الكلدانية التي يقال لها الآرامية ايضا وكانت لغة اكثريه السكان ايام الكلدانين والفرس الى القرن السابع الميلادي عصر الفتوحات الاسلامية حيث دخلت في صراع مع اللغة العربية كانت الغلبة فيها للعربية ولكن بصورة تدريجية .

وكان لظهور الدعوة الاريوسية أي مذهب الطبيعة الواحدة للمسيح في اوائل القرن الرابع الميلادي وانتشارها في مصر وسوريا ان أحسن اساقفة

(١) اخبار بطاركة كرسي المشرق من كتاب المجلد لماري بن سليمان ص ٣٠

(٢) نـ مـ صـ ١٩ـ - ٢١ـ فـ ما بـعـدـ .

(٣) المطران ادي شير ، تاريخ كليلو وآثور ج ١ ص ١٦٠ .

الكلدان بالخطر وجدوا في مقاومته فعقدوا مجمعاً في بيت لاباط في ٨٤٤ واعتنقوا المذهب السطوري (تابع نسطوريوس بطريرك القسطنطينية ومن أهل القرن الخامس الميلادي) وجعلوا جميع الكناش في مملكة فارس تبع هذه النحلة ما عدا تكريت التي تمسكت بمذهب الطبيعة الواحدة وتحولت في القرن السادس الميلادي إلى المذهب اليقوعي (نسبة إلى يعقوب البرادعي الذي هو فرع من فروع مذهب الطبيعة الواحدة) .

وقد كانت سياسة العرب المسلمين في جميع البلاد التي فتحوها ومنها بلاد الراقدين هي ترك أهل الذمة ومنهم المسيحيين يمارسون دينهم وعاداتهم والاكتفاء بأخذ الجزية منهم ولكن منزلتهم القانونية لم تعد تساوى المسلمين بل صاروا بنظر الدولة الإسلامية مواطنين من الدرجة الثانية ومع ذلك فأن عرى الصدقة عقدت بين الكثير منهم والمسلمين ولقي محرفو الطب منهم ترحيباً في بلاط الخلفاء العباسين وفي أواخر هذه الدولة كان من اطبائهم أبو الفرج المسيحي المتوفى سنة ٦٠٠هـ/١٢٥٣م<sup>(٤)</sup> وأباً الخير المعروف بابن العطار<sup>(٥)</sup> وكان في ديوان بغداد كتاب من النصارى طردو منه سنة ٥٣٣هـ/١١٣٨م ثم أعيدوا إليه في نفس السنة<sup>(٦)</sup> وقد ورد في رسالة كتبها أبو عبد الله محمد بن يحيى بن فضلان مدرس الطائفة الشافعية في المدرسة المستنصرية إلى الخليفة الناصر لدين الله أنَّ من أهل الذمة من هم في خدمات الديوان ولهم المال والجاه ومنهم الأطباء ذوو المكاسب الجليلة وارباب الحرف من العطارين والمخلطيين والكساريين ومنهم الصاغة والجهابذة والصيادين<sup>(٧)</sup> وقد كان للكلدان النساطرة وحدهم نحو مائة دير قبل الفتح الإسلامي ازدادت عددها بعده<sup>(٨)</sup> وكانت أكثرية سكان البلاد من المسيحيين ولكنهم أخذوا بعد ذلك بالتناقص وظل عددهم كبيراً إلى أواسط القرن

(٤) ابن الساعي ، الجامع المختصر ج ٩ ص ١٣٢ - ١٣٣ .

(٥) ابن القسطني ، تاريخ الحكماء ص ٣٣٢ - ٣٣٣ .

(٦) ابن الجوزي ، المنتظم ج ١ ص ٧٨ .

(٧) العوادث الجامدة ص ٦٣ - ٦٩ .

(٨) ادي شير ، تاريخ كلدو وآثور ج ٢ ص ٢٦٨ .

ال السادس الهجري بدليل كثرة اسماء المدن التي كانت تقوم فيها مراكز للمطاراتنة والاساقفة من شمال بلاد الرافدين الى جنوبها مثل الموصل وبغداد وواسط والبصرة والبواريج وحزة وحلوان وعكرا والأنبار وهيت وباجرمي والنعيمانية وماذرايا والنيل وغيرها<sup>(٩)</sup> وكان المسيحيون يؤلفون جزء من المدن الكبيرة في العهدين العاسي والايضاني .

وكانت اكبر مناطق تجمعهم هي القرى المنتشرة في منطقة الموصل مثل بعشيقا وكرمليس وقرقوش وشقلawa وبيت سحرابا وجدا وبرطلة ولكن المدن الثلاث الاخيرة كانت تشمل على أقلية من المسلمين<sup>(١٠)</sup> وكانت مدينة اربيل وما يحيط بها منطقة اخرى لجموعهم واكثرهم هنا من الاكراد<sup>(١١)</sup> وكانت اكثريته تكريت من المسيحيين في القرن الرابع الهجري<sup>(١٢)</sup> وربما كان نصفها منهم ايام الفتح المغولي<sup>(١٣)</sup> وقد ظلوا جزء من سكان مدن بغداد وحلوان والبصرة والمنطقة الممتدة غربي واسط<sup>(١٤)</sup>

كانت اكثريه نصارى بلاد الرافدين ايام الساسانيين من الناطقة مع أقلية من اليعقوبيين وكانت المدائن عاصمة الدولة المذكورة هي قاعدة الرئيس الاعلى لهم وقد ظل الحال على ذلك حتى مجىء العرب المسلمين وبناء بغداد حيث انتقل اليها رئيسهم ولكن المدائن ظلت مركزاً روحياً يكملون فيها مراسيم تنصيب رئيسهم الديني الجديد الذي صار يسمى الجاثليق<sup>(١٥)</sup> الذي

(٩) انظر : اخبار بطاركة كرسسي المشرق من كتاب المجدل - ماري بن سليمان ص ٨٥ - ١٥٩ .

(١٠) ياقوت الحموي ، معجم البلدان ج ١ ص ٣٢٤ - ٣٨٥ : مراصد الاطلاع ج ٣٦ ص ١١٦٦-١١٦١ ، ج ٣ ص ٣١٦ : تاريخ الدول السريانية ( ترجمة اسحق ارملا السرياني ) مجلة المشرق سنة ٥٠ ص ١٤٤-١٤١ .

(١١) انظر تاريخ الدول السرياني ، المصدر المار ذكره ص ٣٩٤ .

(١٢) الاصطخري ، مسائل الابصار ص ٧٧ : المقدسي البشّاري ص ١٢٣ .

(١٣) انظر الصفحات ص ١٨٩ .

(١٤) ياقوت ، معجم البلدان ج ٤ ص ٣٧٨ : الحوادث الجامعية ص ٧٣ .

(١٥) انظر : اخبار بطاركة كرسسي المشرق ماري بن سليمان ، المصدر المار ذكره ص ١١٩ .

يقوم بعد ذلك بتعيين ونقل الاساقفة والمطارنة في جميع البلاد التابعة له والتي كانت في اواخر القرن الخامس الهجري تشمل سوريا وفلسطين ومصر وايران والصين<sup>(١٦)</sup> وكان يكتب له عهد من الخليفة العباسي يجعل سلطته رسمية على رعيته ويفرض له عليهم الطاعة ويحكم فيما بينهم بما يجيزه شرعهم ولدينا مثال على ذلك العهد الذي صدر عن الخليفة العباسي أبي جعفر القائم بأمر الله (ت ٤٦٧ هـ / ١٠٧٤ م) لعبد يشوع بجعله جائلاً لناظرة (مدينة السلام والاصفاع وزعيمًا لهم والروم واليعاقبة ولكل من تحويه ديار الاسلام من هاتين الطائفتين)<sup>(١٧)</sup> وكان مطارنة بلاد الرافدين هم مطران الموصل وأنور ومطران أربيل وحزة ومطران حلوان ومطران باجرمي ومطران البصرة وهم خمسة من بين سبعة يشتراكون في انتخاب الجائليق وكان لكل من هؤلاء المطارنة عدد من الاساقفة يخضعون لرئاسته يتراوح عددهم بين الستة الى الائني عشر اسقفاً<sup>(١٨)</sup> .

شُنِطَ البابوية في تبشيرها في بلاد المشرق في أيام الحرب الصليبية ونجحت أيام سير يشوع الرابع ابن المسيحي صاحب كرسى المدائن وهو بغدادي وطنا (٦٢٣ - ٦٥٤ هـ) = (١٢٢٦ - ١٢٥٦ م) بتوحيد كرسيه مع الكنيسة الكاثوليكية برئاسة البابا في روما<sup>(١٩)</sup> . وقد انتخب هذا الجائليق من قبل آباء كنيسة وللأمام الخليفة الظاهر بأمر الله وعاش حتى أيام الخليفة المستعصم بالله ومات قبل سقوط بغداد بستين ودفن في كنيسة الكرخ وخلفه في كرسى المدائن مكيخا الثاني وهو من جوغان من اعمال نصيبين<sup>(٢٠)</sup> . وقد نصب هذا في كرسيه في آذار سنة ٥٦٥٥ هـ / ١٢٥٧ م وبعد ذلك بستة واحده

(١٦) نـ مـ صـ ١٢٤ - ١٢٦ .

(١٧) نـ مـ صـ ١٣٥ .

(١٨) اخبار بطاركة كرسى المشرق من كتاب المجدل تأليف عمرو بن متى ص ١٢٦ ، انظر ايضاً : Marco Polo, p. 29.

(١٩) القس بطرس نصرى الكلدانى ، كتاب ذخيرة الاذهان في توارييخ المشارقة والماراببة السريان ، ج ٢ ص ٦-٧ .

(٢٠) نـ مـ صـ ٨ .

استولى هولاكو على بغداد ولكنَّه ( اي مكيخا الثاني ) استمر بتولي امر الساطرة ثمان سنين وخمسة اشهر مات بعدها ودفن في البيعة الجديدة التي بناها في دار الخليفة وفرع الكرسي بعده مدة سبعة اشهر ونصف حتى اختير بعده دنحا مطران أربيل سنة ١٢٦٥هـ / ١٢٧٤ م ولما انتهى ذلك الى السلطان اباقا شرفه بالخلعة والفرمان والبابزة واستمر في كرسيه مدة ست عشرة سنة وثلاثة اشهر ومات سنة ١٢٨١هـ / ١٢٩٠ م ودفن في بيعة دار الخليفة ثم فرغ كرسيه مدة سبعة اشهر وخمسة عشر يوما الى ان اختار الآباء بعده يابالاهما الثالث وأصله من مدينة كوشتنك من أعمال بكين عاصمة الصين . وكان سبب مجئه الى بلاد الایلخانين انه كان يقصد زيارة بيت المقدس وقد أنفذ معه خاقان المغول ثيابا ليعمدتها في نهر الاردن ويمر بها على قبر السيد المسيح ولكن السلطان اباقا بن هولاكو حذره من اخطار الطريق فتوجه الى ماردنحا الجاثليق ليبارك منه ويعود الى بلاده ولما توفي هذا فضله الآباء على غيره لحب امراء المغول له ومعرفته بلغتهم وعاداتهم وقد ذهب الى اباقا في اذربيجان ففرح به وخلع عليه تم انحدر الى بغداد فاستقبل فيها بالاكرام والتجليل ومضى الى المدائن حيث نصب فيها بطريقا للمشرق<sup>(٢١)</sup> وقد ظل في منصبه مدة سبع وثلاثين سنة وتوفي في رمضان سنة ١٣١٧هـ / ١٢٧١ م ودفن في الدير الذي انشأ باسم مار يوحنا ولما استولى المسلمون على هذا الدير نقل جثمانه الى دير ماو ميخائيل في اربيل .

لم يكن جنكيز خان مسيحيا ولا مسلما ولا حتى وتنيا ولكنَّه كان يحمي الدين الذي يتلقى ومصالحة الآنية ويتحقق اغراضه وقد اوصى خلفاءه بعدم تفضيل اي دين معين على غيره ولكنه كان - كما يبدو - يعتقد بوجود كائن اعظم . وقد ورث اولاده واحفاده عدم اهتمامه بالاديان ولكن

(٢١) اخبار بطاركة كرسبي المشرق لعمرو بن متى ، المصدر المار ذكره ص ١٢٣ - ١٢٥ .

(٢٢) نـ مـ ص ١٢٥ .

من المؤكد ان المسيحية لم تكن ديناً غريباً بالنسبة للمغول وان أمة القراء ، أحد الشعوب المغولية تحولت الى الديانة المسيحية خلال القرن الحادى عشر وكان النساطرة قد شروا هذه الديانة بين القبائل التترية<sup>(٢٣)</sup> ، وكان كيوك خان ابن اوغتاي خان (٦٤٤ - ٦٤٦) = (١٢٤٨ - ١٢٤٦ م) يعطى على المسيحيين حتى انهم كثروا في بلاطه<sup>(٢٤)</sup> وكانت ترافق هولاكو في حملته على بغداد زوجته المسيحية دوقوز خاتون . وقد أدى الفتح المغولي لبلاد الرافدين الى تحطيم الاساس الديني الذي كانت تقوم عليه الدولة العباسية وأصبحت مختلف الطوائف الدينية ومنها الوثنيون متساوية امام السلطان الايلخاني الى ان جاء محمود غازان الى العرش في ١٢٩٤هـ / ١٢٩٤ م حيث صار الاسلام من جديد الدين الرسمي للدولة .

كانت سياسة الايلخانين الدينية الى ايم محمود غازان هي التسامح الديني امام مختلف الاديان والطوائف بشرط خضوعهم التام للحكام وكان اكثر ولاتهم في العراق والجزيرة من المسلمين باستثناء ما حدث في عهد سعد الدولة اليهودي<sup>(٢٥)</sup> ايام السلطان ارغون وكانت الشريعة هي القانون السائد بين المسلمين وقد حكم الموصل ولادة من المسيحيين خلال فترات قصيرة من الزمن لكثرة المسيحيين من سكانها . وخير من عبر عن سياسة الايلخانين العامة في هذا الشأن برسوماً اخوه الفرج ابن العبري حيث كتب يقول ( ان المغول لما استولوا على بلاد العرب لم يخصوا بالاكرام من يستحق الاكرام ٠٠٠٠ اذ لا فرق عندهم بين العبد والحر والمؤمن والكافر والمسيحي واليهودي فهم يسوسونهم بصولجان واحد واذا اختلف اليهم احد وقدم شيئاً من المال التقفوه منه وعززوه ولبوا طلبه مهما كان ، سواء كان متعملاً أم جاهلاً غيراً انما يطلبون خدمة متواصلة

(٢٣)

M. L'Abbe Huc, Christianity in China, Tartary and Thibet, p. 112.

(٢٤) رشيد الدين فضل الله ، جامع التواریخ ج ١ ص ٥٧٠ - ٥٧١ .

(٢٥) انظر الصفحات التالية : ص ٢٠١ - ٢٠٤ .

وخصوصاً وانقياداً تماماً وكفى<sup>(٢٦)</sup> وسوف نستعرض في الصفحات التالية موقف الغزاة من سكان البلاد المسلمين والنصارى كما تعكسه المصادر الموثقة .

قام الجائليق خلال حصار بغداد بـ ١٢٥٦ هـ / ١٢٥٨ م بجمع نصارى المدينة في كنيسة السوق الثالث ولم يتعرض لهم الغزاة بسوء لحمائهم من قبل زوجة هولاكو المسيحية دوقوز خاتون ، وقد نقل الكثير من أغنياء المسلمين أموالهم إلى دار الجائليق طمعاً بالنجاة ولكنهم قتلوا عن آخرهم<sup>(٢٧)</sup> . وعندما سقطت المدينة بأيدي الجنود المغولية انعم هولاكو على الجائليق بدار علاء الدين الطبرسي الواقعة على شاطئ دجلة فسكنها ودق ناقوساً في أعلىها وعمر بيعة جديدة واستولى على دار الفلك التي كانت رباطاً للنساء والتي كانت تقع مقابل دار الدويadar الطبرسي واستولى كذلك على الرباط الشري المجاور لها وازال الكتابة المرفوعة على البابين وكتب عوضاً عنها بالسرياني<sup>(٢٨)</sup> . وخلال عمليات الفتح أرسل نصارى تكريت إلى الجائليق يطلبون منه شحنة يحرسهم فأججيو إلى طلبهم وعندما زحف التتر إلى المدينة المذكورة قاتلهم المسلمون بينما لجأ النصارى فيها إلى الكنيسة الخضراء ودنسَ المسلمون ، على رواية ابن العبري ، إلى الشحنة بـان النصارى يخفون أموالاً طائلة لم يؤدوا منها شيئاً ولما وقع الاستفسار عن ذلك أقرَّ رؤساؤهم بالأمر ووصل الخبر إلى هولاكو فأمر بقتل جميع النصارى في تكريت ووجه لذلك أحد قواه مع عدد كبير من التتر فقتل أكثر الرجال وانتزع المسلمون الكنيسة الكبرى في المدينة<sup>(٢٩)</sup> .

(٢٦) التاريخ السرياني ، المصدر المار ذكره ، ص ٣٩٨ ( توفي أبو الفرج بن العبرى في ٣٠ تموز ١٢٨٦ وقد أكمل كتابة هذا أخيه برسوم الصفي ) .

(٢٧) نـ٠ مـ٠ ص ١٣٣ .

(٢٨) الحوادث الجامعية ص ٣٣٣ : كتاب ذخيرة الاذهان ، المصدر المار ذكره ص ٩ .

(٢٩) نـ٠ مـ٠ ص ١٣٤ - ١٣٥ .

وخلال ثورة حاكم الموصل الملك الصالح على هولاكو لقي النصارى مصاعب جمة واحظار كبيرة خصوصا على يد الاكراط القربيين من الموصل . فقد توفي بدر الدين لؤلؤة سنة ١٢٥٧هـ / ١٢٥٨م وتولى الموصل بعده ابنه الملك الصالح اسماعيل بينما تولى ولده الآخر علاء الدين مدينة سنجار وفي ١٢٥٩هـ / ١٢٥٩م هرب علاء الدين الى مصر وأرسل الى أخيه يدعوه اليه ، بينما مضى احد امراء أخيه الى أربيل واخبر رؤساء النصارى بناية برطلي ان الملك الصالح عزم على قتل جميع اكابر النصارى في نينوى ثم السير بعد ذلك الى الشام فصدقوه وعبر كل من استطاع العبور منهم الى اربيل وخرج الملك الصالح من الموصل الى الشام فثار بعده عوام المدينة وقتلوا من وقع باليديهم من النصارى ونزل الاكراط الى نينوى ونهبوا من تخلف فيها وقتلوا عددا وفكوا بكثير من راهبات بيت خوريدا (قرقوش) وهاجموا دير (مار متى) فقاتلهم أهل القرية والرهاة بالحجارة والسهام ولم يتم كوهم حتى تسلموا منهم كمية كبيرة من المال والتجأ أهل القرية بيت سحرايا الى دير الخنافس ثم رحلوا عنه وعبروا الى الزاب متوجهين الى أربيل ولكن أحد امراء الأكراد لاقاهم واجهز عليهم . وفي ١٢٦٠هـ / ١٢٦١م دخل الملك الصالح مدينة الموصل فلحقته عساكر المغول بقيادة سنداغو المحب للمسيحيين واحتاط بالمدينة واضطر الملك الصالح على الاستسلام سنة ١٢٦٠هـ / ١٢٦١م <sup>(٣٠)</sup> .

وفي بغداد سنة ١٢٦٣هـ / ١٢٦٤م قبض الجائليق على نصراني أسلم وحاول تفريقه فهاج المسلمين وحاصروا الجائليق وأحرقوا داره وقاتلوا أصحابه ولكن صاحب الديوان علاء الدين عطا الملك الجوني استحضره الى داره خفية وقبض شحنة بغداد المغولي توكل بخشى على نفر من عوام بغداد وقتلهم وحبس آخرين فسكت الفتنة وسار الجائليق يشتكي الى الاردو اي السلطان الايلخاني فلم يحصل على طائل ولذلك توجه الى

<sup>(٣٠)</sup> ن . م . ١٤١ - ١٤٢ : انظر الحوادث الجامعة ص ٣٤٥ - ٣٤٧ .

اربيل وابنى كنيسة فى قلعتها واستقر فيها<sup>(٣١)</sup> ومع ذلك فعندما توفي هولاكو عام ١٢٦٣هـ / ١٢٦٥م وماتت بعده بقليل زوجه المسيحية دوقوز خاتون عبر ابن العبرى عن عطف هذين الملوك على المسيحيين بقوله ( وقد شمل المسيحيين في كل العالم حزن شديد على وفاة هذين النبرامين العظيمين المعززين للدين المسيحي )<sup>(٣٢)</sup> .

وقد ظل التوتر شديداً في الموصل وأربيل بين المسلمين خصوصاً الأكراد والنصارى ولم تبد الحكومة المغولية رغبة كبيرة لحماية النصارى • ففي ١٢٦٦هـ / ١٢٦٧م في عهد ابا قاخان ابن هولاكو ولـي الموصل نصراني اسمه مسعود بن برقوطا من احدى قرى اربيل وعـن معه شحنة مغولي اسمه أشموط ، بينما عزل والي الموصل المسلم رضي الدين البابا<sup>(٣٣)</sup> . وفي ١٢٧٣هـ / ١٢٧٤م في أيام الصوم الأربعيني احب راهب نسطوري من دير مار ميخائيل الواقع بالقرب من الموصل امرأة مسلمة ولا افتضح امره اعلن اسلامه فارسل رهبان الدين المذكور الى القائد المغولي يخبرونه بالأمر فحضر وقبض على ذلك الراهب يريد الفتك به فهاج المسلمين وحملوا العصى والمصابيح وهددوا القائد فخاف منهم واطلق الراهب المذكور فاخذه المسلمين وطافوا في المدينة مسرورين وعم النصارى غم شديد<sup>(٣٤)</sup> . وفي نفس هذه السنة رغب نصارى أربيل بالاحتفال بعيد الشعانين وقد تناهى اليهم إلى المسلمين يتهاؤن للاحراق الاذى بهم فاستدعوا زمرة من التتر النصارى المجاورين ليحضروا ويعاونونهم للدفاع عن انفسهم فحضر

(٣١) الحوادث الجامعة ص ٥٤ : تاريخ الدول السريانية ص ١٤٧ .

(٣٢) تاريخ الدول السريانية ص ١٤٤ .

(٣٣) الحوادث الجامعة ص ٣٦١ . جاء في تلخيص مجمع الآداب لابن الفوطي ما يأتي : ( عماد الدين ابو محمد اسماعيل بن رضي الدين بابا بن نصرة الدين محمد الافتخاري القزويني الامير من البيت المعروف بالرياسة والحكمة والكياسة قد ذكرنا اباه انه ولـي الموصل وديار ربيعة وعمه الملك امام الدين يحيى ... وعمه الاكبر افتخار الدين وهم من الاعيان والملوك ) ج ٤ قسم ٢ ص ٦٨٣ - ٦٨٤ ) .

(٣٤) تاريخ الدول السريانية ، المصدر المار ذكره ص ١٥٠ .

هؤلاء ووضعوا الصليان على رؤوس الرماح وخرج النصارى ومعهم مطران النساطرة يتقدمهم التر راكين ولما اقتربوا من قلعة المدينة هاجمهم المسلمين بالحجارة فانهزموا وتشتوا وطلوا اياما لا يجسرون على الخروج<sup>(٣٥)</sup> . وفي شتاء ١٢٦٨هـ / ١٢٦٩م رفع رضي الدين البابا شكوى ضد حاكم الموصل النصري مسعود والشحنة المفولي أشموط الذي كان معه متهمًا ايامها بجمع المال وهيأ ضدهما شهودا زورا على رواية ابن العبرى ورشا القضاة الذين جلسوا للفصل في الامر فحكموا له وعزلوا ذينك النصريين وعينوا مكانه البابا ومعه امير آخر من امراء المغول شحنة فيما كان من مسعود وأشموط الا ان توجها الى السلطان أباقا سنة ١٢٧٦هـ / ١٢٧٧م وعرضوا عليه انهما ظلما في محاسبتهما على ضمان الموصل وان القضاة الذين حضروا مع البابا كانوا مرتشين فاصدر أباقا أمره بالتحقيق في الامر حيث صدر الحكم بعد شهر من ذلك بتجريم البابا وقضائه وقتلته فقتل وأعيد مسعود وأشموط لحكم الموصل وتولى هذه المدينة ومدينة اربيل حكام مسيحيون كالسابق<sup>(٣٦)</sup> .

وفي بغداد في عام ١٢٦٨هـ / ١٢٦٩م مضى علاء الدين صاحب الديوان الى صلاة الجمعة فهاجمه بالقرب من المسجد الواقع من مشرعة الابرين رجل ربما كان من الاسماعيلية وطعنه عدة طعنات بسكين فجرحه وقضى على الجاني وأشاع البعض أنه نصري ارسله الجاثليق ويروى ابن العبرى ان الامر صدر بالقاء القبض على الجاثليق وعلى أساقفة اربيل وتعذيبهم الى ان صدر امر السلطان باطلاق سراحهم جميعا<sup>(٣٧)</sup> . وفي ٦٧٩ / ١٢٨٠م ثار اصحاب رضي الدين البابا على حاكم الموصل مسعود واتهموه بنهب المال وقضوا عليه ونكلوا به تنكلا شديدا وقتلو ابن عميه وضربوا أحد

<sup>(٣٥)</sup> ن . م . ص ١٤٠ .

<sup>(٣٦)</sup> ن . م . ص ٢٦٢ : انظر الحوادث الجامدة ص ٣٦٧ - ٣٩٧ .

<sup>(٣٧)</sup> تاريخ الدول السريانية ، المصدر المار ذكره ص ١٤٨ : الحوادث الجامعة ص ٣٦٦ .

اعوانه المسلمين الموصليين حتى مات وسار للقبض عليه بعض الجنود من المغول ولكنه اختفى<sup>(٣٨)</sup> . وفي السنة التالية ١٢٨١هـ / ١٢٨٠ م رحل السلطان اباقا من بغداد الى همدان ومضى الى احدى كنائسها يوم الاحد حيث شارك النصارى سرورهم<sup>(٣٩)</sup> .

وعندما جلس السلطان احمد بن هولاكو على العرش في نفس هذه السنة بعد وفاة اباقا اظهر الاحسان لجميع رعيته ومنهم النصارى . واصدر اوامره باعفاء الاديرة والقسسين والرهبان من الضرائب<sup>(٤٠)</sup> وفي ٦٨٢هـ / ١٢٨٣ م عندما استتب الامر لأرغون بن اباقا عيّن الحكم على البلاد واقام مسعودا اميرا على الموصل ونواحيها ففرح بذلك المسيحيون<sup>(٤١)</sup> . ولكن التوتر استمر بين المسلمين والمسيحيين في منطقة الموصل ففي ٦٨٤هـ / ١٢٨٥ م اجتمع جيش من الاكراد والتركمان والعرب وانضم اليهم ثلاثة فارس من جنود دولة المالك حكام سورية ومصر وغزوا القرى الواقعة في طريقهم نحو الموصل وأربيل وقتلوا وسبوا ودخلوا الموصل نفسها وقد عجز حاكمها المسيحي مسعود عن صدهم فعبر نهر دجلة والتجأ الى دير مار متى ونكّل الغزاة بالنصارى وال المسلمين ونهبوا سوق البازارين في الموصل وقتلوا العديد من نصارى أربيل ثم انقلبوا عائدین الى بلادهم<sup>(٤٢)</sup> .

كان السلطان ارغون خان يسعى الى محاربة المالك حكام سورية ومصر اقوى دولة اسلامية في عصره وأشدتها عداء لدولة الایلخانيين كما كان يرغب في انتزاع سورية منهم ولذلك كان يعطف على المسيحيين من رعيته ويرغب في اثارة حكام اوروبا ضد دولة المالك وقد ارسل الراهب الايفوري صوما الذي جاء مع العجائيق يابالها من بلاد التر الى البابا وملوك اوروبا يحرضهم على محاربة المالك وتخلص الاراضي المقدسة

(٣٨) تاريخ الدول السريانية ص ٢٦٢ .

(٣٩) نـ مـ صـ ٢٦٨ .

(٤٠) نـ مـ صـ ٢٦٤ .

(٤١) نـ مـ صـ ٢٧٣ .

(٤٢) نـ مـ صـ ٣٨٦ - ٣٨٨ : العوادث الجامدة ص ٤٤٧ .

منهم ° فمضى الراهب المذكور الى القسطنطينية وايطاليا وفرنسا وقابل البابا ويقولا الرابع فاجابه هذا برسائل يتي فيها على عطف السلطان الايلخاني على المسيحيين ومساعدته للمبشرين في الشرق وكانت الوفود تتقاطر في عهد أرغون قادمة من البابا وملوك أوربا من أجل الاتفاق لمحاربة المماليك ° ومن ذلك ان مائين من الأفرنج ركبوا دجلة الى الموصل ومنها الى بغداد سنة ١٢٨٩هـ/٥٦٨٨ م تلية لطلب أرغون لينحدروا من هناك الى البصرة ومنها الى مصر كما ان سبعمائة من الأفرنج ساروا عن طريق البر الى بغداد واقاموا فيها طيلة الشتاء<sup>(٤٣)</sup> لنفس الفرض كما يبدو ولكن أرغون توفي في عام ١٢٩٠هـ/١٢٩١م واعبه كيخاتو الذي لم يتعرض للإدبار بأذى ولكنه كان يؤثر النصارى على غيرهم<sup>(٤٤)</sup> وفي ١٢٩٥هـ/٥٦٩٥ م خرج يابدو بن طرغاي بن هولاكو على كيخاتو وقتلها واستولى على عرشه وكان هذا متزوجاً بسيدة مسيحية ويحظى على المسيحيين ولكن الاسلام كان ينتشر في عهده بين المغول ولذلك فانه كان يقول للنصارى انه منهم وللمسلمين انه مسلم ولكنه كان لا ينق بغير المسيحيين في شؤون الدولة وحساباتها<sup>(٤٥)</sup> °

وقد تغيرت الحال تغيراً اساسياً بمجيء السلطان محمود عازان الى العرش سنة ١٢٩٤هـ/٥٦٩٤ م حيث عاد الاسلام من جديد ديناً رسمياً للدولة ° وقد بدأ عازان حكمه باضطهاد النصارى فأمر باعادة دار علاء الدين الطبرسي الديوبدار الكبير الى المسلمين بعد ان استولى عليها النصارى ايام هولاكو حيث ازيلت منها التمايل والخطوط السريانية واعيد الرباط الواقع تجاه هذه الدار للمسلمين وكان النصارى قد اتخذوا مدفناً لا كابرهم فازيلت القبور منه وصار مجلساً للوعظ جلس فيه الشيخ شرف الدين محمد بن عكبر ° ويقول عمر بن متى ان المسلمين لما اخذوا هذه البيعة

(٤٣) نـ ٠ مـ ٠ صـ ٣٩٥ - ٤٠٠ ؛ ذخيرة الاذهان صـ ١٥-١٧ °

(٤٤) ذخيرة الاذهان صـ ١٥ - ١٧ °

(٤٥) نـ ٠ مـ ٠ صـ ٤٠٥ - ٤١٢ °

(٤٦) العوادث الجامعية صـ ٢٨٤ °

أي الرباط المذكور نبشا المقابر فاجتمع النصارى في رابع من ربيع الآخر سنة ١٢٩٥هـ / ١٢٩٥ م ونقلوا رفات الآباء المدفونين فيها وهم مكياخاً ودنهماً إلى بيعة سوق الثلاثاء<sup>(٤٧)</sup> . وأمر غازان سنة جلوسه على العرش ١٢٩٤هـ / ١٢٩٤ م أن يلبس أهل الذمة الغيار فكانت علامة النصارى شد الزئار في أوساطتهم وعلامة اليهود خرقه صفراء في عمامتهم ولكن الأمر صدر بعد قليل باعفاءهم من ذلك لطبع العامة والجهال فيهم<sup>(٤٨)</sup> وقد زيدت الضرائب على النصارى وأهين رؤسائهم لذلك صمم يابالها على نقل كرسي البطريركية من بغداد إلى مراغة<sup>(٤٩)</sup> . ولما قتل محمود غازان قائده نوروز المعروف بكراهيته للنصارى انزعج أصحاب القائد المذكور وصباو جام غضبهم على نصارى اربيل فقبضوا على مطرانهم وهدموا كنائسهم ونهبوا مفعول يابالها الجاثيق على التخفيف من حدة ذلك عن طريق تقديم الهدايا<sup>(٥٠)</sup> . ويقدم برسوماً الصفي أخو أبي الفرج ابن العربي تفصيلاً أوسع مما مر عن اضطهاد المسيحيين في عهد غازان فيقول في حادث عام ١٢٩٦هـ / ١٢٩٦ م أن الاوامر صدرت بتقويض الكنائس ومعابد اليهود وبيوت الأصنام وقتل احجار الوترين مما اضطر النصارى إلى عدم الظهور إلا بالغيار وكانت الاهانات التي تصب عليهم عديدة حتى ان رجالهم صاروا لا يجرأون على الخروج في الأسواق فاختذت نساءهم تقوم مقامهم بالبيع والشراء لانهن لم يكن يتميزن عن نساء المسلمين ثم ان غازان ارسل قواداً من المغول الى كل مدينة وبلدة يأمر بهدم الكنائس والاديرة ولكن هؤلاء كانوا يمتنعون عن ذلك اذا ما دفع لهم من المال ما يرضيهم وقد توجهوا الى اربيل ولبثوا فيها عشرين يوماً يتظرون اعياد النصارى ليهدوهم وينالوا منهم المال ولكن مطرانها لم يكثر للأمر ففسح

(٤٧) اخبار بطاركة كرسي المشرق ، من كتاب المجدل لعمرو بن متى ص ١٢٢ .

(٤٨) العوادث الجامعة ص ٤٨٣ - ٤٨٤ .

(٤٩) ذخيرة الاذهان ص ١٨ - ٢٠ .

(٥٠) عمرو بن متى ، المصدر المار ذكره ص ١٢٢ .

الحكام المجال لل المسلمين فوبوا على الكنائس الثلاث الفخمة للمدينة واخر بوها باجمعها وما وصلت هذه الاخبار الى نصارى الموصل خافو خوفا عظيما فدفعوا مبالغ كبيرة من المال للمغول القادمين كان منها اواني الكنائس وامتعتها حتى لم يترك هؤلاء صليبا ولا صورة ولا مبشرة ولا انجيلا مرصضا الا وأخذوه كما انهم فرضوا مبلغا من المال على نصارى المدن والقرى فاجتمع لهم من ذلك زهاء خمسة عشر ألف دينار<sup>(٥١)</sup> . ويقول القس بطرس نصرى الكلدانى ان اضطهاد النصارى اشتد في عهد خبابنه خليفة غازان فتكررت مقتلة أربيل ثمانى مرات وامتدت الى تبريز والموصل حوالي عام ١٣٠٥هـ / ١٢٠٥ م واخذت أربيل بالاحتياط منذ ذلك الحين<sup>(٥٢)</sup> ويضيف الى ذلك ان الكنائس والاديرة نهبت وقتل جمّ وافر من النصارى في عهد ابي سعيد (٧١٦ - ١٣١٦هـ) = (١٢٣٦ - ١٣١٦ م) خليفة خبابنه<sup>(٥٣)</sup> ويؤيد ابو الفداء طرفا من هذه الاخبار التي لا تخلو من المبالغة في قول في حادث عام ١٣٣٤هـ / ١٢٣٣ م في عهد ابي سعيد ان نصارى بغداد ويهودها اجروا على لبس النيار وقد نقضت كنائسهم ودياراتهم فاسلم منهم خلق كبير<sup>(٥٤)</sup> ويدرك المقريزى في حادث السنة نفسها ان صاحب بغداد أى أبا سعيد الزم نصارى المدينة بلبس العمامات الزرق<sup>(٥٥)</sup> .

(٥١) تاريخ الدول السريانى ، المصدر المار ذكره ص ٤١٢ - ٤٣٣ .

(٥٢) كتاب ذخيرة الاذهان ص ١٩ .

(٥٣) ن ٣٠ م .

(٥٤) المختصر فى اخبار البشر ج ٤ ص ١١٧ .

(٥٥) السلوك ج ٢ قسم ٢ ص ٣٧٤ .

## الفصل السابع عشر اليهود

يبدأ تاريخ يهود العراق في أواخر القرن الثامن قبل الميلاد حينما استولى الملك الآشوري سرجون على مدينة السامرية وقضى على مملكة إسرائيل ونقل طائفته من اليهود إلى أعلى الفرات والقرى القريبة من موقع مدينة الموصل ولكن أهم من ذلك ما حصلت في الربع الأول من القرن السادس قبل الميلاد حيث افتتح ملك الكلدانيين نبوخذنصر مدينة القدس وخرابها ونقل من أهلها حوالي الأربعين ألفاً سكناً في بابل وقد سميت هذه الحادثة بالاسر البابلي ولكن فتح كورش ملك الأخمينيين الفرس بابل عام ٥٣٨ق.م بدأ عهداً جديداً تتمتع فيه اليهود بعطف حكام بلاد الرافدين وتعاونهم معهم والسامح لهم بالعودة إلى فلسطين حيث عاد قسم منهم وبقي آخرون . وخلال القرنين الثالث والرابع الميلاديين اخذ مركز الحياة اليهودية يتحرك تدريجياً من فلسطين إلى العراق بتشجيع من الملوك الساسانيين حتى ازداد عدد اليهود ونمط ثروتهم<sup>(٢)</sup> .

وقد أدت الفتوحات الإسلامية منذ القرن السابع الميلادي إلى توحيد مناطق واسعة من إفريقيا وأسيا هبّت لليهود محيطاً غنياً بباب الشروة والعمل والثقافة والتسامح انتفعوا منه انتفاعاً كبيراً وازدادوا بالعدد والأهمية ليس في العراق وحده بل في إيران وفلسطين ومصر أيضاً<sup>(٢)</sup> ولم يمض وقت طويلاً على تأسيس الكوفة حتى انحدروا إليها من الحيرة القريبة منها . ولما أسست بغداد عام ١٤٩هـ/٧٦٣م قصدوها الناس من مختلف الأصقاع واللغات

---

S.W. Baron, A Social and Religious History of the (١)  
Jews, Vol. II, p. 204.

Ibid., Vol. III, p. 99

(٢)

والاديان وكان منهم اليهود وكان معظم الخلفاء العباسين يتميز بالتسامح والتساهل فتمنع اليهود مثل غيرهم من السكان بدرجة كبيرة من الاستقرار والطائفة والازدهار خلال القرون الاولى من حكم الدولة العباسية ولكن عهود عدم الاستقرار التالية خصوصا ابتداء من القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) بما فيها من حرب وفوضى واوبئة تركت أثراها فيهم وفي غيرهم من سكان البلاد ولم يقم الحكام المسلمين في أي وقت من الاوقات بتحديد مناطق أو محلات معينة لسكنى آية طائفة من الطوائف الدينية ولكن الشابه الغنوري او اللغوي او الديني او الاجتماعي كان يحمل في كثير من الاحيان بعض الفئات على التجمع في شوارع معينة في المدن مسلمة كانت ام غير مسلمة<sup>(٣)</sup> .

كان اليهود يتشارون في مدن وقرى عديدة من شمال البلاد الرافدين الى جنوبها فقد ورد في اخبار سنان بن ثابت الطيب في اوائل القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) ان غالب اهل سوريا من اليهود وان اكبر من حول نهر الملك منهم<sup>(٤)</sup> وجاء في اخبار ٥٠١ هـ / ١١٠٧ م ان بين سكان محلة ابن جردة في بغداد يهود<sup>(٥)</sup> وقد زار الرحالة اليهودي بن يامي بن يونه التمطي الاندلسي العراق والجزيره بين ٥٦١ - ٥٦٩ هـ = (١١٧٣ - ١١٦٥ م) وقد ارتفاما فيها كثير من المبالغة عن سكانها اليهود فقال ان الموصل فيها سبعمائة يهودي وحربي فيها خمسة عشر الف يهودي وعبرا فيها نحو الفين منهم وبغداد فيها نحو اربعين الفا يعيشون بأمان في ظل الخليفة . وبينهم عدد من العلماء ولهم عشر مدارس وثمان وعشرون كنيسة منها ما هو في جانب الكرخ ومنها ما هو في جانب الرصافة وهناك خمسة آلاف يهودي في زريران وفي بقعة تبعد ميلا واحدا من بابل يقيم نحو عشرين ألف يهودي وفي الحلة نحو عشرة آلاف منهم لهم اربع كنائس وفي مرقد النبي حزقيال في الكفل بناء

Ibid., III, p. 144.

(٣)

(٤) ابن ابي اصيبيعة ، عيون الانباء في طبقات الاطباء ج ١ ص ٢٢٨ .

(٥) ابن الاثير - الكامل ج ١٠ ص ١٧١ .

كبيرة فيه ستون صومعة يقطنه اليهود ويحججون اليه . وفي القوستات وهي غربي برملاحة اي الكفل نحو نلامائة يهودي . وفي الكوفة نحو سبعة آلاف يهودي وفي واسط نحو عشرة آلاف منهم ومثل ذلك في البصرة . وفي العمالقة نحو خمسة وعشرين الف يؤلفون جماعات تنشر في اكثر من مائة موقع في الجبال<sup>(٦)</sup> .

ومع اتنا لم نشر في المصادر العربية المعاصرة ما يؤيد وجود مثل هذا العدد من اليهود فهناك من الاخبار ما يؤكّد كونهم متشرين فعلاً في كثير من بقاع بلاد الرافدين ولكن باعداد ليست كبيرة ففي ١١٧٧هـ / ٥٧٣ م شكاً<sup>(٧)</sup> قوم من أهل المدائن اليهود في مدinetهم فامر الخليفة بنقض كنيستهم هناك<sup>(٨)</sup> وفي كورة ميسان في جنوب العراق قرية فيها قبر عزير النبي يقوم اليهود على خدمته ويقدمون اليه التذور ولهم عليه وقوف<sup>(٩)</sup> . وببرملاحة القرية من الحلة فيها عدد من قبور انباء اليهود وقد يسيهم منهم باروخ استاذ حرقيل وي يوسف الربان ويوضع وحرقيل المعروف بذى الكفل واليهود يأتون لزيارة لها من البلاد البعيدة<sup>(١٠)</sup> . وهاطرى وهي قرية دون تكريت ، يقول عنها صاحب مراصد الاطلاع بأن أكثر أهلها كانوا من اليهود<sup>(١١)</sup> . وفي ١٢٤٧هـ / ٦٤٥ م هرب ثلاثة انفار محبوسين في واسط ثقبوا الجدار فخرج الثقب في دار يهودي<sup>(١٢)</sup> . وقد ذكر المقدسي البشاري وهو من أهل القرن الرابع المجرى ان قصر هيرة مدينة كبيرة فيها كثير من الحاكمة اليهود<sup>(١٣)</sup> وان حلوان قصبة صغيرة لها ثمانية دروب منها درب اليهود وفيها كنيسة اليهود خارج البلد<sup>(١٤)</sup>

(٦) رحلة بنiamين التطيلي ( ترجمتها عن العبرية وعلق على حواشيهها عزرا حداد ) ص ١٢٧-١٥٤ .

(٧) ابن الجوزي ، المنتظم ج ١٠ ص ٢٧٥ .

(٨) معجم البلدان ج ٥ ص ٢٤٢ .

(٩) ن ٠ م ٠ ج ١ ص ٤٠٣ .

(١٠) مراصد الاطلاع ج ٣ ص ١٤٤٩ .

(١١) العوادث الجامدة ص ٢١٧ .

(١٢) احسن التقاسيم ص ١٢٢ .

(١٣) ن ٠ م ٠ ص ١٢٣ .

وفي بغداد وضع الغيار على اليهود عام ١٤٥٥هـ / ١٩٣٠م فاحتقوا بدار الخلافة وصدر الاذن لهم بسكناتهم حتى قيل ان اهلها شكوا كثرة موتهم فيها ومحاولتهم اياهم في الحمامات<sup>(١)</sup> وفي عرق بغداد سنة ٤٦٥٤هـ / ١٢٥٥م انشأ اليهود سكرانا في رأس بين الدربين ودرب القيارة<sup>(٢)</sup> وفي ٦٩٠هـ / ١٢٩١م وردت الاخبار بقتل صاحب ديوان المالك سعد الدولة اليهودي فنهب اليهود في بغداد ولم يبق بلد من بلدان العراق الا وجرى على اليهود مثل ذلك<sup>(٣)</sup> .

كان رئيس يهود بغداد يسمى رئيس مشيئة اليهود او رئيس الجالوت وكان نفوذه على قول بنiamin التطيلي يسري على جميع يهود العراق والجزيرة واليمن وأرمينية وبلاد اللام وسبريا والتركمان وجورجيا الى شواطئ جيحون وحدود سمرقند والتبت وكان لا يعين رؤساء اليهود في كل هذه البلاد الا بعرفته وكانتا يقدمون الى بغداد بعد تعينهم في مناصبهم من أجل مقابلته وكان رئيس الجالوت يستمد سلطانه من كتاب يوجه اليه من قبل الخليفة وينتقل سلطانه الى ذريته بالوراثة<sup>(٤)</sup> . ويبدو ان ذلك لم يكن القاعدة دائما خلال السنين الاخيرة من حياة الدولة العباسية ففي ٦٤٥هـ / ١٢٤٧م رب دانيال بن شمويل بن أبي الريح رئيس مشيئة اليهود فأجيب ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م سأل علي بن زخريا اليهودي ان يرتب رئيس مشيئة اليهود فأجيب الى ذلك<sup>(٥)</sup> وهنا يحسن بنا تبع الأسلوب الذي كان يرتب فيه رئيس هذه الطائفة في منصبه ففي ٦٤٥هـ / ١٢٤٧م أرسل دانيال بن شمويل من قبل الوزير محمد بن احمد العلقمي الى قاضي القضاة عبدالرحمن بن اللعناني فأجلسه بين يديه وقال له ( رتبتك زعيمًا على اهل ملكك ومن اهل دينك المنسوخ الذي نسخه الشريعة المحمدية لتأخذهم بحدود دينهم وتأمرهم بما أمروا به في شريعتهم وتنهיהם عما نهوا عنه في شريعتهم وتفصل بينهم في

(١) ابن القوطي ، تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٣ ص ٢٠٦ .

(٢) نـ٠مـ صـ ٣١٨ .

(٣) نـ٠مـ صـ ٤٦٤-٤٦٦ .

(٤) رحلة بنiamin التطيلي ص ١٣١-١٣٨ .

(٥) العوادث الجامدة ص ٢٤٨ ، ٢٢٤ ، ٢٤٩-٢٤٨ .

وأقائهم وخصوماتهم بموجب شريعتهم والحمد لله على الاسلام ) تم انه  
نهض بعد ذلك ولبس طرحته في دهليز القاضي وتوجه الى بيته ومعه جمع  
من اليهود واتباع الديوان<sup>(١٩)</sup> وقد كانت موارد رأس الحالات تتغير تبعاً  
لتقلب الاحوال السياسية ولكن يبدو أنه كان يتمتع خلال القرنين الثالث  
والرابع الهجريين ( التاسع واوائل العاشر الميلاديين ) بسلطة واسعة في  
فرض الضرائب فقد كان يتسلم درهماً ونلت الدرهم عن كل حيوان يذبح  
طبقاً للطقوس الدينية واربعة دراهم عن كل عقد زواج او طلاق او اجازة  
لبناء دار وكان مسؤولاً عن رعاية كل اطفال اليهود غير الشرعيين<sup>(٢٠)</sup> .

وخلال استباحة الجنود المغولية لبغداد عام ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م لم يردا  
ما يشير الى ان اليهود عولموا معاملة خاصة بل يبدو انه نزل بهم ما حل  
بالمسلمين من القتل وليس لدينا عنهم في السينين التالية الا اشارات صغيرة  
مبشرة تدل على وجودهم في اكثر مدن العراق<sup>(٢١)</sup> ولكنهم حققوا لأنفسهم  
عصرًا ذهبياً في ظل احدهم المسمى سعد الدولة اليهودي الذي صار صاحب  
ديوان المالك في عهد السلطان ارغون (٦٩٩-٦٨٣هـ) = (١٢٨٤ - ١٢٩١)  
أي رئيساً لوزارة الامبراطورية الايلخانية بأجمعها وقدم مثلاً باهراً لشخص  
ارتفع باتهاريته ولباقه وكفائه ومقدراته في اصطناع مختلف الاساليب من  
منزلة متواضعة الى اعلى منصب في الامبراطورية بعد الايلخان نفسه .

كان سعد الدولة في مبدأ امره يسكن مدينة بغداد ويستغل بالطب وقد  
وصل خبره الى السلطان ارغون فاختاره للبقاء في حضرته وكان سعد الدولة  
يتقن آداب المسلمين واسباب ارضائهم وخدمتهم ويتحلى بالكيانة والكافية  
وقد خالط المغول والترك وتعلم لغاتهم وجرب الاحداث حلوها ومرها واطلع  
على الشؤون العامة خصوصاً في مدينة بغداد وقد ألقى في روع ارغون ان  
نوابه في بغداد واعمالها يظلمون الناس ويخربون البلاد ويحجبون الاموال

(١٩) نـ ٢١٨ صـ ٢٠٠ .

(٢٠) Baron, History of the Jews, Vol. II, p. 12.

(٢١) انظر الصفحات التالية .

ولا يرسلون منها الى خزينة السلطان الا القليل فارسله هذا لتصفح أعمال بغداد ولا سيما وارداتها في آخر سنة ١٢٨٦هـ / ١٢٨٧م فعاد اليه في العام التالي ببساطة عظيم من المال جمعه بشتى الطرق كالضرب بالحصا والتدبيب فاعجب أرغون بماله ايماء اعجابه وارتفع عنده مقام سعد الدولة . وفي عام ١٢٨٩هـ / ١٢٩٠م أحضر لارغون مبلغاً كبيراً آخر من المال عن واردات بغداد فازداد اعجاب السلطان به فقال له سعد الدولة ( لو لم يكن الكتاب يمنعوننا لكان هذا المال اضعافاً مضاعفة ) فصدر أمر السلطان بمعاقبة هؤلاء وفي أوائل جمادى الآخرة سنة ١٢٨٩هـ / ١٢٩٠م أُسند أرغون خان منصب الوزارة الى سعد الدولة وسرعان ما سيطر هذا على الامور فقد كان رجلاً قديراً ماهراً في تدبير الشؤون وضبط أعمالها لم يهمل فيها شاردة ولا واردة<sup>(٢٢)</sup> . وفي نفس السنة عين أخاه فخر الدولة ايليا بن صفي الدين نائباً للوزارة في العراق اي والياً على العراق يساعدته نصر بن الماشييري اليهودي ورتب معه جمال الدين الدستجرداني كاتباً فوصلوا بغداد وقرروا اعمالها<sup>(٢٣)</sup> كما انه منح شمس الدولة بن متتجنب الدولة ایالة فارس وعين اخاً آخر له اسمه أمين الدولة قائداً عاماً في الموصل وماردين وديار بكر كلها ووكل مهمة الادارة على تبريز الى ابن عممه مهذب الدولة ابن منصور الطيب وهكذا سيطر على الامور وارسل الى كل قطر من اقطار الدولة الايلخانية اقاربه او معارفه وصار الامراء والحكام يطعونه ويذعنون له . وقد اطلق لسانه بالاستهانة بال المسلمين والاستهزاء بهم واحتقر الامراء ونهاهم عن الاخذ والعطاء فصاروا لا يتجرأون على قصد البلاد في شأن من الشؤون الضارة او النافعة في الوقت الذي ارتفع فيه شأن اليهود وصاروا يقصدونه من مختلف الاقطار ويهتفون بحياته ويقولون : انه رفع شعباننا واقام لنا قرن خلاص ورجاء

(٢٢) تاريخ وصف ص ٢٣٥-٢٤٧؛ انظر ايضاً : جامع التوارييخ ج ٢ ص ٨١٣-٨٢٤ .

(٢٣) الحوادث الجامعة ص ٤٥٧ . انظر عن سيرة فخر الدولة ايليا ، ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٣ ص ١٢٨ .

ومجد (٢٤) وقد اثار ذلك غضب امراء المغول فصاروا يعيشون على مخصص ويترقبون الفرصة المناسبة للايقاع به والقضاء عليه . وفي ١٢٩٠هـ / ١٢٩٠ مكتب أعيان الناس في بغداد محضرا يتضمن الطعن على سعد الدولة ويشتمل على آيات من القرآن الكريم واخبار نبوية خلاصتها ان اليهود طائفه اذلها الله تعالى فمن حاول اعزازهم اذله الله . فعلم سعد الدولة بذلك وأوصل خبره الى السلطان ارغون فحكمه في كاتيه فأصدر أمره بصلب جمال الدين الحلاوي ضامن تمقات بغداد (٢٥) .

ولكن الامر لم يدم لسعد الدولة طويلا فقد مرض ارغون مرض الموت وأحسن الوزير بالخطر بعد ان يائس من شفائه فأسرع الى ارسال اوامره بكشف الظلamas واطلاق الصدقات وفك سراح المساجين ومن جملة ما عمله اصداره الاوامر باطلاق ثلاثين الف دينار كانت على اهل بغداد وقد فعل مثل ذلك في مختلف ارجاء المملكة . وقد توفى ارغون سنة ٦٩٠هـ / ١٢٩١ وسرعان ما قبض امراء المغول على سعد الدولة وبطشوا به وأرسلوا الاوامر بالقبض على اخوه واسابيه واوثقوهم بالقيود ونهبوا اشيائهم وقبضوا على ابائهم وبنائهم وخدمتهم وجواريهم واذلوا اليهود في مختلف ارجاء المملكة . وفي بغداد وردت الرسل من معسكرات الامير المغولي يайдو تعلن وفاة السلطان وقتل سعد الدولة . وكان مهذب الدولة بن الماشيري قد قبض على ملك واسط نور الدين تاشان وارسله الى بغداد ليقتل فيها لانه قال ان سعد الدولة قد قتل . فلما وصلت الرسل الى جمال الدين الدستجرداني كاتب العراق ومعها تفويض له بأمر العراق والقبض على فخر الدولة أخي سعد الدولة قبض على مهذب الدولة بن الماشيري حيث حوكم في الديوان وقتل وقطع اربا اربا وتناهيه العوام كما قتل يهودي اسمه ابن فلاله وقطعت اعضاءه وارسل الامير يайдو الى الموصل من قبض على أمين الدولة أخي سعد الدولة

(٢٤) تاريخ وصف ص ٢٣٥-٢٣٧ : تاريخ الدول السريانية ،  
ص ٣٩٤-٣٩٩ .

(٢٥) الحوادث الجامدة ص ٤٦١-٤٦٢ .

وقتله ٠ وقد شاع بين الناس ان الامراء فسحوا في نهب اليهود فنبهت دورهم ودكاكينهم وقصدوا محلتهم فناهضهم اليهود ونشبت بين الفريقين معركة وقع فيها قتلى من الجانبين وذل اليهود ذلا شديدا حتى صار كما يقول برسوما الصفي من يحل ويربط ويعرف بالحلل الملكية يرتدي ثيابا خلقة ويداه قدرتان اي صار دباغا او مستجديا اكف الناس بعد ان كان كتابا او امرا مسلطا<sup>(٢٦)</sup> ٠ وقد نظم زين الدين علي بن صاعد الوعاظ الدمشقي ابياتا بهذه المناسبة عبر فيها عن مشاعر المسلمين نقتطف منها ما يأتي :

محمد من دار باسمه الفلك وقارن النحس سعد دولتهم وشست الله شمل مملكتهم كم حكموا في البلاد لا حكموا ابكاهم الله عاجلا أسفقا	هذا اليهود القرود قد هلكوا وافضحوا في البلاد وانهكوا وبالحسام الصقيل قد سبکوا وارتكبوا الموبقات وانهكوا من بعد ما في زمانهم ضحكوا <sup>(٢٧)</sup>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

كان عامة يهود العراق يمارسون حرفا متواضعة مثل غيرهم من فقراء الطوائف الاخرى ومتوسطي الحال منهم فكان بينهم دباغون وصياغون وأساكفة وقصابون ولكن ظهر منهم كتاب وعلماء واطباء وتجار وصرافون وموظفواداريون ٠ وفي عام ٥٥٠٠هـ/١١٠٦م كان ابن فضلان اليهودي ناظرا لواسط<sup>(٢٨)</sup> وفي ٥٧٣هـ/١١٧٧م وقع خلاف بين المسلمين واليهود في المدائن نبهت فيه دكاكين المخلطين لأن اكثربنهم يهود<sup>(٢٩)</sup> وفي ٦٠١هـ/١٢٠٤م مات أبو طاهر بن شبر جهيد الديوان العزيز وكان رئيس اليهود<sup>(٣٠)</sup> ٠ وفي ٦٤٧هـ/١٢٤٧م توفي فخر الدولة أبو الفتح اسحق بن أبي الحسن بن

(٢٦) تاريخ الدول السرياني ص ٣٩٤-٣٩٩ : الحوادث الجامدة ص ٤٦٤-٤٦٦ ٠

(٢٧) تاريخ وصف ص ٢٤٧ ٠

(٢٨) ابن الدبيسي - ذيل تاريخ بغداد ج ١ الورقة ٣٨ ٠

(٢٩) ابن الجوزي ، المنتظم ج ١ ص ٢٧٥ ٠

(٣٠) ابن الساعي ، الجامع المختصر ج ٩ ص ١٦٢ ٠

الشويخ البغدادي رأس الم Shi'ite وكان حبراً عالماً بحكم التوراة عارفاً بالنجوم والحساب درس النحو واللغة وكان محترماً نافذ الكلمة عند صاحب ديوان بغداد<sup>(٣١)</sup> . وفي ٦٤٩هـ / ١٢٥١ م قتل أحد المسلمين صيرفياً يهودياً معه مال<sup>(٣٢)</sup> . وفي العهد اليلخاني عين مجد الدين بن الأثير الذي كان مشاركاً في الحكم لصاحب ديوان بغداد في ٦٨٣هـ / ١٢٨٤ م مهذب الدولة نصر بن المشيري اليهودي نائباً عنه في الديوان<sup>(٣٣)</sup> . وفي نفس هذه السنة شاع في بغداد أن عز الدين بن كمونة اليهودي صنف كتاباً اسمه (الابحاث في الملل الثلاث) تعرض فيه إلى البوتان فهاجم عليه العوام وحاولوا قتله فانقذه الحكم بارساله إلى الحلقة حيث كان ولده كتاباً فيها<sup>(٣٤)</sup> . وفي ٦٨٨هـ / ١٢٨٨ م وصل بغداد جماعة من يهود تفليس عينوا ولاة على تركات المسلمين فأساعوا السيرة وثار عليهم الناس وأضطربوا على الفرار والعودة حيث قتلهم الأكراد في الجبال<sup>(٣٥)</sup> .

وفي ٦٨٨هـ / ١٢٨٩ م رتب سعد الدولة اليهودي العراقي صاحب ديوان المالك فرفع اليهود إلى أعلى المناصب وظل في منصبه ستين ثم قتل وذل بعده اليهود<sup>٠</sup>

(٣١) ابن الفوطى ، تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٣ ص ١١٢-١١٣ .

(٣٢) العوادت الجامعة ص ٢٥٥ .

(٣٣) ن ٠ م ٠ ص ٤٣٨ .

(٣٤) ن ٠ م ٠ ص ٤٤١-٤٤٢ .

(٣٥) ن ٠ م ٠ ص ٤٥٥ .

## الفصل الثامن عشر الاحوال الصحية

كان العراق يتعرض لهجمات شديدة من الامراض الوبائية والمت渥نة وكانت الملاريا والتيفوئيد تحول في بعض السنين الى اوبئة فتاكة يصعب عليها على الباحث التمييز بينها وبين الاوبئة الطارئة لان ظروف البلاد الاقتصادية والمعاشية وانخفاض مستوى الطب الانساني آنذاك كانت تساعده على ذلك . ولعل العوامل الآتية مهمة لادراك احوال البلاد الصحيحة :

١ - ان العراق لم يعد بلاداً غنية منذ العصور العباسية المتأخرة بل صار يعتمد على مصادره الخاصة منذ انقطعت عنه موارد الامبراطورية الاسلامية تلك المصادر التي قامت بالدرجة الاولى على الزراعة وكانت بدائية لا تكاد تؤمن غير الكفاف للسكان<sup>(١)</sup> . وكانت البلاد تتعرض لسنين من القحط والضيق الاقتصادي نتيجة لقلة الامطار او تعدد الفيضانات وهجمات الجراد وامراض الحيوانات والآفات الزراعية فتقل المواد الغذائية الضرورية للجسم الانساني نباتية كانت ام حيوانية وتنتشر المجاعات<sup>(٢)</sup> وتضعف مقاومة الاجسام للامراض فتنتشر بينهم وتفتك بهم .

٢ - الاهوار والمستنقعات والمياه الآسنة . ومع انا لا نستطيع تحديد سعتها ومواضعها ولكن الاشارات التاريخية تدل على انهما لم تكن قليلة خصوصا وانه ليس هناك ما يدل على توفر نظام لتصريف المياه في المدن . وكانت اهم الاهوار في هذا المهد هي البطائح وهي سلسلة

(١) انظر الصفحات السابقة ص ١٥٢-١٥٩ .

(٢) انظر الفصل الثاني ص ٢٢٥-٢٢٨ .

من البحيرات والمستنقعات كانت تغمر مساحات واسعة من البلاد المتعددة بين الكوفة وواسط والبصرة ، يتجمع البووض في الكثير من اجزائها وكانت الفيضانات تزيد من مساحتها وتوجد بقاعاً جديدة منها في اطراف المدن والقرى وقد اشار المقدسي البشّارى الى كثرة البق في البطائح وقال ان اهلها ينامون في الكلل<sup>(٣)</sup> ووصف البصرة بأنها متقلبة الهواء عفنة<sup>(٤)</sup> وقال ياقوت الحموي في وصف تل أعرق ان ماءها فيه عذوبة ولكن وبيه رديء<sup>(٥)</sup> كما وصف حلوان بأنها وبشه ردية الماء<sup>(٦)</sup> وخلال العهد الايلخاني وصفت الطاهريه وهي قرية من قرى بغداد ان فيها مستنقع يجتمع فيه السمك عند زيادة دجلة كل سنة فيظهر فيها سمك البنّي ويضمنه السلطان بمال وافر<sup>(٧)</sup> وكانت المشان بلدة قريبة من البصرة وخمة جداً وكثيرة المرض لذلك كان ينفي اليها من يسخط عليه حكام بغداد من اجل تأديبه<sup>(٨)</sup> وقد وصف القزويني الموصل بكثرة البساتين وكون خريفها كثير الحمى تأتي سنة سليمة وسنة موبيثة يموت فيها عدد كبير من الناس<sup>(٩)</sup> . وقال عن واسط أنها عذبة المياه ولكن كثيراً ما تهب عليها الرياح من البطائح فتفسد هواها<sup>(١٠)</sup> وفي أواخر العهد الايلخاني مسر السائح ابن بطوطة بالبصرة وأشار الى ان هواها غير جيد والوان أهلها مصفرة كاسفة<sup>(١١)</sup> . وأشار صاحب مرآصد الاطلاع الى قرية تسمى سريا

(٣) احسن التقسيم ص ٣٢٥ .

(٤) ن . م . ص ١١٨ .

(٥) معجم البلدان ج ٢ ص ٣٥ .

(٦) ن . م . ص ٢٩٠ .

(٧) القزويني ، آثار البلاد ص ٤٠٣ : ابو الفداء ، تقويم البلدان

ص ٢٩٦ .

(٨) القزويني ، المصدر المار ذكره ص ٤٦٠ .

(٩) ن . م . ص ٤٦١ .

(١٠) ن . م . ص ٤٧٨ .

(١١) تحفة النظار ج ١ ص ١١٧ .

قرية من البصرة تقع وسط القصب كثيرة البق<sup>(١٢)</sup> .

٣ - كثرة المقابر داخل المدن والدفن في الدور والربط والمساجد والترب الخاصة المتصلة بالساجد والدفن في مدن اخرى بعيدة او قريبة ودفن الميت ثم اخراجه ودفنه في مكان آخر وما شاكل ذلك من اساليب غير صحية تساعده على نشر الامراض خصوصا ا أيام الوباء يضاف الى ذلك ان بغداد مثلا كانت تميز بكترة مقابرها وانتشارها الكبير داخل محلاتها<sup>(١٣)</sup> وفيما يلي امثلة عن نقل الموتى الى مدن اخرى لدفهم فيها :

ففي ٥٦٠٢ هـ / ١٢٠٥ م توفي الامير مجد الدين طاشكين المستجدي بستر وحمل الى مشهد علي ودفن فيها<sup>(١٤)</sup> وفي ٥٦٠٤ هـ / ١٢٠٧ م توفي الامير فلك الدين اقسندر بن عبدالله التركي وصل اليه بالنظامية ثم نقل الى مشهد الحسين ودفن فيه<sup>(١٥)</sup> وفي ٥٦٥٠ هـ / ١٢٥٢ م توفي الشيخ ابو الفضائل الحسن بن محمد الصفاري ودفن في داره في بغداد ثم نقل الى مكة<sup>(١٦)</sup> وفي ٥٦٦٠ هـ / ١٢٦١ م توفي عماد الدين ابو الخير مهدي في الحلقة ونقل الى مشهد علي ودفن هناك<sup>(١٧)</sup> وفي ٥٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م دفن عماد الدين زكريا بن محمود الفزويني قاضي

---

٠ ٧١٢ ص ٢ ج (١٢)

(١٣) انظر الاخبار الكثيرة التي جاءت في كتاب ابن الدبيسي ، ذيل تاريخ بغداد ج ١ الاوراق ١٣ ، ١٤ ، ١٩ ، ٤٢ ، ٢٢ ، ٩٢ ، ٤٢ ، ٢٢ ، ٩٢ ، ١٦٦ ، ٠٠٠ ، الخ وعن الدفن في دور بغداد انظر نفس المؤلف ج ١ الاوراق : ١٢٨ ، ٩٢ ، ٢٠١ ، ٢٠٠ ، الخ وعن الدفن في الدور في واسط انظر نفس المؤلف ج ١ الورقة ١١٦ وعن الدفن في الدور في الموصل نفس المؤلف ايضا ج ١ الورقة ١٠٧ وعن الدفن في الربط والمساجد والترب الخاصة الواقعة فيها او القرية منها انظر نفس المؤلف : ج ١ الورقة ٥٧ ، ١٧٨ ، ٢٥٦ ، ٢٨٤ ، ٢٠٤ ، ١٩٢ ج ٢ الورقة ٢٠٤ ، ٢٤٨ ص ٠ ن٠م .

(١٤) ابن الساعي ، الجامع المختصر ج ٩ ص ١٨٦ .

(١٥) العوادث الجامعة ص ٢٦٣ .

(١٦) ابن الغوطى ، تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٢ ص ٨٧١ .

واسط وحمل الى بغداد ودفن في مقبرة الشونيزي<sup>(١٨)</sup> وفي  
١٢٩٥ـ٥٦٩٥ توفي احد المشايخ في بغداد ونقل الى النهروان حيث  
دفن هناك<sup>(١٩)</sup> .

٤ - كان مستوى الطب بدائيا بمقاييسنا الحالي من حيث المقدرة على  
تشخيص الامراض وعلاجها وكان عدد اليمارستات قليلا جدا  
والعناية بها محدودة ومؤقتة ولم تكن هناك محاولات للقضاء على  
مسيّيات الامراض او العوامل المساعدة لها بردم المستنقعات والبرك  
الآسنة او تحسين التغذية العامة مما لم يكن معروفا في تلك الايام  
كما انه لم تكن هناك - كما يبدو - محاولات لحصر الاوبئة ومنع  
الناس من مغادرة مناطق الوباء .

ومحاولتنا تحديد الامراض الشائعة في هذه الفترة موطننة كانت ام  
وافرة تقف امامها مصاعب جمة تحملنا على الاكتفاء بالحدس والتخيّل  
لا سيما ولسنا من اصحاب الاختصاص كما انه ليس لدينا من حيث وفرة  
المعلومات او دقتها ما يكفي للخروج باحكام قاطعة ولعل اهم اسباب ذلك  
يلي :

- ١ - ان معلوماتنا عن الامراض وصلتنا عن طريق ما ذكره مؤرخون غير  
متخصصين بالطب مثل ابن الجوزي وابن الاثير وابن الساعي وابن  
الفوطي من يقدمون اوصافا غير دقيقة عن اسماء الامراض وطبقائعها  
ومدى فتكها بالسكان ولو وجدت مثل هذه المعلومات فيما كتبه اطباء  
مثل الرازى والمجوسى او ابن سينا لكان اثقل وضوها ونفعا .
- ٢ - ان اخبار الامراض وصلتنا في اطار مسميات عامة غامضة مثل الوباء او  
الطاuben او الحمى التي لم تكن تمثل مصطلحات دقيقة في دلالتها والوباء  
كما وردنا في اخبار المؤرخين هو انتشار اي مرض معدى بشكل واسع  
مهلك كالملاريا او التايفوئيد او الطاعون .

---

(١٨) الحوادث الجامدة ص ٤٣٣ .

(١٩) تشخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٢ ص ٨١٦ .

٣ - ان اخبار الامراض التي وصلتنا قليلة مختصرة لابد ان تكون في حقيقتها اوسع واكثر انتشارا لان ظروف البلاد الاقتصادية والصحية كانت تساعد على انتشارها . وسوف نقوم في السطور الآتية باستعراض وتحليل ما وردنا من اخبار الامراض ابتداء من وقت مبكر سابق للفترة الايلخانية لاعتقادنا ان نفس الامراض الشائعة في تلك العصور ظلت تتكرر في القرون التالية لعدم تغير الاحوال العامة وتقدم الطب الطب الاساني تقدما مؤثرا .

ففي ٩٣٢٦هـ / ١٩٣٧م وقع الوباء في البقر وظهر عنده الناس جرب وبشور<sup>(٢٠)</sup> وفي ٩٤٠هـ / ١٩٣٩م كانت السنة غير ممطرة وجاء الربيع فوق المرض في المواشي والناس وكثرت فيهم الحمى ووجع المفاصل<sup>(٢١)</sup> وفي ٩٤٣هـ / ١٩٥٤م انتشرت بين الناس امراض وحميات ونزلات واوجاع الحلق<sup>(٢٢)</sup> وفي ٩٤٤هـ / ١٩٥٥م في اول المحرم انتشرت في اصبهان علة مركبة من الدم والصفراء وطرأة في بغداد وواسط حتى كان يموت في كل يوم الف نفس<sup>(٢٣)</sup> وفي ٩٤٦هـ / ١٩٥٧م في الشريين اي في الخريف حيث يتقلب المناخ ويميل الى البرودة اصابت الناس اورام الحلق والماشرى وكثر بينهم الموت الفجائية فمن افتقد في هذين الشهرين أما مات او اشرف على الموت<sup>(٢٤)</sup> وفي ٩٤٧٦هـ / ١٩٨٦م كثر الموت بالحميات الحادة حتى هلك

(٢٠) المنتظم ج ٦ ص ٢٩٣ .

(٢١) ن . م . ج ٦ ص ٣١٩ ، ربما يدل اقتران الحمى بوجع المفاصل على انتشار نوع من الانفلونزا فهـ تسبب ارتفاعا في درجة حرارة الجسم وبعضاها يسبب التهابا في المفاصل .

(٢٢) ن . م . ص ٣٧٥ ، ان الكثير من النزلات الشعبية تسبب التهابا في الحلق .

(٢٣) ن . م . ص ٣٧٧ .

(٢٤) ن . م . ص ٣٨٤ قال علي بن العباس المجوسي ( اما الامراض الحارة التي تعرض في الدماغ فمنها المعروفة بالماشرى اما الماشرى فانه ورم دموي يعرض للدماغ والشريانين والوجه وجميع ما فيه يرم حتى يظن بالشـون انها ستتفرق ويعرض في ذلك وجع شديد دائم وحمرة في الوجه ونتوء في العينين ويتابع ذلك غثيان بسبب مشاركة الدماغ للمعـدة ) كامل الصناعة الطبية ، ج ١ ص ٣٢٧-٣٢٨ .

الكثير من الناس فيها<sup>(٢٥)</sup> وفي ١٠٤٦هـ / ١٥١٥م جاءت الاخبار بوقوع الوباء في البصرة حتى عجز الحفارون عن حفري القبور<sup>(٢٦)</sup> ، وفي ١٠٨٣هـ / ٤٧٦م جلا اهل السواد من سكان أسفل دجلة حتى هلك اكثراهم بالوباء وخرجوا بنسائهم وأولادهم الى نهر الملك ومنهم من التجأ الى واسط<sup>(٢٧)</sup> ، وفي ٤٧٨هـ / ١٠٨٥م بدأ الطاعون في بغداد وتواتحها وكان غالب المرض هو الصفراء فيما الرجل في عمله تأخذه رغبة فيخر على وجهه ويعرض له شناج وبرسام وصداع وكان المرض من الاتساع بحيث يظل الميت يوما او يومين لعدم وجود المقابس والحامل والمحارف و كان الحفارون يحفرون طول الليل ليفي ذلك بمن يقبر نهاراً وفرغت فرسى من اهلها منها المحول ومات أهل باب البصرة وحربي وعم هذا المرض خراسان والشام والحسا ز واعقه موت الفجاعة ثم انتشر الجدري في الاطفال واعقب ذلك موت الحوش في البرية والدواب والماشى ثم انتشرت بعد ذلك بين الناس الخوانق والأورام والطحال<sup>(٢٨)</sup> .

٦١ - بـ ٢٧٦

(٢٥) نـ مـ جـ ٧ صـ ٤٣ .

(٢٦) نـ مـ جـ ٧ صـ ٢٧٦ ، ان عذم ورود اخبار عن انتشار الوباء في غير البصرة في هذه السنة يدل على انه مرض متقطن انتهي في السنة المذكورة لظروف طارئة وقد يكون نوعا من الملاريا ومنطقة البصرة لم تكن بعيدة عن البطائح ومستنقعاتها المعروفة بكثرة البق .

(٢٧) نـ مـ جـ ٨ صـ ٢٩٤ .

(٢٨) المنتظم جـ ٩ صـ ١٤ - ١٥ ، ٢٧ ، قال الشيخ الرئيس ابن سينا (الحمى الصفراوية) ثلاث غب دائرة وغب لازعة ومحرقه فالغب دائرة اما خالصة وتكون عن صفراء خالصة واما غير خالصة . وباللغب الغير خالصة نوبة واحدة وهذه الغير خالصة ربما طالت بمية طولية يقربها من نصف سنة وربما ادت الى الترهل والى عظم الطحال واما المحرقه فانها من جنس اللازمة الا ان تفاؤت اشتداها وفتوتها غير محسوس واعراضها شديدة . وفي الدائمة تكون مبئوثة في عروق البدن التي تبعد عن القلب وشدة العطش والقلق والارق والهديان والغثيان وحرارة الفم . والصداع يكثر في الحميات الصفراوية ) ويبدو ان وصف ابن سينا هذا ينطبق على الملاريا ، اما الحمى المحرقه التي ربما كانت التاييفوئيد فقد قال عنها ما يأتي : ( علاماتها اللزوم وخفاء الفترات وشدة الاعراض من خشونة اللسان ومن اصفراره اولا ومن اسوداده ثانيا ومن احتباس العرق الا عند البحتان وشدة العطش ) القانون جـ ٣ صـ ٣٣-٣٤ ، ٢٨ .

وفي ٤٩٣هـ / ١٠٩٩م في اواخر شعبان كثر الجرف والوباء في العراق  
 وعدمت الادوية والعقاقير وشوهت نعش عليه ستة موتى<sup>(٢٩)</sup> وفي ٥١٨هـ /  
 ١١٢٤م وقع جرف أي وباء وأمراض عمت بغداد الى البصرة<sup>(٣٠)</sup> وفي ٥٢٥هـ /  
 ١١٣٠م توفي ابن الخليفة المسترشد بمرض الجدرى<sup>(٣١)</sup> وفي ٥٣١هـ /  
 ١١٣٦م انتشر الموت في الناس<sup>(٣٢)</sup> وفي نفس السنة كثرت الامراض ببغداد  
 والموت فجأة في اصفهان وهمدان<sup>(٣٣)</sup> وفي ٥٤١هـ / ١١٤٦م ظهرت على  
 اتفاخ الحلق حتى مات فيها خلق كثير<sup>(٣٤)</sup> وفي ٥٤٤هـ / ١١٤٩م اشتدت  
 في الناس علة برسامية وسرسامية انتشرت في الناس فكان المرض لا يتكلمون  
 ولا يطول بهم الامر<sup>(٣٥)</sup> وفي ٥٥٢هـ / ١١٥٧م وقع المرض في أيام نكثة  
 المطر وبرودة الجو التي جعلته كأنه شتاء وساعد على ما أصاب الناس من  
 متاعب ومصائب نتيجة للحرب بين خليفة بغداد وسلطان السلاجقة فانتشر  
 الجدرى في الصفار والامراض الحادة في الكبار<sup>(٣٦)</sup> وفي ٥٦٩هـ / ١١٧٣م  
 دخل ايلول فاصاب الناس نزلات وسعال بشكل عام<sup>(٣٧)</sup> وفي ٥٧٤هـ / ١١٧٨م  
 انقطعت الامطار وكان الفلاء عاما في الديار الشامية والجزيرة العراقية  
 والديار بكرية والموصل وببلاد الجبل وغيرها ودام ذلك الى آخر سنة  
 ٥٧٥هـ / ١١٧٩م وتبع ذلك موت عام وكان المرض شيئا واحدا وهو السرسام

(٢٩) المنظيم ج ٩ ص ١١٣ .

(٣٠) ن٠ م٠ ٢٤٨ .

(٣١) ن٠ م٠ ج ١٠ ص ١٢٠ .

(٣٢) ن٠ م٠ ج ١٠ ص ٦٨ .

(٣٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١١ ص ٢٢ .

(٣٤) ابن الجوزي ، المنظيم ج ١ ص ١٢٠ .

(٣٥) ن٠ م٠ ج ١٠ ص ١٣٨ - قال الشيخ الرئيس ابن سينا (والرسام  
 هو فارسي والبرهو الصدر والسام هو الورم والرسام ايضا فارسي ،  
 والسرهو الراس والسام هو الورم والمرض ) القانون ج ٢ ص ٤٤ . وقال ابن  
 سينا ايضا ( قد يعرض في العجب والصفقات والعضل التي في الصدر  
 ونواحيها والاضلاع اورام دموية موجعة جدا تسمى شوصة وبرساما وذات  
 جنب ) القانون في الطب ج ٢ ص ٢٣٨ .

(٣٦) المنظيم ج ١٠ ص ١٧٦ .

(٣٧) ن٠ م٠ ص ٢٤٣ .

وكان الناس لا يتحققون ان يدفعوا موتاهم<sup>(٣٨)</sup> وهذه هي نفس السنة التي تولى فيها الناصر لدين الله الخلافة فانكشاف على قول مؤرخ معاصر ما ألم بالناس من جدب ووباء اتى على اكرهم وافنى عامتهم<sup>(٣٩)</sup> وفي ١٢٠٥هـ / ١٦٠٢ م توفي ابو عييد الله محمد بن الوزير ابي الفتح بمرض السل وتوفيت ابنته أرغش مقطوع دفوقاً بنفس المرض في نفس السنة ايضاً<sup>(٤٠)</sup> وفي ١٦٢٢هـ / ١٢٢٥ م وقعت مجاعة في الموصل وديار بكر والجزيرة واشتهد معها الوباء فكان يحمل في النعش الواحد عدة من الموتى<sup>(٤١)</sup> وفي ١٢٤٢هـ / ١٦٤٠ م في آخر ايام المستنصر بالله كثر المرض والموت في بغداد حتى ساه احد المؤرخين وباء<sup>(٤٢)</sup> وفي ١٢٤٨هـ / ١٦٤٦ م انتشرت في بغداد امراض في الحلق وخوانيق ومات في ذلك خلق كثير<sup>(٤٣)</sup> وفي ١٢٥٨هـ / ١٦٥٦ عند استباحة المغول لبغداد وقع المرض فيمن نجا من القتل في المدينة بسبب الروائح وشرب الماء المتزوج بالجيف وكثير الذباب حتى ملا الفضاء<sup>(٤٤)</sup> وانتشر الوباء في العراق والجزيرة وبلاد الروم<sup>(٤٥)</sup> وفي ١٢٧٩هـ / ١٦٧٨ م فسد الهواء في أكثر بلاد العجم والموصل وبغداد والحلة والكوفة وواسط والبصرة وجميع نواحي العراق وكثير السعال في الناس<sup>(٤٦)</sup> وفي ١٢٨٥هـ / ١٦٨٥ م كثرة المرض والموت في بغداد<sup>(٤٧)</sup> .

(٣٨) ابن الأثير ، الكامل ج ١١ ص ١٨٤ .

(٣٩) ابن الدبيسي ذيل ، الورقة ١٦٩ .

(٤٠) ابن الساعي ، الجامع المختصر ج ٩ ص ١٧٨-١٨٠ .

(٤١) الخزرجي ، المسجد المسبوك مخطوطة مصورة ص ١٣٥ .

(٤٢) الحوادث الجامعة ص ٢٢٥ .

(٤٣) قال ابن سينا (العرض العام لجميع اصناف الخوانيق ضيق النفس وبقاء الفم مفتوحاً وصعوبة الابتلاع وجحوظ العينين وخروج اللسان في الشديد منه مع ضعف حركته .. وان اشتهد الوجه فربما انتفخت الرقبة كلها والوجه وتدل اللسان ) القانون في الطب ج ٢ ص ٢٠٠ .

(٤٤) الحوادث الجامعة ص ٣٣١ .

(٤٥) ابن العبرى ، تاريخ الدول السريانية ، المصدر المار ذكره ، ص ١٣٤ .

(٤٦) الحوادث الجامعة ص ٢٣١ .

(٤٧) نـ م ص ٤٤٩ .

المارستانات : وهي مستشفيات تلك الصور وكانت تختلف من حيث سعتها وتنظيمها وعدم اطلاعها ودرجة العناية بمعوضاتها . وتعيش على هبات وآوقف يمدّها بها اصحاب اليسار من الخلفاء والملوك والامراء والاغنياء ولكنها لم تكن مؤسسات ضرورية تستطيع تأدية الخدمات التي تقوم بها مستشفيات العصر الحالي وذلك بسبب انخفاض مستوى الطب الانساني آنذاك وكان عددها لذلك ضئيلاً والعناية بها ليست مستمرة ولا على مستوى واحد فتارة تكون شديدة وتارة يسيطر عليها الاهمالي فتغلق ويطويها النسيان دون ان تثير اهتماماً كبيراً في نفوس المؤرخين وكان عددها في العراق صغيراً ولكنه ربما كان أكثر مما وصلتنا الاخبار عنه . ولعل المارستانات الآتية اهم ما انشيء في بغداد وخارجها :

كانت مدرسة جندسابور بمارستانها وهي في خوزستان عاملة موجهاً أساساً عند انشاء اول مارستانات العراق ومدارسها الطبية ايام العباسين . فقد عهد الخليفة هزؤن الرشيد (١٢٠-١٩٣هـ) = (٨٠٩-٧٨٦م) الى جبرائيل بن يختشوع وهو أحد الاطباء النصاري في جندسابور بتأسيس مارستان في بغداد فاقيم على نهر كرخايا في الجنوب الغربي من مدينة المنصور<sup>(٤٧)</sup> ولكن لم يصلنا ما يحدد مدى استمراره كما انا لا نسمع عنه خلال القرنين السادس والسابع الهجريين وفي ٩١٤هـ/٥٣٠م انشأ الوزير ابو الحسن بن الجراح مارستانه في محلة العربية الواقعة شمال مدينة المنصور<sup>(٤٨)</sup> وفي المحرم سنة ٩١٨هـ/٣٤٠م فتح ابو سعيد سنان بن ثابت مارستان السيدة ام المقدار في سوق يحيى على نهر دجلة<sup>(٤٩)</sup> وفي ٩٢٥هـ/٥٣١م قلد الوزير الخاقاني الحكيم ابا الحسن ثابت بن سنان بن قرة المارستان الذي انشأ ابن الفرات<sup>(٥٠)</sup> في درب الفضل ويمكن تقديره

(٤٧) انظر مادة (بيمارستان) في دائرة المعارف الاسلامية ، انظر ايضاً : احمد عيسى بك ، تاريخ البيمارستانات في الاسلام ص ١٧٨ .

(٤٨) احمد عيسى بك ، تاريخ البيمارستانات في الاسلام ص ١٧٩ .

(٤٩) نـ٠مـ ١٨٢ - ١٨٣ .

(٥٠) نـ٠مـ ١٨٤ .

حجم هذه المؤسسات من نفقاتها فقد كان يصرف على المارستان المقتدر بـ مبلغ مائتي دينار شهرياً وعلى مارستان السيدة مبلغ ٦٠٠ دينار شهرياً<sup>(٥١)</sup> ولكن جميع هذه المارستانات عفا عليها الزمن فلم نجد نسخة عنها شيئاً في العصور العباسية المتأخرة .

ولكن أهم مارستانات بغداد وال伊拉克 بصورة عامة كان المارستان المضدي الذي انشأه الملك البوبيعي عضد الدولة سنة ٩٨٢ هـ / ٣٧٢ م وجهزه بالاطباء والوكلا والخزان والخدم والادوية والاشربة والعقاقير وكان فيه كحالون اي اطباء عيون وجراحين وهم الاختصاصيون بالجراحة ومبررون وقد ذكر ان الراتب الشهري لاحدهم وهو جبرائيل ابن عبد الله الذى كانت نوبته في العمل يومين وليلتين في الاسبوع مقداره ٣٠٠ درهم وكانت المحاضرات الطبية تلقى فيه وتقرأ فيه المؤلفات الطبية التي نعرف احدها وهو الاقرباذين لسابور بن سهل الجندىسابوري<sup>(٥٢)</sup> ولكن الاهمال كان يسيطر عليه في عهود القلق والاضطراب حتى اتنا نسمع في اخبار عام ٤٤٩ هـ / ١٠٥٧ م في ايام السلطان السلجوقي طفر لبك انه خلا من الدواء والشراب فهناك مريض بيده بصلة يشمها ومرتضى آخر نهض الى الماء فوجد فيه حمة وسبب ذلك ان احد اليهود استولى على اوقافه . ولكن الاوامر صدرت بتجهيزه بما يحتاج من الادوية والفرش والاطباء والطباخين<sup>(٥٣)</sup> وقد من ابن جير ببغداد ٥٨٠ هـ / ١١٨٤ ووصف المارستان المضدي بأنه يقع في الجانب الغربي من المدينة على نهر دجلة يتقدمه الاطباء كل يوم اثنين وخميس للنظر في أحوال المرضى وتخصيص ما يحتاجون اليه وفيه قومة يطبخون الادوية والاغذية وهو قصر كبير يدخل اليه الماء من دجلة وفيه جميع مرافق البيوت الملكية<sup>(٥٤)</sup> وقد وردت اشارات اليه في حوادث سنة ٦٢٦ هـ / ١٢٢ م بأنه لا زال

(٥١) انظر مادة ( بيمارستانات ) في دائرة المعارف الاسلامية .

(٥٢) ن.م.

(٥٣) احمد عيسى بك ، تاريخ البيمارستانات فى الاسلام ص ١٨٧ -

١٩١

(٥٤) رحلة ابن جير ص ٢١٢ .

قائماً وله خازن وطيب وفؤام وحجرة للمجاهين<sup>(٥٥)</sup> وفي ١٢٤٤هـ / ١٩٦٤ م تم ختان ولدين من اولاد الخليفة المستعصم بالله وقد باشر الختان ساعور المارستان الصدري اي رئيس اطباء الحكيم مسعود بن القس<sup>(٥٦)</sup> وفي ١٢٨٠هـ / ١٩٦٧ م اي أيام الایلخانين قتل مملوك سيده فسمر ثم حط بعد عدة أيام وعولج في المارستان فسلم<sup>(٥٧)</sup> وفي ١٢٨٣هـ / ١٩٦٨ م عزل سعد الدولة بن صفي الدولة اليهودي عن نظر المارستان الصدري<sup>(٥٨)</sup> . ولكن يبدو ان الاعمال اخذ يستولي على هذا المارستان فعندما مر السائح المغربي ابن بطوطة في بغداد في اواخر العهد الایلخاني وصفه بأنه ( قصر كبير بحرب بقيت منه الآثار )<sup>(٥٩)</sup> .

ولكن المارستان الصدري لم يكن الوحيد في بغداد في اواخر العهد العباسي فقد اسس الملك خمارتکين المتوفي سنة ٥٠٨هـ / ١١١٤ م المارستان الذي بباب الأزوج في الجانب الشرقي من بغداد نسبة الى سيده الملك تاج الدولة تشن بن ألب ارسلان بن داود بن سلجوق وقد وصفه ياقوت الحموي سنة ٦٢٥هـ / ١٢٢٧ م بانه والسوق الواقع قرب المدرسة النظامية والمدرسة الواقعية بالقرب من السوق وكلها تتبع لتشن ايضاً موجود معهور في زمانه جاري على احسن نظام له الوكلاء الذين يجبون امواله ويصرفونها في وجوهها<sup>(٦٠)</sup> ولكننا لم نسمع ما يؤيد استمرار هذا المارستان ايام الایلخانين وقد ورد في شروط المدرسة المستنصرية عند اول تأسيسها ان يرتب فيها طيب حاذق سلم وعشرة من المسلمين يتلقون بعلم الطب ينفق عليهم من اوقاف المدرسة وان يقوم الطيب بفحص من يقع له مرض ويجهز المريض بما يوصف له من الادوية والاشربة وغيرها<sup>(٦١)</sup> .

(٥٥) الحوادث الجامدة ص ٢-١ .

(٥٦) المسجد المسبوك ، الورقة ١٦٩ .

(٥٧) الحوادث الجامدة ص ٤١٣ .

(٥٨) نـ مـ ص ٤٣٣ .

(٥٩) تحفة النظار ج ١ ص ١٤١ .

(٦٠) معجم البلدان ج ٢ ص ١٥ .

(٦١) الحوادث الجامدة ص ٥٩ .

ويبدو ان مثل ذلك لم يستمر ايام الایلخانين لأن المصادر المعاصرة لا تشير  
إليه ومنها سياحة ابن بطوطة .

اما عن خارج بغداد فهناك اشارات قليلة عن مارستانات في عدد من المدن  
فقد زار ابن جبير مدينة الموصل سنة ٥٨١هـ / ١١٨٥م وذكر ان فيها  
مارستانين أحدهما في ربع المدينة وهو مارستان حفيل وآخر في داخل  
البلد<sup>(٦٢)</sup> وزارها ابن بطوطة سنة ٦٢٨هـ / ١٢٣١م فاشار الى وجود مارستان  
في داخل المدينة . وفي البصرة أمر الخليفة سنة ٦٢٩هـ / ١٢٣١م زعيم المدينة  
المذكورة اي واليها شمس الدين باتكين بإنشاء مارستان فيها ينفق عليه من مال  
الخليفة وتوقف عليه وقوف سنة وافرة<sup>(٦٣)</sup> وفي واسط فتح مؤيد الملك  
ابو علي الحسن الرخيبي وزير شرف الدولة مارستانًا في المدينة سنة  
٤١٠هـ / ١٠٢٠م وجهزه بالأدوية والاشربة وعيّن له الاطباء والخزان  
والوكلاء وأوقف عليه الوقوف وقد وردنا في حوادث ٩٥٩هـ / ١١٩٨<sup>(٦٤)</sup>  
و ٦١١هـ / ١٢١٤م<sup>(٦٥)</sup> ما يدل على وجود هذا المارستان ولكننا لم نسمع  
به بعد ذلك . وفي العهد الایلخاني المغولي وردنا من أخبار مجذ الدين  
اسماعيل بن الياس الكتبى احد حكام بغداد المتوفى سنة ٦٨٨هـ / ١٢٨٩ انه  
أنشأ مارستانًا على شاطئ الفرات فيحلة<sup>(٦٦)</sup> .

كان الطب احد الميادين التي برع فيها العرب وحققوا فيها شهرة كبيرة  
في عالم القرون الوسطى خصوصا في اوربا وكان الخلفاء والحكام شديدي  
العناية باخبار اطبائهم وتوفير ما يحتاجون اليه من الدواء وكان اشهر الاطباء  
العرب الرازى احد حكام بغداد المتوفى سنة ٨٥٠ - ٢٣٦هـ ( ٩٣٢ م ) واهم كتبه ( الحاوی )

(٦٢) رحلة ابن جبير ص ٢٢١ .

(٦٣) الحوادث الجامعة ص ٣٣ .

(٦٤) تحفة النظار ، ج ١ ، ص ١٤٨ .

(٦٥) ابن الجوزي ، المنظم ج ٨ ص ٨ ، ١٠١ ، ١٠٠ .

(٦٦) ابن الساعى ، الجامع المختصر ج ٩ ص ٢٢ .

(٦٧) ابن الدبيسي ، ذيل ج ١ الورقة ١٤٢ .

(٦٧) ابن الفوطى ، تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ( نشر محمد بن عبد القados ) ص ١١٢ .

وعلى بن العباس المجوسي (ت ١٠٤٠ هـ / ٩٩٤ م) وقد عرف بكتابه المسنی (الملکي) او (كامل الصناعة الطبية) والشيخ الرئيس ابن سينا (٣٧٠ - ٩٨٠ هـ / ١٠٣٧ م) واهم مؤلفاته (القانون في الطب) وقد اعتمد هذه المؤلفات على ما كتبه اليونانيون واضافت إليها ما توصل إليه اطباء الهند والفرس وغيرهم وصنفت ذلك في مؤلفات جليلة جمعت إليها الخبرات الطبية التي نشأت في ظل المدينة الاسلامية فشار ابن سينا في كتابه (القانون) إلى عدوى السل الرئوي وانتقال الامراض بالماء والهواء وبين الرازبي لاول مرة الفرق بين الجدرى والحمبة وقال بالعدوى الوراثية . ولكن المؤلفات الطبية الشهيرة لم تكن تمثل حقيقة ما كان يمارسه الاطباء والمتطهرون كما لم يكن هناك نظام دائم تفرضه السلطات المسئولة وتجبر من يريد احتراف الطب على ضرورة تلقي دروس معينة على ايدي اطباء مشهود لهم بالكفاءة في حقول تخصصهم كما لم تكن هناك امتحانات ضرورية يجتازها من يريد ممارسة الطب قبل دخوله الحياة العملية بل كانت العادة السائدة ان يقرأ طالب المهنة بعض كتب الطب بنفسه او على ايدي اطباء نابهين ثم يزاول التطبيب عندما يصحبه ذلك بدون قيد او شرط الا ما حدث ايام الخليفة العباسي المقتدر بالله الذي تولى الخلافة سنة ٢٩٥ هـ / ٩٠٧ م والذي فرض على من يريد معاناة التطبيب اداء امتحان للحصول على اجازة تخوله حق ممارسة المهنة . ولكن ذلك لم يستمر في العصور العباسية المتأخرة بل لدينا ما يؤيد عكس ذلك من الرسالة التي وجهها ابو عبدالله محمد بن يحيى بن فضلان المتوفى ٦٣١ هـ / ١٢٣ م الى الخليفة الناصر لدين الله وأشار فيها الى الاطباء من أهل الذمة وقال : ( ويخرج الصبي منهم ولم يقرأ غير عشر مسائل حنين وخمس قوائم من تذكرة الكحالين وقد تقمص ولبس العمامة الكبيرة وجلس في مقاعد الاسواق والشوارع على دكة حتى يعرف وبين يديه المكحلة والمحمدان يؤذني هذا في بدنه ويجرب على ذا في عينيه فيفتك من اول النهار الى آخره ويمضي آخر الليل الى منزله ومكحلته مملوقة قراضاة فاذا عرف بتعوده على

---

(٦٨) احمد عيسى ، تاريخ البيمارستانات في الاسلام ص ٤٢

الدكمة وصار له الزبون قام يدور ويدخل المدور )<sup>(٦٩)</sup> . كان الطب يقوم في أكثره على الأدوية النباتية التي يمكن وصفها بالمسكّنات ولم يكن الأطباء يلجأون إلى الأدوية المركبة المقدّة التي يسمونها الترياق إلا في الأحوال المستعصية وكانت أكثر أساليب المعالجة شيئاً هي الفصد والجhamة والاسهال . ولنستمع إلى ما قاله أحد أكبر مؤلفي الطب العربي وهو على بن العباس المجوسي في مداواة الجدرى والحمصية ( ينبغي أول علامات ما يظهر الجدرى والحمصية من يوم إلى ثلاثة أيام أن يبادر إلى فصد صاحبه من الأكحل ويخرج له الدم إلى أن يغشى عليه إذا ساعدت القوة والمزاج والسن والوقت الحاضر من أوقات السنة وإن كان العليل صبا فليحجم من الكاهل ويخرج له من الدم مقدار ما يصلح أن يخرج لثله ويعطيه بعد الفصد ماء الشعير قد طبخ فيه عناب وسيستان وعدس مثل ثلث الشعير ويسقيه أيام شراب الخشاخ أو شراب العناب إن كان هناك سعال والملء في الحلق وإن لم يكن هناك سعال فماء الرمان ٠٠٠ النخ )

وفي عهد الأيلخانين كان ملوك المغول يهتمون بالأطباء ويشجعون علم الطب وقد بلغ سعد الدولة اليهودي الطيب العراقي أعلى منزلة في امبراطوريتهم وهي صاحب ديوان الملك<sup>(٧١)</sup> ومثل ذلك المؤرخ والطبيب المشهور رشيد الدين فضل الله الهمданى ( ت ٧١٨ هـ / ١٣١٨ م ) وقد وردتنا أسماء بعض الأطباء في عهدهم مثل شمس الدين الصباغ ( ت ٦٨٣ هـ / ١٢٨٤ م ) وقد مات وعمره مائة وست سنين وكان مبرعاً بعلم الطب<sup>(٧٢)</sup> والطبيب النصراوي أبو منصور المعروف بكيفيات ( ت ٦٩٢ هـ / ١٢٩٣ م ) ومجد الدين سنجر البغدادي الذي ولـي المستنصرية ومات سنة ٧١٥ هـ / ١٣١٥ م<sup>(٧٤)</sup> وقد

(٦٩) الحوادث الجامعية ص ٦٦ ، ٦٧ .

(٧٠) كامل الصناعة الطبية ج ٢ ص ١٩٣ انظر أيضاً ما قاله في علاج ذات الرئة نـ٠ مـ٠ ص ٣١٧ .

(٧١) انظر الصفحات السابقة ص ١-٢٠١-٢٠٣ .

(٧٢) الحوادث الجامعية ص ٤٤٥ .

(٧٣) نـ٠ مـ٠ ص ٤٨١ .

(٧٤) الدرر الكامنة ص ١٧٣ .

ورد في سيرته انه قدم بغداد سنة ١٢٨٩ق / ٦٨٨هـ ا أيام أرغون و معه امر سلطاني باعتبار أطباء العراق و صياداته فمن ارضاه أقره على عمله ومن لم يرضه يستبدل به غيره من يعرف تدبير العلاج وحفظ الصحة<sup>(٥٧)</sup> . ولعل خير ما يمثل مستوى الطب في العهد الايلخاني ما أورده ابن الفوطي في سيرة أحد معاصريه وهو محدث الدين ابو عبدالله نوبل بن محمد بن دهجان البصري الطبيب حيث قال عنه ( كان طبيبا حاذقا له معرفة بالزراجم والعلاج فرأى بخطه في رسالة كتبها لبعض تلاميذه قال جالينوس ما دخل الرمان جوفا فاستدعا الا أصلحه وما دخل التمر جوفا صالححا الا افسده وقال بفراط : الجسد كله يعالج جملة على خمسة اضرب ما في الرأس بالغرغرة وما في المعدة بالقىء وما في اسفل المعدة باسهال البطن وما بين الجلدتين بالعرق وما في داخل العرق باخراج الدم<sup>(٧٦)</sup> . )

والحقيقة ان الطب الانساني كله ظل مختلفا غير قادر على كشف اسباب الامراض وطبيعتها الا بعد التوصل الى صنع المجهر وكشف المicroبات والاشعة والاهتماء الى العلاج باللواح المضاد للجدري والطاعون والهيمضة وغيرها بالمركبات المضادة . ولم يتحقق ذلك الا بصورة بطيئة وصعبة ابتداء من القرنين السادس عشر والسابع عشر اما قبل ذلك فان الامراض كانت تفتك بالانسان ولم تكن تحيي منها الا قوته الجسمية وظروفه الطبيعية وما أشبه ذلك .

(٧٥) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ( نشر محمد بن عبد القدس ) ص ١٤٤-١٤٣ .

(٧٦) ن ٠ م ٢٦٤-٢٦٥ .

## الفصل التاسع عشر الغذاء والمجاعات

(أ)

كانت مادة الغذاء الأساسية بالنسبة لغالبية سكان بلاد الرافدين هي الخبز واهم مادة كان يصنع منها هي الخطة او الشعير اما الرز فانه لم يكن مادة أساسية من مواد الطعام كما هو عليه الآن الا في المناطق التي تكثر فيها زراعته واهمها كما يبدو البطائح المتعددة على مسافة من واسط والبصرة . ولكنه كان مادة ثانوية شائعة في كثير من اتجاهات البلاد وقد عد ابن سعيد المغربي الفلات الرخيصة في بغداد فذكر بينها الرز الذي يجلب من البطائح وجهات واسط<sup>(١)</sup> وأشار القزويني الى كسرر بأنها ناحية على طرف البطيحه تجلب منها عدة حاجات احدها الرز الجيد<sup>(٢)</sup> وعندما زار السائح ابن بطوطه قرية ام عبيد التي يقوم فيها قبر الولي احمد الرفاعي قدم اليه سماط كان فيه خبز الرز<sup>(٣)</sup> ويبدو ان التمر كان مادة غذائية أساسية بين فقراء السكان وليس توكل بشكل حلوى فقط ولهذا تكثر الاشارة اليه في اخبار المجاعات والغلاء وليس ذلك غريبا لأن التخل بنات عراقى قديم قليلا ما يتاثر بالجفاف الذي يهلك الفلات الأخرى وقد كان الخبز والتمر مادة غذائية أساسية في ایام البابليين<sup>(٤)</sup> .

(١) بسط الارض ص ٣٩ .

(٢) آثار البلاد واخبار العباد ص ٤٤٦ .

(٣) تحفة النظار ج ١ ص ١٠٩ .

George Contenau, Every Day Life in Babylon and Assyria, pp. 71-76.

وكان اهم ادام للخبز هو اللحم او السمك وتأتي اخبار الاول منها  
كثيرة في ذكر المجمعات وايام العلاء ويدو ان القراء كانوا لا يتناولون  
الا كميات قليلة منه وانهم كانوا يطبخونه مع الخضروات فيكون غذاء رخيصا  
يسمونه الطبيخ اما السمك فانه كان متوفرا لان اغلب المدن كانت تقع على  
الانهار ولان الاهوار كانت مخزنات كبيرة للسمك . فالقدسى البشارى يصف  
البصرة بكثرة الاسماك والتمور وواسط بانها معدن السمك والصليق الواقع  
على بحيرة تتصل بسوان الكوفة بأن عيش اهلها ضيق وأدامتها السمك<sup>(٥)</sup>  
وخلال واقعة بغداد سنة ١٢٥٦هـ / ١٢٥٨م جلب اهل الحلة الغلات الى بغداد  
ومنها الخبز والتمر والسمك<sup>(٦)</sup> وقد قال الفزوي عن البطيخة انها منابت  
القصب ومصيد السمك وطير الماء<sup>(٧)</sup> وكان السماط الذى قدم لابن بطوطة  
في قرية ام عيد يتكون من خرز الارز والسمك واللبن والتمر<sup>(٨)</sup> ويحتوى  
السكر مكانا بارزا في اخبار الغلاء والاوبيه لانه كان مادة أساسية في صنع  
الادوية كما تذكر الاشارة اليه بشكل الحلويات التي كانت عنصرا اساسيا في  
طعام الاغنياء وربما الطبقات المتوسطة فعندما عادت ام الخليفة المستعصم بالله  
من الحج سنة ١٢٤٢هـ / ١٢٤٤م جهزت الاقامات لتلقينها وكان ابرز ما ورد فيها  
الحلوى فقد خرج صدر المخزن وشرفه لتلقى محفظتها وكان فيما يحملان  
تسعة الاف ومائتان قطعة خشكنان واقراص كبيرة وستمائة وثلاثة وستون  
بطة حلوا صابونة<sup>(٩)</sup> وعندما قدم وزير صاحب دمشق الى بغداد في نفس  
السنة المذكورة خرج موكب ديوان بغداد الى استقباله حاملا اليه صناديق فيها  
(٢٨٠٠) قطعة خشكنان واقراص وثلاثون صحتا حلاوة صابونة وعشرة  
امانه سكر بلوچ وغيرها<sup>(١٠)</sup> اما المفاكهه فأنواعها عديدة وكانت متوفرة في

(٥) احسن التقسيم ص ١١٨ - ١١٩ .

(٦) الحوادث الجامدة ص ٤٤٦ - ٤٤٧ .

(٧) آثار البلاد ص ٤٤٦ .

(٨) تحفة النظار ج ١ ص ١١٤ .

(٩) المسجد المسبوك ، الورقة ١٦٤ .

(١٠) ن.م. الورقة ١٩٦٥ .

العراق والجزيرة وقد من بنا ان مدن العراق كانت شبه ريفية وان البيشتين والاشجار تكثر فيها الى ذلك من اوصاف المعاصرين<sup>(١)</sup> ولكن الفواكه لم تكن مادة اساسية في غذاء الفقراء عدا التمر لكثرته ورخصه وقد أكد المستوفى القزويني على توفر الفاكهة ورخصها في منطقة بغداد وذكر منها التمر المكتوم والخستاوي والرمان والدراجي والعنبر المرافق<sup>(٢)</sup> وقد ابى عطا ملك الجوني صاحب ديوان بغداد أيام هولاكو وخليفته ابا قصراً كبيرة مقابل باب الظفرية والحلبة واحاطة بستان عظيم غرس فيه النخل والاشجار والانمار<sup>(٣)</sup> .

وفيما يلى نقدم نماذج من اخبار الطعام الذي كانت تتناوله مختلف الطبقات لتوضيح الصورة التي حاولنا رسمها عن هذا الموضوع . وقعت مجاعة في ٩٣١هـ / ١٥٢٣م جلت فيها كميات كبيرة من الجراد بيعت كل خمسين رطلاً بدرهم وساعدت الفقراء في شدتهم<sup>(٤)</sup> وفي ١١٦٠هـ / ١٧٥٦م وقع خلاف بين قبيلة خفاجة وحكومة بغداد فارسلت خفاجة تقول انها قفت بلين الابل وخبز الشعير ولكن الحكم منعواها رسومها<sup>(٥)</sup> وفي ١٢٠٧هـ / ١٧٩٤م في شهر رمضان امر الخليفة الناصر لدين الله باقامة دور ضيافة لفطور الفقراء في شرقى بغداد وغربها يجري فيها لكل فقير في كل يوم رطلين من الخبز الجيد وقدح طيخ فيه نصف رطل لحم ضأن<sup>(٦)</sup> وفي ١٢٣١هـ / ١٨١٣م افتتحت المدرسة المستنصرية وعين فيها للمدرسين وللمعدين والطلبة القراء وغيرهم وظائف من الطعام حسب اهتمامهم فللمدرس كل يوم عشرون رطلاً من الخبز وخمسة ارطال من اللحم مع خضرها وللمعدين في كل يوم سبعة ارطال من الخبز وعرقان من الطيخ وكان في دار القرآن في المدرسة

(١) انظر ص ١٦٤ .

(٢) نزهة القلوب ص ٤١ .

(٣) الحوادث الجامعة ص ٣٥٧ .

(٤) ابن الجوزي ، المنظم ج ٦ ص ٣٣١ .

(٥) ابن الأثير ، الكامل ج ١١ ص ١١٢ .

(٦) ابن الساعي ، الجامع المختصر ج ٩ ص ٢٩ .

شيخ يلقن القرآن ومعيد وثلاثون صبياً يكون للشيخ في كل يوم خمسة ارطال خبز وعرقان طيبخ وللمعید فى كل يوم اربعة ارطال خبز وعرق طيبخ ولكل صبي ثلاثة ارطال خبز وعرق طيبخ<sup>(١٧)</sup> وفي ٦٤٤هـ / ١٢٤٦م ختن احد اولاد الخليفة المسعصم بالله وحملت الى الوليمة التي اقيمت بالمناسبة كميات كبيرة من الطعام اهمها ٢٢٠٠٠٠ رطلا من الخبز الفائق و ٢٩٠٠٠ قطعة دجاج و ١٥٠٠ رأس غنم مشوى و ٥٩٠٠٠٠ بيضة و ٤٠٠ رطلا من السكر البلوج وثلاثة أكرار خسكنان و ١٧٠٠ صحنا من الحلوى الرطبة و ١٥٠٠ صحنا من الحلوى اليابسة وكمية من ماء الورد وخمسة وخمسون صحنا من المهلية و ٩٠٠ رطلا من الفستق والبندق و ٣٠٠ سلة من الفاكهة وكميات من ماء الورد وماء الليمون والنشاء وماء الحصرم وحب الرمان والمربى والزعفران وماء الاترج<sup>(١٨)</sup> وفي ٦٥١هـ / ١٢٥٣م توفي أحد فقهاء الشافعية بالمدرسة المستنصرية وكان شحيحاً يأكل مرتين في اليوم فقط دون شبع رطلا ونصف من الخبز ونصف رطل من اللحم<sup>(١٩)</sup> وفي نفس السنة دخل حارسان على سجين في ديوان الزمام في بغداد يحملان إليه غذاء وهو الخبز والماء فلم يجداه<sup>(٢٠)</sup> وعندما اقترب ابن بطوطة من الكوفة سنة ٧٢٧هـ / ١٣٢٦م نزل موسعاً يسمى واقصه ، يتلقى فيه الكثير من أهل الكوفة الحاج حاملين إليهم الدقيق والخبز والتمر والفاكهه<sup>(٢١)</sup> وعند دخول السائحة المذكور مدينة النجف اشار إلى مدرستها الكبيرة وقال ان لكل وارد فيها ضيافة ثلاثة أيام من الخبز واللحم والتمر مرتين في اليوم<sup>(٢٢)</sup> وفي سفره من البصرة إلى الإبلة ركب قارباً صغيراً وكانت الاشجار تمتد على طول

(١٧) المسجد المسبوك ، الورقة ١٤٩ .

(١٨) ن٠م٠ الورقة ١٦٩ .

(١٩) ن٠م٠ الورقة ١٨٣ .

(٢٠) ن٠م٠ ص ١٨٢ .

(٢١) تحفة النظار ج ١ ص ١٠٩ .

(٢٢) ن٠م٠ .

طريقه والباعة في ظلالها يحملون الخبز والسمك والتمر والبن  
والفاكهه<sup>(٢٣)</sup> .

## ( ب )

كانت المجاعات حوادث اعيادية متكررة في تاريخ العراق منذ القرن الرابع الهجري سببها نقص او تلف محاصيل الحنطة والشعير والرز وهى مادة الغذاء الرئيسة حيث ترتفع اسعار الخبز ويتمد ذلك الى الغلات الاخرى كالتمر والمواد الغذائية الاخرى كاللحم والسمك ربما نتيجة لزيادة الطلب عليها تعويضا عن نقص الخبر .

واسباب الغلاء عديدة اهمها ان اقتصاد البلاد كان اقتصاد كفاف يندر ان تفيض منه كميات كبيرة عن حاجة المستهلكين الا في بعض السنين ويندر ان تكون الزيادة كافية لحماية السكان في السنين العجاف يضاف الى ذلك ان التجارة العالمية لم تكن تقوم بصورة رئيسية على تبادل المواد الثقيلة كالحنطة والشعير والرز الا فيما بين البلاد المجاورة بل على الاتجاه بالمواد الخفيفة العالمية كالانسجة والعلطور والزجاج والورق والأحجار الكريمة لذلك كانت اكثر بلاد العالم تعتمد على محاصيلها نفسها في تغذية سكانها وكانت الجزيرة تمون العراق بالحروب فزيادة في كمياتها فيه ولكن العجاف كان كثيرا ما يضرب بلاد الرافدين فيميته - ما بين دجلة والفرات - الغلات او يقلل من كمياتها . وكانت الاختيارات السياسية وهي مرض لازم العراق منذ العهد البوبي تؤدي إلى ضياع الامن وتشجيع رجال القبائل على قطع الطرق وغزو المدن وتجميد الحركة التجارية وأشاعة القلق في انساب الفلاحين يضاف الى ذلك ان الجراد والامراض النباتية والحيوانية كانت كثيرا ما تهاجم المحاصيل وحيوانات الحقل ففتك بها وتقلل من كمياتها وتجعل مقادير اللحوم الضرورية للطعام غير كافية فإذا اضفنا الى كل ذلك الاوبئة

التي كان يتكرر حدوثها فتقتل اعداداً كبيرة من السكان وتضعف من بقى منهم فؤدي الى نقص اليدى العاملة الالزمة للزراعة كانت الفيضانات وهى ظاهرة كثيرة التكرار خلال السنين الاخيرة من تاريخ الدولة العباسية تزيد فى الخراب بعمرها الحقول واتلافها المحاصيل والاشجار وليس من موضوعنا التفصيل فيما حدث ايام الدولة العباسية من المجاعات ولكننا سوف نشير الى اهمها فيما يلى ابتداء من القرن الرابع الهجرى (القرن العاشر الميلادى) لاعتقادنا انها صارت ميزة مهمة من مميزات اقتصاد البلاد استمرت حتى وقت متاخر كما انها من الجهة الاخرى تلقى ضوءاً قوياً على طبيعة الظروف التي كانت تعيشها غالبية سكان بلاد الرافدين

اشتد الغلاء سنة ٩٤٠هـ / ٣٢٩ وأكل الناس النخالة والخشيش واستمر الغلاء في السنين التالية ٩٤١هـ / ٣٣٠ و ٩٤٢هـ / ٣٣١ و ٩٤٣هـ / ٣٣٢ و ٩٤٤هـ / ٣٣٣ و ٩٤٥هـ / ٣٣٤ و ظهر جراد اتلف الفلاحات الصيفية والشمار في بغداد والكثير من الفلاحات الصيفية في بلاد مصر وفي ٩٦٨هـ / ٣٥٨ وقع الغلاء وقلت البز وفى ٩٧٤هـ / ٣٦٤ غلت أسعار الدقيق والسكر والتمر وفي ٩٨٣هـ / ٣٧٣ زادت الأسعار زيادة مفرطة وأحاقت بالناس مجاعة عظيمة ومات قوم من الضعفاء جوعاً على الطريق وفي ٩٨٦هـ / ٣٧٦ كثر المرض وأعقب ذلك غلاء وفي ٩٨٧هـ / ٣٧٧ ارتفعت الأسعار وجلا الناس عن بغداد وفي ٩٩٣هـ / ٣٩٣ غلت الأسعار وعدمت الحنطة<sup>(٢٤)</sup> وفي ١١٥٧هـ / ٥٥٢ وقع الخلاف بين الخليفة العباسى وسلطان السلجوق واضطرب الأمن وظهر مرض في الكبار والصغار وغلت الأسعار وتعدى اللحم<sup>(٢٥)</sup> وفي ١١٧٤هـ / ٥٧٤ انقطعت الامطار في العراق والجزيرة وأكل الناس الميتة ودام ذلك إلى آخر السنة التالية وصاحب ذلك وباء شديد<sup>(٢٦)</sup> وفي ١٢٢٢هـ / ٢٢٥ وقع الغلاء في الجزيرة فأكل الناس

(٢٤) ابن الجوزي ، المنتظم ج ٦ ص ٣١٨ ، ٣٢٦ ، ٣٣١ ، ٣٣٥ ، ٣٣٤ ج ٧ ص ٧٦ ، ١٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٣ ج ٨ ص ١٦٨-١٧٦ .

(٢٥) نـ٠مـ٠ ص ١٧٦ .

(٢٦) ابن الأثير ، الكامل ج ١١ ص ١٨٤ .

الميّة والكلاب والسنابير وغلا الطعام من كل شيء كالشیرج والحنطة والدقيق  
 والارز<sup>(٢٧)</sup> ، وفي ١٤٤٠هـ / ١٢٤٢م وقع وباء في العراق في آخر أيام المستنصر  
 وغلا السكر الادوية<sup>(٢٨)</sup> ، وفي ١٤٤٣هـ / ١٢٤٥م اقترب التر من بعقوبة  
 ففلت اسعار الحنطة والشعير والارز والتمر والسكر والسمسم<sup>(٢٩)</sup> ، وفي  
 ١٤٤٤هـ / ١٢٤٦م و ١٤٤٥هـ / ١٢٤٧م كانت الاسعار متضاعدة وفي ١٤٥٤هـ /  
 ١٢٥٦م زادت مياه دجلة والفرات وحدث فيضان وارتفعت الاسعار خصوصا  
 اسعار الحنطة<sup>(٣٠)</sup> ، وفي نفس السنة حدث غرق كبير فعلاً الخبز وتعدد في العهد  
 الدقيق<sup>(٣١)</sup> وقد كان العهد الايلخاني استمرا لما كان يحدث في العهد  
 السابق في هذا المجال مع تناقص في الزرع حتى ان الاسعار كانت متوسطة  
 في الغالب لا تكاد ترخص وقد ذكر ابن فضل الله العمري وهو معاصر  
 في سؤال له لاحد المعلمين (عن السبب في قلة الغلال في بلاد العراق مع  
 امتداد سوادها فقال : قلة الزروع مع ما استهلكه القتل زمن هولاكو وحبيبه  
 للعراق وما جاوره من البلاد)<sup>(٣٢)</sup> . وفي ١٤٧٥هـ / ١٢٧٦م ارتفعت الاسعار  
 ووقع غلاء ومجاعات وكان السلطان اباقا قد نزل بغداد ليشتري فيها<sup>(٣٣)</sup> ، وفي  
 ١٤٧٨هـ / ١٢٧٩م ادى انقطاع المطر الى ارتفاع الاسعار وموت الماشية كما  
 انتشر السعال وغلا الماش والعدس والحمص والسلق لمدة شهور<sup>(٣٤)</sup> ، وفي  
 ١٤٨٠هـ / ١٢٨١م اشتد الغلاء في بغداد وتعدد الخبز في  
 الاسواق<sup>(٣٥)</sup> ، وفي ١٤٨٤هـ / ١٢٨٥م ادى تلاعب الحكام بالنقود بابطال  
 الدرامم وضرب دراهم جديدة الى ارباك الاحوال الاقتصادية ففلت الاسعار

(٢٧) نـ٠مـ جـ١٢ صـ١٨٥ ؛ العسجد المسبوك ، الورقة ١٣٥ .

(٢٨) ابن كثير ، البداية والنهاية جـ١٣ صـ١٦١ .

(٢٩) الحوادث الجامعية ، صـ٢٠٢ .

(٣٠) العسجد المسبوك ، الورقة ١٨٥ ، ١٨٦ .

(٣١) نـ٠مـ الورقة ١٨٧ .

(٣٢) مسالك الابصار ، كما جاء في القلقشندي ، صبح الاعشى جـ٤ صـ٣٣٢ .

(٣٣) ابن العبرى ، تاريخ الدول السريانية ، المصدر المار ذكره صـ٥٠٠ .

(٣٤) الحوادث الجامعية ، صـ٤٠٧ - ٤٠٨ .

(٣٥) نـ٠مـ صـ٣٦٦ - ٤١٤ .

وارتفع سعر الخبطة والشعير ارتفاعاً كبيراً ووصل من الموصل دقيق وخبز  
 مرقق وباع بعض الفقراء اولادهم والقت امرأة نفسها في دجلة واكل الناس  
 ورق الجزر والسلجم والبصل واوراق القصب والبردي والحلفاء وغيرها  
 من نبات الارض ولقي الناس شدة من الغلاء وكسر الدرهم<sup>(٣٦)</sup> واستمر  
 الحال على هذا المنوال الى السنة التالية هـ١٢٨٥ / مـ٦٨٥ مع كثرة الامراض  
 والموت في بغداد<sup>(٣٧)</sup> إلى ان تحسن الامور وفي هـ١٢٨٩ / مـ٦٨٨ غلت  
 الاسعار في بغداد<sup>(٣٨)</sup> وفي هـ١٣١٨ / مـ٧١٨ غلت الاسعار في ديار بكر  
 والموصى وسنجار واربيل وبغداد ووقدت مجاعة وكثير الوباء والموت وكان  
 اشد ذلك في الجزيرة ومنها الموصى واربيل واكل الناس الجيف وباعوا  
 اطفالهم وصارت الجزرة التي تباع بفلس واحد تباع بدرهم وخلت اربيل  
 ودبرت قرى وبيع الولد بخمسين درهماً او اقل وكانت المرأة تصرخ بانها  
 نصرانية ليشتري منها ولدها فتأمن عليه وتتجدد من يطعمه وتأكل هي بشمه  
 ولكن الغلاء كان اخف في العراق فلم يأكلوا المينة ولم يسيعوا اولادهم وكان  
 من اسباب هذه المجاعة جفاف وجراد عظيم حل في الجزيرة<sup>(٣٩)</sup> وفي  
 هـ١٣٢٤ / مـ٧٢٥ حصل غرق كبير في بغداد فنلت فيها الاسعار ووقع  
 النهب<sup>(٤٠)</sup>.

(٣٦) العوادث الجامعة ص ٤٤٦ - ٤٤٧ .

(٣٧) نـ٠ مـ٠ ص ٤٤٩ .

(٣٨) نـ٠ مـ٠ ص ٤٦١ .

(٣٩) الذهبي ، دول الاسلام ج ٢ ص ١٧١ .

ابن كثير ، البداية والنهاية ج ١٤ ص ٨٦ .

المقريزي ، السلوك ج ٢ قسم ١ ص ١٨٠ .

(٤٠) الذهبي ، دول الاسلام ج ٢ ص ١٧٧ .

## الفصل العشرون نظم ورسوم

(أ)

كان الخليفة في أواخر سنِي الدولة العباسية أميراً للمؤمنين ورئيساً للدولة ورزا مؤسسات البلاد الدينية وقمة في الهرم الاجتماعي ومركزها للوحدة الوطنية والولاء الذي يضم عناصر البلاد المختلفة ضمن الرابطة العملية الوحيدة القائمة في عهده وهي الدين . وقد ترك زواله فراغاً روحياً وسياسياً لم تستطع الأجيال التالية سده . وكانت أولى واجباته كأمير للمؤمنين ورئيس للدولة حماية الإسلام من اعدائه في الخارج والداخل والمهتم بالسهر على تطبيق شعائره الدينية كالصلوة والصوم والحسيج وصيانة مؤسساته كالمساجد والمدارس والربط . وكان أول رمضان مناسبة تتجدد كل سنة تعرض فيها التهاني له وتفتح دور الضيافة في جانبٍ ببغداد ليفرق فيها الخبز واللحم على الفقراء وتوزع الوظيفة الرمضانية من الدقيق والمالم على المساجد والمدارس والربط والمشاهد وزوايا الفقراء<sup>(١)</sup> مما كان يعود بالخير على الكثير من الناس من الفقراء والمعدمين . وكان اليوم الأول من عيد الفطر وعيد الأضحى مناسبات مهمة تستعرض فيها قطع من الجيش العبسي في عمود البلد حيث يخرج القواد في تجلل كبير مع اعداد كبيرة من الجنود وهم يرتدون أجمل اللباس وبينهم المالك الترك وماليكتهم . وقد بلغ عدد المستعرضين بمناسبة عيد الفطر لسنة ١٢٤٥هـ / ١٨٦٠ م أكثر

---

(١) انظر المسجد المسقوف - الاوراق ١٦٦ ، ١٧١ ، ١٧٦ ، ١٨٦ .

من خمسة الاف صلوا صلاة العيد ظاهر البلد ثم عادوا الى الديوان وقد اجتمع فيه الوزير وبار رجال الدولة<sup>(٢)</sup> .

وكان رعاية الخليفة للمساجد والربط من الامور المألوفة ففي ١٤٢٦هـ / ١٢٢٨م فتح الرباط الذي امر الخليفة المستنصر بالله باشاعه بدار الروم<sup>(٣)</sup> وفي ١٤٤٠هـ / ١٢٤٢م بمناسبة المبايعة للخليفة الجديد المستعصم بالله وزع الذهب والدرهم في جامع المنصور وجامع السلطان وجامع فخر الدولة بن المطلب وجامع بهليقا . كما قام الخليفة الجديد بزيارة مرقد الصالحين وال AOLIYAH في بغداد فلم يترك رباطا ولا مشهدا منسوبا اليهم الا وزاره وكذلك المدرسة المستنصرية<sup>(٤)</sup> وفي ١٤٥٠هـ / ١٢٥٢م فتح الرباط المسمى بالمسجد الذي امرت باقامته أم الخليفة المستعصم بالله وحضر الافتتاح الوزير وكافة ارباب الدولة وكان الخليفة على سطحه وقد خلع على كافة من تولى عمارته<sup>(٥)</sup> . وكانت زوجة الخليفة المستعصم بالله المسماة باب بشير معروفة بالبر والمعروف وقد انشأت المدرسة البشيرية ودارا للقرآن ورباطا للنساء اوقفت الوقوف عليها جميعا<sup>(٦)</sup> .

وكان الخليفة يقوم كل سنة بتعيين أمير للحج يجمع اليه الحجاج ويقودهم الى مكة ويحميهم من هجمات الاعراب وكان سفر الحجاج كل سنة من المناسبات الدينية والاجتماعية المثيرة بالنسبة لجمهور السكان<sup>(٧)</sup> .

وبحلول الحكم المغولي الايلخاني لم نعد نسمع عن تهانى تقدم لرئيس الدولة بمناسبة شهر رمضان ولا دور ضيافة تفتح للقراء ولا وظائف رمضانية توزع على الجوامع والربط ولا بالجيش يستعرض في بغداد ايام

(٢) ن.م. الاوراق ١٧١ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٨٥ .

(٣) الحوادث الجامعة ص ٩٤ .

(٤) ن.م. ص ١٧٠ .

(٥) ن.م. ص ٢٦١ .

(٦) العسجد المسبوك ، الورقة ١٨٦ .

(٧) الحوادث الجامعة ص ٢٥ ، ٨٨ ، ٦٠ ، ٥٣ ، ١٨٧ .

الاعياد ولكن الحكومة الجديدة احترمت الاسلام كدين لغالبية السكان واساس في تفكيرهم ونمط حياتهم واعاد حكام بغداد تعمير الجوامع والمدارس والربط واتفاق موارد الاوقاف المحبوبة عليها وعينوا نصیر الدین الطوسي صدرا لجميع اوقاف المسلمين في الامبراطورية الایلخانية فعين له نوابا في بغداد يقومون على خدمتها وتوجيهها لتحقيق الاغراض التي وقفت من اجلها<sup>(٨)</sup> . والحقيقة ان الحكم الجديد كان يشتمل على عدة مقومات لابد من اخذها بعين الاعتبار لفهم طبيعة الامور اذاك فقد اصبح رئيس الدولة مغوليا وتبنا فتح البلاد وقتل خليفة المسلمين واتخذ بلادا اخرى قائدة له ولذلك فان شعور الحب والولاء الذي يكنه السكان لرئيس دولتهم قد تلاشى وحل محله شعور بالخوف والرهبة وعدم الاطمئنان . ومن جهة أخرى كان الحكم الایلخاني غير مباشر أي ان السلطان المنوالي فوض حكم البلاد للMuslimين على الاغلب من يثق باخلاصهم وولائهم وخير مثال لذلك علاء الدين عطا ملك الجويني صاحب ديوان العراق الذي بلغ حكمه مدة اثنين وعشرين سنة وبضعة اشهر أيام هولاكو واباها وأحمد . وكان هؤلاء الحكام المسلمين يعرفون أحوال البلاد ويحترمون مؤسساتها وأكثرهم يدين بيديها ولذلك فانهم وفروا الاستمرارية الالازمة وتعهدوا عادات البلاد وتقاليدهم ومؤسساتها الدينية يضاف الى هذا ان المغول خالطوا المسلمين خصوصاً في ايران وزوجوهن وتزوجوا وأخذنوا مع الايام ينوبون في ثقافتهم ويجرون على عوائدهم حتى جاء غازان وجعل الاسلام دين الدولة الرسمي<sup>(٩)</sup> .

امر صاحب الديوان علاء الدين عطا ملك سنة ٦٦٦هـ/١٢٦٧ م بانشاء رباط في مشهد علي جس عليه وقوفا وادرارات كثيرة<sup>(١٠)</sup> كما انه أمر في نفس السنة بقتل الخشكري الشاعر لانه قال اموراً تنافي الشرع

(٨) نـ.مـ. صـ ٣٣٠ ، ٣٣٣ ، ٣٧١ ، ٤٥٦ .

(٩) انظر في ذلك ابن فضل الله العمرى ، مسالك الابصار ، كما جاء في صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٤٣٦ .

(١٠) العوادث الجامعة ، ص ٣٥٨ .

وفضل شعره على القرآن<sup>(١١)</sup> وفي ١٢٧٥ هـ / ١٢٧٤ مـ أمر بحسب  
 رجل وامرأة وجدا في حمام على فاحشة في شهر رمضان فحصبا ظاهرا سور  
 بغداد<sup>(١٢)</sup> و في ١٢٨٠ هـ / ١٢٨١ مـ انشأ ناصر الدين قتلن شاه الصاحبي أحد حكام  
 بغداد رباطا في مشهد سلمان الفارسي اوقف عليه قرى ومواضع واسكنا  
 به جماعة<sup>(١٣)</sup> وفي ١٢٩٦ هـ / ١٢٩٦ مـ زار السلطان غازان العراق وقصد مشهد  
 علي - ع - وزار الضريح الشريف وأمر للعلويين المقيمين هناك بشيء كثير  
 من المال وزار مشهد الحسين - ع - وفعل مثل ذلك وزار مشهد سلمان  
 الفارسي وأمر للفقراء المقيمين هناك بمال كثير<sup>(١٤)</sup> و في ١٢٩٨ هـ / ١٢٩٨ مـ  
 أعاد غازان زيارة العراق وقصد المشاهد الشريفة فيه وأمر للعلويين المقيمين  
 فيها بمال كثير<sup>(١٥)</sup> وقد عاد الحجاج العراقيون إلى السفر إلى مكة بصورة  
 متقطعة فقد سافروا إليها في ١٢٦٥ هـ / ١٢٦٦ مـ و ١٢٦٩ هـ / ١٢٧٠ مـ و ١٢٧٨ هـ /  
 ١٢٧٩ مـ و ١٢٨٦ هـ / ١٢٨٧ مـ و ١٢٨٨ هـ / ١٢٨٩ مـ و ١٢٨٨ هـ / ١٢٨٩ مـ و ١٢٩٠ هـ /  
 ١٢٩٠ مـ<sup>(١٦)</sup> و وصف موقف الحجاج في عرفات سنة ١٣٢٠ هـ / ١٢٩٠ مـ بأنه كان  
 عظيما لم يعهد مثله وكان مع العراقيين منهم محامل كبيرة قوم ما كان على  
 أحدهما من الذهب والفضة ببلغ ألف دينار<sup>(١٧)</sup> .

## (ب)

ان المساجد والمدارس والربط مؤسسات دينية وثقافية واجتماعية  
 كان لها تأثير عظيم في تشكيل شخصية العراقي المسلم توجيهها فهي دور

(١١) نـ مـ صـ ٣٥٩ .

(١٢) نـ مـ صـ ٣٨٦ .

(١٣) نـ مـ صـ ٤١٧ .

(١٤) نـ مـ صـ ٤٩٣ .

(١٥) نـ مـ صـ ٤٩٧ .

(١٦) نـ مـ صـ ٣٦١ - ٤٦٢ .

(١٧) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ٩٧-٩٨ : ابن حجر ،  
 الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٥٠١ .

عبادة تقام فيها الصلاة وتمارس فيها الشعائر الدينية وهي مؤسسات تعليمية يتلقى فيها الناس علوم العصر وهي مراكز لالقاء مختلف فنات المسلمين وطبقاتهم من أشدتهم فقرا الى اعظمهم ثروة ومكانة تقوم بدور يشبه ما تقوم به النوادي والصالونات والملاهي في اشباع دافع حب الاجتماع عند الناس والترفيه النفسي عنهم وتعريف بعضهم بمشاكل بعض وتكوين رأي عام في القضايا الدينية والسياسية وغيرها والتقليل من الفروق الطبقية بين السكان كما انها كانت ملاجئ ودور عجزة ومقابر يأوي اليها الفقراء والمعوزون والمعطلون والجائعون والمرضى واليتامى وغيرهم فيصيرون فيها المأوى والطعام والكساء ويدفن فيها بعضهم عند وفاته يضاف الى ذلك انها كانت في كثير من الاحيان دور ضيافة وفنادق يلتجأ اليها الكثير من المسافرين خصوصا من طلاب العلم والفقهاء والقراء . ولذلك من الخطأ تقديرها بما تقوم به الآن من الخدمات المحدودة لأن اكثر واجباتها امتصاصها مؤسسات جديدة نشأت في العصور التالية . وان جسامته الدور الذي كانت تلعبه هذه المؤسسات يفسر لنا مشكلة العناية التي كانت تتلقاها من الحكماء واصحاب الثراء والمتزهدين حيث كانت الاوقاف تخصص لتأسيسها وصيانتها والقيام بأوامر من يعيش فيها ويلتجأ اليها تلك الاوقاف التي يبدو انها كانت ضخمة وواسعة بالنظر لكثرتها عدد هذه المؤسسات وانتشارها في كل مدينة وقرية وشدة تأثيرها على النفوس حتى ليجدر بنا ان نقارن ما كان يصرف عليها بما تتفقه حكومات عصرنا على المدارس من دور المحضانة الى الجامعات وعلى دور السياحة والخدمات الصحية والاجتماعية . ولكن الكثير من قطان هذه المؤسسات والمشรفين عليها لم يكونوا يقومون بواجباتهم ولا بخدمات مفيدة لمجتمعهم بل كانوا عبئا عليها وسيما من أسباب ضياع كثير من الجهود الاقتصادية والاجتماعية خصوصا وان الاوقاف لم تكن تدار بصورة تتضمن الكفاءة والمقدرة .

كان المسجد ويسمى الجامع ايضا اهم هذه المؤسسات واكثرها عدد لا تخلو منه مدينة او قرية . وقد كان في بغداد ايام ابن جبير ٥٨٠هـ / ١١٨٤م من المساجد التي تقام فيها صلاة الجمعة أحد عشر مسجدا جاما

عدا المساجد التي كانت تغص بها محلات بغداد الشرقية والغربية<sup>(١٩)</sup> .  
 والمسجد كثيراً ما كان يضم بالإضافة للإمام صيانته يدرسون القرآن وقارئاً  
 للحديث النبوى وخزانة للكتب وفرشاً وفناديل<sup>(٢٠)</sup> . وكان محمد بن محمد  
 بن هبة الله الواعظ (ت ٥٧٣هـ / ١١٧٧م) يلزم في آخر حياته مسجداً في  
 الجانب الشرقي من بغداد يجلس فيه للوعظ والحديث والرواية<sup>(٢١)</sup> وكان  
 عمر بن أبي المعالي الزاهد (ت ٥٩٣هـ / ١١٩٦م) حلقة بجامع القصر يجتمع  
 فيها الناس حوله<sup>(٢٢)</sup> ولمحمد بن معالي ابن شدقيني (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م)  
 موضع خاص في جامع المنصور يجلس فيه كل جمعة يأتي إليه الناس فيفسر  
 لهم رؤياهم<sup>(٢٣)</sup> وكان اسماعيل بن علي بن الحسين (ت ٦١٠هـ / ١٥١٣م)  
 يدرس في مسجد في محلة المؤمنية في الجانب الشرقي وله حلقة للمناظرة  
 بجامع القصر الشريف<sup>(٢٤)</sup> . وكان المسجد بالإضافة إلى ذلك مأوى للفقراء  
 والمتزهدين والمنقطعين والمسافرين وكانت خطب الجمعة مدرسة لصدق  
 النفوس وتهذيبها وتعليم الناس اللغة والأخبار والدين وقد أورد ابن جبير  
 صورة حية لذلك في زيارته لبغداد<sup>(٢٥)</sup> وفي العهد الأيلخاني استمر المسجد  
 على تأدية وظائفه القديمة وكان صاحب ديوان بغداد علام الدين عطا ملك  
 الجويني يركب إلى صلاة الجمعة ومجد الدين أبو الخير عبدالصمد بن  
 احمد القطفي البغدادي يخطب في جامع الخليفة وقد صنف خطباً بلغة  
 سماها (صنوف الضيوف في الخطب المرتبة على الحروف) وعندما توفي  
 سنة ٦٧٦هـ / ١٢٧٧م صلى عليه بجامع بهليقاً وجامع المنصور وافتتح تكريمه

(١٩) رحلة ابن جبير ، ص ٢١١ .

(٢٠) خير مثال لذلك ما ورد في صفحات الكتاب المسمى الذيل على تاريخ بغداد لابن الدبيسي ، ج ١ و ج ٢ .

(٢١) ابن الدبيسي ، ج ١٥ ، الورقة ١٢١ .

(٢٢) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد (مصور) الورقة ١٢٣ .

(٢٣) ابن الدبيسي ، ج ١ ، الورقة ١٤٣ .

(٢٤) ن ٢٠ ج ٢ ، الورقة ١٠٥ .

(٢٥) رحلة ابن جبير ص ٢١١ .

في المدرسة المستنصرية<sup>(٢٦)</sup> . وقد سكن عز الدين أبو الفضل يوسف بن يحيى الخالدي (ت ١٢٩٣هـ / ١٢٩٣م) بغداد واستوطن المسجد المجاور لدار القرآن بالمستنصرية<sup>(٢٧)</sup> وعمر عماد الدين فتح بن عبدالله المستعصمي (ت ١٣١٠هـ / ١٣١٠م) مسجداً إلى جانب داره وجعل فيه المؤذن والأمام وأوقف عليه الوظائف والمشاهرات وجعل فيه العدل جمال الدين الآنسى يقرأ الأحاديث النبوية<sup>(٢٨)</sup> وفي ١٣٢٦هـ / ١٣٢٦م زار ابن بطوطة مدينة بغداد وسمع مسند عبدالله بن عبد الرحمن الدارمي على يد الإمام سراج الدين عمر بن علي القزويني جامع الخليفة<sup>(٢٩)</sup> .

والمدرسة مؤسسة لم تكن تختلف كثيراً عن المسجد من حيث الوظائف التي تقوم على خدمتها سوى أن أهم غاية انشأت من أجلها هي تدريس القرآن والحديث والعلوم المرتبطة بهما والمترفرعة عنها وقد وجد ابن جبير في بغداد سنة ١١٨٤هـ / ٥٨٠م ثلاثة مدارس كلها في الجانب الشرقي لها عقارات عظيمة وأوقاف محبيه تصرف على المدرسین والطلبة<sup>(٣٠)</sup> وقد كان عدد المدارس كثيراً في أواخر العهد العباسي وهي تراوح بين مؤسسات لا تعدو أن تكون مسجداً صغيراً ومدرسة تكاد تكون جامعة صغيرة كالمستنصرية . وعندهما توفي الحسن بن عبدالله الرومي سنة ١٢٠٢هـ / ٥٩٩م وكان يسكن الجانب الغربي من بغداد ، نقل إلى الجانب الشرقي وصلى عليه بمدرسة الشيخ أبي نجيب السهروردي ودفن في مقبرة الخيزران<sup>(٣١)</sup> . وعندهما توفي علي بن محمود التجار سنة ١٢١٤هـ / ٦١١م صلی عليه بالمدرسة التاجية ودفن بمقبرة باب ابرز<sup>(٣٢)</sup> وفي العهد الايلخاني توفي فخر الدين المعروف بابن

(٢٦) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ (نشر محمد بن عبد القدوس) ص ١٦٣ ؛  
الحوادث الجامدة ، ص ٣٦٦

(٢٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ١ ص ٣٩٣

(٢٨) ن ٠ م ٠ ج ٤ قسم ٢ ص ٨٠٥-٨٠٦

(٢٩) تحفة النظار ج ١ ص ٢١٥

(٣٠) رحلة ابن جبير ، ص ٢١٥

(٣١) ابن الدبيشي ، ج ٢ ، الورقة ١٧٨

قاضي دفوقا سنة ١٢٦٤هـ / ١٢٦٥م ودفن بدار القرآن التي انشأها مقابل  
 مدريسته التي اقامها في باب الازج في بغداد الشرقية <sup>(٣٣)</sup> وكان فخر الاسلام  
 محمد بن محمد البخاري يدرس في المدرسة المنيّة سنة ١٢٧٨هـ / ١٢٧٧م <sup>(٣٤)</sup>  
 وكان عماد الدين علي بن فخر الدين الواسطي الفقيه أحد الفقهاء الذين ابتووا  
 في المدرسة التي انشأها رشيد الدين فضل الله في بغداد سنة ١٢١٣هـ /  
 ١٣١٣م <sup>(٣٥)</sup> وكان محباً للدين ابو العباس أحمد بن يوسف الصلوى  
 ت ١٢٢١هـ / ١٣٢٣م شيخاً لدار القرآن المعروفة بالشيرية الواقعة في الجانب  
 الغربي من بغداد <sup>(٣٦)</sup> وعندما زار ابن بطوطة مدينة النجف سنة ١٢٢٧هـ /  
 ١٣٢٦م قال ان بازاء الحضرة مدرسة عظيمة يسكنها الطلبة والصوفية من  
 الشيعة <sup>(٣٧)</sup> وفي زيارته لمدينة واسط قال ان فيها مدرسة عظيمة فيها نحو  
 ثلاثة خلوة ينزلها الغرباء القادمون لتعلم القرآن تجري فيها لكل متعلم نفقته  
 في كل يوم وتعطى له كسوة في السنة <sup>(٣٨)</sup> وفي زيارته لبغداد في نفس السنة  
 أكد كثرة المدارس فيها الا انه قال انها خربت ولكنه تكلم عن النظامية  
 بما يفيد جودتها واشاد بالمستنصرية وقال ان فيها المدرسين وحمامات للطلبة  
 ودارا للوضوء <sup>(٣٩)</sup> أما المستوفى القزويني وهو معاصر لابن بطوطة فقد  
 اشار الى كثرة مدارس بغداد والتي ان اهمها النظامية وقال ان المستنصرية  
 اجمل بناء في بغداد <sup>(٤٠)</sup> .

الرابط والروايا : الرابط منشأة صوفية واسعة الانتشار في هذا العصر  
 يلتجأ إليها المتزهدون من الصوفية والفقراء ويقوم في كثير من الأحيان بنفس

(٣٢) ابن النجاش ، ذيل تاريخ بغداد ، الورقة ٣٦-٣٧ .

(٣٣) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ قسم ٣ ، ص ٣٣٣ .

(٣٤) نـ ٠ مـ ٠ صـ ٣٦٨ .

(٣٥) نـ ٠ مـ ٠ جـ ٤ قسم ٢ صـ ٧٧٩-٧٨٠ .

(٣٦) ابن الفوطي ، جـ ٥ ، صـ ٣١٥ .

(٣٧) تحفة النظار ، جـ ١ ، صـ ١٠٩ .

(٣٨) نـ ٠ مـ ٠ جـ ١ ، صـ ١٣٩ .

(٣٩) نـ ٠ مـ ٠ جـ ١ ، صـ ١٤١-١٤٢ .

(٤٠) نزهة القلوب ، صـ ٤٩ .

وظائف المسجد والمدرسة التجعديه والتعليمية كما يتبخد فندقا للمسافرين من الطلبة والمتزهدين وهو بسبب انتشار روح التصوف أخذ يجتذب مختلف الطبقات خصوصا العامة ويتجاذب مركزا للجتماع وقضاء الوقت ومقرة لاصحابه ومربيده وقد كان يعيش على الاوقاف التي يحبسها عليه مؤسسوه واصحابه او الغلات التي يزرعها قاطنه بايديهم ٠ والزاوية مسجد صغير او مصلى يلجمأ اليه احد الزهاد فيلتـ حوله صوفية وفقراء ولذلك فهي ليست في حقيقتها الانواع من انواع الربط ٠

واخبار هاتين المنشأتين غزيرة ابتداء من القرن السادس الهجري ٠ محمد بن عبدالله بن محمد طيب مصرى استوطن بغداد وصاهر ابا القاسم عبدالرحمن الصوفي وسكن عنده برباط الزوزنى ولما توفي سنة ٥٤٣هـ / ١١٤٨م دفن بمقبرة الرباط المذكور<sup>(١)</sup> ٠ والحسن بن عسکر الصوفي المتوفى سنة ٥٧٩هـ / ١١٨٣م من اهل واسط من قرية شافيا كان ابوه شيخها له بها رباط للفقراء<sup>(٢)</sup> والحسن بن عبدالله الرومي (ت ٥٩٩هـ / ١٢٠٢م) أحد الزهاد المنقطعين أصحاب الروايا قدما بغداد وسكن بمسجد على دجلة ثم انتقل الى رباط والده الناصر لدين الله بالمؤمنية<sup>(٣)</sup> ومحمد بن علوان الصوفي (ت ٦٠٣هـ / ١٢٠٦م) من اهل تكريت قدما بغداد واقام مدة برباط الزوزنى وسمع به الحديث من جماعة<sup>(٤)</sup> ٠ وفي الحديث عمر بن اسحق الدورقى وزير الشرابى انشأ رباطا فى واسط ورتب فيه مقرأة واماها واجرى عليهم الجريات اليومية والشهرية وتوفي سنة ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م<sup>(٥)</sup> ٠

وفي العهد الايلخاني ظلت الربط والزوايا تقوم بوظائفها القديمة نفسها . فقد توفي الشيخ الزاهد محمد بن السكران سنة ٦٦٧هـ / ١٢٦٨م ودفن في

(٤١) ابن الدبيشى ، ج ١ ، الورقة ٥٦

(٤٢) ن ٠ م ٠ ج ٢ ، الورقة ١٦٩ ٠

(٤٣) ن ٠ م ٠ ج ٢ ، الورقة ١٦٥ ٠

(٤٤) ن ٠ م ٠ ج ١ ص ١٠٧ ٠

(٤٥) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ قسم ٣ ، ص ٢٦٨ ٠

رباطه في ناحية المباركيَّة في الجانب الشرقي من بغداد وجاء في سيرته انه سكن تلك الناحية في اول امره يزرع بيده وينفق من ذلك على الواردين عليه ثم انه انشأ مأوى للفقراء واقام رباطا هناك اوقفه على الفقراء وزرع الى جانب بستانه فيه نخيل وشجر وانضم اليه في ذلك اخرون يزرون يابايد لهم ويقيمون بأود من يجتازون بهم ثم انه ترك العمل اخيرا لاصحابه وانقطع للعبادة<sup>(٦)</sup> وقد وردنا في أخبار محيي الدين ابي الفضل محمد بن ابي الفوارس (ت ١٢٧٤هـ / ١٢٥م) انه عين بعد واقعة بغداد شيخاً برباط سوسيان<sup>(٧)</sup> وجاء ان الصاحب جمال الدين علي بن محمد رتب فخر الدين يوسف بن شمس الدين القلمي شيخاً بزاويته التي استحدثها بمحللة الدينارية سنة ١٢٩٣هـ / ١٢٩٣م<sup>(٨)</sup> وعندما زار ابن بطوطة مدينة النجف سنة ١٣٢٦هـ / ١٣٢٦م ذكر ان بازاء القبر الشريف المدارس والزوايا والخوانق وعندما زار قرية ام عبيد قرب واسط وجد فيها رواقاً فيه الاف الفقراء وعندما زار البصرة نزل برباط مالك ابن دينار<sup>(٩)</sup> .

### (ج)

يصعب على الباحث جداً التوصل إلى قواعد عامة تحدد ما كان يسيطر على حياة الإنسان اليومية في هذه الفترة من النوازع والضوابط لسعة تلك الحياة وتعقدتها وقلة ما وصلنا عنها من أخبار ولا ن أكثر معلوماتنا جاءت فيما كتبه مؤرخون غالب التفكير الديني على ثقافتهم واشتهرت عنائهم بتدوين الاخبار الدينية ولكننا مع ذلك نستطيع أن نميز المختصتين الآتتين في سلوك أهل ذلك العصر .

اولاً : ان حياة غالبية الناس كانت نزاعاً بين متطلبات الحياة اليومية التي

(٤٦) الحوادث الجامدة ص ٣٦٤ .

(٤٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٤١٤ .

(٤٨) ن ٠ م ٠ ج ٤ قسم ٣ ص ٤٥٠ .

ص ٤٥٠ .

(٤٩) تحفة النظار ج ١ ص ١٠٩ ، ١١٤ ، ١١٥ .

لا تخضع لرقابة الدين او الضمير من جهة والتفكير بالعالم الثاني ويوم الحساب وما يحمله الانسان من الانام والذنوب من الجهة الاخرى . فا الاخبار العصر تحمل الكثير من حروب تقاد تكون مستمرة بين ولاة المسلمين وامراهم تستهدف التوسيع وتحقيق المغانم وعن ثورات الاعراب وقطعهم طريق الحجاج وغزوتهم للمدن والقرى وعن تزايد عدد اللصوص ونشاطهم وحرب المحلات وما كان يجري فيها من سفك للدماء ونهب للاموال وعن اموال ضخمة تتفق على حفلات الختان والزواج <sup>(٥٠)</sup> ومن الجهة الاخرى تطالعنا مؤلفات وضعها امثال ابن الدبيسي وابن النجاشي وابن الساعي وغيرهم عن كثرة المساجد والمدارس والربط والزوايا وعنية الحكام بانشائهما والانفاق عليها وشدة اقبال الناس عليها حتى ان المسجد يكاد يكون في اكثر الاحيان قلب المدينة او المحلة او القرية والمحور الذى تدور حياة السكان حوله وقد من بنا ان الترابط شديد بينه وبين السوق ويبدو ان الانسان مهما بعد به الغرور واندفع في تيار الخطأ والفحور كان يقف ليتدبر الاخرة ويسرع الى طلب المغفرة وتسليل دموعه عند سماعه واعظا يذكره بالحساب والعقاب فتجده في صراع نفسي ومد وجزر من العواطف والانفعالات ولعل خير صورة لذلك ما جاء في سياحة ابن جبير عن اهل بغداد في اسواقهم وجوانبهم فقد قال ( واما اهلها فلا تقاد تلقى منهم الا من يتصنع بالتواضع رياء وينذهب بنفسه عجبا وكبرباء ٠٠٠ ) الى ان يقول ( يتبايعون بينهم بالذهب قرضا وما منهم من يحسن لله فرضا ، فلا نفقة فيها الا من دينار تقرضه ، وعلى يدي مخسر للميزان تعرضه ، لا تقاد تنظر من خواص اهلها بالورع الضعيف ولا تقع من اهل موازينها ومكاييلها الا على من ثبت له الويل في سورة التطهير ) ومن الجهة الاخرى تعرض لجموع المدينة واستمع الى مواعظ ائمتها ووصف اثرها في النفوس فقال عن الشيخ رضي الدين القزويني رئيس الشافعية ( فكان مجلسه مجلس علم ووعظ ٠٠٠ ظهرت فيه البركة والسكنية ولم تقصر عن ارسال عبرتها فيه

---

٥٠) انظر الفصل التالي .

النفس المستكينة ولا سيما آخر مجلسه فقد سرت حميا وغضبه الى النفوس حتى اطارتها خشوعا وفجرتها دموعا وبارد التائدون اليه مقطعا على يده ووفاعها ، فكم ناصية جز وكم مفصل من مفاصل التائبين طبق بالموعظة وحزن (٤٠) ووصف مجلس ابن الجوزي وقال عن تأثيره في نفوس الحاضرين ( الى ان علا الصبيح وتردد بشهقاته الشسيج واعلن التائدون بالصيام وتساقطوا عليه تساقط الفراش على المصباح ، كل يلقي ناصيته بيده فيجزها ويمسح على رأسه داعيا له ومنهم من يغشى عليه فيرفع في الادرع اليه ، فشاهدنا هولا يملأ النفوس انباء وندامة ويدركها هول يوم القيمة (٤٠) ووصف مجلسا آخر له وعقب على ذلك بيان اثره على الجالسين فقال ( فأرسلت وابلها العيون وابتلت النفوس سر شوقها المكنون وتطارح الناس عليه بذنبهم متعزفين ٠٠٠ وطارت الالباب والقول وكثر الوله والذهول ) (٤١) ثانيا : اتساع حركة التصوف وتزايد الرغبة في التزهد والاستسلام للقدر والميل إلى النواحي العاطفية من الدين والإيمان بالأولياء ونسبة الكرامات والأعمال الخارقة إليهم وانتشار الخرافية بين العامة كشكل من أشكال التدين السطحي . فمن أمثلة انتشار التصوف والميل إلى التزهد والانصراف عن الدين ابى الحسن بن هبة الله بن محمد بن علي الملقب بفخر الدولة بن الوزير ابى المعالى ابى سعد ( ت ١١٨٢ھ / ٥٧٨ م ) وهو من بيت مشهور بالرياسة احب الصوفية وتشبه بهم في ملبسه واخلاقه وحجج كثيرا وبني مدرسة للفقهاء الشافعية شرقى بغداد ورباطا للصوفية قربها ومسجدًا متصلًا بذلك وجامعا يصلى فيه الجمعة ورباطا للنساء ووقف لها من املائه ما يكفي لعماراتها والقيام بمؤنة من يقيم بها (٤٢) و عمر بن مسعود البزار ( ت ١٢١١ھ / ٦٠٨ م ) كان له دكان يبيع فيه البز ثم انه ترك ذلك وانقطع الى زاوية له الى جانب مسجد بالجانب الغربي وانضاف اليه جماعة من الاصحاب والتابعين فاشتهر اسمه وقصده الناس للزيارة والتبرك وكثر حوله الفقراء فصار الناس يقصدونه بالذور والصدقات والهبات وتاب عليه كثير من مماليك الخليفة الترك

(٤١) رحلة ابن جبير ص ٢٠٤ - ٢١١ .

(٤٢) ابن الدبيسي ج ٢ ، الورقة ١٧٨ - ١٧٩ .

الخواص ولبسوا منه الخرقه<sup>(٥٣)</sup> وفلك الدين ابو نصر محمد بن سيف الدين ايديمر المستعصي الامير الكاتب ، من ابناء الامراء والاعيان رتب بعد وفاته هولاكو خازنا في الديوان ثم ترك العمل وحلق رأسه وتزهد وتوفي سنة ١٣١٠هـ/١٩٤٠م<sup>(٥٤)</sup> .

وقد ادت المبالغة في نسبة الكرامات الى المتصوفة والزاهدين الى نتائج خطيرة لعل أهم مثل لها نشوء الطائفة العدوية نتيجة لتقدير الشیخ عدی ابن مسمافر بن اسماعيل الاموی (ت ٥٥٥هـ = ١٦٥م) وكان عدی صالحاً انقطع الى جبل الهکاریة من اعمال الموصل وقام له هناك زاوية ومال اليه اهل تلك البلاد وبالغوا في اعتقادهم فيه حتى جعلوه قبلتهم التي يصلون فيها وذخیرتهم في الآخرة وعندما توفي دفن في زاويته وصار قبره من المزارات المعدودة والشاهد المقصودة<sup>(٥٥)</sup> . وقد أشار اليه ابن العري في معرض حديثه عن حوادث سنة ١٢٧٤هـ/١٨٧٤م فقال ان اكراد الموصل يعتبرونه بمثابة نبی<sup>(٥٦)</sup> . ولعل هذا الاعتقاد قد اشتد في العصور التالية وصار النواة التي تكون حولها دین الیزیدیة<sup>(٥٧)</sup> .

ويبدو ان التدین السطحي صار أكثر امتزاجا بالخرافة بين عوام العهد الايلخاني ففي ١٢٧١هـ/١٨٧١م رأى احد سكان بغداد ان ولدا من اولاد الحسن - ع - مدفونا في موضع معين من بغداد وشاع الخبر بين الناس فبنش الموضع ووجد فيه قبر وتبرع احد الموسرين بمال فعمر الموضع وحضر كثير من الناس لزيارتة ونذر له النذور<sup>(٥٨)</sup> . وفي ١٢٧٨هـ/١٨٧٨م في الليلة التاسعة من شهر رمضان رأى الناس نورا متصلة بالسماء وفي صيحة اليوم التالي ادعى احدهم انه رأى قبرا في احد اولاد الحسن بن علي (ع) بمحله الheroیة فاسرع الناس لزيارتة وتواترت اخبار العوام بعد ذلك برؤیة المنامات وقيام المرضی وفتح أعين العيّان وما شابه

(٥٣) ابن النجاش ، الورقة ١٢٢ .

(٥٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٣ ص ٥١٤٥١٢ .

(٥٥) ابن خلگان ، وفيات الاعيان ج ٢ ص ٤١٧-٤١٨ .

(٥٦) التاریخ السریانی ، المصدر المار ذکره ، ص ٢٥٧ .

(٥٧) العوادت الجامعۃ ، ص ٣٧٣ .

ذلك وبطلت معاش الناس واعمالهم فأمر صاحب الديوان بنقل كل من وجد له قبر يشبه ذلك إلى مشهد موسى الكاظم وبذلك سكن العام <sup>(٥٨)</sup> ١٣٦٧هـ/٢٧٢٧ سنة النجف السائحة ابن بطوطة بمدينة النجف ان في ليلة السابع والشرين من رجب يؤتى بالمقعدين من العراقيين وفارس والروم إلى الضريح فإذا مضى من الليل نصفه أو ثلثه أو نحو ذلك قام الجميع أصحاء من غير سوء وإن هذه الكرامة صحت عند أهل المدينة <sup>(٥٩)</sup> وعن زيارة السائح المذكور لقبر الولي أبي العباس أحمد الرفاعي في قرية أم عيد قرب واسط حل هناك في رباط يضمآلاف الفقراء وبعد صلاة العصر ضربت الطبول والدفوف وأخذ الفقراء في الرقص وبعد تناول الطعام وصلاة العشاء أخذوا بالذكر واعدوا أحmalًا من الحطب اشعلوها وأخذوا يدخلون في وسطها يرقضون ومنهم من يتمرغ فيها ومنهم من يأكلها بفمه حتى أطفاها <sup>(٦٠)</sup> وقد قال إن الطائفة الاحمدية مخصوصون بذلك حتى إن منهم من يأخذ الجبة العظيمة ويقطع رأسها <sup>(٦١)</sup> .

## (٥)

ان نوعية العقوبات الشائعة في عصر من العصور وأساليب تنفيذها وخصوصا عقوبة الموت تلقي ضوء مفيدا على طبيعة المجتمع فالشدة في غير محلها قد تخفي وراءها عدم ثقة الحكماء برعيتهم وقلة احترامهم للقيم الدينية والأنسانية وعدم تقدير المحكومين لادارة حكامهم وشكهم في احقيتهم في الحكم وقد تدل على بدائية في التفكير وعنف في العاطفة وضعف في الواقع النفسي الداخلي <sup>(٦٢)</sup> . ومع ان الشريعة الإسلامية كانت هي القانون السائد أيام العباسين والآيلخانيين وهي تحيز عقوبة الموت لمن يستحقها فإن تنفيذ هذه العقوبة كان يصبح في كثير من الأحيان قسوة

(٥٨) نـ٠مـ٠ صـ٤٠٤ـ٤٠٥

(٥٩) تحفة النظار ج ١ ص ١١٠

(٦٠) نـ٠مـ٠ ج ١ ص ١١٤

شديدة وتمثيل وتشهير لا ترتضيه القيم الاسلامية . وقد كان العوام وخاصة في بغداد يتدخلون في تنفيذها ويتلذذون بسفك الدماء والتمثيل بالمحكوم عليهم ٠

كان بين العقوبات الشائعة القتل صلباً وتتوسيطاً وتقطيع الأيدي والأرجل والطواف بال مجرم والتشهير به . وفي ١٢٥٢ هـ قتل رجل يسمى ابن الدباغ أمه بضرب رأسها بالأرض حتى الموت فقبض عليه وسلم إلى الشحنة فأمر أن يصنع به ما صنع بأمه فضربت رأسه بالأرض وهو يستغيث حتى مات<sup>(٦١)</sup> وفي نفس السنة نسب إلى أبي الفناش نصر بن ساوا النصراوي الناظر في أعمال دجبل ودقولا أنه قتل الأمير علاء الدين تامش الناصري بالسم فقبض عليه وصلب بعد أن قطعت يداه ورجلاه وعلق مقابل دار الأمير المذكور ثم طيف به الحال مسحوباً وأحرق<sup>(٦٢)</sup> . وفي ٤٦٠٤ هـ / ١٢٥٧ قتل شخص يسمى ابن حسان قته رجالان أحدهما يسمى براها والآخر يسمى عليك حيث ضربوه عدة ضربات بالسكين فهرب هذا ودخل داراً وصعد إلى سطحها ولكن جماعة من العوام تسرعوا عليه والقوه على رأسه من السطح وشدوا في رجله جلاً وسجنه وهو حي ثم القوه في دجلة ثم أخرجوه وأحرقوه وقد قبض على براها وعليك وقتلاً توسيطاً<sup>(٦٣)</sup> . وفي ٥٦٣٧ هـ / ١٢٣٩ نقب قوم جنس الوزير وخرجوا ولذتهم عرفوا وقبض عليهم فصدر الأمر بقطع أيديهم وارجلهم من خلاف<sup>(٦٤)</sup> . وفي ٥٦٥٣ هـ / ١٢٥٥ م نشست امرأة في مقبرة معروفة بالكرخي وعرف الناش فكس عليه ووجدت عنده عدة أكفان فعوقب بقطع يديه وتعليقهما في حلقة واثناءه في بغداد<sup>(٦٥)</sup> .

وفي العهد الايلخاني كانت العقوبات تشبه ما مر ذكره ولكن تنفيذها

(٦١) ابن الساعي ، الجامع المختصر ج ٩ ص ١٦٦ .

(٦٢) نـ٠ مـ٠ صـ ٢١٩ .

(٦٣) نـ٠ مـ٠ صـ ٢٢٦-٢٢٨ .

(٦٤) الحوادث الجامعة ص ١٢٦-١٢٧ .

(٦٥) نـ٠ مـ٠ صـ ٣٠٦-٣٠٧ .

ازداد خسونة ووحشية واشتدت مشاركة العوام في تفزيذها والتفرج عليها وكانت ابشع القتول تعود لاسباب سياسية نتيجة للمؤامرات التي كانت يحيكها الحكام بعضهم للبعض الآخر ومن أمثلة المقوبات ان امرأة احبت في ١٢٦٦هـ / ١٧٥٦م أحد أصحاب شحنة بغداد وكان غلاماً امرداً مليحاً فدعاً الأمر وأمر الشحنة بقتلها فأخرج الفلام الى سور بغداد وضرب له وتد في الأرض وأقعد عليه فمات ثم قتلت المرأة<sup>(٦٦)</sup> وفي ١٢٧٨هـ / ١٧٦٠م زعم جماعة من المقربين الى الشحنة بأن صاحب الديوان علاء الدين عطا ملك وطائفة من أهل بغداد يكتابون سلاطين الشام ولما فحص الأمر ثبت كذبهم وبقض عليهم الصاحب علاء الدين وعاقبهم معاقبة شديدة فمن ذلك ان أحدهم صنعت له حجلة سمر عليها ووضع له سخرة يصفمه بنعل ويروجه به ويبول عليه والناس يجررون الحجلة بالجبل في الأسواق والدروب في جانبي بغداد حتى آخر النهار حيث قطع رأسه ووضع على خشبة وظيف به<sup>(٦٧)</sup> وفي ١٢٨٠هـ / ١٧٦٩م اتفقت امرأة مع أحد الرجال على قتل زوجها فقبض عليها وغرت وسمّر قاتل زوجها<sup>(٦٨)</sup> وفي نفس هذه السنة اتفق مملوك مع صديق له على قتل سيده فسمّر المملوك وصلب رفيقه ثم حط المملوك بعد ثلاثة أيام وعولج في المارستان فسلم<sup>(٦٩)</sup> . وعندما غضب علاء الدين عطا ملك على مجد الدين بن الهذيل الواسطي (ت ١٢٨٠هـ) قبض عليه وتقبّله وجعل فيه خيطاً وأمر به فطيف به في الأسواق<sup>(٧٠)</sup> . وفي ١٢٨١هـ / ١٧٦٩م سلم السلطان أحمد بن هولاكو مجد الملك اليزيدي مشرف ديوان المالك سابقاً الى عدوه علاء الدين عطا ملك صاحب ديوان العراق فعاقبه معاقبة شديدة تولى ذلك ابن أخيه شرف الدين هرون الجوني فقطمت اطرافه وزُرعت على البلاد وسلخ رأسه وارسل الى

(٦٦) نـ٠مـ صـ ٣٦١ .

(٦٧) نـ٠مـ صـ ٤٠١-٤٠٢ .

(٦٨) نـ٠مـ صـ ٤١٣ .

(٦٩) نـ٠مـ .

(٧٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٣٨-١٣٩ .

بغداد وشوى الخربنديّة لحمه وأكلوا منه وشربوا الخمر في قطعة من  
رأسه<sup>(٧١)</sup> .

شرب الخمر :

لم يكن شرب الخمر أمراً غريباً في القرن الأخير للدولة العباسية وإن كنا لا نستطيع تقدير مدى انتشاره بين المسلمين . ففي ٥٧٧ هـ / ١١٨١ تصلنا الأخبار عن كثرة المنكرات ببغداد حتى ان صاحب باب التوبي أقام جماعة لاراقة الخمور وأخذ المفسدات<sup>(٧٢)</sup> وقد كان بين أفراد الجيش العبسي من يشرب الخمر فالامير داود بن محمد بن بكر الكردي كان من جملة الزعماء وأرباب المعاشات السنية ولكن مواظبه على الخمر أدت الى مرضه وموته في ٦٤١ هـ / ١٢٤٣ م<sup>(٧٣)</sup> وقد عزل عماد الدين محمد بن أبي فراس الحلبي شحنة الكوفة المتوفى سنة ٥٥٦ هـ / ١٢٥٨ م بسبب معافرته الخمر واهماله الامور<sup>(٧٤)</sup> . ويبدو ان شرب الخمر قد ازداد في العراق أيام الایلخانيين لغبة المغول على البلاد ووجود امراء وجند لهم يتعاطون شربها . وكانت هناك حانات الخمر و محلات للخواطيء في بغداد حيث ترددنا في أخبار سنة ٦٠٢ هـ / ١٣٠٢ م ان السلطان ابا سعيد أراق الخمور وابطل الحانات وانه في ٦٢١ هـ / ١٣٢١ م خرب البازار وزوج الخواطيء عاقب في ذلك أشد معاقبة<sup>(٧٥)</sup> . وكانت الضرائب على الخمر والفاحشة تعطى بالضمان فالغاها أبو سعيد سنة ٦٣٤ هـ / ١٣٣٣ م<sup>(٧٦)</sup> .

كان الصيد والسعي على الأقدام من أسباب اللهو في أواخر العهد العبسي وقد وردتنا عن المستعصم بالله آخر خلفاء بنى العباس أخبار صيود كان يخرج اليها في ابهة كبيرة تقدمه السرادقات والخيام والدواب والمرافقين وفي

(٧١) العوادث الجامعة ص ٤١٩ .

(٧٢) ابن الاثير ، الكامل ج ١١ ص ١٩٤ .

(٧٣) المسجد المسبوك ، الورقة ١٦٤ .

(٧٤) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٢ ص ٨١٣ .

(٧٥) ابن كثير ، البداية والنهاية ج ٤ ص ٩٧-٩٩ .

(٧٦) ابو الفداء ، المختصر في اخبار البشر ج ٤ ص ١١٧ .

١٢٤٦هـ / ١٩٢٤ م سار متصيدا الى واسط وارسل صيوده بعد ذلك على مائة وخمسين بفلا فرقت على أرباب الدولة والحاشية وفي ١٢٤٨هـ / ١٩٢٦ م مضى متصيدا الى دجل والانبار وارسل عند عودته صيودا كثيرة ذهب جزء منها الى الوزير وأرباب الدولة<sup>(٧٧)</sup> . وكان صيد السابع من الرياضات الشعبية التي يقوم بها شباب المحلات في بغداد وقد خرجت لصيد السابع سنة ١٢٤٢هـ / ١٩٢٣ م أجواء في كل محلة بين يدي كل منها اللعابة بالدفوف والزمور والملامي وساروا مجازين عمود البلد<sup>(٧٨)</sup> .

وكان الصيد رياضة ضرورية عند ملوك المغول يتدرّبون فيها على الحرب والضرب بالسلاح وفي أيام الایلخانيين قدم محمود غازان الى العراق سنة ١٢٩٦هـ / ١٩٧٦ م وسار الى أعمال الحلة وقوسان متصيدا<sup>(٧٩)</sup> وفي ٦٨٦هـ / ١٢٨٧ اشتد اهتمام عوام بغداد بقتل السابع حتى شبّت بسبب ذلك فتن وحروب بين المحلات فتدخل الديوان وامر بحرقها ومنع الناس من الخروج لقتلها<sup>(٨٠)</sup> .

(٧٧) المسجد المسبوك ، الورقة ١٧١-١٧٤ .

(٧٨) الحوادث الجامدة ص ١٧٥ .

(٧٩) نـ مـ ص ١٧٥ .

(٨٠) نـ مـ ص ٤٥٣ .

## الفصل الواحد والعشرون

### الطبقات الاجتماعية

ادت التطورات المعقّدة التي مر بها المجتمع العراقي في عهد بنى العباس خصوصاً بعد ضعف سلطة الخليفة واستيلاء الجنود الأتراك على السلطة الحقيقة وقيام دول اعجمية في مختلف أنحاء الامبراطورية خارج جزيرة العرب وتسلط البوهيميين والسلاجقة على الحكم وظهور المدن الكبيرة خصوصاً بغداد كبوّقة حلّ فيها مختلف العناصر والقوميات التي تضمنها دار الإسلام وكثرة الرقيق وما أدى إليه من اختلاط في الدماء والثقافات حتى ان الخلفاء العباسيين المتأخرين كانوا كلهم من أولاد الاماء ، وغلبة الروح الإسلامية وهي أهمية بطيئتها ، ادى كل ذلك وغيره إلى زوال الشعور بالتفوق الذي كان يحس به العربي إزاء العناصر الأخرى والقرشي إزاء بقية العرب كما ضعفت ولكن لم تختف تماماً أهمية النسب كعنصر من عناصر القيادة الاجتماعية والسياسية .

وقد أصبحت أكثر الالفاظ شيوعاً على السنة الكتاب والمؤلفين للتعبير عن التمييز الاجتماعي هي الخواص والاعيان والكبار من جهة العامة والعامون والسوقة من الجهة الأخرى وكلها لفاظ غامضة مائعة لا تعتبر عن تمييز طبقي محدود المعالم بل عن تقدم اجتماعي او سياسي او اقتصادي تجتمع كل مقوماته في كثير من الأفراد والفئات . والسبب في ذلك ان المجتمع العراقي لم يكن طبقياً بل كان واسعاً مطاطاً مفتوحاً أمام ذوي الكفاءة والتقدم في ميادين الحكم والعلم والتدين والمال . يعرف الجوهرى الخاصة بأنهم خلاف العامة<sup>(١)</sup> ويعرف الزبيدي العين بأنه كبير القوم جمعه أعيان

---

(١) اسماعيل بن حماد الجوهرى ، الصداح ، ج ٣ ، ص ١٠٣٧ .

وهم الاشراف والافاضل<sup>(٢)</sup> ويقول ايضا ان السوقه بالضم خلاف الملك وهم الرعية التي تسوسها الملوك سموا بذلك لأن الملوك يسوقونهم فيسوقون لهم<sup>(٣)</sup> . ويعد الفيروزابادي تعريف الجوهرى للخاصة ويضيف اليه ان الخاصة هو الذى اختصته لنفسك<sup>(٤)</sup> . وقد وصف المؤرخ ابن العبرى احد الاطباء المعاصرين له بانه ( خدم الخليفة المستعصم واختص به وطب حرمته واولاده وخواصه )<sup>(٥)</sup> وقال ابن الطقطقى عن مؤيد الدين ابن العلقمى وزير الخليفة المستعصم بالله ان ( خواص الخليفة جميعهم يكرهونه ويحسدونه ) وانهم ، اي خواص الخليفة كانوا ( مستولين عليه وكلهم جهال من أرذل العوام )<sup>(٦)</sup> .

يقول ابن الساعي وهو مؤرخ عراقي عاش خلال العهدين العباسي والايوبى فى حوادث سنة ١٣٠٣هـ / ١٩٠٣ م فى معرض الاذن لرسول ملك غزنة بالوعظ عند باب بدر انه اذن للناس بالحضور ( فحضر الاعيان من الفقهاء والصوفية )<sup>(٧)</sup> ويقول فى حوادث سنة ١٢٠٨هـ / ١٩٠٥ م عن قدوم رسول الملك العادل الايوبي ان الامر صدر الى الناس بالخروج لتقديم ( فخرج وجوه الناس من الولاة والفقهاء والصوفية )<sup>(٨)</sup> . وفي صفحات الكتاب السمى ( وفيات الاعيان ) للقاضى ابن خلkan وهو عراقي فى اصله مات من سير اشخاص من حرف مختلفة ودرجات اجتماعية متباينة بينهم الخلفاء والسلطانين والملوك والامراء والوزراء والعلماء والكتاب والشعراء والصوفية وغيرهم وكلهم ، طبقا لعنوان الكتاب ، من الاعيان . وفي كتاب ذيل تاريخ بغداد لابن الدينى المعاصر للخليفة الناصر

(٢) محمد مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي الحنفى ، تاج العروس من جواهر القاموس ج ٩ ص ٢٨٩ .

(٣) ن . م . ج ٦ ص ٣٨٨ .

(٤) المحيط ، ج ٨ ، ص ٢٩٠ .

(٥) تاريخ مختصر الدول ، ص ٢٧٣ .

(٦) الفخرى فى الآداب السلطانية ، ص ٣٣٨ .

(٧) الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١١٩ .

(٨) ن . م . ص ٢٥٩ .

لدين الله مات الاشخاص بينهم الفقيه<sup>(٩)</sup> والصوفي<sup>(١٠)</sup> والمقرىء ومؤدب<sup>(١١)</sup>  
 الصيآن والضرير المؤدب الذي له معرفة بالفرائض والحساب<sup>(١٢)</sup>  
 وال حاجب<sup>(١٣)</sup> والوكيل بباب القضاة<sup>(١٤)</sup> والمدرس بمشهد ابي حنيفة<sup>(١٥)</sup>  
 والهاشمي الخطيب بجامع الرصافة<sup>(١٦)</sup> والضرير النحوي<sup>(١٧)</sup> ومن ينتهي  
 الى بيت مشهور بالكتابة والتأية والتميز<sup>(١٨)</sup> ومن ينتهي الى بيت الخطابة  
 والعدالة والرواية<sup>(١٩)</sup> والمحتسب<sup>(٢٠)</sup> والقاضي<sup>(٢١)</sup> وأحد الموسرين  
 من ذوي الاموال<sup>(٢٢)</sup> وغيرهم . ولعل المعجم التاريخي الضخم الذي وضعه  
 عبدالرازاق ابن الفوطى البغدادى وهو من خيرة مؤرخى العراق فى العهد  
 الایلخانى وقد ضم اشخاصا من العهدين العباسي الآخر والايلاخانى بينهم الكثير  
 من معاصريه - لعل فى هذا المعجم خير صورة عنوان كان يraham المؤلف  
 اعيان العصر وقادته فهو يضم بالإضافة الى الخلفاء والسلطانين والملوك  
 والامراء العديد من الادباء<sup>(٢٣)</sup> والمقرئين<sup>(٢٤)</sup> والوعاظ<sup>(٢٥)</sup> والمحدثين<sup>(٢٦)</sup>

---

- (٩) ج ١ ، الورقة ٢٢٦
- (١٠) نـ.مـ. الورقة ١٢٨
- (١١) نـ.مـ. الورقة ١٤٦
- (١٢) نـ.مـ. الورقة ٢٣٥
- (١٣) نـ.مـ. الورقة ١٨٧
- (١٤) نـ.مـ. ج ٢ ، الورقة ٦٧
- (١٥) نـ.مـ. الورقة ١٣٤
- (١٦) نـ.مـ. الورقة ١٩١
- (١٧) نـ.مـ. الورقة ١٦٥
- (١٨) نـ.مـ. ج ١ ، الورقة ١١٨
- (١٩) نـ.مـ. الورقة ٩٥
- (٢٠) نـ.مـ. الورقة ٩٤
- (٢١) نـ.مـ. الورقة ٢٠
- (٢٢) تلخيص مجتمع الآداب ج ٤ قسم ١ ص ٤٤ ، ٥٩ ، ٥٩٥ ، ٥٩٧
- ..... الخ
- (٢٣) نـ.مـ. ص ٤٦-٦١
- (٢٤) نـ.مـ. ص ٥٧
- (٢٥) نـ.مـ. قسم ٢ ص ١٠٧٥

والكتاب<sup>(٢٦)</sup> والصوفية<sup>(٢٧)</sup> والصيدلانيين<sup>(٢٨)</sup> والاطباء<sup>(٢٩)</sup> والتجار<sup>(٣٠)</sup> ونقرأ في الكتاب الموسوم بالحوادث الجامدة مؤلفه عاش في عهد الایلخانين وأرّخ عصر المستنصر بالله المستعصم بالله والايخلانين حتى سنة ١٣٠٥هـ/١٣٠٠م، وفيات رجال بينهم ساعي مشهور بالعدو<sup>(٣١)</sup> وملك<sup>(٣٢)</sup> وشاعر<sup>(٣٣)</sup> وصوفي<sup>(٣٤)</sup> وفقيه<sup>(٣٥)</sup> ومدرس في المستنصرية<sup>(٣٦)</sup> وطبيب<sup>(٣٧)</sup> وساعاتي<sup>(٣٨)</sup> هؤلاء هم قادة المجتمع او الطبقة العليا فيه او خاصته او اعيانه بنظر أهل العصر وكتابه وهم يتمسون الى مجموعات متباينة تباعنا كبيرا من حيث السلطان او المال او العلم او الحرفة ولكن أهمهم يتمسون الى أحد الفئات الثلاث الآتية :

اولا - الهاشميون وهم اعلى طبقة اجتماعية وسبب ذلك قربتهم من الخليفة رئيس الدولة الاعلى ونسبهم الرفيع الذي يربطهم بالنبي والذى يضفي عليهم صفة دينية في عصر كان الدين فيه اهم منظم للحياة وكانوا خلال العصور العباسية المتأخرة يتضمنون في نقابتين نقابة العباسيين ونقابة الطالبيين ورئيس كل نقابة شخصية كبيرة منشخصيات الدولة يشغل منصبا كبيرا من مناصبها يرعى مصالح مرؤسيه ويحكم بينهم وبين النقابة في مختلف مدن البلاد . وكان كثير من الهاشميين يشغل مناصب كبيرة أو صغيرة

- (٢٦) نـ مـ صـ ٦٨٢ ، ٧٢٣ .
- (٢٧) نـ مـ قـ ١ صـ ١٤ ، ٢٣ .
- (٢٨) نـ مـ قـ ١ صـ ٤٣ .
- (٢٩) نـ مـ قـ ٣ صـ ٢١٩ .
- (٣٠) نـ مـ قـ ٣ صـ ٢١٩ .
- (٣١) صـ ٢٥ .
- (٣٢) نـ مـ صـ ٢٦ .
- (٣٣) نـ مـ صـ ٥١-٥٢ .
- (٣٤) نـ مـ صـ ٧٤ .
- (٣٥) نـ مـ صـ ١٣٣ .
- (٣٦) نـ مـ صـ ٤٢٦ .
- (٣٧) نـ مـ صـ ٤٣٣ .
- (٣٨) نـ مـ صـ ٤٤٤ .

في الدولة تدر عليه الاموال ولكنهم لم يكونوا يحتكرون الحكم باستثناء الخليفة والقليل من اولاده او اقاربه الذين ينحصر فيهم منصب الخلافة حتى لم يحدث في العصور العباسية الاخيرة ان اشغل احد العباسين منصب الوزارة بعد الشري夫 ابي القاسم علي بن طراد الزبيبي وزير الخليفة المسترشد بالله المتوفى سنة ٥٢٩هـ وندر ان اشغل احد العباسين في هذه الفترة مناصب خطيرة ذات نفوذ كبير بل ان اكثر الوظائف التي كانوا يشغلونها هي الخطابة في جوامع بغداد خصوصا الكبيرة منها ووظائف اخرى تأدية فكان احمد بن محمد العباسي الحويزي (ت ٥٥٠هـ / ١١٥٥م) قد خدم في عدة اشغال منها النظر في ديوان واسط<sup>(٣٩)</sup> وأحمد بن يوسف الهاشمي (ت ٥٥٩هـ / ١١٦٣م) أحد الحجاجب بالديوان العزيز<sup>(٤٠)</sup> وأحمد بن علي الهاشمي المعروف بابن الزوال (ت ٥٨٦هـ / ١١٩٠م) قاضيا بدمجيل<sup>(٤١)</sup> . ومحمد بن يوسف بن محمد الهاشمي (ت ٦٠٣هـ / ١٢٠٦م) أحد الحجاجب بالديوان العزيز<sup>(٤٢)</sup> وكان لقب الشريف يطلق على العباسين كما كان يوسف كثير منهم بأنه من بيت الخطابة والعدالة والرواية او بيت بيت معروف بالشرف والنسب او من بيت مشهور بالعلم والصلاح<sup>(٤٣)</sup> وغير ذلك من النعمات اما العلويون فكانت علاقتهم بابناء عمومتهم العباسين طيبة في هذا العهد وقد اشغل منهم السيد نصير الدين ناصر بن مهدي العلوى الرازى منصب الوزارة ايام الخليفة الناصر لدين الله واشغل آخرون مناصب اخرى مهمة فكان علي بن يحيى بن الصلايا الملوى (ت ٥٩٨هـ / ١٢٠١م) ناظرا لمعاملات دجبل<sup>(٤٤)</sup> وفي ٦٢٤هـ / ١٢٢٦م ولـ الخليفة المستنصر بالله الحسن ابن علي بن حمزة المعروف بابن الاقصى الكوفي نقابة الطالبين ثم اضاف

(٣٩) ابن الدبيشي ، ج ١ ، الورقة ٢١٣-٢١٤ .

(٤٠) نـ٠مـ٠ الورقة ٢٣٧ .

(٤١) نـ٠مـ٠ ج ٢ الورقة ٣٨ .

(٤٢) نـ٠مـ٠ ج ١ الورقة ١٧٤ .

(٤٣) نـ٠مـ٠ ج ١ الورقة ١١٨ ، ٢٧٣ ، ج ٢ ص ١٦٩ .

(٤٤) ابن الساعى ، الجامع المختصر ج ٩ ، ص ٩٠ .

إليه الاستراف على المخزن وفي عهد الظاهر بامر الله (ت ١٢٢٥ هـ ٥٦٢٢ م) كان هبة الله الموسوي صاحب المخزن<sup>(٤٥)</sup> وقد اشغل علام الدين هاشم ابن علي بن المرتضى (ت ١٢٤٢ هـ ٥٦٤٠ م) عدة مناصب منها صدرية المخزن وصدرية واسط وعرض الجيش<sup>(٤٦)</sup> .

ثانيا - امراء المماليك : وهم الرقيق المتعتون وكانتوا طبقة حاكمة لها نفوذ وادرارات واسعة من المال والمتاع وسبب نفوذهم انهم كانوا قادة جيش الخليفة وحرسه الخاص وكان الكثير منهم يشغل مناصب ادارية كبيرة مثل حكام الاقاليم وامراء الحجج وما اشبه ذلك وتعود ثقته بهم الى انهم كانوا امتدادا لشخصه لأنهم رفيقه في الاصل لذلك كانوا عيونه وايديه وكان حكمهم للبلاد يعني حكمه المباشر في عصر كانت فلسفة الحكم في واقعها لا تعود عن اعتبار البلاد شبه عقار لرئيس الدولة . وكانت كتابات المعاصرین تشير اليهم باسم الامراء بعكس افراد العائلة العباسية الذين كانوا يسمون بالاشراف وكان كثير منهم مقربا جدا الى الخليفة حتى ان بعض اولادهم كانوا يختنون مع اولاده . وقد من السائح المغربي ابن جبير ببغداد ايام الخليفة الناصر لدين الله سنة ١١٨٤ هـ / ٥٨٠ م وشار اليهم بقوله : ( ورونق هذا الملك انما هو على القتیان والأحابش المجايب منهم فتی اسمه خالص وهو قائد العسكرية كلها ابصرناه خارجا احد الايام وبين يديه وخلفه امراء الأجناد من الاتراك والديلم وسواهم ٠٠٠ وله القصور والمناظر على دجلة<sup>(٤٧)</sup> ) وقد كان الامير خطلبا بن سوبكتين (ت ١١١٩ هـ ٥٩٦ م) دزدارا اي حاكما لقلعة اربيل ثم نقل الى شنكية البصرة<sup>(٤٨)</sup> . وكان الامير طفرل بن عبدالله التركى مقطع البصرة<sup>(٤٩)</sup> وفي ٥٦٠٥ هـ / ١٢٠٨ م كان أمير الحاج هو مجاهد

<sup>(٤٥)</sup> المسجد المسبوك ، الورقة ١٣٩-١٤٠ .

<sup>(٤٦)</sup> تلخيص مجمع الآداب ج ٤ ، قسم ٢ ، ص ١١٠٨ - ١١٠٩ ، المسجد المسبوك ، الورقة ١٥٩ .

<sup>(٤٧)</sup> رحلة بن جبير ، ص ٢١٣ .

<sup>(٤٨)</sup> ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ٤٢ .

<sup>(٤٩)</sup> نـ مـ صـ ٢١٥ .

الدين يأقوت الناصري<sup>(٥٠)</sup> وفي ١٣٣٠هـ / ١٢٢٨ م كان أمير الحاج هو شمس الدين اصلاح تكين<sup>(٥١)</sup> وفي ١٢٤٠هـ / ١٣٣٨ م رتب الامير آفسنر الناصري حاكماً لاربيل<sup>(٥٢)</sup> وكان قائداً جيش الخليفة المستعصم بالله الذي حارب المغول في جانب الكرخ سنة ١٢٥٨هـ / ١٣٥٦ م وهزم على ايديهم هو مجاهد الدين ايشك بن عبدالله الجركي المستصري الوديدار الصغير الذي يطلق عليه ابن الفوطى لقب أمير الامراء<sup>(٥٣)</sup> ومن الأمثلة المهمة على قرب هذه الفتنة من الخليفة ان ابن الخليفة المستعصم بالله المسىي ابو المناقب المبارك ختن سنة ١٢٥٢هـ / ١٣٥٠ م وختن معه احد احفاد المستنصر بالله وکشلوخان ابن الوديدار الصغير مجاهد الدين ايشك والاميران عبدالله واسحق ابناء الوديدار الكبير الطبرسي الظاهري وزنكى بن الامير محمد بن قيران . و فيما عدا الاموال الطائلة التي انفدت مع الامراء الصغار استدعى کشلوخان وشرف بالأماراة وحمل ورائه سيفان وكان عمره آنذاك تسعة سنين ثم استدعى ولداً الامير الطبرسي الظاهري وخلع عليهم خلعة الامارة أيضاً والحقسا بالزعماء<sup>(٥٤)</sup> .

ثالثاً - عائلات كبيرة غير هاشمية ترد الاشارة اليها بمثل العبارات الآتية :-

( من بيت مشهور بالفضل والعلم والريادة والتقدم ) و ( من بيت مشهور بالكتابة والتأدية والتميز ) و ( من بيت العدالة والخطابة والرواية ) و ( من بيت القضاء والولاية والتقدم ) و ( من البيت الأثيل ) و من بيت الحكم والقضاء والفهم ) و ( من أولاد التجار والأمائل ) و ( من بيت السيادة والوزارة والتقدم والريادة ) و ( من اولاد العدول ومن اكبر البيوتات

(٥٠) ن.م. ص ٢٧٠ .

(٥١) العوادث الجامدة ص ٢٥ .

(٥٢) ن.م. ص ١٤١-١٤٢ .

(٥٣) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٦٩-٧٠ .

(٥٤) المسجد المسبوك، الورقة ١٨٠ ، وقد حدث مثل ذلك سنة ٦٤٤هـ

(٥٥) بختان ولدين من اولاد الخليفة المستعصم بالله حيث ختن معه ثلاثة من اولاد الماليك الامراء : ن.م. الورقة ١٦٩ .

بالعراق ) وما اشبه ذلك ٠ وميزة هذه العوائل ان احد افرادها ابدى كفاية بالعلم او التصوف او الثقافة العامة او المال وحذا بعض اولاده او اقاربه حذوه فكسبت عائلته احترام الحكم والجمهور واختير احدهم الى منصب القضاء او الادارة أو دخل في سلك صغار موظفي الخليفة فتقدم بعد ابنته مقدرة واحلاضا وربما وصل الى منصب قاضي القضاة او الوزير او ما اشبه ذلك فكان بذلك سيبا في تقدم افراد متعددين من اقاربه ابتو ما ابته من الكفاية واذا ما دام ذلك اكثر من جيل واحد صارت العائلة علما تتجه اليه انتشار الحكم ومركزا من مراكز القيادة الاجتماعية ٠ والاملة على ذلك عديدة نجتزيء منها بما يلي :

آل المخرمي : وكان جدهم الاعلى يسمى بندار استوطن محلة المخرم فى بغداد فعرف بها ٠ وكان منهم حفيده المبارك بن علي المخرمي فقيها عالما وعدلا نفقة درس وافتى وولى قضاء باب الاذج فى بغداد وكان نزها ٠ وقد دخل عز الدين يحيى بن المبارك المخرمي فى وظائف الدولة العباسية ناظرا وشرفا في أعمال السواد وكان كيساً متواضعاً وحتى وفاته سنة ٥٦٣٩هـ / ١٣٣٩ م كان ابنه فخر الدين سعيد المبارك هو صاحب الديوان<sup>(٥٥)</sup> ٠  
 آل الناقد : وكان اول من اشتهر منهم محمد بن علي بن احمد بن الناقد التاجر المتوفي سنة ٥٦١٣هـ / ١٢١٦ م سافر الى الشام وخراسان وما وراء النهر وتولى ولايات جليلة منها وكالة والدة الخليفة الناصر لدين الله سنة ٥٥٨٢هـ / ١١٨٦ م اضيف اليه النظر في المظالم فحسن حاله ونبه ذكره<sup>(٥٦)</sup>  
 وقد عين ولده جمال الدين ابو الحسن عبد الله بن الناقد حاجبا بالديوان ثم نقل حاجبا في المخزن ثم عين صدرا بالمخزن وتوفي سنة ٥٦٣٣هـ / ١٢٣٥ م وعين اخوه نور الدين يحيى أحد حجاب الديوان ٠ ولكن واسطة العقد في هذه العائلة هو نائب الوزارة أيام المستنصر بالله والمستعصم بالله أبو الازهر

(٥٥) الحوادث الجامعة ، ص ١٣٨-١٣٩ : تلخيص مجمع الآداب ،  
 ج ٤ قسم ٢ ص ٣٨٣-٣٨٤ ٠

(٥٦) ابن الدبيسي ، ج ١ ، الورقة ١٠٤ ٠

نصرالدين بن الناقد الذي نشأ في الثروة وتلقى تعليماً جيداً واشغل بالأشاء والرسائل وعرف بالرأي والتدين<sup>(٥٧)</sup> .

آل الدوامي : وأصل العائلة من باب الطاق وهي محله كانت قريبة من مشهد أبي حنيفة وأول من اشتهر منهم الحسن بن علي بن الحسن بن الدوامي الذي كان وكيلاً لبعض الأمراء العباسيين وسمى بالدوامي لخدمته أحدي نساء الخليفة القائم بأمر الله المتوفى سنة ٤٩٧هـ / ١١٠٣ م المسمى بالدوامية<sup>(٥٨)</sup> وقد شغل حفيده فخر الدين أبو علي الحسن بن هبطة بن الحسن الدوامي منصب حاجب الحجاج سنة ٥٨٣هـ / ١١٨٧ م ثم ولد صدرية المخزن سنة ٥٨٤هـ / ١١٨٨ م ثم عزل سنة ٥٩٠هـ / ١١٩٣ م<sup>(٥٩)</sup> وفي أواخر الدولة العباسية وعند سقوط بغداد سنة ٦٥٦هـ / ١٢٥٨ م كان تاج الدين علي بن الدوامي حاجب الباب<sup>(٦٠)</sup> وهو منصب يقابل مدير شرطة بغداد .

آل الدامغاني : وأصل العائلة من دامغان من ايران وقد استوطنوا بغداد أيام الخليفة القائم بأمر الله وقد اشتهر منهم عدد كبير من القضاة وقضاة القضاة وصاروا من أكبر وأشهر العوائل في القرون الأخيرة من الدولة العباسية منهم قاضي القضاة أبو عبدالله محمد (ت ٥١٥هـ / ١١٢١ م) بن الحسن بن احمد بن علي بن محمد بن علي الدامغاني وكان ابن قاضي وحفيده قاضي وأبو جده قاضي قضاة<sup>(٦١)</sup> ومنهم محمد بن علي بن احمد الدامغاني أبو الفتح بن قاضي القضاة أبي الحسن كان ينوب في الحكم خلال ولاية أبيه الثانية في القضاء وقد توفي سنة ٥٧٥هـ / ١١٧٩ م<sup>(٦٢)</sup> وفي عهد الخليفة المستعصم بالله وحتى سقوط بغداد على يد هولاكو كان فخر

(٥٧) المسجد المسبوك ، الورقة ١٦٥ .

(٥٨) ابن الدبيسي ، ج ٢ الورقة ١٦٣ .

(٥٩) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ قسم ٣ ، ص ١٥٣-١٥٤ .

(٦٠) الحوادث الجامدة ، ص ٣٣٢ .

(٦١) ابن الدبيسي ، ج ١ ، الورقة ٤٢ .

(٦٢) نـمـ . الورقة ٩٤ .

الدين احمد بن محمد الدامغاني هو صاحب ديوان بغداد اى وزير المالية فيها وقد تقل في الوظائف الكبيرة وولي صدرية عرض الجيش واخيراً ولـي ديوان الزمام سنة ثمان واربعين وستمائة<sup>(٦٣)</sup> .

ان الهاشمين وقادة الجيش والعائلات الكبيرة لم يكونوا طبقة استقراطية تحكر الحكم وتورثه الي اولادها واحفادها جيلاً بعد جيل باستثناء الخليفة وقليل من اولاده وأقاربه كما لم يكن هناك ارتباط ضروري بين ملكة الارض والحكم مثل ما كان عليه الحال في اوروبا المعاصرة ولم تكن هناك القاب نبل متواترة ما عدا لقب شريف الذى كان يطلق على العباسين ولم يكن يعني شيئاً كبيراً وكان القليل من الهاشمين من المستفيدين والاغنياء غالبيتهم فقيرة او متوسطة الحال ولم يكن الفقر او المحرقة المتواضعة او الأصل غير العربي يمنع الفرد من التقدم في وظائف الدولة والوصول الى أعلى الدرجات باستثناء الخلافة وكان كثير من العباسين يتمتهنون حرفاً متواضعة ولا يعيشون في محلات خاصة مميزة في بغداد ولا يدفنون في مقابر أو مناطق خاصة فكان أـحمد بن علي بن عيسى الهاشمي (ت ٥٩٠ هـ / ١١٩٣ م) من أهل الحريم الطاهري وكان أحد القراء بالتراب الشريفة بالرصافة أى بمقبرة الخلفاء العباسين . وعندما توفي دفن بباب حرب<sup>(٦٤)</sup> وكان اشرف بن أبي المنظر الهاشمي من أهل القرن السادس الهجري وكيلًا بباب القضاة أى محامياً<sup>(٦٥)</sup> . وكان الحسن بن علي بن محمد الهاشمي من أهل القرن السادس الهجري يسكن محلة الكرخ (ت ٥٦٥ هـ / ١١٦٩ م) ويتولى الخطابة بجامع محلة التونة وكان محمد بن محمد بن محمد بن أـحمد الهاشمي من أهل شارع الرقيق وأـحمد بن هبة الله بن عبد القادر الهاشمي (ت ٥٦٨ هـ / ١١٧٢ م) يسكن بباب البصرة<sup>(٦٦)</sup> وكان العلويون منتشرين في مختلف اتجاه العراق

(٦٣) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، قسم ٣ ، ص ٩٩ .

(٦٤) ابن الدبيشي ، ج ١ الورقة ٢٠٥ .

(٦٥) نـمـ ج ١ ، الورقة ٢٥٨ .

(٦٦) نـمـ ج ١ ، الورقة ٢٣٦-٢٣٥ .

وخصوصا في المشاهد المقدسة في النجف وكربلاه ومشهد موسى الكاظم  
ويتلقون الاحسان والصدقات مثل فقراء العباسين ففي ١٣٣٥هـ / ١٩٣٣ م امر  
ال الخليفة المستنصر بالله بتفریق ثمانية آلاف دینار من مال الطبق منها الف  
دینار لفقراء العباسين والالف دینار لفقراء الطالبيين والالف دینار للشراة  
(أئي العباسين) المقيمين في دار الشجرة من حريم دار الخلافة والقان  
لفقراء العلویین المجاورین لمشهد علی<sup>(٦٧)</sup> وفي السنة التالیة أمر الخليفة نفسه  
نائب الطالبین بتفریق ثلاثة آلاف دینار على العلویین المقيمين في مشهد علی<sup>(٦٨)</sup>  
والحسین وموسى بن جعفر<sup>(٦٩)</sup> وفي ١٢٤٣هـ / ١٩٢٤ م في غرة شهر رمضان ،  
أمر الخليفة المستعصم بالله بفتح دور الصيافة في المشهد الکاظمی لنعلویین  
المقيمين هناك ولفقراء العباسین ولوالد الخلفاء المقيمين في دار الشجرة<sup>(٧٠)</sup> .  
وكان قادة الجيش العابسي وهم أقرب الطبقات الى الخليفة غالباً منهم  
من الملوك المتعين اشتروا بالمال وتقلوا عن طريق البيع او الهدايا من يد  
الى يد وادخلوا الجيش او الوظائف الحكومية فوصلوا أعلى مناصب الدولة  
فالامیر جمال الدین قبسم الناصري (١٢٣٩هـ / ١٩٢٣ م) كان في أول أمره  
لقطب الدين سنجر الناصري ثم انتقل الى الخليفة المستنصر بالله فجعله  
سر خيل على جماعة الملوك ثم خطب بالأمامية وأخيراً سلمت اليه الجملة  
ثم اضفت اليه شحنة واسط وظل مع وظائفه هذه مقدما على العساکر<sup>(٧١)</sup>  
والامیر باتکین الرومي الناصري (١٢٤٠هـ / ١٩٢٠ م) كان أول امره مملوکاً  
لعاشرة ابنة الخليفة المستجد بالله اشتغل بالعلم وحفظ القرآن ودخل الجيش  
ثم سلمت اليه البصرة ثم عین واليًّا على اربيل<sup>(٧٢)</sup> والامیر شرف الدين اقبال  
الشارابي (١٢٣٥هـ / ١٩٢٧ م) كان في أول امره مملوکاً لعز الدين نجاح  
الشارابي انتقل الى زوجته بعد وفاته وادته هذه الى الخليفة الظاهر بأمر

(٦٧) المسجد المسبوك ، الورقة ١٥١ .

(٦٨) العوادث الجامعة ، ص ٩٥ .

(٦٩) المسجد المسبوك ، الورقة ١٦٢ .

(٧٠) العوادث الجامعة ص ١٤١-١٣٣ .

(٧١) نـ مـ ص ١٨٠-١٨٣ .

الله وعندما سلم المستنصر بالله الخلافة جعله شرانيا ثم رتبه سر خيل العسكر وقد افلح في ضم أربيل الى مملكة الخليفة بعد وفاة صاحبها وصار مقربا الى الخليفة المستنصر بالله وقادها لجيشه وقد ابدى مقدرة كبيرة في محاربة قوات المغول سنة ٥٣٥هـ / ١٢٣٧ م<sup>(٧٢)</sup> .

وكان كثير من وزراء الدولة العباسية وكبار موظفيها من عائلات فقيرة تستغل بمهن متواضعة . فكان يحيى بن هبيرة أحد وزراء المقتفي بالله (٥٥٣ - ٥٥٥٥هـ) = (١١٥٨ - ١١٦٠م) أصله أكارة أي عامل زراعيا من قرية تسمى الدور من أعمال دجبل لاقى في صبا الشدائد والقر (٧٣) وكان مؤيد الدين محمد بن أحمد بن القصاب أحد وزراء الناصر لدين الله (٥٧٥ - ٥٦٢٢هـ) = (١١٧٨ - ١٢٢٥م) أعمامي الاصل أبوه قصاب يبيع اللحم في بغداد ولكن مؤيد الدين كان شابا ذكيا وطموحا اشتغل بالعلم والادب وبرع في الحساب والمقاسات (٧٤) وكان أبو بكر يحيى المعروف بابن المرأة المتوفى سنة ٥٩٦هـ / ١١٩٩م من اصل متواضع فكان أبوه يتولى المدبحة ولكن ولده احب التصرف أي وظائف الحكومة فدرج فيها حتى صار كاتب الشرطة بباب النبوي (٧٥) وكان محبي الدين ابو المظفر بن البوقي ب ٦٣١هـ / ١٢٣٢م من واسط ومن اولاد القراء ولكن تدرج في وظائف الحكومة حتى صار صدر خوزستان أي حاكمة (٧٦) .

وكانت حكومة المستنصر بالله لا تقوم على قومية واحدة فكان الخليفة نفسه عربيا هاشميا وكان وزيره مؤيد الدين بن العلقمي عربيا أسدية وصاحب ديوانه اي وزير ماليته فخر الدين احمد بن محمد بن الداعماني فارسي الأصل وقاد جيشه مجاهد الدين الوديدار الصغير شركسيا واحد اكبر

(٧٢) نـ٠ مـ٠ صـ٣٠٩ .

(٧٣) الفخرى في الآداب السلطانية ، ص ٣١٢ .

(٧٤) نـ٠ مـ٠ صـ٣٢٤ .

(٧٥) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ص ٤٠ .

(٧٦) الحوادث الجامعة ص ٦٠ .

قواده أبو المظفر الحسن بن محمد بن كركرديا<sup>(٧٧)</sup> .

وبالرغم من غموض كلمات خاصة وعامة وما اشبهها وعدم وجود حواجز تقسم الناس الى طبقات اجتماعية متدرجة متباينة في حقوقها وامتيازاتها فان الثروة - على ما يبدو - لم تكن موزعة توزيعاً عادلاً بل كان قدر كبير منها مركزاً بيد الخليفة وخاصة من قادة الجيش والموظفين ومن يلوذ بهم . بينما كان العلماء وطلاب العلم وامثالهم ، وهم من الاعيان في نظر اهل مصر يعيشون في فقر . والحقيقة لم تردنا الا اخبار قليلة عن ثروات كبيرة بأيدي اناس من غير الحكام والموظفين مثل علي بن هبة الله ابن علي بن سهلان (ت ١١٦٥هـ / ٥٤١م) الذي كان ذا مال وضياع ونعمة وافرة<sup>(٧٨)</sup> والحسن بن علي بن محمد (ت ١١٧٠هـ / ٥٦٦م) الواسطي الذي كان من بيت مشهور بالتباهي أي ملكية الصياع والمزارع . وعمار بن محمد ابن الحسن الناجر (ت ١١٧٤هـ / ٥٧٤م) الذي كان يسكن بغداد وكان ذا ثروة واسعة<sup>(٨٠)</sup> وفي ١١٤٧هـ / ٥٤٢م فقد أخذ التجار ابتيه له وجاريه وخمسة آلاف دينار ورزكها ومصاغاً<sup>(٨١)</sup> وفي ١٢٤٦هـ / ٦٤٦م فقد تاجر آخر ببلغ ألف دينار من صندوقه<sup>(٨٢)</sup> . ومن الجهة الاخرى كان الخليفة العباسى يملك عقارات خاصة وأفرحة اي بساتين وقرى يقوم على ادارتها والاشراف عليها وادارتها موظفون خاصون وتقدم له اموالاً طائلة<sup>(٨٣)</sup> . وفي ١٢٥٢هـ / ٥٦٥٠م وقع حريق في بعض دور الخلافة استخرج بعد اطفائه ما يزيد على مائتي ألف دينار<sup>(٨٤)</sup> . وفي ١٢٣٤هـ / ٦٣٩م تزوج مجاهد الدين

(٧٧) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ ، قسم ٣ ، ص ٣٤ .

(٧٨) ابن النجاش ، ذيل تاريخ بغداد ، الورقة ٦٥ .

(٧٩) ابن الدبيسي ، ذيل ج ١ الورقة ١٦٥ .

(٨٠) ابن النجاش ، الورقة ٨١ .

(٨١) الحوادث الجامدة ص ١٩٤ .

(٨٢) نـ مـ ص ٢٣٤ .

(٨٣) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٣ ص ٢٨٨-٢٨٩ .

(٨٤) المسجد المسبوك ، الورقة ١٨٢ .

أبيك الدويدار الصغير وكان أحد خواص الخليفة المستنصر بالله آنذاك وعندما دخلت العروس دار زوجها نثر عليها خادم لزوجها مبلغ ألف دينار وعندما توجه زوجها إلى داره مارا بباب البدرية أحد دور الخلافة نثر عليه خادم من خدم الشرابي أحد قواد الخليفة مبلغ أربعة آلاف دينار<sup>(٨٠)</sup> وفي ٦٣٨هـ/١٢٤٠ تم زفاف أحد أمراء المالكية المسمى بدر الدين بن ايدمن على ابنة أمير آخر من أمراء المالكية فاعطاه الخليفة المستنصر بالله ليلة زفافه مبلغ ثلاثة آلاف دينار<sup>(٨١)</sup> وفي ٦٤٤هـ/١٢٤٦م حتى ولدان من أولاد الخليفة المستنصر بالله وانفقت من أجل ذلك أموال طائلة وقدمت خلعة عديدة ومن ذلك انه نثر على الاميرين ذهب بمبلغ الف دينار التقاطه الحاضرون ثم نثر اقبال الشرابي قائد الخليفة مبلغ الف دينار ايضاً . وكان مجموع ما خرج من المال خلال الظهور الذي تم فيه المخاتن ما يزيد على مائتي الف دينار<sup>(٨٢)</sup> وفي ٦٥٠هـ/١٢٥١م حتى ولد آخر للمستنصر بالله ومعه أحد ابناء عممه وتلاته من أولاد المالكية فانفقت في سيل ذلك اموال كبيرة منها صندوق في فاخر الشياط والزركسن نفذ مع ابن عم الامير قيمته ثلاثة الاف دينار مع سبعة اكياس فيها سبعة الاف دينار بينما نفذ مع احد ابناء المالكية المحتونين صندوق في ستة آلاف دينار<sup>(٨٣)</sup> وفي ٦٥٤هـ/١٢٥٦م حتى ولدان للامير عبد العزيز بن المستنصر بالله وأقيمت من أجل ذلك دعوة انفق فيها خمسون ألف دينار<sup>(٨٤)</sup> وفي نفس السنة أمر علام الدين أبو بكر بن شمس الدين قيران الظاهري وجعلت معيشته اي راتبه الف دينار وعندما طلب زيادة على ذلك جعلت معيشته اربعة آلاف دينار<sup>(٩٠)</sup> وقد تزوج علام الدين الطبرسي الظاهري (ت ٦٥٠هـ/١٢٥٢م) أحد أمراء المالكية أيام

(٨٥) الحوادث الجامعة ص ٩٣ .

(٨٦) ن ٠ م ٠ ١٤٢ .

(٨٧) المسجد المسبوك الورقة ١٦٩ .

(٨٨) ن ٠ م ٠ ص ١٨٠ .

(٨٩) ن ٠ م ٠ ص ١٨٨ .

(٩٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قبسم ٢ ص ٤٠٢٤ .

المستنصر بالله من ابنة بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل على صداق مبلغه عشرون الف دينار . ووهد له الخليفة ليه زفافه مبلغ مائة الف دينار وأقطعه قواعداً فكانت قدر عليه في كل سنة مبلغ مائة ألف دينار وكان هذا الامير كريماً وهاباً للخليفة حتى قال كاتب ديوانه ان مجموع ما اهداه منها منذ تأميره سنة ١٢٢٥هـ / ١٢٢٧م الى وفاته سنة ١٢٥٠هـ / ١٢٥٢م بلغ تسعة آلاف وخمسمائة ونيف وسبعين فرساناً<sup>(٩١)</sup> . وهناك أمثلة عديدة على رواتب قادة الجيش العباسي نجتزيء منها بما يلي :

أعر فلك الدين ابو نصر بوزابه بن عبدالله التركى الناصري سنة ١٢٠٩هـ / ١٢٠٩م ووظف له كل سنة ستة آلاف دينار وتوفى شباباً<sup>(٩٢)</sup> وكان اقطاعات الامير فلك الدين أبو المظفر محمد بن محمد بن فلك الدين سقرا ابن عبدالله التركى الناصري الامير (ت ١٢٤٤هـ / ١٢٤٦م) تيف على مائة ألف دينار<sup>(٩٣)</sup> وفي ١٢٤٤هـ / ١٢٤٦م خلع على الامير فخر الدين البهلوان بن فلك الدين محمد بن سقرا وقرر له في كل سنة ثلاثة آلاف دينار<sup>(٩٤)</sup> وكان راتب الامير فتح الدين ابو المظفر الحسن بن محمد بن كر في كل سنة أربعة عشر ألف دينار<sup>(٩٥)</sup> يضاف الى ذلك ان ابا الازهري بن الناقد نائب الوزارة في أول عهده المستحسن بالله توفي سنة ١٣٤٤هـ / ١٢٣٤م ووجد في خزانته صندوق مملوء ذهباً قيل ان فيه مائة ألف دينار<sup>(٩٦)</sup> .

هذا من جهة ومن الجهة الأخرى فتح المدرسة المستنصرية سنة ١٢٣١هـ / ١٢٣١م وخصص لكل مدرس فيها غداً عن الطعام مبلغ اثنتي عشر ديناراً ولكل معيد ثلاثة دنانير عدا عن الطعام ولكل شيخ في دار القرآن

(٩١) المسجد المسبوك ، ص ١٨١ .

(٩٢) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ قسم ٣ ص ٤٩٣ .

(٩٣) ن . م . ص ٥١٧ .

(٩٤) ن . م . ص ١٣٧ .

(٩٥) ن . م . ص ٣٤ .

(٩٦) الحوادث الجامعة ، ص ٢٩٢ .

المتحقة بالمدرسة مبلغ ثلاثة دنانير عدا عن الطعام ولكل معيد في دار القرآن دينار واحد وعشرة قراريط عدا عن الطعام ولكل صبي من الملتحقين ثلاثة عشر قيراطا عدا عن الطعام<sup>(٩٧)</sup> وعلى ذلك – اذا اخذنا المال – وحده مقياسا لتقسيم الناس الى خاصة وعامة كان الخليفة وقليل من العباسين والعلويين وقادة الجيش وموظفو الدولة وكبار التجار واصحاب العقارات والضياع هم الخاصة وهم اقلية ضئيلة وبقية السكان وهم غالبية العباسين والعلويين والقراء والعلماء والصوفية وطلاب العلم وأهل الحرف وصفار الملائكة والفالحون وغالبية الجنود ، من العامة ٠ ولكن المال لم يكن الاساس الوحيد لهذا التقسيم بنظر أهل العصر لأن العلم والتدین كانوا من أهم أسباب التقدم والقيادة الاجتماعية بل ربما كانوا أهملها جميعا يأتي بعدهما النسب والمشاركة في الحكم ونوعية الحرفة ٠

كان الرقيق أدنى الطبقات الاجتماعية ينظر اليه كنوع متميز من المتع ولتكن معاملة اسياده له كانت حسنة وكانت أبواب التقدم مفتوحة أمامه بعد عتقه خصوصا لمن كان يعمل منه في جيش الخليفة وكان كثير من الرقيق في العهد العاسي الاخير من الاحباش<sup>(٩٨)</sup> والشركس<sup>(٩٩)</sup> والهنود<sup>(١٠٠)</sup> والافرنج<sup>(١٠١)</sup> وكان الخليفة يملك عددا كبيرا منهم يعملون حرسا خاصا له وجيشا دائريا لملكته وكان امراؤهم المعقون وهم قادة الجيش العاسي يملكون ممالك خاصين بهم ومثل ذلك الوزراء وكبار الموظفين والاغنياء خصوصا التجار<sup>(١٠٢)</sup> ٠ وكان رئيس فرanchise دار الخلافة عبدالفتى بن فاخر (ت ١٢٤٨هـ / ١٣٣٥م) دار فيها عدة حجر في كل حجرة جارية وخادم<sup>(١٠٣)</sup> ٠ وكان لاحد نصارى بغداد مملوك مسلم قتله سنة ١٢٣٤هـ / ١١٣٢م فوق الاقتدار على الاكتفاء

(٩٧) المسجد المسبوك ، ص ١٤٩ ٠

(٩٨) العوادث الجامدة ص ٩٤ ٠

(٩٩) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٦٩ - ٧٠ ٠

(١٠٠) العوادث الجامدة ، ص ٢٣٤ ٠

(١٠١) الجامع المختصر ج ٩ ص ٤٠ ٠

(١٠٢) نـ مـ ١٨٢ صـ ٢٣٤ ؛ العوادث الجامدة صـ ٢٣٤ ٠

(١٠٣) العوادث ، صـ ٢٥١-٢٥٢ ٠

بتخليله السجن لانه مسلم عملا بمذهب الشافعى وأحمد<sup>(١٠٤)</sup> . وكان للسيد حرية واسعة فى التصرف برقيقه ضمن احكام الشريعة الاسلامية فعندما تمردت طائفة من مماليك الخليفة سنة ١٢٤٢هـ / ١٨٦٠ م طالبين زيادة اجرهم القيت جماعة منهم فى السجن وعندما طالب زملاءهم باخراجهم منه اجابهم الشرایعی قائد جيش الخليفة : ( انهم ممالكتنا نعمل بهم ما نريد )<sup>(١٠٥)</sup> . ولكن الاشارات التاريخية تدل ان عدد الرقيق في العراق كان قليلا وانه يبدو ان الحكم والاغنياء هم وحدهم الذين كانوا يملكون عددا منه .

وفي العهد الايلخاني المفروي اصاب التغير تركيب المجتمع العراقي فيما يتعلق بالصفوة او الاعيان منه بظهور سيطرة الامراء المغول كفئة صغيرة وازدياد سيطرة الايرانيين وتساوي المسلمين واهل الذمة امام السلطان الى أيام محمود غازان ولكن المفاهيم الطبقية ظلت على حالها وكان قادة المجتمع بنظر المعاصرین هم السلاطين والامراء والحكام والعلماء ورجال الدين والتجار والاغنياء . وبينما كان الخليفة رئيس المجتمع العراقي ورمز وحدته وقوته السياسية يتلوه عدد من اقاربه وقاده جيشه حل السلطان الايلخاني محله ولكنه كان بعيدا عن العراق على الاكثر يقضى غالب ايامه في ايران وكان غير مسلم الى أيام محمود غازان باستثناء السلطان تكودار احمد . وقد زال الامراء العباسيون وزال قادة الجيش العباسى الممالك اصحاب النفوذ الكبير والثروة الطائلة بصورة كاملة كطبقة اجتماعية . وحل محلهم امراء المغول وقادة جيوشهم وخواصهم ووزرائهم وولاتهم ولكن اكثر هؤلاء كانوا يقضون اوقاتهم في ايران ومع ذلك فان العلوين ظلوا طبقة اجتماعية محترمة ذات نفوذ كبير في بعض الاحيان واخذ قليل من العباسين يظهرون بعد هدوء الاحوال وابتعاد ايام الفتح كفئة محترمة يرتبط وجودها بذكريات الدولة العباسية وأيامها وصيغتها الدينية واذا اردنا ان نستعرض أعيان العصر او خاصة تقدمنا أخباره الى الفئات الآتية :

(١٠٤) نـ.مـ. صـ ٧٣ .

(١٠٥) نـ.مـ. صـ ١٦٨ - ١٦٩ .

١ - الامراء المغول ٢ - الحكام الاعاجم ٣ - العلويون ٤ - عائلات قديمة مارست الحكم ايام العباسين واستمرت على ذلك ايام الايلخانيين ٤ - عوائل جديدة شاركت في حكم البلاد وعباسيون وعلماء دين واغبياء . اما العامة فقد ظلوا اكثريه الشعب الكبوري ترد الاشارة اليهم في حوادث الشعب والجهالة وقد ازدادت أحوالهم سوء لازدياد ثقل الضرائب وتدور اقتصاد البلاد واسع الخراب فيها .

لانعرف عدد من سكن العراق من المغول بعد الفتح ولكن الاخبار الصئلة التي وصلتنا عنهم تشير الى ان عددهم كان صغيرا لم يغير في تركيب السكان ولم يكون طبقة اجتماعية كبيرة منهم . لقد كان في العراق حامية مغولية عددها أيام هولاكو ثلاثة آلاف فارس<sup>(١)</sup> وفي ٦٨١هـ/١٢٨٣م كان الامير المغولي أرغون في العراق ومعه عشر الاف جندي يشتون في بغداد ويعيشون في سياه كوه<sup>(٢)</sup> يضاف الى ذلك ان وظيفة الشيخة او الحاكم العسكري صارت خاصة بالمغول بعد قتل على بهادر الخراساني سنة ٦٦١هـ/١٢٦٣م فكان منهم قرابوغا وتوكل بخشى وتارقى وتاولدار<sup>(٣)</sup> وغيرهم .

كانت المؤثرات الإيرانية على العراق قديمة تعود الى ما قبل الفتح الاسلامي وقد استمرت بعده واشتهدت ايام سيطرة البوهيميين والسلجوقيين والايلخانيين المغول وقد اتخذ هؤلاء ايران قاعدة لحكمهم واخذوا يذوبون في ثقافتها ويستخدمون من الكثير من الإيرانيين مساعدين لهم في حكم امبراطوريتهم التي كنا العراق جزءا منها حتى يمكن القول ان الإيرانيين صاروا طبقة متقدمة في حكم العراق . كان اول شحنة مغولي اى حاكم عسكري في بغداد بعد فتحها هو علي بهادر الخراساني وكان عماد الدين عمر بن صدرالدين محمد الفزويني احد اعيان قزوين هو الذي دبر اعادة تعمير بغداد بعد فتحها وترميم مساجدها ومدارسها ومشاهدها

(١) جامع التوارييخ ، ج ٢ ص ٧١٤-٧١٥ .

(٢) ن . م . ص ٧٨٩ .

(٣) الحوادث الجامعة ص ٣٤٩ ، ٣٥٢-٣٥٧ .

وربطها واعادة الجرایات على علمائها وصوفیها<sup>(١٠٩)</sup> ° وفي ١٢٥٧هـ / ١٣٥٩م عین هولاکو احد عظماء الفرس الذين جاءوا في معيته وهو علاءالدين عطا ملك الجوياني صاحب دیوان العراق ای والیه وحاکمه وقد ظل علاء الدين بمنصبه هذا ما يزيد قليلا على اثنين وعشرين سنة وفي ١٢٨٢هـ / ١٣٨٢م عین شرف الدين هرون بن الصاحب شمس الدين محمد الجوياني صاحب دیوان العراق وهو ابن اخی علاء الدين وفي ١٢٨٦هـ / ١٣٨٥م وصل ناصر الدين قتلن شاه الصاحبی مملوك علاء الدين عطا ملك الجوياني بغداد وقد عین مشرفا بالعراق<sup>(١١٠)</sup> وفي ١٣٩٣هـ / ١٤٩٣م أمر السلطان الايلخاني كيخاتوشمس الدين محمد التركستاني المعروف بالسکورجي بالسفر الى العراق وقد عینه والیا عليه<sup>(١١١)</sup> وفي ١٣٠٣هـ / ١٤٩٣م قدم بغداد مبارز الدين ملکشاه بن مکي الدیلمي وتولى العمل بنهر عيسى<sup>(١١٢)</sup> وهناك كثير غير مؤلاء وقد كان نصير الدين الطوسي هو المتولى خلال حياته لوقف الامبراطورية الايلخانية وقد قدم بغداد سنة ١٢٦٢هـ / ١٤٦٢م للنظر في أمر أوقف العراق<sup>(١١٣)</sup> وخلفه ابناه بعده ° وفي ١٣١٥هـ / ١٤١٥م دخل بغداد علاء الدين عبد الرحيم بن محمد القزویني ثم المرااغي وقد عین قاضي قضاة العراق<sup>(١١٤)</sup> وقد كثر الحكماء الفرس بالعراق من نجد اسماعهم في مراجع العصر المهمة مثل الحوادث الجامعية وجامع التواریخ وتلخیص مجمع الآداب مما لا داعی للإطالة فيه حتى قال القلقشندي بأنه لما انقرضت الخلافة العباسية استولت المغول والاعاجم على بغداد<sup>(١١٥)</sup> °

**استعاد العلویون الكثير من نفوذهم واحترامهم في العراق بعد**

(١٠٩) تلخیص مجمع الآداب ج ٤ ، قسم ٢ ، ص ٨٠١ °

(١١٠) الحوادث الجامعية ، ص ٤٢٨-٤٤٨ °

(١١١) ن ٢٠ ص ٤٧٥ °

(١١٢) تلخیص مجمع الآداب ، ج ٥ ص ٤٠ °

(١١٣) الحوادث الجامعية ص ٣٥٠ °

(١١٤) تلخیص مجمع الآداب ، ج ٤ ، قسم ٢ ص ١٠٢٦-١٠٢٧ °

(١١٥) صبح الاعشی ج ١ ص ٩٤ °

الاحتلال المغولي بفترة قصيرة وظلوا ينتظرون في نقابات منتشرة في مدن العراق المهمة برأسهم نقيب العلوين في بغداد الذي لم يعد مع ذلك يعتبر أحد أكبر موظفي الدولة كما كان عليه الحال أيام الدولة العباسية . ففي ٥٦٥٦ هـ ١٢٥٨ في اول العهد الايلخاني عين عزال الدين ابن الموسى العلوى نائب الشرطة . وفي ٥٦٦٤ هـ ١٢٦٥ م توفي النقيب علي بن طاووس وكان قد ولـي النقابة سنة ٥٦٦١ هـ ١٢٦٢ م (١١٦) وفي ٥٦٦٧ هـ ١٢٦٨ م عين النقيب تاج الدين علي بن الطقطقى العلوى صدرأ بالاعمال الحليلة (١١٧) . وفي ٥٦٦٢ هـ ١٢٦٢ م تولـي مجد الدين بن خميس العلوى الواسطى نقابة واسط . وفي ٥٦٧٧ هـ ١٢٧٤ م توفي النقيب جمال الدين محمد بن طاووس بالحلة (١١٨) وفي ٥٦٧٤ هـ ١٢٧٤ م توفي ركن الدين بن نقيب الموصل محـي الدين محمد بن حيدر (١١٩) وفي ٥٦٧٨ هـ ١٢٧٩ م توفي كمال الدين علي بن جمال الدين أحمد ابن الصلايا العلوى المدائـي نقيب الاسرة العلوية بالمشهد الحائرى (١٢٠) وفي أيام السلطان غازان كان أمـير الحاج في العراق هو زيد بن علي الحسـنى (١٢١) وعند زيادة السائح ابن بطوطـة للعراق في أواخر العهد الايلخاني مرـ بالنجف وأشار الى نقيب العلوين فيها وسمـاه نقيب الاشراف وقال انه مقدم من ملك العراق ومنزلـته رفيعة يـحكم المدينة حيث لا والـ فيها غيره ولا مـفرـم فيها للـسلطـان ولا لغيرـه وان له ترتـيب الـامـراء الكـبارـ في سـفرـه (١٢٢) .

أما العائلـة العـباسـية فقد قضـى هـولاـكـو على أكثرـ من كانـ منهمـ فيـ بـغـدـادـ أيامـ الفـتحـ وـطـارـدـ منـ بـقـيـ منـ أـفـرـادـهاـ عـلـىـ قـيـدـ الـحـيـاةـ وـلـكـ عـودـةـ الـحـيـةـ الطـبـيعـةـ

(١١٦) العـوـادـثـ الجـامـعـةـ صـ ٣٣٣ـ ، ٣٥٠ـ ـ ٣٥٦ـ .

(١٧٧) نـ ٠ـ مـ ٠ـ بـصـ ٣٦٢ـ .

(١١٨) نـ ٠ـ مـ ٠ـ صـ ٣٨٢ـ .

(١١٩) نـ ٠ـ مـ ٠ـ صـ ٣٨٦ـ .

(١٢٠) تـلـخـيـصـ مـجـمـعـ الـآـدـابـ جـ ٥ـ صـ ٤٢٠ـ .

(١٢١) نـ ٠ـ مـ ٠ـ جـ ٤ـ قـسـمـ ٣ـ صـ ١٥٤ـ .

(١٢٢) تحـفـةـ النـظـارـ جـ ١ـ صـ ١١١ـ ـ ١١٠ـ .

الى البلاد واستقرار الحكم الایلخاني المغولي فيها أخذت تسيي الحكام  
 أمرهم مما ساعد طائفة منهم على الظهور وربما العودة الى اوطانهم بعد  
 تشريد وخوف ومع انهم زالوا كمالة حاكمة فان جزء من احترام الناس  
 لهم أخذ بالعودة فقد وصف محيي الدين بن شرف الدين يحيى بن هبة الله  
 العاسي النقيب ( ت ١٢٧٣هـ / ٥٦٧٣ م ) بأنه من بيت العلم والجلال والفقه  
 والعدالة وأنه أسر في واقعة بغداد سنة ست وخمسين وعمره تسعة سنين  
 ولكنه خلص من الاسر وعاد الى بغداد واستتب في القضاء في الجانب الغربي  
 من بغداد وولي رباط مشيخة الشوزنيزي ثم تدرّس الحنفية بمدرسة  
 المستنصرية وجعل نقيباً على من بقى في العراق من بنى العباس<sup>(١٢٣)</sup>  
 وورد اسم عاصي آخر هو مجذ الدين اسماعيل بن ابراهيم  
 محمد العاسي السامرائي النقيب بانه ( من أعيان سادات العباسين  
 بالعراق والبيت المبارك ومجذ الدين واسطة قلادتهم ورئيس سادتهم وانه ولد  
 النقابة على من تخلف من بنى العباس في العراق سنة عشر وسبعيناً)<sup>(١٢٤)</sup>  
 وذكر نفس المصدر ان عز الدين محمد بن جلال الدين الهاشمي البغدادي  
 العدل وهو من البيت المعروف بالعدلة والرياسة والجلالة توكل للامير  
 المغولي قتلغ بوقا وولي المدرسة النظامية وفي ١٣٢١هـ / ٥٧١٢ م تولى المدرسة  
 المستنصرية وشُكِرت ولايته<sup>(١٢٥)</sup> وفي سنة ١٢٧١هـ / ٥٦٧٠ م سأله خواجه شرف  
 الدين بن الصاحب شمس الدين محمد الجوني صاحب ديوان المالك عمه  
 علاء الدين عطا ملك صاحب ديوان العراق ان يزوجه من رابعة ابنة ابي  
 العباس أحمد بن الخليفة المستعصم بالله فتم عقد الزواج في بغداد بموافقة  
 أمها التي كانت زوجة عمه علاء الدين وقد حضر العقد قاضي القضاة  
 وجماعة العدول والمشائخ وكتب كتاب الصداق بهاء الدين بن الفخر

(١٢٣) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ، ص ٤٢٣-٤٢٢ .

(١٢٤) ن . م . ص ١١٠ .

(١٢٥) ن . م . ج ٤ قسم ١ ص ٣٣٤ .

عيسي الأربلي المنشي و كان مليئاً بعبارات المديح والتجليل للخلفية المستعصم  
بالله وحفيدهه (١٢٦) .

فوض هولاكو امر تنظيم ادارة العراق بعد رحيله من بغداد بعد  
الفتح سنة ١٢٥٦هـ / ١٢٥٨م الى جماعة من العراقيين كان منهم الوزير مؤيد  
الدين ابن العلقمي و فخر الدين ابن الدامقاني صاحب ديوان المستعصم بالله  
ونجم الدين عبدالفتى ابن الدرنوس مستشاره وتاج الدين علي بن الدوامي  
حاجب الباب وغيرهم فبين هؤلاء الصدور والنثار وغيرهم ومنهم فخر الدين  
المبارك بن المخرمي الذي خدم الخلفاء العباسين في عدة وظائف منها صاحب  
ديوان بغداد، وقد رتب في أول العهد الجديد صدرالدجيل والمستنصر (١٢٧) .  
وعندما توفي مؤيد الدين ابن العلقمي بعد اشهر قليلة عين مكانه ابنه عز الدين  
محمد فتوفي هذا في السنة التالية ١٢٥٧هـ / ١٢٥٩م ووصفه ابن الفوطى بأنه  
(من بيت السؤدد والفضل والتقدم في جليل المناصب) . كان كتاباً كاماً فصيح  
الاشاء (١٢٨) وعندما توفي تاج الدين علي بن الدوامي صدر الاعمال الفراتية  
بعد فترة قصيرة عين عوضه ابنه مجد الدين حسين ثم نقل إلى وظائف أخرى  
منها اشراف الحلة وعند وفاته سنة ١٢٨٤هـ / ١٢٨٣م وصفه صاحب  
الكتاب الموسوم بالحوادث الجامحة بأنه (من البيت الأليل المشهور خدم  
والده وجده الخلفاء) وانه كان (فاضلاً عفيفاً يقول الشعر) (١٢٩) .  
وقد عين حفيد لمجد الدين ابن الدوامي يسمى مجد الدين ابو الفضل محمد  
بن شمس الدين احمد ابن الدوامي البغدادي فقيها للطائفة المالكية في  
المدرسة المستنصرية (١٣٠) يضاف إلى ذلك يبدو ان عائلة الدامقاني القديمة  
ظللت تحفظ بعض يمثلاً في المعهد الاليخانى وتعتبر احدى المؤسسات الكبيرة  
خلاله فمجدد الدين ابو المظفر الحسين بن محمد بن احمد بن الدامقاني

(١٢٦) الحوادث الجامحة ص ٣٦٨-٣٧٠ .

(١٢٧) نـ ٠ مـ ١٣١-١٣٢ ، ٣٢٣-٣٥٦ .

(١٢٨) تلخيص مجمع الآداب ج ٤ قسم ٤ ص ٣٣٢-٣٣٣ .

(١٢٩) الحوادث الجامحة ص ٤٤٥-٤٤٤ .

(١٣٠) تلخيص مجمع الآداب ج ٥ ص ٢١٩ .

جفید صاحب دیوان الخلیفة المستعصم بالله تولی المدرسة التیشیة ووصفه ابن الفوطي بانه ( من بيت الربايعة والتقدم والفضل والعدالة والقضاء والعلم )<sup>(١٣١)</sup> وهناك عدد آخر من العراقيین عملوا في خدمة المستعصم بالله واشغلوا مناصب في أيام الایلخانیین<sup>(١٣٢)</sup> وأخرون اشغلوا بعض المناصب أيام الایلخانیين ووردت الاشارة الى انهم من بیوت قدیمة معروفة<sup>(١٣٣)</sup> .

ولكن كل من ذكرنا من الاعاجم والعلویین والعباسیین والعوائل القديمة التي شاركت في الحكم خلال العهد الایلخانی لم يكونوا طبقة ارستقراطیة تحکم الحكم لنفسها جيلاً بعد جيل وقد كان العلویین منتشرین في مختلف المدن خصوصاً في المشاهد المقدیسة يتلقون الاحسان فيها من الحكام<sup>(١٣٤)</sup> . وظل المجتمع العراقي مفتوحاً مطاطاً غير طبقی والامثلة على ذلك كثيرة منها ان شمس الدین علي بن الاعرج ( ت ١٢٧٦ھ / ١٢٧٦م ) كان في أصله حمالاً ثم اخذ يبيع الغلة والتمور في الخانات ثم تولی تمغات بغداد وكان أميناً وأثري ودخل وظائف الحكومة وملك المماليک من الترك والروم وغيرهم<sup>(١٣٥)</sup> . ونور الدین احمد بن الصیاد التاجر عین صدر الاعمال الواسطیة سنة ١٢٨٣ھ / ١٢٨٤م<sup>(١٣٦)</sup> وسدد الدولة اليهودي البغدادی ( ت ١٢٩١ھ / ١٢٩١م ) الذي اشغل ثانی منصب في الدولة الایلخانیة أيام السلطان أرغون وهو صاحب دیوان الممالك اي رئيس وزراء الامبراطوریة وعين اقاربه حکاماً في بغداد والموصل وغيرها<sup>(١٣٧)</sup> .

هؤلاء وغيرهم من رجال العلم والدين والصوفیة هم اعيان المجتمع العراقي وقادته واصحاب النفوذ فيه اما العامة وهم اکثرية الشعب فترى

(١٣١) ن.م. ص ١٢٩-١٣٠ .

(١٣٢) الحوادث الجامعۃ ص ٤١٨-٤٤٣ ؛ تلخیص مجمع الآداب ج ٥ ص ١٣٩-١٣٨ .

(١٣٣) تلخیص مجمع الآداب ج ٤ قسم ١ ص ٤٧٧ ، قسم ٢ ص ٦٨٧ ، ج ٥ ص ٢٢٦-٢٢٧ .

(١٣٤) انظر ص ٢٥٦-٢٥٧ .

(١٣٥) الحوادث الجامعۃ ، ص ٣٩٥ .

(١٣٦) ن.م. ص ٤٤٤ .

(١٣٧) انظر ص ٢٠٤-٢٠١ .

الاشارات اليهم ا أيام الاضطرابات والشغب واصفة ايام بالجهل والميل الى الفوضى والخرافة فمن ذلك نورة عوام بغداد على الجاثليق الذى حاول تغريق نصراى اسلم ومحاولتهم البطش بابن كمونة اليهودى الذى صنف كتابا طعن فيه بالاسلام ومشاركتهم بمعاقبة عدد من المجرمين السياسيين ومباقتهم فى تقديس الاولياء وتمسكهم بالجوانب السطحية العاطفية من الدين وتعرضهم لاهل الذمة عندما امر السلطان غازان بالباسهم الفيارات وغير ذلك مما ورد في اثناء الفصول السابقة من هذه الرسالة<sup>(١٣٨)</sup> . والحقيقة لا يمكن وضع حد فاصل بين الخاصة وال العامة حتى ليدو ان الناس كلهم كانوا من العامة أيام الاضطرابات السياسية او ان مظاهر الفوضى والعنف لم يكن يقوم بها الا طوائف صغيرة من العامة من الافضل ان نسميتها الغوغاء وهم اقلية من السكان .

ولكن مطاطية المجتمع العراقي لم تكن تمنع تركيز المال في أيدي قليلة من السلاطين والامراء والخواatin والوزراء والولاة والحكام وهذا ما يفسر لنا شدة الضرائب المفروضة على السكان وتسف الحكم في جيابتها واتخاذهم اساليب القسر والارهاب في جمعها وانفاقهم المبالغ الطائلة على مسراتهم وملذاتهم مما كان سببا واضحا من اسباب خراب البلاد وتدحرجها<sup>(١٣٩)</sup> . كان للسلطان الایلخاني مشتى بأرجان بظاهر تبريز ومصيف في قربان في ايران . ففي مشتاه قصور لا كبار الامراء والخواatin اما عامة هؤلاء فكانت لهم زروب من القصب كالحظائر ينصبون معها الخركاوات والخيام حتى تصير مدينة متسعة يحرقونها اذا ما ارتحلوا دون ان يبالوا بما ينفقون عليها اما مصيفه فيه قرى متعددة اذا نزل فيها السلطان والامراء والخواatin انشأت فيها الجوامع والأسواق المتوعة التي كان يوجد بها ما يوجد في المدن الكبار<sup>(١٤٠)</sup> . اما رواتب الامراء والوزراء والخواatin فكانت عظيمة ضخمة يكاد

(١٣٨) انظر ص ١٩٤-١٩٥ ، ٢٤١-٢٤٢ .

(١٣٩) انظر ص ١٠٧-١١٩ .

(١٤٠) القلقشندي ، صبح الاعشى ج ٤ ، ص ٤٢٦-٤٢٧ .

بعضها لا يصدق فراتب أمير التومان (أي عشرة آلاف) أيام هولاكو زاد على عشرة الاف دينار ثم تزايد بعده حتى صار احياناً أكثر من نصف مليون دينار . وكان راتب جوبان القائد الاكبر للسلطان ابي سعيد اخر سلاطين الايلخانيين يزيد على ثلاثة ملايين دينار . أما راتب أمير ألف فكان حوالي ألف دينار وراتب امير المائة ومن دونه حوالي مائة دينار . أما كبار الخواتين فكان يبلغ راتب الواحد منهم حوالي المليون دينار في السنة . وكان للوزير حوالي المليون ونصف المليون دينار في السنة اما الخواجية وارباب الاقلام فكان يزيد راتب بعضهم على الثلاثمائة دينار<sup>(١٤١)</sup> .

وقد اتهم مجد الملك اليزدي مشرف المالك ا أيام السلطان اباقا بن هولاكو (٦٦٣ - ١٢٦٤هـ) = (١٢٨١ - ١٢٨٠هـ) علاء الدين عطا ملك صاحب ديوان بغداد بأنه استحوذ على ممالك بغداد وأعد لنفسه تاجاً لا يلقي الا بالملوك وإن له خزائن ودفائن لا تحصى فاعتقل علاء الدين ودفع ثلاثة تومان ذهباً أي ثلاثة ملايين دينار لتخليص نفسه ولكنه طولب بأكثر من ذلك<sup>(١٤٢)</sup> وعندما جلس أباقا خان على سرير الملك سنة ١٢٦٤هـ ووزع على الامراء والخواتين كثيراً من النقود والجواهر والثياب الثمينة<sup>(١٤٣)</sup> وفي ١٢٧٠هـ

١٢٧١م تزوج الخواجه هرون بن شمس الدين الجوني صاحب ديوان المالك من رابعة حفيدة المستعصم بالله آخر الخلفاء العباسين وكان صداقها مائة ألف دينار<sup>(١٤٤)</sup> ومن الوجهة الأخرى ورد السلطان محمود غازان بغداد سنة ١٢٩١هـ / ١٢٩١م واجتمع في المدرسة المستنصرية باعيان بغداد و منهم الشيخ زين الدين الأدمي فأعجب به ورسم له بمرتب قدره ثلاثة تومان درهم في الشهر<sup>(١٤٥)</sup> .

(١٤١) ن.م. ج ٤ ، ص ٤٢٥-٤٢٦ .

(١٤٢) جامع التوارييخ ، ج ٢ ، ص ٧٧٥-٧٧٧ .

(١٤٣) ن.م. ص ٧٤٣ .

(١٤٤) الحوادث الجامحة ، ص ٣٦٩ .

(١٤٥) صلاح الدين الصفدي ، نكت الهميان في نكت العميان ، ص ٢٠٦ .

## مراجع الكتاب

### المخطوطات :

#### (ا) العربية :

ابن الدبيسي ، أبو عبدالله محمد بن سعيد الواسطي (ت ٦٣٧هـ / ١٢٣٩م ) ، التاريخ المذيل به على تاريخ ابن السمعاني ، ج ١ و ٢ (نسخة مصورة غير كاملة موجودة في معهد الدراسات الإسلامية العليا في جامعة بغداد ) ٠

ابن النجاشي ، محب الدين ابو عبدالله محمد بن محمود (ت ٦٤٣هـ / ١٢٤٥م ) ، ذيل تاريخ بغداد مدينة الإسلام (نسخة مصورة في معهد الدراسات الإسلامية العليا في جامعة بغداد وهي جزء فقط من الأصل ) ٠  
البخارجي ، أبو الحسن علي بن الحسن (ت ٨١٢هـ / ١٤٠٩م ) ، المسجد المسبوك ، ج ٢ (نسخة مصورة تضمها مكتبة المجمع العلمي العراقي ) ٠

الصفدي ، صلاح الدين بن أبيك (ت ٥٧٦هـ / ١٣٦٢م ) ، الوفي بالوفيات ، ١٥ جزءاً (نسخة مصورة محفوظة في المكتبة المركزية لجامعة بغداد ) ٠

الغيني ، عبدالله بن فتح الله (كان حياً سنة ٥٨٨هـ / ١٤٧٨م ) ، التاريخ الغيني ٠

#### (ب) المخطوطات الأفرنجية :

El-Fil, Muhammed Rashid, The Historical Geography of Iraq Between the Mongolian and Ottoman Conquests, 1258-1534. Phd. Dissertation, Reading University, 1959.

## الطبوعات :

### (٤) العربية :

- ابن أبي أصيحة ، موفق الدين أحمد بن القاسم بن خليفة (ت ٥٦٦٨ / ١٢٦٩ م ) عيون البناء في طبقات الاطباء (المطبعة الوهية ، ١٨٨٢ م ) ٠
- ابن أبي الحديـد ، عـزالـدـين أـبـو حـامـد عـبدـالـحـمـيد بـن هـبـةـالـلـهـ المـدائـنـيـ (ت ٥٦٥٨ / ١٢٥٨ م ) شـرـحـ نـهـجـ الـبـلـاغـةـ ، خـمـسـةـ أـجـزـاءـ ، ( دـارـ مـكـتـبـةـ الـحـيـاةـ - بـيـرـوـتـ ، ١٩٦٣ ) ٠
- ابن ابي الوفاء ، محـيـ الدـيـنـ عـبـدـ القـادـرـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ القرـشـيـ الحـنـفـيـ المـصـرـيـ (ت ٧٧٥ هـ / ١٣٧٣ م ) ، الجـواـهـرـ الـضـيـةـ فـيـ طـبـقـاتـ الـحـنـفـيـةـ ( مـطـبـعـةـ مـجـلـسـ دـائـرـةـ الـعـارـفـ الـنـظـامـيـةـ ، حـيـدرـ آـبـادـ ، الـهـنـدـ ) ٠
- الـحـنـفـيـةـ ( مـطـبـعـةـ مـجـلـسـ دـائـرـةـ الـعـارـفـ الـنـظـامـيـةـ ، حـيـدرـ آـبـادـ ) ٠
- ابن الأثير ، عـزالـدـينـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـالـكـرـيمـ (ت ٥٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م ) ، الـكـاملـ فـيـ التـارـيـخـ ، تـسـعـةـ أـجـزـاءـ ( مـطـبـعـةـ الـاسـتـقـامـةـ بـالـقـاهـرـةـ ) ٠
- ابن بـطـوـطـةـ ، مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ اـبـرـاهـيمـ الـلوـاتـيـ الطـنجـيـ (ت ٥٧٧٩ هـ / ١٣٧٧ م ) ، تـحـفـةـ النـظـارـ فـيـ غـرـائـبـ الـأـمـصـارـ وـعـجـائـبـ الـإـسـفـارـ ، جـزـءـانـ ( القـاهـرـةـ ، ١٩٣٨ ) ٠
- ابن تـيمـيـهـ ، شـيـخـ الـاسـلامـ اـبـوـ عـبـاسـ تـقـيـ الدـيـنـ أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـالـحـلـيمـ الـحرـانـيـ (ت ٥٧٢٨ هـ / ١٣٢٨ م ) ، مـجـمـوعـةـ الرـسـائـلـ وـالـمـسـائـلـ ، جـ ١ـ ، ( مـطـبـعـةـ الـمنـارـ بـمـصـرـ ١٣٤١ م ) ٠
- ابن جـبـيرـ ، مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ الـكـانـيـ الـانـدـلـسـيـ (ت ٥٦١٤ هـ / ١٢١٧ م ) ، رـحـلـةـ اـبـنـ جـبـيرـ ، تـحـقـيقـ دـكـتوـرـ حـسـينـ نـصـارـ ( دـارـ مـصـرـ لـلـطـبـاعـةـ ) ٠
- ابن تـغـرـيـ بـرـديـ ، أـبـوـ الـمحـاسـنـ جـمـالـدـيـنـ يـوسـفـ (ت ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩ م ) ، التـجـوـمـ الزـاهـرـةـ فـيـ مـلـوـكـ مـصـرـ وـالـقـاهـرـةـ ، ١٢ـ جـزـءـ ( القـاهـرـةـ ١٩٢٩ - ١٩٥٦ ) ٠
- ابن الجـوزـيـ ، عـبـدـالـرـحـمـنـ بـنـ عـلـيـ بـنـ عـلـيـ (ت ٥٥٩٧ هـ ) ٠

١٢٠٠ م ) المنظم في تاريخ الملوك والأمم ، خمسة أجزاء ، ط ١ ، ( مطبعة دائرة المعارف الإسلامية ، حيدر آباد الدكن ، الهند ١٩٥٩ م ) ٠

— ، ( منسوب اليه ) ، مناقب بغداد ، باعتناء بهجت الأخرى ( مطبعة دار السلام ، بغداد ١٣٤٢ هـ ) ٠

ابن حجر ، أحمد بن علي المسقلاني ( ت ١٤٤٨ هـ / ٨٥٢ م ) ، الدرر الكامنة في أعلام المائة الثامنة ، ٤ أجزاء ( حيدر آباد ١٩٤٥ - ١٩٥٠ م ) ٠

ابن خرداذبة ، أبو القاسم عيد بن عبدالله ( ت في حدود ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م ) ، المسالك والممالك ، باعتناء دyi غويه ( بربيل ، ليدن ، ١٨٨٩ م ) ٠

ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد ( ت ١٤٠٥ هـ / ٨٠٨ م ) ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ط ٢ ، سبعة مجلدات ( بيروت ، ١٩٦١-١٩٥٦ م ) ٠

ابن خلكان ، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد ( ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م ) ، وفيات الأعيان وانباء ابناء الزمان ، ستة اجزاء ، تحقيق محمد محبي الدين عبدالحميد ، ط ١ ( نشر مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٣٩٧ هـ ) ٠

ابن رسته ، أبو علي أحمد بن عمر ( كان حيّاً سنة ٢٩٠ هـ / ٩٠٢ م ) ، الاعلاق النفيسة ، ج ٧ ( ليدن ، ١٨٩١ م ) ٠

ابن الساعي ، ابو الطالب علي بن انجب تاج الدين ( ت ٦٧٤ هـ / ١٢٧٥ م ) ، الجامع المختصر في عنوان التواریخ وعيون السیر ، عنی بنشره الدكتور مصطفى جواد ج ٩ ( المطبعة السريانية الكاثوليكية ، بغداد ، ١٩٣٤ م ) ٠

ابن سعيد المغربي ، علي بن موسى ( ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م ) ، بسط الأرض في الطول والعرض ، تحقيق الدكتور خوان فرنسيط خينيس ٠

ابن سينا ، الشیخ الرئیس أبو علي الحسن بن عبدالله ( ٤٢٨ هـ / ١٠٣٦ م ) ، القانون في الطب ، ٣ أجزاء ( القاهرة ١٢٩٤ هـ ) ٠

ابن شاكر الكتبى ، محمد بن احمد (ت ١٣٦٤هـ / ١٩٤٢م) ، فوات  
الوفيات ، جزءان (مطبعة السعادة بمصر ، ١٩٥١) ٠

ابن الصابونى ، جمال الدين محمد بن علي (ت ١٢٨١هـ / ١٩٤٠م) ،  
تكملاً لكتاب الكمال ، حققه وعلق عليه الدكتور مصطفى جواد (مطبعة  
المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، ١٩٥٧م) ٠

ابن طاووس الحسيني الحسيني ، رضي الدين ابو القاسم علي بن  
موسى (ت ١٢٦٤هـ / ١٩٤٥م) ، كشف الحجة لثمرة المهجة (المطبعة  
الجiderية في النجف ١٩٥٠م) ٠

ابن الطقطقى ، محمد بن بن طباطبا العلوى (ت ١٣٠١هـ / ١٩٨١م) ،  
الفخرى في الآداب السلطانية والدول الإسلامية (بيروت ، ١٩٦٠) ٠

ابن عبد الحق ، عبد المؤمن (ت ١٢٣٩هـ / ١٩٢٨م) ، مراصد الاطلاع  
على أسماء الأمكنة والبقاع ، ٣ أجزاء ، تحقيق علي البحاوي ، ط ١ (دار  
احياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٩٥٤م) ٠

ابن العربي ، غريغوريوس ابو الفرج اهرون الطيب (ت ١٢٨٥هـ / ١٩٦٦م) ،  
تاريخ مختصر الدول (المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ١٨٩٠م) ٠

ابن عنة ، احمد بن علي (ت ١٤٢٤هـ / ١٩٤٢م) ، عمدة الطالب في  
اسباب آل ابي طالب (النجف ، ١٩٦١) ٠

ابن العماد الجنبي ، ابو الفلاح عبدالحي (ت ١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م)  
شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، ٨ أجزاء (مكتبة القدس ، القاهرة ،  
١٣٥٠ - ١٣٥١هـ) ٠

ابن الفقيه ، ابو بكر احمد بن محمد الهمداني (ت ١٣٦٥هـ / ١٨٧٨م) ،  
مختصر كتاب البلدان (ليدن ، ١٣٠٢هـ) ٠

ابن الفوطى ، كمال الدين عبدالرزاق (ت ١٣٢٣هـ / ١٩٠٣م) ، تلخيص

مجمع الآداب في معجم الألقاب ، ج ٤ ، قسم ١ - ٣ ، تحقيق الدكتور  
مصطفى جواد ، ١٩٦٢ - ١٩٦٥

— ، ج ٥ ، تصحيح وتعليق الحافظ محمد عبدالقدوس  
القاسمي ، ١٩٤٠

ابن قطلوبغا ، أبو العدل زين الدين قاسم (ت ٨٧٩هـ / ١٤٧٤ م) ،  
تاج الترافق في طبقات الحنفية (مطبعة العانى ، بغداد ، ١٩٦٢) ٠

ابن القسطي ، جمال الدين ابو الحسن (ت ٥٦٤٦هـ / ١٢٤٨ م) ،  
تاريخ الحكماء (ليست ، ١٣٢٠ هـ) ٠

ابن كثير ، اسماعيل بن عمر الدمشقي (ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢ م) ، البداية  
والنهاية في التاريخ ، ١٤ جزء (مطبعة السعادة ، القاهرة ، ١٩٣٢) ٠

ابن مماتي ، أسد (ت ٥٦٠٦هـ / ١٢٠٩ م) ، قوانين الدواوين ،  
تحقيق عزيز سوريان عطيه (مطبعة مصر ، القاهرة ١٩٤٣) ٠

ابن الوردي ، زين الدين عمر (ت ٧٥٠هـ / ١٣٤٩ م) ، تتمة  
المختصر في أخبار البشر ، جزءان (المطبعة الوهبية ، القاهرة ، ١٢٨٥هـ) ٠  
ابو شامة ، شهاب الدين ابو محمد عبد الرحمن بن اسماعيل المقدسي  
الدمشقي (ت ٥٦٦٥هـ / ١٢٦٦ م) ، تراجم رجال القرنين السادس والسابع  
المعروف بالذيل على الروضتين ، ط ١٩٤٧ ، ١٩٤٨ ٠

ابو الفداء ، عماد الدين اسماعيل صاحب حماة (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١ م) ،  
تقويم البلدان (باريس ، ١٨٤٠ م) ٠

— ، المختصر في أخبار البشر ، (دار الكتاب اللبناني ، بيروت) ٠  
ابو يوسف ، يعقوب بن ابراهيم (ت ١٨٢هـ / ٧٩٨ م) ، الخراج ط ٢  
(المطبعة السلفية ، القاهرة ، ١٣٥٢هـ) ٠

اخوان الصفاء ، رسائل اخوان الصفاء وخلان الوفاء ، ٤ اجزاء (مطبعة دار

بيروت ودار صادر ، ١٩٥٧ م ) ٠

أدي شير رئيس اساقفة سعد الكلداني الأثوري ، تاريخ كلدو  
وآثور ، جزءان (المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩١٢ - ١٩١٣ م ) ٠

الأربلي ، عبدالرحمن سبسطي فتيتو ( ت ١٣١٢ هـ / ١٧١٧ م ) ،  
كتاب خلاصة الذهب المسبوك مختصر من سير الملوك (مطبعة القديس  
جاورجيوس للروم الأرثوذكس ، ١٨٨٥ م ) ٠

الاصطخري ، أبو اسحق ابراهيم بن محمد الفارسي ( ت ٣٤١ هـ /  
٩٥٢ م ) ، مسالك المالك ( دی غویة ، بریل ، لیدن ١٩٢٧ م ) ٠

الف ليلة وليلة ، ط ١ ، مقابلة وتصحيح الشيخ محمد قطة العدوی ،  
اعادت طبعه بالأوقست مكتبة المتنی ببغداد ، جزءان ، ( مطبعة بولاق  
١٢٥٢ هـ ) ٠

بابو اسحق ، رفائيل ، احوال نصارى بغداد في عهد الخليفة العباسية  
( مطبعة شفيق ، بغداد ، ١٩٦٠ م ) ٠

—— ، تاريخ نصارى العراق ( مطبعة المنصور ، بغداد ،  
١٩٤٨ م ) ٠

البغدادي ، زين الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد ،  
( ت ١٣٩٢ هـ / ١٢٩٥ م ) ، كتاب الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ،  
جزآن ( مطبعة السنة الحمدية ، ١٩٥٢ ) ٠

التطليق الأندلسی ، بنiamین بن یونه ( ٥٥٦٩ هـ / ١١٧٣ م ) ، رحلة ،  
ترجمها عن الأصل العربي وعلق على حواشيه وكتب ملحقاتها ، عزرا  
حداد ( المطبعة الشرقية ، بغداد ١٩٤٥ ) ٠

جواد ، الدكتور مصطفى والدكتور أحمد سوسه ، دليل خارطة بغداد  
( مطبعة المجتمع العلمي ، ١٩٥٨ م ) ٠

حبيب زيتات ، الخزانة الشرقية ، ٤ أجزاء (المطبعة الكاثوليكية ،  
بيروت ، ١٩٤٦ - ١٩٤٨ م ) .

حتي ، الدكتور فيليب والدكتور أدورد جرجي والدكتور جبرائيل  
جبور ، تاريخ العرب مطول ، ٣ أجزاء (بيروت ، ١٩٥٣ - ١٩٦١ م ) .

حسن ، الدكتور حسن ابراهيم ، تاريخ الاسلام السياسي والديني  
والثقافي والاجتماعي ، ٣ اجزاء (مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢ - ١٩٦٤ م ) .

حسنين ، عبد المنعم ، سلاسل ايران وال العراق (القاهرة ، المكتبة  
الفيضية ، ١٩٥٩ م ) .

الحوادث الجامدة ، المنسوب لعبدالرازق بن الفوطى ، تحقيق الدكتور  
مصطفى جواد (بغداد ، ١٣٥١ هـ) .

الحلي ، العلامة جمال الدين الحسن بن يوسف (١٣٢٥هـ / ١٧٦٦ م ) ،  
كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين (المكتبة الجغرافية ، البیجف الاشرف) .  
حمدى ، حافظ أحمد ، الدولة الخوارزمية والمقول (دار الفكر  
العربي ، ١٩٤٩ م ) .

—— ، العالم الاسلامي قيل الغزو المغولي (دار الفكر العربي ،  
١٩٥٠ م ) .

الجیدري البغدادي ، ابراهيم فصيح (كتب سنة ١٢٨٦هـ / ١٨٦٩ م ) ،  
عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة وبتجدد (مطبعة دار البصري ،  
بغداد) .

الخفاجي ، عبد المنعم ، بنو خفاجة و تاريخهم السياسي والأداري  
(الميرية ، ١٩٥٢ م ) .

خسرو علوی ، ناصر ، سفرنامه ، ترجمه وعلق عليه الدكتور يحيى  
الخشاب ، ط ١ (القاهرة ، ١٩٤٥ م ) .

الخلف ، الدكتور جاسم محمد ، محاضرات في جغرافية العراق  
الطبيعة والاقتصادية والبشرية ، ط ٢ (القاهرة ، ١٩٦١ م) ٠

خير الله ، الدكتور أمين أسد ، الطب العربي (المطبعة الامير كابينة ،  
بيروت ، ١٩٤٦ م) ٠

الدوري ، الدكتور عبدالعزيز عبدالكريم ، تاريخ العراق الاقتصادي  
في القرن الرابع الهجري (مطبعة المعارف ، بغداد ، ١٩٤٨ م) ٠

—— ، دراسات في العصور العباسية المتأخرة (مطبعة السريان ،  
بغداد ، ١٩٤٥ م) ٠

الدياري بكري ، حسين بن محمد بن الحسن (ت ١٥٨٢ هـ / ٩٩٠ م) ،  
تاريخ الخميس في أحشوال أنفس نفيس ، جزءان (المطبعة الوهبية ،  
القاهرة ، ١٢٨٣ هـ) ٠

دير هاكوبيان ، الدكتور موسى ، حالة العراق الصحية في ربع قرن  
(مطبعة الاتحاد ، الموصل ، ١٩٤٨) ٠

الذهبي ، الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز  
التركماني (ت ١٣٤٧ هـ / ٧٤٨ م) ، دول الاسلام ، جزءان (مطبعة جمعية  
دائرة المعارف العثمانية ، بحيدر آباد الدكن الهند ، ١٣٦٤ هـ) ٠

الرازي ، أبو بكر محمد بن زكريا (ت ٩٢٥ هـ / ٣١٣ م) ، كتاب  
الحاوي في الطب ، ٩ أجزاء ، ط ١ (مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية  
بحيدر آباد الدكن - الهند ، ١٩٥٥ - ١٩٦٠) ٠

الرئيس ، محمد ضياء الدين ، الخراج في الدولة الاسلامية ، ط ١  
(مطبعة نهضة مصر ، القاهرة ١٩٥٧) ٠

الزبيدي ، محب الدين أبو الفيض محمد مرتضى الحسيني الواسطي  
الحنفي ، تاج العروس من جواهر القاموس ، ط ١ ، عشرة أجزاء (المطبعة  
الخيرية بجمالية مصر ، ١٣٠٦ هـ) ٠

زيدان ، جرجي (ت ، ١٣٣٣هـ / ١٩١٤م) ، تاريخ آداب اللغة العربية ، ٤ أجزاء (دار الهلال ، القاهرة) ٠

— ، تاريخ التمدن الإسلامي ، ٥ أجزاء (دار الهلال ، القاهرة) ٠

سبط ابن الجوزي ، شمس الدين ابو المظفر يوسف بن قرأو علي بن عبدالله البغدادي (ت ١٢٥٦هـ / ٦٥٤م) ، مرآة الزمان ، ط ١ ، (مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحیدر آباد الدکن ، الهند ، ١٣٧٠هـ) ٠

السيكي ، أبو نصر عبد الوهاب بن تقى الدين (ت ١٣٦٩هـ / ٧٧١م) ، طقات الشافعية الكبرى ، ٦ أجزاء ، ط ١ (المطبعة الحسينية ، القاهرة) ٠

السلامي ، محمد بن رافع (ت ١٣٧٤هـ / ٧٧٤م) وانتخب التقى الفاسى المكي ، تاريخ علماء بغداد المسمى منتخب المختار ، صحيحه وعلق على حواشيه المحامي عباس العزاوى (مطبعة الاهالى ، بغداد ، ١٩٣٨) ٠

السيوطى ، جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر (ت ٩١١هـ / ١٥٠٥م) ، تاريخ الخلفاء أمير المؤمنين القائمين بأمر الامة ، تحقيق محمد محى الدين عبدالحميد ، ط ٢ (مطبعة السعادة ، مصر ، ١٣٧٨هـ) ٠

سوسة ، الدكتور أحمد ، روى سامراء في عهد الخليفة العباسية ، جزءان (مطبعة المعارف ، بغداد) ٠

— ، فيضات بغداد في التاريخ ، ثلاثة أجزاء (مطبعة الأديب البغدادية ، ١٩٦٣ - ١٩٦٦م) ٠

— ، أطلس بغداد ، تاریخي وجغرافي (بغداد ، ١٩٥٢م) ٠

شيخ الربوة ، شمس الدين ابو عبدالله بن محمد بن أبي طالب (ت ، ١٣٢٦هـ / ٧٢٧م) ، كتاب نخبة الدهر في عجائب البر والبحر (لیزج ، ١٩٢٣م) ٠

الشیزری ، عبدالرحمٰن بن نصر (ت ١١٩٣هـ / ٥٨٩م) ، نهاية الرتبة

في طلب الحسبة ، باعتماء الباز العربي ( مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ١٩٤٦ ) ٠

شهبندر ، الدكتور عبدالغنى ، الوقاية من الامراض المعدية ( بيروت ، ١٩٢٩ م ) ٠

الصابي ، أبو اسحق ابراهيم بن هلال ( ت ٣٨٤ هـ / ٩٩٤ م ) ، المختار من الرسائل ، باعتماء شكيب ارسلان ، ج ١ ( المطبعة العثمانية في بعبدا ، ١٨٩٨ م ) ٠

الصابي ، أبو الحسن هلال بن المحسن بن ابراهيم بن هلال ( ت ٥٤٤ هـ / ١٠٥٦ م ) ، رسومن دار الخلافة ، تحقيق ميخائيل عواد ( مطبعة العاني ، بغداد ، ١٩٦٤ م ) ٠

الصفدي ، صلاح الدين خليل بن أبيك ( ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م ) ،  
نكت الهميان في نكت العيان ( المطبعة الجمالية ، مصر ١٩١١ م ) ٠  
عمرو بن متى ، أخبار فطاركة كرسى المشرق من كتاب المجدل  
( روما ، ١٨٩٦ م ) ٠

العلوجي ، عبدالحميد ، تاريخ الطب العراقي ( مطبعة اسعد ، بغداد ١٩٦٧ م ) ٠

العاوی ، عباس ، تاريخ الضرائب العراقية ( بغداد ، ١٩٥٩ م ) ٠  
\_\_\_\_ ، تاريخ النقود العراقية ( بغداد ، ١٩٥٨ م ) ٠  
\_\_\_\_ ، التعريف بالمؤرخين في عهد المغول والتركمان ( بغداد ، ١٩٥٧ م ) ٠

\_\_\_\_ ، تاريخ العراق بين احتلالين ، ج ١ ، حكومة المغول  
( بغداد ، ١٩٣٥ م ) ٠

\_\_\_\_ ، تاريخ الادب العربي في العراق ، جزءان ( مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٩٦١ - ١٩٦٢ م ) ٠

عواد ، كوركيس وعبدالرحمن العلوجي ، جمهرة المراجع البغدادية  
• ( مطبعة الرابطة ، بغداد ، ١٩٦٢ م ) ٠

غنية ، يوسف رزق الله ، نزهة المشتاق في يهود العراق ( مطبعة  
الفرات ، بغداد ، ١٩٢٤ م ) ٠

فضل الله الهمداني ، رشيد الدين ، جامع التواریخ ، مج ٢ ج ١ ج ٢ ،  
ترجمة محمد صادق نشأت و محمد موسى هنداوي و فؤاد عبدالمعطي الصياد ،  
القاهرة ٠

الفیروزآبادی ، مجدالدین محمد بن یعقوب ( ١٤١٤ھ / ١٤١٧م ) ،  
القاموس المحيط ، ٤ أجزاء ( مطبعة شركة فن الطباعة ، القاهرة ، ١٩١٣م ) ٠

القلقشندی ، أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي الْيَمْنِ الْقَاهْرِيِّ الشَّافِعِيِّ ( ت  
١٤١٨ھ / ١٤٢١م ) ، صبح الأعشى في صناعة الأنسا ، ١٤ جزء ( مطبعة دار  
الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٢٢م ) ٠

القرزويني ، ذكريابن محمد بن محمود ( ت ١٢٨٣م / ٥٦٨٢ھ ) ، آثار  
البلاد وأخبار العباد ( دار صادر ، دار بيروت ، ١٩٦٠ ) ٠

الكاذريوني ، ظهيرالدين أبو الحسن علي بن محمد ( ت ١٢٩٧ھ /  
١٢٩٧م ) ، مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية ، تحقيق كوركيس عواد  
وميخائيل عواد ( مطبعة الارشاد ، بغداد ، ١٩٦٢م ) ٠

الكلدانی ، القس بطرس نصري ، كتاب ذخیرة الأذهان في تواریخ  
المشارقة والمغاربة السريان ، جزءان ( الموصل ، مطبعة دير الآباء الدومنيکین ،  
١٩٠٥ - ١٩١٣م ) ٠

لسترنج ، غی ، بغداد في عهد الخلافة العباسية ، ترجمه عن الانگلیزیة  
وعلق عليه بشیر یوسف فونسیس ( المطبعة العربية ، بغداد ، ١٩٣٦م ) ٠  
—— ، بلدان الخلافة الشرقية ، ترجمة بشیر فرنسیس وكورکیس  
عواد ، ( مطبعة الرابطة بغداد ، ١٩٥٤م ) ٠

المقدسي البشاري ، محمد بن أحمد (ت ١٣٧٥ هـ / ٩٨٥ م) ، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، تحقيق دى غويه (مطبعة بريل ، ليدن ، ١٩٠٦ م) .

المقرizi ، تقي الدين أحمد بن علي (ت ١٤٤١ هـ / ٨٤٥ م) ، الموعظ والاعتبار في ذكر الخطط والأثار ، جزءان (مطبعة بولاق ، ١٢٧٠ هـ) .

—— ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ٦ أجزاء ، تحقيق محمد مصطفى زيادة (دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٣٦ م) .

—— ، البيان والأعراب عما بأرض مصر من الأعراب ، تحقيق الدكتور عبدالمجيد عابدين (القاهرة ١٩٦١) .

ماري بن سليمان ، أخبار بطاركة كرسى الشرق من كتاب المجدل (روما ، ١٨٩٩ م) .

متز ، آدم ، الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري ، جزءان ، ترجمة محمد عبدالهادى أبي ريدة ، ط ٣ ، (مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، ١٩٥٧ م) .

مفورد ، لويس ، المدينة على مر العصور ، أشرف على ترجمته الدكتور ابراهيم نصحي (القاهرة ١٩٦١ م) .

المجوسي ، علي بن العباس (كان حيا سنة ١٣٨٤ هـ / ٩٩٤ م) ، كامل الصناعة الطبية ، جزءان (المطبعة الكبرى ، ١٢٩٤ هـ) .

النسوي ، محمد بن أحمد (ت ١٢٤١ هـ / ٦٣٩ م) ، سيرة السلطان جلال الدين منكورتي (القاهرة ، ١٩٥٣) .

النصبى ، أبو القاسم (ت ١٣٦٧ هـ / ٩٧٧ م) ، صورة الأرض ، ج ٢ (مطبعة بريل ، ليدن ، ١٩٣٨ م) .

النقشبندى ، ناصر ، الدينار الإسلامي في المتحف العراقي (مطبعة الرابطة ، بغداد ، ١٩٥٣ م) .

النويري ، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت ١٣٣١ هـ / ١٧٣٢ م )  
نهاية الارب في فنون الادب (صدر منه ١٨ جزء ) ، مطبعة دار الكتب  
المصرية ١٩٢٩ - ١٩٥٥ ) ٠

الوترى ، الدكتور هاشم والدكتور معمر الشابندر ، تاريخ الطب في  
العراق (بغداد ، ١٩٣٩ م ) ٠

الهروي ، أبو الحسن علي بن أبي بكر (ت ١٢١٤ هـ / ١١٦١ م ) ،  
الأشارات الى معرفة الزيارات ، عنيت بنشره وتحقيقه جانين سورديل  
- طومين (دمشق ، ١٩٥٣ م ) ٠

الهمداني ، أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب (ت ١٣٣٤ هـ /  
١٩٤٥ م ) ، صفة جزيرة العرب (مطبعة السعادة بمصر ، ١٩٥٣ م ) ٠  
اليونسي ، موسى بن محمد الحنفي (ت ١٣٣٥ هـ / ١٢٣٦ م ) ، ذيل مرآة  
الزمان ٤ أجزاء (حيدر آباد ، ١٣٧٤ - ١٣٧٥ هـ ) ٠

ياقوت الحموي الرومي ، شهاب الدين ابو عبدالله (ت ١٢٦٦ هـ /  
١٢٢٨ م ) ، معجم البلدان ، خمسة اجزاء (دار صادر ، دار بيروت ١٩٥٥ -  
١٩٥٧ م ) ٠

#### (ب) الكتب الفارسية :

علا الدين عطا ملك الجويني (ت ١٢٨٢ هـ / ١٢٨١ م ) ، تاريخ  
جهانكشاي ، ٣ أجزاء (لدين ، ١٩١١ - ١٩٣٧ ) ٠

حافظ ابرو ، شهاب الدين عبدالله بن لطف الله بن عبدالرشيد الخوافي (ت  
١٤٣٤ هـ / ١٨٣٨ م ) ، ذيل جامع التواریخ رشیدی (شركة تضامنی علمی ،  
تهران ١٣١٧ هـ ) ٠

خوندگی ، غیاث الدین بن همام الدین ، دستور الوزراء ، باتصحیح و مقدمة  
سعید تقیی (تهران ، ١٣١٧ هـ ) ٠

الشيرازي ، شهاب الدين عبدالله بن فضل الله ، وصف الحضرة ( ت  
١٣٣٤ هـ / ١٩٣٤ م ) ، تجزية الأمصار وتنزية الأعصار ، ط . ٠ بومبي ،  
١٢٤٩ هـ . ٠

فضل الله بن عماد الدولة ، رشيد الدين ( ت ١٣١٨ هـ / ١٩٠٣ م ) ،  
تاریخ مبارک غازانی ، داستان غازان ، سمعی واهتمام کارل یان  
( لندن ، ١٩٤٠ م ) .

— ، جامع التواریخ ، جزءان ، بکوشش دکتر بهمن کریمی  
( تهران ، ١٣٣٨ م ) .

### (ج) الكتب الافرنجية :

Arnold, Sir Thomas and Alfred Guillaume, The Legacy of Islam (Oxford, 1931).

Baron, Salo Wittmayer, A social and Religious History of the Jewes, 2nd Edition, 8 vols (Columbia University Press, New York).

Bonné, Alfred, The Economic Development of the Middle East (London, 1945).

— , State and Economies in the Middle East (London, 1940).

Bretschneider, E., Medieval Researches from Eastern Asiatic Sources, 2 Vols (London, Kegan Paul, Trench, Trubner and Co. Ltd).

D'Ohsson, M. Le Baron C., Historie Des Mongols, Depuis Tchinguiz-Khan Jusqu'A Timour Bey ou Tamerlan, 4 vols (La Haye et Amsterdam, 1934-1935).

The Encyclopaedia of Islam, 1st and 2nd Editions.

Browne, Edward G., A Literary History of Persia,

4 Vols (Cambridge at the University Press, 1951-1953).  
Encyclopaedia Britannica, 24 Vols, 1965.

Grousset, René, L'Empire Des Steppes (Paris, 1952).

Contenau, Georges, Every Day Life in Babylon and Assyria (London, 1955).

Huc, M. L'abbé, Christianity in China, Tartary and Thibet, 2 Vols. (London, 1857).

The Jewish Encyclopedia, New York and London Funk and Wagnalls Company, 1902), 12 Vols.

Juvaini, 'Ata-Malik, The History of the World Conqueror, 2 Vols, Translated by J.A. Boyle (Manchester University Press, 1958).

Komoroff, Manuel, Editor, The Travels of Marco Polo (The Modern Library, New York).

Levy, Reuben, The Social Structure of Islam (Cambridge University Press, 1962).

Lokkegaard, Frede, Islamic Taxation in the Classic Period (Copenhagen, 1950).

Mustawfi of Qazwin, Hamd-Allah, The Geoographical Part of the Nuzhat-Al-Qulub, Trnslated by G. Le Strange, (Leyden, 1919).

M. Minovy and V. Minorsky, Nasir Al-Din Tusi on Finance, Bulletin of the School of Oriental Studies, Vol 10, (University of London, 1940-1942).

Thomas Malthus, Julian Huxley, Frederick Osborn, On Population (A Mentor Book, Published by the New American Library), New York, 1960.

Prawdin, Michael (Translated by Eden and Cedar Paul), The Mongol Empire (London, 1953).

Sassoon, David Solomon, A History of the Jews in Baghdad, (Letchworth, 1949).

**المجلات :**

**(أ) العربية :**

- مجلة غرفة تجارة بغداد ، ١٩٤٣
- مجلة سومر ، مجل ١٨ ١٩٦٢ ، مجل ٢٠ ١٩٦٤
- مجلة المشرق ، مجلة كاثوليكية شرقية تبحث في العلم والأدب والفن ،  
بيروت ، السنة الخمسون ، ١٩٥٦

**(ب) الأفرينجية :**

Journal of the Economic and Social History of the Orient, Vol. VI.

Journal of Semitic Studies, Vol. 6, No. 2.  
The Listener, 1965.



## فهرس لأهم الاعلام والمدن والقبائل

(أ)

- الاجود ، قبيلة : ١٧٠  
الاشرف ، صاحب دمشق : ١٥  
الايتحانيون : ٣ ، ٣٣ ، ١٤٣ ، ١٥١ ، ١٤٧ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٥ ، ١٧٨ ، ٢٥٠  
الافغان : ١  
الاسعاعيلية : ١٨ ، ٣٢ ، ٣٧ ، ٤٩ ، ٤٩  
الأنبار : ٥٧ ، ٥٩ ، ٥١  
آسيا : ١  
آسيا الصغرى : ١٥ ، ٧ ، ٢  
اسماعيل ، الملك الصالح : ٥٨  
أسد : ١٦٨ ، ١٧١ ، ١٧١  
ابن برجم ، سليمان شاه : ٥٠  
ابن أبي الحديد ، عز الدين عبد الحميد : ٢٧  
ابن الآثير : ١ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥٣  
ابن تيمية ، العلامة : ٤  
ابن البجلي ، سراج الدين : ٨١  
ابن بطوطة : ٩٧ ، ٦٢ ، ١٤٠ ، ٢٣٦ ، ٢٢٤ ، ٢١٦ ، ١٦١ ، ٢٣٨ ، ٢٣٦  
ابن الجوزي ، شرف الدين : ٤٩  
ابن الجوزي ، سبط : ٢٦  
ابن خلدون ، عبدالرحمن بن محمد : ٢٨

- ابن الدامغاني ، فخر الدين صاحب الديوان : ٥٤ ، ٦٦  
 ابن جبير ، السائح : ٩٦ ، ١٢٧ ، ٢١٦ ، ١٥٢ ، ٢١٧  
 ابن الساعي : ١٠٠  
 ابن سعيد المغربي : ٩٨ ، ١٦٣  
 ابن السواملي ، ابراهيم بن محمد التاجر : ١٠٥  
 ابن الصلايا ، تاج الدين محمد : ٣٩ ، ٣٢ ، ٣١  
 ابن طاووس ، رضي الدين على بن موسى : ٣٨  
 ابن الطقطقي : ١٤  
 ابن العلقمي ، مؤيد الدين محمد بن احمد الوزير : ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٧  
 ابن العبرى ، ابو الفرج : ٤١ ، ٣٦  
 ابن فضل الله العمرى : ٦٣  
 ابن فضلان ، محمد بن يحيى الشافعى : ١٨٤  
 ابن كر ، فتح الدين : ٥٠ ، ٥١  
 ابن الناقد ، ابو الاذهر أحمد ، نائب الوزارة : ٢٧  
 ابن المشعرى ، مهذب الدولة : ٧٦  
 ابن المطهر الحلى ، العلامة جمال الدين : ١٠٤ ، ١٨٢  
 ابا بن هولاكو ، سلطان الایلخانين : ٧٠ ، ٧٩ ، ٨١ ، ٨٣ ، ١٠٣ ، ١١٣  
 ابا سعيد ، سلطان الایلخانين : ١٤٣ ، ١٩٦  
 ابي حنيفة ، محللة : ٢٢  
 احمد ( تكودار ) بن هولاكو ، سلطان الایلخانين : ٨٤ ، ١٤٦ ، ١٤٧  
 احمد بن عمران ، نجم الدين : ٦٦  
 اذربیجان : ١٢ ، ٤٤ ، ٧٩  
 اذینا ، الامیر : ٧٦

أربيل : ٨ ، ٩ ، ٣٢ ، ٥٩ ، ٦٥ ، ٧٩ ، ٨٨ ، ٩٨ ، ١٢١ ، ١٣٠  
أرقيو نويان : ٥٨ ، ١٣٠ ، ١٦٦ ، ١٦١ ، ١٨٥ ، ٠  
أرغون بن اباقا ، سلطان الايلخانيين : ٤٤ ، ٤٧ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ١١٧ ، ١٤٧ ، ١٨٣ ، ٢٠١ ، ٢٦٤ ، ٠  
أقبال الشرابي ، شرف الدين ، قائد الخليفة : ١٠ ، ١١ ، ٠  
آل ابي علي : ١٧٠ ، ٠  
آل ابي مالك : ١٧٠ ، ٠  
آل تميم : ١٧٠ ، ٠  
آل دعيع : ١٧٠ ، ٠  
آل رفيع : ١٧٠ ، ٠  
آل سرية : ١٧٠ ، ٠  
آل شرود : ١٧٠ ، ٠  
آل عقيل : ١٧٠ ، ٠  
آل مسافر : ١٧٠ ، ٠  
أوغوتاي بن جنكىز خان ، الخاقان المنولى : ٢٠٥ ، ٢٠٨ ، ١٦٠ ، ٠  
ایران : ١٣٣ ، ١٤٢ ، ١٣٥ ، ٢٠١ ، ١٩٧ ، ٠

### (ب)

باب الأزج : ٢١ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٠  
باب البصرة : ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٨ ، ٠  
باب كلواذى : ٦١ ، ٠  
باب التوبى : ٢١ ، ٠  
باجسرا : ٩٨ ، ٠  
باتكين الرومي ، الامير : ٩ ، ٠  
بادرايا : ٦ ، ٠

باصفرا : ٨٨  
باقدارا : ١٢٨  
باكسايا : ٦  
بايجو نويان ، ٥٠  
بایدو ، الامیر المغولی : ١٩٤ ، ١٤٥ ، ٨٥  
البت : ١١  
برج العجمي : ٥٢  
برکای خان بن جوجی : ٣  
بشير ، نهر : ٥١  
بعقوبا : ٩٨ ، ٥١ ، ٦  
بغداد : ١٢١ ، ٩٥ ، ٢٢ ، ٢١ ، ١٩ ، ١٨ ، ١١ ، ٩ ، ٨ ، ٥ ، ٣ ، ١  
٠ ٢٢٦ ، ٢١٢ ، ١٥٥ ، ١٣٣ ، ١٢٩ ، ١٢٥  
البصرة : ١٤٤ ، ٢١٢ ، ١٣٦ ، ١٣٥ ، ١٢٩ ، ١٠٠ ، ٩٧ ، ٩٥ ، ٩٢  
٠ ١٧٧  
بدرالدين لؤلؤ ، امير الموصل : ٢٨ ، ١٧  
البطائح : ٩١ ، ٥٧  
بكر بن وائل : ١٦٨  
بني حمدان : ١٧٢ ، ١٥٦  
بني شيبان : ١٧٢  
بني عامر : ١٧٣  
بني لام : ١٧٠  
بني المتنقق : ١٧١  
البنديجين : ٧٩ ، ١٠٠ ، ١٣٠  
البنديجي ، عبدالمنعم أقضى القضاة : ٧٢ ، ٧١  
البوازيرج : ٨٨  
بيت خوريدا : ١٩٠

## (ت)

- التاجية ، المدرسة : ٢٢  
تامر ١ : ٩١  
تبريز : ١٣٣ ، ١  
التنمية ، المدرسة : ٦٢  
تارقى ، الشحنة : ٧٥  
تجتكاي ، القائد المغولى : ٩  
التطليي ، بنiamin بن يونة : ١٩٨ ، ٢٠٠  
ترکستان : ٢ ، ١٣٣  
تکريت : ٢ ، ١٦٦ ، ١٥٢ ، ١٥١ ، ٩٩ ، ٩١ ، ١٠ ، ٦ ، ٢  
تميم : ١٧٠  
توکال بخسی ، الشحنة : ٧٥

## (ج)

- جرماغون نويان : ٥٠ ، ٤٥ ، ١٠ ، ٤٥  
الجزيرة ، بلاد : ١٢٤  
جلولاء : ٥٢  
جلال الدين منکوبرتي ، سلطان خوارزم : ٤٢ ، ١٥٨ ، ٥  
جمال الدين قشتمر ، القائد : ٩  
جنکيز خان ، القاتح المغولي : ١٣٣ ، ٤٥ ، ١٤ ، ٨ ، ٧ ، ٥ ، ٤ ، ٣ ، ١  
جورجيا : ١  
جویان ، القائد : ١٠٦  
الجویني ، علاء الدين عطا ملك صاحب دیوان بغداد : ٧٥ ، ٦٨ ، ٦٧ ، ٥٠  
جیحون ، نهر : ٤٨ ، ١٣٥  
٢٣٤ ، ٢٣١ ، ١١٣ ، ١١٨ ، ١١٧ ، ١١٥ ، ١١٢ ، ١٠٣ ، ٨٢

## (ج)

- الحديثة الموصل : ٩٠  
حران : ١٨  
حربي : ٥١ ، ١٢٨ ، ١٣٠  
حزة : ١٣٠  
حمص : ١٨  
حلب : ١٠  
الحلة : ٣٥ ، ٥٧ ، ٢٠٨ ، ١٦٦ ، ١٥٥ ، ١٢٩ ، ١٢٥ ، ٩٦ ، ٨٠  
حلوان : ٢ ، ٥١ ، ١٥٣ ، ١٦١ ، ١٨٦

## (خ)

- خانقين : ١٠ ، ١١  
خداونده ، سلطان الایلخانيين : ١٨٢  
خراسان : ٥ ، ١١ ، ٧٩ ، ٤٤ ، ١٣٩  
الخطا : ١٣  
الحضربيين ، محله : ٢٢  
خفاجة : ١٧٦ ، ١٧٣ ، ١٣٩  
الخوارزمية ، الدولة : ٧  
خوارزم : ١٢٤٤٢ ، ١  
خوزستان : ١٣٠ ، ٥٧ ، ١١٥ ، ٦٥ ، ١٢٧

## (د)

- دار الشجرة : ٦٢  
دار القز : ١٣٠  
دجلة : ٩١ ، ٩٠

دجلة الموراء : ٩٢

دجبل ، نهر : ١٥٣ ، ٩٤ ، ٩١ ، ٥١ ، ١١

الدستجرداني ، جمال الدين : ٨٢ ، ٦٨

دقوقا : ١٠٠ ، ٩٩ ، ١١ ، ٨ ، ٦

دمشق : ١٤٥ ، ١٨ ، ١٨

الديار بكرى ، الشيخ حسن : ٣٢

### (ر)

راذان : ١١ ، ٦

ربيعة : ١٦٩

رشيد الدين فضل الله ، الوزير والمؤرخ : ٢٠ ، ٣٦ ، ٦٠ ، ٦٠

الرصافة ، محلة : ٢٢

روسيا : ٢ ، ١

الرها : ١٨

### (ز)

الزاب الكبير : ٩١

الزاب الصغير : ٩١

زيد : ١٧٠

### (س)

سامراء : ١٥١ ، ١

سبن : ١٢٨

السبكي ، تاج الدين : ٣١

السري : ١٤٠

- سعد الدولة اليهودي ، صاحب ديوان المالك : ٦٨ ، ٧٦ ، ٨١ ، ٢٠١ -
- ٢٠٣
  - السلاجقويون : ٥ ، ١٥٩
  - السلطانية : ١٣٣ ، ١٣٥
  - سمرقند : ٤٧
  - سنبس : ١٧٠
  - سنجار : ٨ ، ٧٩ ، ١٦٧
  - سوريا : ٣ ، ٣٥ ، ٧ ، ١٤٠
  - السيب : ١٤٤
  - سيحون ، نهر : ٣

### (ش)

- شارع دار الرقيق ، محلة : ٦٠
- الشام : ٤ ، ٢٢ ، ١٤٦ ، ١٤٠ ، ٥١
- شقحب ، موقعة : ١٤٦
- شهربان : ٩٨
- شهرزور : ٩ ، ١١

### (ض)

- صرصر : ٩١
- صلاح الدين الايوبي : ٤ ، ٦٠
- الصين : ١ ، ١٣٣ ، ٢٠١ ، ١٤١ ، ١٤٠

### (ط)

- طاشقند : ١٣٥
- طرسوس : ١٤٣

طغرل الثاني ، السلطان السلاجوقى : ١٣٠  
 الطوسي ، نصير الدين : ٥٠  
 طوس : ١٣٥  
 طي : ١٦٩ ، ١٧٠

### (ظ)

الظاهر بأمر الله ، الخليفة : ١٤ ، ١١٠ ، ١٨٦

### (ع)

عانه : ٢ ، ٧٤ ، ٩٧ ، ١٧٨  
 عبادان : ٩٠  
 عبادة : ١٧٣  
 عبدالقى بن الدرنوس : ٢٠  
 عبد المنعم البندىجى : ٦٦  
 العتابية ، محلة فى بغداد : ١٢٨  
 عضد الدين المبارك بن الضحاك ، استاذ الدار : ٢٦  
 عطا ملك الجويني ، علاء الدين : ١٤ ، ٥٠ ، ٦٨ ، ٧٥ ، ٨٢ ، ١٠٣  
 عراق : ٣٤٠ ، ١٣٣ ، ١١٨ ، ١١٧ ، ١١٥ ، ١١٢  
 العراق العجمى : ٤٤ ، ١٣ ، ٧٩  
 عقيل : ١٧٦  
 عکبراء : ٩١  
 على بهادر ، الخراسانى ، شحنة بغداد : ٥٩ ، ٦٦  
 علاء الدين محمد بن تكش : ٥  
 العلت : ١٥٢ ، ١٥٨  
 علي بن الدوامى ، تاج الدين : ٦٦

عمر بن الخطاب (رض) ، الخليفة : ٩٥  
عين جالوت : ١٨ ، ٣  
عيسي ، نهر : ٩١ ، ٥١

### (غ)

غازان ، محمود ، سلطان الایلخانین : ١٢٣ ، ١١٦ ، ١١٤ ، ٧٩ ، ٦٦  
١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ٢٦٣  
غایر خان : ١٣٣  
غزیة : ١٧٠

### (ف)

الفاو : ٢  
فردریک الثانی ، امپراتور المانيا : ٧  
الفرات ، نهر : ٩٠  
فلسطين : ٧  
فلک الدین محمد بن علام الدین الطبرسی الدویدار الكبير : ٢٤

### (ق)

القيبات : ٦١ ، ٦٠  
قراح ابن رزین ، محلة : ٦٠  
قراح ابی الشحم ، محلة : ٦٠  
قراح القاضی ، محلة : ٦٠  
قراح ظفر ، محلة : ٦٠  
القراطمة : ١٥٩

القرية ، محلة : ٢٢

قطب الدين سنجر ، ٢٢

قطب الدين اليوناني : ٢٨ ، ١٧

قطفتا ، محلة : ٢٢ ، ٣٦

قطيعة العجم : ٦٠

قرابوغا ، الشحنة : ٧٥ ، ٥٩

قره قورم : ٤٦

قيراقوز ، المؤرخ الارمني : ٥٥

قهستان : ٤٨

### (ك)

كتبوغانويان : ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٣

كتش ، مدينة : ٤٧

كربلاء : ٢٥٧ ، ١٧٨

الكرخ : ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٤ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ١٣٠

كرمنشاه : ٥٠

الكفل : ١٩٩ ، ١٩٨

الكنسات : ٨٩

الكوفة : ٥٧ ، ١٧٨ ، ١٤٤ ، ١٣٩ ، ١٢٩ ، ١٢٧ ، ١٢١ ، ٩٨ ، ٩١

• ١٩٧ ، ١٧٩

كونى ، نهر : ٩٥ ، ٩١

كوكا الكا : ٥٧

كيخاتبو ، سلطان الايلخانيين : ٢٤ ، ١٤٥ ، ١٧٦

كيخرسو ، غيات الدين : ٤٨ ، ١٠

كيباد بن كيخرسو : ٦

كيوك خان ، الخاقان المغولي : ٤٤ ، ٣٥ ، ١٦

(م)

- المأمونية ، محلة : ٢١ ، ٦٠  
ماردين : ٨ ، ٥٣  
ماركوبولو : ١٣١ ، ١٣٨  
مار متى : ١٩٠  
مانغوخان ، الخاقان المغولي : ٣ ، ٣٥ ، ٤٢ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٨  
ما وراء النهر : ١ ، ٥٤ ، ١٣٩  
مظفر بن الطراح ، فخرالدين : ٨٠  
مظفر القزويني ، سعدالدين : ٦٩  
المستنصر بالله ، الخليفة العباسي : ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٣٠ ، ٣١  
المستنصرية ، المدرسة : ١٥ ، ٢٢ ، ٦٣  
المستعصم بالله ، الخليفة العباسي : ١١ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢٠ ، ٢١ ، ١٩  
، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣١ ، ٢٩ ، ٤٨ ، ٣٨  
، ٥٣ ، ٢٢ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣١ ، ٢٩ ، ٤٨ ، ٣٨  
، ٥٧ ، ١٢١ ، ١٧٥ ، ٢٢٤ ، ٢٣٥ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٩٤ ، ١٠٣  
، ٥٧ ، ٢٥٨  
مسعود بك ، الوزير الاعظم : ٤٧  
المستوفى القزويني : ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٨٠  
المقددية ، محلة : ٦٠  
محمد بن تكش ، خوارزمشاه : ١٣ ، ١٣٤  
محمد بن قلاوون ، السلطان : ١٤٣ ، ١٤٦  
منغوليا : ١٣٣  
المتفق : ١٧٥  
الموصل : ٨ ، ٧٩ ، ١٤٦ ، ١٥٧

(ن)

ناصر خسرو : ١٥٦ ، ١٧٩

الناصر لدين الله ، الخليفة : ١٣ ، ١٤ ، ٣٧ ، ٤١ ، ١٦٠ ، ١١٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠

٢٥١

النجف : ١٣٥ ، ١٣٩ ، ١٧٧ ، ٢٥٧

نرس : ١٢٨

نهر المعلى : ٦٢ ، ٦٠

نهر الملك : ١٥٣

النساطرة : ١٩٢ ، ١٨٨

السطوري ، المذهب : ١٨٤

النصيرية : ١٧٨ ، ١٨٠

النظامية ، مدرسة : ٢٤ ، ٦٢ ، ٦٣

نصين : ٨

نوروز ، الامير : ٧٩

النهروان : ١٥١ ، ١٥٦ ، ١٥٩

النيل : ٣

نيسابور : ١٣٥ ، ٣٤

## (و)

واسط : ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٢٥ ، ١٤٤ ، ١٣٥ ، ١٨٢

وصاف الحضرة ، عبدالله بن فضل الله الشيرازي : ٢٩ ، ٤١ ، ٥٥

## (هـ)

هرمز : ١٣٦

الهند : ٢ ، ١٣٠

هولاكو : ١ ، ٣٢ ، ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٧ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٨ ، ١٧ ، ٧ ، ٣

، ٥٢ ، ٥٠ ، ٤٨ ، ٤٥ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٣٨ ، ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣٣

۱۷۹، ۱۲۹، ۱۲۴، ۱۱۸، ۸۱، ۷۷، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۵۷، ۰۰

• ۲۳۱

• ۱۵۶، ۵۹ : هیت

(۱۵)

١٩٣ : بآلاها

٦٩ : امام الدين ، الفزوي ، بحث

٢٧٠ ، ٨٣ ، ٧٩ ، ٧٠ : الملك مشرف مجد الملك اليزدي

پسورد نویان : ۱۰

اليعقوبي ، المذهب : ١٨٤ .

# محتويات الكتاب

أ - ي	المقدمة
٦٤ - ١	الباب الاول : الاحتلال المغولي للعراق
٢٥ - ١	الفصل الاول : ظروف الغزو المغولي ومقدماته ومسئوليّة الخلفاء العباسيين عنه
٤٣ - ٢٦	الفصل الثاني : الوزير مؤيد الدين بن العلقمي يتهم بالخيانة
٦٤ - ٤٤	الفصل الثالث : وقائع الفتح المغولي للعراق
٨٩ - ٧٥	الباب الثاني : الادارة الايلخانية في العراق
٧٦ - ٦٥	الفصل الرابع : نظم الادارة ووظائفها
٨٩ - ٧٧	الفصل الخامس : الاحوال الادارية العامة
١٤٧ - ٩٠	الباب الثالث : الاحوال الاقتصادية
٩٤ - ٩٠	الفصل السادس : نظام الري
٩٨ - ٩٥	الفصل السابع : الزراعة
١٠٦ - ٩٩	الفصل الثامن : ملكيات الاراضي والاقطاع
١١٩ - ١٠٧	الفصل التاسع : الضرائب
١٢٥ - ١٢٠	الفصل العاشر : النظام النقدي
١٣٢ - ١٣٦	الفصل الحادى عشر : الصناعة
١٤٧ - ١٣٣	الفصل الثاني عشر : التجارة
٢٧١ - ١٤٨	الباب الرابع : الاحوال الاجتماعية
١٦٧ - ١٤٨	الفصل الثالث عشر : السكان والمدن
١٧٧ - ١٦٨	الفصل الرابع عشر : القبائل العربية
١٨٢ - ١٧٨	الفصل الخامس عشر : الشيعة
١٩٦ - ١٨٣	الفصل السادس عشر : المسيحيون
٢٠٥ - ١٩٧	الفصل السابع عشر : اليهود
٢٢٠ - ٢٠٦	الفصل الثامن عشر : الاحوال الصحية

٢٢٨-٢٢١	الفصل التاسع عشر : الغذاء والمجاعات
٢٤٦-٢٢٩	الفصل العشرون : نظم ورسوم
٢٧١-٢٤٧	الفصل الواحد والعشرون : الطبقات الاجتماعية
٢٨٨-٢٧٢	مراجع الكتاب

ملاحظة : معندة للقارئ الكريم ، لقد سقط عنوان الباب الرابع  
وهو ( الاحوال الاجتماعية ) ص ١٤٨ .

S Rach

## جدول الخطأ والصواب

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٥٢	٨	المنابر	المنابر
٦٧	٢٢	واحد وعشرين	اثنين وعشرين
١٠٢	١٧	الناصر	الناصري
٢٢٤	١٧	الدقيق الخبز	الدقيق والخبز

\*PB-39115  
5-01T  
CC

