



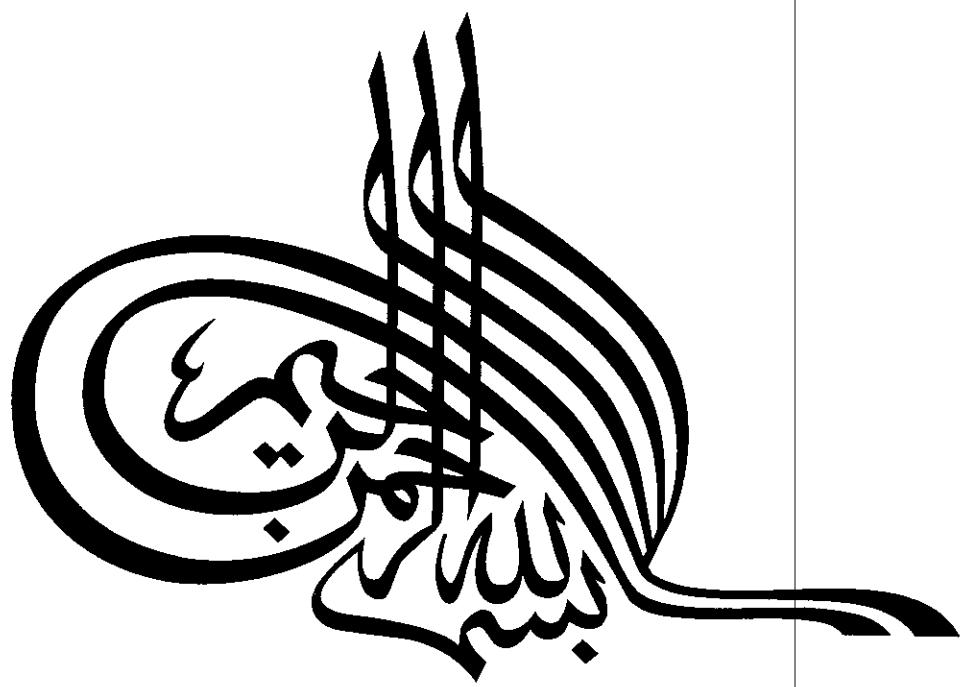
المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
كلية الدعوة والإعلام بـالرياض
قسم الدعوة والاتصال
الدراسات العليا

بن الأمير الصنحاني - د جمهـ الله -
د جهودـة في الدعـوة والاتـصال

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الدعـوة والاتـصال

إعداد الطالب
حسن بن علي قرشى
إشراف فضيلة الله كثور
عبد الله بن محمد الشيمى
الأستاذ المساعد بقسم الدعـوة والاتـصال

العام الدراسي: ١٤٢٢-١٤٢١



المُقدَّمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِي اللَّهُ فَلَا مُضْلُّ لَهُ وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا هَادِي لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَمَّا بَعْدُ :

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اقْتُلُوا الظَّاهِرَاتِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا فَإِنَّمَا مُسْلِمُونَ﴾ (١)

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اقْتُلُوا أَكْرَمَكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاقْتُلُوا أَنَّهُ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ (٢)

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اقْتُلُوا أَكْرَمَكُمْ وَقُولُوا قُولًا سَدِيدًا. يُصلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ (٣). أَمَّا بَعْدُ : (٤)

فَإِنَّ الْيَمَنَ مُثْلُ غَيْرِهَا مِنْ بَلَادِ الْإِسْلَامِ الَّتِي اتَّشَرَتْ فِيهَا الْبِدَعُ وَالضَّلَالُاتُ، وَاحْتَلاَطُ الْمَفَاهِيمِ، وَتَبَعَّ أَغْلَبُ النَّاسِ الْجَهْلَةُ وَالْمُضَلَّلُونَ، فَعَاشَتْ تَبَعًا لَهُمْ فِي تَعَصُّبٍ

(١) - سورة آل عمران الآية : ١٠٢ .

(٢) - سورة النساء الآية : ١ .

(٣) - سورة الأحزاب الآية : ٧٠-٧١ .

(٤) - تُسَمَى هَذِهِ الْخُطْبَةُ "خُطْبَةُ الْحَاجَةِ" الْحَدِيثُ أَخْرَجَ بَعْضُهُ الْإِمَامُ مُسْلِمٌ فِي كِتَابِ الْجَمْعَةِ بَابِ تَخْفِيفِ الْخُطْبَةِ وَالصَّلَاةِ حَدِيثُ رَقْمٍ ٢٠٠٥ ، صَحِيحُ الْإِمَامِ مُسْلِمٌ بِشَرْحِ الْإِمَامِ التَّنْوِيِّ الْمُسَمَّى الْمَنْهَاجُ شَرْحُ صَحِيحِ مُسْلِمٍ بْنِ الْحَجَاجِ ٣٩٤/٣ ، حَقَّ أَصْوَلِهِ وَخَرَجَ أَحَادِيثُهُ عَلَى الْكِتَابِ السَّتَّةِ وَرَقْمُهُ حَسْبُ الْمَعْجمِ الْمَفَهُورِ وَتَحْفَةِ الْأَشْرَافِ الشِّيخِ خَلِيلِ مَأْمُونِ شِيشَا ، دَارُ الْمَعْرِفَةِ ، بَيْرُوتُ ، طِّ٦ ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م ، وَقَدْ أَفْرَدَهَا الشِّيخُ الْأَلَبَانِيُّ فِي رِسَالَةِ أَسْمَاهَا خُطْبَةُ الْحَاجَةِ وَجَمَعَ فِيهَا طَرْفَهَا ، الْمَكْتَبُ الْإِسْلَامِيُّ بَيْرُوتُ طِّ٣ ، ١٣٧٩ هـ .

مَقِيتٍ ، فقد ظهرت في اليمن بعضُ الفرق المخالفة لمنهج أهل السنة والجماعة كالزيدية والرافضة والصوفية وغيرها .

ولقد قيض الله لهذه الأمة في كل زمان ومكان مَن يُجَدِّدُ لها دِينَها ، ويُعِيدُها إلى نَبْعِها الصافي ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِنَّ اللَّهَ يَعْثُرُ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مائةٍ عَامٍ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ مَنْ يُجَدِّدُ لَهَا دِينَهَا » .^(١)

ومن هؤلاء الأعلام المحدثين الذين ينفون عن كتاب الله تحريف الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين ، الإمام محمد بن إسماعيل بن صلاح الكحلاوي الصنعاني المعروف (بابن الأمير) الذي كانت له شهرة كبيرة في الدعوة والاحتساب ، بل إذا ذُكرت الدعوة في بلاد اليمن في القرون المتأخرة والقرن الثاني عشر الهجري خاصة تبادر إلى الذهن دعوة الإمام ابن الأمير الصنعاني — رحمه الله — حيث كانت له جهود دعوية وحسبية كبيرة في نشر السنة ورفع أعلامها ، والدعوة إلى العقيدة الصحيحة ، وإلى فتح باب الاجتهاد الفقهي ونبذ التقليد .

(١) - أخرجه أبو داود في كتاب الملام باب ما يذكر في قرن المائة حديث رقم ٤٢٨٢ ، عن المعبود شرح سنن أبي داود المجلد السادس الجزء ٢٥٩/١١ ، للعلامة شمس الحق العظيم أبادي ، مع شرح ابن قيم الجوزية ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، والحديث صححه الألباني في صحيح الجامع الصغير وزيادته (الفتح الكبير) / ٣٨٢ / ١ ، رقم الحديث ١٨٧٤ ، أشرف على طبعه زهير الشاويش المكتب الإسلامي بيروت ، ط٣ ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .

أولاً : التعريف بمفردات البحث :

١: ترجمة الإمام ابن الأمير الصناعي - رحمه الله - :

ستأتي ترجمته - بإذن الله - في المبحث الثاني من الفصل التمهيدي (١).

٢: تعريف الجهد في اللغة :

الجهود : جمع مفرده جهد ، «الجهد والجهد» : الطاقة ، تقول أَجْهِدْ جَهْدَك وقيل : الجَهْد المشقة ، والجَهْد الطاقة ... والجهد : بلوغك غاية الأمر الذي لا تَأْتُلُ على الجهد فيه (٢). «وقال تعالى : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَحْدِفُنَّ إِلَاجْهَدِهِمْ﴾» (٣) وقال تعالى : ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهَدَ أَيَّاهُمْ﴾ (٤) ... والاجتهداد : أَخْذُ النَّفْسِ بِذَلِيلِ الطَّاقَة وَتَحْمِلُّ المشقة (٥). «يُقال : جَهَدَ الرَّجُلُ فِي الشَّيْءِ : أَيْ جَدَ فِيهِ وَبَالَغَ» (٦).

تعريف الجهد في الاصطلاح : يمكن تعريف الجهد في مجال الدعوة

والاحتساب بأنها : بذل الداعية أو المحاسب وسعه وطاقته ، وتحمّل المشقة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ونشر الدين الإسلامي ، وتبليغه للناس ليلتزموا به .

(١) - انظر ص : ٤٤ .

(٢) - انظر : لسان العرب ١٣٣/٣ - ١٣٥ ، مادة جهد ، للعلامة أبي الفضل جمال الدين ابن منظور ، دار الفكر ، بيروت ، ط ٣١٤١٤ ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م . وانظر : تاج العروس من جواهر القاموس ، ٤٠٧ ، مادة جهد ، للإمام محب الدين محمد مرتضى الزبيدي ، دراسة وتحقيق : علي شيري ، دار الفكر ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م .

(٣) - سورة التوبة الآية : ٧٩ .

(٤) - سورة الأنعام الآية : ١٠٩ .

(٥) - المفردات في غريب القرآن ص ١٠١ ، للراغب الأصفهاني ، تحقيق وضبط : محمد سيد كيلاني ، دار المعرفة ، بيروت .

(٦) - النهاية في غريب الحديث والأثر ٣١٩/١ ، مادة جهد ، لأبي السعادات ابن الأثير ، تحقيق : طاهر أحمد الزاوي ، ومحمد محمد الطناحي ، المكتبة العلمية ، بيروت .

٣ : تعريف الدّعوة في اللغة والاصطلاح :

أ- الدّعوة في اللغة :

الدّعوة مشتقة من : « دَعَا — يَدْعُو ، دُعَاء وَدَعْوَةً » .

وبعض العرب يؤنث الدّعوة بالألف فيقول الدّعوی (١) .

« والدَّالُ والعَيْنُ والحرف المعتل أَصْلٌ واحدٌ ، وهو أَنْ تُمِيلَ الشيءَ إِلَيْكَ بصوت وَكَلَامٍ يَكُونُ مِنْكَ ، تَقُولُ : دَعَوْتُ ، أَدْعُو ، دُعَاءً » (٢) .

وللدّعوة في اللغة معانٌ أخرى ، منها :

الاستغاثة ، والدّعاء ، والنداء ، والسؤال ، وتَدَاعَى القوم أي : دَعَـا بعضهـم بعضاً حتى يجتمعوا .

والدّعوة إلى الطعام بالفتح ، والدّعوة في النسـب بالكسر .

والدّعـاة : قـوم يـدعـون إـلـى بـيـعة هـدى أو ضـلـالة ، وـأـحـدـهـم دـاعـ (٣) .

ب - تعريف الدّعوة في الاصطلاح :

هي الدّعوة إلى الله سبحانه وتعالى وإلى دينه .

وتطلق الدّعوة ويراد بها معنـيـانـ :

أـحـدـهـما : عـلـى الإـسـلـام نـفـسـهـ .

ثـانـيـهـما : الدـعـوـة بـعـنـى النـشـر وـالـبـلـاغـ (٤) .

(١) - تاج العروس من جواهر القاموس ٤٠٥/١٩ ، مادة دعـوـ .

(٢) - معجم مقاييس اللغة ٢٧٩/٢ ، مادة دعـوـ ، ابن فارس ، تحقيق : مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسـالـة ، بإشراف محمد نعيم العرقـوسـيـ ، مؤسـسـة الرسـالـةـ ، بيـرـوـتـ ، طـ٣ـ ، ١٤١٣ـهــ ١٩٩٣ـمـ .

(٣) - انظر : لسان العرب ١٤/٢٥٧-٢٥٩ ، مادة دعـوـ ، وانظر تاج العروس ٤٠٨-٤٠٧/١٩ مـادة دعـوـ .

(٤) - انظر : المدخل إلى علم الدّعـوـةـ ص ١٦-١٨ ، دـ. محمد أبو الفتح البيـانـونيـ ، مؤـسـسـة الرـسـالـةـ ، بيـرـوـتـ ، طـ٢ـ ، ١٤١٤ـهــ ١٩٩٣ـمـ .

أما على المعنى الأول فقد عُرِفت الدعوة ببعض التعريفات ، ومنها :

١. «النُّظام العام والقانون الشامل لأمور الحياة ومناهج السلوك للإنسان ، التي جاء بها محمد صلى الله عليه وسلم من ربه ، وأمره بتبلیغها إلى الناس وما يترتب على ذلك من ثواب أو عقاب في الآخرة ». (١)

٢. «الدعاة الإسلامية هي : الدين الذي ارتضاه الله للعالمين ، وأنزلَ تعاليمه وحيًا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحفظها في القرآن الكريم ، وبينتها السنة النبوية ». (٢)

وأما على المعنى الثاني فقد عُرِفت الدعوة بتعريفات عدة ، منها :

١. «الدعاة إلى الله هي : الدعوة إلى الإيمان به وبما جاءت به رسالته ، بتصديقهم فيما أخبروا به ، وطاعتكم فيما أمرُوا ، وذلك يتضمن الدعوة إلى الشهادتين ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة وصوم رمضان ، وحج البيت ، والدعوة إلى الإيمان بالله ومملائكته وكتبه ورسله ، والبعث بعد الموت ، والإيمان بالقدر خيره وشره ، والدعوة إلى أن يعبد العبد ربُّه كأنه يراه ». (٣)

٢. «تبلیغ الإسلام للناس ، وتعليمهم إياهم ، وتطبیقه في واقع الحياة ». (٤)

٣. «العلم الذي تُعرَف به كافة المحاولات الفنية المتعددة الرامية إلى تبلیغ الناس الإسلام بما حوى من عقيدة وشريعة وأخلاق ». (٥)

(١) - الدعاة الإسلامية أصولها ووسائلها ص ١٠ ، د . أحمد غلوش ، دار الكتاب الإسلامي ، ودار الكتاب المصري ، القاهرة ، ودار الكتاب اللبناني ، بيروت ، ط ٢ ، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م .

(٢) - المرجع السابق ص ١٠ .

(٣) - مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ١٥٧-١٥٨ / ١٥٧ ، جمع وترتيب : الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن قاسم - رحمة الله - وساعدته ابنه محمد ، بعنایة دار عالم الكتب ، الرياض ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م .

(٤) - المدخل إلى علم الدعوة ص ١٧ .

(٥) - الدعاة الإسلامية أصولها ووسائلها ص ١٠ .

٤. « حَثُّ النَّاسَ عَلَى الْخَيْرِ وَهُدِيَ ، وَالْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ ، لِيَفُوزُوا بِسَعَادَةِ الْعَاجِلِ وَالْآجِلِ » .^(١)

٥. « الدُّعَوَةُ هِيَ الْحَثُّ عَلَى فَعْلِ الْخَيْرِ وَاجْتِنَابِ الشَّرِّ ، وَالْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ ، وَالتَّحْبِيبُ بِالْفَضْيَلَةِ ، وَالتَّنْفِيرُ عَنِ الرَّذِيلَةِ ، وَاتِّبَاعُ الْحَقِّ وَنَبْذُ الْبَاطِلِ » .^(٢)

وَمَا سُبِقَ يَتَضَعَّ أَنَّ هَذِهِ التَّعْرِيفَاتِ الْاَصْطَلَاحِيَّةِ يَسْنَدُ بَعْضُهَا بَعْضًاً ، وَأَنَّ الدُّعَوَةَ إِلَيْهِ إِسْلَامِيَّةً تَشْمِلُ كُلَّ مَا ذُكِرَ مِنَ التَّعْرِيفَاتِ ، مِنَ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ ، فِي حَدُودِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ الْكِتَابِ ، وَمَا بَلَغَهُ رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعْنَوْنَامَ الْمُشَمِّلِ لِأُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١)- هداية المرشدين إلى طرق الوعظ والخطابة ، ص ١٧ ، على محفوظ ، دار الاعتصام ، ط ٥ ، ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م .

(٢)- مرشد الدعاة ، ص ٢٤ ، الشيخ محمد الطيب ، دار المعرفة ، بيروت ، ط ١، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .

٤: تعريف الاحتساب في اللغة والاصطلاح :

أ - الاحتساب في اللغة :

«الاحتساب مشتق من الحَسْبُ : حَسَبَهُ حَسِبًا وَحُسْبَانًا — بالضم — وَحِسْبَانًا وَحِسَابًا وَحِسْبَةً وَحِسَابَةً بكسرهنّ : عَدَهُ . والمعدود محسوب . والحسْبَة بالكسر : الأجر ، واسم من الاحتساب ، وهو حَسَنَ الحِسْبَة : حَسَنُ التدبير ، واحتسَبَ عليه : أَنْكَرَ عَلَيْهِ قَبِيحَ فَعْلِهِ ، وَمِنْهُ الْمُحْتَسَبُ . ومن معاني الاحتساب : طلب الأجر ، والظنّ ، والعدّ ، والاختبار » .^(١)

ب - تعريف الاحتساب في الاصطلاح :

عُرِفَتْ الحِسْبَة في الاصطلاح بتعريفات كثيرة ، منها :

١. **الحسْبَة** : « هي أَمْرٌ بالمعروف إذا ظَهَرَ تَرْكُهُ ، وَنَهْيٌ عن المنكر إذا ظَهَرَ فَعْلُهُ » .^(٢)

٢. **الحسْبَة** : « هي فاعلية المجتمع في الأمر بالمعروف إذا ظَهَرَ تَرْكُهُ ، وَنَهْيٌ عن المنكر إذا ظَهَرَ فَعْلُهُ تطبيقاً للشرع الإسلامي » .^(٣)

٣. **الحسْبَة** : « هي أَمْرٌ بالمعروف إذا ظَهَرَ تَرْكُهُ ، وَنَهْيٌ عن المنكر إذا ظَهَرَ

(١) - انظر : القاموس المحيط ص ٧٤-٧٥ مادة حسب ، للعلامة مجده الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي تحقيق : مكتب التراث في مؤسسة الرسالة ، بإشراف محمد نعيم العرقسوسي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط٦ ، ١٤١٩-١٩٩٨م . وانظر : تاج العروس من جواهر القاموس ٤١٨/١ مادة حسب

(٢) - الأحكام السلطانية والولايات الدينية ص ٣٩١ ، لأبي الحسن علي بن محمد الماوردي ، خرج أحديه وعلق عليه : خالد بن عبد اللطيف السبع العلمي ، دار الكتاب العربي ، بيروت . وانظر : الأحكام السلطانية ص ٢٨٤ ، لأبي يعلى الحنبلي ، صصحه وعلق عليه : الشيخ محمد حامد الفقي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط٣ ، ١٤٠٣-١٩٨٣م .

(٣) - أصول الحسبة في الإسلام دراسة تأصيلية مقارنة ص ١٦ ، د. محمد كمال الدين إمام ، دار الهدىية مصر ، ط١٤٠٦ - ١٩٨٦م .

فعله وإصلاح بين الناس» .^(١)

الحسبة : « هي عبارة عن المنع عن منكر لحق الله ، صيانة للممنوع عن مقارفة المنكر » .^(٢)

التعريف المختار :

أولاً : في مجال الدعوة : التعريف المختار هو : معنى النشر والبلاغ .

ثانياً : في مجال الاحتساب : التعريف المختار هو : الأمر بالمعروف إذا ظهر

تركه ، ونهي عن المنكر إذا ظهر فعله .

وعلى ذلك فإنني سأعتني في رسالي هذه — بإذن الله — في جانب الدعوة

بدراسة دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — على معنى النشر والبلاغ

بدراسة موضوعات الدعوة وأصناف المدعويين والوسائل والأساليب في دعوته .

أما في جانب الاحتساب فسيكون الحديث — بتوفيق الله — عن جهوده في

الأمر بالمعروف الذي ترك ، والنهي عن المنكر الذي فعل ، وذلك من حيث احتسابه

في مجال العتيدة والشريعة والأخلاق .

وهذه الدراسة تكشف ما بذله ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — من وسع

وطاقة وتحمل للمشقة في القيام بالدعوة والاحتساب .

(١) - معلم القربة في أحكام الحسبة ص ٥١ ، لابن الأخوة القرشي ، تحقيق : د. محمد محمود شعبان وصديق المطيعي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م . وانظر : نهاية الرتبة في طلب الحسبة ص ٦ ، لعبدالرحمن بن نصر الشيزري ، تحقيق : د. السيد الباز العربي ، دار الثقافة ، بيروت ، ط ٢ ، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م . وانظر بسط الكلام على هذه التعريفات وغيرها في : الحسبة تعريفها ومشروعيتها ووجوبها ص ١٦-٧ ، للدكتور فضل إلهي ، إدارة ترجمان الإسلام سي/٣٣٦-٣٣٦ سيدلائيت تاؤن جرانواله - باكستان ، ط ٣ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م .

(٢) - الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ص ٤١ ، لأبي حامد الغزالى ، تحقيق : سيد إبراهيم ، دار الحديث ، القاهرة .

ثانياً - أهمية الموضوع وأسباب اختياره :

إنَّ مكانة العلماء عالية المنزلة رفيعة القدر ، قال تعالى : ﴿ يُرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَقْتَلُوا أَعْلَمَ دِرَجَاتٍ ﴾ (١)

ومن العلماء الذين ذاع صيتهم في القطر اليماني وغيره في القرن الثاني عشر الهجري الإمام العالمة محمد بن إسماعيل الأمير الْكُحْلَانِي ثُمَّ الصناعي — رحمه الله — ويمكن أن تتلخص أهمية الموضوع وأسباب اختياره في الأمور التالية :

أولاً : إنَّ قضية دراسة الشخصيات قضية مهمة ، خاصة من كان لهم بروز في جانب الدعوة والاحتساب ، وذلك من حيث التَّعْرُف على جهودهم في الدعوة والاحتساب ، والأساليب والوسائل التي استخدموها في دعوتهم واحتسابهم ، وأوجه الاستفادة منها في العصر الحاضر .

ثانياً : ضرورة التَّعْرُف على الطريقة السليمة التي سار عليها الدعاة السابقون من أمثال الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — وإفادتها من مدارس الدعوة التي ساهم في إنشائها أئمَّةُ الإِسْلَامِ السَّابِقُونَ ، من أمثال شيخ الإسلام (٢) ابن تيمية وتلميذه ابن القيم (٣) — رحمهما الله — وكيف أنَّ هذه الدعوات تعد امتداداً لتلك المدارس السلفية في الدعوة إلى الله على أساس صحيحة على منهاج أهل السنة

(١) - سورة المجادلة الآية : ١١ .

(٢) - هو شيخ الإسلام ، إمام الأئمة المجتهد المطلق أحمد بن عبد الحليم بن عبد الله بن القاسم ابن تيمية الحراني الدمشقي الحنبلي تقى الدين أبو العباس ، ولد سنة ٦٦١ هـ ، ابنتي وامتحن كثيراً فصبر ، توفي مسجوناً سنة ٧٢٨ هـ ، انظر: البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٦٣/١ ، للإمام محمد بن علي الشوكاني ومعه ملحق البدر الطالع للمؤرخ محمد بن محمد بن يحيى زبارة ، دار الكتاب الإسلامي ، القاهرة .

(٣) - العلامة الكبير المجتهد المطلق المصنف المشهور محمد بن أبي بكر بن أبي العباس بن سعد بن جرير الزُّرْعِي الدمشقي شمس الدين ابن قيم الجوزية ولد سنة ٦٩١ هـ ، وسمع من ابن تيمية واشتهر به توفي سنة ٧٥١ هـ ، انظر : المرجع السابق ١٤٣/٢ .

والجماعة .

ثالثاً : أهمية التعرف على المخالفات والانحرافات التي كانت تُعُجّ بها البيعة التي عاش فيها الإمام ابن الأمير الصناعي ، وكيف أثرت دعوته في معالجة تلك المخالفات والانحرافات .

رابعاً : أنه حسب ما اطلعت عليه من الرسائل التي ألقت عن ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — لم أحد من كتب في جانب دعوته واحتسابه كتابة مستفيضة ، تُبيّن موضوعات الدعوة عنده والوسائل والأساليب التي استخدمها في دعوته واحتسابه وأوجه الاستفادة منها في العصر الحاضر ، ولذلك عَزَّمتُ على الكتابة في هذا الموضوع والله المستعان .

ثالثاً — الدراسات السابقة :

تنوعت الدراسات التي تحدثت عن الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — والتي تناولت جوانب متعددة من شخصيته وبعضها في الجانب الاعتقادي ، وبعضها في الجانب الفقهي ، وبعضها في الجانب التاريخي .

ومن أبرز الدراسات التي تناولت علمه وفكره ، ما يلي :

١ - دراسة الباحث نعمان بن محمد بن مسعد شريان .

عنوان الدراسة : ابن الأمير الصناعي ومنهجه في الاعتقاد (١) .

موضوع الدراسة : تناول الباحث في هذه الدراسة منهج ابن الأمير الصناعي في الاعتقاد ، وما تميز به منهجه بين علماء عصره ، وقد بين أنَّ منهجه هو المنهج السلفي وأنَّه صاحب عقيدة صحيحة .

وقد تحدث الباحث في دراسته عن حياة الإمام ابن الأمير الصناعي ، والحالة السياسية والاجتماعية في عصره وغير ذلك في الباب الأول ، كما تطرق إلى دعوته

(١) - رسالة ماجستير غير منشورة ، الرياض جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، كلية أصول الدين قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة ، ١٤١٧هـ .

إلى الإصلاح ، و موقفه من قضايا عصره في الفصل الخامس من الباب الأول فيما يقرب من خمسين صفحة .

ثم تحدث في الباب الثاني عن منهج ابن الأمير الصناعي في الاعتقاد .

وقد عني الباحث في دراسته بإبراز المسائل العقدية التي اهتم الإمام ابن الأمير الصناعي بها ، ولم يذكر على إبراز جانبي الدعوة والاحتساب ، مما يؤكّد أهمية العناية بإيجاد بحث مستقل يعني بدعة الإمام ابن الأمير الصناعي واحتسابه ، وذلك لإبراز هذين الجانبيين ، والتعرّف عليهما للافاده منهما في العصر الحاضر .

٢ - دراسة الدكتور أحمد بن حافظ حكمي .

عنوان الدراسة : الإمام محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي - حياته وشعره (١)

موضوع الدراسة : هذه الدراسة تتحدث عن ابن الأمير من الناحية الشعرية وكيف كان وصف شعر ابن الأمير ومنهجه في الشعر ، وكيف عالج قضايا عصره بواسطة الشعر ، والخصائص التي تميز بها شعره ، وكذلك الموضوعات التي تطرق إليها وأنواع الشعر عنده ... الخ

وما يظهر من عنوان الدراسة وما تطرق إليه الباحث أنّها تتحدث عن ابن الأمير الصناعي من الناحية الشعرية ، بينما دراسي ستكون — إن شاء الله — عن ابن الأمير الصناعي من الناحية الدعوية لإبراز دعوته واحتسابه .

ويكفي الاستفادة منها من جهةأخذ الشواهد الشعرية التي تبين بعض مواقفه الدعوية من بعض قضايا عصره .

(١) - رسالة ماجستير غير منشورة ، القاهرة ، جامعة الأزهر ، كلية اللغة العربية ، ١٣٩٥ـ

٣- دراسة علي بن عبد الجبار ياسين السروري .

عنوان الرسالة : ابن الأمير الصناعي — حياته وفقهه ^(١).

موضوع الرسالة : اهتمت هذه الرسالة بجانبين مهمين :

الأول : حياة ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — من حيث نسبه وموالده ونشأته وحياته العلمية والعملية .

الثاني : الجانب الفقهي عند ابن الأمير الصناعي ، وكشف آرائه الفقهية ، وبيان بعض أقواله التي خالف فيها المذهب المادوي (الزیدی) ، ومسائل الإجماع والاجتهاد والقياس وغير ذلك .

ويتضح مما سبق أن الغرض من هذه الدراسة هو بيان أقوال ابن الأمير الصناعي الفقهية وإظهارها ، وما وافق أو خالف فيه الجمهور ، أو المذهب المادوي وغير ذلك من الجوانب الفقهية .

وأماماً لهذا البحث فإنه يعني إلقاء الضوء على ابن الأمير الصناعي واحتسابه من حيث موضوعات الدعوة وأصناف المدعويين والوسائل والأساليب التي استخدمها في دعوته ، وآثار دعوته واحتسابه ، وأهم أسباب نجاح دعوته واحتسابه ، وأوجه الاستفادة من دعوته في العصر الحاضر .

٤- دراستان لكتاب ابن الأمير الصناعي إيقاظ الفكرة لمراجعة الفطرة .

وهما :

أ— رسالة دكتوراه : دراسة وتحقيق الدكتور عبد الله شاكر الجنيدی .^(٢)

ب— بحث مكمل لنيل درجة الماجستير في التربية : تحقيق : قاسم بن صالح بن

(١) - رسالة ماجستير غير منشورة ، القاهرة ، جامعة الأزهر ، كلية الشريعة والقانون ، ١٤٠٠ هـ .

(٢) - رسالة دكتوراه ، المدينة النبوية الجامعة الإسلامية ، قسم الدراسات العليا ، شعبة العقيدة ١٤٠٩ هـ .

ناجي الريمي .^(١)

وكتاب إيقاظ الفكرة لمراجعة الفطرة لابن الأمير الصناعي ، وهو الذي خدمه هذان الباحثان بالدراسة والتحقيق يتكون من خمسة مباحث وهي :

- ١ - في الأسماء والإلهيات والصفات .
- ٢ - في حكمة الله تعالى .
- ٣ - في التحسين والتقبیح .
- ٤ - في الأفعال .
- ٥ - في الرجاء .

وقد اعنى الباحث د. عبدالله الجنيدى بدراسة الكتاب من الناحية الاعتقادية بينما رکز الباحث قاسم بن صالح بن ناجي الريمي على الجوانب التربوية من خلال استعراضه لمباحث الكتاب في الفصل الثالث من القسم الأول حيث قسم الفصل إلى ستة مباحث وذلك فيما يقرب من مائة وخمسين صفحة ، فيذكر التعريفات اللغوية والاصطلاحية عند غير ابن الأمير الصناعي ، ثم يذكر ذلك عنده مستشهاداً عليه من كتابه إيقاظ الفكرة لمراجعة الفطرة ، ثم يُفصل تفصيلات أخرى ، يذكر فيها بعض الخلافات ، وفي نهاية كل مبحث يختتم بعض الصفحات في ذكر بعض الفوائد والآثار التربوية لهذا المبحث ، وهذه الطريقة استخدمها في أغلب المباحث الستة .

ومن خلال النظر في موضوع الرسالتين يتبين لنا أنَّ التخصص فيهما مختلف عن موضوع هذا البحث ، فكل واحدة منها لها اتجاه محدد ولم يكن المهدف منها إبراز الجوانب الدعوية والحسبية عند ابن الأمير بينما هدف هذه الرسالة إبراز دعوة ابن الأمير الصناعي واحتسابه وإبراز الموضوعات الدعوية ، والوسائل والأساليب الدعوية التي استخدمها في دعوته وآثار دعوته واحتسابه ، وأسباب نجاحه في الدعوة

(١)- بحث مكمل لنيل درجة الماجستير في التربية الإسلامية المقارنة ، غير منشور ، مكة المكرمة جامعة أم القرى ، كلية التربية ، ١٤٠٩ هـ .

والاحتساب ، ومدى الإفادة منها دعوياً وحسبياً في العصر الحاضر .

٥- دراسة الدكتور إبراهيم هلال :

عنوان الدراسة : الوجهة السلفية عند ابن الأمير الصناعي (١)

موضوع الدراسة : هذه الدراسة عبارة عن كُتيب يقع في (١٠٨) ثمان ومائة صفحة ، وقد اشتملت هذه الدراسة على مباحث في الاعتقاد و موقف ابن الأمير الصناعي منها ، مثل : موقفه من الاجتهاد ، و موقفه من الولاية والأولياء ، و موقفه من علم الكلام ، و موقفه في باب الأسماء والصفات .

ويتبين مما سبق أنَّ مباحث هذه الدراسة في باب الاعتقاد وأماً موضوع هذا البحث فإنه مُنصَّب على التواحي الدعويَّة والحسبيَّة عند ابن الأمير الصناعي .

٦- دراسة عبد الرحمن طيب بعكر :

عنوان الدراسة : مصلح اليمن محمد بن إسماعيل الأمير دراسة حياته وآثاره (٢)

موضوع الدراسة : هذه الدراسة تاريخية ، وهي عبارة عن كتاب عن ابن الأمير الصناعي وجهوده ، وقد تحدث الباحث عن سيرته الذاتية وعن عائلته ، وقد تحدث عن جهوده الإصلاحية في صفحات معدودة ، إلا أنه لم يستقص الحديث عن دعوته واحتسابه ، وإنما كان جلُّ بحثه في الأمور التاريخية ، وسيرة آل ابن الأمير .

وقد ترجم لبعض علماء اليمن المحتهدين ، وهم : ١ - ابن الوزير (٣)

(١) - الوجهة السلفية عند ابن الأمير الصناعي ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٤٠٤هـ .

(٢) - مصلح اليمن محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي ، دراسة حياته وآثاره ، دمشق ، دار الروائع نزع مكتبة أسامة ، ط ١ .

(٣) - هو أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى اليمني ، ولد سنة ٧٧٥هـ ، الإمام الكبير ، المجتهد المطلق المعروف بابن الوزير ، له مؤلفات نافعة منها " العواسم والقواسم في الذب عن سنة أبي القاسم ، وإيثار الحق على الخلق " وغيرها ، توفي سنة ٨٤٠هـ . انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٨١/٢ .

٢- والجلال (١) ٣- والمقبلي (٢) ٤- والشوکانی (٣).

وإن المطلع على هذه الدراسة سيجد أنها تحدث بالدرجة الأولى عن النواحي التاريخية ، وترجمة الإمام الصناعي وآل بيته من آباء وأجداد ، وأبناء وأحفاد .

أما حديثه عن النواحي الدعوية والحسبية فكان في الباب الرابع : حصاد الثمانين تحت موضوع قضيـاه الإسلامية ، فذكر خمس قضيـا هي : أ: التوحـيد .
ب: الاجتـهاد ج: العـدل د: الزـكـاة والأوقاف هـ: نـصرـه لـلسـنة وـمحـارـبـةـ الـبـدـعـةـ .

وكل هذا في حدود أربع عشرة صفحة من ص ١١٤ إلى ص ١٢٨ ولم يخرج في غالب حديثه عما ذكره الإمام الشوکانی في كتابه : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع (٤) وما ذكره محمد بن محمد زبارة في كتابه : نشر العـرفـ لـنبـلـاءـ الـيـمـنـ

(١) - هو الحسن بن أحمد بن محمد بن علي الجلال ، ولد سنة ١٠١٤هـ ، برع في جميع العلوم العقـلـيةـ والنـقـلـيةـ ، وصنـفـ التـصـانـيفـ الـجـلـيلـةـ ، منها : ضـوءـ النـهـارـ شـرـحـ الأـزـهـارـ ، وـشـرـحـ الفـصـولـ ، توفـيـ سنة ١٠٨٤هـ . انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١٩١/١ .

(٢) - هو صالح بن مهدي بن علي المقبلي الصناعي ، ولد سنة ١٠٤٧هـ ، برع في جميع علوم الكتاب والسنة ، وحقق الأصوليين والعربية والمعاني والبيان والحديث والقسيـرـ ، وفاق في جميع ذلك ، وله مؤلفات مقبولة عند العلماء محبوبة إليـهمـ ، منها : البحر الزخار ، والعلم الشامـخـ ، والأبحـاثـ المسـدـدةـ ، اـرـتـحلـ إـلـىـ مـكـةـ ، وـاستـقـرـ بـهاـ حـتـىـ مـاتـ فيـ سـنـةـ ١١٠٨هـ ، انظر: المرجـعـ السـابـقـ . ٢٨٨/١

(٣) - هو الإمام العـلامـةـ محمدـ بنـ عـلـيـ بنـ عـبـدـ اللهـ الشـوـکـانـيـ ثـمـ الصـنـاعـيـ ، ولـدـ سنـةـ ١١٧٣ـهـ ، القـاضـيـ الحـافظـ النـاكـ الشـهـيرـ ، تـولـيـ القـضـاءـ فـيـ صـنـعـاءـ سنـةـ ١٢٠٩ـهـ ، وـلهـ مـصـنـفـاتـ تـدلـ عـلـىـ قـوـةـ السـاعـدـ وـسـعـةـ الـاطـلـاعـ ، منها : نـيلـ الـأـوـطـارـ شـرـحـ منـقـىـ الـأـخـبـارـ ، وـفـتـحـ الـقـدـيرـ ، وـالـدـرـ النـضـيدـ فـيـ إـلـاـصـ التـوـحـيدـ وـغـيـرـهـ ، توفـيـ رـحـمـهـ اللـهـ سـنـةـ ١٢٥٠ـهـ . انـظـرـ : البـدرـ الطـالـعـ بـمـحـاسـنـ منـ بـعـدـ الـقـرنـ السـابـقـ بـمـحـاسـنـ منـ بـعـدـ الـقـرنـ السـابـقـ / ٢١٤ـ ، وـنـيلـ الـوـطـرـ منـ تـرـاجـمـ رـجـالـ الـيـمـنـ فـيـ الـقـرنـ الـثـالـثـ عـشـرـ مـنـ هـجـرـةـ سـيـدـ الـبـشـرـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ٣٤٤ـ / ٢ـ لـمـحـمـدـ بنـ مـحـمـدـ زـبـارـةـ ، تـحـقـيقـ وـتـعـلـيقـ : الشـيـخـ عـادـلـ أـحـمـدـ عـبـدـ الـمـوـجـودـ ، وـالـشـيـخـ عـلـيـ مـحـمـدـ مـعـوـضـ مـنـشـورـاتـ مـحـمـدـ عـلـيـ بـيـضـونـ ، دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ بـبـيـرـوـتـ ، طـ ١ـ ، ١٤١٩ـهـ - ١٩٩٨ـ مـ .

(٤) - انـظـرـ : البـدرـ الطـالـعـ بـمـحـاسـنـ منـ بـعـدـ الـقـرنـ السـابـقـ ١٣٣/٢ـ .

بعد الألف (١)، ويتبين أن هذه الدراسة تاريخية في أغلبها ، وأما موضوع هذه الرسالة فإنه في الحديث عن دعوة ابن الأمير الصناعي واحتسابه ، والأساليب والوسائل الدعوية التي اتخذها في دعوته واحتسابه ، وأوجه الاستفادة منها في العصر الحاضر .

رابعاً — الغرض من البحث :

يمكن تحديد الغرض من البحث في هذا الموضوع في التعرف على دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — واحتسابه ، وإبراز جهوده في الدعوة والاحتساب ، وذلك فيما يتعلق بمواضيع الدعوة التي اهتم بها ، وأصناف المدعويين الذين تعامل معهم ، ونصائحه لهم ، وما هي الوسائل والأساليب التي استخدمها لنشر دعوته ، ثم بيان ما يتعلق باحتسابه في مجال العقيدة والشريعة والأخلاق ، وإظهار الآثار والتنتائج لدعوته واحتسابه ، وإبراز أسباب نجاح دعوته واحتسابه ، وأوجه الاستفادة منها في العصر الحاضر .

خامساً — تساؤلات البحث :

- من حلال ما سبق يمكن إثارة التساؤلات الآتية :
- كيف كان حال عصر ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — ؟
 - ما ترجمة ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — ؟
 - كم كانت رحلاته ، وإلى أين رحل في طلب العلم ؟
 - ما موضوعات الدعوة عند ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — ؟
 - ما أصناف المدعويين في دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي ؟
 - ما الوسائل والأساليب التي استخدمها ابن الأمير الصناعي ؟

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف إلى سنة ١٣٥٧ هـ ، ٥٠٥/٢ ، القسم الثاني طبع المجلد الأول في مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ، وطبع المجلد الثاني في المطبعة السلفية ومكتبتها ، سنة ١٣٧٦ هـ .

- ماذا كان احتسابه في مجال العقيدة ؟
- ماذا كان احتسابه في مجال الشريعة ؟
- ماذا كان احتسابه في مجال الأخلاق ؟
- ما آثار دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي واحتسابه ؟
- ما أسباب بحث دعوته واحتسابه ؟
- ما أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي في العصر الحاضر ؟

سادساً : منهج البحث :

سوف أستخدم في هذا البحث — بإذن الله تعالى — منهجين من مناهج البحث العلمي :

١- **المنهج التاريخي** : « وهو منهج يستخدمه الباحثون الذين يريدون معرفة الأحداث التي جرت في الماضي » .^(١)

٢- **المنهج الاستقرائي** : والاستقراء هو « تبع الجزئيات كلها للوصول إلى حكم عام يشملها جميعاً ... ولا يلزم من التتبع الاستقصاء ، بل قد يكفي الباحث أن يدرس نماذج متعددة يستنبط منها كليات عامة » .^(١)

المنهج المتبوع في كتابة الرسالة :

كان المنهج المتبوع في الرسالة على النحو التالي :

- ١ - قمت بجمع المادة العلمية المتعلقة بهذا الموضوع ، حسب استطاعتي من المصادر والمراجع المتعلقة بالبحث .
- ٢ - قمت بعزو الآيات القرآنية إلى سورها وأرقامها في المصحف الشريف ، وإحاطتها في المتن أو في الحاشية بالعلامة **بن حنبل** .

(١) - البحث في العلوم السلوكية ص ١٠١ ، فاخر عاقل ، دار العلم للملائين ، ط ١٩٧٩ م .

(٢) ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة ص ١٨٨-١٩٢ ، عبد الرحمن حبنكة الميداني ، دار القلم ط ٣ ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ .

٣- وضعت الأحاديث الشريفة بين قوسين صغيرين مزدوجين هكذا (())
وكتبها بالخط العريض تميزاً لها عن أقوال الإمام الصنعاني وغيره .

٤- قمت بتحريج الأحاديث النبوية من مظانها (وأغلب المصادر في التحرير مع شروحها : مثل صحيح البخاري مع فتح الباري ، وصحيح مسلم بشرح النووي) ويكون ذلك بذكر اسم الكتاب ثم الباب ، ثم رقم الحديث ، ثم ذكر اسم المصدر ، ثم الجزء / الصفحة ، ثم اسم المؤلف ، والحق — إن وجد — ثم دار الطبع ثم رقم الطبعة ، ثم سنة الطبع — إن وجدت — وذلك في أول مرة يُرد ، ثم بعد ذلك أقتصر على مخرج الحديث مثلاً أقول : أخرجه البخاري ، ثم اسم الكتاب والباب ورقم الحديث ثم أشير إلى المصدر مع شرحه إن كان معه ، ثم الجزء والصفحة ، فمثلاً أقول : أخرجه البخاري في كتاب ... ، باب ... حديث رقم ... فتح الباري شرح صحيح البخاري ، وهكذا .

وإذا كان الحديث مما أخرجه البخاري ومسلم أو أحدهما اكتفيت بهما عن غيرهما في التحرير ، وأمّا الأحاديث التي لم يخرجها فأقوم بتحريجها من كتاب أو كتابين من أخرج الحديث ثم أذكر حكم بعض أهل العلم من أصحاب الصناعة الحديثة عليها .

٥- عند الإحالة إلى المصادر والمراجع في الهوامش بدأت باسم الكتاب ثم الجزء (المجلد) والصفحة ، وإذا اختلف ترقيم الأجزاء في المجلد الواحد بينت ذلك بذكر رقم المجلد ثم الجزء ثم الصفحة فأقول مثلاً : المجلد الثاني الجزء ٤٥ / ٣ . (١)

٦- عند ذكر المصدر أو المرجع لأول مرة أكتب بيانات الكتاب كاملة وتشتمل على اسم الكتاب ، واسم المؤلف ، واسم المحقق – إن وجد – واسم الناشر ، ومكان النشر ، ورقم الطبعة وتاريخها – إن وجدت – وإذا تكرر ذكر الكتاب

(١) - ورد على هذا الأمر في كتابين هما : عون المعبود شرح سنن أبي داود ، وكتاب سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر .

لأكثر من مرة اكتفيت بذكر اسم الكتاب فقط .

٧- ترجمت لمعظم الأعلام من وجدت لهم ترجمة ، ورأيت الحاجة إلى ذلك ، وإذا لم أجد لبعض الأعلام ترجمة بعد الاجتهاد في البحث أقول : لم أجد له ترجمة .

٨- عرفت بمعظم الأماكن — عدا ما اشتهر من البلدان والعواصم كمكة والمدينة والقسطنطينية ونحوها — وعرفت بالكلمات المهمة التي يستدعي المقام التعريف بها ، وعندما لا أجد لها تعريفاً أقول لم أجده .

٩- عند الاختصار في النقل وضعت ثلاثة نقاط ... مكان الكلام المذوف وربما أقول : إلى أن قال ، أو أقول : ثم قال ، دلالة على الحذف أو الاختصار .

١٠- وضعت في نهاية الرسالة عدة فهارس ، وهي كما يلي :

أ - فهرس للآيات القرآنية حسب ترتيب السور .

ب - فهرس للأحاديث النبوية .

ج - فهرس للأشعار حسب القافية .

د - فهرس للأعلام المترجم لهم .

ه - فهرس للأماكن والبلدان المعرف بها .

و - فهرس للكلمات المعرف بها .

ز - فهرس للمصادر والمراجع .

ح - فهرس للموضوعات .

سابعاً : تقسيم الدراسة :

المقدمة : وتحتوي على ما يأتي :

- التعريف بمفردات البحث .

- أهمية الموضوع وأسباب اختياره .

- الدراسات السابقة .

- الغرض من البحث .

- تسؤالات الدراسة .
- منهج البحث .
- تقسيم الدراسة .
- الشكر والتقدير .

الفصل التمهيدي

عصر الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — وحياته

المبحث الأول : عصر ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — .

المبحث الثاني : حياة ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — .

الفصل الأول

دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله —

المبحث الأول : موضوعات الدعوة عند ابن الأمير الصناعي .

المبحث الثاني : أصناف المدعويين في دعوة ابن الأمير الصناعي .

المبحث الثالث : الوسائل والأساليب في دعوة ابن الأمير الصناعي .

الفصل الثاني

احتساب الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله —

المبحث الأول : احتساب ابن الأمير الصناعي في مجال العقيدة .

المبحث الثاني : احتساب ابن الأمير الصناعي في مجال الشريعة .

المبحث الثالث : احتساب ابن الأمير الصناعي في مجال الأخلاق .

الفصل الثالث

آثار دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — واحتسابه .

المبحث الأول : آثار دعوة ابن الأمير الصناعي داخل اليمن .

المبحث الثاني : آثار دعوة ابن الأمير الصناعي خارج اليمن .

الفصل الرابع

أسباب نجاح دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي وأوجه الاستفادة منها في العصر الحاضر .

المبحث الأول : أسباب نجاح دعوة ابن الأمير الصناعي واحتسابه .

المبحث الثاني : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي في العصر الحاضر

* الخاتمة : وفيها ذكر أهم النتائج والتوصيات .

ثامناً : الشكر والتقدير :

وفي ختام هذه المقدمة أَحْمَدَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى مَنْهُ وَكَرْمِهِ وَإِنْعَامِهِ عَلَيْنَا بِعُمُومِ النَّعْمَةِ وأَجْلَهَا نِعْمَةُ الْإِسْلَامِ ، قَالَ تَعَالَى : ﴿قُلْ بِفَضْلِ رَبِّنَا فَبِذَلِكَ فَلَيَرْحُوا هُوَ خَيْرٌ مَا جَمَعُونَ﴾ (١)

فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِمَعَالِمِ دِينِهِ الَّذِي لَيْسَ بِهِ التَّبَاسُ ، وَأَرْسَلَ إِلَيْنَا خَيْرَ رَسُولِهِ — عَلَيْهِمُ السَّلَامُ — وَجَعَلَنَا مِنْ خَيْرِ أُمَّةٍ أَخْرَجَتْ لِلنَّاسِ ، وَأَنْزَلَ عَلَيْنَا خَيْرَ كِتَابِهِ ، وَشَرَعَ لَنَا أَفْضَلَ شَرَائِعِهِ ، فَلَهُ الْحَمْدُ وَلَهُ الشُّكْرُ أَوْلًا وَآخَرًا ، سَبَّحَنَهُ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلِمْنَا إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ .

وَإِنِّي أَحْمَدُهُ تَعَالَى عَلَى إِنْجَازِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ ، الَّتِي لَوْلَا فَضْلِهِ لَمَا قَامَ لَهَا ذَكْرٌ وَلَا كُتُبٌ مِنْهَا سُطِّرَ ، فَلَهُ الْحَمْدُ وَلَهُ الشُّكْرُ .

ثُمَّ إِنِّي أَتَقْدُمُ بِالدُّعَاءِ الْكَثِيرِ لِوَالَّدَيِّ الْكَرِيمَيْنِ الَّذِينَ عَلَمَانِي فِي الصُّغُرِ وَرَبِّيَانِي التَّرْبِيَةَ الْحَسَنَةَ ، وَكَانَا يَدْعُونَ اللَّهَ لِي كَثِيرًا بِالتَّوْفِيقِ وَالنِّجَاحِ ، فَلَهُمَا مِنِ الدُّعَاءِ بِأَنْ يُبَارِكَ اللَّهُ فِي أَعْمَارِهِمَا وَأَنْ يُمْدِهِمَا مِنْ فَضْلِهِ عَلَى مَا صَبَرَا وَجَاهُدَا مِنْ أَجْلِ تَرْبِيَتِي وَتَرْبِيَةِ إِخْرَاجِيِّ التَّرْبِيَةِ الصَّالِحةِ ﴿رَبِّ ارْجُوهُمَا كَمَا ارْسَيْتَنِي صَغِيرًا﴾ (٢) .

وَأَتَقْدُمُ بِالشُّكْرِ لِفَضْيَلَةِ الشَّيْخِ الدَّكْتُورِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ الرَّشِيدِ الأَسْتَاذِ الْمُسَاعِدِ بِقَسْمِ الدُّعَوَةِ وَالْإِحْتِسَابِ بِكُلِّيَّةِ الدُّعَوَةِ وَالْإِعْلَامِ بِالرِّيَاضِ الَّذِي لَمْ يَزِلْ يَنْصَحُ لِي وَيَرْشُدُ مِنْ أَجْلِ إِخْرَاجِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ فِي ثُوبِ جَمِيلٍ ، وَحُلْلَةِ زَاهِيَّةٍ .

وَقَدْ أَفْدَتْ كَثِيرًا مِنْ نَصَائِحِهِ وَتَعْلِيمَاتِهِ الَّتِي كَانَ يُمْلِيُهَا عَلَيَّ أَوْ يَكْتُبُهَا لِي ، وَلَمْ يَسْتَكْفِ يَوْمًا مِنْ مَرَاجِعِي لَهُ أَوْ زِيَارَتِهِ فِي بَيْتِهِ أَوْ مَكْتبَهُ ، بَلْ كَانَ مَهْتَمًّا بِهَذِهِ الرِّسَالَةِ وَكَأَنَّهَا رِسَالَتُهُ ، فَجَزَاهُ اللَّهُ عَنِّي خَيْرًا وَأَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُثِيبَهُ عَلَى مَا قَدِمَ لِي أَوْ

(١) - سورة يومن الآية : ٥٨ .

(٢) - سورة الإسراء الآية : ٢٤ .

لزملائي من أشرف عليهم .

كما أتوجه بجزيل الشكر والتقدير لكل من فضيلة الدكتور : محبي الدين عفيفي
أحمد الأستاذ المشارك في قسم الدعوة والاحتساب ، وفضيلة الدكتور : خالد بن
عبدالرحمن القرishi الأستاذ المساعد في قسم الدعوة والاحتساب ، على تفضيلهما
بقبول مناقشة هذه الرسالة رغم ارتباطهما العلمية والعملية ، فجزاهم الله خير الجزاء
والشكر موصول لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ممثلة في عمادة كلية
الدعوة والإعلام على فتحها الأبواب لي ولزملائي الطلاب من الوافدين من طلاب
المنح للدراسة في المرحلة الجامعية ثم الماجستير والدكتوراه وعلى رأسها عميدها
فضيلة الدكتور / حمد بن ناصر العمار ، وجميع منسوبيها .

وكذلكأشكر كل من ساعدني في إعداد هذه الرسالة بأي وجه من الوجوه
سواءً كان بإسداء نصيحة أو رأي أو مشورة ، أوغير ذلك .

ولابد من الإشارة أخيراً إلى أنه على الرغم من الجهود المبذولة في هذا الموضوع
إلا أنه يبقى جهد بشرى ، فما كان من صواب فمن الله ، وما كان من خطأ أو
تقصير فمن نفسي والشيطان ، والله ورسوله بريئان من ذلك .

وأخيراً أتمنى أن يكون هذا البحث قد ساهم في إبراز الجهود الدعوية والحسبية
لابن الأمير الصناعي وأوجه استفادة الدعاة منها في العصر الحاضر .

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ومن سار على هديه
إلى يوم الدين ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

الفصل التمهيدي

عصر الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — وحياته

المبحث الأول : عصر ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — .

المطلب الأول : الحالة السياسية .

المطلب الثاني : الحالة الدينية .

المطلب الثالث : الحالة الاجتماعية .

المطلب الرابع : الحالة الفكرية والعلمية .

المبحث الثاني : حياة ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — .

المطلب الأول : اسمه ونسبه وموالده .

المطلب الثاني : نشأته وطلبه للعلم .

المطلب الثالث : أعماله ومناصبه .

المطلب الرابع : موقفه من دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . رحمه الله ..

المطلب الخامس : مكانته ووفاته ورثاؤه .

المبحث الأول: عص ابن الأمير الصناعي

المطلب الأول : الحالة السياسية

لقد حُكم اليمن من قبل الأئمة (١) الزيدية مدة طويلة ، وذلك من تاريخ دخول أول إمام إلى اليمن ، وهو الإمام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم (٢) وذلك في سنة ٢٨٤ هـ واتهاء بالإمام الناصر أحمد بن يحيى حميد الدين (٣) ، وهؤلاء الأئمة يتسبّبون لآل البيت من أبناء علي بن أبي طالب — رضي الله عنه — " الحسن والحسين — رضي الله عنهمَا — ".

وقد عاصر ابن الأمير الصناعي حُكم ستة من هؤلاء الأئمة ، وذلك في الفترة من سنة ١٠٩٩ هـ وهي سنة ولادته إلى سنة ١١٨٢ هـ وهي سنة وفاته .

(١) - يراد بالأئمة هنا : الحاكم ، حيث إنَّ الحاكم الذي كان يتولى الحكم في بلاد اليمن كان يسمى بالإمام وعلى هذا الاصطلاح سرت .

(٢) - هو : الإمام الهادي لدين الله يحيى بن الحسين بن القاسم ، ولد سنة ٢٤٥ هـ وكان خروجه إلى اليمن سنة ٢٨٠ هـ للمرة الأولى وسنة ٢٨٤ هـ للمرة الثانية وملك ما بين صنعاء وصعدة ، ولله تسعه وأربعون مؤلفاً منها الإحکام والمنتخب والفنون والمجموع ، توفي عام ٢٩٨ هـ ، انظر : المقتطف من تاريخ اليمن ص ١٦٧ - ١٧٠ ، لجامعه عبدالله بن عبدالكريم الجرافي اليمني تقديم زيد بن علي الوزير ، منشورات العصر الحديث بيروت ، ط٢، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م ، وكتاب تاريخ اليمن المسمى فرجة الهموم والحزن في حوادث وتاريخ اليمن ص ١٧٨ - ١٧٩ ، للشيخ عبدالواسع بن يحيى الواسعي اليمني ، الدار اليمنية للنشر والتوزيع ، ط٤ ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .

(٣) - هو : الإمام أحمد بن يحيى حميد الدين : تولى الإمامة بعد مقتل والده في صنعاء يوم الثلاثاء ٧ ربیع الثانی ١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م وتوفي في سبتمبر عام ١٩٦٢ م ، وقام من بعده ابنه محمد البدر واستولى قادة الثورة على جميع المراكز والمباني الحكومية في صنعاء وما حولها وأعلن مع الفجر قيام أول جمهورية عربية في اليمن ، انظر : المقتطف من تاريخ اليمن ص ٣٢٧ - ٣٣٠ ، وكتاب اليمن شماله وجنوبه ، تاريخه وعلاقاته الدولية ص ٢٧٦ ، بقلم : محمود كامل المحامي ، دار بيروت للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٦٨ م .

وهم على حسب توليهم للحكم كما يلي :

- ١— المهدى محمد بن أحمد بن الحسن بن القاسم (١) .
- ٢— المنصور الحسين بن القاسم بن المؤيد (٢) .
- ٣— المتوكل القاسم بن الحسين (٣) .
- ٤— الناصر محمد بن إسحاق (٤) .
- ٥— المنصور الحسين بن القاسم (٥) .
- ٦— المهدى عباس بن الحسين بن القاسم (٦) (٧)

(١) - هو الإمام المهدى محمد بن أحمد بن الحسن ابن الإمام القاسم ، ولد سنة ١٠٤٧هـ ، تولى الإمامة بعد والده ، واشتهر بصاحب المawahب ، وكان موته سنة ١١٣٠هـ ، انظر البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٩٧/٢-١٠١هـ .

(٢) - هو : الإمام الحسين بن القاسم بن محمد الشهاري ، ولد سنة ١٠٨٠هـ ، بوبع له بالخلافة في حياة المهدى صاحب المawahب ، وتوفي سنة ١١٣١هـ ، انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٦٠١/١

(٣) - هو الإمام المتوكل على الله القاسم بن الحسين بن أحمد بن الحسن ابن الإمام القاسم بن محمد ، كان ذا شجاعة وكرم ، محبًا للفقراء والإحسان إليهم ، انظر البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٤٢-٤٤هـ .

(٤) - هو الإمام محمد بن إسحاق ابن الإمام المهدى أحمد بن الحسن ، ولد سنة ١٠٩٠هـ وقرأ بصنائع على جماعة من أعيان علمائها ، ومات سنة ١١٦٧هـ ، انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١٣٠/٢

(٥) - هو الإمام الحسين بن القاسم بن حسين بن أحمد بن الحسن ابن الإمام القاسم بن محمد ، كان مشهوراً بالشجاعة وعلو الهمة ومصابرة القتال واحتمال مشاق الغزو ، انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٢٢٥/١

(٦) - هو الإمام المهدى عباس بن الحسين بن القاسم ولد سنة ١١٣١هـ ، تولى الإمامة بعد والده توفي سنة ١١٨٩هـ . انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٣١٠-٣١٣/١

(٧) - انظر : اليمن عبر التاريخ من القرن الرابع عشر قبل الميلاد إلى القرن العشرين ، دراسة جغرافية تاريخية سياسية شاملة ص ٢٤٥-٢٦٢ ، بقلم : أحمد بن حسين شرف الدين ، مطبع الباذية للأوفست ، الرياض ، ط٣، ١٤٠٠هـ-١٩٨٠م ، وانظر : تاريخ اليمن " فرجة الهموم والحزن "

ولقد كان في عصر هؤلاء الأئمة أحداث مهمة عايشها ابن الأمير الصناعي — رحمة الله — .

ففي سنة ٩٧٠ هـ توفي الإمام المؤيد بالله محمد ابن التوكل على الله إسماعيل (١) فقام بالأمر بعده الإمام المهدي محمد بن أحمد بن الحسن ابن الإمام القاسم بن محمد (٢) — ويدعى صاحب المawahب (٣) — وذلك بعد حروب طويلة ونزاع شديد تمكّن فيه صاحب المawahب من هزيمة المناوئين له ، وأسر جماعة من أكابرهم ، ودانت له اليمن ، وصفا له الوقت ولم يبق له مخالف إلا قهره (٤) .

وفي سنة ١١٢٤ هـ دعا المنصور بالله الحسين بن القاسم ابن المؤيد الشهاري (٥) لنفسه وعارض صاحب المawahب ، وجرت بينهما حروب انتصر فيها الإمام المنصور بالله فتنازل صاحب المawahب عن الإمامة بشرط أن يكون الإمام هو المنصور الحسين

ص ٢٢٧ - ٢٣٠ .

(١) - المؤيد بالله محمد بن إسماعيل بن القاسم ، ولد سنة ٤٤٠ هـ وكان إماماً جاماً للشروط وبلغ من الزهد مبلغاً ما تسمى به مسماً سنة ٩٧٠ أو عمره ٥٣ سنة ، انظر : تاريخ اليمن " فرجة الهموم والحزن " ص ٢٢٧ .

(٢) - الإمام القاسم بن محمد : ولد سنة ٩٦٧ هـ ، وقد دعا هذا الإمام الناس إلى مبايعته وكان ذلك في شهر حرم سنة ٦٠٠ هـ وهو مؤسس الدولة القاسمية في الديار اليمنية ، وكانت وفاته سنة ١٠٢٩ هـ في شهرة بعلة البرسام . انظر : المرجع السابق ١/٤٧ - ٥٠ .

(٣) - المawahب : مدينة بالشرق من ذمار بمسافة ١٠ كم . ارتبطت باسم الإمام المهدي حيث اتخذها عاصمة له ولذلك لقب بصاحب المawahب ، انظر : معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٤١٦ ، إعداد : إبراهيم بن أحمد المحفري ، دار الكلمة - صنعاء ١٩٨٥ م .

(٤) - انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٩٧/٢ . وانظر : تاريخ اليمن السياسي ص ٣٣١ لمحمد بن يحيى الحداد ، دار الهنا للطباعة ، ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م .

(٥) - نسبة إلى شهرة - بضم الشين - وهي : جبل عamer بالسكان في بلاد الأهنوم شمالي حجة ، وهما قسمان : شهرة الفيش وشهرة الأمير ، والأخيرة هي المعمرة ، وبها مركز القضاء ، انظر : معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٢٣٩ .

ابن القاسم ، وذلك في شهر شوال عام ١١٢٧هـ .

وقد أقطع المنصورُ المهدىً بعد تنازله بلاد خُبَانَ (١) وبِلَادِ رِيمَةِ (٢) وبِلَادِ بَيْتِ الفقيهِ (٣) في تهامة وجعل إِلَيْهِ تعيينَ ولاتِّهَا» (٤) .

ثم لما كثُرَ الاضطرابُ من الإمام الحسين بن القاسم ، عزله الإمام المُتوكل على الله القاسم بن الحسين سنة ١١٢٨هـ ، ومال الناس إِلَيْهِ فبَايعوه ، وامتنع المُهَدِّي صاحبُ الْمَوَاهِبِ مِنْ مِبَايِعَتِهِ مَتَعَلِّلاً بِشَرْطِهِ السَّابِقِ ، فَوَقَعَتْ حِرْبٌ شَدِيدَةٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُتَوَكِّلِ عَلَى الله القاسم بن الحسين ، فَهُزِمَ الْمُتَوَكِّلُ عَلَى اللهِ بَعْدَ حِصَارٍ شَدِيدٍ ، فَأَذْعَنَ وَبَاعَ لِلْمُتَوَكِّلِ وَكَانَ ذَلِكَ سَنَةُ ١١٢٩هـ .

وَفِي سَنَةِ ١٣٥هـ عَارَضَ الْإِمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الَّذِي تَلَقَّبَ بِالْمُؤَيدِ وَحاوَلَ بَسْطَ نَفْوذِهِ عَلَى بِلَادِ سَفِيَانَ (٥) وَأَرْحَبَ (٦) وَالْسُّودَةِ (٧) وَغَيْرِهِمَا ، مَا أَدَى إِلَى وَقْعَةِ حَلَافٍ وَحِرْبٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُتَوَكِّلِ .

(١) - خُبَانَ : بضم وسكون ، قال الأكوع : وخُبَانَ أَيْضًا قرية من عزلة بني شنيف ، ناحية وصاب العالي قضاء ذمار ، انظر المرجع السابق ص ١٤١ .

(٢) - رِيمَةُ : اسْمٌ مشَرُّكٌ بَيْنَ عَدْدٍ مِّنَ الْبَلَادَانِ أَشْهُرُهَا : رِيمَةُ الْأَشْبَاطِ ، وَيَقْعُدُ بِالْجَنْوُبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ الْحَدِيدَةِ بِمَسَافَةِ ٧٠ كِمٍ وَهُوَ أَحَدُ الْقَضْوَاتِ التَّابِعَةِ لِلْوَاءِ صَنْعَاءَ ، انظر : المرجع السابق ص ١٨٨-١٨٧ .

(٣) - بَيْتُ الْفَقِيهِ : مَدِينَةٌ تَهَامِيَّةٌ مَشْهُورَةٌ بِالْجَنْوُبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ الْحَدِيدَةِ بِمَسَافَةِ ٣٥ كِمٍ ، انظر : المرجع السابق ص ٦١-٦٢ .

(٤) - انظر : تاريخ اليمن السياسي ص ٣٣٤ .

(٥) - بِلَادِ سَفِيَانَ : قَبْيَلَةٌ مِّنْ بَكِيلٍ مِّنْ وَلَدِ سَفِيَانَ بْنِ أَرْحَبٍ ، وَلَهُمْ نَاحِيَةٌ تُعْرَفُ بِحَرْفِ سَفِيَانِ شَمَالِ صَنْعَاءِ بِمَسَافَةِ ٤٦ كِمٍ . انظر : معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٢٠٨ .

(٦) - أَرْحَبُ : قَبْيَلَةٌ مِّنْ هَمْدَانَ تَنْسَبُ إِلَى أَرْحَبِ بْنِ الدُّعَامِ ، وَهِيَ نَاحِيَةٌ تَابِعَةٌ لِلْوَاءِ صَنْعَاءِ فِي الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ مِنْهَا بِمَسَافَةِ ٤٥ كِمٍ . انظر : المرجع السابق ص ١٧ .

(٧) - السُّودَةُ : بِالضمِّ مَدِينَةٌ شَهِيرَةٌ بِالشَّمَالِ الْغَرْبِيِّ مِنْ عَمْرَانَ بِمَسَافَةِ ٤٤ كِمٍ . وَالسُّودَةُ أَيْضًا مِنْ قَرَى أَرْحَبٍ . انظر : المرجع السابق ص ٢١٦ .

وهنا ستحت الفرصة لابن الأمير الصناعي للتدخل في الصلح بينهما وبحثت مساعيه بذلك وهدأت الفتنة ^(١).

وفي سنة ١١٣٩ هـ توفي الإمام الم توكل على الله وولي بعده ابنه الإمام المنصور بالله الحسين بن القاسم ، فأعلن محمد بن إسحاق دعوته مرة أخرى وتلقب بالناصر ، وساندته بعض القبائل على رأسها قبائل بكيل وحاشد ^(٢)، فكانت الكفة له فباعه المنصور الحسين بن القاسم ، فلم يثبت أن نقض بيته للناصر ، ووجد المنصور من يسانده فقبض على عدد من أمراء آل إسحاق وغيرهم من أنصار الإمام الناصر ، واستتب له الأمر ، والنصر نفوذ الناصر محمد بن إسحاق في بلاد كوكبان ^(٣) ، ومع ذلك فقد حاربه المنصور حتى اضطره للرطوخ له ، وعقد صلح عام ١١٤٣ هـ – ثم تجدد الصلح المذكور في نفس العام ووصل الناصر إلى المنصور لتأكيده ولائمه ، وقابلته المنصور بما يليق به ^(٤).

ولم يبق للمنصور مخالف إلا أخوه أحمد ابن الم توكل ^(٥) ، فقد استقل عنه بلاد

(١) - انظر : تاريخ اليمن السياسي ص ٣٣٥ .

(٢) - حاشد وبكيل : قبيلتان مشهورتان من همدان من جشم بن جبران ، وتحتل قبيلة بكيل الجزء الشمالي الشرقي من صنعاء ، وتشمل أراضي حاشد جبال الأهونم وظليمة وعذر والعصيمات وغيرها .
انظر : معجم المدن والقبائل اليمنية ، ص ٥٦ و ١٠٢ .

(٣) - كوكبان : حصن ومعقل شهير يطل من الشمال الشرقي على مدينة شباب كوكبان الأثرية التي تقع بسفح جبل كوكبان (ذخار) غربي صنعاء بمسافة ٣٤ كم . انظر : المرجع السابق ص ٣٥٢ و ٢٢٤ .

(٤) - انظر : تاريخ اليمن السياسي ص ٣٣٧ - ٣٣٥ .

(٥) - أحمد ابن الم توكل على الله القاسم بن الحسين ، الصناعي النشأة التعزي الوفاة ، وقد وجهه والده الم توكل في ١١٣٠ هـ إلى مدينة تعز وببلادها من اليمن الأسفل وجعل أمرها وولايتها إليه فنادم سلطانه في تعز وببلادها زيادة على ثلاثة سنين . انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٢١٠-٢١١ .

تعز (١) والحجرية (٢) فكانت بينهما حروب إلى أن قام الإمام ابن الأمير الصناعاني بمساعي الصلح بينهما ، فتم الصلح بينهما وبaidu الأمير أحمد ابن المتوكل لأنخيه (٣). وفي عام ١١٦١ هـ توفي الإمام المنصور بالله وتولى الخلافة من بعده ابنه المهدي عباس والتلف الناس حوله ، ولم يخالفه إلا عمه أحمد ابن المتوكل أمير تعز — السابق الذكر — ثم بعد مصالحة قام بها ابن الأمير الصناعاني بايعه عمه واستتب له الأمر وقوى شأنه (٤).

وفي عهد المهدي عباس استقر الأمر ، واندفع كثير من الظلم ، وما قام عليه قائم إلا دمره ولا خرج عليه خارج إلا قهره (٥) .

ولقد كان لهذا الاستقرار أثر كبير في رفع شأن الدولة وانضباط أمرها ، وارتفع شأن العلماء ، حيث كان هذا الإمام يحب أهل العلم ويُجلّهم ، وعلى رأس هؤلاء العلماء الإمام ابن الأمير الصناعاني — رحمه الله —.

ويوضح : من هذا العرض للحالة السياسية أنها كانت تضطرب أحياناً وذلك عندما يموت الإمام الأول وتنتقل الولاية إلى الإمام الثاني ، ثم يستقر الحال غالباً ، إلا ما يعرض من بعض الثورات من بعض القبائل ، فالحالة السياسية بوجه عام مستقرة ، وكان لابن الأمير الصناعاني مشاركة في الإصلاح بين بعض الأئمة عند اختلافهم فيما بينهم كما سبق الإشارة إلى بعض ذلك .

(١) - تعز : مدينة مشهورة في سفح جبل صبر الشمالي ، بينها وبين صنعاء جنوباً ٢٥٦ كم، وكانت تعرف قديماً باسم (العدنية) وهي على ارتفاع ١٥٠٠ متر عن سطح البحر ، انظر معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٦٩ .

(٢) - الحجرية : وطن كبير بالجنوب من تعز ، كان يسمى بلد المعافر نسبة إلى يغفر بن مالك انظر: المرجع السابق ص ١٠٩ .

(٣) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٢١٥/١ .

(٤) - انظر : المرجع السابق ٢١٦/١ .

(٥) - انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٣١٢/١ .

المطلب الثاني : الحالة الدينية

عاصر ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — عدداً من المذاهب والفرق في عصره

ومن أهمها :

١: الشافعية ٢: الزيدية ٣: الصوفية ٤: الرافضة .

أولاً: المذهب الشافعي :

وهو أحد المذاهب الفقهية السنوية الأربع الكبرى في العالم الإسلامي .

وسُمِّي بالذهب الشافعى نسبة إلى الإمام محمد بن إدريس الشافعى^(١) — رحمه

الله —^(٢).

انتشر المذهب الشافعى في مصر ، والعراق والشام ، ومن العراق انتقل إلى

خراسان واليمن والخجاز وفارس وبعض بلاد الهند .^(٣)

« وهو أول مذهب ظهر في اليمن ويرجع تاريخ ظهوره إلى أوائل القرن الثالث

الهجري .

(١) - هو : محمد بن إدريس بن عثمان الشافعى صاحب المذهب المعروف ، الإمام العالم عالم العصر ، ناصر الحديث فقيه الملة ولد بغزة ، وصنف التصانيف ، ودونَ العلم ، وصنف في أصول الفقه وفروعه ، وبعد صيته وتکاثر عليه الطلبة ، من مؤلفاته : الأم ، والرسالة وغيرها ، انظر : سير أعلام النبلاء ٥/١٠ ، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ، أشرف على تحقيق الكتاب وخرج أحديه : شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط٦ ، ١٤٠٩ هـ ١٩٨٩ م .

(٢) - انظر : الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة ١/١٢٥ ، إشراف وتحطيط ومراجعة الدكتور : مانع بن حماد الجنهى ، نشر دار الندوة العالمية للشباب الإسلامي الرياض ، ط٣ ، ١٤١٨ هـ .

(٣) - انظر : المرجع السابق ١/١٢٨ .

وكان انتشاره في اليمن بواسطة فقهاء ذلك العصر الذين هاجروا إلى الحجاز وال العراق وأخذوه عن أصحاب الشافعى وتلامذته ...
ولا يزال المذهب الشافعى حتى الآن هو المذهب الذى يعتنقه الكثير من أهل اليمن في تهامة ^(١) وإب ^(٢) وتعز والبيضاء ^(٣) وحضرموت ^(٤) وغيرها ^(٥).

ثانياً : الزيدية :

«وهم أتباع زيد بن علي (٦) بن الحسين بن علي بن أبي طالب – رضي الله عنهم – وسموا زيدية نسبة إليه ، وقد افترقوا عن الإمامية – الرافضة " حينما سُئل زيد عن أبي بكر وعمر فَرَضَى عنهما فرضه قوم فسموا رافضة ؟ لرفضهم إياه ، وسمي من لم يرفضه من الشيعة زيدية ؟ لانتسابهم إليه ، وذلك في آخر خلافة هشام بن

- (١) - تهامة : سهل ساحلي بغربي جزيرة العرب ، محصور بين جبال السراة والبحر الأحمر ، ضيق جداً في الشمال ويتسع كلما اتجهنا جنوباً ، وينسب إلى المناطق المجاورة (تهامة الحجاز ، عسير ، اليمن) . انظر : الموسوعة العربية الميسرة ٥٥٢/١ ، بإشراف محمد شفيق غربال ، دار الجبل والجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية ، ١٤١٦هـ-١٩٩٥م .

(٢) - إب : بكسر أوله وتشديد الموحدة ، مدينة بالجنوب من صنعاء بمسافة ٤٥ كم في السفح الغربي لجبل (ريمان) من بعدان ، انظر : معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٥ .

(٣) - البيضاء : مدينة كبيرة في الجنوب الشرقي من صنعاء بمسافة ٢٧٢ كم ، وترتفع عن سطح البحر بنحو ١٨٠٠ مترًا ، وكانت تعرف قديماً باسم (نشق) انظر : المرجع السابق ص ٦٣ .

(٤) - حضرموت : مدينة كبيرة كانت تعرف (بالأحاف) تقع في جنوب اليمن وتقدر مساحتها ١٢٠ ألف ميل مربع ، انظر : المرجع السابق ص ١٢٢ .

(٥) - تاريخ الفكر الإسلامي في اليمن (الزيدية ، الشافعية ، الإسماعيلية) ص ٤٦ ، تأليف : أحمد حسين شرف الدين ، مطبع الفرزدق التجارية - الرياض ، ط ٣ ، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م .

(٦) - هو : زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، كان ذا علم وجدة وصلاح ، هفا وخرج فاستشهد ، عاش ثنيعاً وأربعين سنة وقتل سنة ١٢٢هـ ، انظر : سير أعلام النبلاء ٣٨٩/٥ .

عبدالملك^(١) سنة إحدى وعشرين أو اثنين وعشرين ومائه » . (٢)

والزيدية « ساقوا الإمامة في أولاد فاطمة — رضي الله عنها — ولم يجوزوا ثبوت الإمامة في غيرهم ، إلا أنهم حوزوا أن يكون كل فاطمي عالم شجاع خرج بالإمامية أن يكون إماماً واجب الطاعة سواء كان من أولاد الحسن أم من أولاد الحسين — رضي الله عنهمَا — » . (٣)

والزيدية : مذهب من المذاهب التي انتشرت في اليمن ، وهو مذهب يجمع بين الأمور الاعتقادية الخاصة به ، وكذلك هو مذهب فقهى تمسك به أصحابه وألقوها فيه التصانيف الفقهية ، وصارت هذه الكتب تدرس في بعض البلدان التي كان لهم فيها انتشار ، ومن أشهر البلاد التي انتشر فيها هذا المذهب بلاد اليمن .

ففي عام ٢٨٤هـ قامت للزيدية دولة في اليمن على يد الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين القاسم الرسي واستمرت هذه الدولة إلى عام ١٣٨٢هـ . وقد كان لهذا المذهب قوة يستمدّها من كون الأئمة والحكام لليمن هم من الزيدية ، فكان المذهب الزيدى يُدرّس ويُعلّم للناس فتمذّهّب عليه الكثير من العلماء وطلبة العلم .

وقد كان ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — في بداية طلبه للعلم قد أخذ على علماء المذهب ، ولكنَّ الله تعالى منَّ عليه بعلم الكتاب والسنة فخالف الزيدية في الأصول (الاعتقاد) وكذلك في الفقه ، وسيأتي بيان شيء من ذلك.

(١) - هو : هشام بن عبد الملك بن مروان ، الخليفة أبو الوليد القرشي الأموي الدمشقي ، ولد بعد السبعين ، واستخلف بعده له من أخيه يزيد ، وكان ذلك في شعبان سنة ١٠٥ ، انظر : سير أعلام النبلاء ٣٥١/٥ .

(٢) - مسألة التقرّيب بين أهل السنة والشيعة ١٥٩/١ ، للدكتور : ناصر بن عبدالله القفارى ، دار طيبة ، الرياض ، ط ٣ ، ١٤١٤هـ .

(٣) - الملل والنحل ١٧٩/١ ، ١٨٠-١٧٩ ، محمد بن عبدالكريم الشهري ، تحقيق : عبدالعزيز علي مهنا وعلي حسن فاعور ، دار المعرفة ، بيروت ، ط ٣ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م .

ثالثاً : الصوفية :

تعريف التصوف :

التصوف حركة دينية انتشرت في العالم الإسلامي في القرن الثالث الهجري ، كنزعات فردية تدعوا إلى الرهد وشدة العبادة ، كرد فعل مضاد للانغماس في الترف الحضاري ، ثم تطورت تلك النزعات بعد ذلك حتى صارت لهم طريقة مميزة معروفة باسم (الصوفية) ، إذ كانوا يتلوون تربية النفس والسمو بها بغية الوصول إلى معرفة الله ، بالكشف والمشاهدة لا عن طريق التقليد أو الاستدلال لكنهم جنحوا في المسار بعد ذلك حتى تدخلت طريقتهم مع فلسفات هندية وفارسية ويونانية مختلفة . (١)

وكان اليمن من الدول التي انتشرت فيها الصوفية ، وغالب الصوفية في اليمن قبوريون ، « ففي صنعاء (٢) وبُرع (٣) والمخا (٤) وغيرها من تلك البلاد ما يتنزه العاقل عن ذكره ، ولا يمكن الوقوف على غياته وكشفه ، وناهيك بقوم استخففهم الشيطان وعدلوا عن عبادة الرحمن إلى عبادة القبور والشياطين ، فسبحان من لا يعجل بالعقوبة على الجرائم ، ولا يهمل الحقوق والمظالم .

(١) - انظر : الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة ٢٥٣/١ .

(٢) - صنعاء : عاصمة اليمن وأكبر مدنها وأقدمها تاريخاً حتى إنه يقال : إنَّ سام بن نوح هو أول من اخترطها ولها تسمى مدينة (سام) ، كما تسمى (أزال) باسم أزال بن قحطان ، وهي تقع في وادي فسيح تحيط بها الجبال العالية ، انظر : معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٢٥٢ .

(٣) - برع : بضم الباء جبل شامخ بالشرق من مدينة الحديدة بمسافة ٦٠ كم، على ارتفاع ٢٠٠٠ متر عن سطح البحر ، المرجع السابق ص ٥٠ .

(٤) - المخا : مدينة مشهورة على ساحل البحر الأحمر بالغرب من تعز بمسافة ٩٤ كم ، وكانت تسمى قديماً "موزا" وهي الآن من أهم الموانئ في اليمن بعد ميناء الحديدة ، انظر : المرجع السابق ص ٣٦٧ .

وفي حضرموت والشّحر (١) وعدن (٢) ويافع (٣) ما تَسْتَكُّ (٤) عن ذكره المسامع يقول قائلهم : شيء الله يا عيدروس (٥) ، شيء الله يا محيي النفوس » . (٦)
 وقد ذكر ابن الأمير الصناعي — رحمة الله — سبب تأليفه لكتابه *تطهير الاعتقاد* عن أدران الإلحاد ، فقال : « وبعد فهذا تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد ، وَجَبَ عَلَى تأليفه ، وتعين على ترسيفه ؛ لما رأيته وعلمه من اتخاذ العباد الأنداد في الأمصار والقرى وجميع البلاد ، من اليمن والشام ومصر ونجد وتهامة ، وجميع ديار الإسلام ؛ وهو الاعتقاد في القبور ، وفي الأحياء من يدعى العلم بالغميّات والمكاشفات وهو من أهل الفجور ، لا يحضر للMuslimين مسجداً ، ولا يُرى لله راكعاً ولا ساجداً ، ولا يعرف السنة ولا الكتاب ، ولا يهاب البعث والحساب ، فَوَجَبَ عَلَى أنْكِرَ ما أوجب الله إنكاره ، ولا أكون من الذين يكتمون ما أوجب الله إظهاره » . (٧)

(١) - الشّحر: ميناء لحضرموت ينسب إليها اللبان الشّوري ، معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٢٢٧ .

(٢) - عدن : سميت بعدن بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، وهي ميناء مهم عند مضيق باب المندب ، وهي محاطة بالجبال من ثلاثة جهات من الغرب والشمال والجنوب الغربي ، انظر : المرجع السابق ص ٢٧٩ .

(٣) - يافع : بلدة في الشمال من عدن في المنطقة المعروفة باسم (سروحٍ) نسبت إلى يافع بن قاول ، وهي منطقة غنية بالآثار ، انظر : المرجع السابق ص ٤٦٩ .

(٤) - تَسْتَكُّ: السَّكُّ : سد الشيء ، يقال ، سَكَّ يَسِكُّه سَكَّ فَاسْتَكَّ ، سَدَّ فَانْسَدَ ، انظر : تاج العروس من جواهر القاموس ١٣/٥٨٠ ، مادة سَكَّ .

(٥) - هو : شيخ بن عبدالله بن شيخ بن عبد الله العيدروسي الحسيني الحضرمي ، مولده سنة ٩٩٣هـ ، أخذ عن والده وعن الشيخ زين باحسين وغيرهما ، رحل إلى الشّحر والحرمين والهند ، توفي سنة ١٠٤١هـ ، انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١٠٠/٢ (الملحق) .

(٦) - الضياء الشارق في رد شبّهات الماذق المارق ص ٢٩ ، للشيخ : سليمان بن سحمان ، تحقيق : عبدالسلام بن برجس آل عبدالكريم ، طبع تحت إشراف رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء بالملكة العربية السعودية ، ط٥ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م .

(٧) - تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد ص ١١-١٣ ، لابن الأمير الصناعي ، صحة وعلق عليه الشيخ

رابعاً : الرافضة :

وهي فرقة من فرق الشيعة^(١) ، « ويرى بعض الباحثين أنَّ مصطلح الشيعة إذا أطلق فلا ينصرف إِلَّا إِلَيْهِمْ ، وغيرهم إِمَّا إِسْمَاعِيلِيَّةُ أَوْ زِيَّدِيَّةُ »^(٢) .

« وَهُمُ الَّذِينَ غَلَوْا فِي حُبٍّ عَلَيْ بْنِ أَبِي طَالِبٍ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ — قَالَتْ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ بِأَلْوَاهِيهِ وَحَمْلَهُمْ ذَلِكَ عَلَى سَبِّ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا — حَتَّى إِنَّ بَعْضَهُمْ كَفَرَ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرَ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا — »^(٣) .

وقد كانوا من أتباع زيد بن علي — رَحْمَهُ اللَّهُ — وَلَكِنَّهُمْ لَمَّا عَرَفُوا أَنَّهُ لَا يَتَبَرَّأُ مِنَ الشِّيَخِينَ رَفِضُوهُ ، فَسُمِّيَّ رَافِضُوهُ .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية — رَحْمَهُ اللَّهُ — : « وَأَمَّا الرَّافِضَةُ فَهُنَّا الْفَظْوَأُّ الْمُأْوَى مَا ظَهَرَ فِي الإِسْلَامِ لَمَّا خَرَجَ زَيْدُ بْنُ عَلَيْ بْنِ الْحَسِينِ فِي أَوَّلِيَّةِ الْمِائَةِ الثَّانِيَّةِ فِي خَلَافَةِ هَشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَاتَّبَعَهُ الشِّيَعَةُ ، فَسُئِلَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ فَتَوَلَّهُمَا وَتَرَحَّمَ عَلَيْهِمَا ، فَرَفِضُوهُ قَوْمٌ فَقَالُوا : رَفِضْتُمُونِي رَفِضْتُمُونِي ، فَسُمِّيُّوا رَافِضُوهُ .

فَالرَّافِضَةُ تَتَوَلِّ أَخَاهُ أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلَيْ (٤) ، وَالزِّيَّدِيَّةُ يَتَوَلَّونَ زِيَّدًا وَيُنْسِبُونَ إِلَيْهِ ، وَمَنْ حِينَئِذٍ انْقَسَمَتِ الشِّيَعَةُ إِلَى زِيَّدِيَّةٍ وَرَافِضَةٍ وَإِمامِيَّةٍ »^(٥) .

محمد حامد الفقي ، الدار السلفية ، ط ٢ ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .

(١) - مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٣٦/١٣ .

(٢) - مسألة التقريب بين أهل السنة والشيعة ١٧١/١ .

(٣) - معجم البدع ، حرف الفاء ص ٤٤٥ ، مادة الفرق ، لرائد بن صبرى بن أبي علفة ، دار العاصمة ، الرياض ، ط ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م .

(٤) - هو السيد الإمام أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، ولد سنة ٥٦ هـ - واشتهر بالباقر من بقر العلم ، أي : شَقَّهُ فعرفَ أصلَهُ وخفَّيَهُ ، ولقد كان أبو جعفر إماماً مجتهداً تالياً لكتاب الله كبير الشأن ، مات سنة ١١٤ هـ وقيل سنة ١١٧ هـ ، انظر : سير أعلام النبلاء ٤٠١ .

(٥) - مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٣٥/١٣ - ٣٦ .

وقد تكلم ابن الأمير الصناعي — رحمة الله — عن غلط هذه الفرقه وغلوتها في حق آل البيت فقال : « وغلت طائفه في محبة أهل البيت النبوى — عليهم السلام — وفرطوا في حق الصحابة حتى نالوا منهم وسبوهم ولم يروا لهم حرمة ، وقابلهم آخرون فغلوا في حب الصحابة وفرطوا في حب أهل البيت حتى عادوهم وسبوهم ، ولم يروا لهم حرمة وأساءوا الخلافة ، فالغلو في الدين والإفراط والتقصير فيه والتفريط مفتاح كل بدعة ، وأساس كل ضلاله » . (١)

(١) - إيقاظ الفكر لمراجعة الفطرة ص ٦٣-٦٤ ، حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه محمد صبّي بن حسن حلاق ، دار ابن حزم ، بيروت ، ط١ ، ١٤٢٠ هـ ، ١٩٩٩ م .

المطلب الثالث : الحالة الاجتماعية

قسم الإمام الشوكاني سكان اليمن في تلك الفترة إلى ثلاثة أقسام :

القسم الأول : رعايا يأترون بأمر الدولة وينتهون بنهيها ، لا يقدرون على الخروج عن كل ما يرد عليهم من أمر ونهي كان ما كان ، وهؤلاء أكثرهم لا يحسنون الصلاة ولا يعرفون ما لا تصلح إلا به ، فهم يخلون بالصلاه ، ويتساهلون عنها ، ويتلوها الصيام وغالب الرعايا لا يصومون وإن صاموا ففي النادر ، فربما لا يُكمل شهر رمضان صوماً منهم إلا القليل .

وكثر منهم يستغيث بغير الله تعالى من نبي أو رجل من الأموات أو صحابي ونحو ذلك .

القسم الثاني : حكم أهل البلاد الخارجة عن أوامر الدولة : وهؤلاء الأمر فيهـم أشد وأفظع ، فإنهـم جمـعاً لا يـحسـنـون الصـلاـةـ وـلـاـ القرـاءـةـ ، وـمـنـ كـانـ يـقـرـأـ فيهـمـ فـقـراءـتـهـ غـيـرـ صـحـيـحةـ ، وـلـسـانـهـ غـيـرـ صـالـحـ .

وبالجملة فالفرائض الشرعية مهجورة عندهم متروكة ، ومع هذا فيهـمـ من المصائب العظيمة والقبائح الوخيمة ، مثل : أنـهـمـ يـتـحاـكـمـونـ إـلـىـ مـنـ لـاـ يـعـرـفـ حـكـمـ اللهـ ، وـيـصـرـوـنـ عـلـىـ الـحـكـمـ بـالـطـاغـوتـ وـالـتـحـاـكـمـ إـلـيـهـ . (١)

« ومن مـحنـ الدـنـيـاـ أـنـ هـؤـلـاءـ الأـشـارـارـ يـدـخـلـونـ صـنـعـاءـ لـمـقـرـراتـ هـمـ فيـ كـلـ سـنـةـ ، وـيـجـمـعـ مـنـهـمـ أـلـوـفـ مـؤـلـفـةـ ، فـإـذـاـ رـأـواـ مـنـ يـعـمـلـ باـجـتـهـادـهـ فـيـ الصـلاـهـ كـأـنـ يـرـفـعـ يـدـيهـ أـوـ يـضـمـهـ إـلـىـ صـدـرـهـ ، أـوـ يـتـورـكـ أـنـكـرـوـاـ ذـلـكـ عـلـيـهـ ، وـقـدـ تـحـدـثـ بـسـبـبـ ذـلـكـ فـتـنـةـ ، وـيـتـجـمـعـونـ وـيـذـهـبـونـ إـلـىـ الـمـسـاجـدـ الـتـيـ تـقـرـأـ فـيـهـاـ كـتـبـ الـحـدـيـثـ عـلـىـ عـالـمـ مـنـ الـعـلـمـاءـ

(١) - انظر : الدواء العاجل في دفع العدو الصالح ص ٦١-٧٢ ، للإمام محمد بن علي الشوكاني ، خرج أحديـثـهـ وـعـلـقـ عـلـيـهـ : خـالـدـ بـنـ عـبـدـ اللـطـيفـ السـبـعـ الـعـلـمـيـ ضـمـنـ الرـسـائـلـ السـلـفـيـةـ ، دـارـ الـكتـابـ العربيـ ، بـيـرـوـتـ ، طـ١ـ ، ١٤١١ـهـ - ١٩٩١ـ .

فيثرون الفتن » (١)

القسم الثالث : الساكنون في المدن فَهُمْ وإن كانوا أَبْعَدَ النَّاسَ عَنِ الشَّرِّ، وَأَقْرَبُهُمْ إِلَى الْخَيْرِ لَكِنْ غَالِبُهُمْ عَامَّةُ جُهَّالٌ ، يُهَمِّلُونَ كَثِيرًا مَا أَوْجَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِّنِ الْفَرَائِضِ جَهَلًا وَتَساهلاً .

فمن ذلك : أنَّهم يصلون غالب الصلوات في غير أوقاتها ، فيأتون بصلوة الفجر حال طلوع الشمس وبعدها ، وبصلاة العصر قُرْبَ الغروب ، وبصلاة العشاءين إماً جماعاً في وقت الأولى ، أو في وقت الأخرى ، ومع هذا فهم لا يحسنون أركان الصلاة ولا أذكارها إلا الشاذ والنادر منهم ، ويتعاملون في بيعهم وشرائهم معاملات يخالفون فيها المسلك الشرعي ، وكثيراً ما يقع منهم الربا ، ويتكلمون بالألفاظ الكفرية ، وينهمك كثير منهم في معاصٍ صغيرة وكبيرة . (٢)

(١) - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١٣٦/٢ .

(٢) - انظر : الدواء العاجل في دفع العدو الصائل ص ٧٢ - ٧٣ .

المطلب الرابع : الحالة الفكرية والعلمية

إنَّ الناظر في الحالة الفكرية والنشاط العلمي في بلاد اليمن في القرن الثاني عشر الهجري يجد أنَّ حركة التأليف كان لها نشاط ملحوظ .

ويرجع السبب في ذلك إلى طبيعة المذهب الزيدى الذى اشترط توفر صفة الاجتهداد ضمن شروط اختيار الإمام ، فلا يكاد يرشح إمام للخلافة إلا إذا كان مجتهداً وله تأليف ؛ لأنَّ ذلك عندهم شرط من شروط الإمامة التي يجب توفرها في البيعة للإمام ، وبدونها لا تجب طاعته ولا تنعقد بيعته ، بل لابد أنْ يُبيّن اجتهداته في مؤلف ، ويُناقش الإمام من قبل هيئة كبار العلماء في عصره .
وكان هذا حافزاً قوياً لكثرة التأليف في اليمن ، إضافة إلى أنَّ المذهب الزيدى يدعو للاجتهداد والتحرر من التقليد .^(١)

فإذا أطَّلَعَ الباحث على الكتب التي أُلْفَتَ عن حركة التأليف في اليمن سيجد أنَّ الحركة العلمية كانت مزدهرة وبالأخص فيما بعد الألف ومن الكتب في ذلك :

- ١ - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للإمام محمد بن علي الشوكاني .
 - ٢ - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف لـ محمد بن محمد يحيى المعروف بزبارة .
 - ٣ - نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر ، لـ محمد بن محمد بن يحيى زبارة .
 - ٤ - مصادر الفكر الإسلامي في اليمن لـ عبد الله بن محمد الحبشي .
 - ٥ - المدارس الإسلامية في اليمن لإسماعيل بن علي الأكوع .
 - ٦ - هجر العلم ومعاقله في اليمن لإسماعيل بن علي الأكوع .
- وغيرها من الكتب التي تحدثت عن العلم والعلماء في اليمن .

(١) - انظر : الإمام الشوكاني مفسراً ص ٥٤ ، د . محمد حسن الغماري ، دار الشروق ، جدة ، ط ١ ، ١٩٨١ هـ - ١٤٠١ م .

ولكن السبب في قلة انتشار هذه الكتب والمؤلفات ما ذكره الإمام الشوكاني ، حيث قال — رحمة الله — : « لأنَّ الزيدية مع كثرة فضلائهم ، وجود أعيان منهم في كُلٌّ مَكْرُمَةٍ على تعاقب الأعصار ، لهم عناية كاملة ورغبة وافرة في دُفْنِ محسَنِ أكابرهم ، وطَمْسِ آثار مفاحرهم ، فلا يرتفعون إلى ما يَصُدُّ عن أعيانهم من نظم أو نثر أو تصيف رأساً ، وهذا مع توفر رغباتهم إلى الاطلاع على ما يصدر من غيرهم والاشغال الكامل بمعرفة أحوال سائر الطوائف ، والإكباب على كتبهم التاريخية وغيرها .

وإني لأكثر التعجب من اختصاص المذكورين بهذه الخصلة التي كانت سبباً لدُفْنِ سابقهم ولاحقهم ، وغمطِ رفيع قَدْرِ عالمهم وفاضلهم ، وشاعرهم وسائر أكابرهم ، وهذا أهملهم المصنفوون في التاريخ على العموم » .^(١)

(١) - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٦٠٥٩/١ .

المبحث الثاني: حياة ابن الأمير الصناعي

المطلب الأول : اسمه ونسبه ومولده

أ— اسمه ونسبه : هو الإمام محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد بن علي ابن حفظ الدين بن شرف الدين بن صلاح بن الحسن بن المهدى بن محمد بن إدريس بن علي بن محمد بن أحمد بن يحيى بن حمزة بن سليمان بن حمزة بن الحسن بن عبد الرحمن بن يحيى بن عبد الله بن الحسين بن قاسم بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب — رضي الله عنهم — الْكُحْلَانِي ثُم الصناعي المعروف « بالأمير » (١).

وقيل عنه « الأمير » — وأيضاً « ابن الأمير » : نسبة إلى أحد أجداده وهو الأمير الكبير الشهير : يحيى بن حمزة بن سليمان (٢) المتوفى بـ كحلان سنة ٦٣٦ هـ .

وقيل عنه الْكُحْلَانِي — بضم الكاف — (٤) : نسبة إلى مدينة كحلان التي ولد فيها .

وقيل عنه الصناعي : نسبة إلى مدينة صنعاء التي نشأ وتوفي بها .

وكان يلقب بالبدر : لتصدره في العلم وعلو مكانته فيه .

(١) - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١٣٣/٢.

(٢) - لم أجده ترجمة

(٣) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥٠٥/٢ .

(٤) - كحلان : اسم مشترك بين عدد من المناطق في اليمن منها كحلان تاج الدين مدينة جبلية في الشمال الشرقي من حجة بمسافة ١٧ كم ، ويقال لها كحلان عفار ، وهي منسوبة إلى الأمير تاج الدين محمد بن أحمد ابن الأمير يحيى بن حمزة ، وتقع على قمة جبل أشم فيه الكثير من الآثار القديمة ، انظر : معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٣٤٤ .

ب — مولده : ولد ليلة الجمعة نصف جمادى الآخرة سنة ١٠٩٩ هـ
بُكْحَلَان (١)

المطلب الثاني : نشأته وطلبه للعلم

أولاً : نشأته : نشأ في بداية حياته في مدينة كُحَلَان ، وبدأ بها بحفظ القرآن الكريم ، وقد نشأ في بيت علم وأدب ؛ فإن أباه « إسماعيل (٢) » كان عالماً مفضلاً اهتم بتربيته ؛ فقد أخذ ابن الأمير عن والده في الفقه والنحو والبيان وغيرها .

ثم انتقل مع والده إلى صنعاء في سنة ١١١٠ هـ وقيل (١١٠٧) ، فأتم بها حفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب ، وهذا ساعد على اتجاهه في تحصيل العلم في مستقبل حياته ، وقد نشأ في أثواب العفة والنجابة متأهلاً لاستجمام الخلال الشريفة . (٣)

ثانياً : طلبه للعلم داخل اليمن وخارجها :

أ — طلبه للعلم داخل اليمن :

بدأ ابن الأمير الصناعي في حفظ القرآن الكريم في مدينة كُحَلَان ، ثم انتقل إلى صنعاء فأتم بها حفظ القرآن ، فكان أول ما أخذ العلم عن والده وذلك في

(١) - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١٣٣/٢ .

(٢) - هو : العلامة المفضل إسماعيل بن صلاح الأمير الحسني ولد بـكُحَلَان سنة ١٠٧٢ هـ ، كان آية في الذكاء وحقق الفقه والفرائض ، ودرس واشتهر بالعلم والكرم ولدين الجانب ، توفي في صنعاء سنة ١٤٦ هـ ، انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع (الملحق ، محمد بن محمد يحيى زباره) ٦٠/٢ .

(٣) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ، ٥٠٥/٢ و ٥١٠ ، البدر الطالع ١٣٣/٢ ، والملحق منه ٦٠/٢ .

الفقه والنحو والبيان ، وفي " الأساس في أصول الفقه " للإمام القاسم ، ومجموع الإمام زيد بن علي في الحديث وغيره من كتب أهل البيت ، واشتغل بالقراءة في مختصرات كتب النحو .

وأخذ بصناعة عن السيد صلاح بن حسين الكُحلاوي (١) في شرح الأزهار وأخذ بصناعة عن المولى : زيد بن محمد بن الحسن بن القاسم (٢) في النحو شرح ملا جامي على الكافية وحواشيه سنة ١١٢٢ ، وغيرها .

وأخذ عن القاضي : علي بن محمد العنسري الصناعي (٣) في النحو والمنطق والفقه ، وأخذ عن السيد الحافظ : هاشم بن يحيى الشامي (٤) في علم الجدل .

وأخذ عن السيد الزاهد : صلاح بن الحسين الأخفش — بـكُحلاوي — في

(١) - هو : العلامة صلاح بن حسين بن يحيى بن علي الأخفش الصناعي ، العالم المحقق الزاهد المشهور المتفوق ، برع في النحو والصرف والبيان وأصول الفقه ، توفي سنة ١١٤٢ هـ ، انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٢٩٦/١ ، ونشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٧٨٩/١ .

(٢) - هو : العلامة زيد بن محمد بن الحسن ابن الإمام القاسم بن محمد المحقق الكبير شيخ مشايخ صناعة في عصره في العلوم الآلية بأسرها ، ولد سنة ١٠٧٥ هـ ، وتوفي سنة ١١٢٣ هـ — انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٢٥٣/١ ، ونشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٦٨٩/١ .

(٣) - هو : الشاعر البلجيقي والقاضي المشهور علي بن محمد بن أحمد العنسري الصناعي ، أخذ العلم عن جماعة من أعيان عصره ، وكان له تعلق بالعلم وتدریس الفنون ، مات فجأة سنة ١١٣٩ هـ انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٤٧٥/١ ، ونشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٢٨٠/٢ .

(٤) - هو : العلامة هاشم بن يحيى بن علي بن الحسن بن محمد الشامي ثم الصناعي ، أحد العلماء المشاهير والأدباء المجيدين ، ولد سنة ١٠٨٧ هـ ، ونشأ بصناعة ، وأخذ العلم عن أكابر علمائها ، وبرع في جميع العلوم ودرس للطلبة وانتفع به أهل صناعة ، توفي سنة ١١٥٨ هـ انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٣٢١/٢ ، ونشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٧٨٣/٢ .

الناهل في التصريف ، وشرح الخبيصي وغيرها .

وأخذ عن السيد عبد الله بن علي الوزير الصناعي (١) الشرح الصغير في المعاني والبيان ، وحاشية اليزدي في المنطق ، وشرح القلائد في علم الكلام وبهجة المحافل في السيرة النبوية وغيرها .

وأخذ عن الشيخ عبد الخالق بن الزين المزجاجي الزبيدي (٢) عند قدومه إلى صنعاء جميع صحيح مسلم وفي صحيح البخاري ، ومسند أبي داود ، وأجازه (٣) وكان ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — يكتب الكتب بيده ، فربما كتب كتاب زاد المعد ، وبهجة المحافل على ضوء القمر لعدم السراح وارتفاع همنه ، وكتب الكشاف بخطه وكثيراً من حواشيه . (٤)

(١) - هو : العلامة البارع الشهير عبدالله بن علي الوزير الصناعي ، ولد سنة ١٠٧٤هـ قال عنه ابن الأمير الصناعي : شيخنا بحر العلوم وإمام أئمة المنثور والمنظوم . توفي سنة ١١٤٧هـ انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ١١٣/٢ .

(٢) - هو : الشيخ عبد الخالق بن محمد بن الصديق بن عبدالباقي بن المزجاجي الحنفي الزبيدي ، ولد سنة ١١١٧هـ ، كان عالمة حافظاً ورعاً نبيلاً قدوة هماماً كريماً ، ذا جاه واسع وقبول كلمة وعظمة في الصدور ، وصل إلى صنعاء فعظمته الإمام المنصور تعظيمًا بالغاً ، توفي بصنعاء سنة ١١٥٢هـ ، انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع (الملحق) ١١٤/٢ ، ونشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٢٩/٢ .

(٣) - الإجازة : هي الإذن بالرواية ، لفظاً أو كتابة ، وصورتها : أن يقول الشيخ لأحد طلابه : أجزت لك أن تروي عني صحيح البخاري . ولها أنواع كثيرة . انظر : تيسير مصطلح الحديث ص ١٦٠ ، د. محمود الطحان ، مكتبة المعارف ، الرياض ، ط ٨، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .

(٤) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥٠٥/٢ - ٥٠٧ ، ٥١٠ .

ب - طلبه للعلم خارج اليمن : (رحلاته) :

إنَّ العلوم التي حصلها ابن الأَمِير الصناعي في بلاد اليمَن لم تُشْعِنْ نَهَمَّه في طلب العلم وخاصة في طلب الحديث ، فقد كان ابن الأَمِير الصناعي متَشَوِقاً إلى سماع الحديث النبوِي و مشافهة أئمته ، كما قال في قصيدة له :

لَيْت شَعْرِي هَلْ فِي الْوِجْدَنْ إِمَامٌ
كَنْتْ أَعْمَلْتُ فِي لَقَاءِ الْمَطَايَا
وَبِذَلِكَ النَّفِيسُ فِي الْأَخْذِ عَنْهُ
وَلَمْ يَكُنْ عِلْمُ الْحَدِيثِ فِي الْيَمَنْ ذَلِكَ الْعَصْرُ مُنْشَوِراً ، وَلَا التَّفَاتٌ لِأَحَدٍ مِنْ
عُلَمَائِهِ إِلَيْهِ بَلْ كَانَ مَهْجُوراً .

وَلَمَا اطَّلَعَ ابْنُ الْأَمِيرِ الصناعي عَلَى قَوْلِ الْقَائِلِ :
إِنَّ عِلْمَ الْحَدِيثِ عِلْمُ رِجَالٍ
تَرَكُوا الابْتَدَاعَ لِلابْتَاعِ
إِذَا جَنَّ لِي لَهُمْ كَتَبُوهُ

فَقَالَ قَبْلَ رَحْلَتِهِ إِلَى الْحِجَازِ لِطلبِ الْحَدِيثِ وَسَمَاعِهِ :
قَدْ أَرَدْنَا السَّمَاعَ لِكَنْ فَقَدْنَا
مَنْ يُفِيدُ الْأَسْمَاعَ بِالْإِسْمَاعِ
فَرَجَعْنَا إِلَى الْوِجَادَةِ (٣) لَمَّا

(١) - الْهِوْمَةُ : الفلاة ، والهِيَمَاءُ : المفازة بلا ماء ، انظر ناج العروس من جواهر القاموس ١٧/٦٩٧ .
- ٧٧٠ ، مادة هوم .

(٢) - ديوان الأَمِيرِ الصناعي ص ١٧٥ ، لَمَحْمَدْ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الصناعي ، قدم له وأشرف على طباعته
علي السيد صبح المدنى ، مطبعة المدنى القاهرة ط ١ ، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م .

(٣) - الْوِجَادَةُ : بَكْسَرُ الْوَوْ ، مَصْدَرُ وَجَدَ ، وَهَذَا الْمَصْدَرُ مُؤَلَّدٌ غَيْرُ مَسْمُوعٍ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَصُورَتُهَا : أَنْ يَجِدُ الطَّالِبُ أَحَادِيثَ بَخْطَ شِيخٍ يَرْوِيهَا ، يَعْرَفُهُ ذَلِكُ الطَّالِبُ ، وَلَيْسَ لَهُ سَمَاعٌ
مِنْهُ وَلَا إِجَازَةٌ . انظر : تَيسِيرُ مَصْطَاحِ الْحَدِيثِ ص ١٦٥ .

فلسان الأسفار تُمْلَى ومنها يتلقى سرًا لسان اليراع^(١)
وقد حصل لابن الأمير الصناعي أن سافر للحج إلى بيت الله تعالى أربع مرات ، فكان يستغل الفرصة في طلب العلم على علماء بلاد الحرمين ، ومن يقدم إليها من البلاد الأخرى ، ففي كل مرة يلتقي بعلماء الحديث ويناقش ويسأله ، وهي كما يلي :

حجته الأولى : كانت حجته الأولى في سنة ١١٢٢هـ وقيل ١١٢٤هـ . وقد أخذ بمدينة طيبة عن خطيب الحرم النبوي الشيخ : عبد الرحمن بن الخطيب بن أبي الغيث^(٢) أوائل الصحيحين وغيرهما ، وأجازه إجازة عامة . وأخذ عن الشيخ : طاهر بن إبراهيم بن حسين الكردي المدنى^(٣) .
حجته الثانية : وكانت في سنة ١١٣٢هـ ، وزار المدينة واجتمع فيها بالشيخ الحافظ أبي الحسن محمد بن عبد الهادي السندي^(٤) ، وكانت بينهما مباحثة ومراسلة علمية .

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ٢٤٣ ، وانظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥١٠/٢-٥١١ ، وانظر : كذلك إسبال المطر على قصب السكر ص ٣٠٨ ، للإمام ابن الأمير الصناعي ، حققه وخرج نصه وعلق عليه فضيلة الشيخ محمد بن رفيع الأثري ، مكتبة دار السلام ، الرياض ، ط ١٤١٧، ١٩٩٦هـ .

(٢) - لم أجده له ترجمة .

(٣) - لم أجده له ترجمة .

(٤) - هو:الشيخ الإمام العامل العالمة المحقق المدقق النحير الفهامة أبو الحسن نور الدين محمد بن عبد الهادي التتوى المدنى ، ويلقب بالكبير ترقية بينه وبين أبي الحسن السندي الصغير : محمد ابن صادق السندي ، ولد بقرية " تته " من بلاد السند ، رحل إلى المدينة واستوطن بها ، توفي بالمدينة ١١٣٨هـ . انظر : سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر المجلد الثاني الجزء ٨١/٤ لأبي الفضل محمد بن خليل بن علي بن محمد المرادي ، ضبطه وصححه محمد عبد القادر شاهين ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م .

حجته الثالثة : وكانت في سنة ١١٣٤ هـ ، واجتمع في الحجاز بالعلامة الأشبولي ^(١) ، والسيد العلامة : عبد الرحمن بن أسلم ^(٢) ، وقرأ على الشيخ العلامة محمد بن أحمد الأستدي ^(٣) ، شرح عمدة الأحكام لابن دقيق العيد .

وقرأ في علم التجويد على الشيخ المقرئ : الحسن بن حسين شاجور ^(٤) .
وأخذ عن الشيخ سالم بن عبد الله بن سالم البصري ^(٥) في مسند الإمام أحمد بن حنبل ، وفي صحيح مسلم وإحياء علوم الدين .

حجته الرابعة : سار في شهر شوال في سنة ١١٣٩ هـ فحج الحجة الرابعة
واجتمع بالمحققين ، وأقام مدة بالطائف بعد الحج ثم رجع عن طريق الحجاز .
وقد كان هذه الرحلات إلى بيت الله الحرام وإلى مسجد رسوله صلى الله عليه وسلم ، ولقاءه بالعلماء هناك أبلغ الأثر في تنمية مداركه وزيادة علمه ،
واهتمامه بعلم الحديث ، ثم نشره في بلاد اليمن .

ومما سبق يتبع أنَّ ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — قد أخذ العلم عن ثُلَّةٍ
خيرة من علماء عصره من لهم الصدارة في العلم والحرص على نشره ، فحصل له
بذلك قوة في العلم ، وسعة في الاطلاع على كثير من الفنون .

وقد ذكر ابن الأمير الصناعي مشايخه ومدحهم وذلك في معرض رده على

(١) - لم أجده له ترجمة .

(٢) - لم أجده له ترجمة .

(٣) - لم أجده له ترجمة .

(٤) - لم أجده له ترجمة .

(٥) - سالم بن عبدالله بن سالم البكري البصري الشافعي ، فقيه محدث توفي بمكة سنة ١١٦٠ هـ ،
انظر : معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية ٢٠٣/٤ ، عمر رضا كحال ، مطبعة
الترقي ، دمشق — هـ ١٣٧٧ — ١٩٥٧ م .

(٦) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الأول ، ٥٠٧/٢ - ٥٠٨ .

من قال مستنكرًا : ومن هم شيوخه ؟

فأصحاب عليهم بقصيدة طويلة منها هذه الآيات التي ذكر فيها مشائخه ،

حیث قال :

أئمة أهل الأرض في كل مشهد
ومن رام عد الشهاب لم تعدد
وبحر علوم الآل أبناء أحمد
أبوه حفيض القاسم بن محمد
أروح إليه كل يوم واغتندي
إمام بآثواب الزهادة مرتدي

وأماماً شيوخ في العلوم فإنهم
أعدُّ منهم لا أعدُّ جميعهم
فمنهم أبي شمس الزهاده والتقوى
وزيد إمام العلم ب Nigel محمد
قرأت عليه في العلوم ولم أزل
ومنهم صلاح بن الحسين وحذا
إلى أن قال :

شیوخ علومی فی الحدیث الحمدی
لهم سند عالٍ علی کل مسند
ولکن جھلتم سیداً من مسوڈی (۱)

وَفِي طَبِيعَةِ الْفَيْحَا شَيْوَخِي وَمَكَّةَ
أَئُمَّةُ عِلْمٍ لَيْسُ فِي النَّاسِ مِثْلُهُمْ
وَمَا قُلْتَ ذَا فَخْرًا وَلَا فَخْرٌ شَيْمَتِي

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ١٥٠ .

المطلب الثالث : أعماله ومناصبه

أولاً : توليه الخطابة بجامع صنعاء :

ولاه الإمام المنصور بالله الخطابة بجامع صنعاء وكان ذلك في سنة ١١٥١ هـ في ذي القعدة (١) فاستمر كذلك إلى أيام ولده الإمام المهدى .

سبب تركه للخطابة في جامع صنعاء :

إن أصحاب الشر والفتن لا يتزكون من يررون فيه صلاحاً للأئمة إلا ويکيدون له ، ويسعون به إلى السلطان لأي سبب كان .

« وقد كان سبب ترك ابن الأمير الصناعي للخطابة ؛ هو أنه اتفق في بعض الجمع أنه لم يذكر الأئمة الذين جرت العادة بذكرهم في الخطبة الأخرى ، فشار عليه جماعة من آل الإمام الذين لا أنسة (٣) لهم بالعلم ، وغضدهم جماعة من العوام وتراعدوا فيما بينهم على قتله في المنبر يوم الجمعة المقبلة .

وكان من أعظم المحتشدين لذلك السيد يوسف العجمي (٤) الإمامي القادم في أيام الإمام المنصور بالله والمدرس بحضرته ، فبلغ الإمام المهدى ما قد وقع التواطؤ عليه ، فأرسل لجماعة من أكابر آل الإمام وسجنهما ، وأرسل لصاحب الترجمة وسجنه أيضاً ، وأمرَّ من يطرد السيد يوسف المذكور حتى يخرجه من

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الأنف ٦٧/١ .

(٢) - انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١٣٤/٢

(٣) - الأنسُ : بالضم ، والأنسُ بالتحريك ، والأنسة محركة ضد الوحشة وهو الطمأنينة ، وأنس الشيء : علمه ، يقال آنسْتُ منه رشدًا أي : علِمته ، انظر: تاج العروس من جواهر القاموس ١٨٠، مادة أنس .

(٤) - يوسف العجمي الإمامي نزيل اليمن قدم صنعاء سنة ١١٦٠ هـ ، فاستقبله المنصور الحسين بما لا مزيد عليه من الإعظام ، وقد طرده الإمام المهدى لما أراد مع بعض المحتشدين قتل ابن الأمير الصناعي ، انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الأنف ٩٣٥/٢ .

الديار اليمنية ، فسكتت عند ذلك الفتنة ، وبقي صاحب الترجمة نحو شهرين ،
ثم خرج من السجن وَلِيَ الخطابةَ غَيْرُه » .^(١)

ثانياً : توليه للأوقاف بصنعاء :

في رمضان من سنة ١١٦١هـ ولاه الإمام المهدى العباس أوقاف صنعاء
فباشر أعمال الوقف بصدق وأمانة وعفاف ، واتخذ بيته صغيراً قريباً من بيته
ليس جن فيه من يستحق التأديب فراراً من السجن بقصر صنعاء ؛ للتأثم عن
زيادة العقوبة به ، ثم اعتذر عن الوقف ، وذلك في شوال سنة ١١٦٢هـ ،
وقال : إنّ ولائي للوقف عقوبة من الله على ذنب أسلفه يعلمه بعينه .^(٢)

(١) - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، ١٣٤/٢ .

(٢) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥١٨ / ٢ - ٥١٩ .

المطلب الرابع :

موقفه من دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب — رحمة الله —

يعتبر موقف ابن الأمير الصناعي من دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب من المواقف التي تضاربت فيها الأقوال ، واتسعت فيها مذاهب الباحثين ، وأخذت حيزاً كبيراً من البحث عند الحديث عن ابن الأمير الصناعي ، أو الحديث عن المؤيدين أو المخالفين لدعوة محمد بن عبدالوهاب — رحمهما الله ورحم جميع علماء المسلمين — .

ويرجع السبب في هذا الخلاف إلى القصيدة الثانية التي وردت في ديوان ابن الأمير الصناعي ، والذي قام بجمعه ابنه عبدالله بن محمد بن إسماعيل الأمير^(١). أما القصيدة الأولى فقد ثبتت بلا شك ، فلم يحصل حولها أي خلاف يذكر وهي القصيدة المشهورة بالقصيدة الدالية في مدح الشيخ محمد بن عبدالوهاب ، ودعوته ، والتي مطلعها :

سلام على نجد ومن حل في نجد وإن كان تسليمي على بعد لا يجدي^(٢)
وقد طارت هذه القصيدة كل مطار ، وبلغت كثيراً من الأقطار ، وقد
أرسلها ابن الأمير الصناعي إلى الشيخ محمد بن عبدالوهاب مادحاً ومؤيداً .
ثم إنَّه بعد وفاة الإمام ابن الأمير الصناعي بسنوات وجد الباحثون القصيدة
الثانية في ديوان ابن الأمير الصناعي ، وهي التي مطلعها :

(١) - هو : العلامة عبدالله بن محمد إسماعيل الأمير الصناعي ، ولد سنة ١١٦٠هـ وتوفي سنة ١٢٤٢هـ ، كان أحد علماء صناعة المفيدين العاملين بالأدلة الراغبين عن التقليد ، انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٣٩٦/١ ، نيل الوضر من تراجم رجال اليمن . ١٢٤/٢

(٢) - ديوان الأمير الصناعي ص ١٢٨ .

رجعت عن النظم الذي قلت في النجدي فقد صح لي عنه خلاف الذي عندي^(١)
ولذلك اختلفوا في إثباتها ونفيها إلى ثلاثة أقسام :
الأول : قسم توقف في إثباتها ونفيها .

الثاني : قسم أثبتت القصيدة ، وهؤلاء اختلفوا في نسبة الشرح المسمى محو
الحوبة شرح أبيات التوبية لابن الأمير الصناعي ، فمنهم من نسبه إليه ، ومنهم
من نفاه عنه ونسبه لأحد أحفاده .

الثالث : من نفي القصيدة وشرحها ، ونسبها لأحد أحفاده .
وقد أورد كلُّ من القسم الثاني والقسم الثالث أدلةهم في نفي القصيدة
والشرح وإثباتهما .

وقد جمع الشيخ أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري — حفظه الله — أقوال
النافين والمتبنين للقصيدة أو الشرح من سبقه في الكتابة حول هذا الموضوع^(٢) .
وقد قام بتحقيق هذه المسألة وأثبت أنَّ القصيدة ثابتة عن ابن الأمير
الصناعي وأنَّ الشرح هو المزور عنه ، ثم ردَّ على ما أمكنه الرد عليه في ذلك
 واستدلَّ على ذلك بأدلة كثيرة .

ثم في آخر بحثه اعتذر لابن الأمير الصناعي عن ورود هذه القصيدة عنه .
وهذا البحث بحث قِيم ، جدير بالعناية والطبع والنشر ، لأنَّه مطبوع بالألة
الكاتبة ، ولذلك فإنَّ أحيل عليه دفعاً للتكرار .
وإنَّ من أهم ما ينبغي أن يعلم في هذا الموضوع : أنَّ ابن الأمير الصناعي

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ١٣٦ .

(٢) - وقد كنت حاولت جمع ما يحصل لي حول هذا الموضوع من مادة علمية ، وجمع أدلة القسمين
إلى أن وقني الله تعالى للوقوف على بحث للشيخ : أبي عبد الرحمن بن عقيل الظاهري في
هذا الموضوع ، انظر : رجوع الأمير الصناعي عن مدح الشيخ المصلح محمد بن
عبد الوهاب — رحمهما الله — في ميزان التوثيق التاريخي ، لأبي عبد الرحمن محمد بن عمر
ابن عقيل الظاهري ، بحث مطبوع بالألة الكاتبة ، إدارة المطبوعات بالمدينة النبوية .

— رحمه الله — لم يرجع عن مضمون القصيدة الأولى ، وإنما رجع عن التأييد في بعض القضايا التي ذكرها في القصيدة الثانية ، وقد أشار إلى ذلك بقوله :
ولا تحسبو أنّي رجعت عن الذي تضمنه نظمي القديم إلى بحد
بلى كل ما فيه هو الحق إنّما تحريرك في سفك الدما ليس من قصدي (١)
إلى غير ذلك من الأمور التي ذكرها في القصيدة ، فهو إنّما رجع عن تأييد
الشيخ محمد بن عبد الوهاب لأجل هذه الفريدة كان لشقته بالناقلين يظنها صدقاً (٢)
وقد يرد هنا سؤالاً منهم حول الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله —

عند القول بشبهة نسبة القصيدة إليه ، وهذا السؤال هو :

أيكون بقصيدة الرجوع عدواً للدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب السلفية ؟.

الجواب : كلا .. إنّه مدح ابن عبد الوهاب لسلفيته لا لذاته .

ثم يبلغه من الكذب على الشيخ ما جعله يرجع عن مدحه ، وربما بلغه كلام
محمل أزال ابن عبد الوهاب إشكاله في موضع آخر ، فلَبَسَ الناقل بـ المُحمل
المُحتمل وأخْفَى المُفْصَلَ المُزِيلَ لِلبَسِ .

فالشيخ ابن عبد الوهاب مبرور لأنّه مفترى عليه ، والصناعي معذور لأنّ
تراجه مشروط بصدق ما بلغه عن ابن عبد الوهاب ، وقد أداه اجتهاده إلى
تصديق الناقل . (٣)

وربما طرح سؤال آخر فقيل : إذا ثبتت القصيدة عن الصناعي ألا يلزم منه
الذم بكل عبارة قالها ابن سحمان (٤) في كتابه تبرئة الشيفيين ؟ .

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ١٣٧ .

(٢) - رجوع ابن الأمير الصناعي ص ١٦٢ .

(٣) - المرجع السابق ص ٢١٣ - ٢١٤ .

(٤) - هو : العالم المصنف والisan المدافع عن الدعوة السلفية سليمان بن مصلح بن حمدان بن مسفر الخثعمي العسيري ، ولد سنة ١٢٦٦ هـ ، كان شاعراً قوياً ، دافع عن الدعوة السلفية بلسانه

الجواب : لا يلزمـه ؛ وذلـك لأنـ القصيدة لا تناقض مذهب الصنـاعي السـلفي
 في كتابـه تطهـير الاعـتقاد ، ولأنـه جعلـ العـهـدة عـلـى النـاقـل ، وـهـو مـربـد وزـمـيلـه .
 وـنـحن نـعـتـقـد خـطـأ مـربـد فـيـما خـالـف بـه الشـيـخ مـحـمـد بنـ عـبـدـالـوهـاب ، وـلا
 بـحـرـدـه منـ العـبـادـة وـالـفـضـل ، وـتـحـرـيـ الحقـ وـالـخـطـأ فـيـ إـصـابـتـه ، فـلا يـلامـ اـبـنـ الـأـمـير
 الصـنـاعـي إـذـا صـدـقـ مـثـلـ هـذـيـن ، وـإـنـمـا يـلامـ بـعـدـ زـيـادـتـه فـيـ التـحـرـيـ لـأـنـهـمـا
 خـصـمـان ، وـالـخـصـمـ قدـ تـضـعـفـ عـدـالـتـه فـلا يـكـونـ مـؤـتـمـنـاـ فـيـ النـقـلـ وـالـبـلـاغـ .
 وـاتـهـامـ اـبـنـ سـحـمـانـ لـمـربـدـ وزـمـيلـهـ بـالـتـزـوـيرـ يـعـتـبـرـ فـيـ حـدـ ذاتـهـ عـذـراـ لـإـلـامـاـمـ
 الصـنـاعـيـ رـحـمـهـ اللـهـ .

قالـ اـبـنـ سـحـمـانـ : «ـ وـلـآـمـنـ أـنـ يـكـونـ هـذـاـ الرـجـلـ المـسـمـىـ مـربـداـ قـدـ أـدـخـلـ
 فـيـ رـسـائـلـ الشـيـخـ ؛ـ أـيـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـالـوهـابـ ؛ـ الـيـ زـعـمـ أـنـهـ أـتـاهـمـ بـهـاـ مـنـ
 الـكـذـبـ وـالـزـورـ ماـ هوـ الـلـائـقـ بـعـقـلـهـ وـدـينـهـ »ـ (١)ـ .

وـقـمـهـ ، تـوـفـيـ سـنـةـ ١٣٤٩ـهـ ، اـنـظـرـ : عـلـمـاءـ نـجـدـ خـلـلـ ثـمـانـيـةـ قـفـرونـ ٣٩٩ـ/ـ٢ـ ، لـشـيـخـ
 عـبـدـالـلهـ بـنـ عـبـدـالـرـحـمـنـ آـلـ بـسـامـ ، دـارـ الـعـاصـمـةـ ، الـرـيـاضـ ، ٢ـطـ ، ١٤١٩ـهـ .

(١) - رـجـوعـ اـبـنـ الـأـمـيرـ الصـنـاعـيـ صـ ٢١٥ـ ـ ٢١٧ـ ، بـتـصـرـفـ يـسـيرـ .

المطلب الخامس : مكانته ووفاته ورثاؤه

أولاً : مكانته :

إنَّ من يطالع كتب من ترجم لابن الأمير الصناعي — رحمه الله — يجد فيها من المدح لهذا العلم الحليل ، ومن التكريم له والتجليل ، وإبراز ما له من المفاخر والآثار ، شيئاً تطيب به النفوس من المدح للعلماء الأجلاء ، الذين هم ورثة الأنبياء ، ومنهم الإمام محمد بن إسماعيل الصناعي — رحمه الله — .

وما قيل في مدحه :

١ - ما ذكره ابنه عبد الله جامع الديوان ، فقد قال في مقدمته للديوان : « أمّا بعد : فإنّي أردت في هذه الأوراق أن أجمع مما رقّ من الأشعار ورافق وكان له في سوق الأدب نفاق أي نفاق ، إذ هو من درر أصداف البحر الدفّاق والبدر الساطع نوره في الآفاق ، وبقية المحتهدين على الإطلاق ، شيخ الإسلام والمسلمين ، وناصر سنة سيد المرسلين ، محبي مآثر الشريعة المحمدية ، مجدد المائة الثانية بعد ألف على التحقيق ... العلامة العلم الشهير وبذر العلوم المنير محمد ابن إسماعيل الأمير » (١) .

٢ - وقال عنه الإمام الشوكاني — رحمه الله — :

« الإمام الكبير المحتهد المطلق صاحب التصانيف ... برع في جميع العلوم ، وفاق الأقران ، وتفرد برئاسة العلم في صناعة وظهور بالاجتهد ، وعمل بالأدلة ونَفَرَ عن التقليد وزَيَّفَ مالا دليل عليه من الآراء الفقهية » (٢) .

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ٣ .

(٢) - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١٣٣/٢ .

وقال أيضاً : « وبالجملة فهو من الأئمة المحدثين لمعالم الدين » .^(١)

٤- قال عنه إبراهيم بن عبد الله الحوسي (٢) - رحمه الله - :

« الإمام العلامة المجتهد المتقن المحدث الحافظ الضابط خاتمة المحققين سلطان الجهابذة وأستاذ الأساتذة ، صاحب المصنفات المشهورة مفتى الزمان سيد

العلماء قدوة العاملين ، فخر المفاخر المعروف بالبدر الأمير » .^(٣)

٣- قال عنه صديق حسن خان القنوجي - رحمه الله -^(٤) :

« له مصنفات جليلة ممتعة تنبئ عن سعة علمه وغزاره اطلاعه على العلوم النقلية والعقلية ، وكان ذا علم ورياسة عالية ، وله في النظم اليد الطولى ، بلغ رتبة الاجتهاد المطلق ولم يقلد أحداً من المذاهب ، وصار إماماً مُكَمِّلاً بنفسه » .

وقال أيضاً بعد ذكر عدد من مؤلفاته : « وكلها فريدة في بابها خطيب في محرابها ، حجّ وزار ، واستفاد من علماء الحرمين الشريفين ، وغيرهم من فضلاء الأمصار ، فهو أكرم من أن يصفه مثلي ، وفدت له على قصائد بديعية ونظم

(١) - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١٣٨/٢ .

(٢) - هو : العلامة الفهامة المجتهد المطلق إبراهيم بن عبد الله بن إسماعيل الحوسي الصناعي ، ولد سنة ١١٨٧هـ ، له مؤلفات عده من أشهرها : نفحات العنبر بفضلاء اليمن في القرن الثاني عشر توفي بصنعاء سنة ١٢٢٣هـ ، انظر : نيل الوطر من تراجم رجال اليمن ٦٩ / ١ .

(٣) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥٠٩/٢ .

(٤) - هو : أبو الطيب صديق بن حسن علي بن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي ، نزيل بهوبال ولد سنة ١٢٤٨هـ ، تزوج بملكة بهوبال شاهجهان بيكم سنة ١٢٨٧ ، وجعلته معتمد المهام ولقبته الدولة البريطانية الحاكم بالهند ، وفي عام ١٣٠٣هـ منع من التدخل في الحكومة ونظمها وفي سنة ١٣٠٧ توفي - رحمه الله . انظر ترجمته في الناج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول ص ٥٤٦ ، لصديق حسن خان القنوجي ، مكتبة دار السلام ، الرياض ط ١، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م . و الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام المسمى " نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنوااظر ١٢٤٦/٣ ، " للشريف : عبدالحي بن فخر الدين الحسني ، دار ابن حزم ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩ .

رائق ، وَكَانَ لَهُ صَوْلَةٌ فِي الصَّدَعِ بِالْحَقِّ ، وَاتِّبَاعُ السَّنَةِ وَتَرْكُ الْبَدْعَةِ ، لَمْ يُرَأْ مُثْلَهُ فِي هَذَا الْأَمْرِ » .^(١)

٥ - وَقَالَ عَنْهُ الْعَالَمَةُ الْفَاضِلُ ، مَؤْرِخُ نَجْدِ الشَّيْخِ عُثْمَانَ بْنَ بَشَرٍ^(٢)

- رَحْمَهُ اللَّهُ - :

« وَفِيهَا - أَيِّ سَنَةٍ ١١٨٢ هـ - تَوْفِيَ الْأَمِيرُ الْعَالَمُ فَرِيدُ عَصْرِهِ فِي قَطْرِهِ ، عَالَمٌ صَنْعَاءٌ وَأَدِيْبٌ الْحَقِّ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ - رَحْمَهُ اللَّهُ - . وَكَانَ ذَا مَعْرِفَةٍ بِالْعِلُومِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْفَرْعَوِيَّةِ ، صَنَفَ عَدَّةً كُتُبٍ فِي الرَّدِّ عَلَى الْمُشْرِكِينَ الْمُعْتَدِلِينَ فِي الْأَشْجَارِ وَالْأَحْجَارِ وَالرَّدِّ عَلَى أَهْلِ وَحدَةِ الْوُجُودِ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْكُتُبِ النَّافِعَةِ .^(٣)

وَالشَّيْخُ - رَحْمَهُ اللَّهُ - شَمْسُ فَضَائِلِهِ شَارِقَةُ فِي الْأَقْطَارِ ، عَالِيَّةُ مَكَارِمِهِ عَلَى كُلِّ مَنَارٍ ، وَمَنْ وَقَفَ عَلَى مَصِنَفَاتِهِ عَلِمَ فَضْلَهُ وَنُورَ عِلْمِهِ » .^(٤) وَمَا ذَكَرَ قَلِيلٌ مِنْ كَثِيرٍ فِي مَدْحُ الْعُلَمَاءِ لَهُ وَالثَّنَاءُ عَلَيْهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) - أَبْجَدُ الْعِلُومَ ، الْوَشِيُّ الْمَرْقُومُ فِي بَيَانِ أَحْوَالِ الْعِلُومِ ١٩٢/٣ ، صَدِيقُ حَسَنِ خَانِ الْقَنْوَجَيِّ ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ ، بَيْرُوتُ .

(٢) - هُوَ الشَّيْخُ عُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ بَشَرِ الْحَرْقَوْصِيُّ ، وُلِدَ سَنَةً ١٢١٠ هـ ، فِي بَلْدَةِ جَلَاجِلَ إِحْدَى بَلَادَنِ مَقَاطِعَةِ سَدِيرٍ ، تَوَفَّى - رَحْمَهُ اللَّهُ - فِي ١٩ منْ جَمَادِيِّ الْآخِرَةِ عَامَ ١٢٩٠ هـ فِي بَلْدَةِ جَلَاجِلَ . اَنْظُرْ : عَلَمَاءُ نَجْدِ خَلَالِ ثَمَانِيَّةِ قَرْوَنِ ٧٠/٥ .

(٣) - عنوان المجد في تاريخ نجد ١٠٢/١ ، للعلامة المحقق عثمان بن بشير النجدي الحنبلي ، حققه وعلق عليه د. محمد بن ناصر الشثري ، دار الحبيب ، الرياض ط١ ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م

(٤) - المرجع السابق ١٠٥/١ .

ثانياً : وفاته :

وكانت وفاته — رحمة الله تعالى — بعد عمر قضاه في الدعوة إلى منهج أهل السنة والجماعة ، والذب عن العقيدة الصحيحة ، ونبذ ما يخالفها « في سنة ١١٨٢ هـ في يوم الثلاثاء ثالث شهر شعبان »^(١) عن عمر يقرب من ثلاثة وثمانين سنة — رحمة الله تعالى ورضي عنه وأرضاه — .

ثالثاً: رثاؤه :

لقد رثاه بعض تلامذته ، فمن ذلك :

— رثاه تلميذه عبدالله بن أحمد بن إسحاق^(٢) بقصيدة عامرة منها :

أَحَقَا قَضَى شِيْخ الشِّيُوخْ مُحَمَّد
هُوَ الشَّمْسُ عَمَّ الْبَرِّ وَالْبَحْرُ نُورُهَا
فَمَنْ لَكَتَابُ اللَّهِ وَالسَّنَةِ الَّتِي
وَلَمْ يُشِيرِهِ مَنْ نَشَرَهَا عَذْلُ عَادِلٍ

وعَطَّلَ مِنْ بَدْرِ الْكَمالِ مَنَازِلَه
وَمَا ضَرَّ ذَاكَ النُّورَ مِنْ هُوَ جَاهِلٌ
رَأَى نَشَرَهَا فَرِضًا فَعَمَّتْ نَوَافِلَه
وَقَدْ رَشَقَتْهُ بِالسَّهَامِ عَوَادِلَه^(٣)

(١) - انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١٣٩٢ / ٢ ، ونشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥٢٣ / ٢ .

(٢) - العلامة المحقق الجليل الشاعر البلوي عبد الله بن أحمد بن إسحاق ابن الإمام المهدى أحمد ، كان أحد العلماء المبرزين بصنعاء ، اشتغل بعلوم الكتاب والسنة وبلغ منها غاية الأمل وفاز بالقدر المعلى من العلم والعمل ، وفاق أقرانه ، وأتقن النحو والمنطق والمعانى والبيان توفي سنة ١١٩١ هـ ، انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٣٧٥ / ١ ، ونشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٧٥ / ٢ .

(٣) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥٢٣ / ٢ .

- وقد رثاه — أيضاً — تلميذه المولى محمد بن هاشم بن يحيى الشامي (١)

في أبيات وضمنها تاريخ وفاته ، منها :

طَوْدُ مِنَ الْعِلْمِ لَا أَعْنِي بِهِ رجلاً
تَجْرِي بِحَاراً بِلَا نَهَرَ لِمَنْ سَأَلَ
"مُحَمَّدٌ فِي جَنَانِ الْخَلْدِ قَدْ وَصَلَ"

عَزَّ الْأَمَاجِدُ مِنْ أَهْلِ الْمَفَاسِرِ فِي
بَلْ طَوْدُ عِلْمٍ يَنَابِيعُ الْعِلْمَوْمُ بِهِ
وَلِيهِنَّ مِنْ بَعْدِهِ الْبَشَرِيُّ مَؤْرِخَة

(٢) ١١٨٢ هـ

(١) - هو : العلامة محمد بن هاشم بن يحيى الشامي ، ولد سنة ١١٤٠ هـ ، اشتغل بعلم الحديث من حادثته وأجازه والده ، وكان زاهداً متعففاً ، متنقلًا من الدنيا ، لا يبالى بما ظفر منها ولا بما فاته ، توفي سنة ١٢٠٧ هـ ، انظر : نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر ٣٧٢/٢ .

(٢) - انظر: نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥٢٣/٢ .

الفصل الأول

دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله —

المبحث الأول : موضوعات الدعوة عند ابن الأمير الصناعي

المطلب الأول : دعوته إلى العقيدة الصحيحة ونبذ ما يخالفها .

المطلب الثاني : دعوته إلى الاجتهاد ونبذ التقليد .

المطلب الثالث : دعوته إلى القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

المطلب الرابع : جهوده الدعوية في نشر الحديث وعلومه في بلاد اليمن .

المبحث الثاني : أصناف المدعويين في دعوة ابن الأمير الصناعي .

المطلب الأول : دعوة ابن الأمير الصناعي للحكام والولاة .

المطلب الثاني : دعوة ابن الأمير الصناعي للعلماء .

المطلب الثالث : دعوة ابن الأمير الصناعي لطلبة العلم .

المبحث الثالث : الوسائل والأساليب في دعوة ابن الأمير الصناعي .

المطلب الأول : الوسائل في دعوة ابن الأمير الصناعي

المطلب الثاني : الأساليب في دعوة ابن الأمير الصناعي

المبحث الأول :

م الموضوعات الدعوة عند ابن الأمير الصناعي

المطلب الأول : دعوته إلى العقيدة الصحيحة ونبذ ما يضادها

إنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ خَلَقَ الْخَلْقَ لِيَعْبُدُوهُ ، قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّا
وَالإِنْسَانَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ ﴾ (١) ثُمَّ أَمَرَ بِالْإِحْلَاصِ الْعِبَادَةِ لِهِ تَعَالَى وَحْدَهُ دُونَ سُواهُ ،
فَقَالَ تَعَالَى : ﴿ وَمَا أَمْرَى إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لِهِ الدِّينَ حَتَّىٰ يَقِيمُوا الصَّلَاةَ
وَيَؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيمَةِ ﴾ (٢) . فَالْعِبَادَةُ الصَّحِيحَةُ يَجِبُ أَنْ تَقْوَمَ عَلَى
أَمْرَيْنِ مُهْمَمَيْنِ هُمَا : الْإِحْلَاصُ وَالْمُتَابَعَةُ .

الْإِحْلَاصُ اللَّهُ تَعَالَى وَغَيْرُهُ صِرَاطٌ كَانَ أَنَّ كَانَ ، لَا
لَنِي مُرْسَلٌ وَلَا لَمَلِكٌ مُقْرَبٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تَشْكُوا بِهِ
شَيْئًا ﴾ (٣) .

وَالْمُتَابَعَةُ لِمَا جَاءَ فِي كِتَابِ اللَّهِ وَمَا جَاءَ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
قَالَ تَعَالَى : ﴿ فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ
أَحَدًا ﴾ (٤) .

وَمِنَ الْمَسَائلِ الْوَاجِبِ عِلْمُهَا فِي مَحَالِ الدُّعَوَةِ أَنَّ الْعِقِيدَةَ الصَّحِيحَةَ هِيَ

(١) - سورة الذاريات الآية : ٥٦ .

(٢) - سورة البينة الآية : ٥ .

(٣) - سورة النساء الآية : ٣٦ .

(٤) - سورة الكهف الآية : ١١٠ .

أساس الدعوة إلى الله تعالى « وَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى بَعَثَ الْأَنْبِيَاءَ — عَلَيْهِمُ السَّلَامُ — مِنْ أَوْلَهُمْ إِلَى آخِرِهِمْ يَدْعُونَ الْعِبَادَ إِلَى إِفْرَادِ اللَّهِ تَعَالَى بِالْعِبَادَةِ » .^(١)
وقد عنى ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — عناية كبيرة بجانب العقيدة فألف الكتب والرسائل ، ومن أعظمها في هذا الجانب كتابه العظيم : « **تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد** » الذي بين فيه العقيدة الصحيحة ورد فيه على شبه كثيرة من شبه أهل الزيف والإلحاد ، وكذلك كتابه الآخر « **الإنصاف في حقيقة الأولياء وما لهم من الكرامات والألطاف** » والذي بين فيه حقيقة الأولياء ، ورد على الشبه التي تثار حول الأولياء وتقديسهم ، بل وعبادتهم من دون الله .
وقد دعا في هذين الكتابين وغيرهما إلى الاعتصام بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .

ويتبين اهتمامه — رحمه الله — بالدعوة إلى العقيدة ونبذ ما يضادها من حلال بيانه الأصول والقواعد التي تجب معرفتها على الموحدين فقد ذكر ابن الأمير الصناعي في كتابه **تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد** أصولاً خمسة ، هي قواعد الدين ، ومن أهم ما تجب معرفته على الموحدين ، فقال : « **الأصل الأول** : أَنَّهُ قَدْ عُلِّمَ مِنْ ضَرُورَةِ الدِّينِ : أَنْ كُلُّ مَا فِي الْقُرْآنِ فَهُوَ حَقٌّ لَا باطِلٌ ، وَصَدْقٌ لَا كَذْبٌ ، وَهُدٰى لَا ضَلَالٌ ، وَعِلْمٌ لَا جَهَالَةٌ ، وَيَقِينٌ لَا شُكٌّ فِيهِ ، فَهَذَا الأَصْلُ أَصْلُ إِسْلَامٍ ، لَا يَتَمَّ إِسْلَامٌ أَحَدٌ وَلَا إِيمَانٌ إِلَّا بِالْإِقْرَارِ بِهِ ، وَهَذَا مَجْمُعُ عَلَيْهِ لَا خَلَافٌ فِيهِ .

الأصل الثاني : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ — مِنْ أَوْلَهُمْ إِلَى آخِرِهِمْ — بَعَثُوا بِالْدُّعَاءِ إِلَى تَوْحِيدِ اللَّهِ بِتَوْحِيدِ الْعِبَادَةِ ، وَكُلُّ رَسُولٍ أَوْلَى مَا يَقْرَعُ بِهِ أَسْمَاءَ قَوْمِهِ قَوْلَهُ :

(١) - **تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد** ص . ٢٠ .

﴿يَا قَوْمٌ أَعْبُدُوا إِلَهًا مَا كُرِّمَ مِنِ الْغَيْرِ﴾ (١) ﴿أَنِ اعْبُدُوا إِلَهًا أَنْتُمْ
وَأَطْيَعُونَ﴾ (٢) وهذا الذي تضمنه قول "لا إله إلا الله" فإنما دعَت الرسُول
أُمُّها إلى قول هذه الكلمة واعتقاد معناها لا مجرد قولها باللسان .

الأصل الثالث : أنَّ التوحيد قسمان :

القسم الأول : توحيد الربوبية والخالقية والرازقية ونحوها .

القسم الثاني : توحيد العبادة : ومعناه : إفراد الله وحده بحمىع أنواع
العبادات .

فالرسُول بعثوا لتقرير الأول — لأنَّ المشركين مُقرُّون به — ودعاء المشركين
إلى الثاني ، مثل قولهم في خطاب المشركين ﴿أَفِي اللَّهِ شَكْ فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضِ يَدْعُوكُمْ لِيغْرِيَكُمْ﴾ (٣) ونهيهم عن شرك العبادة ،
ولذا قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنِ اعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا
الظَّاغُوتَ﴾ (٤) — أي قائلين لأممهم : أن اعبدوا الله — فأفاد بقوله : ﴿فِي كُلِّ
أُمَّةٍ﴾ أنَّ جميع الأمم لم ترسل إليهم الرسُول إلا لطلب توحيد العبادة ...

وبهذا تعرف أنَّ المشركين لم يتخذوا الأصنام والأوثان ولم يعبدوها ولم
يتخذوا المسيح وأمه ، ولم يتخذوا الملائكة شركاء لله تعالى ، لأنَّهم أشركوا في
خلق السموات والأرض ، بل اتخذوهم لأنَّهم يقربونهم إلى الله زلفى — كما
قالوا — فهم مُقرُّون بالله في نفس كلمات كفراهم ، وأنَّهم شفعاء عند الله تعالى

(١) - سورة هود الآية : ٥٠ و ٦١ و ٨٤ .

(٢) - سورة نوح الآية : ٣ .

(٣) - سورة إبراهيم الآية : ١٠ .

(٤) - سورة النحل الآية : ٣٦ .

﴿ وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يُضْرِبُهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ هُوَ لَا شَفَاعَةٌ نَّا عَنْهُ يَشْكُونَ ﴾ (١). فَجَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى اخْتَادَهُمْ لِلشَّفَاعَةِ شَرَّكًا ، وَنَزَّهَ نَفْسَهُ عَنْهُ ، لِأَنَّهُ لَا يَشْفَعُ عَنْهُ أَحَدٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ ، فَكَيْفَ يَثْبِتُونَ شَفَاعَةَ الْهُنْمِ لَمْ يَأْذِنْ اللَّهُ لَهُمْ فِي شَفَاعَةِ وَلَا هُمْ أَهْلٌ لَّهَا ، وَلَا يَغْنُونَ عَنْهُمْ مِّنَ اللَّهِ شَيْئًا .

الأصل الرابع : أَنَّ الْمُشْرِكِينَ الَّذِينَ بَعَثَ اللَّهُ الرَّسُولَ إِلَيْهِمْ مُّقْرَرُونَ أَنَّ اللَّهَ خَالِقُهُمْ ، وَأَنَّهُ الرَّزَاقُ الَّذِي يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيْتِ وَيُخْرِجُ الْمَيْتَ مِنَ الْحَيَّ ... إِلَخَ .

الأصل الخامس : أَنَّ الْعِبَادَةَ أَقْصَى بَابِ الْخُضُوعِ وَالتَّذَلُّلِ ، وَلَمْ تَسْتَعْمِلْ إِلَّا فِي الْخُضُوعِ لِلَّهِ ، لِأَنَّهُ مُوْلَى أَعْظَمِ النَّعَمِ ، وَكَانَ لِذَلِكَ حَقِيقًا بِأَقْصَى غَايَةِ الْخُضُوعِ .

ثُمَّ إِنَّ رَأْسَ الْعِبَادَةِ وَأَسَاسُهَا : التَّوْحِيدُ لِلَّهِ ، الَّذِي تَفَيَّدَهُ كَلْمَتَهُ الَّتِي إِلَيْهَا دَعَتْ جَمِيعُ الرَّسُولِ ، وَهِيَ قَوْلٌ « لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ » وَالْمَرْادُ اعْتِقَادُ مَعْنَاهَا ، وَالْعَمَلُ بِمَقْتضَاها لَا بِجُرْدِ قَوْلِهَا بِاللِّسَانِ .

وَمَعْنَاهَا : إِفْرَادُ اللَّهِ بِالْعِبَادَةِ وَالْإِلَهِيَّةِ ، وَالنَّفِيُّ وَالْبِرَاءَةُ مِنْ كُلِّ مَعْبُودٍ دُونَهُ .

وَقَدْ عَلِمَ الْكُفَّارُ هَذَا الْمَعْنَى ، لِأَنَّهُمْ أَهْلُ الْلِّسَانِ الْعَرَبِيِّ فَقَالُوا : ﴿ أَجَعَّلَ الْآلهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا ﴾ (٢) .

فَهَذِهِ الْأَصْوَلُ الْخَمْسَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا فِي كِتَابِهِ وَأَرْشَدَ إِلَى مَعْرِفَتِهَا دَلِيلٌ قَوِيٌّ عَلَى اهْتِمَامِهِ بِجَانِبِ الاعْتِقَادِ فِي دُعْوَتِهِ ، وَمَا يُحِبُّ عَلَى الْعَبَادِ فِي حَقِّ اللَّهِ تَعَالَى ، وَهُوَ عَبَادُهُ وَحْدَهُ ، وَعَدْمُ صِرْفِ شَيْءٍ مِّنَ الْعِبَادَةِ لِغَيْرِهِ .

(١) - سورة يونس الآية : ١٨.

(٢) - سورة ص الآية : ٥.

(٣) - انظر : *تطهير الاعتقاد عن أذران الإلحاد* ، باختصار من ص ١٣ - ١٩ .

المطلب الثاني : دعوته إلى الاجتهاد ونبذ التقليد (١)

اهتم ابن الأمير الصناعي أشدّ الاهتمام بموضوع الاجتهاد ونبذ التقليد في كثير من كتبه ، بل إنَّه لا يكاد يخلو كتاب من كتبه إلا وتحدث فيه عن موضوع الاجتهاد ومشروعيته ، وعن التقليد الأعمى وشناعته ، ولشدة اهتمامه بهذا الموضوع أطلق عليه المحتهد المطلق (٢) .

ومما يبين اهتمامه بهذا الموضوع أنه أفرد رسالة أسمها : « إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد » ، وكتب عدة قصائد يدعو فيها إلى الاجتهاد ونبذ التقليد . وكان ابن الأمير الصناعي يرى سهولة الاجتهاد في العصور المتأخرة ، وأنَّه أسهل من العصور المتقدمة ، ومن ذلك قوله : « قد علمت مما سقناه — أي من

(١) - معنى الاجتهاد لغة : بذل الجهد واستفراغ الوسع في تحقيق أمر من الأمور الشاقة .
وأصطلاحاً : هو استفراغ الجهد في درك الأحكام الشرعية ، فهو إذا : بذل الفقيه أقصى الوسع في استنباط الأحكام الشرعية . انظر : الاجتهاد في الشريعة الإسلامية - القسم الثاني ص ١٦٧-١٦٨ للدكتور وهبة الزحيلي ضمن مجموعة بحوث (الاجتهاد في الشريعة الإسلامية وبحوث أخرى) من البحث المقدمة لمؤتمر الفقه الإسلامي الذي عقده جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض سنة ١٣٩٦هـ ، من إصدارات المجلس العلمي رقمه ٢٠ ، أشرف على طباعته ونشره : إدارة الثقافة والنشر بالجامعة مطبع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤ م .

- أما التقليد لغة : من القلادة : وهي ما جعل في العنق ، ومنه تقليد الولاية الأعمال ، وغير ذلك . انظر : القاموس المحيط ، ص ٣١٢ ، مادة قلد .

وفي الاصطلاح : قبول قول الغير من غير حجة . انظر : إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد لابن الأمير الصناعي ص ٨١ ، ضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه محمد صبحي حسن حلاق ، مؤسسة الريان ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م .

(٢) - انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١٣٣/٢ .

أخبار العلماء في طلب العلم وحفظه — (١) أَنَّ اللَّهَ — وَلِهِ الْحَمْدُ وَالْمَنَةُ — قَدْ قَيَّضَ لِلْمُتَأْخِرِينَ أُمَّةً مِنَ الْمُتَقْدِمِينَ جَمَعُوا لَهُمُ الْعِلُومَ الْلُّغُوِيَّةَ وَالْحَدِيثِيَّةَ مِنَ الْأَفْوَاهِ وَالصُّدُورِ ، وَحَفَظُوهَا لَهُمْ فِي الْأَوْرَاقِ وَالسُّطُورِ ، وَذَلِّلُوا لَهُمْ صَعَابَ الْمَعْرِفَةِ ، وَقَادُوهَا إِلَى كُلِّ ذَكِّيِّ عَارِفٍ ، وَدُونُوا أَصْوُلَ وَاللُّغَةِ بِأَنْواعِهَا مَعَ اِنْتَشَارِهَا وَاتِّساعِهَا ، وَأَدْخَلُوا عِلُومَ الْاجْتِهَادِ لِأَهْلِهَا مِنْ كُلِّ بَابٍ ...

وَبَعْدَ هَذَا فَالْحَقُّ الَّذِي لَيْسَ عَلَيْهِ غَبَارُ الْحَكْمِ بِسَهْوَةِ الْاجْتِهَادِ فِي هَذِهِ الْأَعْصَارِ ، وَأَنَّهُ أَسْهَلَ مِنْهُ فِي الْأَعْصَارِ الْخَالِيَّةِ مَنْ لَهُ فِي الدِّينِ هَمَّةٌ عَالِيَّةٌ ، وَرَزْقُهُ اللَّهُ فَهِمًا صَافِيًّا ، وَفَكْرًا صَحِيḥًا ، وَنَبَاهَةً فِي عِلْمِي السَّنَةِ وَالْكِتَابِ ، فَإِنَّ الْأَحَادِيثَ فِي الْأَعْصَارِ الْخَالِيَّةِ كَانَتْ مُتَفَرِّقةً فِي صُدُورِ الرِّجَالِ ، وَعِلُومَ الْلُّغَةِ فِي أَفْوَاهِ سَكَانِ الْبَوَادِي وَرَؤُوسِ الْجَبَالِ ، حَتَّى جَمَعَتْ مُتَفَرِّقَاتِهَا ، وَنَفَقَتْ مُمْزَقَاتِهَا حَتَّى لَا يَحْتَاجَ طَالِبُ الْعِلْمِ فِي هَذِهِ الْأَعْصَارِ إِلَى الْخُرُوجِ مِنَ الْوَطَنِ ، وَإِلَى شَدَّ الرَّحْلِ وَالظَّعْنِ (٢) ، فِيَا عَجَبَاهُ حِينَ تَفَضَّلُ اللَّهُ بِجَمِيعِهَا مِنَ الْأَغْوَارِ وَالْأَنْجَادِ ، وَسَهَّلَ سِيَاقَهَا لِلْعَبَادِ حَتَّى أَبْيَعَتْ رِيَاضَهَا ، وَأَتَرَعَتْ حِيَاضَهَا ، وَأَجْرَيَتْ عِيُونَهَا وَتَهَدَّلَتْ (٣) بِثِمَرَاتِهَا غَصُونَهَا ، وَفَاضَ فِي سَاحَاتِ تَحْقِيقِهَا مَعِينُهَا ، وَاشْتَدَ عَصْدُهَا وَجَلَّ سَاعِدُهَا وَكَثُرَ مَعِينُهَا ، تَقُولُ : تَعْذِيرُ الْاجْتِهَادِ ، مَا هَذَا وَاللَّهُ إِلَّا مِنْ كُفَّرَانَ النِّعَمَةِ وَجَحودِهَا ، وَالْإِحْلَادُ إِلَى ضَعْفِ الْهَمَّةِ وَرَكُودِهَا ، إِلَّا أَنَّهُ لَابْدٌ مَعَ ذَلِكَ أُولَئِكَ مِنْ غَسْلٍ فَكْرَتْهُ عَنْ أَدْرَانِ الْعَصَبَيَّةِ ، وَقَطَعَ مَادَّةَ الْوَسَاوِسِ الْمَذَهِبِيَّةِ

(١) - انظر : إِرْشَادُ النَّفَادِ إِلَى تَسْيِيرِ الْاجْتِهَادِ ص ٣٠ - ٣٥ .

(٢) - الظَّعْنُ : ظَعْنٌ كَمْنَعٌ ، ظَعْنٌ بِالْفَتْحِ يُحَرَّكُ ، وَظَعْنَانَا ذَهَبَ وَسَارَ لِنَجْعَةٍ أَوْ حَضُورِ مَاءٍ ، وَقَدْ يَقَالُ لِكُلِّ شَالِخْصِ لِسَفَرٍ فِي حَجَّ أَوْ غَزْوَةٍ أَوْ مَسِيرٍ مِنْ مَدِينَةٍ إِلَى أُخْرَى ظَاعِنٍ . انظر : تَاجُ الْعَرُوسِ مِنْ جَوَاهِرِ الْقَامُوسِ ٣٦٢/١٨ . مَادَّةُ ظَعْنٍ .

(٣) - تَهَدَّلَ التَّمَارُ : تَدَلَّلَ وَكَذَلَكَ الْأَغْصَانُ فَهِيَ مُتَهَدَّلَةٌ ، وَذَلِكَ لِتَقْلِيلِهَا بِالثَّمَرَةِ . المَرْجَعُ السَّابِقُ ٧٩٧/١٥ . مَادَّةُ هَدَلٍ .

وسؤالٌ للفتح من الفتاح العليم ، و تعرض لفضل الله ، فإنَّ الفضل بيد الله يؤتى به من يشاء والله ذو الفضل العظيم .

فالعجب كل العجب من يقول بتعذر الاجتهاد في هذه الأعصار وأنه محال !!
ماهذا إلا منع لما بسطه الله من فضله لفحول الرجال ، واستبعاد لما خرج من
يديه ، واستصعب لما لم يكن لديه ، وكم للأئمة المتأخرين من استنباطات رائقة
واستدلالات صادقة ما حام حولها الأولون ، ولا عرفها منهم الناظرون ، ولا

دارت في بصائر المستبصرين ، ولا جالت في أفكار المفكرين » .^(١)
وقد عقد — رحمة الله — فصلاً في الرد على من قال باستحاله الاجتهاد في
العصور المتأخرة ، وأن هذا تهويل ليس عليه تعوييل ، وبمجرد استبعاد لا تهول
فعاقعه الأذكياء النقاد .^(٢)

وقد بين — رحمة الله — شروط الاجتهاد فذكر خمسة شروط أذكرها
باختصار وهي :
الشرط الأول : معرفة علم العربية .

الشرط الثاني : معرفة أصول الفقه ، وهو رأسها وعمودها بل أصلها
وأساسها .

الشرط الثالث : معرفة علم المعاني والبيان .

الشرط الرابع : معرفة الآيات القرآنية الشرعية .

الشرط الخامس : معرفة جملة من الأخبار النبوية .^(٣)

(١) - إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد ص ٣٦-٣٧ .

(٢) - انظر : المرجع السابق ص ٣٠-٣٤ .

(٣) - انظر : المرجع السابق ص ٦٠-٦٢ .

وقد كان ابن الأمير الصناعي ينهى عن التقليد تأسياً بالعلماء والأئمة الفضلاء الأئمة الأربع (١) — رحمهم الله تعالى — حيث ذكر نصوصاً عنهم تنهى عن التقليد ، وأنه لا يجوز اتباعهم فيما كان مخالفًا لكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، وما ذكره عن الإمام أبي حنيفة (٢) — رحمه الله — أنه سُئلَ : إذا قُلتَ قولاً وكتابُ الله يخالفُه . قال : أتركوا قولي خبر رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقيلَ له : إذا كان قولُ الصحابة يخالفُه . قال : أتركوا قولي لقول الصحابة — رضي الله عنهم — . (٣)

وذكر عن الشافعي — رحمه الله — قوله : «إذا قلت قولاً و كان عن النبي صلى الله عليه وسلم خلافه ، فما يصح من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم أولى فلا تقلدواني» (٤).

ونقل عن الشافعي : «إذا صَحَّ خبر يخالف مذهبِي فاتبعوه واعلموا أنه مذهبِي» (٥).

(١) وهم : ١- الإمام أبو حنيفة النعمان بن ثابت ٢- الإمام مالك بن أنس

٣- الإمام محمد بن إدريس الشافعي ٤- الإمام أحمد بن حنبل

(٢) - هو : الإمام فقيه الملة ، أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطى التميمي الكوفي ، ولد سنة ثمانين في حياة صغار الصحابة ، وعني بطلب الآثار ، وارتحل في ذلك ، وأما الفقه والتذيق فاليه المنتهى والناس عليه عيال في ذلك ، توفي سنة خمسين ومائة وله سبعون سنة انظر : سير أعلام النبلاء ٣٩٠/٦ .

(٣) - إيقاظ أولي الأ بصار للقتداء بسيد المهاجرين والأنصار وتحذيرهم عن الابتداع الشائع في القرى والأ مصار من تقليد المذاهب مع الحمية والعصبية بين فقهاء الأعصار ص ٥٠ ، للشيخ الإمام صالح بن محمد بن نوح الشهير بالفلاني ، طبع ضمن سلسلة السلفيون يتحدثون رقم ٦.

(٤) - انظر : سير أعلام النبلاء ١٠/٣٣ .

(٥) - انظر : إيقاظ أولي الأ بصار للقتداء بسيد المهاجرين والأنصار ص ٥٠ .

وذكر عن الإمام أحمد (١) — رحمه الله — قوله : « لا تقلد في دينك أحداً من هؤلاء ، ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه فخذ به ثم التابعين بعد الرجل فيه مُحِير ». .

وقال أيضاً : « من قلة فقه الرجل أن يقلد دين الرجال » (٢) .
ثم قال بعد إيراد هذه الأقوال : وعندما صح لنا هذا عن هؤلاء الأئمة
جزاهم الله أفضلياً عن الأمة ، قلنا في أبيات :

لأربعة لا شك في فضلهم عندي
ونور عيون الفضل والحق والزهد
دليلًا ولا تقليدهم في غدرٍ يحدى
دليل فيستهدي به كُلَّ مستهدي
إذا خالف المنصوص بالقبح والرد (٣)

علام جعلتم أيها الناس ديننا
هم علماء الدين شرقاً وغرباً
ولكنهم كالناس ليس كلامهم
ولا زعموا حاشاهم أن قولهم
بل صرحو أنا نقابل قولهم

وهذه نصوصهم — رضي الله عنهم — وأقوال أهل العلم في هذه كثيرة
جداً (٤).

وقال في قصيدة له أرسلها إلى شيخه أبي الحسن السندي — رحمه الله — :
من قال إنني تابع لحمد
ومتابع الآثار والقرآن
وركبت متن الجهل والخذلان
فيما تدين مقالة لفلان
قالوا أتيت عظيمة في ديننا
قلد فلاناً في الديانة واتبع

(١) - هو الإمام حقاً ، وشيخ الإسلام صدقاً ، أبو عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني ، ولد سنة ١٦٤هـ ، طلب العلم وهو ابن خمس عشرة سنة ، وامتحن في فتنة القول بخلق القرآن ، فصبر وثبت فنصر الله به هذا الدين ، انظر : سير أعلام النبلاء ١١١/١٧٧.

(٢) - انظر : إيقاظ أولي الأبصار للقتداء بسيد المهاجرين والأنصار ص ١١٣ .

(٣) - ديوان الأمير الصناعي ص ١٣٠ .

(٤) - انظر : إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد ص ٦٩-٧٢ .

قد قَلَدَ الأُمُوَّاتِ فِي الْأَدِيَانِ
آثَارَ وَالْتَفَسِيرَ لِلْقُرْآنِ
فِي النَّحْوِ وَالتَّصْرِيفِ وَالْمِيزَانِ
قد ضَمَنْتُ وَأَتَى بِهَا الْعُلَمَانِ
هُوَ أَوَّلُ وَهُوَ الْخَلُ الثَّانِي
وَيَقَادُ بِالْتَّقْلِيدِ كَالْعُمَيَّانِ
هَذِي مَقَالَةٌ عَابِدِيُّ الْأَوْثَانِ
هَذَا انسِدَادُ الْقَلْبِ لَا الْأَذَانِ (١)

قَلَنا لَهُمْ لَسْنًا نَعِيبُ عَلَى الَّذِي
لَكُنَّ مِنْ عَرْفِ الْأَصْوَلِ وَحَقَّ الْ
وَلَهُ نَقَادَةٌ عَارِفٌ مُتَصْرِفٌ
وَإِحْاطَةٌ بِدَقَائِقٍ وَلَطَائِفٍ
عِلْمُ الْكِتَابِ وَسَنَةُ الْمُصْطَفَى
أَيْجُوزُ أَنْ يَغْدُوا أَسِيرًا بَعْدَهَا
وَيَتَابُعُ الْآبَاءَ فِي أَدِيَانِهِمْ
هَذَا عَمَّيْ بِصَرِيرَةٍ لَا نَاظِرٌ

(١) - دِيْوَانُ الْأَمِيرِ الصَّنْعَانِيِّ ص ٣٨٧ .

المطلب الثالث :

دعوته إلى القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

اهتمَ ابنُ الأَمِيرِ الصنْعَانِيُّ بِمَوْضِعِ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ اهْتِمَامًاً
بِالْغَالِبِ ، فَقَدْ فَصَلَّى كَثِيرًا مِنْ أَحْكَامِهِ وَبَيْنَ أَوْاْمِرِ اللَّهِ فِيهَا ، وَرَدَّ عَلَى بَعْضِ الشَّيْبَهِ
حَوْلَ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ .

ويمكن بيان دعوته للقيام بالأمر بالمعروف من عدة جوانب منها على سبيل
المثال لا الحصر :

أولاًً - قوله بوجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر :

لقد أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى بِالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ فَقَالَ تَعَالَى : ﴿وَلَكُنْ
مِنْكُمْ أَمْةٌ يُدْعَوْنَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ
الْمُفْلِحُونَ﴾ (١) وَقَالَ تَعَالَى : ﴿كَثُرُ خَيْرٌ أُمَّةٌ أَخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ
وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَتَوْهُونَ بِاللَّهِ﴾ (٢)

وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكَرًا فَلِيَغِيرْهُ بِيَدِهِ فَإِنْ لَمْ
يُسْتَطِعْ فَبِلِسَانِهِ فَإِنْ لَمْ يُسْتَطِعْ فِي قَلْبِهِ وَذَلِكَ أَضْعَافُ الإِيمَانِ» (٣).

ففي الآيتين السابقتين دعوة قوية وبيان صادق من الله تعالى إلى الأمر
بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ ، وَأَنَّ ذَلِكَ واجب على الأمة وجوباً حتمياً ، وَأَنَّ

(١) - سورة آل عمران الآية : ١٠٤.

(٢) - سورة آل عمران الآية : ١١٠.

(٣) - أخرجَهُ مُسْلِمٌ فِي كِتَابِ الإِيمَانِ ، بَابِ بَيْانِ كُونِ النَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ مِنِ الإِيمَانِ وَأَنِ الإِيمَانَ يُزِيدُ
وَيُنَقْصُ ، وَأَنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ واجبٌ ، حَدِيثٌ رَقْمٌ ١٧٥ ، صَحِيفَ مُسْلِمٍ
بِشَرْحِ التَّوْوِيِّ ٢١١-٢١٢ .

القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يدل على خيرية هذه الأمة ، وأنّه لا تزال هذه الأمة بخير ما دامت هذه الشعيرة قائمة وما دام هناك أناس يقومون بها وأماماً الحديث فقد أوجب الله فيه « على كل مكلف الأمر بما علمه معروفاً والنهي عما علمه منكراً ، والتعبير بالمنكر دون المعصية لأنَّ المنكر أعمٌ من المعصية ، فإنَّ من رأى صبياً أو مجنوناً شرب حمراً وجب عليه أن يريق حمره ، وهذا لا يسمى معصية في حق المجنون ، ولا فاعله عاصياً ، فلفظ المنكر أعمٌ ولذا وقع التعبير به .

وحقيقة المنكر هو ما يكون محذور الوقوع في الشرع فدخل فيه الصغيرة من المعاشي والكبيرة فلا يختص الإنكار بالكبير ، بل كشف العورة في الحمام والخلوة بالأجنبية والنظر إلى الأجنبيات يجب إنكاره ، وقد عَدُوا ذلك من الصغار » (١) .

وقال في موضع آخر عند التعليق على قول صاحب ضوء النهار: يجب عقلاً على كل مكلف مسلم كفاية .

قال — رحمه الله — : « قوله : كفاية ، أقول : هذا في غير الكراهة القلبية ، التي هي آخر رتب الإنكار في الحديث ؛ فإنها فرضٌ عين ، وهذا بالنسبة إلى المنكر فإنَّه يجب علينا كراهة وقوعه ، وهو المراد من قوله صلى الله عليه وسلم : « وإنَّ فِي قُلُوبِكُمْ أَعْذَابًا كُلُّهَا مُنْكَرٌ وَمَا يَنْهَا عَنْ حَاجَتِهِ إِلَّا فِي قُلُوبِكُمْ وَذَلِكَ أَضْعَافُ الْإِيمَانِ » .

والحاصل أنه لابد من كراهة المنكر عند العلم به ، وتغييره باليد أو باللسان فإن عجز غيره بالقلب ، يعني استمرار كراحته ، وكراهة وقوعه فهو فرض عين

(١) - منحة الغفار حاشية على ضوء النهار المشرق على صفحات الأزهار ٢٥٩٥/٤ ، لابن الأمير الصناعي ، وضوء النهار للحسن بن أحمد الجلال ، الجمهورية اليمنية ، الناشر مجلس القضاء الأعلى ، طبع بموجب أمر عال ، تصوير وطبع ونشر التراث اليمني ، مكتبة غمضان لإحياء التراث اليمني .

وهذا دقيق قلّ من تَبَهُ له ، بل يطلقون أَنَّ الإنكار من فروض الكفايات » (١) .

وهذا الكلام من ابن الأَمِير الصناعي نستفيد منه عدَة فوائد منها :

١- أَنَّه اشترط للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر العِلْمَ بِأَنَّ هذا الذي يأمر به معروفاً ، وَأَنَّ الذي ينهى عنه منكراً .

٢- أَنَّه ذَكَر حقيقة المُنْكَر وَأَنَّه : مَا كَان مَحْذُور الْوَقْوَع فِي الشَّرْع وَهَذَا هُو الضابط الصَّحِيح لِلْمُنْكَر ، فَلَا يَخْضُع لِأَعْرَاف النَّاس وَاتِّحاَدَاتِهِمْ وَآرَائِهِمْ بِلْ يُقَيِّدُ ذَلِك بِالشَّرْع ، فَإِنْ رَخَصَ فِيهِ فَذَلِك هُو المَعْرُوف سُوَاءً كَانَ وَاجِبًا أَوْ مَنْدُوبًا إِلَيْهِ ، وَإِنْ مَنَعَ مِنْهُ وَحَذَرَ فَهُو المُنْكَر الَّذِي يُنْكِرُ عَلَى فَاعِلِهِ .

٣- أَنَّ المُنْكَر أَعْمَ من المُعْصِيَة ، فَتَدْخُلُ فِيهِ الصَّغَائِر وَالكَبَائِر ، وَلَذِلِك كَانَ التَّعْبِيرُ بِهِ فِي الْكِتَاب وَالسَّنَة وَفِي عَرْفِ الْعُلَمَاءِ .

٤- أَنَّ إِنْكَارَ المُنْكَر لا يَسْقُط بِحَالٍ عَنِ الْمُسْلِمِ الْمَكْلُف ، فَإِنَّه إِذَا كَانَ لَا يُسْتَطِعُ أَنْ يُنْكِرَه بِيَدِه أَنْكَرَه بِلِسَانِه وَإِلَّا بِقَلْبِه ، وَذَلِك هُو كُرَاهَةُ المُنْكَر وَكُرَاهَةُ وَقْوَعِه ، وَكُرَاهَةُ فَاعِلِه ، فَإِنَّه لَا يَقْنِي لِلإِيمَان أَثْرَ فِي قَلْبِ الْمُسْلِمِ إِذَا كَانَ لَا يُنْكِرُ ذَلِك حَتَّى بِقَلْبِه ، وَلَذِلِك عَبَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَنَّه «أَضَعَفَ الإِيمَان» فَيَقْنِي إِنْكَارَ المُنْكَر فَرْضًا عَيْنِ وَلَوْ فِي آخِرِ مِرَاتِبِه .

(١) - منحة الغفار حاشية على ضوء النهار ٢٥٩٦/٤ .

ثانياً - بيانه لدرجات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

تحدث ابن الأمير الصناعي - رحمه الله تعالى - عن درجات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في أكثر من موضع .

ومن هذه المواقف ما بينه عند التعليق على قول صاحب ضوء النهار :

وعلى الأمر والنهي أن لا يخشن .

حيث قال : هذه إشارة إلى بيان رتب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

ودرجات ذلك وهي خمس رتب :

الأولى : التعريف بأنه منكر ؛ فإن فاعل المنكر قد يُقدم عليه بجهله به ، وإذا عَرَفَ أنه منكر تركه ، فيجب تعريفيه بأنه منكر باللطف من غير عنف .

الثانية : بالوعظ والزجر والتخويف بغير غضب ولا تعنيف ، ولِيُحْذَرْ آفة ذلك وهو : أن يرى لنفسه عزة العلم ولغيره ذلة الجهل ، فربما يقصد به بيان ماله من العلم وإظهار التمييز بشرف ذلك .

إذا كان الباعث ذلك فقد أتى منكراً أَقْبَحَ من الذي نَهَى عنه .

الثالثة : التعنيف بالقول الخشن ، وذلك لا يعدل إليه إلا عند المع باللطف ومبادئ الإصرار والاستهزاء بالوعظ والنصح ؛ وذلك بأن يقول : يا جاهل ، يا فاسق ، يا أحمق ، أما تخاف الله ؟ ولا يسرف فيما يخاطبه به ، ويقتصر على قدر الحاجة .

الرابعة : التغيير باليد ؛ ككسر الملاهي ، وإراقة الخمر ، وخلع الحرير من رأسه وعن بدنها ، ومنعه من الجلوس عليه ، وأَخْذِ مَالِ الغيرِ مِنْ يَدِه ، وإخراجه من الدار المغصوبة بالجرّ برجله (١) .

الخامسة : التخويف بالضرب أو مباشرة الضرب حتى يمتنع منه ، وهذا

(١) - انظر : منحة الغفار حاشية على ضوء النهار ٤/٢٥٩٩ .

قد يحتاج فيه إلى أعنوان السلطان .^(١)

ففي هذه المراقبة الخامسة التي ذكرها ابن الأمير الصناعي توجيهه إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على ضوئها ، وعدم تقديم المرتبة المتأخرة منها مع صلاحية المرتبة السابقة لها لدعوة فاعل المنكر ، ثم بعد ذلك يُنكر عليه بالمرتبة التي بعدها إذا رأى عدم الجدوى في السابقة وهكذا .

(١) - انظر : منحة الغفار حاشية على ضوء النهار ٤/٢٥٩٦ .

المطلب الرابع :

جهوده الدعوية في نشر الحديث وعلومه في بلاد اليمن

لقد سبق ذكر شوق ابن الأمير الصناعي لطلب علم الحديث ، واشتياقه للجلوس على أئمته ومدارسهم ، والأخذ بالسند العالى بعد أن كان غالب طلبه في هذا الحال عن طريق الوجادة ^(١) .

فلما تيسر له — رحمه الله — الذهاب إلى بلاد الحرمين استغل ذلك في طلب الحديث ودراسته على علمائها ، والاستجازة منهم ، فحصل له من علم الحديث خير كثير ، وحصل له كذلك من الإسناد عن أشياخ بلاد الحرمين في حججه الأربع .

ثم إنَّه لَمَّا رأى حاجة بلاد اليمن إلى علم الحديث ، والجلوس لتدريسه ، وتبليغه إلى الناس ونشره بينهم ؛ ليعودوا إلى المنبع الصافي الكتاب والسنة ، لم يأْلِ جهداً في نشره والكلام على أفضل الحديث وأهله ، فدرس وعلم وأجاز من أجاز من طبعة العلم ، وقد بذل قصارى جهده لنشر الحديث وعلومه في بلاد اليمن .

كل ذلك الجهد لنشر هذا الفن في بلاد اليمن حتى إنَّ ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — يُعدُّ من المجددين لنشر علم الحديث في بلاد اليمن بعد أنْ صار هذا الفن مستغرباً بين علمائها ، لا يكاد يوجد إلا النادر من يُعرف في هذا الفن وقد اهتم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — بنشر الحديث وعلومه اهتماماً بالغاً فكتب وألف وحقق كثيراً من مسائله ، حيث بين في كتبه كثيراً من علوم الحديث ومصطلحاته ، بل نظم كتاباً في الحديث والمصطلح وشرح أخرى وعلق عليها تعليقات مهمة في يابها .

ونظراً لهذا الاهتمام من ابن الأمير الصناعي بعلم الحديث ونشره بين الناس فقد عدَّ من أمراء المؤمنين في الحديث ، فقد حلاه الوجيه الأهل — وجيه الدين

(١) - انظر ص : ٤٨ .

عبدالرحمن بن سليمان الأهلل الزبيدي اليمني (١) عند ترجمته له : بأمير المؤمنين في الحديث (٢).

وهذا ذكر بعض مؤلفات ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — في علم الحديث وشروحه :

- ١ - سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام .
- ٢ - توضيح الأفكار لمعاني تنقية الأنظار .
- ٣ - قصب السكر نظم خبطة الفكر .
- ٤ - العدة حاشية على العمدة .
- ٥ - منظومة بلوغ المرام .
- ٦ - ثمرات النظر في علم الأثر .
- ٧ - إسبال المطر على قصب السكر .

وبهذا يتضح أنّ أهم الموضوعات الدعوية عند ابن الأمير الصناعي هي : دعوته إلى العقيدة الصحيحة التي يرتكز عليها دين العبد ، ودعا إلى نبذ ما يخالفها من الاعتقادات الباطلة ، وقد دعا — رحمه الله — إلى الاجتهد ونبذ التقليد وأنّه سهل ميسّر لمن يسره اللّه عليه وسلك طرقه ، ووجه إلى القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ولم يأل جهداً في الدعوة إلى نشر الحديث وعلومه في بلاد اليمن .

(١) - هو العلامة الحافظ المحدث عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى الأهلل الزبيدي اليمني ولد سنة ١١٧٩هـ ، وأخذ عن والده في العلوم العقلية والنقلية وله منه إجازة عامة ، وأخذ عن غيره وهو من تلاميذ الإمام ابن الأمير الصناعي ، له من المؤلفات نفس اليمني ، وفتح القوي ... وغيرهما ، انظر : نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر ٤٧/٢.

(٢) - انظر : جواب الحافظ أبي محمد عبدالعظيم المنذري عن أسئلة الجرح والتعديل ص ١١٩ ، اعتبرت به عبد الفتاح أبو غدة ، ويليه للمعتني به أمراء المؤمنين في الحديث وكلمات في كشف أباطيل وافتراءات ، نشر مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب ، ط ١، ١٤١١هـ .

المبحث الثاني :

أصناف المدعوين في دعوة ابن الأمير الصناعي

المطلب الأول : دعوة ابن الأمير الصناعي للحكام والولاة

١— دعوته لإصلاح بين المتقى على الله القاسم بن الحسين بن أحمد بن القاسم وابنه المنصور بالله الحسين بن القاسم :

اختلف الحسين بن القاسم مع والده ، فهرب مخربته وأعانه على ذلك بعض القبائل من بكيل وحاشد ، « وكان خروج المنصور الحسين على والده المتقى لأسباب قتلت بذلك ، وكان المنصور الحسين بن القاسم في مدينة عمران (١) عاماً لأبيه .

ثم خرج منها في جيش كثيف قاصداً صنعاء ، فخاف الناس من شر الفتنة وفر إلى صنعاء عالماً من أهل القرى.

فجمع ابن الأمير الصناعي العلماء الأعلام بصنعاء كالمولى هاشم بن يحيى الشامي ، والمولى عبدالله بن علي الوزير وغيرهم ، إلى قبة محسن حول باب السبحة (٢) وأرشدتهم إلى الدخول على المتقى ومناصحته . فساروا إليه فتلقاهم هنالك قاضي القضاة وواسطة عقد حكام الديوان المولى الحسن بن المؤيد (٣)

(١) - عمران : مدينة بأعلى البون تبعد عن صنعاء ٤٤٨ كم ، وترتفع عن سطح البحر بحوالي ٢٤٠٢ مترًا ، وأراضيها خصبة ذات مياه جوفية، انظر: معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٢٩٧.

(٢) - لم أجدها .

(٣) - هو : العلامة الإمام المحسن ابن المؤيد بالله محمد ابن المتقى على الله إسماعيل ، أخذ عن أكابر أهل عصره ، وكان عالماً جليلاً عظيماً حسن الأخلاق توفي سنة ١١٤١هـ انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع (الملحق) ١٩٢/٢ .

فتأهلم عن موجب الوصول . فأخبروه بأن القصد الدخول على المตوكل ، فطلع بنفسه لأنذن لهم .

وقال للمتوكل : قد ألقى إلينك صنائع أفلاذ أكبادها . فقال : وما ذاك ؟ قال : هؤلاء العلماء في الباب . فاستدعي المتوكل المولى أحمد بن عبد الرحمن الشامي (١) فاستفهم عن موجب وصوتهم ، وشاوره في كيفية الجواب ، وماذا يتلقاهم به من الخطاب .

ثم أذن لهم في الدخول ، فلما مثّلوا بين يديه سألهم عن موجب الوصول ، فقال المولى هاشم بن يحيى الشامي : الولد محمد الذي جمعنا فيتكلّم . فقال ابن الأمير الصناعي : لكنَّ في المقام من هو أسنَّ مني وأحق بالكلام . فتكلّم المولى هاشم بأنَّ هؤلاء القبائل قد أفرعوا الخاص والعاص ، وأخافوا برعهم الرجال والأطفال والأرحام ، فلا عذر عن جهادهم أو إصلاحهم . ثم كمل ابن الأمير الكلام بإيضاح النصيحة للإمام .

فحمد الله المتوكِّل وتشهد ، ثم قال : عرفتم أنَّ الفتنة لا تزال في كل زمان وقد قال الله تعالى في العصر الذي هو أشرف الأوائل والأواخر ﴿إذ جاءكم من فوقكم ومن أسفل منكم و إذ زاغت الأبصار و بلغت القلوب الحناج﴾ (٢) ونحن عازمون على جهاد هؤلاء البغاة ، إنما مرادنا نستدِّينهم . ثم قال للسيد أحمد بن عبد الرحمن : عَرَفْتُ السيد محمد بما عرفناك . فقام إلى أدني المجلس وأقام ابن الأمير الصناعي معه .

فقال ابن الأمير الصناعي : إنَّ الإمام ليس مُهتمًا بالقبائل ، إنَّما ولده حسين

(١) - هو : العلامة أحمد بن عبد الرحمن بن عز الدين بن الحسن المعروف بالشامي ، ولد سنة ١٠٥٩هـ ، وكان أحد أعيان حضرة المتوكل وأحد رؤساء أعلام دولته ، توفي سنة ١١٧٢هـ ، انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ١٤٨/١ .

(٢) - سورة الأحزاب الآية : ١٠ .

خرج معهم يومنا هذا من مدينة عمران — ولم يكن قد شاع في الناس أن الحسين مُوالٌ لهم منتظمٌ في سِلْكِهم — .

ثم قال السيد أحمد بن عبد الرحمن : إنما يحسن كتاب من العلماء إلى الحسين مناصحة له عسى أن يرعوي عن غَيْهِ ويقلع عن بَغِيهِ .

فخرج العلماء إلى مكان آخر ، وأتوا بدواه وقرطاس وحرر ابن الأمير الصناعي كتاباً إلى الحسين فيه ترغيب وترهيب ، وإرشاد إلى ما يرضاه القريب المحب .

فلما قرأه المتكأ أعجبه وقال : لا يحسن أن يخرج بهذا إلا السيد محمد لأنَّه يصدق الولد حسين . فعرض ذلك على ابن الأمير الصناعي ، فرأه واجباً عليه في تلك الحال ، فَعَوْضَ الكتاب بخط آخر وخرج ابن الأمير الصناعي إلى الحسين وهو في قرية لؤلؤة من بلاد همدان صنعاء (١) فناصحه ووعظه .

وكان المتكأ قد وعد بخروج السيد أحمد بن عبد الرحمن وغيره في ثانية ذلك اليوم لإتمام الصلح ، فلم يخرج ووصل من المتكأ كتاب يستدعي فيه دخول ابن الأمير الصناعي ، فدخل ورءاه قد أعرض عن الصلح ، فعاتبه ابن الأمير الصناعي على ذلك وقال : لاعذر لك عند الله عن الصلح أو دفع شرهم عن العباد بالقتال .

ثم خرج المتكأ ووقع حرب بين الفريقين ، ولما وصل الحسين إلى قرية

(١) - هَمْدَان : أشهر قبائل اليمن ، وهي من أمنع القبائل الكهلاوية وأكثرها عدداً ، وتحتل رقعة واسعة من اليمن تبدأ من شمالي صنعاء وتنتهي بصعدة شمالاً ، ومن مأرب شرقاً إلى البحر الأحمر غرباً ، وتأخذ قبيلة بكيل القسم الشرقي من هذه الرقعة ، بينما تأخذ قبيلة حاشد القسم الغربي ، وتتقسم بطون حاشد الهمدانية إلى همدان بني يزيد ، وحاشد ... وبنو يزيد تطلق حالياً على ناحية همدان المتصلة بصنعاء من جهة الشمال الغربي ، ومن أهم أماكنها الأثرية : حاز والمنقب ووادي ضهر ، ولؤلؤة ، انظر : معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٤٥٠ -

ضلاع (١) أمر الم توكل ابن الأمير الصناعي بالخروج إليه ل تمام الصلح . فخرج ابن الأمير وانتظم خوض (٢) الصلح بيوم وصوله .

وفي اليوم الثاني خرج المولى المحسن بن المؤيد والمولى أحمد بن عبد الرحمن الشامي فكتم المولى الحسين عنهم ما دار بينه وبين ابن الأمير الصناعي في أمر الصلح .

ثم استدعي الم توكل ابن الأمير الصناعي ومن معه ، فدخلوا وكان الخلف من الم توكل . فنهض ابنه الحسين إلى قرية حَدَّة (٣) ولما استقر فيها كتب إلى والده الم توكل يسترضيه .

فطلب الم توكل ابن الأمير الصناعي وأطلعه على كتاب ابنه الحسين ، وأمره بالخروج ل تمام الصلح ، فخرج ابن الأمير الصناعي إلى حَدَّة وكمّل خوض الصلح على أحسن حال وانتقل الحسين بن الم توكل إلى مدينة عمران » (٤)

فهذا هو موقف الداعية المخلص لدينه وشعبه ولوبي أمره ، يسعى للإصلاح بين المتخاصمين من ولاه الله أمر المسلمين ، حيث قام ابن الأمير الصناعي بالإصلاح بين الأب الحاكم وابنه ، ليخفف من نزيف الدماء بين الناس ، وذلك أنَّه شَعَّر بِعِظَمِ المسْؤُلية ، وأحس أنه يستطيع ذلك — بمشيئة الله — ، فكان هو الساعي في الصلح وقد وفقه الله لذلك ، وتم الصلح بين الفريقين المتنازعين .

(١) - ضلاع : أحد منتزهات صنعاء الشمالية الغربية بمسافة ٥ كم . وهي من همدان ولذلك يقال لها (ضلاع همدان) ، انظر معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٢٥٩ .

(٢) - الخوض : خاض الماء يخوضه خوضاً وخياضاً بالكسر دخله ومشي فيه ، ومن المجاز : خاض القوم وتخاوضوا في الحديث أي : تفاوضوا ، انظر تاج العروس من جواهر القاموس ٥٠/١٠ ، مادة خوض .

(٣) - حَدَّة : قرية من حازة بنى شهاب في ناحية بنى مطر غربي صنعاء بمسافة ٥ كم ، وهي كثيرة الأشجار ، فيها غيل يسمى حُمَيس ، انظر معجم المدن والقبائل اليمنية ص ١١٢ .

(٤) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥١٥/٢ - ٥١٦ .

٢— مناصحته للمولى الحسن بن القاسم (١) في ظلم عامله على بلاد

وصاب (٢)

كان بعض الولاة في عصر ابن الأمير الصناعي يظلمون الناس ويأخذون ما لهم فيه حق وما ليس لهم بحق ، وكما هو معلوم أنَّ الظلم لا يرضاه أحد . وها هو موقف لابن الأمير الصناعي لم يرتض فيه الظلم الذي حلُّ بإحدى البلاد التي كان يحكمها بعض المسؤولين من قبل المولى الحسن بن القاسم ، فقد كان إلى المولى الحسن بن القاسم ابن المؤيد ولاية بلاد وصاب والنظر في جميع أعمالها وحقوقها إليه ، وكان العامل من جهته عليها علي بن عبدالله بن القاسم ابن المؤيد (٣) فاشتد ظلمه للرعية وأعانه جماعة من عسكر شهارة . فناصح ابن الأمير الصناعي المولى الحسن بن القاسم بأنَّه لا يحل بقاء تلك البلاد تحت حكمه أبداً ، وليس له التصرف فيها إلا وهما (٤) . فاستمع النصيحة وأرجعَ أمرها إلى المنصور الحسين مع عجزه عن رفع

(١) - هو : الإمام الحسن بن القاسم ابن المؤيد بالله محمد بن القاسم الشهاري ، ولد سنة ١٠٧٦ هـ بشهارة ، وكان من جبال الحلم وبحار المكارم والعلم ، صبور وفور حمال للأذية ، توفي سنة ١١٥٦ هـ ، انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٤٩٥ / ١ .

(٢) - بلاد وصاب : جبل متسع بالغرب الجنوبي من صنعاء بمسافة ١٨٢ كم ، ويشمل ناحيتين : وصاب العالي ، ووصاب الساقل ، ومنهم من يقول لها : " إصاب " وهو الاسم الأصلي ثم أبدلت الهمزة وأوا ، انظر : معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٤٦٥ .

(٣) - هو : العالمة جمال الدين علي بن عبدالله بن القاسم ابن الإمام المؤيد بالله محمد بن القاسم الشهاري ، أخذ العلم عن أبيه وكان رئيساً مشهوراً ، له عدة مؤلفات منها كتاب الأصول الأربع ، وكتاب النور المتلالي في الرد على تمويهات ظلمات الغزالي ، انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٢٥٠ / ٢ .

(٤) - الوَهْم : من خطرات القلب ، والجمع أوهام ، وتوهَّم : ظَنَّ ، وهو سبق الذهن إلى الشيء ، وتوهَّم الشيء : تخيله وتمثيله كان في الوجود أو لم يكن ، انظر : تاج العروس من جواهر القاموس ١٧ / ٧٣٥ - ٧٣٦ .

الظلم عن الرعية .

فولها المنصور ورفع ما فيها من العسكن الشهاريين (١) .

٣— نصيحته للإمام المهدي عباس في تحريم شراء الأوقاف التي بباب شعوب (٢):
كان لابن الأمير الصناعي عند الإمام المهدي عباس أذن مسموعة ، وكان
يتبادلان التقدير ، وكان ابن الأمير الصناعي يحب هذا الإمام لفعله الخير ،
وينصحه من كل ما يشينه من السوء وجلساء السوء ، ويحذره من يزيلن له
الباطل من حلسائه .

وقد حصل أن بعض جلسات الإمام المهدي عباس زين له أن يشتري بعض
الأوقاف في صنعاء ، وكان من جملة تلك الأوقاف "أوقاف شعوب" وهذه
الأوقاف كانت متميزة بمردودها وخيراتها وجودتها ، فزيتها للإمام المهدي بعض
أصحاب الباطل ليشتريها ويضمها إليه . فلما سمع ابن الأمير الصناعي بذلك ،
وعرف السبب الذي جعل الإمام المهدي يريد أن يقدم على هذا الأمر ، كتب
إليه نصيحة جميلة مهذبة مؤدبة محلاة بكريم النصح وجميل الأخلاق ، وبين له
فيها حكم شراء الأوقاف . وهذه شذرات من تلك النصيحة ، حيث قال :
«مولانا أمير المؤمنين — حفظه الله وتولاه وأعانه على ما ولاه وأوزعه
شكر ما أولاه وزاده من كل خير أعطاه ووفقه في أفعاله وأقواله إلى ما يرضاه —
صدرت لتعريف مولانا أني — والله الحمد — بلغت هذه السنة سن الثمانين
ورأيت من عجائب الدهر وتقلبات أحوال أهله ، وتلاؤن طباعهم في معاملتهم ما
لا يدخل تحت عبارة ولا تتسع له المخلدات ، فأحببت أن أذكر لسامعكم الشريفة

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف / ٥١٧ .

(٢) - شعوب : بفتح الشين وقد تضم ، هي صاحبة صنعاء الشمالية ، وكانت عاصمة بالبساتين
والفاواكه المثمرة ، وتنسب إلى شعوب بن جشم بن عبدسم ، انظر : معجم المدن والقبائل
اليمنية ص ٢٣٥ .

بعض ما يجب ؛ لثلا ألقى الله عز وجل وأنا غاش لكم ، فإنه لا يمر بي أسبوع إلا وأنا أتوقع هجوم الحمام ، الذي يدور كأسه على كل الأنام .
ثم ذكر بعض محسن الإمام المهدى ومناقبه وما أعطاه الله من النعم وأماجراه على يديه من الخيرات .

ثم قال : إلا أنه على مثل ما أعطاكم الله تحسدون ، وأعظم حاسد هو من حسد الأبوين وأخرجهما من الجنة - وهو إبليس - فإنه بحسده لكم ومكره أوحى إلى بعض أوليائه من الإنس كما قال الله تعالى : ﴿شياطين الإنس و الجن يوحى بعضهم إلى بعض زُخْرَفَ القول غُرُورا﴾ (١).
فأوحى إلى ولية من الإنس أن يزين ويحسن لكم شراء الأطيان في جميع الأوطان .

وقد عرفتم أن الأئمة لا يحتاجون إلى ذلك فإنها لا تنبت حبة في جربة (٢)
إلا وعشرها يساق إليهم ، ولذلك قال بعض ملوك العباسية يخاطب السحاب
ويقول : أمطري حيث شئت فخرأجك إلى (٣) .

وما زال يحسن لكم ذلك حتى انتهى بكم إلى الطامة الكبرى ، وهي : شراء الأوقاف من الأموال وإخراجها عن الوقفية إلى الملكية ، ومولانا - حفظه الله
— قد أبطل ما باعه عامل الأوقاف الذي قبل الشيخ عبدالله العراسى (٤)

(١) - سورة الأنعام الآية : ١١٢ .

(٢) - الجربة : بالكسر كالجريب : المزرعة ، أو الجربة هي : الأرض المصلحة لزرع أو غرس ،
انظر : تاج العروس من جواهر القاموس ٣٦١/١ ، مادة جرب .

(٣) - الذي قال هذه المقوله هو الخليفة هارون الرشيد — رحمه الله — .

(٤) - هو : القاضي الشيخ العلام الحافظ الضابط عبدالله بن محيي الدين العراسى الصناعي ولد سنة ١١٣٤هـ ، وقد تلمذ على ابن الأمير الصناعي ، وهو من أعيان عصره تولى الأوقاف بصنعاء واليمن كله ، توفي بصنعاء سنة ١١٨٧هـ ، وكان عامل الوقف قبله القاضي أحمد

وأرجعها كما كانت وهو الحق ، فما عدَّا مَا بَدَأَ (١) .

وقد عرفتم أقوال علماء عصركم وحكامهم بتحريهم بيع الأوقاف ،
وعندكم بخطوطهم قائمة ملصقة وعليها خطٌّ في أوّلها ، وقد عرفتم أنَّ أول
وقف كان في الإسلام وقف عمر بن الخطاب رضي الله عنه — وأنَّه أتى
رسول الله صلى الله عليه وآلِه وسلم ، فقال : يارسول الله إني أصبت مالاً مُ
أصب مثله قط ، وقد أردت أن أتقرب به إلى الله تعالى . فقال صلى الله عليه
وآلِه وسلم : « حَبَسَ الأَصْلَ وَسَبَّلَ الشَّمْرَةَ » . وفي لفظ البخاري أنَّه قال
صلى الله عليه وآلِه وسلم : « لَا يَبْاعُ وَلَا يُوَهَّبُ وَلَكُنْ يَنْفَقُ ثُرَّهُ » (٢) ...

فجعل صلى الله عليه وآلِه وسلم عدم بيعه من حقيقة الوقف ، ولذا قال
الفقهاء : إنَّ مُلْكَ اللَّهِ لَا يُخْرِجُ عَنِ الْوَقْفِيَّةِ بِحَالٍ ، وَمَوْلَانَا أَوْلَى خَلْقِ اللَّهِ بِالْتَّنْفِيدِ
لِأَمْرِ جَدِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ، فَلَا يَحْلُّ بَعْدَ الْوَقْفِ وَلَا الْمَنَاقِلَةِ بِهِ . (٣)

وقد تخلَّى من هذه النصيحة كيف أن ابن الأمير الصناعي بين الإمام الحكم
وفصل ووضح له الأمر ، وأتى له بالأدلة الواضحة ، وأقام الحجة في هذه المسألة

بن محمد قاطن ، انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ١٥٠/٢ .

(١) - ما عدا مَا بَدَأَ : أي ما منعك مما ظهر لك أولاً ، وهذا المثل قاله علي بن أبي طالب للزبير
بن العوام — رضي الله عنهم — يوم الجمل ، يريد ما الذي صرفك عما كنت عليه من البيعة
انظر : مجمع الأمثال ٣٥٠/٢ ، رقم المثل : ٣٩٩٨ ، لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني ،
فتم له وعلق عليه نعيم حسن زرزور ، منشورات دار الكتب العلمية ، بيروت .

(٢) - أخرجه البخاري في كتاب الشروط بباب الشروط في الوقف حديث رقم ٢٧٣٧ ، فتح الباري
شرح صحيح البخاري ٤٣٥/٥ ، للحافظ ابن حجر العسقلاني ، حقق عدة أجزاء منها سماحة
الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز — رحمه الله — ورقم كتبها وأبوابها وأحاديثها الشيخ
محمد فؤاد عبدالباقي — رحمه الله — مكتبة دار السلام ، الرياض ، ومكتبة دار الفيحاء
دمشق ، ط ١، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م ، وأخرجه مسلم في كتاب الوصية بباب الوقف حديث رقم
٤٢٠٠ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٨٨/٦ .

(٣) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ١١٨/٢ .

التي يتهاون بها الكثير فيبيعون الأوقاف التي أوقفها أسلافهم ، ويشترونها — مع علمهم بأنّها أوقاف — وهذا حرام لا يجوز فعله ، ولم يُجز العلماء بيع الوقف أو المناقلة به إلا إذا كان ذلك عائد على مصلحة الوقف بعد الرجوع إلى أهل العلم والخبرة للنظر في المصالح والمفاسد المرتبطة على بيع الوقف أو المناقلة به .

٤ - نصيحته لأشراف مكة المكرمة سنة ١٨٢ هـ بحماية البيت الحرام وإقامة
الأمن فيه .

لم يكن ابن الأمير الصناعي يقتصر في نصيحته على حكام اليمن فحسب ،
بل كان يراسل ويناصح ويرشد غيرهم لما يراه الحق ويصلح شأنهم به .
ومن هذه النصائح التي أرسلها خارج اليمن الرسالة التي بعثها إلى أشراف
مكة المكرمة مع ابنه إبراهيم (١) في سنة ١٨٢ هـ — وهي سنة وفاته —
يسلم عليهم فيها وينصح لهم في حفظ الأمن ، وإقامة الجنود والعساكر الذين
يحافظون على أعراض الناس وأموالهم ، ويرشدهم فيها إلى قطع الشر وإزالة
أسبابه من المخربين ، والذين يسرقون الحجاج ويختفونهم في حرم الله ، فقال في
رسالته إليهم :

أَهْلُ الْبَيْتِ وَالْبَلْدِ الْحَرَامِ
إِلَى الْأَشْرَافِ أَعْيَانِ الْأَنَامِ
وَأَبْنَا أَحْمَدَ خَيْرَ الْأَنَامِ
بْنُو حَسَنٍ وَآلِ أَبْيَ نَمِيِّ
مِنَ الرَّبِّ السَّلَامُ عَلَى الدَّوَامِ
سَلَامٌ لَا يَزَالُ عَلَى رَبَّاكُمْ
يَحَاوِلُ فِيهِ أَنْوَاعَ الْأَثَامِ
وَلَا زَلْتُمْ حَمَةَ الْبَيْتِ مِنْ
تَوَاتِرِ مِنْ يَمَانِيٍّ وَشَامِ
أَتَانَا عَنْكُمْ خَبْرُ غَرِيبٍ
يَخِيفُونَ الْحَجِيجَ بِكُلِّ عَامٍ
بَأَنَّ عَبِيدَكُمْ أَضْحَى وَالصُّوصَاءُ
بِيَطْنَ الْجَيْبِ أَوْ تَحْتَ الْحَزَامِ
إِذَا ظَنَوا بِعِمَالٍ عَنْدَ شَخْصٍ
وَلُو فِي الْحِجْرِ كَانَ أَوْ الْمَقَامِ
تَوَاثِبُ الْجَمِيعِ لِيَأْخُذُوهُ
بِلَا خَوْفٍ هَنَاكَ وَلَا احْتِشَامٍ
وَلُو بِالْقَتْلِ إِنْ عَنْهُمْ تَأْبَى

(١) - هو : العلامة الإمام إبراهيم بن محمد بن إسماعيل الأمير ، ولد بصنعاء سنة ١١٤١ هـ ،
تخرج بوالده فأخذ عنه في علوم الآلة والحديث والتفسير ، وأكثر مؤلفاته . وكان ذا سنة قوية
ومحبة للطريقة النبوية ، زاجراً عن الطريقة المذهبية . انظر : نيل الوطر من تراجم رجال
اليمن في القرن الثالث عشر ٩١/١ .

وَحَاشَا أَنْكَمْ ترْضُونَ هَذَا

فما يرضاه ذو الهمم السوامي

ويلقى الخوف في البلد الحرام
سوى البيت الحرم والمقام
وساروا في المفاوز والإكاما^(١)
وفي حرم يلاقون الحرامي

إلى أن قال :
أيامٌ مَنْ يَحْجُّ بِكُلِّ فَجٍّ
أَتَوْا مِنْ كُلِّ أَرْضٍ لَمْ يَرِيدُوا
وَفَارَقُوا الْأَحْبَةَ فِي هـ وَاه
يَلْقَوْنَ الْأَمَانَ بِكُلِّ أَرْضٍ

حرى منكم بعاصٍ من مقام
لتحرير من العلماء وعامي
وعين العين فياليت الحرام
فيالله ذلك من سلام
هو التطهير من فعل حرام
وتحدهم على شرب المدام^(٢)
وطردهم إلى مصر وشام
وليس بها لعاصٍ من مقام
يدافق من العذاب على الدوام

إلى أن قال :
فإن الناس قد لاموا سكوتاً
على أشياء تناكرها عقول
وأنتم عمدة العظماء طُرَا
تَسْنِمْتُمْ سَنَامَ الْجَدِ قَدْمَاً
ولكن أفضَلُ التَّطهيرِ قطعاً
ونهي للعصاة عن المعاصي
ونفي للبغاء مع البغایا
فما البلد الأمين محل عاص
وكيف ومن يرد فيه بظلم

(١) - الإِكَامُ : جمع أَكْمَ مثُل جِبَالٍ ، وَهُوَ الثَّلَاثَةُ مِنَ الْقُفَّ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَكُونُ أَشَدُ ارْتِفَاعاً مَا حَوْلَهُ وَهُوَ غَلِيظٌ لَا يُبْلِغُ أَنْ يَكُونَ حِجَراً ، انْظُرْ تَاجَ الْعُرُوسِ مِنْ جُواهِرِ الْقَامُوسِ ٦ / ٢٣ - ٤ ، مَادَةُ أَكْمَ .

(٢) - المَدَامْ : الْخَمْر ، كالمدامنة ، وسميت بذلك لأنَّه ليس شراباً يُسْتَطِعُ إِدَامَة شربه إِلَّا هُيَّ ، وقيل
غَيْرَ ذَلِكَ ، انتظِرْ : المرجع السابق ٢٥٣/١٦ مادة دوم .

يأجمع وأضيف الأنعام
بلطف قد أحاط به نظامي
على المختار والآل الكرام
ختام الرسل يالك من ختام^(١)

ففيها البيت أفضل كل بيت
ودونكم النصيحة من محب
وأختتم بالصلوة وبالسلام
محمد الرسول أَجَلَّ عَبْدِ

ذلك أكثر رسالته — رحمه الله — التي أرسلها إلى أشراف مكة المكرمة
لنصيحتهم ودلالتهم على ما هو خير لهم ، ويحفظ عليهم مكانتهم وأمنهم ، فإن
في الأمان راحة للحجيج في أداء مناسكهم ، وهدوء بالهم ، وتوجههم لعبادة
ربهم بطمأنينة تامة ومن ثم دعاؤهم لمن كان السبب في هذا الأمان .
وهذه مكاسب لهم قد لا يتفطنون إليها ، ولذلك ذكرهم بها لعل الحال
يصلاح والشر ينقطع أو يخف .

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ٣٧٠ - ٣٧٢ .

المطلب الثاني :
دعوة ابن الأمير الصناعي للعلماء

١- نصيحته للعلماء في أمور مهمة :

اهتم ابن الأمير الصناعي بدعوة العلماء ، وحثهم على الخير ، وقد أوصاهم بالنصح للناس وترك الاختلاف في الدين ، وغير ذلك .
ومن الشواهد على ذلك هذه الآيات التي قال فيها :

فقد غشَّ في الأديان من كان عالماً
وقد أخذ الرحمن جَلَّ جلاله
بنُصح جميع الخلق فيما ينوبهم
ولا سيما علم العقيدة أنها الأَ
فصَحَّ أساساً للبناء فكم ترى
وناصح بني الدنيا بترك ابتداعهم
وقد فتحوا باب العذوات بينهم
فجانب مهاوي الابتداع متابعاً
فما الحق إلا ما أتى عن محمد

وصوب من أخطى السلام وسَلَّماً
على من حوى عِلْمَ الرسول وعلَّما
ولا سيما فيما أَحَلَّ وحرَّما
ساس عليه يبني العبد كلما
على حرف هارِ بناءً تهدمَا
فقد صيروا نور الشَّريعة مظلماً
على بدَعِ كلِّ بها قد تحكَما
لِمَا سَنَّه المختار فيما مسلماً
فصلى عليه الله عزَّ وسلاماً^(١)

ففي الآيات السابقة مجموعة نصائح عظيمة جليلة هي للعلماء باب خير إن عملوا بها ، فهي نصيحة من عالم عرف طريق الهدى والرشاد .
وقد وجه عدة نصائح لأخوانه العلماء الذين تحملوا العلم ، وذلك لأنَّه
قدوة المجتمع والناس يستمعون إليهم ، ومن تلك النصائح :

(١) - ديوان الأمير الصناعي ، ص ٣٤٠ - ٣٤١ .

أولاً : أنه يجب على العالم أن يُلْعِنَ مَا حُمِّلَ من دين الله ، وأن لا يقعد عن النصح ويتهاون به ، وأنه يجب عليه أن لا يكتم الحق بل يبين ويوضح ما أحلَّ الله وحرمه ، وذلك وفاءً بالعهد الذي أخذه الله تعالى على أهل العلم من تبليغ العلم إلى الناس قال تعالى : ﴿ وَإِذَا أَخَذَ اللَّهُمَّ يَنْتَقِلُ الظَّالِمُونَ أَفْوَى الْكَنَابُ لِنَسْتِيْنَهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكُنُونَهُ ﴾ (١).

ثانياً : أنه يجب على العالم البدء بالأهم فالمهم في دعوته إلى دين الله فيبدأ بالأساس الذي هو علم العقيدة الذي هو أساس بناء هذا الدين ، وذلك أن أي عبادة بدون عقيدة صحيحة فهي باطلة ، فالدين يقوم على أساس العقيدة فإذا تهدم الأساس تهدم البناء ، وكل بناء بدون أساس فهو على شفا جرف هارٍ سريع التهدم .

ثالثاً : أنه يجب العالم أن يدعو الناس إلى التمسك بكتاب الله تعالى ، والاعتصام به وترك الابتداع والتفرق والعداوات ، واتباع ما جاء عن خير البرية وسيد البشرية محمد صلى الله عليه وسلم فإنه الحق المبين ، والصراط المستقيم فلا يزيغ عنه إلا هالك .

(١) - سورة آل عمران الآية : ١٨٧ .

^٢ - نصيحته للعلامة ناصر بن الحسين المحبشي (١) - رحمه الله - .

قال ابن الأمير الصناعي — رحمة الله — مُقدماً لهذه النصيحة :

الشيخ ناصر بن الحسين المحبشي قرأ علينا في شهارة سبع سنين في عدة فنون وأدرك مع تقوى وورع وحسن حال ، ثم دخل صنعاء لعله في رجب سنة ١١٦٩ هـ وتولى بها القضاء ، فكرهت له ذلك لما علمناه من أحوال قضاة عصرنا ، وكان حاله قبل ذلك حال المعرضين عن الولايات والاتصال بالملوك ، فكتبت إليه وقد بلغ سن الستين :

كما رويناه عن طه ويس ^(٢) عليك ماذا تُرجي بعد ستين كنا نعدهك للتقوى وللدين	ذبحت نفسك لكن لا بسکين ذبحت نفسك والستون قد وردت ذبحت نفسك يا هفی عليك لقد
--	--

إلى أن قال :

(١) - هو : الشيخ العلامة القاضي الحافظ ناصر بن الحسين بن ناصر المحبشي الشهاري ثم الصناعاني ينتهي نسبه إلى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - ولد تقوياً سنة ١١١٠ هـ ونشأ بشهارة وأخذ عن علمائها وقد طلب العلم على ابن الأمير الصناعاني سبع سنين وأجزاء إجازة عامة كان ورعاً زاهداً تولى القضاء عندما بلغ الستين توفي سنة ١١٩١ هـ ، انظر : نشر العرف للبلاء اليمن بعد الألف ٧٦٣/٢ .

(٢) - يقصد في ذلك حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَنْ وَلَيَ الْقَضَاءِ أَوْ جَعَلَ قاضِيَاً بَيْنَ النَّاسِ فَقَدْ ذَبَحَ بَغِيرَ سَكِينٍ " . أخرجه الترمذى في كتاب الأحكام باب ما جاء في القاضى يصيب ويخطئ ، حديث رقم ١٣٢٥ ، تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى ٤/٦٣٥ ، للإمام محمد بن عبد الرحمن المباركفورى ومعه شفاء الغلل فى شرح كتاب العلل والشمائل المحمدية والخصائص المصطفوية لأبي عيسى الترمذى ، اعتنى بها : علي محمد معوض وعادل أحمد عبدالموجود ، دار إحياء التراث العربي ومؤسسة التاريخ العربى ، بيروت ، ط ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م . وأخرجه أبو داود في كتاب الأحكام باب في طلب القضاء حديث رقم ٣٥٦٦ و ٣٥٦٧ ، عن المعبود شرح سنن أبي داود المجلد الخامس الجزء ٣٥١/٩ ، قال عنه الألبانى : صحيح ، انظر : صحيح الجامع الصغير وزيادته ١٠٦٥/٢ ، حديث رقم ٦١٩٠ .

للنصح ما بين تخشين وتلبيتين
 إِنْسَاً وهم مثل إخوان الشياطين
 فَهُمُّهُمْ أَكْلُ أَمْوَالِ الْمَسَاكِينِ
 نَصَّاً فَسَحَقَ لِإِخْرَانِ الْمَلَائِكَينِ
 مِنْ ذَا هَمَةٍ فِي الْحَفْظِ وَالدِّينِ
 كَمْ حَاكِمٌ بِقَرِينِ السُّوءِ مَقْرُونٌ
 فَكُمْ وَجَدْنَا أَمِينًا غَيْرَ مَأْمُونٍ
 أَحْكَامَ رَجْمٍ بِتَبْخِيتٍ وَتَخْمِينٍ
 وَلَا تَحْلُقُ مِنْ خَلْفِ السَّلَاطِينِ
 صَرَاخٌ ثَكْلَى وَلَكِنْ غَيْرَ مُحَزَّونٌ
 يَأْتِي بِفَرْضٍ وَلَا يَأْتِي بِعَسْنَونٍ
 يَزْفَهُ بَيْنَ تَنْمِيقٍ وَتَحْسِينٍ
 نَظَمِي وَتَعْرِفُهَا مِنْ غَيْرِ تَبْيَينٍ
 إِنْ كَانَ قَلْبُكَ حَيًّا غَيْرَ مَفْتُونٍ
 لَوْ جَهَّتْهُ بِصَحِيحِ الْبَرَاهِينِ
 مَهْرًا ظَفَرَتْ غَدًا بِالْخُرْدَ^(١) الْعَيْنِ
 بِأَجْرٍ نَصْحِي يَقِينًا غَيْرَ مَظْنُونٍ
 وَآلَهُ السَّادَةُ الْغُرُّ الْمِيَامِينُ^(٢)
 تَلَكَ النَّصِيحةُ كَانَتْ مِنْ عَالَمٍ كَبِيرٍ كَانَ مِنْ قَبْلِ أَحَدٍ طَلَبَتْهُ

وَحِيثُ قَدْ صَرَتْ مَذْبُوحاً فَخُذْ نَبَذًا
 إِيَّاكَ إِيَّاكَ كُتَّابًا تَخَالِهِمْ
 وَاحْذَرْ حَجَابًا وَحُجَابًا مَعْ خَدْمَ
 وَجَانِبَ الرِّشْوَةِ الْمَلْعُونُ قَابِضَهَا
 وَفِي الرِّشَا حَفَيْفَاتٍ وَيَعْرِفُهَا
 وَاحْذَرْ قَرِينًا تَقْلِيلَ بَعْضِ الْقَرِينِ غَدًا
 وَلَا تَقْلِيلَ ذَا أَمِينَ الشَّرْعِ أُرْسِلُهُ
 وَلَا تَنْفَذْ أَحْكَامًا وَمَسْتَندَ الـ
 لَا تَجْعَلْنَ بِيَسُوتَ اللَّهَ مَحْكُمَةً
 لِتَنْتَظِرُنَ بَيْنَ أَقْوَامَ صَرَاحَهُمْ
 لَا يَسْتَطِعُ الْمَصْلِي مِنْ صَرَاحَهُمْ
 وَاحْذَرْ وَكِيلًا يَرِيكَ الْحَقَّ بِاطْلَهُ
 وَثَمَّةُ أَشْيَاءُ مَا يَبْتَهِ الْكَافِرُ
 إِنْ عَشْتَ سُوفَ تَرَى مِنْهَا عَجَابَهَا
 وَمَنْ يَعْتَقِلْ قَلْبَهُ لَا يَهْتَدِي أَبَدًا
 هَذِي النَّصَائِحُ إِنْ كَانَ الْقَبُولُ لَهَا
 مَا لَمْ ظَفَرْتَ أَنَا لِلْفَوْزِ مُنْفَرِدًا
 ثُمَّ الْصَّلَاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ مَضْرِ

(١) - الْخُرْدَ : بضم فتشيد ، جمع خَرِيدَةٌ وهذا الجمع نادر لأنَّ فعيلة لا تُجمَعُ على فعل ، والخريدة من النساء : البكر التي لم تمسس قط ، انظر : ناج العروس من جواهر القاموس ٤٣٤ / ٤ ، مادة خرد .

(٢) - ديوان الأمير الصناعي ص ٤٠٧ - ٤٠٨ .

فلما صار عالماً حصل أَنَّه تولى القضاء عندما قارب الستين ، فأرسل إليه ابن الأمير الصناعي نصيحة يتبع فيها الإشراق عليه والرحمة به .

وفي هذه الآيات وجه إليه عدة نصائح ، وحذر من أمور يجب على كل من ولِيَ من أمر المسلمين شيئاً أن يحذرها ، ومن أهمها :

١ - نصيحته من الكتاب الخونة الذين لا يخافون الله تعالى في كتاباتهم .

٢ - نصيحته من الاحتجاج عن الناس ، أو جعل الحُجَّاب والخدم دونه ، فإنْ هُمْ هؤلاء هُوَ أَكْلُ أموال المساكين .

٣ - تحذيره من الرشوة وأصحابها ، فإنها سبب اللُّعْن والطرد من رحمة الله تعالى ، وأنَّ هناك أموراً خفيات في الرشوة لا يعرفها إلا أهل العلم .

٤ - حذر من القراء والجلساء الخونة الذين يُظْنُ فيهم الأمانة وهم ليسوا كذلك .

٥ - حذر من جعل بيوت الله تعالى محاكم ، وتزويتها من الخصومات ، فإن المتخاصمين يحصل بينهم من الصياح وارتفاع الأصوات مالا يستطيع معه المصلى من أداء الفرائض والنواfel .

وغير ذلك مما ورد في ثايا هذا النظم من النصح والتوجيه لخَيْرِ الدنيا والآخرة ، ثم في الختام دعا له بالقبول إن هو استجاب للنصيحة .

«ولَمَّا وصلت تلك النصيحة إلى القاضي ناصر بن حسين المحبشي بكى ، وقال : أَمْرٌ كُتِبَ على ناصر ، وقد عاهدت الله أن لا أَحِيف ولا أَمِيل . وكانت هذه النصيحة نصب عينيه حتى توفاه الله تعالى » .^(١)

(١) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٧٦٦/٢ .

٣- نصيحته للعلامة إسماعيل بن محمد بن إسحاق (١) لما نهب أصحابه
سوق الصلبة بحجـة (٢).

قال ابن الأمير الصنعاني — رحمـه الله — :

«لما خرج المولى العـلامـة محمدـ بن إسـحـاق — رـحـمـه الله — في سـنة
١١٣٠هـ فـارـأـ من صـنـعـاء إـلـى شـاطـب (٣) في أـيـامـ ابنـ عـمـهـ المـتـوـكـلـ قـاسـمـ بنـ
حسـينـ رـحـمـهـ اللهـ وـدـعاـ هـنـالـكـ وـتـكـنـىـ بـالـمـؤـيدـ بـالـلهـ .

وـخـرـجـ مـعـهـ وـلـدـهـ العـلامـةـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ مـحـمـدـ رـحـمـهـ اللهـ وـتـجـهـزـ فيـ طـائـفةـ
مـنـ حـاـشـدـ وـبـكـيلـ وـنـهـبـواـ الـصـلـبـةـ ، وـكـانـ إـسـمـاعـيلـ قـدـ لـازـمـ القرـاءـةـ عـلـيـ نـحـوـ سـبـعـ
سـيـنـ فيـ فـنـونـ عـدـيـدـةـ ، وـأـدـرـكـ تـلـكـ الـفـنـونـ ، كـتـبـتـ إـلـيـهـ أـنـاصـحـهـ ، وـأـذـكـرـ لـهـ
قـبـحـ مـاـ أـتـاهـ :

وـنـهـبـ الرـعـاـيـاـ وـأـنـهـاـكـ الـمـحـارـمـ وـلـاـ فيـ الرـدـىـ الـجـارـىـ عـلـيـهـمـ بـأـثـمـ وـأـنـتـ بـمـرـأـىـ كـلـ طـاغـ وـظـالـمـ تـرـاثـ أـبـيـهـمـ أـحـضـرـتـ لـلـتـقـاسـمـ مـصـلـ لـرـبـ الـعـالـمـينـ وـصـائـمـ	أـمـثـلـكـ يـرـضـىـ بـأـرـتـكـابـ الـعـظـائـمـ كـأـنـكـ لـاـ تـخـشـىـ مـلـامـةـ لـائـمـ أـيـقـسـمـ أـمـوـالـ الرـعـاـيـاـ تـجـارـيـاـ تـداـوـلـهـاـ أـيـدـيـ الـطـغـاةـ كـأـنـهـاـ أـبـنـ لـيـ أـبـنـ لـيـ أـيـ ذـنـبـ لـمـسـلـمـ
---	---

(١) - هو : السيد الإمام المحقق المدقق إسماعيل بن محمد بن إسحاق ابن الإمام المهدي أحمد بن الحسن ابن الإمام القاسم الحسيني الصنعاني ، ولد سنة ١١١٠هـ ، لازم ابن الأمير الصنعاني سبع سنوات ، وبرع في العلوم ولا سيما الأصول ، كان عالماً كبيراً من أوسع آل إسحاق علماء ، توفي سنة ١١٦٤هـ ، انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٣٩٤/١.

(٢) - حـجـةـ : مـدـيـنـةـ كـبـيرـةـ فـيـ الشـمـالـ الغـرـبـيـ مـنـ صـنـعـاءـ بـمـسـافـةـ ٢٧ـ كـمـ ، وـهـيـ مـرـكـزـ اللـوـاءـ وـتـقـعـ
عـلـىـ جـبـلـ مـتـوـسـطـ اـرـتـقـاعـهـ ٩٠٠ـ مـتـرـ مـنـ سـطـحـ الـبـحـرـ ، بـهـ كـثـيرـ مـنـ الـمـعـالـمـ وـالـأـثـارـ التـارـيـخـيـةـ
مـثـ حـصـنـ الـقـاهـرـةـ ، وـنـعـمـانـ ، انـظـرـ : مـعـجمـ الـمـدـنـ وـالـقـبـائلـ الـيـمـنـيـةـ صـ ١١٠ـ .

(٣) - شـاطـبـ : بـلـدـةـ مـنـ أـعـمـالـ ذـيـ بـيـنـ لـقـبـائلـ سـفـيـانـ ، وـبـيـتـ الشـاطـبـيـ : مـنـ قـرـىـ سـنـحـانـ . انـظـرـ :
المـرـجـعـ السـابـقـ صـ ٢٢٢ـ .

وأصبح يَدْرِي دمعه كالغمائم
يَسْعُ بِأَدْنِي سَوْمَةً لِمُسَاوِمٍ
معظمة مدخورة للعظائم
فأضحي فقيراً خائفاً غير طاعم
كأنَّ بِلادَ اللَّهِ حلقَةَ خاتِمٍ
وترويعهم شأن الهداة الفواطيم
فعال ذوي التقوى وأهل المكارم
وذُقْتُ الرَّدَى إِنْ كَانَ ذَا فَعْلَ حازِمٍ

لَكُمْ أَنْ تَعُودُوا عَنْهُ عَوْدَ مُسَالِمٍ
عَلَى تَوْبَةٍ تَمْحُو عَظِيمَ الْجَرَائِمِ
فَمَا غَيْرُهَا لِلَّدِينِ أَشْفَى الْمَرَاهِمِ
حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ غَيرُ آثِمٍ
وَأَنْ تَرْتَقُوا فَوْقَ السَّهَا وَالنَّعَامِ
تَرَوْنَ اتِّبَاعَ الْحَقِّ ضَرْبَةً لَازِمٍ
سِيَهْدِيكَ نَهْجًا لَسْتَ فِيهِ بِنَادِمٍ
وَأَفْضَلُ هَادِ لِلْأَنَامِ وَقَائِمٍ
كَذَا آلَهُ سَادَاتُ أَبْنَاءِ هاشِمٍ^(١)

غدا ماله نهباً وأضحى مُرَوْعاً
يَرَى ماله في كلِّ كُفَّ مُفرقاً
وأمواله كانت عليه عزيزة
وكان غنياً آمناً متعمماً
تضيق عليه أرضه وسماؤه
آنَهْبُ الرعايا دأب من ينصر الهدى
وإخراجهم من أرضهم وديارهم
ثَكَلْتُ الهدى إِنْ كَانَ ذَا فَعْلَ أَهْلَهُ
إِلَى أَنْ قَالَ :

أَمَا آنَ بَعْدَ الَّذِي قَدْ رَأَيْتُمْ
وَأَنْ تَرْكُوا مَا قَدْ جَنِيتُمْ وَتُقْبِلُوا
إِذَا اعْتَلَ دِينَ الْمَرْءِ دَاوِتَهُ تَوْبَةٌ
وَدُونَكُها مِنِّي نَصِيحَةٌ مُشْفِقٌ
يُحِبُّ لَكُمْ أَنْ تَبْلُغُوا كُلَّ رَتْبَةٍ
وَأَنْ تَمْلِكُوا الدُّنْيَا وَتَضْحُوا أَئْمَةً
فَقَابِلُ نَصِيحَيِّي بِالْقَبُولِ فَإِنَّهُ
هَدَانَا إِلَيْهِ خَيْرٌ مِنْ وَطَئِ الْحَصَانِ
فَصَلُّ عَلَيْهِ مَا حَيَتْ مُسْلِمًا

هذه نصيحة من عالم سبر أحوال الناس ، وخاصة الذين يخرجون مع
الناهضين للدولة ، فإنَّ همهم هو أكل أموال الناس بالباطل ، ونهب الرعايا ،

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ٣٥١ - ٣٥٣ .

وانتهاء المحرم .

ولما كانت هذه حال هؤلاء الجماعة من الناس حذر ابن الأمير الصنعاني العلامة إسماعيل بن محمد بن إسحاق من شرهم ، معتاباً له ، ومنكراً عليه ما وقع من جنده في حجّة من نهب الرعايا ، وسلب الأموال ، وانتهاء المحرم ، وتخويف الآمنين ، وبيع أموالهم بأدنى سومة لمساوم .

ثم ينكر عليه أيضاً أنَّ هذه الطريق التي سلكها ليست هي طريق أصحاب الحق ، ومن أراد نصرة المهدى ، لا والله ما ذاك هو الطريق الصحيح لنصرة الحق . وفي آخر رسالته يرشده إلى التوبة والعودَة إلى الله ، وترك ما عزم عليه ، ثم يبين له أنَّ هذه النصيحة نصيحة محب يتمنى له أن يملك الدنيا هو وإخوته ، ويطلب منه قبول النصيحة لينال المهدى ، وغير ذلك مما ورد في القصيدة .

المطلب الثالث : دعوة ابن الأمير الصناعي لطلبة العلم

١- جملة نصائح لطلاب العلم :

قال ابن الأمير الصناعي — رحمة الله تعالى — فيما يجب على العبد في طلب المعرف : « لكن على العبد طلب المعرف والتماسها من كل عارف ، وسهر الجفون في إحراز دقائق الفنون ، وإخلاص النية وطلب الفتح من باري البرية ، فالخير كله بيده ولا يلتمس إلا من عنده » .^(١)

ودعا — رحمة الله تعالى — طلاب العلم إلى الدعاء لمن سلف من العلماء الذين كانوا سبباً في جمع العلوم لنا ، وتسهيل سبل الاجتهاد ، فقال في ذلك : « إذا عرفت ما قررناه ^(٢) فاعلم أنَّ الذي سهل الاجتهاد وألان منه الصعب الشداد ، هو ما قدمنا لك من سعي أئمة الدين في جميع علوم الأولين ، وجمعها من الشتات في نفائس المصنفات .

فَلَنْكُثِرْ لَهُمُ الدُّعَاء وَلَنْخُسِنْ عَلَيْهِمُ الشَّنَاء ، وَلَا نَكُنْ مِّنْ كُفَّارِ النِّعَمِ وَأَشَبَاهِ النِّعَمِ ، وَإِنَّمَا يَعْرُفُ الْفَضْلُ لِأُولَئِكَ الْفَضْلِ مَنْ هُوَ مِنْهُمْ ، وَإِلَيْهِ أَشَارَ مَنْ قَالَ : إِذَا أَفَادَكَ إِنْسَانٌ بِفَائِدَةٍ مِّنَ الْعِلْمِ فَأَكْثُرْ شَكْرَهُ أَبْدًا أَفَادَنِيهَا وَخَلُّ اللُّؤْمَ وَالْحَسْدًا ^(٣) وَقُلْ فَلَانْ جَزَاهُ اللَّهُ صَاحِحَةً

(١) - إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد ، ص ٥٨ .

(٢) - أي في قضية الاجتهاد .

(٣) - المرجع السابق ص ٥٩

٢- نصيحته لابنه إبراهيم في طلب العلم والحذر من أهل الهمول والكسل .

قال ابن الأمير الصناعي - رحمه الله - موصياً ابنه بعدة نصائح في اكتساب العلوم ، وترك الخمول والكسل :

أُشِيرُ وإنْ كنْتَ لَا تَقْبَلا
عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ فِي رَغْبَةٍ
بِحَفْظِ الْمُتَوْنَ وَجَمْعِ الْفَنُونَ
فَمَا بِالْتَّمَنِي تَنَالُ الْمُنْتَهَى
وَمَنْ يَزْدَرِعُ فِي سَبَاخٍ (١) الْمُنْتَهَى
أَرَاكَ حَوَيْتَ الدُّكَّا كَلْمَه
وَلَكِنَّهُ لَيْسَ يَهْدِي الدُّكَّا
وَمَنْ يَرْبِطُ الصَّافَنَاتِ الْجَيَادَ
وَلَكِنْ بَأْنَ يُعْلَمُ ظَهَرُهَا
يُصَبِّحُ قَوْمًا عَلَى غِرَّةٍ
يَحُوطُ الْذَّمَارَ وَيَخْلِي الْدِيَارَ
وَلَا الرَّمَحَ يَنْفَعُ أَرْبَابَهُ
فَخُضْنَ فِي الْفَنُونَ وَجُلْ فِي الْمُتَوْنَ

(١) - سِبَاخ : جمع سِبَخَة ، والسِّبَخَة : محرَّكة ومسَكَّنة : أرض ذات نَزْ وملح ، وقد سَبَخَت سَبَاخًا فهي سِبَخَة وهي : الأرض التي تعلوها الملوحة ولا تكاد تتبَت إلَّا بعض الشجر ، انتظر : تاج العروس من جواهر القاموس ٤/٢٧٦ مادة سِبَاخ .

(٢) - ذكرا : بالضم غير مصروفة : الشمس ، تقول هذه ذكاء طالعة مشتقة من ذكـت النـار ذـكـوا ، انظر : المرجع السابق ٤٢٩ / ١٩ - ٤٣٠ ، مادة ذـكـوا .

فإنَّ المنى رأس مالي الهبا^(١)
 فلا شك تُتِّج ابن البلا
 شديد الخصام عدو العلا
 كذوب اللسان عديم الوفا
 عريض الوساد عريض القفا
 وصانك مولاه عَمَّا ترى^(٢)

وخلُّ الأمانِي لأربابها
 ومن زوج العجز أُمُّ المنى
 كثير الكلام طويل المنام
 خلوف الوعود نقوض العهود
 كثير العناد جبان الفؤاد
 أعيُذُكَ بالله من وَصْفِهِ

هذه النصيحة من نصائح الوالد لولده ، والمعلم لتلميذه ، فقد نصح ابن الأمير الصناعي ابنه في هذه الأبيات بنصائح جميلة جداً ، يتبعن فيها حضه لابنه على طلب العلم ، ومن هذه النصائح :

١- على طالب العلم أن يُقبل على طلب العلم في رغبة ولهفة ، وأن لا يعلُّ
 وأن لا يَكِلُّ ، فمن طلب العلا سهر الليالي .

٢- أن يحفظ المتون وأن يجمع الفنون ، فمن حفظ المتون حاز الفنون .

٣- حذر ابن الأمير الصناعي ابنه من الأمور التي تؤخر طالب العلم عن نيل مراده ، كالتمني والترجي فإنَّ العلا لا تناول بهما ، ونبهه إلى أنَّ الذِّكَاء لا ينفع صاحبه إذا لم يستخدمه في المجال الصحيح ، وضرب له بذلك أمثلة بالخيول المربوطة التي لا يغزى عليها ، والسيوف المغمدة والرماح في كانتها لا تنطلق .

٤- حذر من العجز في طلب العلم ، وتزداد الطامة إذا اجتمع مع العجز التمني فإنَّ النتيجة كما قال : تُتِّج ابن البلا .

وحذر من أوصاف العاجز الكسول، كثرة الكلام فيما لا ينفع ، وطول المنام ، وشدة الخصام ، وعداوته للعلا وأصحابه، وغير ذلك مما ورد في النصيحة .

(١) - الهباء : كسماء : الغبار مطلقاً أو غبار يشبه الدخان ساطع في الهواء ، ومن المجاز : الهباء القليلوا العقول من الناس . انظر : تاج العروس من جواهر القاموس ٣٢٣/٢٠ مادة هيو .

(٢) - ديوان الأمير الصناعي ص ٩ .

٣- نصيحته لתלמידيه إبراهيم بن الحسين المبشي (١) وأخيه ناصر المبشي في إجازة لهما .

لما رحل ابن الأمير الصناعي إلى شهارة سنة ١١٤٠ هـ ومكث بها ردهاً من الزمن ، كان من بين الطلبة الذين جلسوا لطلب العلم على يديه الأخوان إبراهيم بن الحسين المبشي وأنجوه ناصر المبشي ، فكتب لهما ابن الأمير الصناعي إجازة عامة ، وضمنها جملة من النصائح والوعظ ، فقال في مطلعها : لما أنا من علم الحديث أرويه أجزُّتُكُمَا يا أهْلَ وِدِي روایتی و منها :

وقد صرِّتمَا شَمْسَيْنِ فِي أَفْقِ أَهْلِيْهِ
وإِحْلَاصِ مَا تَخْفِيْهِ مِنْهُ وَتَبْدِيْهِ
وَحَقْقَتِمَا مِنْ لَفْظِهِ وَمَعْنَيِهِ
فَكُمْ طَالِبُ عَدَّ الْجَلَلِيْ كَخَافِيْهِ
فَهَذَا الَّذِي بَيْنَ الْأَنْسَامِ تَوَاصِيْهِ
لَوْلَا كَمَا مَا جَاكِمَا مِنْ أَيَادِيْهِ

سُواه دَلِيلًا قَاهِرًا لِأَعْادِيْهِ
تَنَادِي إِلَى دَارِ النَّعِيمِ دَوَاعِيْهِ
نَنَالَ غَدَّاً مِنْ رَبِّنَا مَا نُرْجِيْهِ

وَدَأْبِي نَشَرُ الْعِلْمَ مَعَ نَصْحَّةِ أَهْلِيْهِ

أَلَا وَاعْلَمَا وَالْعِلْمُ أَشْرَفُ مَكْسِبٍ
بِأَنَّ أَسَاسَ الْعِلْمِ تَصْحِيحٌ نِيَّةٍ
وَبَذْلُكُمَا مِنْهُ لَمْ يَقْدِ عَرْفَتِمَا
مَعَ الصَّبِرِ فِي تَفَهِيمِ مَنْ لَيْسَ فَاهِمًا
وَأَوْصِيكُمَا بِالصَّبِرِ وَالْبَرِّ وَالتَّقْوَى
بِهِ أَمْرَتُنَا سُورَةُ الْعَصْرِ فَاشْكَرُوا

إِلَى أَنْ قَالَ :

فَمَا كَانَ فِي عَهْدِ الرَّسُولِ وَصَاحِبِهِ
فَلَا تَأْخُذَا إِلَّا مَقَاتِلَهُ الَّتِي
عَسَانَا نُلَبِّيَ مِنْ دُعَانَا إِلَى الْهُدَى
إِلَى أَنْ قَالَ :

وَدُونَكُمَا نَصْحَّةً أَتَى فِي إِجازَةِ

(١) - هو : العلامة التقى إبراهيم بن الحسين بن ناصر المبشي ، أخذ عن علماء شهارة ولما وفد إليها ابن الأمير الصناعي كان هو وأخوه من أعيان من أخذ عنه ، وكان علامة في جميع الفنون انتهت إليه رئاسة الفتيا بشهارة ، انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ١٩١.

ولا تنساني من دعائكم عسى
وتهدي إلى حسن الختام فإنه

عسى دعوة تشفى الفؤاد وتحييه
منائي الذي أدعوه به وأرجوه^(١)

هذه إجازة من المعلم لتلميذه ، ضمنها نصحاً كريماً بليناً ، يتضح منه اهتمام ابن الأمير الصناعي بطلبته ، وحرصه عليهم فبدأ بأهم أساس للعلم وهو : تصحيح النية في طلب العلم ، والإخلاص في السر والعلن ، ثم بعد تحصيله تبليغه للناس ، والصبر في تفهيم من لا يفهم بسرعة ، فإن الناس تتفاوت في

القدرات ، وسرعة الفهم .

وقد بين لهما أنَّ هذه الأمور وردت في سورة العصر ، فقد قال تعالى : ﴿ وَالْعَصْرِ . إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ . إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِيقَةِ وَتَوَاصَوْا بِالصَّابَرِ ﴾^(٢) .

ثم أوصاهما باتباع ما جاء عن محمد صلى الله عليه وسلم وصحبه الكرام ،
بأن لا يأخذ إلا مقالته التي تنادي إلى دار النعيم ، ونعم أجر العاملين .
وأخيراً : طلب منها الدعاء له ، عسى دعوة تهدي إلى حسن الختام ،
الذي يطلبه ، وهو أمنيته .

ومن هذا العرض لأبرز أصناف المدعويين في دعوة ابن الأمير الصناعي يتبيَّن اهتمامه بدعوة هذه الأصناف من الحكام والولاة والعلماء وطلبة العلم لراكتهم المهمة في التوجيه وتبني القضايا الدعوية والأمور الإصلاحية .

وقد نفع الله بهذه النصائح حيث التزم كثير من رسلهم بما أشار عليهم وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم .

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ٤٣٤ - ٤٣٦ .

(٢) - سورة العصر الآيات : ٣-١ .

المبحث الثالث: الوسائل والأساليب

في دعوة ابن الأمير الصناعي

المطلب الأول: الوسائل في دعوة ابن الأمير الصناعي

تعريف الوسائل:

الوسيلة لغة: المنزلة عند الملك والدرجة والقربة والوصلة، والجمع: الوسائل، والوسيلة: ما يتقرب به إلى غيره . (١)

الوسيلة اصطلاحاً: « هي القناة الموصلة للغاية ، أو الأداة المستخدمة في نقل المعاني والأفكار للناس » (٢) .

وهذه الأداة تختلف باختلاف الجمهور المستهدف وطبيعة المادة المعروضة والملابسات الزمانية والمكانية الأخرى (٣) .

والوسائل مهمة في حياة الداعية ، ولا بد له من معرفة كيفية استخدامها ، ومتى يستخدمها .

ومن أهم الوسائل وسيلة القول ، ووسيلة القلم ، فهما أكبر الوسائل الموجودة في أغلب الأزمنة والأمكنة ، وقد استخدم ابن الأمير الصناعي هاتين الوسائلتين في دعوته . وبيان ذلك كما يلي :

(١) - انظر : تاج العروس من جواهر القاموس ١٥ / ٧٧٤ .

(٢) - ركائز الإعلام في دعوة إبراهيم عليه السلام ص ٤٣ ، هامش ٦ ، أ.د سيد محمد ساداتي الشنفيطي ، دار عالم الكتب - الرياض ط ١ ، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م .

(٣) - المرجع السابق ص ٤٣ هامش ٦ .

أولاً : وسيلة القول :

تبرز أهمية وسيلة القول من عدة وجوه :

- ١ - من حيث إنّها وسيلة فطرية متوفرة لدى جميع الناس إلا من شدّ منها بسبب خرس أو نحوه
- ٢ - اهتمام القرآن الكريم بها ، فقد ورد لفظ (قل) في القرآن في أكثر من ثلاثة آية ، كما جاءت مشتقاته وتصريفاته في القرآن أكثر من ألفي آية .
- ٣ - استخدام جميع الأنبياء والرسل — عليهم الصلاة والسلام — لها ، مما من رسول إلا وقد قال لقومه شيئاً وبين لهم بلسانه ، قال تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمٍ لَّيْسَ لَهُمْ بِهِ كُفَّارٌ ﴾ . (١)

٤ - كثرة أقواله صلى الله عليه وسلم التي جمعت في كتب السنة ، والتي تمثل السنة القولية الشريفة . (٢)

وقد استخدم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — هذه الوسيلة كثيراً ، ومن أهم الحالات التي استخدم فيها هذه الوسيلة ما يلي :

١ : الإفتاء والتدرис :

اهتم ابن الأمير الصناعي بالتدرис والإفتاء حتى صار عادة له . ومن شدة حرصه على التدريس والجلوس لتعليم الناس وإفائه لهم أنه فضل التدريس على تولي الوزارات التي عرضت عليه ، فإنه لما سار في سنة ١١٣٦ هـ إلى مدينة كحلان ، ورجع منها إلى صنعاء ، وعرض عليه المتوكل القاسم بن الحسين تولي القضاء في بندر (٣) المخا فامتنع ، ثم عرض عليه الوزارة فامتنع ، ثم

(١) - سورة إبراهيم الآية : ٤ .

(٢) - انظر : المدخل إلى علم الدعوة ص ٣١١-٣١٢ .

(٣) - بندر : البَنْدَرُ في اصطلاح سَفَرِ الْبَحْرِ : المرسى والمُكَلَّأُ، أي : مربط السفن على الساحل .

القضاء العام والتصدر على الأعلام فامتنع من قبول جميع ذلك ، واستقر على عادته في التدريس ونشر العلم ^(١).

ولما رجع من حجته الرابعة ووصل إلى مدينة صعدة ^(٢) بلغه أنَّ أمر الخلافة قد استقر للإمام الناصر محمد بن إسحاق ، فاجتمع به في شباب ^(٣) ، ومنها عزم إلى شُهَارَة في ذي القعدة سنة ١١٤٠ هـ ولازم التدريس والفتيا والتأليف بها ، وقد بقي في شُهَارَة إلى سنة ١١٤٨ هـ ، ورجع إلى صنعاء وعكف على التدريس والتأليف والإرشاد ^(٤).

وقد درس — رحمه الله — في المسجد الجامع في تفسير الكشاف ، وكان يمزج ذلك بإيراد الزواجر عن السينات ، والتغيب في الحسنات ، فأقبلت عليه أameda الخاصة والعامة ، وحضر مجلس التدريس كل ليلة بين العشرين العامة والعلماء ودرس بعد صلاة العصر في الترغيب والترهيب ^(٥).

وفي عام ١١٦٦ هـ ، قصد الشيخ العلامة أحمد بن صالح الرومي ^(٦) من مدينة قسطنطينية ابنَ الأمير الصناعي لما بلغته أخباره هنالك ، فوصل هذا الشيخ

انظر تاج العروس من جواهر القاموس ١١٥/٦ . مادة بندر .

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥٠٧/٢ .

(٢) - صعدة : مدينة تاريخية في الشمال من صنعاء بمسافة ٢٤٣ كم ، وهي على ارتفاع ٢٢٦١ مترًا عن سطح البحر ، كانت تسمى قديماً (جماع) ، انظر : معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٢٤٨ .

(٣) - شباب : تطلق على عدة أماكن في اليمن ، والمراد بها هنا — والله أعلم — شباب كوكبان وهي : مدينة أثرية قديمة تقع بسفوح جبل كوكبان خار غربي صنعاء بمسافة ٣٤ كم ، انظر : المرجع السابق ص ٢٢٣ - ٢٢٤ .

(٤) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥٠٨/٢ .

(٥) - المرجع السابق ٥١٨/٢ .

(٦) - لم أجده له ترجمة .

لحل مشكلات عرضت له في مسائل ، فكتب له ابن الأمير الصناعي إجاباتها .
ووصل إليه — أيضاً — السيد لطف الرومي (١) وقرأ عليه في صحيح
البخاري ، ووصل إليه جماعة من أهل زبيد (٢) كالشيخ عبد الخالق بن علي
المزجاجي صاحب المؤلفات المتقدمة وأخذ عن ابن الأمير الصناعي أوائل الأمهات
الست (٣).

ولم يزل في التدريس والتصنيف ، والإقبال على العبادة ، ومناصحة ملوك
عصره ، وإرشاد الخاصة والعامة والدعاء إلى الله ، والذب عن الضعفاء والفقراء
والطارحة للبلاغة والأدباء حتى مات — رحمة الله — (٤).

ومن هذا العرض المختصر لقيام ابن الأمير الصناعي بالتدريس والإفتاء يتبين
أنَّ العامة والعلماء قد تنافسوا في حضور حلقات درسه ، وعملوا بقوله ، وكثير
أتباعه ، وذلك فضلاً عن طلبة العلم الذين شَنَوا ركبهم للأخذ عنه ، والنهل من
جميل علمه وخصاله .

(١) - لم أجده له ترجمة .

(٢) - زبيد : بالفتح واد مشهور يصب في نهamaة ثم البحر الأحمر ، به سميت مدينة زبيد وكانت
تسمى (الحصين) نسبة إلى الحصين بن عبد شمس بن وايل ، وقد غالب عليها الاسم الجديد
لوجودها في وادي زبيد ، معجم المدن والقبائل اليمنية ص ١٨٩-١٩٠ .

(٣) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف / ٢ ٥٠٨ - ٥٠٩ .

(٤) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف / ٢ ٥٠٩ .

٢- الخطابة :

كان لابن الأمير الصناعي — رحمه الله — في استخدام هذا المجال من وسائل تبليغ دين الله تعالى بالقول باع طويل ، حيث تولى مهمة الخطابة في جامع صنعاء أكثر من خمس عشرة سنة فقد ولاه الإمام المنصور سنة ١١٥١ هـ (١) وبقي خطيباً إلى عهد ولده الإمام المهدي سنة ١١٦٦ هـ (٢).

فقام — رحمه الله — بالمهمة ، واستغلها فرصة لتبليغ دين الله إلى الناس الذين قد لا يجتمعون إلا في هذه الساعة من يوم الجمعة ، حيث يجتمع حضور الخطبة الشريف والوضيع والعلم والمتعلم ، وغيرهم من فئات المجتمع ، فكان ينصح ويعظ ويبين ، وكان يبالغ في النصح في خطبه ، ويبين الأحكام في كل ما حدث (٣).

وقد واجه — رحمه الله — في سبيل ذلك كثيراً من الأذى من أعدائه من لا يريدون للسنة انتشاراً ؟ فدبوا المكائد والخيل لإزالة عن المنبر ، ولكنهم لم يفلحوا ، حتى وقعت حادثة أخذوها حجة لهم ، وتشددوا في إثارة الفتنة ، فأمر المهدي عباس بعزل ابن الأمير الصناعي عن الخطابة ، درءاً للفتنة (٤).

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٦٧/١ ، وكذلك من نفس المرجع ٥٠٨/٢ .

(٢) - المرجع السابق ٥٠٨/٢ .

(٣) - المرجع السابق ٥١٨/٢ .

(٤) - سبق ذكرها ص : ٥٢ .

ثانياً : وسيلة القلم :

القلم هو رأس الوسائل الدعوية ، وأكثرها نفعاً واستمراراً في النفع ، وهو العمل الذي لا ينقطع عن العبد فضله وأجره ؛ وذلك عند تسخيره للعلم النافع . وقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بكتابه الوحي من كتاب الله ، وأباح لهم كتابة حديثه وكان صلى الله عليه وسلم يكاتب الملوك ، كل ذلك يدل على أنه وسيلة دينية (١) .

يقول ابن القيم عن فضل القلم : « ويكفي في جلالة القلم أنه لم تكتب كتب الله إلا به ، وأن الله سبحانه أقسم به ، وتَرَفَ إلى غيره بِأَنَّهُ عَلَمَ بالقلم » (٢) . وإنما وصل إلينا ما بُعِثَ به نبينا صلى الله عليه وسلم بواسطة القلم » (٣) .

فالقلم إذن من خير الوسائل الدعوية التي يُلْغِي بها دين الله تعالى إلى الناس فينتفع بكتابه ذلك العالم منْ كان معاصرًا له ، وكذلك منْ بعده من بلغهم علمه فهذه مؤلفات الأئمة الأعلام كم انتفع بها العلماء منْ بعدهم ، وكيف استفاد الناس من استنباطاتهم واجتهاداتهم لما اطْلَعُوا على كتبهم . وقد استخدم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — هذه الوسيلة في مجالات عدّة ، من أهمها :

(١) - انظر : منهج ابن القيم في الدعوة إلى الله تعالى ٣٨١/١ د.أحمد بن عبدالعزيز الخلف رسالة دكتوراه ، قسم الدعوة بالجامعة الإسلامية ، المدينة التبوية ، أضواء السلف ، الرياض ، ط ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م .

(٢) - سورة العلق الآية : ٤ .

(٣) - التبيان في أقسام القرآن ص ٢١٢ ، لابن القيم الجوزية ، صححه وعلق هوامشه الشيخ محمد حامد الفقي ، دار المعرفة ، بيروت .

١- التأليف :

يعتبر مجال التأليف من أوسع مجالات الدعوة إلى الله تعالى ، ففيه يُعبر الكاتب عن فكرته بأحسن عبارة ، وأجمل أسلوب ، ويطرح فكرته التي يريد الكتابة فيها بما يتناسب مع منْ يريده إيصال تلك الفكرة إليهم .

وفي مجال التأليف يستطيع الكاتب أنْ يُحکِم ما يريد كتابته ، ولدى الكاتب الوقت الكافي لصياغة مؤلفه أو مقالته ، فيأتي بمقدمات ونتائج ، بل ومسلمات إقناع القارئ بفكاره التي يدعو إليها .

والداعية الموفق — بإذن الله — يستخدم مجال التأليف لخدمة دينه ، فيؤلف ويكتب ويشرح ، ويحمل تارة ، ويفصل تارة ، في سبيل الدعوة إلى الله وتبلغها عن طريق تأليف الكتب والرسائل .

وقد كان لابن الأمير الصناعي — رحمه الله — في مجال التأليف اليد الطولى فقد اهتم بهذا الجانب اهتماماً بالغاً فألفَ كثيراً من الكتب والرسائل .

وقد تتبع أحد الباحثين مؤلفات ابن الأمير الصناعي فاجتمع له ما يقرب من تسعين مؤلفاً (١) ، سواءً ما كان منها منتشرًا أم منظوماً .

وقد تنوّعت كتابات ابن الأمير الصناعي في فنون العلم فقد كتب في باب الاعتقاد والحديث وعلومه ، والتفسير وعلومه ، والفقه وأصوله ، واللغة العربية وغيرها ، وشرح كثيراً من الكتب وعلق عليها ، وفصل وبين كثيراً من فنون العلم عن طريق هذه المؤلفات والتي طبع الكثير منها ، ولا يزال كثير منها حبيس مكتبات المخطوطات لم تر النور بعد .

(١) انظر : مؤلفات ابن الأمير الصناعي ، ج ٩ و ١٠ ، س ٧ الريبعان ١٣٩٣ هـ - ص ٦٨٠ ، جمعها عبدالله الحبشي .

٢- الرسائل :

الرسائل وسيلة قوية من وسائل تبليغ الدعوة إلى الناس ، فقد استخدمها رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث أرسل الرسل إلى الملوك مثل ملك مصر وكسرى وقيصر ، واستخدمها الخلفاء من بعده في تبليغ دين الله والنصائح للناس. ومكانة الرسالة في الدعوة مكانة عالية ، يحتاج إليها الداعية في مراسلة القريب والبعيد والعدو والصديق ، ليبين له الحق ويدله على طريق الرشد .

وقد استخدم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — الرسائل استخداماً كثيراً بل إنَّ بعضَ من مؤلفاته الموجودة في أصلها رسائل ، أو إجابات على رسائل كانت تأتيه لبيان مسألة من المسائل أو نحو ذلك .

وكان — رحمه الله — يراسل الحكام والعلماء وطلبة العلم وغيرهم ، وكان يستدل في رسائله بالنصوص من الكتاب والسنة وأقوال العلماء ، ويصيغها صياغة حسنة جذابة ، ويحسنها بالشعر والمحسنات البدوية فتخرج في ثوب جميل ويصيغها بأسلوب علمي رصين ، ليتوصل من خلالها إلى إقناع المدعو أو المرسل إليه (١) .

(١) - سبق ذكر شيء من رسائله ، انظر مثلاً ص : ٩٤ و ٨٦ و ٨٩ .

المطلب الثاني :
الأساليب في دعوة ابن الأمير الصناعي

تعريف الأساليب :

الأسلوب لغة : الأسلوب السطر من النحيل . والطريق يأخذ فيه ، وكل طريق ممتد فهو أسلوب .
والأسلوب : الوجه والمذهب ، يقال : هم في أسلوب سوء . ويُجمع على أساليب ، وقد سلك أسلوبه : طريقته . وكلامه على أساليب حسنة .
والأسلوب بالضم : الفَنْ ، يقال أخذ فلان في أساليب من القول أي : أفنان منه . (١)

الأسلوب اصطلاحاً : هو : صيغ التبليغ في الدعوة (٢) .
 قبل البدء في بيان أهم الأساليب التي استخدمها ابن الأمير الصناعي في الدعوة إلى الله تعالى يجب أن نعلم أن الله تعالى قد حث نبيه صلى الله عليه وسلم على الدعوة إلى سبيله بالحكمة والموعظة الحسنة ، والمحادلة والتي هي أحسن فقال تعالى : ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِكُمْ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادُهُمْ بِأَنَّهُمْ يَهِي أَحْسَنُ﴾ (٣)

والأمة من بعده صلى الله عليه وسلم تقتدي به ، وعلى رأس هذه الأمة علماؤها فهم خير من يقوم بمهمة الدعوة إلى الله تعالى .
 ومن هؤلاء العلماء الذين قاموا بواجب البلاغ بهذه الأساليب الإمام العالم

(١) - انظر : *تاج العروس من جواهر القاموس* ٨٢/٢

(٢) - انظر : *ركائز الإعلام في دعوة إبراهيم عليه السلام* ص ٤٨ ، هامش ٣ .

(٣) - سورة النحل الآية : ١٢٥ .

ابن الأمير الصناعي — رحمة الله — حيث إنَّه قد استخدم عدة أساليب في دعوته إلى الله تعالى ، أهمها ما يلي :
أولاً : أسلوب الحكمة :

يُعدُّ أسلوب الحكمة من أهم الأساليب الدعوية الناجحة ، بل هو رأس الأساليب ، فأغلب التصرفات التي يقوم بها الداعية تدخل تحت مسمى الحكمة ، فعندما يعظ الداعية مثلاً لابد أن يكون حكيماً في موعظه ، وكذلك إذا جادل أحد المدعوين وهكذا يقال في غالب تصرفات الداعية .

و عند التتبع لمؤلفات ابن الأمير الصناعي وما ذُكرَ عنه نجد أنه قد استخدم هذا الأسلوب كثيراً .

وهذه بعض الأمور التي تدل على استخدامه لأسلوب الحكمة في دعوته :
الأمر الأول : استدلاله بالأدلة من الكتاب والسنة وأقوال العلماء وذلك لإقناع المدعو ، حيث كان يدعم الحديث عن القضايا التي يريد أن يصل فيها إلى إقناع المدعو بتحريم شيء ما حرمه الله تعالى بالنصوص الواردة في ذلك من الكتاب والسنة .

فمن الأمثلة على ذلك : كتابته عن تحريم الذبائح عند القبور وغيرها من الذبائح التي تكون لغير الله ، حيث قال في جواب عن سؤال ورد إليه في ذلك : « وأقول : تحقيق المقام وإيضاح المرام في كل ما سرده السائل — دامت إفادته — وغيرها مما ذكره ما في معناه مبني على أصلين ثابتين :

الأول : أنَّه لا يخفى أنَّ الله سبحانه جعل إراقة دماء الأنعام التي خلقها لانتفاع الأنام عبادة يعبدونه بها ويقتربون إليه بشرها ، فشرع لهم التضحية بإراقة دمائها قربة يتقربون إليه بها .

إلى أن قال : فإذا عرفت هذا الأصل ، فالأصل الثاني :
 هو أن العبادة لا يجوز أن تكون إلا لله وحده لا شريك له بنص قوله تعالى :
 ﴿وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ (١) ونص قوله تعالى : ﴿وَمَا أَمْرَنَا إِلَّا
 لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّين﴾ (٢)
 وهذا الأصل متفق عليه بين المسلمين ، وبه بعث الله أعداد رسله الأولين
 والآخرين ، فكل نبي يقول لأمته : ﴿أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَّا غَيْرُهُ﴾ (٣) (٤).

الأمر الثاني : أن يمدح المدعو بما فيه قبل أن يبين له ما يري بيانيه .
 ومن ذلك مدحه للإمام المهدي عباس في رسالته التي أرسلها إليه بشأن
 الأوقاف ، ومن هذه الرسالة قول ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — :
 « ورأيت الله — وله الحمد — مَنْ عَلَيْنَا بِدُولَتِكُمْ ، وَهِيَ رَابِعَ الدُّولِ الَّتِي
 عَرَفَتُهَا ، فَأَجْرَى اللَّهُ عَلَى يَدِيْكُمْ مَحَاسِنَ فَاقْتَطَعَتِ الْأُولَئِنَ مِنْهَا :
 مَنْعَ صِرَاطِ الْبَيْوتِ وَكَانَتْ وَاللَّهُ مَصِيَّةً فِي الدِّينِ .
 وَمِنْهَا بَقَاءُ صِرَاطِ الدِّرَاهِمِ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَكَانَ الْأُولَئِنَ لَا يَزَالُونَ
 يَقْلِبُونَهَا فِي كُلِّ عَامٍ مَرَّةً أَوْ مَرْتَينَ ...
 وَمِنْهَا كَسْرُ مَزَامِيرِ النُّوْبَةِ الَّتِي كَانَتْ نَائِبَةً مِنَ النَّوَائِبِ ، وَهَذَا لَا يَنْكِرُهُ إِلَّا

(١) - سورة الإسراء الآية : ٢٣ .

(٢) - سورة البينة الآية : ٥ .

(٣) - سورة الأعراف ومن هذه الآيات : الآية ٥٩ و ٦٥ و ٧٣ و ٨٥ .

(٤) - مسألة في الذبائح على القبور وغيرها من ص ٣٢ - ٤١ ، باختصار ، ابن الأمير الصناعي ،
 حققها وخرج أحاديثها : عقيل بن محمد المقطري ، راجعها فضيلة الشيخ العلامة مقبل بن
 هادي الوادعي — حفظه الله — ، مكتبة دار القدس ، صنعاء ، دار ابن حزم ، بيروت ، ط١ ،
 ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م .

من كان عن الشريعة غائب .

ومنها الحافظة على صلاة الجمعة في الجامع التي هي من أعظم شعائر الإسلام في أول وقتها .

ومنها منع سلام الجمعة في الجامع فلقد كانت مفسدة عظيمة تخطي رقاب المسلمين ، وشغلة قلوب المصلين ...

ومنها تطهير صنعاء عما كان ظاهراً من الفساد والمغاني وتكشف الحريم ...
ومنها عمارة مساجد كثيرة .

والمحاسن التي أجرتها على يديكم — بفضلها كثيرة — ونعم الله عليكم
أوسع ، ولو لا نعم الله عليكم ما فعلتم محسنة ، وإنما أجرها الله على يديكم
فضلاً منه » (١) .

(١) - نشر العرف لنبلاء اليمين بعد الألف ٩/٢ .

ووصف الله تعالى كتابه العزيز بأنه موعظة فقال تعالى : ﴿ هذَا يَانَلِلنَّاسِ
وَهُدٰىٰ وَمَوْعِظَةٌ لِّلْمُنْتَهٰى ﴾ (٣).

وقد استخدم ابن الأمير الصناعي هذا الأسلوب فتنوعت فيه استخداماته
ومن ذلك أنه كان يعظ تارة بالترغيب والترهيب ، وتارة بضرب الأمثال ، وتارة
بالمُشَاهَد من آيات الله تعالى ، وبيان ذلك على النحو التالي :

١- أسلوب الترغيب والترهيب :

يعد أسلوب الترغيب والترهيب من أهم أساليب الموعظة ، فالترغيب يحث
الداعية المدعو على فعل الخير ، وذلك بالوعد بما عند الله تعالى من التعيم لمن
أطاعه ، وبذكر عاقبة أهل الخير في الدنيا والآخرة وغير ذلك .
وبالترهيب يُخوّفُ الداعية المدعو بالعقاب الدنيوي والأخروي لمن عصى
وكفر واتبع غير سبيل المؤمنين .
والأدلة على هذا الأسلوب من القرآن والسنة كثيرة ، فمن الأدلة على هذا

(١) - سورة النحل الآية : ١٢٥ .

(٢) - سورة النساء الآية : ٦٣ .

(٣) - سورة آل عمران الآية : ١٣٨ .

(١١٨)

الأسلوب من القرآن قوله تعالى : ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لِفِي نُعِيمٍ وَإِنَّ الْفَجَارَ لِفِي جَحِيمٍ﴾ (١) .

ومن السنة قوله صلى الله عليه وسلم : «لا يدخل الجنة قتّات (٢)» (٣). وقد استخدم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — هذا الأسلوب كثيراً ومن الأمثلة على ذلك ما يلي :

المثال الأول : ترغيبه — رحمه الله — في طلب العلم والتفقه في الدين :

حث ابن الأمير الصناعي على طلب العلم ورغم فيه .

ومن ذلك أنه ذكر فضائله ، وفضل طالب العلم ، وما يجنيه من طلب العلم فقال — رحمه الله تعالى — :

«وَلَهُ دَرُّ الْعِلْمِ فَإِنَّهُ يَأْتِي بِكُلِّ خَيْرٍ ، وَإِنْ كَانَ عِلْمًا غَيْرَ مُفْدِدٍ فِي الْآخِرَةِ ، فَالْعِلْمُ لَا يَأْتِي مِنْهُ فِي الْأَغْلَبِ إِلَّا خَيْرٌ ، إِلَّا مَنْ غَلَبَ عَلَيْهِ الشَّقاوةُ ، كَعِلْمَاءِ أَهْلِ الْكِتَابِ الَّذِينَ عَلِمُوا أَنَّ مُحَمَّداً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَسُولُ اللَّهِ وَعُرْفُوهُ كَمَا يَعْرَفُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَلَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ .

ولقد عظَمَ اللَّهُ شَأْنَ الْعِلْمِ ، وَجَعَلَ الْفَطْرَةَ الإِنْسَانِيَّةَ وَغَيْرَهَا وَالْعُقُولَ قَاضِيَّةَ بِتَعْظِيمِهِ ، وَمَا زَالَ الْعِلْمُ يُنْجِي مِنْ كُلِّ شَرٍ وَيُقْوِدُ إِلَى كُلِّ خَيْرٍ .

وانظر إلى هدده سليمان — عليه السلام — فَإِنَّهُ لَمْ يَرِهِ تَوَعَّدَهُ بِالذِّبْحِ وَالْعَذَابِ إِلَّا أَنْ يَأْتِي بِسَلْطَانٍ — أَيْ : بِحَجَّةٍ عَلَى تَخْلُفِهِ — فَلَمَّا جَاءَهُ قَالَ :

(١) - سورة الانفطار الآياتان : ١٤ و ١٣ .

(٢) - قَتَّات : الْقَتُّ : نَمَّ الحَدِيثُ ، وَهُوَ إِلَاغَهُ عَلَى جَهَةِ الْفَسَادِ وَهُوَ يَقْتَلُ الْأَحَادِيثَ قَتَّاتًا : يَنْمَهَا نَمَّا ، انظر : تاج العروس من جواهر القاموس ٣/٦٠٦ .

(٣) - أخرجه البخاري في كتاب الأدب باب ما يكره من النعيمة حديث رقم ٦٥٥ ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ١٠/٥٨٠ ، وأخرجه مسلم في كتاب الإيمان باب بيان غلط تحرير النعيمة حديث رقم ٢٩٥ و ٢٨٨ ، صحيح مسلم بشرح النووي ١/٢٩٦ .

﴿أَحَاطَتْ بِالْمُرْتَهِبِ﴾ (١) فكان هو السلطان المبين ، كونه أحاط وعلم بما لم يحط به سليمان — عليه السلام — ولا علم به .

ولشرف العلم ذكر الله الكلاب المعلمة ، وأمر العباد بأكل ما أمسكوا عليهم ، وأثنى تعالى على العلماء غاية الثناء ، وأخبر أنه يجتبى يوسف — عليه السلام — بعلمه تأوיל رؤيا ملك مصر ، وهي مما علمه من تأويل الأحاديث .

وامتنَّ على رسوله صلى الله عليه وسلم بقوله : ﴿وَعَلِمْتَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا﴾ (٢).

وأمر الملائكة أن يسجدوا لآدم — عليه السلام — بعد أن أنبأهم بأسماء المسميات ، والأحاديث في فضله بحر لا يبلغ ساحله » (٣) .

وهذا الكلام الرائع من ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — في بيان فضل العلم يريد منه أن يشوق القارئ لطلب العلم ، ويرغبه فيه ، وقد بين أن العلماء لم يبلغوا هذه المنزلة التي بلغوها إلا بعد أن طلبوا العلم ، فرفعهم العلم مكانة وزانهم بنوره ، وزادهم هيبة ووقاراً بين الناس .

(١) - سورة النمل الآية : ٢٢ .

(٢) سورة النساء الآية : ١١٣ .

(٣) - مفاتيح الرضوان في تفسير الذكر بالآثار والقرآن ص ٨٤-٨٥ ، لابن الأمير الصناعي ، حفظه ودرسه عبدالله بن سوقان بن عبدالله الزهراني ، رسالة ماجستير غير منشورة ، المدينة النبوية ، الجامعة الإسلامية للدراسات العليا ، شعبة التفسير ، عام ١٤١٠ هـ .

المثال الثاني : الترغيب في اتباع سنة النبي صلى الله عليه وسلم والترهيب من مخالفتها .

اتباع سنة محمد صلی الله عليه وسلم حتم لازم ، ومن رغب عن سنته صلی الله عليه وسلم فليس منه .

وقد تكلم ابن الأمير الصنعاني — رحمه الله — عن اتباع السنة ، وقصد التوسط في الأمور ، وترك مخالفة السنة والتشدد في الدين بما ليس منه ، وذكر أنَّ ذلك يخالف المصالح التي جاء بها هذا الدين ، وأنَّ في ذلك — أيضاً — مخالفة هدي نبينا محمد صلی الله عليه وسلم ، فمن ذلك كلامه عند شرحه لحديث أنس بن مالك — رضي الله عنه — أنَّ النبي صلی الله عليه وسلم حمد الله وأنَّى عليه ، وقال : « لَكُنْيَ أَنَا أَصْلِي وَأَنَامُ، وَأَصُومُ وَأَفْطُرُ، وَأَتَزُوْجُ النِّسَاءَ فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنْنِي فَلِيْسَ مِنِّي » (١) .

حيث قال — رحمه الله — : « وهو دليل على أنَّ المشروع هو الاقتصاد في العبادات دون الانهماك والإضرار بالنفس ، وهجر المؤلفات كلها ، وأنَّ هذه الملة الحمدية مبنية شريعتها على الاقتصاد والتسهيل ، والتيسير وعدم التعسّير : ﴿ يَرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يَرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾ (٢) .

ثم قال : والأولى التوسط في الأمور ، وعدم الإفراط في ملازمة الطيبات فإنه يؤدي إلى الترف والبطر ، ولا يأمن من الوقوع في الشبهات ، فإنَّ من اعتاد ذلك قد لا يجده أحياناً ، فلا يستطيع الصبر عنه فيقع في المحظور ، كما أنَّ من

(١) - أخرجه البخاري في كتاب النكاح بباب الترغيب في النكاح حديث رقم ٥٠٦٣، فتح الباري شرح صحيح البخاري ١٣١/٩، وأخرجه مسلم في كتاب النكاح بباب استحباب النكاح لمن تاقت نفسه إليه ووجد مؤنة ، واشتغال من عجز عن المؤن بالصوم ، حديث رقم ٣٣٨٩ صحيح مسلم بشرح النووي ١٧٨/٥.

(٢) - سورة البقرة الآية : ١٨٥ .

مَنْعَ مِنْ تناول ذلك أحياناً قد يُفضِّي به إلى التَّطْعُنُ وهو : التَّكْلُفُ الْمُسُؤُدِيُّ إِلَى الخروج عن السنة المنهي عنه ، وَيَرِدُ عَلَيْهِ صَرِيحُ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿قُلْ مِنْ حَمْرَ زَيْنَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ فِي الطَّيَّاتِ مِنِ الرِّزْقِ﴾ (١).
كما أنَّ الأَخْذُ بِالْتَّشْدِيدِ فِي الْعِبَادَةِ يُؤْدِي إِلَى الْمَلَلِ الْقَاطِعِ لِأَصْلِهَا ، وَمَلَازِمَةِ الْاقْتِصَارِ عَلَى الْفَرَائِضِ مثلاً ، وَتَرْكُ النَّفْلِ يُفْضِي إِلَى الْبَطَالَةِ وَعَدْمِ النَّشَاطِ إِلَى الْعِبَادَةِ ، وَخِيَارِ الْأَمْوَارِ أَوْ سَاطِهَا .

وَأَرَادَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقَوْلِهِ : «فَمَنْ رَغَبَ عَنْ سُنْتِي» عَنْ طَرِيقِي .
«فَلَيْسَ مَنِي» أَيْ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْخَنِيفِيَّةِ السَّهْلَةِ ، بَلِ الَّذِي يَتَعَيَّنُ عَلَيْهِ أَنْ يُفْطَرَ لِيَقُوَى عَلَى الصَّوْمِ ، وَيَنْامَ لِيَقُوَى عَلَى الْقِيَامِ ، وَيَنْكِحَ النِّسَاءَ لِيُعِفَّ نَظَرَهُ وَفَرْجَهُ» (٢) .

(١) - سورة الأعراف الآية : ٣٢ .

(٢) - سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام ١٠-٨/٦ ، ابن الأمير الصناعي ، علق عليه وحقق
وخرج أحاديثه وضبط نصه محمد صبحي حسن حلاق ، دار ابن الجوزي ، الدمام ، ط١ ،
١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م .

٤- أسلوب ضرب المثل :

ضرب المثل للمخاطب فـن جميل ، وأسلوب رائع جذاب ، فإن ضرب المثل هو أحد الأساليب الأساسية والفعالة في العملية الدعوية ، وذلك لما للمثل من آثار في صياغة الأفكار ، وإفهام المدعو ببعض الأمور عن طريق الأمثال ، وكذلك لما يتركه من الانطباعات الراسخة في ذهن المدعو (١) .
والقرآن الكريم مليء بالأمثال ، قال تعالى مبيناً الغاية من ضرب الأمثال : ﴿ وَلَقَدْ ضَرَبَنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنَ مِنْ كُلِّ مِثْلٍ لِّعِلْمِنَا شَكَرْ وَنَ﴾ (٢) . وقال تعالى : ﴿ وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَضْرَبُهَا لِلنَّاسِ لِعِلْمِنَا شَكَرْ وَنَ﴾ (٣) وقال تعالى : ﴿ وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَضْرَبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْتَلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ﴾ (٤) .

وهذه الغاية : هي الاعتبار بما جاء في هذه الأمثال ، والتفكير والتذكر ، ولا يتم ذلك إلا من أعمل فكره ، فاستفاد علمًا نافعًا ، واعتبر بما جاء فيها .

ولضرب المثل آثار دعوية وتربيوية كثيرة منها :

- ١- الترغيب في الفضائل .
- ٢- الترهيب من الرذائل .
- ٣- إبراز الفكرة عن طريق مقارنتها بضدتها .
- ٤- تصوير الحالات النفسية .
- ٥- تقريب البعيد وجعل المتخيل متحققًا .

(١) - انظر : ظاهرة ضرب الأمثال في الكتاب والسنة وكلام العرب وآثارها في تربية الجيل المسلم ص ١٨٣ ، مصطفى عبد الصيادنة ، دار المعارج الدولية للنشر ، الرياض ، ط ١، ١٤١٢ .

(٢) - سورة الزمر الآية : ٢٧ .

(٣) - سورة الحشر الآية : ٢١ .

(٤) - سورة العنكبوت الآية : ٤٣ .

٦- تقريب الواقع والأحكام بذكر نظائرها .

٧- الاعتبار بقصص الغايرين .

٨- تنمية الحس الجمالي .

٩- إثارة ملكرة التفكير .

١٠- إكساب القول قوة والمعنى روعة .

١١- التهoin من شأن الدنيا ، وغير ذلك من الآثار (١) .

وقد استخدم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — هذا الأسلوب في تقرير وتقريب بعض المعاني في الدعوة ، وبيان أهمية الموضوع ، والناظر في ديوانه الشعري يجد من ذلك شيئاً كثيراً ، فهو يصور المعاني المراد الحديث عنها بضرب المثل لتقربيها إلى ذهن المخاطب ، في أسلوب شعري رائع .

ومن الشواهد الشعرية على استخدامه لأسلوب المثل هذه الأبيات التي يذكر فيها حال الدنيا ، وكيف أنها تخدع أصحابها الذين يسعون وراءها ، فقال :

ومن صحب الدنيا قليلاً تقلّبت على عينه حتى يرى صدقها كذبا
أرى هذه الدنيا تصيّد أهلها فكم نصبّت فيهم حبائتها نصبا
وقد جعلت حب الفتى الجاه صقرها وحباً الثنا والمال قد جعلت كلبا
إلى أن تراهم في حبائل مكرها فتعرض عنهم كلما طلعت غبّا
وتسلب من أعطته منهم نعيمها فيما دمع ما أجرى ويا قلب ما أسبا
وقد خدعتمهم عند إسعادهم لها كخدع قصير عند حيلته الزبّا (٢)

(١) - انظر : ظاهرة ضرب الأمثال ص ١٨١ - ٧٥ باختصار .

(٢) - ديوان الأمير الصناعي ص ١٧ ، أما قصير فهو : قصير بن سعد اللخمي من جلساء جذيمة الأبرش الذي كان يملك شط الفرات ، وكانت الزباء ملكة على الجزيرة وتعد من ملوك الطوائف لقيت بذلك لأنها كان لها شعر إذا أرسلته غطى بدنها كله ، وقيل : اسمها بارعة ، وقيل : ميسون بنت عمرو بن الظرب خدعاً جذيمة الأبرش وأخذ عليه ملكه وقتله وقد قامت بأخذ ثاره ، فقتلتها جذيمة الأبرش في قصة طويلة ، وكان قصير قد نصحه بعدم الاستجابة

ومن الشواهد التالية التي تدل على استخدام ابن الأمير الصناعي أسلوب المثل ، هذا النص الذي يحذر فيه من المعاصي ، ويبيّن مضارها ، وآثارها القبيحة وبعض العقوبات التي تلحق أصحاب المعاصي في الدنيا ، فقال — رحمة الله — : « منها وحشة يجدها العاصي بينه وبين الله تعالى لا توازنها ولا تقارنها لذة أصلا ، ولو اجتمعت له لذات بأسرها لم تف بتلك الوحشة ، وهذا أمر لا يحس به إلا من قلبه في حياة ، ما جرح بنيت إيلام ^(١) ، فلو لم يترك الذنوب إلا حذار تلك الوحشة لكان العاقل حريراً بتركها .

ومنها : ظلمة يجدها العاصي في قلبه حقيقة يحس بها كما يحس بظلمة الليل البهيم فصبر ظلمة المعصية لقلبه كالظلمة الحسية لبصره ، فإن الطاعة نور والمعصية ظلمة ، وكلما قويت الظلمة زادت حيرته حتى يقع في البدع والضلالات والأمور المهلكة وهو لا يشعر ، كأعمى خرج يمشي في ظلمة الليل وحده ، وتقوى هذه الظلمة حتى تظهر في العين ثم تزداد حتى تعلو الوجه

لطلب الزباء في القدوم والزواج منها ، فلم يطعه فقيل " لا يطاع لقصير أمر " فقلّا له عند قدمه عليها ، أما قصير فإنه احتال بحيلة للانتقام من الزباء فطلب من ابن أخت جذيمة أن يجدع أنفه وأن يضربه ، وذهب إلى الزباء على أنه هارب من ابن أخت جذيمة فمضت حيلته عليها حتى إذا تمكن ووتفت به الزباء أدخل خمسة فارس جاء بهم من العراق على الجمال في الأعدال يوهمها أن ذلك أمتعة فلما دخلت المدينة خرج الرجال الذين في الأعدال واستولوا على المدينة فلما رأت الزباء ذلك امتصت سماً كان تحت فص خاتمها فماتت ، وملك قصير ملكها وسلمه إلى عمرو ابن أخت جذيمة . فقيل " لأمر ما جدع قصير أنفه " . انظر : تاج العروس من جواهر القاموس ٤٨/٢ مادة زبيب ، والوسط في الأمثال ص ٢٠٣-٢٠٤ لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي تحقيق : عفيف محمد عبد الرحمن ، مؤسسة دار الكتب التقافية ، الكويت ، حولي ، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م ، ومجمع الأمثال ٣٠١/١ ، رقم المثل ١٢٥٠ .

(١) - هذا الشطر الثاني من بيت لأبي الطيب المتنبي ، والشطر الأول منه قوله : " من يهن يسهل الهوان عليه " انظر : شرح ديوان أبي الطيب المتنبي ٢٠٨/١ ، شرحه وكتب هوامشه : مصطفى سبيتي ، دار الكتب العلمية ط ١٤٠٦، ١٩٨٦هـ - ١٩٨٦ م .

وتصير سواداً فيه حتى يراه كل أحد ...
ومنها : حرمان الطاعة ، فلو لم يكن للذنب عقوبة إلا أنه يَصُد عن طاعة
تكون بدله ، ويقطع طريق طاعة أخرى ، ثم أخرى وهَلْم جراً ، فتقطع عليه
طاعات كثيرة ، كل واحدة خير من الدنيا وما فيها ، ومثاله مثال رجل أكل
أكلة أوجبت له مرضًا طويلاً منعه من عدة أكلات أطيب منها » (١)
ما سبق يتضح لنا أن ابن الأمير الصناعي قد استخدم أسلوب المثل في
دعوته ، فيقرب المراد بتشبيهه بنظيره من الواقع المحسوس أو ما يدل عليه ويجلي
معناه .

(١) - إيقاظ الفكر لمراجعة الفطرة ص ٤٦٠ - ٤٦٢ .

٣- الموعظة المشاهدة من آيات الله :

آيات الله تعالى في الكون ظاهرة ، وسلطته على خلقه قاهرة ، ومن تدبر فيها وأمعن النظر زاد إيمانه ، وتعلق قلبه ووجدانه بربه ، فإن النظر في المخلوقات وأشكالها وأوصافها ، يهدي إلى من خلقها ويزيد تعظيم الناظر لمن برأها وصورها .

وقد أمر الله تعالى بالنظر إلى مخلوقاته بتفكير وتأمل ، فجاءت أغلب آيات طلب النظر مسبوقة بحرف الاستفهام ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ أَفَلَمْ يُنْظِرُنَا إِلَى السَّمَاوَاتِ كَيْفَ بَيْنَاهَا وَفِي نَاهَا فِيمَا هَا مِنْ فَرْقَعَ . وَالْأَرْضَ مَدَدَنَا هَا وَالْقِينَا فِيهَا سُرُوفَ اسْيَى وَأَنْبَثَنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ . تَبَصَّرَ وَذُكْرِي لِكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ . وَنَزَّلَنَا مِنَ السَّمَاوَاتِ مَا مَبَارِكًا فَأَنْبَثَنَا بِسَجَنَاتٍ وَحُبَّ الْحَسِيدِ . وَالنَّخْلَ بِاسْقَاتٍ لَّهَا طَلَعَ نَصِيدٌ . سَرْقَالَ الْعَبَادِ وَأَحْيَنَا بِهِ بَلَدَةً مِّنْ أَكْلِكَ الْخَرْقَاجِ ﴾ (١) .

وقال تعالى : ﴿ أَفَلَا يُنْظِرُنَا إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خَلَقْتَهُ . وَإِلَى السَّمَاوَاتِ كَيْفَ رَفَعْتَهُ . وَإِلَى الْجَبَالِ كَيْفَ نَصَبْتَهُ . وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سَطَحْتَهُ ﴾ (٢) .

وقد استخدم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — هذا الأسلوب في بعض كتاباته ، وذلك لإدراكه لماً لهذا الأسلوب من فوائد على المدعو في حثه على التفكير والتأمل في مخلوقات الله ، ولماً لذلك من أثر في تقوية الإيمان ، والسمو بالنفس ، والارتفاع بها ، فانبساط هذه الأرض وكون السماء سقفاً محفوظاً ، والنجوم في السماء منيرة يهتدى بها السائرون في الظلمات ، والشمس في النهار مضيئة ، وطول النهار في الصيف وقصره في الشتاء ، ورعاية الطفل الصغير

(١) - سورة ق الآيات : ٦-١١ .

(٢) - سورة الغاشية الآيات : ١٧-٢٠ .

وتهيئة الرزق له بسهولة ، وغير ذلك من الأدلة القوية التي تدل على وحدانية الله تعالى .

وقد قرر ابن الأمير الصناعي وحدانية الله ، في هذه الآيات والتي منها :

فرشاً وتوجهها بسقف سمائه
يهدي بها السارين في ظلمائه
تجري بتقدير على أرجائه
لا والذي رفع السما ببنائه
ليل فشابه صبحه بضيائه
وأنت قصاراً عند فصل شتائه
وكفى الجمیع ببره وعطائه
من أمه يتصف طيب غذائه
إحسانه بنواله وندائه (١)

من ذا الذي بسط البسيطة للورى
من ذا الذي جعل النجوم ثوابقاً
من ذا أتى بالشمس في أفق السما
أسواه سواه ضياءً نافعاً
من أطلع القمر المنير إذا دجى
من طول الأيام عند مصيفها
من ذا الذي خلق الخلائق كلها
وأدرّ للطفل الرضيع معاشها
يا ويح من يعصي الإله وقد رأى

من هذا النص الشعري يتبيّن أنَّ ابن الأمير الصناعي وُفقَ كثيراً في رسم
واقع ذلك الملوك الذي ينصرف في كليته لتوحيد الله تعالى وتسبيحه ، وهو
بهذا الغرض الشعري قد ملأ فؤاد المسلم إيماناً وتصديقاً ، فزاده ثقة إيمانية حقيقية
وأسعد ناظره ؟ فهو جذلان برأى الوجود في عناصره الكثيرة ، وآياته الواسعة ،
انظر إليه يستجلِي هذه العناصر الشاهدة على عظمة الخالق سبحانه ، وإتقان
صنعه تعالى الله عما يصفون : ﴿ صنَعَ اللَّهُ الَّذِي أَقْنَى كُلَّ شَيْءٍ ﴾ (٢) .

فهذه الأرض شاهدة على ما فيها من آيات ، وتلك السماء وقد حللت
الوجود بدرارتها ، وبديع صنعها ، وتلك الشمس قد عَظَمتْ في الأفق ، فهي

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ٥ .

(٢) - سورة النمل : ٨٨ .

بُهْرِي بِحَسِيبَانْ ، وَذَلِكَ الْقَمَرُ الْمُنِيرُ بِنِيرِ الْوِجُودِ ، وَيُسَعِّدُ النَّاظِرَ بِكَمَالِهِ وَتَمَامِهِ ،
وَتَلِكَ الْأَيَّامُ فِي تَقْلِبِهَا بَيْنَ الْقِصْرِ وَالْطُّولِ ... وَذَلِكَ الطَّفَلُ الَّذِي يُمْتَصُ طَيْبُ
غَذَائِهِ مِنْ أُمِّهِ فِي سِيرَوْرَةِ عَجِيَّةٍ ، مَنْ خَلَقَ هَذِهِ الْأَسْبَابَ جَمِيعَهَا ، وَمَنْ كَوَنَّهَا ؟
إِنَّهُ اللَّهُ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَهَذِهِ آيَاتُهُ ، أَلَا يَسْتَحْقُ الْعِبَادَةُ وَحْدَهُ دُونَ سُواهُ ، فَمَا
أَبْعَدُ الْجَاهِدِينَ مِنَ الْحَقِّ ! وَمَا أَعْظَمُ جَبْرُوتَ الطَّغَاءِ الْمُلْحَدِينَ !! (١).

(١) - انظر : التصور الإسلامي في شعر الأمير الصناعي ص ٤٦ - ٤٧ ، د. عبدالله بن محمد أبو داهاش مجلة الفيصل العدد ٢٢٢ ، ذو الحجة ١٤١٥ - مايو ١٩٩٥ .

ثالثاً : أسلوب الجدل :

يعتبر أسلوب الجدل من الأساليب المهمة في نشر الدعوة وإيصالها للمدعو وذلك إذا استدعي الحال ، ولم يستجب المدعو إلا بالمحادلة ، فيجادل بالتي هي أحسن .

وتظهر أهمية هذا الأسلوب في الدعوة من عدة أمور :

- ١ - أنَّ الجدل أمرٌ فطريٌ جُبِلَ عليه الإنسان ، قال تعالى : ﴿ وَكَانَ إِنْسَانٌ أَكْثَرُ شَيْءٍ جَدَلَ ﴾^(١) ، والأمور الفطرية لابد للداعية من مراعاتها .
- ٢ - أنَّ الله تعالى قد أَمَرَ باستخدامه ، فقال تعالى : ﴿ وَجَادَهُمْ بِمَا تَيَّبَّنَ أَحْسَنٌ ﴾^(٢) أو قال تعالى : ﴿ وَلَا يَخَافُونَ أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِمَا تَيَّبَّنَ أَحْسَنٌ ﴾^(٣)
- ٣ - استخدام الأنبياء — عليهم السلام — للجدل في دعوتهم ، ومن ذلك قوله تعالى عن قوم نوح : ﴿ قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَادَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جَدَلَنَا ﴾^(٤) وغيرها.
- ٤ - اهتمام الدعاة السابقين بهذا الأسلوب ، وما ذُكرَ من ذم السلف للجدل فهو محمول على الجدال المذموم ، أو الجدال في القرآن الكريم وآياته البينات ^(٥).

وقد استخدم ابن الأمير الصنعاني — رحمه الله — هذا الأسلوب في دعوته وكان كثيراً ما يستخدم أسلوب المحادلة مع المدعو في بيان بعض القضايا ؛ وذلك بافتراض أنَّ هناك شخصاً يجادله ، فيعرض اعتراضاته وشبهه ، ثم يجيب عن هذه

(١) - سورة الكهف الآية : ٥٤ .

(٢) - سورة النحل الآية : ١٢٥ .

(٣) - سورة العنكبوت الآية : ٤٦ .

(٤) - سورة هود الآية : ٣٢ .

(٥) - انظر : المدخل إلى علم الدعوة ص ٢٦٥ .

الاعتراضات والشبه ، وهذا كثير شائع في كتبه — رحمه الله — .
ومن الأمثلة على ذلك : هذه المسألة التي حررها بهذا الأسلوب وهي :
مسألة قبول كلام الفاسق وخبره الذي يخبر به ، وذلك من خلال قوله تعالى :
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِّيَانٍ فَلَا يُنَزِّهُ عَنْهُ مَا فَعَلَمْتُمْ نَادِمِين﴾ (١). حيث قال — رحمه الله — :

«وقرأ ابن مسعود — رضي الله عنه — ﴿فَتَبَرُّوا﴾ والثبت والتبيين
متقاربان وهمما طلب الثبات والبيان والتعرف ...

قلت : فالآية أمرت بالتبين كما في قوله تعالى : ﴿إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَيْلِ اللَّهِ فَتَبَرُّوا﴾ الآية (٢) ، وليس أمراً بالرَّدّ كما في قوله تعالى عند الأمر في القذف :
﴿وَلَا تَقْبِلُوا الْهُرُمَ شَهَادَةً أَبْدَأُ﴾ (٣) وفي غيرهم ﴿لَوْلَا إِذْ سَمِعْنَاهُمْ قَلَمْرَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَكْلَمْهُ هَذَا سِجْحَانُكُمْ هَذَا بَهْنَانُ عَظِيمٍ﴾ (٤) وفي الآية الأخرى ﴿لَوْلَا إِذْ سَمِعْنَاهُمْ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا هَذَا إِنْكِمْبَنْ﴾ (٥).
فإن قلت : الأمر بالتبين لخبره في معنى الأمر برده .

قلت : لا ، بل رَتَبَ اللَّهُ تَعَالَى واجبًا على خبره هو التَّبَيِّن ، فقد ثبت بخبره حكم بخلاف الرَّدّ ، فإنَّه لم يثبت بالمردود حكمًا أصلًا ، إنما بقي شيئاً معه على الأصل ، وهو براءة الذمة عدم الحكم بشيء فوجوده وعدمه سواء ... وإذا

(١) - سورة الحجرات الآية : ٦ .

(٢) - سورة النساء الآية : ٩٤ .

(٣) - سورة النور الآية : ٤ .

(٤) - سورة النور الآية : ١٦ .

(٥) - سورة النور الآية : ١٢ .

تبعد ما سلف علمت أن الآية دلت على أنه يتوقف في خبر الفاسق تصريحًا ،
لا يُرد بل يقتضي البحث عما أخرب به لا رد خبره !! .

فإن قلت : قد وقع الإجماع على عدم قبول خبره ورده ، فكيف نافي
الإجماع الآية ؟ .

قلت : لا نُسلِّمُ الإجماع ، كيف وهؤلاء أئمة الحديث رواوا عن فساق
التصرِّيف — الذين يسبون الشَّيْخِينَ ويسبون علِيًّا وغيرهم — ، وحينئذٍ فلابد من
تخصيص الكبائر في رسم العدالة بما عدا سبّ المُسْلِمِ .

ومن هنا تزداد بصيرة في أن رسم العدالة بذلك الرسم لا يتم في حق الرواية
وأن المرجع ليس في ظن الصدق .

فإن قلت : قد أبطل الله تعالى شهادة القاذف فقال : ﴿ وَلَا تَقْبِلُوهُمْ
شَهادَةَ أَبْدَأُ ﴾ (١) والقذف كبيرة ، فيلحق به سائر الكبائر في عدم القبول
لأخبار مرتکبها .

قلت : أما أولاً : فإنَّه قياس فاسد الوضع ؛ لمصادمه آية التبيين .
ثانياً : إنه لا قياس لكبيرة على كبيرة ؛ لعدم معرفة الوجه الجامع ، وإلا لزم
إيجاب حد القذف في كل كبيرة بالقياس عليه .

فالحق أنَّ القذف لِعِظَمِ حُرْمَةِ المؤمنات وَهَنْكَ حِجَابٌ عَفَّتِهِنَّ كانت عقوبة
القاذف شديدة في الدنيا بأمرِينْ : جَلَّدَهُ ثَمَانِينَ جَلَدَةً ، ثُمَّ إِسْقاطَهُ عن قبول
الشهادة ولو في حبة خردل فلا يلحق به غيره .

فإن قلت : وكيف يُعرَفُ أنَّ الْمُخْبِرَ يُفِيدُ خبره الظن ، فإنه إنما يَعْرِفُ ذلك
مَنْ خَالَطَ الْمُخْبِرَ ؟

قلت : ما يُعرَفُ به عدالة الْمُخْبِرِينَ الذين لم يَلْقَهُمُ الْمُخْبِرُ لَهُ يُعرَفُ به صدق

(١) - سورة النور الآية : ٤ .

المُخْبِرِينَ ، فَإِنَّ مَعْرِفَةَ أَحْوَالِ الرُّوَاةِ مِنْ تَرَاجُمِهِمْ يُفِيدُ ذَلِكَ » (١) .

وهذا المثال السابق نموذج من كثیر من أمثاله موجودة في مؤلفات ابن الأمير الصناعي فهو يصيغها بأسلوب علمي سهل ويقرب القضية أو المسألة المراد بيانها ثم يعرض للشبة التي يمكن أن يعترض بها عليه ثم يجيب عليها .

ومن خلال المثال السابق تتضح قوة ابن الأمير الصناعي في المحادلة والتي هي أحسن ، فلا يوجد فيها التعنيف على الخصم ، أو اتهامه بالجهل وعدم معرفة تفسير النصوص من الكتاب والسنة وأقوال العلماء .

ومن ذلك أيضاً : قوة الرد العلمي المتراوط الجامع لعدة فنون ، من تفسير وفقه وأصوله ، ومصطلاح حديث ، وغيرها .

ومن ذلك أيضاً : قوة الاستحضار للمادة العلمية التي يريد أن يقنع بها الخصم ، وكذلك استحضار الشبة التي قد ترد على ذهن الخصم فيستعد للإجابة عنها ، فهو إذن مستعد من جهتين :

الأولى : من جهة المادة العلمية المراد إقناع الخصم بها .

الثانية : من جهة معرفته للشبة التي يمكن أن يوردها الخصم عليه .

وهناك أمور أخرى غير ما سبق — والله أعلم — .

(١) - ثمرات النظر في علم الأثر ص ٩٨-١٠٢، ابن الأمير الصناعي تحقيق رائد بن صبرى بن أبي علقة ، دار العاصمة - الرياض ، ط ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م .

الفصل الثاني

احتساب الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله —

المبحث الأول : احتساب ابن الأمير الصناعي في مجال العقيدة .

المطلب الأول : إنكاره الغلو في جانب العقيدة .

المطلب الثاني : إنكاره النزول والذبائح عند القبور .

المطلب الثالث : احتسابه في بيان حقيقة الأولياء .

المطلب الرابع : نفيه عن الإلحاد في أسماء الله وصفاته .

المطلب الخامس : احتسابه في الرد على بعض الأقوال الإلحادية في أسماء

الله وصفاته .

المطلب السادس : احتسابه في تحطيم أصنام البالىان في مينا، المخا .

المبحث الثاني : احتساب ابن الأمير الصناعي في مجال الشريعة .

المطلب الأول : أمره بـ «إحسان الظن» بالعلماء .

المطلب الثاني : احتسابه في إخراج اليهود من اليمن .

المطلب الثالث : احتسابه على من أنكر القياس .

المطلب الرابع : احتسابه على الزيدية في بعض المسائل الفقهية .

المطلب الخامس : إنكاره على إسبال ثياب الرجال .

المطلب السادس : احتسابه في الرد على القائلين بأنه يشترط في الآمر

و الناهي العدالة .

المبحث الثالث : احتساب ابن الأمير الصناعي في مجال الأخلاق .

المطلب الأول : أمر لا بالندب لكتاب الله .

المطلب الثاني : أمر لا بالصمت وقلة الكلام .

المطلب الثالث : أمر لا بالقريع عن المسلم و التيسير عليه و ستره .

المطلب الرابع : احسابه في آداب الجليس .

المطلب الخامس : نهيه عن الحسد .

المطلب السادس : نهيه عن الغيبة .

المبحث الأول: احساب ابن الأمير الصناعي

في مجال العقيدة

المطلب الأول : إنكاره الغلو في جانب العقيدة

الغلو في الدين ضرر عظيم ، وصاحبها على خطير جسيم ، والموفق من وفقه الله للوقوف عند ما جاء في كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم والتقييد بذلك ، واهتدى بالهدي الصحيح وترك المغالاة والتشديد على نفسه أو على غيره بما لم يرد به نص من الكتاب والسنة ، قال تعالى : ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَعْلُوْا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا حَقٌ﴾ (١) .

وقال تعالى : ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَعْلُوْا فِي دِينِكُمْ غَيْرُ الْحَقِّ وَلَا تَبْغُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ دَلَّوْا مِنْ قَبْلِكُمْ وَأَضْلَلُوْا كَثِيرًا وَأَضْلَلُوْا عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ﴾ (٢) .

فقد حذر الله تعالىبني إسرائيل كما في الآيتين السابقتين ونهاهم عن الغلو وذلك أنَّ الغلو يؤدي بصاحبها إلى الضلال ، وإذا كانوا جماعة فإنه طريق إلى التفرق والخروج عن الصراط المستقيم .

وعلى المسلم أن يسد كل ذريعة تؤدي به إلى الشرك وإن كانت صغيرة ، إلا أن مؤداتها ليس بمحير وهو الإشراك بالله ، بل هو بداية هدم لجدار العقيدة ، وإذا استمرا الإنسان الصغيرة هانت عليه الكبيرة ... وهكذا .

وقد حذر ابن الأمير الصناعي من الغلو في الدين ، وفي جانب العقيدة

(١) - سورة النساء الآية : ١٧١ .

(٢) - سورة المائدة الآية : ٧٧ .

خاصة ، وبين أنَّ سبب شركبني آدم — عليه السلام — هو الغلو ، وأنَّ الغلو من أهم أسباب التفرق في الدين ، وبين أنَّ أصل البدع وأساسها الغلو في الدين والتفريط فيه وخاصة جانب العقيدة الذي يجب على المسلم الحذر من كل ما يمكن أن يخرمه ، ومن ذلك قوله — رحمة الله — :

«فالغلو في الدين والإفراط والقصیر فيه والتفرط مفتاح كل بدعة ، وأساس كل ضلاله ، وناهيك بأنَّ أصل عبادة الأصنام الغلو ، فإنَّ المذكور منها في سورة نوح أسماء قوم صالحين ، حزن عليهم أهلهم لما حرمُوا من خيرهم فصوروا صورهم للتربيك والتسلّي بها ولم يعبدوها ، ثم تنوّسخ العلم وجاء الآخر وهو يرى توارث الآباء في العكوف عندها ، فألقى إليهم الشيطان أنهم يعبدونها كما في حديث ابن عباس (١)... ثم تدرج الشيطان مع كلِّ في عشه ، وحسنَ من له انتماء إلى الشرع أنهم يقربونكم إلى الله زلفي ونحو ذلك ، وكذلك عبادة سائر الأحجار سببها استعظام بعض أهل الحرم أن يغيروا عنه في سفرهم فأخرجوا منه حجراً ثم صنعوا صنعاً من تقدم .

و كذلك أهل المذاهب حين رأى الشيطان رغبة قوم في خيرٍ ما ، زين إليهم الشر لما تركوا التقييد ، فأوصلَ منْ أوصلَ منَ المتصوفة إلى درجة ابن عربي (٢) وهي رتبة ليس وراءها وراء ، وأوصلَ منْ نزَهَ الله عن الشريك إلى نفي صفاتِه كما مر ، وأوصل منْ أوصل إلى نسبة كل قبيح إلى ربِّ تعالٰى ؛ لثلا يكون مغلوبًا ، وأوصل منْ أوصل إلى نفي حكمته تعالٰى لثلا يكون مُستَكملًا بالغير .

(١) - يقصد بحديث ابن عباس الذي أخرجه البخاري في كتاب التفسير ، باب «وداً ولا سواعاً ولا يغوث ويعوق» (سورة نوح الآية : ٢٣) حديث رقم ٤٩٢٠ ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ٨٥١/٨ ، وقد ذكر معناه .

(٢) - هو: محبي الدين أبو بكر محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسي ابن عربي الصوفي ، نزيل دمشق ، قال عنه العز بن عبد السلام : "شيخ سوء كذاب يقول بقدم العالم ولا يحرم فرجاً" . توفي سنة ٦٣٨ هـ ، انظر : سير أعلام النبلاء ٤٨/٢٣ .

فإلا إفراط والتفريط أساس كل شر ، وإن السُّدُّ المسدود إذا فُتح خرج منه منَ البدع ما ضرره في الدين أعظم من يأجوج وأمّاجوج ، وأساس كل ضلاله وبدعة .

فمن بدعها التي انتحاحها : الاختلاف بين المسلمين في الأقوال والأفعال ، حتى صاروا أحزاباً وفرقًا ، كفروا الملل ، ويلعن بعضهم بعضاً ، ويضلل بعضهم بعضاً ، ويتجالدون بالسيوف ، وقد قال الله تعالى : ﴿أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تُنَزَّلُ قُرْآنٌ فِيٰهِ﴾ (١)

وقص علينا من شؤم تَرَقِّي مَنْ قَبَلَنَا مَا قَصَّ مِنْ تَرَقِّي بَنِي إِسْرَائِيلَ كَفُولَه تعالى : ﴿وَمَا تَرَقُوا إِلَّا مَنْ بَعْدَ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بِغَيْرِ آيَتِهِمْ﴾ (٢) ﴿وَمَا تَرَقَ الَّذِينَ أَفْتَوُا الْكِتَابَ إِلَّا مَنْ بَعْدَ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتِ﴾ (٣) وَقَصَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى وَكَرَرَه لعلمه بضرره في الدين ، وشمول فساده للمسلمين كأنه يقول : أحذركم مثل فعلهم مدللين بالشبهة وعدم تبيين ذلك في دينكم ، فإنكم إن فعلتموه بعد قيام الحجة عليكم ، ولا يحملكم عليه إلا البغي في الدين كما حملهم ، وإن من أراد رضوان الله فهو يهديه سبل السلام ، ويخرجهم من الظلمات إلى النور ، كما قال : ﴿فَهُدِيَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا لِمَا اخْتَلَفُوا فِيْهِ مِنَ الْحَقِّ يَأْذِنُهُ اللَّهُ يَهْدِي مِنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطِ مَسْتَقِيمٍ﴾ (٤) «(٥).

(١) - سورة الشورى الآية : ١٣ .

(٢) - سورة الشورى الآية : ١٤ .

(٣) - سورة البينة الآية : ٤ .

(٤) - سورة البقرة الآية : ٢١٣ .

(٥) - إيقاظ الفكر لمراجعة الفطرة ، ص ٦٤-٦٦ .

المطلب الثاني : إنكاره النذور والذبائح عند القبور

النذر للقبور والذبائح عندها منكر عظيم ، يصل بصاحبها إلى الشرك بالله ولذلك فقد أنكر ابن الأمير الصناعي أشدَّ الإنكار على الذين يذبحون عند القبور وينذرون لها ، وبين شناعة هذا الفعل ، وأنَّه مدخل الشرك فقال — رحمة الله — :

« والنذر بالمال على الميت ونحوه ، والنحر على القبر والتسل به وطلب الحاجات منه ، هو بعينه الذي كانت تفعله الجاهلية ، وإنما كانوا يفعلونه لما يسمونه وثناً وصنماً ، وفعله القبوريون لما يسمونه ولِيَا وقبراً ومشهداً ، والأسماء لا أثر لها ولا تغير المعاني ...

وكذلك تسمية القبر مشهداً ومن يعتقدون فيه ولِيَا لا يخرجون عن اسم الصنم والوثن ، إذ هم معاملون لها معاملة المشركين للأصنام ، ويطوفون بهم طواف الحجيج ببيت الله الحرام ، ويستلمونهم استلامهم لأركان البيت ، ويخاطبون الميت بالكلمات الكفرية ، من قولهم : على الله وعليك ، ويهتفون بأسمائهم عند الشدائـد ونحوها .

وكل قوم لهم رجل ينادونه ؛ فأهل العراق والهند ينادون عبد القادر الجيلي^(١) ، وأهل التهائـم لهم في كل بلد ميت يهتفون باسمه يقولون يا زيلعي^(٢)

(١) - هو : الشيخ الإمام محبي الدين عبد القادر بن أبي صالح عبدالله بن جنكي دوست الجيلي الحنفي شيخ بغداد ، ولد بجيـلان سنة ٤٧١هـ ، وفي الجملة كان عبد القادر كبير الشأن ، وعليه مأخذ في بعض أقواله ودعـاويـه ، توفي سنة ٥٦١هـ ، انظر سير أعلام النبلاء ٤٣٩/٢٠ .

(٢) - هو : أحمد بن عمر الزيلعي العقيلي ، فقيه متصوف ، كان صاحب قرية المحمول من قرى وادي مور ، بقرب اللــحــيــة على ساحل البحر الأحمر . والــلــحــيــة مدينة على ساحل البحر الأحمر تقع بالشــمــال الغــرــبــيــ من قضاء الــزــيــدــيــة بــنــحــوــ ٢ــكــمــ ، تــوــفــيــ في اللــحــيــة سنــة ٧٠٧هــ . انظر : الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين

يا ابن العجيل (١) ، وأهل مكة وأهل الطائف يا ابن العباس (٢) ، وأهل مصر يارفاعي (٣) يابدوبي (٤) ، والسادة البكرية وأهل الجبال يا أبا طير (٥) ، وأهل اليمن يا ابن علوان (٦) ، وفي كل قرية أموات يهتفون بهم وينادونهم ويرجونهم

١٨٦/١ ، لخير الدين الزركلي ، دار العلم للملائين ، بيروت ، ط٢ ، ١٩٩٧ م ، ومعجم المدن والقبائل اليمنية ص ٣٥٦ .

(١) - هو : أحمد بن علي بن عمر بن عجيل ولد سنة ٦٠٨ هـ ، برع في علم الفقه والتصوف ، كان ملوك بني رسول يصلونه ويعظمونه ، توفي سنة ٦٩٠ هـ ، انظر : مصادر الفكر الإسلامي في اليمن ص ٢٠٢ ، لعبدالله بن محمد الحبشي ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٤٠٨-١٩٨٨ م .

(٢) - المراد به : الصحابي الجليل عبدالله بن عباس - رضي الله عنهم - .

(٣) - هو : أحمد بن علي بن يحيى الرفاعي المغربي ثم البطائحي ، مؤسس الطريقة الرفاعية الصوفية ، ولد سنة ٥١٢ هـ ، سكن قرية أم عبيدة بالبطائح بين واسط والبصرة وبها توفي سنة ٥٧٨ هـ ، انظر : الأعلام : ١٧٤/١ ، وسير أعلام النبلاء ٧٧/٢١ .

(٤) - هو : أحمد بن علي بن إبراهيم البدوي ، ولد بفاس سنة ٥٩٦ هـ ، صاحب الطريقة الأحمدية ، وشاره أتباعه العمامة الحمراء والعلم الأحمر ، طاف البلاد وأقام بمكة والمدينة ثم استقر بمصر ، وعظم شأنه بها توفي ودفن فيطنطا بمصر سنة ٦٧٥ هـ ، انظر : الأعلام ١٧٥/١ ، والموسوعة العربية الميسرة ٣٣٣/١ .

(٥) - هو : الإمام المهدي أحمد بن الحسين بن القاسم ، وكان قيامه سنة ٦٤٦ هـ وكان من أعلم أهل زمانه ، وأخبرهم بالأمور ، قُتل سنة ٦٥٦ هـ ، ودفن في دببين قبر بها ، انظر : بلوغ المرام في شرح مسک الخاتم في من تولى ملك اليمن من ملك وإمام ص ٤٨-٤٩ ، للقاضي حسين بن أحمد العرضي ، وقد ختم حوادثه في سنة ١٣١٨ هـ - ١٩٠٠ م ، فأوصل حوادثه إلى آخر شهر ربيع الأول سنة ١٣٥٨ هـ الموافق لمنتصف آيار (مايو) سنة ١٩٣٩ م الأب أنستاس ماري الكرملي ، عضو مجمع اللغة العربية ، مكتبة الثقافة الدينية ، شارع بور سعيد ، الظاهر . والمقتبس من تاريخ اليمن ص ١٨٧ .

(٦) - هو : أحمد بن علوان أبو العباس الصوفي المشهور في اليمن ،قرأ شيئاً من النحو واللغة ونظم الشعر ، وعمل كاتباً في بعض الدواوين السلطانية ، ولد وتوفي بـ (يفرس) وهي مركز مديرية جبل حبشي من بلاد الحجرية بالجنوب الغربي من تعز بمسافة ٣٠ كم ، توفي سنة ٦٦٥ هـ ، ولا يزال بعض الجهلة يعتقدون فيهضر والنفع ، انظر : الأعلام : ١٧٠/١ و معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٤٧٥ ، والموسوعة اليمنية ٥٦/١ ، إعداد

جلب الخير ودفع الضر ، وهذا هو بعينه فعل المشركين في الأصنام . كما قلنا في الآيات التجديفة :

يغوث وود ليس ذلك من ود
أعادوا بها معنى سُواع ومثله
كما يهتف المضطرب بالصمد الفرد
وقد هتفوا عند الشدائيد باسمها
أهللت لغير الله جهلاً على عمد
وكم نحرروا في سوحها من نحيرة
ويلتمس الأركان منهن بالأيدي (١)
وكم طائف حول القبور مُقبلاً
فإن قال : إنما نحررت لله وذكرت اسم الله عليه .

فقل : إن كان النحر لله فلأي شيء قربت ما تنحره من باب مشهد مَنْ
تُفضله وتعتقد فيه ؟ هل أردت بذلك تعظيمه ؟ إن قال : نعم .
فقل له : هذا النحر لغير الله ، بل أشركت مع الله تعالى غيره ، وإن لم ترد
تعظيمه ، فهل أردت توسيخ باب المشهد وتنجيس الداخلين إليه ؟ أنت تعلم
يقيناً أنك ما أردت ذلك أصلاً ، ولا أردت إلا الأول ولا خرجت من بيتك إلا
قصدًا له .

ثم كذلك دعاؤهم له ، فهذا الذي عليه هؤلاء شرك بلا ريب . (٢).
وقد بين — رحمه الله تعالى — حكم هذه النذور والتحائر عند القبور ،
فقال :

«قد علم كل عاقل أنَّ الأموال عزيزة عند أهلها ، يسعون في جمعها ولو
بارتكاب كل معصية ، ويقطعون الفيافي من أدنى الأرض والأقصاص ، فلا يبذل
أحد من ماله شيئاً إلا معتقداً جلبه نفع أكثر منه أو دفع ضرر .

مجموعة من الأساتذة في جامعة صنعاء ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، ومؤسسة العفيف
الثقافية ، صنعاء ، ط١، ١٤١٢هـ - ١٩٨٤م .

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ١٢٩ .

(٢) - تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد ، ص ٢٩ - ٣٤ .

فالناذر للقبر ما أخرج ماله إلا لذلك ، وهذا اعتقاد باطل ، ولو عرف الناذر بطلاط ما أراده ما أخرج درهماً ، فإنَّ الأموال عزيزة عند أهلها ، قال تعالى : ﴿ وَلَا يَسْأَلُكُمْ أَمْوَالَكُمْ . إِنْ يَسْأَلُوكُمْ هَا فَيَحْكُمُ بِمَا تَخْلُوا فِي خَرْجِ أَضْغَانِكُمْ ﴾^(١).

فالواجب تعريف من أخرج النذر بأنه إضاعة ماله ، وأنَّ لا ينفعه ما يخرجه ولا يدفع عنه ضرراً ، وقد قال صلى الله عليه وسلم : « إنَّ النذر لا يأتي بخير ، وإنَّما يستخرج به من البخيل »^(٢) ويجب رده إليه .

وأما القابض للنذر فإنه حرام عليه قبضه ؛ لأنَّه أَكْلٌ لمال الناذر بالباطل لا في مقابلة شيء ، وقد قال تعالى : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ يَنْكِمْ بِالْبَاطِلِ ﴾^(٣) ولأنَّه تقرير للناذر على شركه وقبع اعتقاده ورضاه بذلك ، ولا يخفى حكم الراضي بالشرك ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرِكَ بِهِ ﴾ الآية^(٤) ، فهو مثل حُلُوان الكاهن ومهر البغي ، ولأنَّه تدليس على الناذر وإيهام له أنَّ الولي ينفعه ويضره .

فأي تقرير لمنكر أعظم من قبض النذر على الميت ؟

وأي تدليس أعظم ، وأي رضى بالمعصية العظمى أبلغ من هذا ؟

وأي تصوير لمنكر معروفاً أعجب من هذا ؟ !!

وما كانت النذور للأصنام والأوثان إلا على هذا الأسلوب ، يعتقد الناذر

(١) - سورة محمد الآياتان : ٣٦ - ٣٧ .

(٢) - أخرجه البخاري في كتاب الأيمان والنذور ، باب الوفاء بالنذر وقوله تعالى : ﴿ يَوْمَنِ بَالنَّذْرِ ﴾ سورة الإنسان الآية : ٧ ، حديث رقم ٦٦٩٢ . فتح الباري شرح صحيح البخاري ١١/٧٠١ ، وأخرجه مسلم في كتاب النذر ، باب النهي عن النذر وأنه لا يرد شيئاً حديث رقم ٤٢١٥ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٦/١٠٠ .

(٣) - سورة البقرة الآية : ١٨٨ .

(٤) - سورة النساء الآية : ١١٦ .

جلب النفع في الصنم ودفع الضرر فينذر له جزوراً من ماله ، ويقاسمه في غلات أطيانه ، ويأتي إلى سدنة الأصنام فيقبضونه منه ، ويوهمنه حقيقة عقيدته ، وكذلك يأتي بنحيرته فينحرها بباب الصنم ، وهذه الأفعال هي التي بعث الله الرسل لإزالتها ، ومحوها وإتلافها والنهي عنها » (١).

وهذا الذي قاله ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — والله هو الحق فإذاً الذين ينذرون للقبور ويذهبون إلى الكهنة يكون بعضهم بل أكثرهم في حاجة ماسة إلى المال ، ولكن اعتقاده الباطل ، وجهله بهذا الأمر ، وما يشيشه بعض الجهلة حول الفائدة المرجوة من هذا القبر وأنه يشفى ، وأنه يساعد على كذا وكذا ... يجعله يبذل أعز ما لديه من مال أو دواب أو يبيع أرضه أو يستدين ، من أجل أن ينذر لهذا القبر ، الذي يدعى من يقبض أمواله أنه ولي من أولياء الله وأن من ينذر على قبره ، أو ينذر له يحصل له كذا وكذا من الخير ويبتعد عنه كذا وكذا من الشر ، ويبتعد الجن من بيته ، إلى آخر ما يزعمون من الأباطيل ، أعاذنا الله من ذلك وحمانا من شرورهم ، وهداانا الصراط المستقيم .

(١) - نطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد ، ص ٤٥ - ٤٧ .

المطلب الثالث : احتسابه في بيان حقيقة الأولياء

انتشر في اليمن خاصة وببلاد المسلمين عامة في القرن الثاني عشر الهجري وهو الزمن الذي عاش فيه ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — تمجيد الأولياء وتعظيمهم وزيارة قبورهم ، والذبح والنذر لهم ، وقيام سدنة على قبورهم ، والأطمئن والأدهى من ذلك من يدعى أنه ولِيُّرْجَعُ إِلَيْهِ في شدائِدِ الأمور ، وذلك لنهب أموال الناس وأكلها بالباطل ، وهناك من يؤلف في تعظيم شأن الأولياء وذكر مالهم من الكرامات ، ويأتي بباطل من القول وزوراً ، ويدرك أنشيء لا حقيقة لها اغتراراً بقبول العامة ، وبعض المتعلمين يُصدِّقُونَ بمثل هذه التُّرَهَاتِ .

وقد كان لابن الأمير الصناعي — رحمه الله — جهد بارز في بيان حقيقة الأولياء وبيان صفاتهم ، والرد على من أتى بباطل من القول في هذا الموضوع في كتبه ، ومن شدة اهتمامه بهذه القضية خصص لها كتاباً أسماه :

«الإنصاف في حقيقة الأولياء وما لهم من الكرامات والألطاف»

فقد ذكر سبب تأليفه لهذا الكتاب فقال : « وبعد .. فإنني وقفت على مقالة جواب سؤال عن شأن الأولياء الأحياء منهم والأموات ، وما لهم من الأحوال والكرامات ، مقتضى الجواب فيها :

أنَّ الْأُولَاءِ مَا يَرِيدُونَ ، وَأَنَّهُم مَنْ يَقُولُ لَأَيِّ شَيْءٍ أَرَادُوهُ كَنْ فِي كُوْنٍ
وَأَنَّهُم مِنَ الْقَبُورِ لِقَضَاءِ الْحَوَاجِجِ يَخْرُجُونَ ، وَأَنَّهُم مَلَوَاقِفُ جَهَادِ الْكُفَّارِ يَحْضُرُونَ
وَأَنَّهُم مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ بَعْدَ الْمَوْتِ لِلْعِلُومِ يَدْرِسُونَ ، وَأَنَّ الْخَضِيرَ — عَلَيْهِ السَّلَامُ —
أَخْذَ عَنْ أَبِي حَنِيفَةِ عِلُومِ الشَّرِيعَةِ بَعْدَ أَنْ ضَمَّهُ الرَّحَامُ ، وَلَازَمَ قَبْرَهُ خَمْسَةُ عَشَرَ
مِنَ الْأَعْوَامِ ، وَأَنَّهُم مِنْ كُوْنِ الْقَبُورِ ، وَيَأْكُلُونَ وَيَشْرِبُونَ وَيَطْعَمُونَ ، وَلَهُمْ
مَا يَشْتَهُونَ ، وَمِنْ هَذَا الْكَلَامِ الَّذِي تَمَجَّهُ الْأَسْمَاعُ وَتَقْدِفُهُ الْأَفْهَامُ .

فتعين إيقاظ أهل الغفلة والمنام من القاصرين والعوام ، ببيان حقيقة الولي ،
وما ورد في صفتة من الآثار ، وبيانه من الكتاب والسنة والأخبار .
ثم بيان ردّ ما أورده المحب من المذيان ، وأنه جعل الأولياء من جملة
الأصنام والأوثان ، ووصفهم بأنّهم كإله تقدس وتعالى ، وأنّهم يقولون للشيء
كن فكان .

فرأيته يتعين إبانة الصواب ، وبيان حقيقة ما افتراه من الأوتاد والأنجاب
والأقطاب ، وما خالف فيه بهذه البدعة من أدلة السنة والكتاب » (١) .
وقد تحدث — رحمة الله — عن هذه القضية فأجاد وأفاد ، وفصل فيها
الجواب ، وبين شبهة صاحب الكتاب ، ووضح ما فيها من زيف وارتياب ، مبيناً
ذلك بالأدلة من السنة والكتاب ، فنسأل الله أن يجعل له الثواب .

وهذا شاهد من الردود التي ردّ بها على شبهة من الشبهات حول
الأولياء وما يجوز لهم ، وما لا يجوز لهم من الكرامات ، وهل تشابه كراماتهم
معجزات الأنبياء أو لا ؟ ثم هل أهل السنة ينكرون الكرامات أو يثبتونها ؟ .

هذا ما أوضحه ابن الأمير الصناعي في الإجابة عن هذه المسائل ، في معرض
رده على من قال : « إنَّ كُلَّ مَعْجِزَةٍ لِنَبِيٍّ تَصُحُّ أَنْ تَكُونَ كَرَامَةً لَوْلِيٍّ » حيث
قال — رحمة الله — :

« وَأَمَا قَوْلُهُ : (إِنَّ كُلَّ مَعْجِزَةٍ لِنَبِيٍّ تَصُحُّ أَنْ تَكُونَ كَرَامَةً لَوْلِيٍّ) فَهَذِه
دَعْوَى لَا دَلِيلٌ عَلَيْهَا .

وقد نقل أقوام عوام كذبات لقوم من الصالحين بتجاوزوا حد الإعجاز ، كما

(١) - الإنصاف في حقيقة الأولياء وما لهم من الكرامات والألطاف ٣-٢ ، لابن الأمير الصناعي
حققه مجموعة من طلاب العلم ، أشرف على تحقيقه وراجعه وزاد في حواشيه ووحد مراجعه
حسن بن علي بن حسين العواجي ، ط١، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م .

في حلية أبي نعيم (١) : أنه قال قائل لأبي يزيد البسطامي (٢) : بلغني أنك تُمْرُّ في الهواء .

فقال : وأي أعجوبة في هذا ، طير يأكل الميتة ويمر في الهواء والمؤمن أشرف من طير . انتهى .

ولا يقول هذا عارف ، فإن الله تعالى جعل من آياته مرور الطير في جو السماء : ﴿ الَّذِينَ وَرَأَوْا إِلَى الطَّيْرِ مَسْخَرَاتٍ فِي جَوَّ السَّمَاوَاتِ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَقْرَئُونَ ﴾ (٣) وقال : ﴿ وَالْطَّيْرُ صَافَاتٌ ﴾ (٤) . ونحوها من الآيات .

ولا يُعَابُ الطير بأنه يأكل من الميتة ، بل هي رزقه ولم يُحرّم عليه ، كما أنها حُرمت الزكاة على الغني وأحلت للفقير ، والله سبحانه وتعالى لما أسرى برسوله صلى الله عليه وسلم لم يطر في السماء بل أرسل إليه البراق ، ثم صعد إليها على المعراج .

فما هذا الكلام الفارغ الذي ينقلونه عن أبي يزيد ، إن صح فهو من سطحات المتهوكة .

ولقد راحت هذه الدعاوى الفارغة على جماعة من علماء الإسلام صاروا

(١) - انظر : حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ٣٥/١٠ ، للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصفهاني دار الفكر ، المكتبة السلفية .

(٢) - هو : أبو يزيد طيفور بن عيسى بن شروسان البسطامي ، أحد الزهاد ، ويحكى عنه في الشطح أشياء منها ما يصح ومنها ما لا يصح ، أو يكون مقولاً عليه ، وكان يرجع إلى أحوال سنية ، توفي ببسطام سنة ٢٦١هـ ، انظر : سير أعلام النبلاء ٨٦/١٣ .

(٣) - سورة النحل الآية : ٧٩ .

(٤) - سورة النور الآية : ٤١ .

كالعامة في قبول الحالات ، فقد ألف السيوطي (١) رسالة سماها : المتجلى في تطورات الولي ، وأتى فيها بحكايات باطلة وأقوال عن الأدلة عاطلة ، حتى كأنه ما عرف السنة والكتاب ولا ملأ الدنيا بمؤلفاته التي أتى فيها بكل عجائب .

فلا يغتر الناظر بنقل ما يخالف السنة والكتاب ، وإن حكاها من العلماء بغير علم عَبَاب .

وما أحسن ما قاله ابن الجوزي (٢) في كتابه صيد الخاطر (٣) قال : « فاعلم أنَّ المُحَقَّق لا يهوله اسمُ مُعَظَّم ، كما قال رجل لعلي — رضي الله عنه — : أَتَنْظِنُ أَنَّ طَلْحَةَ وَالزَّبِيرَ كَانَا عَلَىٰ بَاطِلٍ ؟

فقال له علي — رضي الله عنه — : إِنَّ الْحَقَّ لَا يَعْرَفُ بِالرِّجَالِ ، اعْرِفْ الْحَقَّ تَعْرِفُ أَهْلَهُ » . (٤)

إلى أنْ قال — رحمه الله — :

« ولا يقول قائل : إنَّ هَذَا مِنَ إِنْكَارِ الْكَرَامَاتِ ، إِنَّا قَدْ قَدَّمْنَا أَنَّهُ لَا يَنْكِرُهَا بِإِجَابَةِ الدُّعَوَاتِ وَتَيسُّرِ الْمَطْلُوبَاتِ وَدُفْعِ الْمَحْذُورَاتِ إِلَّا جَاهِلٌ بِالْحَقَائِقِ ، لَكُنَّا لَا نَخْصُّهَا بِفَرِيقٍ مَعِينٍ مُثُلِّ هُؤُلَاءِ الَّذِينَ يُنْصُونُ عَلَيْهِمْ مِنْهُمْ ، مِنَ الشَّيْخِ أَحْمَدِ

(١) - هو : عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر الجلال السيوطي ، الإمام الكبير صاحب التصانيف ، ولد سنة ٥٨٤٩ هـ ، ونشأ يتيمًا ، وأجاز له أكبر علماء عصره ، وبعد صيته وصنف التصانيف المفيدة ، توفي سنة ٩١١ هـ ، انظر : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع / ٣٢٨ .

(٢) - هو : الشيخ الإمام العلامة الحافظ المفسر شيخ الإسلام مفترع العراق : جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي القرشي ، ينتهي نسبه إلى أبي بكر الصديق — رضي الله عنه — الواعظ صاحب التصانيف ، ولد سنة تسع أو عشر وخمسين ، وتوفي سنة ٥٩٧ هـ ، انظر : سير أعلام النبلاء / ٣٦٥ .

(٣) - انظر : صيد الخاطر ص ٣٠ ، لابن الجوزي تحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١٤١٢، ١٩٩٢ م - ١٤١٢ هـ .

(٤) - الإنصاف في حقيقة الأولياء وما لهم من الكرامات والألطاف ، ص ٢١ - ٢٢ .

البُدوِي وغَيْرِه ، بَلْ نَقُول عَطَاء رَبِّنَا غَيْر مُحَصُور ، فَإِنَّه أَمَرَ بالدُعَاء جَمِيعَ عَبَادِه
ووَعْدٌ بِالإِجَابَة ، فَقَالَ : ﴿ إِذْ أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ (١) ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُكُمْ عَبَادِي
عَنِّي فَأَنِّي قَرِيبٌ ﴾ (٢) .

وَلَا نَعْرَفُ مِنَ الْكَرَامَاتِ إِلَّا إِجَابَةُ الدُّعَوَاتِ بِعَافِيَةِ الْمَرِيضِ ، وَالسَّلَامَةَ مِنَ
الْمَخَاوفِ ، وَالْتَّيسِيرُ لِلْمَطَالِبِ وَنَحْوُ ذَلِكِ ، وَهَذَا عَامُ الْمُؤْمِنِينَ ، لَا يَمْنَعُ الإِجَابَةُ
إِلَّا مَا عُرِفَ مِنْ أَكْلِ الْحَرَامِ أَوِ الدُّعَاء بِالْقُطْبِيَّةِ وَالآثَامِ ، بَلْ قَدْ أَخْبَرَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّهُ
يُحِبُّ دُعَوةَ الْمُظْلُومِ وَإِنْ كَانَ كَافِرًا ، بَلْ قَالَ تَعَالَى فِي حَطَابِ الْمُشْرِكِينَ :
﴿ وَإِذَا مَسَكَ الرَّضْ في الْبَحْرِ ضَلَّ مِنْ تَدْعُونَ إِلَّا إِيَاهُ ﴾ (٣) وَقَالَ تَعَالَى ﴿ وَإِذَا
مَسَ الْإِنْسَانُ الرَّضْ دَعَانَا لِجَنْبِهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا فَلَمَّا كَسَفْنَا عَنْهُ الرَّضْ لَمْ يَدْعُنَا
إِلَيْهِ رَضْ مَسَّهُ كَذَلِكَ زَنْ لِلْمَسْ فِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٤))

إِنَّمَا وَسَعَ الْقَاصِرُونَ نَطَاقَ الْكَرَامَةِ قَالُوا : كُلُّ مَا كَانَ مَعْجِزَةً لِلنَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَازَ أَنْ يَكُونَ كَرَامَةً لَوْلَى ، وَأَنَّهُ يَقْلِبُ الْعَصَاحَةَ ، وَيَخْرُجُ النَّاقَةَ
مِنَ الصَّخْرَةِ الصَّمَمَاءَ ، فَهَذَا لَا نَقُولُهُ وَلَا كَرَامَةً وَلَا دَلِيلًا عَلَيْهِ » (٥) .

وَمَا سَبَقَ يَتَضَرَّعُ أَنْ ابْنَ الْأَمِيرِ الصُّنْعَانِيَّ قدْ أَجَادَ فِي الرَّدِّ عَلَى الصُّوفِيَّةِ وَمِنْ
أَشْبَهِهِمْ مَمْنُ يَعْجَدُونَ الْأُولَيَاءِ حَتَّى يَوْصِلُوهُمْ مَرَاتِبَ أَعْلَى مِنَ الْأَنْبِيَاءِ بَلْ
وَيَعْبُدُونَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَيَحْكُمُونَ عَنْهُمْ قَصْصًا لَا تَصْحُ .
وَأَمَّا مَا ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَمِيرِ الصُّنْعَانِيِّ — رَحْمَهُ اللَّهُ — فَيَمَا يَتَعَلَّقُ بِكَرَامَاتِ

(١) - سُورَةُ غَافِرُ الآيَةُ : ٦٠ .

(٢) - سُورَةُ الْبَقَرَةِ الآيَةُ : ١٨٦ .

(٣) - سُورَةُ الْإِسْرَاءِ الآيَةُ : ٦٧ .

(٤) - سُورَةُ يُونُسُ الآيَةُ : ١٢ .

(٥) - الْإِنْصَافُ فِي حَقِيقَةِ الْأُولَيَاءِ وَمَالِهِمْ مِنَ الْكَرَامَاتِ وَالْأَطَافُ ص ٣٠-٢٩ .

الأولياء من قوله : « ولا نعرف من الكرامات إلا إجابة الدعوات ... إلخ فإنّه مخالف لمنهج أهل السنة والجماعة ، حيث إنّ منهج أهل السنة والجماعة هو : « الإيمان بما جاء من كرامات الأولياء وصح عن الثقات من روایاتهم » (١) .

وقد تبع ابن الأمير الصناعي في الكرامات أبا إسحاق الإسفرايني في قوله : « كلما جاز تقديره معجزة للنبي لا يجوز أن يكون ظهور مثله كرامة لـولي ، وإنما مبالغ الكرامات إجابة دعوته أو موافاة ماء في بادية في غير موقع المياه أو نحو ذلك مما ينحط عن خرق العادات » (٢) . حيث قصر حصول الكرامات في إجابة الدعاء وكشف الكربات وتيسير المطلوبات فقط دون خرق العادة .

وقد أنكرت المعتزلة وجماعات كرامات الأولياء ، وقولهم في ذلك ظاهر البطلان فإنه بمنزلة إنكار المحسوسات ، وقولهم : لو صحت لاشتبهت بالمعجزة فيؤدي إلى التباس النبي بالولي وذلك لا يجوز .

وهذه الدعوى إنما تصح إذا كان الولي يأتي بالخارق ويدعى النبوة وهذا لا يقع ، ولو ادعى النبوة لكان متبنّاً كذاباً (٣) .

وأما كون كرامة الولي تشبه بمعجزة النبي فالصواب أن هناك فروقاً بينهما وأن كرامة الولي لا تبلغ جنس آية النبي وإن شرّكتها في الصورة ، وهذا هو مذهب أهل الحديث . والله أعلم .

(١) - انظر : شرح العقيدة الطحاوية للإمام ابن أبي العز الحنفي ٧٤٦/٢ و ٧٥٢ و ٧٥٣ ، علق عليه وخرج أحاديثه وقدم له د. عبدالله التركي وشعيّب الأنناووط ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ٣، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م .

(٢) - انظر : الإنصاف في حقيقة الأولياء ومالهم من الكرامات والألطاف ص ١٩ .

(٣) - انظر : شرح العقيدة الطحاوية للإمام ابن أبي العز الحنفي ٧٤٦/٢ و ٧٥٢ و ٧٥٣ .

المطلب الرابع : نهيه عن الإلحاد في أسماء الله وصفاته

تحدث ابن الأمير الصناعي — رحمه الله تعالى — عن صفات الله تعالى ، وقد ذكر المنهج الحق في الإيمان بها ، وهو : إماراتها كما جاءت كما هو منهج أهل السنة والجماعة .

وقد تعرض — رحمه الله — لموضوع الإلحاد في أسماء الله تعالى وذكر أنواع الإلحاد ومثلَ له ببعض الأمثلة فقال — رحمه الله تعالى — :

« ثم اعلم أنَّ الصفات ثلاثة أنواع : صفات كمال ، وصفات نقص ، وصفات لا تقتضي كمالاً ولا نقصاً ، والقسمة التقديرية تقضي قسماً رابعاً : وهو ما يكون كمالاً ونقصاً باعتبارين ، والرب متزه عن وصفه بما عدا القسم الأول ، فإنَّ صفاتَه تعالى صفات كمال محض ، فهو موصوف من الصفات بأكملها ، وله من كل كمال أكمله ، وهكذا أسماؤه الدالة على صفات كماله هي أحسن الأسماء وأكملها ، فليس في الأسماء أحسن منها ، ولا يقوم غيرها مقامها ، وتفسير الاسم منها بغيره ليس من تفسير المرادف المحض ، بل هو على جهة التقريب والتفهيم .

وله تعالى من كل وصف أحسنه وأكمله وأتمه ، وأبعده عن شائبة عيب ونقص ، ولذلك وصف أسماءه بالحسنى ، وهو مؤنث الأحسن اسم تفضيل لا جمعه — كما قيل — إذ لم يثبت في اللغة ولا كتب التفسير ، والأول هو الثابت فيها ، ألا ترى أنَّ له من صفات الإدراك العليم الخبير دون العارف الفقيه ، والسمع البصير دون السامع الباصر ، ومن صفات الإحسان البرُّ الرحيم الودود دون الرقيق المحبُّ ونحوهما ، وكذلك العلي العظيم دون الرفيق الشريف وكذلك الكريم دون السخي ، والخالق البارئ المصور دون الصانع المشكّل ، وكذلك سائر أسمائه وكل اسم له تعالى فلا يقوم مرادفه مقامه ، فلا يصح أن

يطلق عليه ولا يعدل عما سَمِّيَ به نفسه إلى غيره ، فقد قال عز من قائل :
﴿ وَذُرُوا الَّذِينَ يَلْحَدُونَ فِي أَسْمَائِهِ ﴾ (١) .

والإلحاد فيها هو : العدول عنها إلى غيرها مما لم يسم به نفسه ، أو العدول بها وبحكمها ومعانيها عن الحق الثابت لها .

وهو — أي الإلحاد — مأخوذ من الميل كما تدل عليه مادة لـ *حد* ، فمنه اللحد وهو الشق في جانب القبر الذي مال عن جانب الوسط .

ومنه *المُلْحَدُ* في الدِّين : المائل عن الحق إلى الباطل ، ومنه *المُلْتَحَدُ* *مُفْتَعِلٌ* ، قال تعالى : ﴿ وَلَنْ يَجِدَ مِنْ دُونِنَا مُلْحَدًا ﴾ (٢) أي : مَنْ تَعْدِلَ إِلَيْهِ وَتَهْرُب إِلَيْهِ وَتَلْتَجِئُ ، تقول العرب : التَّحَدَ فلان إلى فلان إذا عَدَلَ إِلَيْهِ (٣) .

إذا عرفت هذا فالإلحاد في أسمائه تعالى أنواع :

أحدها : تسمية الأصنام كأخذهم اللات من الألوهية ، والعُزُّى من العِزَّة مرادًا منها العزيز ، وتسميتهم الصنم إِلَهًا ، وهذا الإلحاد حقيقة ، فإنَّهم عدلوا باسمه تعالى إلى أسماء آلهتهم ، وهو — والله أعلم بمراد الآية — هو الموجود إذ ذاك .

كما أنَّ الثاني مراد منها ، وهو : تسميته تعالى بما لا يليق بجلاله ، كتسمية النصارى له أَبَّا ، وتسمية الفلاسفة له مُوجِبًا بذاته ، وعِلْمًا فاعِلَةً بالطَّبَعِ ، ونحو ذلك .

كما أنَّ الثالث مراد منها ، وهو : وَصْفُهُ تعالى بما يتعالى عنها وتقديس من الناقص ، كقول أخت اليهود : إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ ، وقوله : استراح بعد أن خلق

(١) - سورة الأعراف الآية : ١٨٠ .

(٢) - سورة الكهف الآية : ٢٧ .

(٣) - انظر : *تاج العروس من جواهر القاموس* ٥/٢٣٦ - ٢٣٧ .

خلقه ، وقوله : يد الله مغلولة غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنِ الْإِلَهَادِ » (١) .
 ثم يبين — رحمة الله — منهج السلف الصالح — رحمة الله عليهم — وعلى
 رأسهم صاحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، في تلقي آيات وأحاديث
 الصفات فيقول : « إِذَا عَرَفْتَ هَذَا (٢) ، فَقَدْ سَمِعَ الصَّحَابَةُ وَمَنْ بَعْدَهُمْ هَذِهِ
 الصَّفَاتُ الْشَّرِيفَةُ وَمَدْحُوَّهُ بَعْدَهَا ، وَأَجْرَوْهَا عَلَيْهِ كَمَا أَجْرَاهَا عَلَى نَفْسِهِ وَتَمَدَّحَ
 بَعْدَهَا ، سَاكِتَيْنَ عَنِ التَّأْوِيلِ وَالْمَنَاقِشَةِ ، لَمْ يَقُولُوا يَلْزَمُ مِنْ إِثْبَاتِ صَفَةِ السَّمِعِ
 الصَّمَاخِ ، وَمِنْ صَفَةِ الْبَصِيرِ الْحَدْقَةِ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ ، غَيْرُ سَائِلِيْنَ لِمَنْ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ
 لِيُبَيِّنَ لَهُمْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْهِمْ عَنِ ذَلِكَ » (٣) .

وهذا هو منهج أهل السنة والجماعة — رحمة الله — فإنهم يؤمنون بما جاء
 عن الله على مراد الله وما جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم على مراد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير تكييف ولا تمثيل ولا تشبيه ولا تحرير
 ولا تعطيل ، ليس كمثله شيء وهو السميع البصير .

(١) - إيقاظ الفكرة لمراجعة الفطرة ، ص ٧٨ - ٨٠ .

(٢) - أي ما سبق ذكره من تقسيم الإلحاد ، وكذلك إطلاق وصف القديم على الله .

(٣) - إيقاظ الفكرة لمراجعة الفطرة ، ص ٨٢ .

**المطلب الخامس : احتسابه في الرد على بعض الأقوال
الإخادية في أسماء الله وصفاته**

كان ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — في الرد على أصحاب الأقوال الإلحادية في باب الأسماء والصفات جهد واضح ، بز من خلال كتبه وقصائده ، ومن الردود في هذا الباب أذكر هذين المثالين :

١ - رده على من وصف الله تعالى بأغلوطة الفكر .

إنَّ من الإيمان بالله تعالى وبأسمائه الحسنى وصفاته العليا أن يوصف بما وصف به نفسه ووصفه به رسوله صلى الله عليه وسلم ، وأن لا يوصف بالأوصاف المحدثة المبتدةعة التي لم ترد في كتاب الله ولا سنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، ومن ذلك وصفه بأغلوطة الفكر .

وقد ردَّ ابن الأمير الصناعي — رحمه الله تعالى — على ابن أبي الحميد^(١) عندما وصف الله تعالى بأغلوطة الفكر ، حيث وردت هذه اللفظة في أبيات له يخاطب بها رب العزة ، منها :

تاه عقلِي وانقضى عمري	فيك يأغلوطَةُ الفكر
رجحت إلا عنَّا السفر	سافرت فيك العقول فما
لا على عَيْنِي ولا أثر	رجعت حَيْرِي وما وقفت
إِنَّك المعروف بالنظر	فلحِي الله الأَكْيَى زعموا

(١) - هو : عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن محمد بن الحسين أبو حامد بن أبي الحميد عز الدين المدائني ، الكاتب الشاعر المطبق الغالي ، له شرح نهج البلاغة في عشرين مجلداً ، ولد سنة ٥٨٦هـ ، وكان حظياً عند الوزير ابن العلقمي ، توفي سنة ٦٥٥هـ ، انظر : البداية والنهاية ٣٥٤/١٧ ، لحافظ إسماعيل ابن كثير ، تحقيق الدكتور : عبدالله بن عبد المحسن التركي بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر ، دار هجر ، ط١، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م .

كذبوا أنَّ الـَّذِي زعموا

خارج عن قدرة البشر

فقال ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — ردا عليه في إطلاقه أغلوطة الفكر

على الله عزَّ وجلَّ :

قد قلْتَه لا يسُوغُ في النَّظرِ
روي لنا في الصَّحِيحِ في الأَثْرِ
بحْرَ الْهَدِيِّ في سَفَانَ الْفَكِيرِ
حالَةً مِنْ حَلَاهْ بِالْدَرَرِ
قد حَارَ خَرِيْتَهَا عَنِ السَّبَرِ
فَمَا انتَهَوْا كَلْهُمْ إِلَى وَطَرِ
عِيْنَا وَلَا غَيْرَهُمْ مِنْ الْبَشَرِ
عَلَى الَّذِي قد نَفَيتَ مِنْ أَثْرِ
وَالْأَرْضِ فِي تَرْبَهَا وَفِي الْحَجَرِ
حَبَّاكَ بِالسَّمْعِ مِنْهُ وَالْبَصَرِ
فَأَنْتَ أَنْتَ الدَّلِيلُ فِي النَّظرِ
أَنْفَسَكُمْ فَانْظُرُونَ وَاعْتَبِرُ
رَبِّاً عَلَيْهِ الدَّلِيلُ فِي النَّظرِ
يَنْحِيكَ يَوْمَ الْحِسَابِ مِنْ سَقْرِ
إِلَى رِيَاضِ الْآيَاتِ وَالسُّورِ
غَيْرَكَ مِنْهَا قد عَادَ بِالظَّفَرِ^(٢)

إِطْلَاقُ أَغْلُوْطَةَ عَلَيْهِ كَمَا
فَلِيْسَ فِي الذَّكْرِ مَا ذَكَرْتَ وَلَا
لَوْ سَافَرْتَ مِنْكُمْ الْعُقُولَ إِلَى
بَحْرِ كِتَابِ إِلَّاهِ لَانْقَلَبْتَ
لَكُنْهَا سَافَرْتَ عَلَى طَرَقِ
سَارَ بِهَا الْجَبَائِيُّ^(١) وَشَعَّتْهُ
فَلَا تَلْحُ الأَلَى فَمَا طَلَبْتَ وَلَا
فَإِنَّهُمْ أَجْمَعُينَ قَدْ وَقَفُوا
هَذِي السَّمَوَاتِ مِنْ مَؤْثِرَهَا
وَأَنْتَ مِنْ نَطْفَةِ مُخْلَقَةِ
وَالْعَقْلِ حَتَّى غَدُوتَ فِي جَهَنَّمَ
قَالَ إِلَهُ الْجَمِيعِ عَزَّ وَفَيْ
تَعْلَمَ عِلْمَ الْيَقِينِ أَنَّ لَنَا
فَقِيفُ وَلَا تَقْفُ غَيْرُ مِنْ هَجَهِ
وَأَشَدَّ رَحَالَ الْأَفْكَارِ لِلسَّفَرِ
تَظْفَرُ بِالْحَقِّ إِنْ تَرْدَهُ كَمَا

(١) - شِيْخُ الْمُعْتَزَلَةِ وَصَاحِبُ التَّصَانِيفِ أَبُو عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ الْبَصْرِيِّ ، مَاتَ بِالْبَصْرَةِ سَنَةَ ١٠٣ هـ ، كَانَ يَقْفُ فِي أَبْيَ بَكْرٍ وَعَلَى أَيْهَمَا أَفْضَلُ؟ انْظُرْ : سِيرُ أَعْلَمِ النَّبَلَاءِ . ١٨٣/١٤.

(٢) - دِيْوَانُ الْأَمِيرِ الصَّنَاعِيِّ صِ ٢٠٠-٢٠١ .

ففي هذه الأبيات ينبه ابن الأمير الصنعاني إلى عدة أمور منها :

- ١- أن إطلاق (أغلوطة الفكر) على الله عز وجل ليس وارداً في الذكر الحكيم أو في الأدلة الصحيحة من السنة المشرفة ، وعلى ذلك فلا يجوز إطلاقها ولا إطلاق مثيلاتها من الألفاظ التي لم ترد في الكتاب والسنة .
- ٢- أن التفكير بالعقل من غير هدى من الله مصيره التخبط والضلالة ، ولو اهتدت بالهدي الصحيح لما ضلت عن الطريق الصحيح ، كسائل السفينة الذي يسير بدون معرفة للطريق يصل في عرض البحر ، ولو استرشد بأهل الخبرة في مجاله لكان إلى السلامة أقرب .
- ٣- أن التفكير يجب أن يستخدم بالطريقة الصحيحة ، فهذه السمات العلي ، والأرض المنبسطة ، بل والإنسان المخلوق من نطفة وكيف وصل إلى ما وصل إليه من الإدراك والسمع والبصر والعقل المفكر قال تعالى : ﴿ وَفِي أَفْسَرِ كُمْرٍ أَفْلَاتِصْرَفْن﴾ (١).
- ٤- أن يقف الإنسان عند ماليس له به علم قال تعالى : ﴿ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِعِلْمٍ إِنَّ السَّمْعَ وَالبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانُوا عَنْ مَسْؤُلَةٍ لَا﴾ (٢).
- ٥- أن التفكير في القرآن الكريم وآياته والتدبر الذي يهدي للحق هو السبيل الصحيح هداية العقول والوصول إلى الحق ، ومن ابتغى الهدي في غيره أضلله الله وأعمى بصيرته ، قال تعالى : ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً

(١) - سورة الذاريات الآية : ٢١.

(٢) - سورة الإسراء الآية : ٣٦.

ضنكًا وخشى يوم القيمة أعمى)١(.

٢- رد على الحلاج في قضية اتحاد الخالق بالملحق :

كان الحسين بن منصور بن الحلاج (٢) يرى وحدة الوجود والاتحاد الخالق بالملحق ، ويقول في ذلك أبياتاً من الشعر ، وكان مما قال :

كنا حروفًا عاليات لم تزل متعلقات في ذرى أعلى القلل
والكل في هو هو فسل عن وصل
وقد ورد إلى ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — سؤال حول هذين البيتين
وماذا يريد قائلها ، أذلك من مخاطبة العين للعين ، أم الواحد في حضرة الاثنين ،
فأجاب ابن الأمير شعراً بما يلي :

هذا سؤال أتى من عالم فطن قد حل مني محل الروح من بدني
وما الجواب سوى قول الحسين وقد طارت مقالته في الشام واليمن
لا كنت إن كنت أدرى كيف كنت ولا ما كنت إن كنت أدرى كيف لم أكن
قال : ثم رأيت عدم الاقتصار على هذا المقدار ؛ فقلت على طريقة التصريح والإظهار :

قال هذا الأذكياء الفطنة إن من أهواه غيري لا أنا
منهجاً وعراً ينافي السُّنَّة واتحاد الذات بالذات غدا
شطحات مثل سبحانى أنا مال قوم نحوه واتخذوا
ما بهذا قال خير الأمناء ليس في الجهة إلا الله قف

(١) - سورة طه الآية : ١٢٤ .

(٢) - هو : الحسين بن منصور بن محمي أبو عبدالله ، ويقال أبو مغيث الفارسي البهضاوي ، الصوفي ، ثبرا منه سائر الصوفية والمشايخ والعلماء ، ومنهم من نسبه إلى الزندقة وإلى الشعبدة والزوكرة ، انظر : سير أعلام النبلاء ٣١٣/١٤ .

صار نهجاً مستقيماً بينا
 رسول الله وخير القراء
 جل ذاتاً وصفاتاً وثنا
 فهو كالعبد يوماً وثنا
 طلب الجاه وعن حب الشا
 كل شيء قد حوته حسنا
 حين أحيا فرضها والستنا
 يصف الصوفي وصفاً بينا
 طلقوا الدنيا وخفافوا الفتانا
 أنها ليست لحي وطننا
 صالح الأعمال فيها سفنا
 طابق السر لديه العلنا^(١)

في هذه الأبيات التي رد بها ابن الأمير الصناعي على سؤال ورد إليه يسأل
 عن قول الحجاج في وحدة الوجود وهل الخالق هو المخلوق أم يختلف عنه ؟ وإذا
 كان الجواب بـ (لا) فما تفصيل الرد عليه ؟

فأجاب ابن الأمير الصناعي عن هذا السؤال بهذه القصيدة الجميلة المعاني
 الواضحة البيان ، وفيها رد على الصوفية والملحدين في أسماء الله وصفاته الذين
 يرون اتحاد الخالق بالمخلوق ، ويتردرون في هذا الباب حتى يصل بأحدهم إلى
 ترك العبادة أو ما يسمونها عندهم بدرجة الوصول أو اليقين وعليها يفسرون
 قوله تعالى : ﴿وَاعْبُدْ رَبِّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِين﴾^(١) فإذا وصل الواحد

خاتم الرسل الذي منه جه
 وكذا إخوانه من قبله
 دعوا الخلق إلى رب الذي
 كل من خالفهم في نهجهم
 إنما الصوفي من أعرض عن
 معرضاً عن زهرة الدنيا وعن
 قد أمات نفسي شهوتها
 فاستمع ما قاله من قبلنا
 إنَّ اللَّهَ عَبَادًا فَطَنَّا
 نظروا فيها فلما علموا
 جعلوها لجة واتخذوا
 خذ حواباً من محب صادق

(١) - ديوان الأمير الصناعي ، ص ٣٩٣ - ٣٩٥ .

(١) - سورة الحجر الآية : ٩٩ .

عندهم هذه الدرجة — بزعمهم — سقطت عنه التكاليف ، وغير ذلك من الترهات والشطحات التي لا يستسيغها العقل فضلاً عن أن يستسيغها العالم البصير وفي هذا الرد أوضح ابن الأمير الصناعي منهج أهل السنة والجماعة في التفصيل بين الخالق والمخلوق ، وهو المنهج الذي جاءت به الرسل — صلوات الله وسلامه عليهم — فلم يقل رسول الله صلى الله عليه وسلم — حاشاه — أن يقول : إنَّه ليس في الجهة إلا الله ، أو يقول : سبحانه أنا .

ولكنَّه صلى الله عليه وسلم دعا الخلق ومن قبله أنبياء الله ورسله — عليهم السلام — إلى عبادة الله تعالى وحده دون سواه ، وأنَّ الخالق منفصل عن المخلوق ، وأنَّ الله تعالى أسماءً وصفات لا تشابه صفات المخلوق ولا تتشابهها صفات المخلوق ، وأنَّها معلومة ، أما كيفياتها فمحظولة ، ولا يجوز السؤال عن كيفياتها أو تأويلها على غير المعنى الصحيح .

وعلى المؤمن بالإيمان بما وصف الله به نفسه على مراد الله ، وما وصفه به رسول الله صلى الله عليه وسلم على مراد رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وأما حقيقة التصوف التي ينبغي على كل مسلم أن يفهمها فهي مخالفة لحقيقة التصوف التي يفهمها المتصوفة الغالون ، الذين لا يدينون دين الحق ويفسرون دين الله على حسب أهوائهم وفهمهم القاصر .

وإنَّ الحقيقة الصحيحة للتصوف ما قاله صاحب الأبيات التي نقلها ابن الأمير الصناعي ابتداءً من قوله :

إِنَّ اللَّهَ عَبَادًا فَطْنًا
 طَلَقُوا الدُّنْيَا وَخَافُوا الْفَتْنَا

فهي إذن : عبادة الله تعالى ، والاستعداد لليوم الآخر ، وعدم الركون إلى الدنيا وأهلها ، واتخاذ هذه الدنيا مرحلة يتزود منها الإنسان للدار الآخرة .

**المطلب السادس : احتسابه في تحطيم أصنام البانيان
في ميناء المخا**

إن دعوة محمد صلى الله عليه وسلم جاءت لتحطم الأصنام والآلهة التي تعبد من دون الله من القلوب ، وإزالة مظاهرها من الوجود ، حتى لا تتعلق بها القلوب وهي تراها ماثلة قائمة تحميها أيادي المشركين وتدافع عنها ، فإذا حطمت كان لذلك أبلغ الأثر في إزالة الشرك من القلوب .

وقد كان طائفه البانيان وهم من طوائف المحسوس الموجودة في اليمن أصنام بيندر المخا ، يعبدونها ويدافعون عنها ، فما كان من ابن الأمير الصناعي إلا أن بين أصل هذه الطائفة حيث ذكر — رحمه الله — أن البانيان هم المحسوس ، والمحسوس حكمهم من حكم أهل الكتاب، فيجب إخراجهم من أرض اليمن ، ومن كل محل من جزيرة العرب ^(١)

ولما كان الأمر كذلك فقد أرشد ابن الأمير الصناعي الإمام المهدي العباس إلى إزالة أصنام هذه الطائفة ، فبادر الإمام المهدي إلى هذا الأمر ، وأمر بإزالتها وهدم بيوتها وقبض جميع أموالها ، وقد كان لها مال واسع نحو خمسين ألف ريال ، فأخذ وأوصل أحد الأصنام إلى حضرة الإمام المهدي وابن الأمير الصناعي لديه ، فأمر ابن الأمير الصناعي بكسره ، وكان في صورة أنتى فديس بالنعال ^(٢) ، والحمد لله رب العالمين معز أهل التوحيد ومذل أهل الشرك ، سبحانه هو العزيز الحميد .

(١) - انظر : سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام . ٣٠٧/٧

(٢) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف . ٥١٩/٢

المبحث الثاني : احساب ابن الأمير الصناعي

في مجال الشريعة

المطلب الأول : أمره بإحسان الظن بالعلماء

« إنَّ القدح في العلماء والطعن فيهم سبيل من سبل أهل الزيف والضلال ، ذلك أنَّ الطعن في العلماء ليس طعناً في ذواتهم ، وإنما هو طعن في الدين والدعوة التي يحملونها ، والملة التي يتسبون إليها ، والطعن في العلماء حرام ؛ لأنَّهم من المسلمين والرسول صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقول : « إنَّ دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا » (١) .

ويكتسب مزيد حرمة ؛ لأنَّه وسيلة للطعن في الدين ، وهذا مراد أهل البدع الطاعنين في سلف الأمة وعلمائها والتابعين لهم بإحسان ، والطرق والأسباب معتبرة بالمقاصد تابعة لها » (٢) .

وقد وقف ابن الأمير الصناعي مدافعاً عن العلماء ومنافقاً عنهم ، وأنَّه لا يجوز القدح فيهم ، بل يجب مدحهم وإحسان الظن بهم ، وأنَّه يُحتمل لهم الأعذار فيما فعلوا وتركوا ، وخاصة في ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ،

(١) - أخرجه البخاري في كتاب العلم بباب قول النبي ﷺ : « رَبُّ مُلَكَّى أَوْعَى مِنْ سَامِعٍ » حديث رقم ٦٧ ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ٢٠٨/١ ، وأخرجه مسلم في كتاب الحج بباب حجة النبي ﷺ حديث رقم ٢٩٤١ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٤٠٢/٤ - ٤٢١ .

(٢) - قواعد في التعامل مع العلماء ص ١٠١ ، عبد الرحمن بن معاذا التوييق ، دار السوراق ، ط ١، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م .

حيث إنَّه لا يُدرِّي ما هو عذرٌ ، وقد يكون العالم أَمَّا ونَهَى ولكن بصورة قد تخفي على القادح ، فلا يُطلق المرءُ للسانِه العنان في الكلام في العلماء وأنَّهم ساكتون عن الإنكار ، وما قال — رحمه الله — في الدفاع عن العلماء في هذه القضية وذلك بِأَنَّه لو افترضَ عدم وجود الإنكار منهم فماذا يكون؟ .

فقال مجيناً على ذلك :

«ثم لو فرضْ أَنْهم علموا بالمنكر وما أنكروه ، بل سكتوا عن إنكاره ، لَمَ دلَّ سكوتهم على جوازه ، فإِنَّه قد عُلِّمَ من قواعد الشريعة : أَنَّ وظائف الإنكار ثلاثة :

أولها : الإنكار باليد ، وذلك بتغيير المنكر وإزالته .

ثانيها : الإنكار باللسان مع عدم استطاعة التغيير .

ثالثها : الإنكار بالقلب عند عدم استطاعة التغيير باليد واللسان ، فإن اتفق أحدها لم ينفع الآخر .

ومثاله : مرور فرد من أفراد علماء الدين بأحد المكاسين ، وهو يأخذ أموال المظلومين ، فهذا الفرد من علماء الدين لا يستطيع التغيير على الذي يأخذ أموال المساكين باليد ولا باللسان ؛ لأنَّه يكون سخرية لأهل العصيان ، فانتفى شرط الإنكار بالوظيفتين ، ولم يبق إلا الإنكار بالقلب الذي هو أضعف الإيمان ، فيجب على من رأى ذلك العالم ساكتاً عن الإنكار مع مشاهدة ما يأخذه ذلك الجبار ، أن يعتقد أَنَّه تعذر عليه الإنكار باليد واللسان ، وأنَّه قد أنكر بقلبه ، فإنَّ حسن الظنُّ بال المسلمين أهل الدين واجب ، والتأنويل لهم ما أمكن ضربة لازب^(١) ثم قال : ومن هنا يعلم اختلال ما استمر عند أئمة الاستدلال من قولهم في

(١) - اللزوب : اللصوق ، واللازم : الثابت ، ومن المجاز : صار الأمر ضربة لازب أي : لازماً شديداً ثابتاً ، انظر : تاج العروس من جواهر القاموس ٤٠٢/٢ ، مادة لزب .

بعض ما يستدلون عليه ، إنَّه وقع ولم ينكر فكان إجماعاً .

ووجه احتلاله ، أنَّ قوله : ولم ينكر رجم بالغيب ، فإنَّه قد يكون أنكراه قلوب كثيرة تغدر عليها الإنكار باليد واللسان ، وأنت تشاهد في زمانك أنَّه كم من أمر يقع لا تنكره بلسانك ولا بيده ، وأنت منكر له بقلبك ، ويقول الجاهل إذا رأك تشاهده : سكت فلان عن الإنكار بقوله ، إما لائماً أو متأسياً بسكته فالسكت لا يستدل به عارف .

وكذا يُعلم احتلال قوله في الاستدلال : « فعل فلان كذا وسكت الباقيون فكان إجماعاً » مختلفٌ من جهتين :

الأولى : دعوى أن سكت الباقيين تقرير لفعل فلان ، لما عرفت من عدم دلالة السكت على التقرير .

الثانية : قوله « فكان إجماعاً » فإنَّ الإجماع اتفاق أمة محمد صلى الله عليه وسلم ، والساكت لا ينسب إليه وفاق ولا خلاف حتى يعرب عنه لسانه ... فما كل سكت رضي ، فإنَّ هذه منكريات أسسها من بيده السيف والسنان ، ودماء العباد وأموالهم تحت لسانه وقلمه ، وأعراضهم تحت قوله وكلِّمه ، فكيف يقوى فرد من الأفراد على دفعه عما أراد » (١) .

فانظر كيف جعل إحسان الظن بالعلماء مُقدَّم على إساءة الظن ، والتأنويل واحتمال العذر للعالم في تركه إنكار المنكر مقدم على نفي العذر وتحميل العالم وزر انتشار المنكر والرضي به .

ولو أننا ذهبنا نقول : إنَّ كلَّ منْكَر وقع وكثُر أصحابه واشتهر بين البلدان أنَّ العلماء لم ينكروه لكان ذلك قدحاً في علماء الإسلام السابقين ، ثم إنَّ عدم

(١) - نطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد ص ٥٢ - ٥٤ .

علم المرء من أنكر المنكر ليس دليلاً على أنَّ أهل العلم لم ينكروا ، فعدم العلم ليس حجة على عدم الإنكار ، ولا شك أنَّه قد وجد في الأزمان المتقدمة والمتأخرة من أنكر المنكرات وأمر بالمعروف ، علم ذلك من علمه وجهله من جهله ، فإنَّه لا يخلو زمان من قائم بالحق ولو كانوا قلة لا يستمع لهم .

المطلب الثاني : احتسابه في إخراج اليهود من اليمن

اليهود أعداء الله وأعداء دينه ، وهم أشد الناس عداوة للذين آمنوا ، قال تعالى : ﴿لَنَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسَ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودُ وَالَّذِينَ أَشْكَرُوا﴾^(١) وهم الذين آذوا رب العزة والحلال بوصفه بصفات ذميمة كالفقر والبخل ، قال تعالى : ﴿لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الظَّالِمِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَخَنَّ أَغْنِيَاءَ﴾^(٢) وقال تعالى : ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدِ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غَلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلَعِنُوا بِمَا قَالُوا بِلِ يَدُاهُ مَبْسُطٌ نَّارٌ يَنْقُضُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾^(٣) وهم الذين آذوا رسلاه فقتلواهم ونابذوهم العداء وصفاتهم في القرآن الكريم والسنّة النبوية معلومة .

أما بلاد اليمن فإنَّ اليهود موجودون فيها منذ زمن قديم ، وما يدلُّ على ذلك أنَّه لما بَعَثَ رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ معاذًا — رضي الله عنه — إلى اليمن قال له : «إِنَّكَ تَأْتِي قَوْمًا مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ»^(٤) .

وفي عصر ابن الأمير الصناعي كان لهم وجود في اليمن ، وكانوا يُعرفُون بزيهم وملابسهم وعاداتهم وتقاليدهم ، وكانت لهم كنائس ومعابد .

(١) - سورة المائدة الآية : ٨٢ .

(٢) - سورة آل عمران الآية : ١٨١ .

(٣) - سورة المائدة الآية : ٦٤ .

(٤) - أخرجه البخاري في كتاب الزكاة باب لا تؤخذ كرائم أموال الناس في الصدقة ، حديث رقم ١٤٥٨ ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ٤٠٦/٣ ، وأخرجه مسلم في كتاب الإيمان بباب الدعاء إلى الشهادتين وشرائع الإسلام حديث رقم ١٢١ صحيح مسلم بشرح النووي ١٤٦/١

وقد كان لابن الأمير الصناعي موقف يشهد له بقوّة شخصيّته في الدين وبغضه لأعدائه الملحدين ، فنادى بإخراج اليهود من بلاد الإيمان والحكمة ولا غرو فإنّ اليهود أعداء الله وأعداء رسّله — عليهم السلام — وقد آذوا عباد الله على مرّ الأزمان .

وقد حدثت حادثة كانت مناسبة لابن الأمير الصناعي أن يصدّع ب موقفه من اليهود ، وأن يقول حكم الله تعالى وحكم رسوله صلّى الله عليه وسلم في إخراجهم من بلاد اليمن خاصة والجزيرة العربية عمّة ، ولينبه الإمام إلى شرّهم وخطّرّهم وذلك أنّه اتفق حدوث واقعة ظهر فيها احتساب ابن الأمير الصناعي في إخراج اليهود من اليمن .

وحالها : أنّه وثب رجل سكران على بعض الصبيان في مطاهير^(١) بعض المساجد ، وأراد منه الفاحشة فأغىّث وخلّص منه ، فرفع الأمر إلى الإمام المตوكّل فغضب وطلب سالم العراقي^(٢) كبير اليهود وشيخهم ، وقال له : قد منعنا اليهود عن بيع الخمر من المسلمين وأنت مرخص لهم بيعه .

فأجاب اليهودي : قد أفتانا السيد محمد الأمير والسيد الحسن بن إسحاق^(٣) بجواز بيعه منهم . وكأنّه لقه هذا الجواب بعض حساد ابن الأمير الصناعي . فلما بلغه جواب اليهودي دخل على المتكّل ، وقال : بلغني أنّه قال

(١) - المطاهير : جمع مَطَهَرَة ، وهي : بيت يُتَطَهِّرُ فيه يشمل الوضوء والغسل والاستجاء . انظر : تاج العروس من جواهر القاموس ١٥١/٧ ، مادة طهر .

(٢) - لم أجده له ترجمة

(٣) - السيد الجهيد الكبير الحسن بن إسحاق ابن الإمام المهدي أحمد بن الحسن ، أخذ عن ابن الأمير الصناعي في البحر الزخار وضوء النهار وغيرهما ، سجن ثمان سنوات ثم أفرج عنه ، وسجن مرة أخرى عشرين سنة ، توفي مسجوناً بقصر صنعاء سنة ١١٦٠هـ ، انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٤٢٩/١ .

اليهودي إنني أفتيت بحل بيع الخمر من المسلمين ، وهذا كذب على فاحضه
الآن لتعرف حقيقة كذبه ، وتعرف ما قد فعله اليهود مما ينافي الصغار والذلة
وتکثير الكنائس بالعمارات ، ومزاحمة المسلمين في الطرق وغیر ذلك .

فاستدعاه الخليفة وقال له : كم الكنائس في قريتكم ؟

فشرع يعددها بأسمائها والمتوكل يكتب الأسماء .

فقال ابن الأمير الصناعي : ها رأيتم كم عمروا . فعند ذلك تلکاً اليهودي
وغالط .

ثم قال ابن الأمير الصناعي لليهودي : أنت قلت إنني أفتتتك بمحواز بيع
الخمر ، ففي أي وقت لقيتني وأفتتتك أو كتبت لك بخطي فتوى ؟
فتردد ثم قال : قال لنا عالمنا . فظهر للمتوكل كذبه ، فأمر به إلى السجن .
فقال ابن الأمير الصناعي : ويُقْدَد أيضًا .

ثم إن ابن الأمير الصناعي ناصح المتوكل بأنّه يجب عليه إخراج اليهود من
جزيرة العرب التي منها اليمن كما أوصى به النبي صلى الله عليه وسلم ، فإنّ لم
 يتم إخراجهم فلا أقل من إزامهم الصغار ، وخراب ما زادوه من الكنائس مما لم
يؤذن فيه . فأمر المتوكل عند ذلك بخراب الكنائس .

ثم قال له ابن الأمير الصناعي : هذا اليهودي يبذل المال لمعاونيه
وسيراجعكم الآن في شأنه كل أحد . ثم خرج .

فلما كان بعض الطريق أرسل إليه المتوكل بأول مكتوب وصل إليه ، وأمر
المتوكل بأن لا يُقْدَد اليهودي وكان اليوم يوم الجمعة ، فلما كان بعد صلاتها بلغ
ابن الأمير الصناعي أنّ المتوكل قد أمر بكف الخراب للكنائس وكان قد شرع
فيه المؤمنون ، فدخل على المتوكل فقال له : قد كنا سترسل إليكم السيد أحمد بن

عبد الرحمن الشامي لأنَّ الولد يوسف بن المتوكل (١) وصل إلى المحراب في الجامع ، وقال : لا يحل خراب الكنائس فقد قررهم عليها الأئمة .

فقال ابن الأمير الصناعي : اطلبوه إلى مقامكم للمناظرة .

ففرح المتوكل بذلك وأرسل إليه ، فلما دخل عليه قال له : هذا السيد محمد هو المرشد إلى خراب الكنائس .

فقال المولى يوسف بن المتوكل مخاطباً لابن الأمير الصناعي : كيف يصدر منكم هذا ؟

فقال ابن الأمير الصناعي : أما خراب الكنائس فأمر سهل ، إنما أطلب من الإمام تنفيذ وصية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بإخراج اليهود من جزيرة العرب .

فقال يوسف : وأين هذا الحديث ؟

فقال ابن الأمير الصناعي : هو في كتب الحديث وغيرها منها شرح الأئمَّة .
فأمر المتوكل السيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي أن يحضر شرح الأئمَّة ، فجاء به ، ففتح ابن الأمير الصناعي على الحديث .

فقال المولى يوسف : إن السيد محمد منطيق ، وأنا على المنطيق لا أطيق .

فقال المتوكل : فلم جئت إلى المحراب ؟ وانقضى المجلس ولم يتم المراد .

ثم ألف العلامة عبد الله بن علي الوزير رسالة يرجع فيها تقرير اليهود على البقاء في اليمن ، وأورد أدلة واهية ، وأرسل بها إلى القاضي يحيى بن حسن

(١) - الإمام الداعي يوسف ابن الإمام المتوكل على الله إسماعيل ابن الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد ، ولد سنة ١٠٨٦هـ ، وتوفي سنة ١١٤٠هـ ، انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٩٠٤/٢ .

سيلان (١) ليبلغها إلى الموكِل ، فمرّ بها الرسول على المولى الحسن بن إسحاق فأطّلع ابنُ الأمير الصناعي عليها .

فأمر ابنُ الأمير رجلاً يشبه خطه خط الرسالة أن يكتب ما يملئه عليه في نقضها ، وكتب الرد في هامشها بعد كل مبحث ، وكان يصحح في آخر البحث من الرد موهماً أنه من الأصل ، ثم أرجعها إلى الرسول واستكتمه . فلما أبلغها القاضي يحيى سيلان إلى الموكِل أمره بقراءتها .

ثم قال الموكِل : اقرأ ما في هامشها فإذا هو ناقض للأصل ، فقال الموكِل : كيف هذا ينقض بعضه بعضاً ؟ فقال لا أدرى (٢) .

ومن خلال هذا الموقف القوي في دين الله تعالى يتبيّن لنا أنَّ ابنَ الأمير الصناعي قد بذل جهداً كبيراً في المناداة بإخراج اليهود من أرض اليمن ، وأنَّه قد حاج القائلين بجواز بقائهم في اليمن بالأدلة الواضحة من السنة النبوية ، بل ومن كتب المذهب حتى لا يبقى هناك أدنى حجة لمن يستدلون بأنَّ أئمَّةَ المذهب السابقين قد أجازوا لهم البقاء ، وإنَّ الموقف لصعب حيث يقف الإمام ابنُ الأمير الصناعي وحده يبيّن الحجة ويوضح حكم الله ، ويقف ضده بعض علماء عصره بل ويقف ضده من أقارب الإمام الحاكم ، لكنَّ مهما اجتمعت جيوش أهل الباطل فإنَّها لن تغلب أصحاب الحق وإنْ تمثُلوا في واحد ، فإنَّ الحق أبلج والباطل بخلج ولا غالب إلا الله .

(١) - القاضي العلامة يحيى بن حسن بن يحيى سيلان الصعدي ثم الشهاري ثم الصناعي ، كان له ذكاء وفطنة وقيادة ، ولالمعية وتحقيق خصوصاً في الأصولين ، توفي سنة ١١٤٠هـ ، انظر: نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٨٤٩/٢ .

(٢) - انظر : المرجع السابق ٢ / ٥١٣ - ٥١٥ .

المطلب الثالث : احتسابه على من أنكر القياس

«القياس نوع من أنواع الاجتهاد ، وما زال العلماء والفقهاء يجتهدون منذ عهد الصحابة — رضي الله عنهم — إلى يومنا هذا ، وقد أذن النبي صلى الله عليه وسلم في الاجتهد حيث يقول : «إذا اجتهد الحاكم فأصاب فله أجران وإذا اجتهد فأخطأ فله أجر واحد» (١) ...

فللعلم البصير بعذارك الشريعة ومقاصدها القياس والاجتهد ، وإلحاق النظير بالنظير والمثليل بالمثليل في الحكم حيث يوجد التنصيص على العلة بطريق من طرق التعليل الواردة في الكتاب والسنة » (٢).

وقد أنكر طائفة القياس (٣) ، وقالوا ببطلانه وحرمة في الدين ؟ فأنكروا القياس الجلي الظاهر حتى فرقوا بين المتماثلين ، وزعموا أن الشارع لم يشرع شيئاً لحكمة أصلاً ، ونفوا تعليل خلقه وأمره ، بل جزموا بأنه يُفرق بين المتماثلين كما يُفرق بين المختلفين في القضاء والشرع (٤).

وقد رد عليهم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — في كتابه الاقتباس لمعرفة

(١) - أخرجه البخاري في كتاب الاعتصام بالسنة بباب أجر الحاكم إذا اجتهد فأصاب أو أخطأ ، حديث رقم ٧٣٥٢ ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ٢٨٩/١٣ ، وأخرجه مسلم في كتاب الأقضية بباب بيان أجر الحاكم إذا اجتهد فأصاب أو أخطأ حديث رقم ٤٤٦٢ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٢٣٩/٦ - ٢٤٠ .

(٢) - الاقتباس لمعرفة الحق من أنواع القياس ، المقدمة ٦-٧ لابن الأمير الصناعي ، حققه وخرج أحدياته وعلق عليه عبد الله بن محمد الحاشدي ، نشر مكتبة السوادي ، جدة ، ط ١ ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥ .

(٣) - منهم الظاهرية أتباع الإمام ابن حزم — رحمه الله — .

(٤) - انظر : المرجع السابق ص ٢١ .

الحق من أنواع القياس ردًا شافيًّا ضافيًّا ، وبين وجوه خطأ المنكرين ، ثم بين المنهج الحق في القياس ، وهو المنهج الوسط في باب الاستدلال بالقياس ، فقال في الرد على مانع القياس :

« وهؤلاء الذين منعوا القياس مطلقاً سدوا على أنفسهم طريقاً من طرق الحق ؛ فاضطروا إلى توسعته بطريق أخرى حملوها أكثر مما تحتمله ، فنفأة القياس هؤلاء لماً أغلقوا باب التمثيل والتعليل ، واعتبار الحكم والمصالح وهو من الميزان والقسط الذي أنزله الله ، لكن لما هجروا ذلك توسعوا في الظاهر والاستصحاب فحملوهما فوق الحاجة ، ووسعوهما أكثر مما يسعانه .

ولقد أحسنوا في العناية بالقرآن والسنة ، وتبع نصوصهما والمحافظة عليهما وعدم تقديم غيرهما عليهم من رأي وقياس ، لو لا أنهم أخطأوا من أربعة وجوه : أحدها : رد القياس الصحيح ولا سيما المنصوص على علته ...

الثاني : تقصيرهم في فهم النصوص ؛ لأنَّهم حصرُوا الدلالة في مجرد ظاهر اللفظ ، دون إيمائه وتنبيهه وإشارته وعَرْفِه عند المخاطبين ، فلم يفهموا من قوله تعالى : ﴿فَلَا تُقْتَلُ لَهُمَا أَف﴾ (١) ضرباً ولا شتماً ولا إهانة غير لفظ « أَف » فَقَصَرُوا في فهم القرآن .

الثالث : تحميлем الاستصحاب فوق طاقته وجزمه به ؛ لعدم علمهم بالنقل ، وليس عدم العلم علماً بالعدم ، وأقسام الاستصحاب واسعة مستوفاة في محلها .

الخطأ الرابع : اعتقادهم عقود المسلمين وشروطهم ومعاملاتهم كلها على البطلان حتى يقوم دليل على الصحة .

(١) - سورة الإسراء الآية : ٢٣ .

فإذا لم يقم عندهم دليل على صحة أيّ ثلاثة استصحبوا بطلانه فأفسدوا بذلك كثيراً من معاملات الناس وعقودهم وشروطهم بغير برهان بناءً على هذا الأصل » (١).

ثم بعد أن يَبْيَن خطاً مانعِي القياس القائلين ببطلانه ، ذكر المذهب الصحيح في باب القياس وهو ما ذهبت إليه الطائفة الوسطى بين النافين والمثبتين ، فقال في بيان ذلك :

« قالت الطائفة : إنَّ القياس الصحيح ما نصَّ اللهُ ورسوله على علته بأيِّ من حروف العلة التي أتى التعليل بها في القرآن .
فإنَّه أتى التعليل بالباء وباللام وبأنْ ومجموعهما ، ومن أجل وبلَمما وبأنْ المشددة ، وبالفاء المفيدة للتسبُّب ، وبتعلُّ وبالمفعول له ، وبالشرط والجزاء ، وبترتيب الحكم على الوصف المناسب للعلية » (٢).

ثم ذكر الأدلة على ذلك من الكتاب والسنة ، فذكر من الكتاب أدلة منها :
التعليق بالباء : قوله تعالى : ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ اتَّبَعُوا مَا أَسْخَطَ اللَّهُ وَكَرِهُوا رِضْوَانَهُ فَأَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ﴾ (٣).

التعليق باللام : قوله تعالى : ﴿لَعْلَمُوا عَدْدَ السَّيِّنَاتِ وَالْحَسَاب﴾ (٤).

التعليق بـأنْ واللام : ﴿لَعْلَى إِنْ كُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حِجَةٌ بَعْدَ الرَّسُولِ﴾ (٥).

(١) - الاقتباس لمعرفة الحق من أنواع القياس ص ٢٢-٢٤ ، بتصرف .

(٢) - المرجع السابق ص ٢٤-٢٥ .

(٣) - سورة محمد الآية : ٢٨ .

(٤) - سورة يونس الآية : ٥ .

(٥) - سورة النساء الآية : ١٦٥ .

وأماماً من السنة فذكر من الأدلة :

قوله ﷺ في شأن الصدقة : « إنها غسالة أو ساخ الناس » (١)

وقوله ﷺ : « إنها من الطوافين عليكم والطوافات » (٢) .

وذكر غيرها من الأدلة على القياس . (٣)

وبهذا يتضح كيف احتسب ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — على من أنكر القياس فقد أثبت بالأدلة من الكتاب والسنة صحة الاستدلال بالقياس الصحيح بشروطه المعتبرة .

(١) - أخرجه مسلم في كتاب الزكاة باب ترك استعمال النبي ﷺ على الصدقة حديث رقم ٢٤٧٨ و ٢٤٧٩ ، صحيح مسلم بشرح النووي ١٧٦/٤ - ١٧٩ .

(٢) - أخرجه أبو داود في كتاب الطهارة باب سور الهرة حديث رقم ٧٥ ، عن المعبود شرح سنن أبي داود المجلد الأول الجزء ٩٧/١ ، وأخرجه الترمذى في كتاب الطهارة باب ما جاء فى سور الهرة حديث رقم ٩٢ ، تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى ٣٢٣/١ ، قال عنه الألبانى: صحيح ، انظر : إرواء الغليل فى تخريج أحاديث منار السبيل ١٩١-١٩٢ ، حديث رقم ١٧٣ ، للشيخ محمد ناصر الدين الألبانى ، إشراف محمد زهير الشاويش ، المكتب الإسلامى بيروت ، ط ٢ ، ٥١٤٠٥ - ١٩٨٥ .

(٣) - انظر : الاقتباس لمعرفة الحق من أنواع القياس ص ٢٥ - ٢٩ .

المطلب الرابع : احتسابه على الزيدية في بعض المسائل الفقهية

تمهيد :

كان المذهب السائد في بلاد اليمن هو المذهب الزيدى ، وكانت تسود هذا المذهب العصبية لأقواهم حتى وإن كانت مخالفة للسنة ، بل ومخالفة للمذهب الزيدى نفسه أحياناً ، وسيتناول الذكر هنا بعض المسائل التي تعتبر شعاراً عند الزيدية ومن يخالفها عادوه ونبذوه ، يقول الإمام الشوكاني — رحمة الله — عن معيار التشيع في اليمن :

« وأما معيار التشيع في ديارنا هذه عند جماعة من الزيدية لا عند جميعهم ... وهي التظاهر بترك بعض من سنن الصلاة كالرفع والضم فإن أهل الطبقة التي ذكرنا لك أنها أصل الشر إذا رأوا من يفعل الرفع والضم ونحوهما كالتوجه في الصلاة بعد التكبيرة والتورك في التشهد الأخير والدعاء في الصلاة بغير ما قد عرفوه ، عادوه عداوة أشد من عداوتهم لليهود والنصارى ، وظنوا أنه على شريعة آخرة وعلى دين غير دين الإسلام ، وأوقعوا في أذهان العوام أنه ناصبي ، فانتقلوا من فعله لهذه السنن أو أحدها إلى النصب الذي هو بغض على — رضي الله عنه — وحكموا عليه به حكماً جازماً فانظر هذا الصنع الشنيع الذي هو شبيه بـ «لعبة الصبيان » . (١)

وقد وقف ابن الأمير الصناعي موقف المخالف للمذهب الزيدى في المسائل التي خالفت السنة ، واطردت الأدلة الصحيحة على خلاف قول الزيدية ، فاحتسب عليهم معتمداً على الدليل الصحيح والحججة الدامغة .

(١) - أدب الطالب ومنتهى الأرب ص ١٣٧ ، للإمام محمد بن علي الشوكاني تحقيق ودراسة عبدالله السريحي ، نشر مكتبة الإرشاد ، صنعاء دار ابن حزم ، بيروت ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م .

وهناك الكثير من المسائل التي خالف فيها ابن الأمير الصناعي المذهب الزيدية ، وقد صرخ بذلك في نشره ونظمه ، وليس المجال مجال حصر المسائل التي خالف فيها ابن الأمير الصناعي المذهب الزيدية ، وإنما هو ذكر لنماذج من المسائل الهامة التي هي شعار الزيدية ، ومن ذلك :

المسألة الأولى : إنكاره ترك رفع اليدين عند التكبير في الصلاة .

قال ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — عند شرحه لحديث أبي حميد الساعدي — رضي الله عنه — قال : «رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كبر جعل يديه حذو منكبيه» (١).

« حدیث أبي حمید هذا روی عنہ قولًا وروی عنه فعلاً واصفًا فیهما صلاته صلى الله عليه وسلم ، وفيه بیان صلاته صلى الله عليه وسلم ، وأنه كان عند تکبیرة الإحرام یرفع یديه حذو منکبیه ، فیه دلیل علی أن ذلك من أفعال الصلاة وأن رفع اليدين مقارن للتکبیر » (٢).

ثم بين — رحمه الله — أن القول بشبهة رفع اليدين عند التكبير عن النبي صلى الله عليه وسلم رواه جمع من الصحابة — رضي الله عنهم — وقال به أئمة المذاهب الأربع ، ومن تبعهم من أصحابهم ، وذلك حتى تتبين للمخالف حقيقة الأمر فقال — رحمه الله — :

(١) - أخرجه البخاري في كتاب الأذان ، باب سنة الجلوس في التشهد وكانت أم الدرداء تجلس في صلاتها جلة الرجل ، وكانت فقيهة حديث رقم ٨٢٨ . فتح الباري شرح صحيح البخاري . ٣٩٤/٢

(٢) - سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام ٢١٦-٢١٧ .

« وأما حكمه فقال داود (١) والأوزاعي (٢) والحميدي (٣) شيخ البخاري (٤) وجماعة إِنَّهُ واجب لشيوخه من فعله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِإِنَّهُ قَالَ المصنف (٥) إِنَّهُ رَوَى رفع اليدين في أول الصلاة خمسون صحابياً منهم العشرة المشهود لهم بالجنة .

وروى البيهقي (٦) عن الحاكم (٧) قال : لا نعلم سنة اتفق على روایتها عن رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الخلفاء الأربعة ثم العشرة المشهود لهم بالجنة فمن

(١) - هو : داود بن علي بن خلف ، الإمام البحر الحافظ العلامة ، عالم الوقت أبو سليمان البغدادي المعروف بالأصبهاني ، مولى أمير المؤمنين المهدي ، رئيس أهل الظاهر ولد سنة ٢٠٠ هـ وهو بصير بالفقه عالم بالقرآن حافظ للأثر ، انظر : سير أعلام النبلاء ٩٧/١٣ .

(٢) - هو : عبد الرحمن بن عمرو بن يُحَمَّدَ ، شيخ الإسلام وعالم أهل الشام أبو عمرو الأوزاعي ، كان يسكن بمحلة الأوزاع بمدينة دمشق ثم تحول إلى بيروت مرابطًا بها إلى أن مات ، توفي سنة ١٥٧ هـ ، انظر : المرجع السابق ١٠٧/٧ .

(٣) - هو : عبدالله بن الزبير بن عيسى بن عبدالله بن حميد ، الإمام الحافظ الفقيه شيخ الحرمين أبو بكر القرشي الأسدي الحميدي المكي صاحب المسند ، مات سنة ٢١٩ هـ ، انظر : المرجع السابق ٦١٦/١٠ .

(٤) - هو : أبو عبدالله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردى البخاري ، ولد سنة ١٩٤ هـ ، قال عنه الإمام أحمد بن حنبل : ما أخرجت خراسان مثل محمد بن إسماعيل ، توفي سنة ٥٢٥٦ هـ ، انظر : المرجع السابق ٣٩١/١٢ .

(٥) - يقصد مؤلف بلوغ المرام : الحافظ ابن حجر - رحمة الله - .

(٦) - هو : الحافظ العلامة الثبت الفقيه شيخ الإسلام أبو أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخسروجاري الخراساني ، ولد سنة ٥٣٨ هـ ، وبورك له في علمه ، وصنف التصانيف ، منها السنن الكبرى في عشر مجلدات ليس لأحد مثله . انظر : المرجع السابق ١٦٣/١٨ .

(٧) - هو : محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدوه بن نعيم بن الحكم ، الإمام الحافظ الناقد شيخ المحدثين أبو عبدالله النسأبوري الشافعي ، صاحب التصانيف ، ولد سنة ٥٣٢ هـ ، وتوفي سنة ٤٠٥ هـ ، انظر : المرجع السابق ١٦٢/١٧ .

بعدهم من الصحابة مع تفرقهم في البلاد الشاسعة غير هذه السنة .

قال البيهقي : هو كما قال أستاذنا أبو عبد الله .

قال الموجبون : قد ثبت الرفع عند تكبيرة الإحرام هذا الشبوت ، وقد قال صلى الله عليه وسلم : « صلوا كما رأيتمني أصلني » (١) فلذا قلنا بالوجوب .
وقال غيرهم : إنَّ سنة من سنن الصلاة وعليه الجمهور وزيد بن علي ...
وبه قالت الأئمة الأربعة من أهل المذاهب ، ولم يخالف فيه ويقول : إنَّ ليس سنة إلا الإمام الهادي .

وبهذا تعرف أنَّ من روى عن الزيدية أنَّهم لا يقولون به فقد عَمِّ النَّقْلَ بلا عِلْمٍ » (٢) .

ومن قوة حجته أنَّه استشهد عليهم بأنَّ الرفع عند تكبيرة الإحرام من أقوال أئمة المذهب وكتبهم المعتبرة عندهم فقال :

« وبهذا تعرف أنَّ رفع اليدين عند التكبير مذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومذهب أمير المؤمنين علي — رضي الله عنه — ومذهب الحسين السبط شهيد كربلاء ومذهب العابد الأولي على بن الحسين زين العابدين (٣) ، ومذهب الإمام زيد بن علي — رحمة الله — فأيَّ عذر لزيدي ترك رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام ، فإنَّ هذا ليس بزيدي إذ الزيدي من يتابع زيد بن علي — رحمة

(١) - أخرجه البخاري في كتاب الأذان بباب الأذان للمسافرين إذا كانوا جماعة والإقامة ، وكذلك بعرفة وجمع ، وقول المؤذن " الصلاة في الرحال " في الليلة الباردة أو المطيرة ، حديث رقم ٦٣١ ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ١٤٦/٢ .

(٢) - سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام ٢١٨/٢ - ٢٢٠ .

(٣) - هو : علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، السيد الإمام زين العابدين الهاشمي العلوى المدني ، ولد سنة ٣٨ هـ ، ومات سنة ٩٤ هـ ، انظر : سير أعلام النبلاء ٤/٣٨٦ .

الله — وهذا قد خالفه في أعظم العبادات وهي الصلاة في أول عمل فيها » (١).

المسألة الثانية : إنكاره ترك ضم اليدين على الصدر في الصلاة .

قال الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — عند شرحه لحديث وائل بن حجر — رضي الله عنه — قال : « صلیت مع النبي صلی الله علیه وسلم فوضع يده اليمنى على اليسرى على صدره » (٢).
« وال الحديث دليل على مشروعية الوضع المذكور في الصلاة ، ومَحْلُه على الصدر كما أفاد هذا الحديث » (٣).

ثم قال : « وقد ذهب إلى مشروعية زيد بن علي وأحمد بن عيسى (٤)، وروى أحمد بن عيسى حديث وائل هذا في كتابه الأمالي ، وإليه ذهبت الشافعية والحنفية .

وذهبت المادوية إلى عدم مشروعية وأنه يُطِل الصلاة لكونه فعلاً كثيراً .

(١) - هذه الثمان المسائل ص ٩-١٠، لابن الأمير الصناعي وقف على تصحيف هذه الرسالة الشيخ محمد بن علي التويجري ، طبع مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر بجدة .

(٢) - أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة باب رفع اليدين في الصلاة ، حديث رقم ٧٢٢ ، عن المعبدود شرح سنن أبي داود المجلد الأول الجزء ٢٩٣/٢ ، وأخرجه النسائي في كتاب الصلاة باب موضع اليمين من الشمال في الصلاة ، حديث رقم ٨٨٨ ، سنن النسائي بشرح الحافظ السيوطي وحاشية الإمام السندي ٤٦٣/١ ، حققه ورجمه ووضع فهرسه مكتب تحقيق التراث الإسلامي ، دار المعرفة ، بيروت ، ط٥ ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م ، قال عنه الحافظ ابن حجر صحيح ، انظر : سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام ٢٣٩/٢ .

(٣) - سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام ٢٤٠/٢ .

(٤) - هو : أحمد بن عيسى بن زيد بن علي الحسيني ، شيخ بنى هاشم وكبيرهم ، توفي سنة ٧٢٤٧ هـ وعاش تسعًا وثمانين سنة ، انظر : سير أعلام النبلاء ١٢/٧٢ .

قال ابن عبد البر (١) : « لم يأت عن النبي صلى الله عليه وسلم فيه خلاف وهو قول جمهور الصحابة والتابعين » (٢).

المسألة الثالثة : إنكاره ترك التأمين في الصلاة .
يعتبر ترك التأمين عند الزيدية من الأمور المتعارف عليها عندهم ، حيث إنهم يرون من يؤمن في الصلاة مخالف للمذهب .
وقد خالف الإمام ابن الأمير الصنعاني الزيدية في هذه المسألة حيث أثبت بالأدلة شرعية التأمين في الصلاة .

ومن الأدلة التي أوردها في الاستدلال على ثبوت التأمين في الصلاة قوله : « وقد أخرج البخاري في شرعية التأمين للمأمور من حديث أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا أمن الإمام فأمنوا فإنه من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر الله له ما تقدم من ذنبه » (٣) .
وأخرج أيضاً من حديثه قال : « إذا قال الإمام ولا الضالين (٤) فقولوا أمين ... » (٥) الحديث .

(١) - الإمام العلامة حافظ المغرب شيخ الإسلام أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري الأندلسي القرطبي المالكي ، صاحب التصانيف الفاتحة ، ولد سنة ٥٣٦هـ وتوفي سنة ٤٦٣هـ ، انظر : سير أعلام النبلاء ١٨/١٥٣ .

(٢) - سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام ٢٤٠/٢ - ٢٤١ . وانظر هذه المسائل الثمان ص ١٢ .

(٣) - أخرجه البخاري في كتاب الأذان باب جهر الإمام بالتأمين ، حديث رقم ٧٨٠ ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ٣٣٩/٢ ، وأخرجه مسلم في كتاب الصلاة بباب التسميع والتحميد والتأمين ، حديث رقم ٩١٤ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٣٤٩/٢ - ٣٥٠ .

(٤) - سورة الفاتحة الآية : ٧ .

(٥) - أخرجه البخاري في كتاب الأذان باب جهر المأمور بالتأمين حديث رقم ٧٨٢ ، فتح الباري

وأخرج أيضاً من حديثه مرفوعاً : «إذا قال أحدكم آمين وقالت الملائكة في السماء آمين فوافق أحدهما الآخر غفر الله له ما تقدم من ذنبه» (١) فدللت الأحاديث على شرعية للمأموم ...

واستدلت الهدوية على أنه بدعة مفسدة للصلوة بحديث : «إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس ...» (٢) الحديث .

ولا يتم به الاستدلال لأن هذا قام الدليل على أنه من أذكار الصلاة كالتسبيح ونحوه ، وكلام الناس المراد به مكالمتهم ومخاطبتهم» (٣).

شرح صحيح البخاري ٣٤٥/٢ .

(١) - أخرجه البخاري في كتاب الأذان باب فضل التأمين حديث رقم ٧٨١، فتح الباري شرح صحيح البخاري ٣٤٤/٢ ، وأخرجه مسلم في كتاب الصلاة باب التسبيح والتحميد والتأمين ، حديث رقم ٩١٦ و ٩١٧ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٣٥٠/٢ .

(٢) - أخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إياحته ، حديث رقم ١١٩٩ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٢٣/٣ - ٢٤ .

(٣) - سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام ٢٥٦-٢٥٧ ، وانظر رده عليهم من واقع مذهبهم : هذه المسائل الثمان ص ١٣ - ١٤ .

المسألة الرابعة : إنكاره ترك تزويج الفاطمية من غير الفاطمي .

الزواج سنة مشروعة في دين الإسلام ، ويعتبر كمالاً في الجنس البشري وبه يحدث النماء وتتكاثر الذرية ، وتحصن الفروج ، وتغض الأبصار ، وقد أمر الرسول صلى الله عليه وسلم المسلم أن يتزوج بذات الدين فقال : « تنكح المرأة لأربع : لها ولحسبيها وجهها ولديتها ، فاظفر بذات الدين تربت يداك » (١) .

وقد كان أهل الجاهلية يتفاخرون بالأنساب والأحساب فلا يزوجون من غير نسبهم أو من كان نسبه نازلاً عنهم ، فلما جاء الإسلام ألغى هذه الفوارق في الزواج ، وجعل المقياس مقاييس الدين والخلق ، قال صلى الله عليه وسلم : « إذا أتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه » (٢) .

ولم يزل أمر المفاضلة موجوداً عند بعض المسلمين فلا يزوجون إلا من كان من نسبهم ، أو من قبيلتهم ، وما كان موجوداً في اليمن في هذا الباب منع تزويج الفاطمية من غير الفاطمي فأنكر ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — هذا الأمر إنكاراً بالغاً ، وما قال في إنكار هذا الأمر : « وللناس في هذه المسألة عجائب لا تدور على دليل غير الكرياء والترفع ،

(١) - أخرجه البخاري في كتاب النكاح باب الأκفاء في الدين حديث رقم ٥٠٩٠ ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ١٦٥/٩ ، وأخرجه مسلم في كتاب الرضاع باب استحباب نكاح ذات الدين حديث رقم ٣٦٢٠ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٢٩٣/٥ .

(٢) - أخرجه الترمذى في كتاب النكاح باب ما جاءكم من ترضون دينه فزوجوه حديث رقم ١٠٨٤ جامع الترمذى مع تحفة الأحوذى ٢٠٦/٤ . وأخرجه ابن ماجة في كتاب النكاح باب الأκفاء حديث رقم ١٩٦٧ ، سنن ابن ماجة بشرح السندي وبحاشية تعليقات مصباح الزجاجة فى زوايد ابن ماجة للإمام البوصيري ٤٧٣/٢ ، حق أصوله وخرج أحاديثه على الكتاب الستة ورقمه حسب المعجم المفهرس وتحفة الأشراف الشيخ خليل مأمون شيخا ، دار المعرفة بيروت ، ط ٢ ، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م . والحديث حسن الألبانى انظر : إرواء الغليل تخریج أحاديث منار السبيل ٢٦٦/٦ ، حديث رقم ١٨٦٨ .

و لا إله إلا الله كم حُرِّمت المؤمنات النكاح لكبرياء الأولياء واستعظامهم لأنفسهم ، اللهم إنا نبرأ إليك من شرط ولدَهُ الهوى ورباهُ الكبارياء ، ولقد منعت الفاطميات في جهة اليمن ما أحل الله لهن من النكاح لقول بعض أهل مذهب الهدوية « إنَّه يحرِّم نكاح الفاطمية إِلَّا مِنْ فاطمي » من غير دليل ذكروه ، وليس مذهبًا لإمام المذهب الهدوي — رحمة الله — بل زوج بناته من الطبريين . وإنما نشأ هذا القول من بعده ... ، فقالوا بلسان الحال بتحرير شرائفهم على الفاطميين إِلَّا مِنْ مُثِلِّهِمْ وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُنِيرٍ بل ثبت خلاف ما قالوه عن سيد البشر ، كما دلَّ له حديث فاطمة بنت قيس — رضي الله تعالى عنها — أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهَا : « انكحِي أَسَامِةً » (١).

قال ابن الأمير الصناعي : « فأمرها بنكاح أسماء مولاها ابن مولاها وهي قرشية ، وقدَّمه على أكفائها من ذُكْر ، ولا عُلِّمَ من أحدٍ من أوليائها إسقاط حقه » (٢).

(١) - أخرجه مسلم في كتاب الطلاق بباب المطلقة ثلثاً لا نفقة لها ولا سكنى حديث رقم ٣٦٨١ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٣٣٤/٥ - ٣٣٧ .

(٢) - سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام ٧٤/٦ - ٧٥ .

المطلب الخامس : إنكاره إسبال ثياب الرجال

لقد وردت الأدلة الصحيحة الثابتة الصريحة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بتحريم إسبال الثياب دون الكعبين على الرجال ، والأمر برفع الثوب أعلى من الكعبين ، ولِمَا في الإسبال من الخيلاء والكبر ؛ فقد جاء الإسلام بتحريم ليعالج تلك النفوس المريضة بداء الكبر والخيلاء — وإن زعم أصحابها أنهم لم يفعلوا ذلك للخيلاء — فإن أقل ما يمكن أن يفعله الإسبال في قلب صاحبه الترفع على الناس ، وأن يراهم بمنزلة أقل منه .

وقد استوفى الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — بيان ذلك في رسالة له أسمها : استيفاء الأقوال في تحريم الإسبال على الرجال (١) فذكر كثيراً من الأدلة على تحريم الإسبال ، وأوجه الاستدلال منها ، وذكر بعض أقوال من سبقه في ذلك .

ومن الأدلة التي ذكرها على وجوب رفع الإزار عن الكعبين وتحريم الإسبال ما يلي :

أخرج مسلم في الصحيح من حديث عبد الله بن عمر — رضي الله عنهما — قال : مررت على رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم وفي إزاري استرخاء فقال : « يا عبد الله ، ارفع إزارك » فرفعته ، فقال : « زد » فزدت ، فما زلت أثغر بعده .

وقال بعض القوم : أين ؟ قال : نصف الساقين » (٢).

(١) - استيفاء الأقوال في تحريم الإسبال على الرجال : لابن الأمير الصناعي ، حقه وعلق عليه : عقيل بن محمد المقطرى ، مكتبة دار القدس ، صنعاء ، ط١، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .

(٢) - أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة باب تحريم جر الثوب خيلاء وبيان حدّ ما يجوز إرخاؤه

وَعَنِ الْعَلَاءِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : سَأَلَتْ أُبَا سَعِيدَ عَنِ الْإِزَارِ فَقَالَ : أَخْبِرْكِ بِعِلْمٍ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ : « إِذْرَةُ الْمُؤْمِنِ إِلَى نَصْفِ السَّاقَيْنِ ، وَلَا جَنَاحَ فِيمَا بَيْنِ الْكَعْبَيْنِ فَمَا أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ فَفِي النَّارِ ، وَلَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَى مِنْ جَرَّ إِزَارِهِ بَطْرَأً » (١) .

وَقَدْ دَلَّتِ الْأَحَادِيثُ عَلَى أَنَّ مَا تَحْتَ الْكَعْبَيْنِ فِي النَّارِ ، وَهُوَ يَفِيدُ التَّحْرِيمَ .
وَدَلَّ عَلَى أَنَّ مِنْ جَرَّ إِزَارِهِ خِيلَاءَ لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْهِ ، وَهُوَ دَالٌ عَلَى التَّحْرِيمِ ،
وَعَلَى أَنَّ عَقَوْبَةَ الْخِيلَاءِ عَقَوْبَةٌ خَاصَّةٌ ، هِيَ "عَدْمُ نَظَرِ اللَّهِ إِلَيْهِ" وَهُوَ مَا يَبْطِلُ
الْقُولَ بِأَنَّهُ لَا يَحْرِمُ إِلَّا إِذَا كَانَ لِلْخِيلَاءِ كَمَا يَأْتِي بِسَطْهِ وَرَدَّهُ (٢) .

وَمِنَ الْأَدْلَةِ الَّتِي اسْتَدَلَّ بِهَا أَيْضًا ، قَوْلُهُ — رَحْمَهُ اللَّهُ — :
« وَأَخْرَجَ الْبَخَارِيُّ مِنْ حَدِيثِ أَبْنِ عُمَرَ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا — أَنَّ رَسُولَ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : « بَيْنَمَا رَجُلٌ مِنْ كَانَ قَبْلَكُمْ يَجْرِي إِزَارَهُ مِنْ
الْخِيلَاءِ خَسْفَ اللَّهِ بِهِ ، فَهُوَ يَتَجَلَّجِلُ فِي الْأَرْضِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ » (٣) .

إِلَيْهِ وَمَا يَسْتَحْبُ ، حَدِيثُ رَقْمِ ٥٤٢٩ ، صَحِيحُ مُسْلِمٍ بِشَرْحِ النَّوْوِيِّ ٢٨٩/٧ .

(١) - أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدُ فِي كِتَابِ الْلِّبَاسِ بَابُ قَدْرِ مَوْضِعِ الْإِزَارِ حَدِيثُ رَقْمِ ٤٠٨٧ ، سَنَنُ أَبِي دَاوُدَ
مَعَ عَوْنَ الْمَعْبُودِ الْمَجْدُ الْسَّادِسُ الْجَزْءُ ١٠٣/١١ ، وَأَخْرَجَهُ أَبْنَ مَاجَةَ فِي كِتَابِ الْلِّبَاسِ بَابُ
مَوْضِعِ الْإِزَارِ أَيْنَ هُوَ ؟ حَدِيثُ رَقْمِ ٣٥٧٣ ، سَنَنُ أَبِنِ مَاجَةَ بِشَرْحِ السَّنْدِيِّ ١٤٨/٤ ، الْحَدِيثُ
صَحِحُهُ الْأَلبَانِيُّ ، اَنْظُرْ صَحِيحَ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ وَزِيَادَتِهِ ٢٢٠/١ ، حَدِيثُ رَقْمِ ٩٢١ .

(٢) - اَنْظُرْ : اسْتِيَافَ الْأَقْوَالِ فِي تَحْرِيمِ الْإِسْبَالِ عَلَى الرِّجَالِ ص ٢٥-٢٦ .

(٣) - أَخْرَجَهُ الْبَخَارِيُّ فِي كِتَابِ الْلِّبَاسِ بَابُ مِنْ جَرِ ثُوبِهِ مِنَ الْخِيلَاءِ حَدِيثُ رَقْمِ ٥٧٩٠ ، فَتْحُ
الْبَازِي شَرْحُ صَحِيحِ الْبَخَارِيِّ ٣١٨/١٠ ، وَرْوَاهُ الْبَخَارِيُّ وَمُسْلِمُ مَنْ حَدِيثُ أَبِي هَرِيرَةَ ، فَقَدْ
أَخْرَجَهُ الْبَخَارِيُّ كِتَابَ الْلِّبَاسِ بَابُ مِنْ جَرِ ثُوبِهِ مِنَ الْخِيلَاءِ حَدِيثُ رَقْمِ ٥٧٨٩ ، فَتْحُ الْبَارِي
شَرْحُ صَحِيحِ الْبَخَارِيِّ ٣١٨/١٠ ، وَأَخْرَجَهُ مُسْلِمُ فِي كِتَابِ الْلِّبَاسِ وَالْزِينَةِ بَابُ تَحْرِيمِ التَّبْخُرِ
فِي الْمَشِيِّ مَعَ إِعْجَابِهِ بِثُوبِهِ ، حَدِيثُ رَقْمِ ٥٤٣٢ وَ ٥٤٣٤ صَحِيحُ مُسْلِمٍ بِشَرْحِ النَّوْوِيِّ
. ٢٩٠-٢٨٩/٧

الجلالة — بالجيمين واللامين — صوت مع حركة ، والمراد : أنه يسخن في الأرض أي يغوص فيها ^(١).
وَمَا نَقْلَهُ أَبْنَ الْأَمِيرِ الصَّنْعَانِيِّ — رَحْمَهُ اللَّهُ — فِي الرَّدِّ عَلَى مَنْ يَقُولُ : إِنَّهُ لَا يَجْرِهُ خِيلَاءُ ، قَالَ : « ثُمَّ وَجَدَتْ بَعْدَ ثَلَاثَ سَنِينَ مِنْ تَأْلِيفِ هَذِهِ الرِّسْالَةِ فِي فَتْحِ الْبَارِيِّ شَرْحَ صَحِيحِ الْبَخَارِيِّ مَا لَفْظَهُ : (قَالَ أَبْنُ الْعَرَبِيِّ ^(٢) : لَا يَجْزُوزُ لِلرَّجُلِ مُجَاوِزَةً ثَوْبِهِ كَعَبَةً وَقُولَّاً لَا أَجْرَهُ خِيلَاءُ ؛ لِأَنَّ النَّهْيَ قَدْ تَنَاهَلَهُ لَفْظًا ، وَلَا يَجْزُوزُ لَمَنْ تَنَاهَلَهُ الْلَّفْظُ حَكْمًا أَنْ يَقُولَ : لَا أَمْتَلِهُ لِأَنَّ تَلْكَ الْعَلَةَ لَيْسَ فِيْ فِيْ إِنَّهَا دُعْوَى غَيْرُ مُسْلَمَةً بَلْ إِطَالَتْهُ ذَيْلَهُ دَالٌّ عَلَى تَكْبِرِهِ) انتهى ملخصاً .
ثُمَّ قَالَ أَبْنُ حَجْرٍ ^(٣) : (وَحَاصِلَهُ أَنَّ الْإِسْبَالَ يَسْتَلِزِمُ جَرَّ الشُّوْبَ ، وَجَرَّ الشُّوْبَ يَسْتَلِزِمُ الْخِيلَاءَ ، وَلَوْلَا مَا يَقْصِدُ الْلَّابِسُ الْخِيلَاءَ) ^(٤) ^(٥) .
وَحَوْلَ مَوْضِيِّ الْإِسْبَالِ يَرِدُ أَبْنُ الْأَمِيرِ الصَّنْعَانِيِّ عَلَى شُبُهَةٍ مِّنْ قَالَ بِجَوازِهِ إِذَا صَارَ شَعَارًا لِطَائِفَةٍ مِّنْ يُقْتَدِيُّ بِهِمِ مِنَ الْعُلَمَاءِ ، فَقَالَ :

(١) - استيفاء الأقوال في تحريم الإسبال على الرجال ص ٢٩ .

(٢) - الإمام العلامة الحافظ القاضي أبو بكر محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله ابن العربي الأندلسي الإشبيلي المالكي صاحب التصانيف ، كان ثاقب الذهن عذب المنطق كريم الشمائل كامل السؤدد ، ولد سنة ٤٦٨هـ، وتوفي سنة ٥٤٣هـ . انظر: سير أعلام النبلاء ١٩٧/٢٠ .

(٣) - الحافظ الكبير المنفرد بمعرفة الحديث وعلمه في الأزمنة المتأخرة أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي أبو الفضل الكتاني العسقلاني ولد سنة ٧٧٣هـ بمصر ، ونشأ بها يتيمًا ، وتصدى لنشر الحديث وقصر نفسه عليه مطالعة وإقراءً وتصنيفًا ، انظر: البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٨٧/١ .

(٤) - فتح الباري شرح صحيح البخاري ٣٢٥/١٠ .

(٥) - استيفاء الأقوال في تحريم الإسبال على الرجال ص ٤٢-٤٣ .

«وَأَمَّا مَا نُقلَ عن ابن حجر الهيثمي (١)؛ أَنَّ الإِسْبَالْ صَارَ الْآنْ شَعَارَ الْعُلَمَاءِ، وَكَانَهُ يَرِيدُ عُلَمَاءَ الْحَرَمَيْنِ لَا غَيْرَهُمْ، قَالَ: (فَلَا يَحْرُمُ عَلَيْهِمْ بَلْ يَبْاحُ لَهُمْ) فَهُوَ كَلَامٌ يَكَادُ يَضْحِكُ مِنْهُ الْجِبْرُ وَالْوَرَقُ، وَكَانَهُ يَرِيدُ إِذَا صَارَ شَعَارًا لَهُمْ لَمْ يَبْقَ فِيهِ لِلْخَيْلَاءِ بَحَالٍ. وَلَكِنَّهُ يَقُولُ: وَهُلْ يُجْعَلُ مَا نَهَى عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ حَلَالًا إِذَا صَارَ شَعَارًا مُعْتَادًا لِطَائِفَةٍ سِيمَا أَشْرَفَ الطَّوَافِ، وَهُمْ هَدَاةُ النَّاسِ وَقَدْوَتُهُمْ وَأَعْيَانُهُمْ فَيَصِيرُ حَلَالًا وَيَنْتَفِي عَنْهُ النَّهَى؟ وَهُلْ قَدْوَةُ الْعُلَمَاءِ وَالْعَبَادِ وَإِمَامُ الْمَبْدَأِ وَالْمَعَادِ، سُوَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ الَّذِي أَرْسَلَهُ مَعْلِمًا لِلْعِبَادِ كُلُّ مَا يَقْرَبُهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ وَيَبْعَدُهُمْ عَنْ مَعْصِيَتِهِ ...؟

فَالشَّعَارُ لِلْعُلَمَاءِ هُوَ شَعَارُهُ وَشَعَارُ أَصْحَابِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَهُمْ الْقَدْوَةُ لَا مَا جَعَلَهُ مِنْ ارْتِكَابٍ مَا نَهَى عَنْهُ شَعَارًا، فَإِنَّ أُولَئِكَ مَنْ خَالَفَ النَّهَى وَاتَّخَذَهُ لَهُ لِبَاسًا قَبْلَ أَنْ يَسْبِقَهُ إِلَيْهِ أَحَدٌ مُبْتَدِعٌ قَطْعًا، آتَيَا بِمَا نَهَى عَنْهُ لَا تَمَنَّ فِيهِ هَذِهِ الْمَقْدِرَةُ الْقَبِيْحَةُ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ شَعَارًا إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ فَمَنْ تَبَعَهُ عَلَى الْابْتِدَاعِ وَارْتِكَابِ الْمَنْهِى عَنْهُ، ثُمَّ اعْتَذَرَ لِنَفْسِهِ بِأَنَّهُ صَارَ شَعَارًا.

وَسَبَحَانَ اللَّهِ تَعَالَى مَا أَقْبَحَ بِالْعَالَمِ أَنْ يُرُوِّجَ فِعْلُهُ لِمَا نَهَى عَنْهُ نَهْيًّا تَحْرِيمًّا أَوْ كَرَاهَةً شَعَارًا مَأْذُونًا فِيهِ، وَكَانَ خَيْرًا مِنْهُ الْاعْتِرَافُ بِأَنَّهُ خَطِيْئَةٌ، أَفَلَمْ الْأَحْوَالِ مَكْرُوْهَةٌ وَمَحْلُّ رِيْبَةٍ» (٢).

(١) - هو : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ حَمْرَانَ الْهِيْثَمِيُّ السَّعْدِيُّ الْأَنْصَارِيُّ ، فَقِيهٌ بَاحِثٌ مَصْرُوْيٌّ ، مُولَدُهُ سَنَةُ ٩٠٩ هـ ، تَلقَى الْعِلْمَ فِي الْأَزْهَرِ ، لَهُ عَدَدٌ مُؤْلَفَاتٍ مِنْهَا مُبْلَغُ الْأَرْبَعَ فِي فَضَائِلِ الْعَرَبِ ، وَالصَّوَاعِقُ الْمُحرَّقَةُ عَلَى أَهْلِ الْبَدْعِ وَالضَّلَالِ وَالْزَّنْدَقَةِ ، مَاتَ بِمَكَّةَ سَنَةُ ٩٧٤ هـ ، انْظُرْ : الْأَعْلَمُ ٢٣٤/١ .

(٢) - اسْتِيْفَاءُ الْأَقْوَالِ فِي تَحْرِيمِ الإِسْبَالِ عَلَى الرِّجَالِ ص ٤٨-٤٩ .

المطلب السادس : احتسابه في الرد على القائلين

بأنه يشترط في الأمر والناهي العدالة

تثار حول الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر شبه كثيرة ينبع منها ضعف
الهمة للقيام بهذه الشعيرة .

ومن تلك الشبه المثارة والتي تردد كثيراً في أوساط الناس القول بأنه :
يشترط في الأمر والناهي أن يكون عدلاً ، وأنه لا يحق للفاسق أن يأمر وينهى
حتى ينتهي عن فسقه .

وهذه الشبهة وإن كان فيها شيء من الحق من حيث إنَّه يجب على الأمر
والناهي أن يتَّحَلِّ بما يَأْمُرُ به ويَرْكُ ما يَنْهَا عنه ؛ لأنَّ ذلك أدعى لاستجابة
الناس لأمره ونهيه ، ولكن ليس معناها أن يَرْكُ من لا يتصف بالعدالة الأمر
بالمعروف والنهي عن المنكر لورود هذه الشبهة .

وقد تصدى ابن الأمير الصناعي لهذه الشبهة ، وبين بعض عللها ، حيث بدأ
— رحمه الله — بتصوير الشبهة أولاً وذكر بعض أدلة القائلين بأنَّه يُشْتَرط في
الأمر والناهي أن يكون عدلاً ، قالوا : فليس للفاسق ذلك ، ومن تلك الأدلة :

١ - قوله تعالى: ﴿أَتَأْمُسُونَ النَّاسَ بِالْبَرِّ وَتَسْوُنَ أَنْفُسَكُمْ﴾ (١) الآية .

٢ - ويعتل قوله تعالى: ﴿كَبَرْ مِنَّا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ (٢) .

٣ - وبأنَّ هذا معروف في العقول والأعراف (٣) ، حيث إنَّ فاقد الشيء لا

(١) - سورة البقرة الآية : ٤٤ .

(٢) - سورة الصاف الآية : ٣ .

(٣) - انظر : منحة الغفار حاشية على ضوء النهار ٢٥٩٦ / ٤ .

يعطيه ، ومن يستجيب لمن يأمر بمعروف ولا يأته ، وينهى عن منكر ويأته (١) .
ثم بعد أن ذكر شبهة القائلين بأنَّ الأمر والنهاي يشترط فيه أن يكون عدلاً
وذكر بعض أدلةهم أتبعه بالرد عليهم ثانياً وبيان القول الصحيح حول هذه
الشبهة فين أنَّ كل هذه خيالات ، والحق :

١ - أنَّه لا يشترط ذلك بل يجب على الفاسق الإنكار والأمر ، وبرهانه أنَّه
مكلف بذلك كغيره ، وفسقه لا يُسقط عنه التكليف بهذا الواجب ، وإلا
لسقطت عنه الواجبات كُلُّها لفسقه .

٢ - إنَّ القول بسقوط واجب دون واجب تَحْكُم لا يقوله عالم ، لا أنَّه
خلاف ما عُلِمَ من ضرورة الدين ، بل يجب عليه أن يترك المنكر الذي يفعله ،
وينكر ما فعله غيره . (٢)

ويتضح من ذلك أنَّ كل إنسان معرض للخطأ ، ومن يسلم ؟ !!
فقد بين — رحمه الله — في الرد على هذه الشبهة أنَّ الأمر بالمعروف والنهي
عن المنكر واجب لا يسقط عن المكلف ولو كان فاسقاً ، فإنَّ الفاسق مأموم
بترك فسقه وكذلك مأموم بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فلا يسقط
الواجب الثاني لعدم وجود الواجب الأول ، فإذا كان هذا الكلام في حق الفاسق
 فهو في حق من تعريه المعصية من باب أولى ، والله أعلم .

(١) - شبهات حول الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ص ٢١، أ.د. فضل إلهي ، إدارة ترجمان
الإسلام سي / ٣٣٦، سيلانيت تاؤن جرانواله باكستان ، ط ٣، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

(٢) - انظر : منحة الغفار حاشية على ضوء النهار ٤/٢٥٩٦ . وللاستزادة في الرد على هذه
الشبهة انظر كتاب : شبهات حول الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ص ٢٠-٢٤ .

المبحث الثالث: احسناب ابن الأمير الصناعي

في مجال الأخلاق

المطلب الأول : أمره بالتدبر لكتاب الله

التفكير في آيات الله تعالى عبادة عظيمة ، من أجل العبادات ، يحيى بها القلب من رقتده ، وتصفو بها النفس من كدرها ، وقد أنزل الله كتابه العزيز ليتدبر الخلق آياته وليتذكّر أولوا الألباب ، قال تعالى : ﴿كَاتَبَنَا إِلَيْكَ مَبَارِكَ لِيَدِيرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرُ أَوْلَوَالْأَلْبَاب﴾ (١).

وقد أنكر الله تعالى على الذين لا يتذمرون القرآن الكريم ، وذكر سبحانه تعالى أنَّ الذين لا يتذمرون القرآن على قلوبهم أقفالٌ تمنع من وصول الحق إليها ، قال تعالى : ﴿أَفَلَا يَتَذَمَّرُونَ مِنَ الْقُرْآنِ أَمْرٌ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهِ﴾ (٢) . إلى غير ذلك من الآيات في هذا الموضوع .

وقد أمر ابن الأمير الصناعي المسلم بالتفكير في آيات الله تعالى وملائكته ، وهذا نموذج من نظمته في الأمر بالتفكير في آيات الخالق سبحانه وتعالى .

قال ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — :

عبادة الفكر فيها الخلق قد غبِّوا فلا يفوتوك شيءٌ ماله ثمن إلا لتحصيل ما تحصيله فتن فيها العلوم التي لم يحوها الفَطِّنُ	إِنَّ التَّفْكِيرَ فِي آيَاتِ خَالقِنَا تَزْدَادُ بِالْفَكْرِ إِيمَانًاً وَعِرْفَةً تَرَى تَفْكِيرَنَا فِي غَيْرِ مِنْفَعَةٍ فَلَتَصْرِيفَ الْفَكْرَ فِي الذِّكْرِ الْحَكِيمِ تَحْدُ
---	---

(١) - سورة ص الآية : ٢٩ .

(٢) - سورة محمد الآية : ٢٤ .

آياته أعجزت كلاً بلامعها
 من إله علينا بالكتاب فقل
 أدلة وأقاصيص وأمثلة
 غص في بحره تلق الدر مبتداً
 كم حجة قطعت عنق العباد وكم
 وروضة قطفت أثمارها فزكت
 من قصة وصفت أخبار من درجوا
 قف بالثاني ترى آياتها عجباً
 أو بالطوال فيها العلم أجمعه
 وفي المفصل آيات مفصلة

وأبلغ الخلق قد أودى به ولكن^(١)
 يا منْ قَصْرَتْ من دونها المَنْ
 لفظ بلغ ومعنى فائق حَسَنُ
 وفُلْك فكرك في أمواجه السفنُ
 من نكتة هي روح لفظها البدن
 وما ذرى من ربها الغصن والفنُ
 من صالح وشقي ربه الوَّئِنُ
 أو بالمعنى فيهَا كلها المَنْ
 خزائن هي للأحكام تُخْتَرُ
 قوارع لقلوب ما بها دَرَنُ^(٢)

(١) - لكن : لَكِنَ كفرح لَكَنَّا محركة ، فهو لَكَنَ ، وهم لَكَنَ : لا يقيم العربية لعجمة لسانه ، وقيل
 اللكنة : عي في اللسان . انظر تاج العروس من جواهر القاموس ٥١٣/١٨ .

(٢) - ديوان الأمير الصناعي ص ٣٧٧ .

المطلب الثاني : أمره بالصمت وقلة الكلام

الصمت وقلة الكلام — إلا فيما ينفع — خلق فاضل ، حثَّ عليه ديننا الحنيف ، فاللسان منبع لشروع كثيرة وآفات عظيمة ، فإنها تفسد بين الأخرين وتفرق بين الزوجين ، وتقوم بسببها الحرب بين قبيلتين ، ويقتل بسببها الكثير من الناس ، فمن أطلق للسانه العنان جلبت عليه الوبر والحزان .

وقد وردت عدة أحاديث تدل على مدح الصمت ، وقد أورد ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — جملة من هذه الأحاديث ، منها :

قوله صلى الله عليه وسلم : « من تكفل لي ما بين طفليه ، ورجليه أتكلف له بالجنة » (١).

وقال معاذ — رضي الله عنه — لرسول الله صلى الله عليه وسلم : أنؤاخذ بما نقول ؟ قال : « ثكلتك أمك ، وهل يكتب الناس على مناهم في النار إلا حصائد ألسنتهم » (٢).

وقال صلى الله عليه وسلم « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت » (٣).

(١) - أخرجه البخاري في كتاب الرقائق باب حفظ اللسان ، حديث رقم ٦٤٧٤ فتح الباري شرح صحيح البخاري ١١/٣٧٣ .

(٢) - أخرجه الترمذى في كتاب الإيمان باب ما جاء في حرمة الصلاة حديث رقم ٢٦١٦ ، تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى ٧/٣٩٩ - ٤٠١ ، صاحبه الألبانى : انظر صحيح الجامع الصغير وزيادته ٢/٩١٣ ، حديث رقم ٥١٣٦ .

(٣) - أخرجه البخاري في كتاب الرقائق باب حفظ اللسان ، حديث رقم ٦٤٧٥ و ٦٤٧٦ . فتح الباري شرح صحيح البخاري ١١/٣٧٣ ، وأخرجه مسلم في كتاب الإيمان باب الحث على إكرام الجار والضيف ولزوم الصمت إلا عن الخير وكون ذلك كله من الإيمان ، حديث رقم ١٧١ صحيح مسلم بشرح النووي ١/٢٠٨ .

ثم قال بعد إيراده للأحاديث السابقة وغيرها :
 « والأحاديث في حسن الصمت واسعة جداً ، والآثار عن السلف .
 وأعلم أنَّ فضول الكلام لا تتحضر ، بل المُهم ممحض في كتاب الله تعالى
 حيث قال : ﴿لَا خِيرٌ في كُثُرٍ مِنْ جُنُوا هُمْ إِلَامٌ أَمْ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ
 إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ...﴾ الآية (١).

وآفاته لا تتحضر ، فَعُدَّ منها الخوض في الباطل ، وهو الحكاية للمعاصي
 من مخالطة النساء ، وبمحالس الخمر ومواقف الفساق وتَنَعُّمُ الأغنياء ، وتبجير الملوك
 ومراسيمهم المذمومة وأحوالهم المكرورة ، فإنَّ كل ذلك مما لا يَحِلُّ الخوض فيه
 فهذا حرام .

ومنها الغيبة والنميمة ، وكفى بهما هلاكاً في الدين ، ومنها المراء والجادلة
 والمزاح ، ومنها الخصومة والسبُّ والفحش وبذاءة اللسان والاستهزاء بالناس
 واللعن والسخرية والكذب » (٢) .

(١) - سورة النساء الآية : ١١٤ .

(٢) - سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام ٢٦٧/٨-٢٦٨ .

المطلب الثالث : أمره بالتفريح عن المسلم والتسهيل عليه وستره

أمر ابن الأمير الصناعي بالتفريح عن المسلم والتسهيل عليه وستره ، وذكر طرقاً عديدة من طرق نفع المسلم لأنبيائه المسلمين ، وأنه لا يُعدم المسلم طريقة في نفع أخيه .

وقد بيَّن ذلك عند شرحه لحديث أبي هريرة — رضي الله عنه — قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مَنْ نَفَسَ عَنْ مُسْلِمٍ كُبْرَةً مِنْ كُبْرَ الدُّنْيَا نَفَسَ اللَّهُ عَنْهُ كُبْرَةً مِنْ كُبْرَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، وَمَنْ يَسَرَ عَلَى مُعْسِرٍ يَسِّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ ، وَمَنْ سَتَرَ مُسْلِمًا سَتَرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ ، وَاللَّهُ فِي عَوْنَى الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنَى أَخِيهِ » (١) . حيث قال — رحمه الله — :

« هذا حديث جليل عظيم القدر ، وفيه مسائل :

الأولى : فضيلة من فرج عن المسلم كربة من كرب الدنيا ، وتفريحها إما بإعطائهما من ماله إن كانت كربته من حاجة ، أو بذل جاهه في طلبها له من غيره أو قرضه ، وإن كانت كربته من ظلم ظالم له فرجها بالسعى في رفعها عنه أو تخفيفها ، وإن كانت كربة مرض أصحابه أعاذه على الدواء إن كان لديه ، أو على طبيب ينفعه .

وبالجملة تفريح الكرب بباب واسع ، فإنه يشمل إزالة كل ما ينزل بالعبد أو تخفيفه .

الثانية : التيسير على المُعسِّر هو — أيضاً — من تفريح الكرب ، وإنما خصه لأنَّه أبلغ ، وهو يشمل الإنذار للغريم في الدين أو إبراؤه منه أو غير ذلك

(١) - أخرجه مسلم في كتاب الذكر والدعاء باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر ، حديث رقم ٦٧٩٣ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٢٣/٢٤ - ٢٥ .

فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُسْرُ عَلَيْهِ أَمْوَارُهُ ، وَيُسْهِلُهَا لَهُ لِتُسْهِلَهُ لِأَخِيهِ فِيمَا عَنْهُ .

الثالثة : من ستر مسلماً اطْلَعَ مِنْهُ عَلَى مَا لَا يَبْغِي إِظْهَارُهُ مِنَ الْزَلَاتِ
وَالْعَثَرَاتِ ؟ فَإِنَّهُ مَأْجُورٌ بِسْتِرِهِ عَنْهُ بِمَا ذُكِرَهُ مِنْ سِرِّهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، فِي سِرِّهِ
فِي الدُّنْيَا بِأَنَّ لَا يَأْتِي زَلَّةٌ يَكْرَهُ اطْلَاعُ غَيْرِهِ عَلَيْهَا ، وَإِنْ أَتَاهَا لَمْ يُطْلِعْ اللَّهُ عَلَيْهَا
أَحَدًا ، وَسِرِّهِ فِي الْآخِرَةِ بِالْمَغْفِرَةِ لِذَنْبِهِ وَعَدْمِ إِظْهَارِ قَبَائِحِهِ وَغَيْرِ ذَلِكِ .

الرابعة : الإِخْبَارُ بِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى فِي عَوْنَانِ الْعَبْدُ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنَانِ أَخِيهِ ،
فَإِنَّهُ دَالٌّ عَلَى أَنَّهُ تَعَالَى يَتَوَلِّ إِعْانَةَ مَنْ أَعْانَ أَخِيهِ ، وَهُوَ يَدْلِلُ عَلَى أَنَّهُ يَتَوَلِّ عَوْنَانِ
فِي حَاجَةِ أَخِيهِ الَّتِي يَسْعَى فِيهَا وَفِي حَوَائِجِ نَفْسِهِ ؟ فَيَنِالُ مِنْ عَوْنَانِ اللَّهُ مَا لَمْ يَكُنْ
يَنِالُهُ بِغَيْرِ إِعْانَتِهِ — وَإِنْ كَانَ تَعَالَى هُوَ الْمَعِينُ لِعَبْدِهِ فِي أَمْوَارِهِ — لَكِنْ إِذَا كَانَ فِي
عَوْنَانِ أَخِيهِ زَادَتْ إِعْانَةُ اللَّهِ .

فَيُؤْخَذُ مِنْهُ أَنَّهُ يَنْبَغِي لِلْعَبْدِ أَنْ يَشْتَغلَ بِقَضَاءِ حَوَائِجِ أَخِيهِ ، وَيَقْدِمُهَا عَلَى
حَاجَةِ نَفْسِهِ ، لِيَنِالُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى كَمَالَ إِعْانَةِ فِي حَاجَتِهِ .

وَهَذِهِ الْجَمْلَةُ الْمُذَكُورَةُ فِي الْحَدِيثِ دَلَّتْ عَلَى أَنَّهُ تَعَالَى يَجَازِي الْعَبْدَ مِنْ
جَنْسِ فَعْلِهِ ، فَمَنْ سَرَّ سُرَّ عَلَيْهِ ، وَمَنْ يَسَّرَ يَسَّرَ عَلَيْهِ وَمَنْ أَعْانَ أَعْنَانَ » (١) .

(١) - سُبُلُ السَّلَامِ الْمُوصَلَةُ إِلَى بلوغِ الْمَرَامِ ٢٢٨/٨ - ٢٣١ .

المطلب الرابع : احتسابه في آداب الجليس

كل إنسان له مُجَالِسٌ يُحَالِسُهُ وَيُؤْانِسُهُ ، والمرء لابد له من أنس ينخاطب معهم ويتحدث إليهم ويتحدثون إليه ، وتحمّلهم بهم لقاءات قصيرة أو طويلة ، وفي هذه اللقاءات يحصل من الكلام الكثير ، فيه الصالح وفيه غير ذلك .
وهناك آداب للمجالسة يجب مراعاتها ، والقيام بحقوقها ، كحفظ اللسان عن الكلام في الحرام ، أو فيما لا ينفع ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وطلب العلم والسؤال عما أشكل ، وغير ذلك .

ولما كانت للجليس المنزلة العظيمة في قلب مجالسه وجهه ابن الأمير الصناعي هذه النصيحة للجليس عند الملاقة ، وبين له فيها ما يجب على المجالس لِجَلِيسِهِ من انتقاء الكلام الطيب ، والبحث عن الحق ، وتذاكر التاريخ الذي يعود على المرء بالعبرة ، وذكر محسن الأصحاب وأخبارهم السارة ، ونحو ذلك .

وينهاد عن الغيبة والنميمة ، والمراء والمجادلة بغير حق ، وردد الحق على أهله والتغول في أغراض الناس وثبّتهم ، وذكر مساوئهم .

وهذه هي النصيحة ، يقول ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — :

عند الملاقة إلا طَيْبُ الْحَكَمِ
ذو فطنة آخذ للعلم عن عَلَمٍ
وإنما هو بالتحصيل ذو نَهَمٍ
عن التَّشَكُّكِ والتَّخْلِيطِ والوَهَمِ
يهتز منها فؤاد الحاذق الفَهِمِ
تحت التراب وكانوا ذوي هَمَّ
ليس اغتياباً ولا هَتَكَّا لِمُنْكَرِمْ

لَا تُورِدَنَّ عَلَى سَعْيِي مِنَ الْكَلِمِ
إِمَّا سُؤَالٌ لِقَصْدِ الرُّشْدِ حَرَرَهُ
لِيَسْ الْمَرَأَ وَرَدَ الْحَقَّ مَذَهْبَهُ
أَوْ زُبْدَةُ مِنْ فَنَّونَ الْعِلْمِ خَالِصَةُ
أَوْ نَكْتَةُ لِذُوِي الْآدَابِ مَطْرَبَةُ
أَوْ سِيرَةُ لِأَنْاسٍ أَصْبَحُوا رَمَمَا
أَوْ خَيْرَ قَوْلٍ عَنِ الْأَحَبَابِ تَنَقْلَهُ

راقت بفِيكَ فِيْنَ السُّمُّ فِي الدَّسَّـ
 فَرُبَّ مُخْمَصَةَ خَيْرٍ مِنَ التَّخَمَـ
 وَلَا تَعُادُ امْرَءًا مِنْهُمْ عَلَى التَّهَمَـ
 فَجَازَهُمْ بِجَمِيلِ الذَّكْرِ فِي الْأَمْمَـ
 خَرَجَتْ مِنْ مُوْحَشِ التَّغْفِيلِ وَالظُّلَمَـ
 وَإِنْ رَأَيْتَ قَبِيحاً كُنْ كَذِي صَمَـ
 فِي حَقِّ صَحْبَتِهِ عَنْدِي مِنَ الذُّمِّـ^(١)

إِيَّاكَ إِيَّاكَ أَعْرَاضَ الرِّجَالِ وَإِنَّ
 لَا تَتَخَمَّنَ مِنْ لَحْومِ النَّاسِ تَأْكُلُهَا
 وَاعْطِ الرِّجَالَ مِنَ التَّوْقِيرِ حَقَّهُـ
 وَإِنْ أَخْدَتْ عَنِ الْأَحْبَارِ عِلْمَهُـ
 فَلِلشَّيْوخِ حَقُوقٌ إِذْ بَعْلَمُهُـ
 وَإِنْ رَأَيْتَ جَمِيلاً فَافْشِهِ كَرَمَـ
 هَذِي النَّصِيحَةُ مِنِّي لِلْجَلِيسِ لِمَا

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ٣٤٠ - ٣٤١

المطلب الخامس : نهيه عن الحسد

الحسد خُلُقٌ مقيت ، صاحبه مبغوض من الله ومن الناس ، لا يهدأ صاحبه ما دام يرى النعمة على محسوده ، يكره نعمة الله على غيره ، ويتمنى زوالها عنهم ولذلك فهو يعيش في مرارة وحسرة مستمرة .

ولما كان الحسد من صفات أهل البغي والنفاق ؟ الذين يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله فقد نبه ابن الأمير الصناعي على خطره وشدة مقته ، فعند شرحه لحديث أبي هريرة — رضي الله عنه — قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِيَّاكُمْ وَالْحَسَدُ ، إِنَّ الْحَسَدَ يَأْكُلُ الْخَيْرَاتَ كَمَا تَأْكُلُ النَّارَ الْحَطَبَ » (١).

قال ابن الأمير الصناعي : « إِيَّاكُمْ ضمير منصوب على التحذير ، والمُحَذَّرُ منه الحسد .

وفي ذم الحسد أحاديث وآثار كثيرة ، ويقال : كان أول ذنب عصي الله به الحسد ، فإنه أمر إبليس بالسجود لآدم فحسده فامتنع عنه ، فعصى الله تعالى فطرده ، وتولد من طرده كل بلاء وفتنة عليه وعلى العباد .

والحسد لا يكون إلا على نعمة ، فإذا أنعم الله على أخيك نعمة فلك فيها حالتان :

إحداهما : أن تكره تلك النعمة وتحب زوالها ، وهذه الحالة تسمى حسداً .

والثانية : أن لا تحب زوالها ولا تكره وجودها ودوامها ، ولكنك تريد لنفسك مثلها ، فهذا يسمى غبطة .

(١) - أخرجه أبو داود في كتاب الأدب باب في الحسد ، حديث رقم ٤٨٩٣ ، عن المعبود شرح سنن أبي داود المجلد السابع الجزء ١٣٠-١٦٨ ، قال عنه الحافظ ابن حجر : حسن بشواهده ، انظر سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام ٢٦٩/٨ ، حديث رقم ١٣٩٢ .

فالأول حرام على كل حال ، إلا نعمة على كافر أو فاجر وهو يستعين بها على الفساد والفتنة وإفساد ذات البين والصلح ، وإيذاء العباد ، فهذه لا يضرك كراحتك لها ومحبتك زواها ، فإنك لم تحب زواها من حيث إنها نعمة بل من حيث هي آلة للفساد والبغى .

ووجه تحريم الحسد مع ما عُلِمَ من الأحاديث أَنَّه تَسْخُطُ لِقَدْرِ الله تعالى ، وحكمته في تفضيل بعض عباده على بعض ، ولذا قيل :

ألا قل لمن كان لي حاسداً	أتدرى على من أساءت الأدب
أساءت على الله في فعله	لأنك لم ترضِ لي ما وَهَبَ
فجازاك عنِّي بـأَن زادني	وسدَّ عليك وجوه الطلب (١)

ثم قال : « والحديث دليل على تحريم الحسد وأنه من الكبائر ، فإنه إذا أكل الحسنات فقد أحبطها ، ولا تحبط إلا كبيرة ... ». وقوله صلى الله عليه وسلم : « كما تأكل النار الحطب » تحقيق لذهباب الحسنات بالحسد كما يذهب الحطب بالنار ويتشاهي جرمها (٢) . وبعد أن ذكر بعضاً من أنواع الحسد ، وشيئاً من أضراره بدأ بيان العلاج من الحسد وكيف يتقيه المرء ، أو يدفعه ، فقال في ذلك :

« واعلم أَنَّ دواء الحسد الذي يزيله عن القلب معرفة الحاسد أَنَّه لا يضر بحسده المحسود في الدين ولا في الدنيا ، وأنه يعود وبالحسد عليه في الدارين إذ لا تزول نعمة بحسد قط ، وإلا لم تبق لله تعالى نعمة على أحد ، حتى نعمة الإيمان ؛ لأنَّ الكفار يحبون زواله عن المؤمنين ، بل المحسود يتمتع بحسنات

(١) - سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام ٢٦٩/٨ - ٢٧٠

(٢) - المرجع السابق ٨/٢٧٣ .

الحادي ؛ لأنَّه مظلومٌ من جهته إذ أطلق لسانه بالانتقاد والغيبة وفتحَ السِّتر ،
فيلقى الله تعالى مفلساً من الحسنات ، محروماً من نعمة الآخرة كما حُرم سلامـة
الصدر في الدنيا ، وسكون القلب والاطمئنان في الدنيا .

فإذا تأمل العاقل هذا ، عرف أنَّه جرَّ لنفسه بالحسد كُلُّ غَمٍّ ونَكَدٍ في
الآخرة » (١) .

نَسأَلُ اللهَ أَنْ يعافِنَا مِنَ الْحَسْدِ وَأَهْلِهِ ، وَأَنْ ينقِي قلوبَنَا مِنَ الْحَقْدِ وَالْحَسْدِ
وَالبغضاء والمعاداة إلا للشرك وأهله ، والله المستعان .

(١) - سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام ٢٧٣/٨ .

المطلب السادس : نهيه عن الغيبة

الغيبة من أكبر آفات اللسان ، وأشدّها خطراً على الإنسان ، تجلب الويل والشبور على صاحبها ، وتدفع إلى العداوات ، وتكشف الأسرار ، وتهتك الأستار ، فلا يأمن الإنسان على عرضه ، ولا يفضي أحد إلى جليسه ، خطّرها عظيم ، وأثرها جسيم ؛ ولذلك فقد شَبَّهَ الله تعالى الذي يغتاب المسلمين بالذى يأكل لحم أخيه ميتاً ، قال تعالى : ﴿ وَلَا يَغْنِبُ بَعْضُكُمْ بِعَصْبَانَ أَحَدٍ كَمَرْأَةٍ يَأْكُلُ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتَانَ فَكَرِهُنَّ مُؤْمِنُو﴾ (١).

وقد نبه ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — إلى خطّرها ، ونهى عن اقترافها لعظم خطّرها في الدين ، وعلى عباد الله المسلمين .

ومن ذلك كلامه عنها عند شرحه للحديث الذي رواه أبو هريرة — رضي الله عنه — أنَّ رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال : « أَتَدْرُونَ مَا الْغَيْبَةُ؟ » قالوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ . قال : « ذَكْرُكُ أَخَاكَ بِمَا يَكْرِهُ » قيل : أَفَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ فِي أَخِيِّي مَا أَقُولُ؟ قال : « إِنْ كَانَ فِيهِ مَا تَقُولُ فَقَدْ اغْتَبْتَهُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ فَقَدْ بَهَتْهُ » (٢) (٣).

حيث قال : الحديث كأنه سبق لتفسير الغيبة المذكورة في قوله تعالى : ﴿ وَلَا

(١) - سورة الحجرات الآية : ١٢ .

(٢) - البهت : بهته كمنعه ، وبهته بفتح فسكون ، وبهتها محركة ، وبهتنا بالضم أي : قال عليه ما لم يفعل . ومعناه في الحديث : أي كنبوت وافتريت عليه . انظر : تاج العروس من جواهر القاموس ١٩/٣ . مادة بهت .

(٣) - أخرجه مسلم في كتاب البر والصلة بباب تحريم الغيبة ، حديث رقم ٦٥٣٦ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٣٥٨/٨ .

يغيب بعضكم بعضاً^(١).

ودلل الحديث على حقيقة الغيبة وهي : أن تذكر الإنسان في غيبته بسوء وإن كان فيه .

قال النووي (٢) : ذكر المرء بما يكره سواء كان في بدن الشخص ، أو دينه أو دنياه ، أو نفسه أو خلقه وخلقها ، أو ماله أو والده أو ولده ، أو زوجه أو خادمة أو حركته أو طلاقته أو عبواته ، أو غير ذلك مما يتعلق به ذكر سوء ، سواء ذكر باللفظ أو بالرمز أو بالإشارة .

وقال النووي : ومن ذلك التعريض في كلام المصنفين ، كقولهم : قال من يدعي العلم ، أو بعض من ينسب إلى الصلاح أو نحو ذلك ، مما يفهم السامع المراد به .

ومنه قوله عند ذكره : الله يعافينا ، الله يتوب علينا ، نسأل الله السلامة ونحو ذلك ، فكل ذلك من الغيبة^(٣) .

ثم قال ابن الأمير الصناعي : وفي التعبير عنه بالأخ جذب للمغتاب عن غيبته لمن يغتاب ، لأنَّه إذا كان أخاه فالأولى الحنون عليه وطريق مساويه ، والتأنُّل لمعايه لا نشرها بذكرها .

وفي قوله : « بما يكره » ما يُشعر به بأنَّه إذا كان لا يكره ما يعاب به كأهل

(١) - سورة الحجرات الآية : ١٢ .

(٢) - هو : الإمام يحيى بن شرف بن حسن الخزامي الحوراني النووي الشافعي ، أبو زكريا ، ولد سنة ٥٢٦هـ - بنوا ، له مؤلفات كثيرة منها : رياض الصالحين ، والأذكار النووية ، والمنهاج بشرح صحيح مسلم بن الحاج ، توفي سنة ٥٧٦هـ ، انظر : الأعلام ١٤٩/٨ .

(٣) - انظر : كتاب الأذكار النووية ٥٢٦-٥٢٢ ، للإمام النووي ، حقق نصوصه وخرج أحديشه وعلق عليه محبي الدين مستو ، دار ابن كثير ، دمشق ، بيروت ، مكتبة دار التراث ، المدينة النبوية ، ط٢ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م .

الخلاعة والمحون ؛ فإنه لا يكون غيبة ، وتحريم الغيبة معلوم من الشرع ومتفق عليه (١).

وبعد أن وُضِّحَ بعضُ أنواعِ الغيبةِ وحذرَ منها ، ذكرَ أَنَّ هنالكَ أموراً سِتةً استثنىَها العُلَمَاءُ مِنَ الغيبةِ ، فَقَالَ — رَحْمَهُ اللَّهُ — :

«واعلم أنه قد استثنى العلماء من الغيبة أموراً ستة :»

الأول : التظلم ، فيجوز أن يقول المظلوم : فلان ظلمني وأخذ مالي ، أو أنه ظالم ولكن إذا كان ذكره لذلك شكاية لمن له قدرة على إزالتها أو تخفيفها .

الثاني : الاستعانة على تغيير المنكر بذكره لمن يظن قدرته على إزالته ،

فِيَقُولُ : فَلَمْ يَكُنْ بِالْمُعْصِيَةِ مُجَاهِرًا ، كَذَا فَعَلَ فَلَانٌ ، فِي حَقِّ مَنْ لَمْ يَكُنْ بِالْمُعْصِيَةِ .

الثالث : الاستفتاء ، بأن يقول للمفتي : فلان ظلمني بهذا فما طريقي إلى

الخلاص عنه ، ودليله : أنه لا يعرف الخلاص عما يحرم عليه إلا بذكر ما وقع منه

الرابع : التحذير لل المسلمين من الاغترار به ، كجرح الرواة والشهود ومن سدر للتدرис والإفتاء مع عدم الأهلية .

يتصدر للتدريس والإفتاء مع عدم الأهلية.

الخامس : ذكر من جاهر بالفسق أو بالبدعة ، كالمكاسين وذوي الولايات الباطلة ، فيجوز ذكرهم بما يجاهرون به دون غيره .

السادس : التعريف بالشخص بما فيه من العيب ، كالأعور والأعرج والأعمش ، ولا يراد به نقصه وغيبته » (٢) .

وَمَا سَبَقَ عِرْضَهُ مِنْ احْتِسَابِ أَبْنَى الْأَمْيَرِ الصُّنْعَانِيِّ فِي مَحَالِ الْأَخْلَاقِ وَبِيَانِهِ بِالْأَدْلَةِ
الْوَاضِحَةِ مِنَ الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ أَهْمَيْةِ تَدْبِيرِ كِتَابِ اللَّهِ وَالتَّفْكِيرِ فِي مَعَانِيهِ ، وَأَمْرَ رَحْمَهُ اللَّهُ
بِالصِّمَتِ وَقُلْةِ الْكَلَامِ إِلَّا فِيمَا يَنْفَعُ ، وَنَهْيٌ عَنِ الْغَيْبَةِ وَالنَّمِيمَةِ وَالْحَسْدِ وَتَمْنَى زَوْالِ
الْنَّعْمَ عنِ الْمُسْلِمِينَ ، وَأَمْرٌ بِالتَّفْرِيجِ عَنِ الْمُسْلِمِينَ وَالْتَّيسِيرِ عَلَيْهِمْ وَسُرْتِهِمْ .

(١) - انظر : سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام . ٣٠٧-٣٠٩

(٢) - المرجع السابق /٨ ، ٣١١-٣١٠ ، ونكرها الإمام النووي في كتاب الأذكار ص ٥٢٩ .

الفصل الثالث

آثار دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — واحتسابه

المبحث الأول : آثار دعوة ابن الأمير الصناعي داخل اليمن .

المطلب الأول: انتشار السنة النبوية وعلومها في اليمن .

المطلب الثاني: تخرج فُخْبَةٍ من العلماء على يديه .

المطلب الثالث: انتشار مؤلفاته . رحمه الله ..

المطلب الرابع: كسر أصنام البانيان .

المطلب الخامس: تأثر كثير من العامة والخاصة بدعوته وعملهم باجهاده

المطلب السادس: إصلاحه بين بعض الآئمة عند اختلافهم .

المطلب السابع: استجابة الإمام المهدى عباس لابن الأمير الصناعي في

أمور ناصحة بها .

المطلب الثامن: استجابة المولى الحسن بن القاسم في رفع الظلم عن بلاد
وصاحب .

المبحث الثاني : آثار دعوة ابن الأمير الصناعي خارج اليمن .

المطلب الأول: انتشار علمه في بلاد الحرمين الشرقيين .

المطلب الثاني: انتشار علمه في بغداد والقسطنطينية .

المطلب الثالث: انتشار علمه في الهند وتأثر علمائها بدعوته .

المبحث الأول: آثار دعوة ابن الأمير الصناعي داخل اليمن

تمهيد :

إنَّ أي عمل في مجال الدعوة والاحتساب لابد له من أثر ، عاجلاً أو آجلاً وقد يرى العامل في مجال الدعوة بعض آثار دعوته ، وقد لا يراها . وقد كان جهود ابن الأمير الصناعي في الدعوة والاحتساب آثار عديدة ، ذكر ابن الأمير الصناعي بعضًا منها في كتبه ، وذكر غيره من كتب عنه بعضها . وفي هذا الفصل سوف أبرز — إن شاء الله — هذه الآثار داخل اليمن وخارجها ، وذلك لأنَّ آثار جهوده — رحمه الله — لم تقتصر على بلاد اليمن فحسب بل وصل تأثيرها إلى بلاد أخرى .

وقد بُرِزَت آثار دعوة ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — في بلاد اليمن بروزاً عظيماً ، حيث إنَّها هي بلده التي عاش فيها ، وعاصر أهلها وعرفهم ، وشارك في الأحداث الواقعة في زمانه ، فلا عجب أن يترك بها آثاراً جساماً ، وتراثاً كبيراً ، حتى صار من يأتي بعده ينهل من معين علمه ، ويعرف من بحور فقهه ، ويقطف زهوراً من حدائق فضله .

ومن خلال المطالب التالية تتضح آثار دعوته واحتسابه في بلاد اليمن :

المطلب الأول : انتشار السنة النبوية وعلومها في اليمن

كان علم الحديث في اليمن غير مشهور ، وكتبه غير منتشرة ، ولا يكاد طالب العلم يجد من يجلس إليه ليطلب علم الحديث .
ويصف ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — هذه الحال في معرض تذكره لنعمة الله تعالى عليه ، حيث ^{من} عليه ودها إلى علم السنة ، فيقول : « واعلم أنَّ اللَّهَ — وله الحمد والثناء في الآخرة والأولى — ^{منْ عَلَى أَعْظَمْ} مِنْهُ ، وهداني إلى علم السنة ، وفطرنـي فطرة على مَجَبَّتها ، والارتداء بِحَلْتِها ، والاتباع لِنِحْلَتِها ، والاستيطان لِمَحَلَّتها ، والتَّفْيَأْ تحت ظَلَّها الظليل ، والإِشَارَةُ إِلَيْها على جميع الأقوال ، والمَيْلُ بالكلية إليها ، وحَثَّ العباد بكل ممكـن عليها مع أنَّ الأوطنـان التي نشأتُ بها ودرجهـتُ ، والرابع التي حلـلتُ بها وولـحتُ ، والأرضـ التي هي أول أرض مَسَّ جلدـي تراـبـها ، ليس لهذا الفنـ فيها ذِكْرـ ، ولا لـطـائـرـهـ فيها وـكـرـ ، ولا لـكتـبـها طـيـ ولا نـشـرـ ، قد أـغـلـقـ عن ذـكـرـهـ كـلـ بـابـ فلا يـفتحـ فيها لهـ كـتابـ ، ولا يـخـوضـ بـحرـهـ ذـوـواـ الأـلـبـابـ ... »

ثم قـيـضـ اللـهـ بـعـدـ ذـلـكـ الأـخـذـ عنـ أـفـواـهـ الشـيـوخـ لـبعـضـ كـتبـ السـنـةـ ، وـالـإـحـازـةـ لـنـاـ فـيـهاـ ، لـمـاـ رـحـلـنـاـ إـلـىـ مـكـةـ المـشـرـفةـ ، ثـمـ شـرـعـنـاـ فـيـ نـشـرـ ذـلـكـ ، وـالـدـعـاءـ إـلـيـهـ مـنـ سـنـةـ ١١٣٢ـ هــ . » (١)

ولـقـدـ اـرـتـفـعـتـ لـلـسـنـةـ وـعـلـومـهـاـ فـيـ بـلـادـ الـيـمـنـ رـاـيـةـ عـظـيمـةـ إـثـرـ هـذـاـ عـلـمـ الذـيـ قـامـ بـهـ اـبـنـ الـأـمـيرـ الصـنـاعـيـ ، وـأـقـبـلـ طـلـبـةـ الـعـلـمـ يـنـهـلـونـ مـنـ حـدـيـثـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـيـسـتـمـعـونـ إـلـيـهـ ، وـيـحـضـرـونـ دـرـوـسـهـ ، وـيـشـتـرـونـ كـتـبـهـ ، وـمـنـ لـاـ يـسـتـطـعـ الشـرـاءـ يـقـومـ بـنـسـخـهـاـ مـنـ الـآـخـرـينـ .

(١) - إـبـيـالـ المـطـرـ عـلـىـ قـصـبـ السـكـرـ صـ ٣٠٧ـ ـ ٣٠٨ـ .

ولقد وجد ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — قبولاً عند الراغبين في طلب هذا العلم الجليل ، فأقبلوا من أرجاء اليمن يطلبون الحديث على يديه ، بل إن بعض مشايخه الذين سبق له أن تلمنذ على أيديهم قد أخذوا عنه في كتب الحديث ومن أشهرهم شيخه : عالمة زيد في عصره الشيخ عبد الخالق بن الزين المزجاجي الزبيدي ، فقد أخذ هذا الشيخ عن تلميذه أوائل الأمهات الست .^(١)

وقد ذكر ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — هذا الأثر بقوله :

وَمُبْلِغًا عَنْ أَحْمَدَ
حَتَّى مَلَأَتْ بِسْنَةَ الـ
تَبَعَ السَّعِيدَ طَرِيقَيِ
كَانَ الْحَدِيثَ بِأَرْضِكُمْ
حَتَّى نَشَرْتُ فَنُونَهُ
وَلِدَرِسِهِ وَلَا خَدِيَّهُ
وَتَنَافَسَ الْعِلْمَاءِ فِي
هـذا بَنْسـخـهـ وَذـهـ
ما قـلتـ ذـا فـخـراـ وـلاـ
بـلـ قـلتـهـ مـتـحدـثـاـ
رـبـ السـمـوـاتـ الـعـلـىـ

خـيرـ الـورـىـ عـلـمـاـ وـزـهـداـ
مـخـتـارـ أـغـوارـاـ وـنـجـداـ
فـنجـاـ وـنـالـ هـدـىـ وـرـشـداـ
مـسـتـغـرـباـ وـالـلـهـ جـداـ
وـجـلـوتـ مـنـهـ مـاـ تـصـدـىـ
مـنـ بـعـدـهـ كـلـ تـصـدـىـ
كـُتـبـ الـحـدـيـثـ هـوـيـ وـوـجـداـ
بـشـرـائـهـ بـالـمـالـ نـقـداـ
أـرـجـوـ بـنـشـرـ الـعـلـمـ جـداـ
بـنـعـيمـ مـنـ أـعـطـىـ وـأـحـدىـ
مـنـ كـُلـنـاـ آـتـيـهـ عـبـداـ^(٢)

ولما عاد ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — من حجته الرابعة سنة

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف . ٥٠٩/٢ .

(٢) - ديوان الأمير الصناعي ص ٩٤ .

١٤١ هـ ، اتجه إلى شهارة وتصدر للتدرس فيها ، فقصده الطلاب من سائر هجر الأئنوم المعروفة آنذاك ، فانتشر فيهم علم السنة ، وانتفعوا به ، وحافظوا على التمسك بها في شهارة وبقية هجر الأئنوم .^(١)

« وقد ظلت شهارة وهجر الأئنوم على مذهب أهل السنة والجماعية إلى بداية القرن الرابع عشر للهجرة ، حينما ألزم الإمام المنصور بالله محمد بن يحيى حميد الدين ^(٢) سنة ١٣١٧ هـ القاضي عبد الله بن أحمد الشماхи ^(٣) بانتقاله إلى شهارة لتدريس كتب الهادوية ، ونشر التشيع في أهلها » .^(٤)

(١) - انظر : هجر العلم ومعاقله في اليمن ١٠٥٩/٢ ، للقاضي إسماعيل بن علي الأكوع ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، ودار الفكر ، دمشق ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م .

(٢) - هو : الإمام المنصور بالله محمد بن يحيى بن محمد يحيى ، ولد سنة ١٢٥٥ هـ ، تولى الإمامة بعد الإمام شرف الدين سنة ١٣٠٧ هـ تم انتقاله إلى المدان من جبال الأئنوم ، ومنها أخذ يرسل رجاله وأتباعه إلى جميع الأقطار اليمنية للدعوة لمحاربة الأتراك ، توفي سنة ١٣٢٢ هـ ، انظر المقتطف من تاريخ اليمن ص ٢٧٥ .

(٣) - هو : عبدالله بن أحمد علوان بن مجاهد الشماхи ، شيخ شيوخ عصره ، عالم محقق في الفروع والفرائض ، كان من أكبر دعاة التشيع جارودي العقيدة ، تزعم هو ومن شاعره حملة الاضطهاد لعلماء السنة ، توفي سنة ١٣٢٦ هـ ، انظر هجر العلم ومعاقله في اليمن ١١٠١-١١٠٠/٢ .

(٤) - هجر العلم ومعاقله في اليمن (الحاشية) ٤/١٨٣٢ . وانظر كذلك من نفس الكتاب ٢/١٠٥٩-١٠٦٠ .

المطلب الثاني : تَخْرُجُ نُخْبَةٍ مِّنَ الْعُلَمَاءِ عَلَى يَدِهِ

اهتم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — بالإفتاء والتدريس ، والجلوس لإفادة الناس عامة ، وطلبة العلم خاصة .

ولذلك توافد إليه طلبة العلم من أرجاء اليمن لينهلوا من معين علمه ، فأخذوا عنه كثيراً من العلوم الشرعية واللغوية وغيرها ، فكثر تلاميذه والراغبون في الأخذ عنه .

ولقد كان من بين هؤلاء التلاميذ من لازم ابن الأمير الصناعي مدة طويلة ، وأخذ عنه غالب علومه ، وأجازه ابن الأمير الصناعي في الرواية عنه لكثير من كتبه .

وبسبب هذا التدفق الكبير من طلبة العلم على دروس ابن الأمير الصناعي والحرص على الأخذ عنه ، فقد تخرج منهن علماء أفادوا نشروا علمه في حياته وبعد مماته .

وقد تأثر تلاميذ ابن الأمير الصناعي بشيخهم في كثير من جوانب علمه وآرائه واجتهاداتـه ؛ فقد عدَّ كثيراً منهم عن أفكاره السابقة ، وتركوا اتباع المناهج المنحرفة ، والبدع المحالفة للسنة ، واتبعوا إلى تعلم السنة واتباعها ، ورفع أعلامها ، ونشرها بين الناس ، وإن القارئ لترجم بعض تلاميذ ابن الأمير الصناعي سيجد ذلك واضحاً جلياً .

وقد حاولت حصر أسماء من ذُكرَ أنَّه تلمذ على ابن الأمير الصناعي ، وذلك من كتابي : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ، ونيل الوطэр من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر ، مؤلفهما : محمد بن محمد يحيى زبارة ، فحصل لي من ذلك أكثر من ستين تلميذاً .

وإنَّ هذا العدد الكبير من تلميذ على يدي ابن الأمير الصناعي يدل على

تأثيره في المجتمع حوله ، وعلى إقبال طلبة العلم من أرجاء اليمن على الاستفادة من علم هذا العالم الجليل .
وسأذكر هنا أسماء هؤلاء التلاميذ مع الإشارة إلى مواضع ترجمتهم في الحاشية ، وذلك لمن أراد الاستزادة ، وهم كما يلي :

١. إبراهيم بن الحسين المبشي الشهاري (١)
٢. إبراهيم بن خالد العلفي (٢)
٣. إبراهيم بن محمد بن إسماعيل الأمير — ابن صاحب الترجمة (٣)
٤. أحمد بن إسحاق بن إبراهيم (٤)
٥. أحمد بن حسن البهكلي (٥)
٦. أحمد بن صالح بن أبي الرجال (٦)
٧. أحمد بن قاطن (٧)
٨. أحمد بن لطف الله جحاف (٨)
٩. أحمد بن ناصر المنصور الحسين (٩)

(١) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ١٩١/١ .

(٢) - المرجع السابق ٢١١/١ .

(٣) - نيل الوطر من ترجم رجل اليمن ٩١/١ .

(٤) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٨١/١ .

(٥) - نيل الوطر من ترجم رجل اليمن ١٧٠/١ .

(٦) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ١٣٨/١ .

(٧) - المرجع السابق ٢٧٤/١ .

(٨) - نيل الوطر من ترجم رجل اليمن ٢٩٧/١ .

(٩) - المرجع السابق ١٩٦/١ .

١٠. أحمد بن يوسف الحديث ^(١)
 ١١. إسحاق بن يوسف بن الم توكل ^(٢)
 ١٢. إسماعيل بن محمد بن إسحاق ^(٣)
 ١٣. إسماعيل بن ناصر الدين الحسني ^(٤)
 ١٤. إسماعيل بن بحبي الصديق ^(٥)
 ١٥. إسماعيل حميد الدين ^(٦)
 ١٦. تقي بن أحمد العنسري الصناعي ^(٧)
 ١٧. الحسن بن أحمد الشبيبي ^(٨)
 ١٨. الحسن بن إسحاق ^(٩)
 ١٩. الحسن بن صالح الحداد ^(١٠)
 ٢٠. حسن بن عبدالرحمن بن المهدى ^(١١)
-

(١) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف . ٣٠٦ / ١

(٢) - المرجع السابق . ٣٢٤ / ١

(٣) - المرجع السابق . ٣٩٣ / ١

(٤) - المرجع السابق . ٣٤٧ / ١

(٥) - نيل الوطر من تراثم رجال اليمن . ٤٤٠ / ١

(٦) - المرجع السابق . ٤٢٧ / ١

(٧) - المرجع السابق . ٤٤٦ / ١

(٨) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف . ٤٢٠ / ١

(٩) - المرجع السابق . ١٩٤ / ١

(١٠) - المرجع السابق . ٤٨٣ / ١

(١١) - نيل الوطر من تراثم رجال اليمن . ٤٧٥ / ١

٢١. الحسن بن علي حنش الصناعي (١)
 ٢٢. الحسين بن عبد القادر الروضي (٢)
 ٢٣. الحسين بن يحيى الديلمي (٣)
 ٢٤. رزق البابلي الصناعي (٤)
 ٢٥. عبد الرحمن الآنسى الصناعي (٥)
 ٢٦. عبد الرحمن بن يحيى المحرابي الصناعي (٦)
 ٢٧. عبد القادر بن أحمد الكوكباني (٧)
 ٢٨. عبدالله العراسى الصناعي (٨)
 ٢٩. عبدالله بن أحمد العوامى الصناعي (٩)
 ٣٠. عبدالله بن أحمد بن إسحاق (١٠)
 ٣١. عبدالله بن حسين دُلامة الْذَمَارِي (١١)

(١) - نيل الوطر من تراث رجال اليمن ٤٨٨/١ .

(٢) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥٥٥/١ .

(٣) - نيل الوطر من تراث رجال اليمن ٥٤٥/١ .

(٤) - المرجع السابق ٨/٢ .

(٥) - المرجع السابق ٦٢/٢ .

(٦) - المرجع السابق ٥٨/٢ .

(٧) - المرجع السابق ٦٤/٢ .

(٨) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ١٥٠/٢ .

(٩) - نيل الوطر من تراث رجال اليمن ٧٨/٢ .

(١٠) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٧٥/٢ .

(١١) - المرجع السابق ٨٨/٢ .

٣٢. عبدالله بن محمد بن إسماعيل الأمير — ابن صاحب الترجمة (١)
٣٣. عبدالله بن محمد شداد الصنعاني (٢)
٣٤. علي بن إسماعيل حطبة الصعدي (٣)
٣٥. علي بن حسين عامر الحسني (٤)
٣٦. علي بن صالح العماري الصنعاني (٥)
٣٧. علي بن صلاح الدين الكوكباني الصنعاني (٦)
٣٨. علي بن قاسم حنش الصنعاني (٧)
٣٩. علي بن محمد العابد (٨)
٤٠. علي بن محمد طامش الصنعاني (٩)
٤١. علي بن يحيى حنش الصنعاني (١٠)
٤٢. علي بن يحيى لقمان الظفيري (١١)

(١) - نيل الوطر من تراثم رجال اليمن . ١٢٤/٢ .

(٢) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف . ١٦١/٢ .

(٣) - المرجع السابق . ١٨٩/٢ .

(٤) - المرجع السابق . ٢٠٨/٢ .

(٥) - نيل الوطر من تراثم رجال اليمن . ١٦٨/٢ .

(٦) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف . ٢٣٩/٢ .

(٧) - نيل الوطر من تراثم رجال اليمن . ١٨٤/٢ .

(٨) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف . ٢٦٦/٢ .

(٩) - المرجع السابق . ٢٧٤/٢ .

(١٠) - نيل الوطر من تراثم رجال اليمن . ٢٠٠/٢ .

(١١) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف . ٣٢٥/٢ .

٤٣. عيسى بن محمد أمير كوكبان (١)
٤٤. القاسم بن محمد الكبسي (٢)
٤٥. القاسم بن محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي — ابن صاحب الترجمة (٣)
٤٦. لطف الباري الورد (٤)
٤٧. الماس المهدى (٥)
٤٨. محسن الشامي الشهاري (٦)
٤٩. محسن بن إسماعيل الشامي الحسيني الصناعي (٧)
٥٠. محسن بن عطف الله الكوكباني (٨)
٥١. محسن بن محمد فابع (٩)
٥٢. محمد بن أحمد الحسيني الصناعي (١٠)
٥٣. محمد بن أحمد بن مشحوم الصعدي الصناعي (١١)

(١) - نيل الوطر من تراجم رجال اليمن ٢٠٦/٢ .

(٢) - المرجع السابق ٢٢٢/٢ .

(٣) - المرجع السابق ٥٢/٢ .

(٤) - المرجع السابق ٢٢٧/٢ .

(٥) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٣٨٥/٢ .

(٦) - نيل الوطر من تراجم رجال اليمن ٢٣٨/٢ .

(٧) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٣٩٦/٢ .

(٨) - نيل الوطر من تراجم رجال اليمن ٢٤٠/٢ .

(٩) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٤٢٥/٢ .

(١٠) - نيل الوطر من تراجم رجال اليمن ٢٦١/٢ .

(١١) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٤٦٢/٢ .

٤٥. محمد بن حسين الحوثي الصناعي (١)
٤٥٥. محمد بن سالم الحسائي (٢)
٤٥٦. محمد بن محسن العلفي الصناعي (٣)
٤٥٧. محمد بن مرتضى الزبيدي — مؤلف كتاب تاج العروس — (٤)
٤٥٨. محمد بن هاشم الشامي الصناعي (٥)
٤٥٩. المطهر بن علي الديلمي الدماري (٦)
٤٦٠. ناصر بن الحسين الحبشي الشهاري (٧)
٤٦١. يحيى بن حسن إسحاق بن المهدى الصناعي (٨)
٤٦٢. يحيى بن عبدالقادر الزيلعى الزبيدي (٩)
٤٦٣. يحيى بن محمد عروبا الحوثي (١٠)

(١) - نيل الوطر من تراثم رجال اليمن . ٣٠٩/٢

(٢) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف . ٦٦٢/٢

(٣) - نيل الوطر من تراثم رجال اليمن . ٣٥٥/٢

(٤) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف . ٢١/٢

(٥) - نيل الوطر من تراثم رجال اليمن . ٣٧٢/٢

(٦) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف . ٧٥١/٢

(٧) - المرجع السابق . ٧٦٣/٢

(٨) - المرجع السابق . ٨٤٠/٢

(٩) - المرجع السابق . ٨٦١/٢

(١٠) - المرجع السابق . ٨٨٥/٢

المطلب الثالث : انتشار مؤلفاته — رحمه الله —

اهتم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — بالتأليف اهتماماً كبيراً ، فصنف تصانيف الكثيرة ، ليقرأها طلبة العلم ، ويتداولونها بينهم . وقد حصل من ذلك خير عظيم ، حيث انتشرت كثیر من مؤلفاته في الآفاق . ويدرك لنا الإمام الشوکاني — رحمه الله — هذا الأثر ، حيث يقول :

« ثم كان في العصر الذي قبل عصرنا هذا السيد العلامة محمد بن إسماعيل الأمير ، وله في القيام بحججة الله والإرشاد إليها ، وتنفير الناس عن العمل بالرأي وترغيبهم إلى علم الرواية ما هو مشهور معروف ، فعادوا أهل عصره وسعوا به إلى الملوك ، ولم يتركوا في السعي عليه بما يضره جهداً ، وطالت بيته وبينهم المصاولة والمقاومة ، ولم يظفروا منه بطائل ، ولا نقصوه من جاهه ولا مال ، ورفعه الله عليهم وجعل كلمته العليا ، ونشر له من المصنفات المطولة والمحضرة ما هو معلوم عند أهل هذه الديار ، ولم ينتشر لمعاصريه المعادين له المبالغين في ضرره بحث من المباحث العلمية ، فضلاً عن رسالة ، فضلاً عن مؤلف بسيط ، فهذه عادة الله في عباده فاعلمها وتيقنها » (١)

ثم إنَّ العلماء من عصر الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — إلى عصرنا هذا يتداولون كتبه ، ويهتمون بتحقيقها ، وإنراجها للناس ، ولها قبول عند الخاص والعام من العلماء وطلبة العلم ، بل إنَّ بعضها يُدرَس الآن في بعض الجامعات ، ككتاب "سبل السلام شرح بلوغ المرام" .

كما اعنى بتحقيق هذا الكتاب وإنراجه كثير من الباحثين والمحققين . وقد عُنيَ طلبة العلم في اليمن بكتب الإمام الصناعي ، فبعضها يُدرَس في

(١) - أدب الطلب ومنتهى الأرب ص ٩٧ .

حلقات العلم في أرجاء اليمن في العصر الحاضر كتاب "تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد".

وإن هذا الاهتمام وهذه العناية بكتب ابن الأمير الصنعاني تدل دالة واضحة على غزارة العلم الذي فيها ، وصفاء منبعه ، ويدل أيضاً على اشتهرها وانتشارها بين أهل العلم وغيرهم .

ومن شدة اشتهر كتب ابن الأمير الصناعي صار يلقب ببعضها فيقال : ابن الأمير أو الصناعي مؤلف سبل السلام .

وقد قام أحد الباحثين (١) بجمع أسماء مؤلفات ابن الأمير الصناعي ورسائله وبيان مواضعها ، والمطبوع منها والمخطوط ، فاجتمع له ما يقرب من تسعين مؤلفاً (٢) ، سواءً ما كان منها متثراً أو منظوماً . وهذا الجمع كان قدماً فقد طُبعَ كثيراً من رسائله وكتبه بعد ذلك .

وسأذكر هنا جملة من مؤلفاته حسب الترتيب المحرائي :

١. إجابة السائل شرح بغية الآمل منظومة الكافل في أصول الفقة .

٢. الأجوية المرضية على الأسئلة الصعدية .

٣. الإحراز لما في أساس البلاغة للزمخشي من كناية وإعجاز .

٤. الإدراك لضعف أدلة تحريم التباك .

٥. الأدلة الجلية في تحريم نظر الأجنبية .

٦. إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد .

٧. إسقال المطر بشرح نظم نخبة الفكر .

٨. استيفاء الأقوال في تحريم الإسقال على الرجال .

(١) - هو الباحث : عبدالله بن محمد الحبشي ، انظر مؤلفات ابن الأمير الصناعي ج ٩ و ١٠ ، السنة السابعة ، الريبعان ١٣٩٣ هـ ، ص ٦٨٠ . لنفس الباحث .

(٢) - انظر : المرجع السابق ص ٦٨٠ .

٩. الإصابة في الدعوات المحاباة .
١٠. إقامة الدليل على ضعف أدلة التكfir بالتأويل .
١١. الأنفاس اليمنية (الرحمانية) على الإفاضة المدنية .
١٢. الأنوار حاشية على الإيثار .
١٣. إقامة البرهان على جوازأخذ الأجرة على تلاوة القرآن .
١٤. الإنصاف في حقيقة الأولياء وما لهم من الكرامات والألطاف .
١٥. إيقاظ الفكرة لمراجعة الفطرة .
١٦. الاقتباس لمعرفة الحق من أنواع القياس .
١٧. بحث في إيقاع الطلاق بلفظ التحرير .
١٨. بحث في ترتيب نزول القرآن .
١٩. بحث في تحقيق مدة الحمل وأقوال العلماء فيها .
٢٠. بحث في جواز الضرب على التهمة .
٢١. بحث في الرعد والسحب .
٢٢. بحث في صلاة المفترض خلف المتنفل .
٢٣. بحث في مسألة الشفاعة .
٢٤. بذل الموجود في حكم الأعمار وامرأة المفقود .
٢٥. بشري الكثيبر بلقاء الحبيب .
٢٦. التحبير لإيضاح معاني التيسير .
٢٧. تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد .
٢٨. تفسير غريب القرآن .
٢٩. توضيح الأفكار لمعاني تنقية الأنظار في علوم الآثار .
٣٠. الشمان المسائل المرضية .
٣١. ثمرات النظر في علم الأثر .

٣٢. جمع الشتت في شرح وذيل أبيات التثبيت .
٣٣. حديث افتراق الأمة إلى نيف وسبعين فرقة .
٣٤. ديوان الأمير الصناعي .
٣٥. رسالة شريفة فيما يتعلق بالأعداد للحروف ، والأوفاق ، وكم الباقي من عمر الدنيا .
٣٦. رسالة في ربا النسيئة .
٣٧. رسالة في صحة صلاة المفترض خلف المتنفل .
٣٨. الروضة الندية شرح التحفة العلوية .
٣٩. سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام .
٤٠. العدة حاشية على إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام .
٤١. فتح الخالق شرح ممادح رب الخلائق .
٤٢. قصب السكر نظم نخبة الفكر .
٤٣. القول المحتبى في تحقيق ما يحرم من الربا .
٤٤. كشف الأستار لإبطال أدلة القائلين بفناء النار .
٤٥. اللمعة في تحقيق شرائط الجمعة .
٤٦. مثير الغرام إلى طيبة والبلد الحرام .
٤٧. مفاتيح الرضوان في تفسير الذكر بالآثار والقرآن .
٤٨. منحة الغفار حاشية على ضوء النهار المشرق على صفحات الأزهار .
٤٩. منسك الأمير الصناعي .
٥٠. منظومة بلوغ المرام من أدلة الأحكام .
٥١. نصرة المعبد في الرد على أهل وحدة الوجود .
٥٢. نهاية التحرير في الرد على قولهم : (ليس في مختلف فيه نكير) .
٥٣. الوفاء بحل بيع النساء .

٤. اليوقيت على المواقف .

وهذا الذي ذكرت قليل من كثير من آثار ابن الأمير الصناعي في التأليف وتحقيق المسائل ، وقد حُقِّقَ الكثير من رسائله وبعضها لا يزال قيد التحقيق (١).

(١) - انظر إيقاظ الفكر لمراجعة الفطرة ص ١٧ ، المقدمة فقد ذكر المحقق أنه حق ١٠٩ . رسالة من رسائل ابن الأمير ، وغيره يعمل أيضاً في تحقيق غيرها .

المطلب الرابع : كسر أصنام البانيان

البانيان : طائفة من المحسوس ، كانت لهم أصنام ببندر المخا . ولما كان خطرهم على عقائد المسلمين كبيراً ؛ فقد نادى ابن الأمير الصناعي — رحمة الله — بهدم أصنامهم ، وإخراجهم من اليمن خاصة وجزيرة العرب عامة .

وقد أثّرت مساعيه في هذا الأمر ، حيث أرْشَدَ الإمام المهدى عباس إلى هدم أصنامهم وإزالتها ، فبادر الإمام المهدى عباس إلى الأمر بإزالتها ، وهدم بيوتها ، وبقبض جميع أموالها ، وقد كان لها مال واسع نحو خمسين ألف ريال . فأخذ المال وأوصل أحد الأصنام إلى حضرة الإمام المهدى وكان ابن الأمير الصناعي موجوداً ، فأمر ابن الأمير بكسره — وكان في صورة أنشى — فديس بالنعال (١) .

وهكذا نجحت جهوده في هدم الأصنام التي تعبد من دون الله ، وتتنسب في إخراج العباد من عبادة رب العباد إلى عبادة الأصنام والأرباب من دون الله .

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥١٩/٢ .

المطلب الخامس : تأثر كثير من العامة والخاصة بدعوته وعملهم باجتهاده

كان ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — شديد الاهتمام بالسنة وإقامتها ؛ فقد كان يدافع عنها ويُحييها ، ويدعو إليها الخاص والعام . ولقد حاجَ ابن الأمير الصناعي علماء المذهب الزيدية في إنكارهم لبعض السنن الواردة في الصلاة ، وكانت تعتبر شعاراً لهم ، ومن عمل بها فهو يخالف المذهب الحق — بزعمهم — ومن تلك السنن : رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام ، ووضع اليدين على الصدر ، والتأمين وغيرها ، وقال بإثباتها وورودها في السنة ، وأورد الأدلة على ذلك .

وعندما سمع العامة والخاصة الأدلة الواضحة الصريحة الصحيحة ، أعجبتهم دعوة ابن الأمير الصناعي فتأثر بها كثير من العامة والخاصة ، وعملوا باجتهاده . وقد ذكر الإمام الشوكاني — رحمه الله — هذا الأثر مشيداً به ، فقال : « وقد كان كثُر أتباع صاحب الترجمة من الخاصة وال العامة ، وعملوا باجتهاده ، وَتَظَهَّرُوا بِذَلِكَ ، وَقَرَأُوا عَلَيْهِ كَتَبَ الْحَدِيثِ ، ... بَلْ كَانَ إِلَمَامُ الْمَهْدِيِّ يَعْجَبُهُ التَّظَهُّرُ بِذَلِكَ ، وَكَذَلِكَ وَزِيرُهُ الْكَبِيرُ الْفَقِيهُ أَحْمَدُ بْنُ عَلَى النَّهْمَيِّ (١) ، وَأَمِيرُهُ الْكَبِيرُ الْمَاسُ الْمَهْدِيُّ (٢) ، وَمَا زَالَ نَاسِراً لِذَلِكَ فِي الْخَاصَّةِ

(١) - الفقيه الوزير الصالح أحمد بن علي بن هادي النهمي الصناعي ، ولد سنة ١١٣٠هـ ، تولى الوزارة في زمن الإمام المهدي عباس زيادة على خمس وعشرين سنة ، ومات بصنعاء سنة ١١٨٦هـ ، انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ١٩٤/١ .

(٢) - الأمير الكبير النقيب الماس المهدي ، مملوك المهدي العباس وأحد رجال دولته ، وقود أجناده بصنعاء ، تأثر بابن الأمير الصناعي ومال إلى السنة النبوية والعمل بها ، توفي سنة ١١٧٣هـ ، انظر : المرجع السابق ٣٨٥/٢ .

وَالْعَامَةُ غَيْرُ مِبَالٍ بِمَا يَتَوَعَّدُهُ بِهِ الْمُخَالِفُونَ لَهُ »^(١)
 وَلَقَدْ تَأْثَرَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ فِي عَصْرِهِ مِنْ كَانُوا عَلَى الْمَذَهَبِ الزَّيْدِي بِدُعُوتِهِ إِلَى
 التَّمَسُّكِ بِالسَّنَةِ ؛ وَذَلِكَ لِمَا رَأَوْا فِيهَا مِنْ الْحَقِّ .
 وَمِنْ هُؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ تَأَثَّرُوا بِدُعْوَةِ ابْنِ الْأَمِيرِ الصَّنْعَانِيِّ بَعْضُ مَشَايخِهِ
 الَّذِينَ طَلَبُوا الْعِلْمَ عَلَى أَيْدِيهِمْ وَمِنْهُمْ شِيَخُهُ الْعَالَمَةُ صَلَاحُ بْنُ الْحَسِينِ الْأَخْفَشِ
 فَقَدْ كَانَ زَيْدِي الْمَذَهَبَ .

ثُمَّ إِنَّهُ نَظَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فِي كُتُبِ السَّنَةِ وَمَا لَمْ يَرَهُ فِي التَّرجِيحِ ، وَاطَّلَعَ عَلَى الْمَهْدِيِّ
 النَّبُوِيِّ عِنْدَ الْبَدْرِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلِ الْأَمِيرِ فَاشْتَغَلَ بِهِ ، وَعَمِلَ بِمَا أَدَاهُ إِلَيْهِ
 نَظَرُهُ ، وَاتَّفَقَ أَنَّهُ رَأَهُ بَعْضُ الصَّالِحِينَ مِنْ إِخْرَانِهِ يَرْفَعُ يَدِيهِ عَنْ تَكْبِيرَةِ الْإِفْتَاحِ
 فَاسْتَنَكَرَ ذَلِكَ لِمُخَالَفَتِهِ الْمَأْلَوْفَ ، فَقَالَ لَهُ : اخْتَمْ بِخَيْرٍ يَا صَلَاحًا . فَأَرْسَلَهُ النَّاسُ
 مَثُلاً إِلَى الْآنِ .^(٢)

(١) - الْبَدْرُ الطَّالِعُ بِمَحَاسِنِهِ مِنْ بَعْدِ الْقَرْنِ السَّابِعِ ١٣٧/٢ .

(٢) - انْظُرْ : نَشْرُ الْعَرْفِ لِبَلَادِ الْيَمَنِ بَعْدِ الْأَلْفِ ٧٩٣/١ - ٧٩٤ .

المطلب السادس : إصلاحه بين بعض الأئمة عند اختلافهم

لم يكن ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — مقتصرًا في إصلاحه على العامة وما يحصل بينهم من خصومات ، بل كان له إصلاحات على مستوى علية القوم من الحكام .

وقد كان له في الإصلاح بين حكام عصره مواقف مشهورة ، ذكرها ابن الأمير الصناعي عند ذكره لبعض الأمور التي قام بها ، وتمت على يديه ، فقال : وأصلحتُ ما بين الأئمة قد جرى
أطفأت ناراً شَبَّها كُلَّ مفسد
ثلاثة إصلاحات ورابعها الذي جرى بين مولانا الإمام وأحمد (١)
وتفصيل هذه الإصلاحات الأربع كما يلي :

الأول : إصلاحه بين الإمام الم توكل على الله والإمام محمد بن إسحاق : في عام ١١٣٥ هـ دعا محمد بن إسحاق لنفسه ونشط في بسط نفوذه على بلاد السودة وأرحب وغيرها ، وقامت حرب بينه وبين الم توكل سفكت فيها دماء اليمنيين في الجانبين وانتهت بعض البلاد التي تعرضت لقوات ابن إسحاق .
فما كان من ابن الأمير الصناعي إلا أن سعى بين الجانبين للتفريق بينهما ، وحقن دماء المسلمين ، فنجح في ذلك ، وتنازل محمد بن إسحاق للم توكل مقابل إقطاعه وإخوته بلاد وصاب وبلاط حيس (٢) وببلاد الروس (٣) من أعمال

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ١٤٩ .

(٢) - حيس : مدينة بالجنوب من زبيد بمسافة ٣٥ كم ، نسبت إلى بانيها الحيس بن مريم بن ذي رعين ، اشتهرت بالصناعات الفخارية خاصة آنية الحيسى ، انظر : معجم المدن والقبائل اليمنية ص ١٣٥ .

(٣) - بلاد الروس : ناحية من نواحي صنعاء الجنوبية بمسافة ٢٧ كم ، مركزها وعلان ، وهي في الأصل من بلاد ذي جره . انظر : المرجع السابق ص ١٨٢ .

صنعاء ، مع ألفي قرش تُسلّم من المخا ، وأفرج المتوكّل عن المعتقلين من أتباع محمد بن إسحاق من إخوته وغيرهم .^(١)

الثاني : إصلاحه بين المتوكّل على الله وابنه الحسين بن القاسم : لما خرج الحسين بن القاسم على أبيه المتوكّل على الله ، وساندته بعض القبائل على ذلك ، فأفزعوا الحاضر والباد .

عند ذلك جمع ابن الأمير الصناعي العلماء ، ودخلوا على الإمام المتوكّل ، واتفقوا على إرسال ابن الأمير الصناعي إلى الحسين بن القاسم بشأن الصلح ، فمضى ابن الأمير الصناعي وسعى بين الجانبيين حتى تم له الصلح^(٢)

الثالث : الإصلاح بين الإمام المنصور الحسين بن القاسم وأخيه الأمير أحمد عامل تعز .

في عام ١١٥٣ هـ قاتلت حرب بين الأخوين سُفكَت فيها الدماء ، ونال الناس بسببيها مشقة عظيمة .

فما كان من ابن الأمير الصناعي لما رأى استمرار الحرب إلا أن سعى للصلح بين الجانبيين حتى تم الصلح وإنتهاء الحرب ، ورفع الإمام المنصور قواته التي كانت موجهة إلى تعز ، واقتصر الأمير أحمد على ولايته ببلاد تعز وصبر^(٣)

(١) - انظر تاريخ اليمن السياسي ص ٣٣٥ .

(٢) - سبق ذكر أحداث هذا الصلح انظر ص : ٨١ .

(٣) - صَبِرْ : جبل مشهور تقع في سفح منحدره الشمالي مدينة تعز ، وهو على ارتفاع ٣٠٠٠ متر عن سطح البحر ، تغطي جوانبه كثيرون من الزراعات المختلفة ، وفيه بقايا كثيرة من الحصون القديمة التي تشرف على تعز . انظر : معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٢٤٤ .

وشرع (١)، وانفصلت عن ولاته بلاد الحجرية (٢)

الرابع : الإصلاح بين الإمام المهدى عباس وعمه الأمير أحمد بن المتوكل عامل تعز .

لما بُويع للإمام المهدى عباس عام ١١٦١ هـ خالفه عمه الأمير أحمد بن المتوكل ، ولم يبايع ، واكتفى بالتحريض ضد الإمام .
فلما رأى الإمام المهدى موقف عممه منه أوفد إليه ابن الأمير الصناعي لعقد الصلح بينهما ، وإقناعه بالاعتراف به ومبaitته .

وقد استجاب ابن الأمير الصناعي لهذا التوجيه ، وتوجه إلى عامل تعز الأمير أحمد وحاول معه إلقاء نفعه بالصلح والمبaitة ، ونجح في ذلك ، وتنازل الأمير أحمد لابن أخيه وترك التحريض ضده ، وبأيام للمهدى وكتب إخلاصه في بيته لابن أخيه في رسالة أرسلها إليه (٣) .

وهذه الإصلاحات الأربع بين حكام زمانه لها أثر كبير في تقبل دعوته لديهم ، وأنه يحب الخير للناس عامة بحقن دمائهم وحفظ أموالهم ، وللحكم خاصة باستقرار دولتهم وبقاء مكانهم بين الناس .

(١) - شرعب : ناحية من بلاد تعز ، وهي منسوبة إلى شرعب بن سهل بن زيد بن عمرو ، وتشتهر بزراعة البن والفواكه والخضروات . انظر معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٢٢٩-٢٣٠ .

(٢) - انظر : تاريخ اليمن السياسي ص ٣٣٧ ونشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٢١٥/١ .

(٣) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٢١٦-٢١٦/١ .

المطلب السابع : استجابة الإمام المهدى عباس

لابن الأمير الصناعي في أمور ناصحة بها

كان لابن الأمير الصناعي — رحمه الله — مكانة عالية عند الإمام المهدى عباس ، وكان من آثار ذلك أنَّ الإمام المهدى كان يستمع لنصائح وتحذيهات ابن الأمير الصناعي ، ويقربه منه ، ويستشيره في بعض الأمور .

ولقد أدرك ابن الأمير الصناعي هذه المكانة التي أولاها إياه الإمام المهدى ، فكان يناصحه ، ويشير عليه ببعض الأمور التي تنفعه خاصة ، وتعود على دولته بالخير .

وكان لهذه المشورات الأثر البالغ في فعل الطاعات وإزالة بعض المنكرات الموجودة في زمانه .

وهذه أمثلة من تلك النصائح والمشورات التي وجهها ابن الأمير الصناعي إلى الإمام المهدى ، فوجدت منه آذاناً صاغية ، فأنجز ما أشار إليه ابن الأمير الصناعي :

أولاً : إرسال معلمين إلى القرى والمدن لتعليم الناس وإنكار المنكرات . حَرَضَ ابن الأمير الصناعي الإمام المهدى على بعث معلمين للصلوة في جميع القرى والمدن والبوادي ، وإزالة منكرات المعتقدات من الأشجار والأحجار ، والعمارات والقباب على الأموات ، والإرشاد إلى الطاعات .

فاستجاب الإمام المهدى لذلك وأرسل جماعة من الصالحين وأمر بتعليم الصلاة في مدينة صنعاء وغيرها ، وجعل للمعلمين حرابة من بيت المال ، فسارع الناس إلى الطاعات ، وأزيلت كثير من المنكرات .^(١)

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥١٩/٢ .

ثانياً : إبطال الوقف الذي على قبر جده بـكحلان .

في سنة ١١٧٣ هـ - حرر ابن الأمير الصناعي - رحمه الله - رسالة إلى حكام ديوان الإمام المهدى العباس بصنعاء في شأن الأموال التي كانت موقوفة على مشهد جده الأمير يحيى بن حمزة بـكحلان .

فأبطل وقفها الإمام القاسم بن محمد (١) وجعلها لأسلاف البدر الأمير . (٢)

ثالثاً : ترك المهدى عباس شراء الأوقاف التي بشعوب .

في سنة ١١٨٠ هـ - حرر ابن الأمير الصناعي رحمه الله - رسالة إلى المهدى عباس في عدم الاستماع لقول من يقول له بشراء الأوقاف التي في شعوب بالمعاوضة ، وبين له ما في ذلك من المفسدة .

وقد سبق ذكر أكثر هذه الرسالة (٣) .

وقد عمل المهدى بهذه النصيحة ، وترك شراء تلك الأوقاف أو المعاوضة

(٤) بها .

(١) - لم أجده له ترجمة .

(٢) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥٢١/٢ .

(٣) - انظر ص : ٨٦ .

(٤) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥٢١/٢ .

**المطلب الثامن: استجابة المولى الحسن بن القاسم
في رفع الظلم عن بلاد وصاب .**

كان في بلاد وصاب مجموعة من العسكر الشهاريين ، وكانوا يظلمون الرعية .

فلما علم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — بذلك ناصح المولى الحسن بن القاسم بأنه ما دام يعجز عن رفع الظلم عن الرعية فعليه أن يُرجع أمر هذه البلاد إلى المنصور الحسين بن القاسم .

فاستجاب لذلك المولى الحسن بن القاسم ، وأعاد أمرها إلى الإمام المنصور ، وتم رفع من فيها من العسكر الشهاريين الذين كانوا سبب الظلم فيها .^(١)

(١) - انظر نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥١٧/٢ ، وانظر ص : ٨٥ من هذا البحث .

المبحث الثاني : آثار دعوة

ابن الأمير الصناعي خارج اليمن

انتشرت دعوة ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — في سائر البلدان ، وسمع به الأئمة الأعلام ، وقصده الطلبة من مصره ومن غير مصره . وقد انتشر علمه وفضله في الأقطار فاستفاد الناس من علمه ، وذلك عن طريق الطلاب الذين قصدواه من خارج اليمن أو خرجموا من اليمن إلى البلاد الأخرى . وكذلك انتشر علمه عن طريق تلاميذه من نشره في البلدان ، كالرواية بالإسناد أو الإجازة وغير ذلك .

وقد تلقى العلماء خارج اليمن كتب ومصنفات ابن الأمير الصناعي بالقبول وقاموا بشرحها والتعليق عليها ، وحث طلبة العلم على اقتناصها ، القراءة فيها وتعليمها للناس ، بل وتوزيعها بالمحاجن على طلبة العلم ، حرصاً منهم على نشر علومها .

وقد تناقل طلبة العلم خارج اليمن كتب الإمام ابن الأمير الصناعي فيما بينهم ، وحفظوها ، وأعطوهها لمن يقوم بتحقيقها ، ونشرها للناس . وبيان ذلك يتضح من خلال المطالب الآتية :

المطلب الأول : انتشار علمه في بلاد الحرمين الشريفين

انتشر علم ابن الأمير الصناعي في بلاد الحرمين الشريفين ، وتلقاه علماؤها بالقبول ، فقد انتشر علم ابن الأمير الصناعي عن طريق ابنه العلامة إبراهيم بن محمد ؛ الذي تتلمذ على والده فأخذ عنه في علوم الحديث والتفسير . وقد تردد إبراهيم بن محمد إلى مكة المشرفة عدة سنوات ، واستقر بها . وكان إبراهيم بن محمد ينصح أمراء المحايل الرومية والمصرية والشامية ، وأعيان من يصل إلى مكة من أرباب الدولة والتجار ، فكان يستميلهم بلين خطابه ولطف وعظه . وكان إبراهيم بن محمد — رحمه الله — ذا سنّة قويّة ، ومحبة للطريقة النبوية زاجراً عن الطريقة المذهبية . وقد جمع مؤلفات والده وشيوخه وتلامذته ، وترجم بعض أهل زמנו في مؤلف له (١).

وقد اشتهر فضل ابن الأمير الصناعي وانتشر علمه في بلاد الحرمين الشريفين حيث تناقل طلبة العلم والعلماء في بلاد الحرمين كتب ابن الأمير الصناعي إلى عصرنا هذا ، فهي الآن تطبع وتوزع مجاناً على طلبة العلم . ومن أهم الكتب التي طبعت وتوزع مجاناً كتاب "سبل السلام الموصلة إلى بلوغ المرام" أشهر كتب ابن الأمير الصناعي . وقد اعتنى جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بطبعه ونشره وتدريسه في بعض كلياتها ، وتوزيعه على طلابها مجاناً .

(١) - انظر : نيل الورط من ترجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر ٩١/١ - ٩٨ .

كما اعتنت الجامعات الإسلامية في بلاد الحرمين الشريفين بعلم ابن الأمير الصناعي فسمحت بإقامة الدراسات العلمية عن ابن الأمير الصناعي في كثير من النواحي العلمية : كالعقدية والفقهية والتربوية وغيرها^(١)، وما هذه الدراسة التي هي عن جهوده في الدعوة والاحتساب إلا جزء من هذا الاهتمام الذي توليه الجامعات الإسلامية في هذه البلاد المباركة .

(١) - سبق ذكرها انظر ص : ١٢ - ١٨ .

المطلب الثاني : انتشار علمه في بغداد والقسطنطينية

انتشر علم ابن الأمير الصناعي في بغداد عن طريق الشيخ العالم الفاضل محمد بن سلام بن وصال الحسائي ، وهو رجل صالح فاضل له اشتغال بالعلم . وصل إلى صنعاء في سنة ١١٢٢هـ ، وقرأ على ابن الأمير الصناعي شرح العمريطية في النحو وقرأ عليه — أيضاً — قواعد الإعراب الكبرى ، وطلب من ابن الأمير الصناعي نظمها ، فنظمها نظماً حلواً ضابطاً لقواعدها — وهو من أول مؤلفات ابن الأمير الصناعي — .

ثم سافر الشيخ محمد بن سالم من اليمن ، ولم تزل مكاتبه لابن الأمير الصناعي مستمرة ، ووصل منه كتاب من بغداد أنه قد شرح بعض علمائها المنظومة المذكورة ، ووعد بالإرسال به ، فعاجل الشيخ محمد بن سالم الموت ، ومات غريقاً في البحر — رحمة الله — .^(١)

وفي القسطنطينية انتشرت أخبار ابن الأمير الصناعي فقصده بعض مشايخها ففي سنة ١١٦٦هـ وصل الشيخ العلامة أحمد بن صالح الرومي من مدينة قسطنطينية لما بلغته أخبار ابن الأمير الصناعي هناك ؟ وذلك لِحَلُّ مشكلات عرضت له في مسائل فكتب له ابن الأمير الصناعي إجاباتها .

ووصل إليه — أيضاً — السيد لطف الرومي وقرأ عليه في البخاري ^(٢).

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن من بعد الألف ٦٦٢/٢ - ٦٦٣ .

(٢) - انظر : المرجع السابق ٥٠٨/٢ - ٥٠٩ .

المطلب الثالث : انتشار علمه في الهند وتأثير علمائها بدعوته

تعتبر الهند من أهم البلدان التي تأثرت بدعوة ابن الأمير الصناعي ، وذلك لأنَّ بعضَ علمائها قد سافر إلى بلاد اليمن واستنسخ بعض الكتب ، ونقلها معه إلى بلاد الهند ، وحرَص علىأخذ الإجازة من علمائها الذين يتصل سندتهم بابن الأمير الصناعي ، كالأمام محمد بن علي الشوكاني ، والشيخ عبد الرحمن بن أحمد البهكلي^(١) ، والشيخ محمد عابد أحمد السندي^(٢) ، الذين هم من تلاميذ تلميذ الإمام ابن الأمير الصناعي .

وقيل هؤلاء أخذهم الإجازة على من اتصل سُنَّده بابن الأمير الصناعي مباشرة وهو ابنه العلامة عبدالله بن محمد ابن الأمير الصناعي .

ثم إنَّ هؤلاء الأعلام الذين جاءوا إلى اليمن من بلاد الهند لما رجعوا إلى بلادهم نشروا العلم الذي تعلموه ، وأجازوا بالسند الذي أجازوا به من علماء اليمن ، وقد قاموا بنشر الكتب التي جمعوها واستنسخوها من كتب ابن الأمير الصناعي .

(١) - القاضي العالمة الحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن علي البهكلي الصمدي ثم الصبياني التهامي اليمني ، مولده سنة ١١٨٢هـ بمدينة صبياء ، سافر إلى اليمن أكثر من مرة وولاه المنصور على ابن الإمام المهدي عباس حاكماً في مدينة بيت الفقيه ، وقد أجازه الإمام الشوكاني ، انظر : نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر ٤٠/٢ .

(٢) - الشيخ العالمة الحافظ الرحالة محمد عابد ابن الشيخ أحمد بن علي بن مراد الانصاري السندي المكي ، سكن بصنعاء مدة طويلة ، ولازم القاضي محمد بن علي الشوكاني ، وكان يقول : طفت البلاد وأكثر الآفاق فلم أر مثل علماء صنعاء في التحقيق للعلوم والأحاديث ، والتحرى للعمل بما صح به النص . توفي سنة ١٢٥٧هـ بالمدينة النبوية انظر : المرجع السابق . ٣٢٥/٢

ومن أشهر علماء الهند الذين سافروا إلى اليمن واستجذروا من علمائها الشيخ العلامة الفاضل : عبدالحق بن فضل الحق البنarsi الهندي ، والشيخ العلامة : صديق بن حسن خان — رحهما الله — .

وقد تأثر هذان العالمان بدعوة ابن الأمير الصناعي وعلمه ، وحرصاً على الحصول على أسانيد متصلة به ، وجمع ما أمكن لهما جمعه من كتبه ، وبيان ذلك على النحو التالي :

أولاً : أثر دعوة ابن الأمير الصناعي على الشيخ عبدالحق بن فضل الحق: يعتبر الشيخ عبدالحق بن فضل الحق أحد العلماء المشهورين في بلاد الهند في القرن الثالث عشر الهجري .

وقد تأثر هذا العالم بدعوة ابن الأمير الصناعي وعلمه ، ومن أهم الجوانب التي تبين ذلك ما يلي :

الجانب الأول : سفره لطلب العلم على تلاميذ ابن الأمير الصناعي وتلاميذه ، وحرصه علىأخذ الإجازة بالرواية عنهم .

إن طلاب العلم عامة وطلاب الحديث خاصة يرغبون في السنن العالي في الرواية عن الثقات ، ولذلك فإنهم يرحلون من بلد إلى بلد ، ومن مكان إلى مكان ، ويقطعون الفيافي والقفار ، ويفارقون الأهل والأوطان لأجل طلب العلم على أهله المتقدرين .

ولما كان الأمر كذلك فقد رحل الشيخ عبدالحق بن فضل الحق إلى صنعاء ولقي بها القاضي محمد بن علي الشوكاني والقاضي عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن البهكلي والشيخ عبدالله بن محمد ابن الأمير الصناعي والشيخ محمد عابد ابن أحمد السندي ، وكلهم أجازوه إجازة عامية سنة ١٢٣٨ هـ (١) .

(١) - انظر : الإعلام بعن في تاريخ الهند من الأعلام ١٠٠١ - ١٠٠٣ .

وللشيخ عبد الحق رسالة في قصة سفره إلى صنعاء ورجوعه منها إلى بلاد الهند قال فيها : « إنني ارتحلت من مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم عازماً إلى مدينة صنعاء الخمية لزيارة العالم الرباني محمد بن علي الشوكاني ، فتحملت على نفسي مشاق الأسفار ، وتجهأت عليه بحوب البراري والبحار ، ومصائب الأمطار ، حتى وصلت إلى المدينة المذكورة ، ونزلت في بيت من بيتها ، ثم كتبت إليه كتاباً وأرسلته صحبة بعض الناس ، فطلبني في ساعته ، وأكرمني غاية الإكرام ... ثم أحازني بجميع ما له من المرويات وكتب لي كتاب الإجازة بيده الشريفة ، وأعطاني ثبته " إتحاف الأكابر بإسناد الدفاتر " وأشار إلى بنقله »^(١) .

وأما إجازاته التي حصل عليها من الشيخ محمد عابد السندي فقال عنها في رسالة له في ذكر أسانيد الشيخ محمد عابد السندي : « وأما شيخنا الجليل الحامل لعلوم الخليل كذا وكذا الشيخ العلامة محمد عابد بن أحمد علي الواعظ الأنصارى الخزرجي الأيوبي فله شيوخ عدة منهم : وجيه الدين السيد عبد الرحمن بن سليمان مفتى زبيد »^(٢) .

والشيخ عبد الرحمن بن سليمان قد استجاز في صنعاء من الشيخ عبد القادر ابن أحمد الكوكباني ^(٣) ، والشيخ عبدالله وإبراهيم والقاسم ^(٤) أبناء الإمام محمد

(١) - الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام ١٠٠١/٣ .

(٢) - المرجع السابق ١٠٠٢/٣ .

(٣) - هو العلامة عبد القادر بن أحمد عبد القادر الكوكباني الصناعي ، ولد سنة ١١٣٥ هـ ، رحل إلى مكة والمدينة مراراً للحج وطلب العلم ، وصاحب ابن الأمير الصناعي سبع سنين ، توفي سنة ١٢٠٧ هـ . انظر : نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر ٦٤/٢ .

(٤) - العلامة الزاهد القاسم بن محمد بن إسماعيل بن صلاح الأمير الصناعي ، ولد سنة ١١٦٦ هـ بصنعاء ، وأخذ عن والده ثم عن أخيه عبدالله ثم عن غيرهما ، قال الشوكاني عنه : له ذهن دقيق وفكر عميق وفهم صحيح ، وفطنة زائدة ، توفي سنة ١٢٤٦ هـ . انظر : المرجع السابق ٢٢٠/٢ .

ابن إسماعيل ابن الأمير الصناعي (١)

وأمّا إجازة الشيخ عبد الحق بن فضل الحق من تلاميذ ابن الأمير الصنعاني فقد أخذ عن الشيخ عبدالله بن محمد ابن الإمام ابن الأمير الصنعاني واستحاز منه ومن هذه الإجازة قول عبدالله بن محمد ابن الأمير :

«ولما جد به عزم العود إلى وطنه والشوق إلى أهله ومسكنه طلب مني إجازة عامة ، ومثلي منه يطلب ، ولست بآهلي أن أجاز فكيف أن أجيز ، ولكن الحقائق قد تخفى .

وقد منَّ الله تعالى علىٰ — وله الحمد كثيراً، بكرة وأصيلاً — بالمثلول عند
أئمة الأسانيد النبوية ، والسماع منهم للآثار والأحاديث المصطفوية ، منهم :
والدي وشيخي ناصر السنة مجدد المائة الحادية (٢) عشرة — رحمه الله — قرأت
عليه في عدة علوم ، وسمعت من لفظه كثيراً من الكتب الأمهات الست ومن
غيرها من كتب الحديث ... » (٣).

الجانب الثاني : تأثر الشيخ عبدالحق بالإمام ابن الأمير الصناعي في العمل بالاجتهاد ونبذ التقليد .

من أبرز الموضوعات الدعوية التي دعا إليها الإمام ابن الأمير الصناعي دعوته إلى فتح باب الاجتهاد والعمل به ونبذ التقليد (٤) .

وقد تأثر الشيخ فضل الحق بهذه الدعوة فسعى إلى العمل بها ، والحدث عليهما ، فإنه لما رجع إلى الهند قام بنشر العلم وأجاز من أحجاز من تلامذته بالأسانيد التي أجيزة بها عندما سافر إلى اليمن .

(١) - انظر : المرجع السابق ٤٩/٢ .

(٢) - صوابه : الثانية عشرة .

(٣) - انظر : الاعلام يمن في تاريخ الهند من الاعلام . ١٠٠٢/٣

(٤) - سیف ذکر و ص

وقد حَدَّرَ الشِّيخُ عَبْدُ الْحَقِّ — رَحْمَهُ اللَّهُ — مِنَ التَّقْلِيدِ، وَكَانَ لَا يَتَقْيَدُ بِمَذَهَبٍ، وَلَا يَقْلِدُ أَحَدًا فِي شَيْءٍ مِنْ أَمْوَارِ دِينِهِ، بَلْ يَعْمَلُ بِنَصْوصِ الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ، وَيَجْتَهِدُ بِرَأْيِهِ (١).

وبهذا يتبيّن لنا كيف تأثّر هذا العالم بدعوة ابن الأمير الصناعي وعلمه وكيف أَنَّه سعى في نشر العلم بالإجازة والتدريس وغيرهما .

ثانيًا: أثر دعوة ابن الأمير الصناعي على الشِّيخِ صَدِيقِ بْنِ حَسَنِ خَانِ :

الشِّيخُ صَدِيقُ بْنُ حَسَنِ خَانِ الْقَنْوَجِيُّ الْعَلَامُ الْكَبِيرُ، وَالْأَمِيرُ الشَّهِيرُ، لِقَبْتِهِ الدُّولَةُ الْبَرِطُونِيَّةُ بِالْحَاكِمِ بِالْهَنْدِ، وَمَنَحْتُهُ حَقَّ التَّعْظِيمِ فِي أَرْضِ الْهَنْدِ بِطُورِهَا وَعَرَضَهَا (٢) .

وقد تأثّر هذا العالم بالإمام ابن الأمير الصناعي تأثراً ملحوظاً ، ويُتَضَّعَّ ذلك من عدة جوانب على النحو التالي :

الجانب الأول : حرص الشِّيخِ صَدِيقِ بْنِ حَسَنِ عَلَى التَّلْمِذِ عَلَى تَلَامِيذِ تَلَامِيذِ ابنِ الْأَمِيرِ الصَّنَاعِيِّ :

يُعَدُّ الشِّيخُ صَدِيقُ بْنُ حَسَنِ خَانِ الْقَنْوَجِيُّ — رَحْمَهُ اللَّهُ — مِنَ أَكْثَرِ أَهْلِ الْهَنْدِ فِي زَمَانِهِ تَأْلِيفًا وَحَرَصًا عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ، وَالْأَخْذِ عَنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْإِسْتِجَازَةِ مِنْهُمْ، وَلِذَلِكَ فَقَدْ حَصَلَ لَهُ خَيْرٌ كَثِيرٌ، وَانْتَشَرَتْ مَؤْلِفَاتُهُ، وَاسْتَفَادَ مِنْهَا طَلَبَةُ الْعِلْمِ مِنْ بَعْدِهِ .

وقد كان من أهم الإجازات التي حصل عليها من مشايخه إجازاته من شيخه العلامة الشِّيخُ عَبْدُ الْحَقِّ بْنُ فَضْلِ الْحَقِّ الْهَنْدِيُّ، وَكَانَ يَفْتَحُ بَهَا، وَيَكْثُرُ مِنْ ذِكْرِهَا وَيَجْبِيزُ بِسَنَدِهَا .

(١) - انظر : الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام . ١٠٠٣/٣ .

(٢) - انظر : المرجع السابق . ١٢٤٦/٣ - ١٢٤٨ .

وقد ذكر آنفًا أنَّ الشِّيخ عبد الحق قد استجاز من العلامة عبدالله بن محمد ابن إسماعيل الأمير الصناعي والأخير قد تلمذ على والده . وأيضاً استجاز الشِّيخ عبد الحق من الإمام محمد بن علي الشوكاني وهو من تلاميذ تلاميذ ابن الأمير الصناعي .

وقد ذكر الشِّيخ صديق بن حسن أنَّ الإمام محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي من مشايخه في سلسلة السنَّد حيث قال : « وهو من مشايخي في سند الكتب الحديثية على ما صرَّحتُ به في سلسلة العسجد من ذكر مشايخ السنَّد » (١)

وقد بين ذلك في موضع آخر حيث قال في إجازة منه لأحد طلبة العلم : « كما أجازني بذلك جماعة من أهل الحديث والقرآن ، وعصابة من العلماء الفحول الأعيان ، منهم الشِّيخ الأجل المعمَر ، أبو الفضل عبد الحق الهندي المتوفى بمنى في سنة ١٢٨٦هـ — رحمه الله تعالى — كما أجازه بذلك جماعة من شيوخ الإسلام ، منهم الإمام الهمام حسنة الليالي والأيام ، المحتهد المطلق ، العلامة الرباني سهيل القطر اليماني القاضي محمد بن علي الشوكاني — رحمه الله — ...

ومنهم الشريف العلامة قدوة أهل الفضل والكرامة ، مجدد العصر ، ومجتهد الدهر السيد عبدالله بن محمد بن إسماعيل الأمير اليماني — رحمه الله تعالى » (٢).

الجانب الثاني : ثناء الشِّيخ صديق حسن على ابن الأمير الصناعي : من أحبَّ شيئاً أكثر من ذكره ، وأثنى عليه ، ولذلك فإنَّ الشِّيخ صديق بن حسن أكثر من ذكر ابن الأمير الصناعي والثناء عليه مما يدل على محبته له .

(١) - أبجد العلوم : الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم ١٩٣/٣ .

(٢) - التاج المكمل من جواهر الطراز الآخر والأول ص ٥٣٤ .

وقد ترجم الشيخ صديق لابن الأمير الصناعي في بعض كتبه ، فقد نقل ترجمته من البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع في كتابه *التاج المكمل* (١). وكذلك ترجم له في كتابه المشهور بـ (أبجد العلوم) (٢) ومدحه في هذه الترجمة بما يدل دلالة واضحة على تأثره بسيرته وفضله ، فقال في مبتدأ الترجمة : «السيد العلامة بدر الملة النير المؤيد بالله محمد بن الإمام التوكيل على الله إسماعيل بن صلاح الأمير الصناعي اليماني». وهو الإمام الكبير المحدث الأصولي المتتكلم الشهير ،قرأ كتب الحديث وبرع فيها ، وكان إماماً في الرهد والورع ...

حكي بعض أولاده أنه قرأ وهو يصلى بالناس صلاة الصبح ﴿هَلْ أَتَكُ حَدِيثَ الْغَاشِيَةِ﴾ (٣) فبكى وغشي عليه » (٤). ومن مدحه له أيضاً قوله عنه : « فهو أكرم منْ أن يصفه مثلي ، وقف له على قصائد بدعة ونظم رائق ، وكان له صولة في الصدع بالحق واتباع السنة وترك البدعة لم يُرَّ مثله في هذا الأمر » (٥). **الجانب الثالث : اهتمام الشيخ صديق بممؤلفات ابن الأمير الصناعي وإعجابه بها .**

كان الشيخ صديق بن حسن خان ذا عناية كبيرة بجمع الكتب والاهتمام بنشرها ، فقد جمع ونشر الكثير منها حتى إنَّه طبع بعضها على نفقة ووزعه

(١) - انظر : *التاج المكمل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول* ص ٤٢٣ .

(٢) - انظر : *أبجد العلوم* : الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم ١٩١ / ٣ .

(٣) - سورة الغاشية الآية : ١ .

(٤) - *أبجد العلوم* : الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم ١٩١ / ٣ .

(٥) - *أبجد العلوم* : الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم ١٩٢ / ٣ .

على طلبة العلم ، وكان له الفضل بعد الله في نشر كثير من الكتب في العالم الإسلامي (١) .

ومن أهم المؤلفات التي اهتم بتحصيلها كتب علماء اليمن ، ومنهم الإمام ابن الأمير الصناعي ، فقد اطلع على كثير منها ، وضمهما إلى مكتبته .

وقد تحدث الشيخ صديق عن مِنْهَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ ، فقال عن مؤلفات ابن الأمير الصناعي مثنياً عليها :

«له مصنفات جليلة ممتعة تنبئ عن سعة علمه وغزاره اطلاعه على العلوم النقلية والعلقانية ، وكان ذا علم ورياسة عالية ، وله في النظم اليد الطولى ، بلغ رتبة الاجتهد المطلق ، ولم يقلد أحداً من أهل المذاهب ، وصار إماماً كاملاً مُكَمِّلاً بنفسه ، وقد منَ اللَّهُ عَلَيْهِ بِأَكْثَرِ مَصْنَفَاتِهِ ، وهي أزيد من أن تذكر . منها : سبل السلام شرح بلوغ المرام ، وهو عندي بخط ولده عبدالله ، وفيه خطه الشريف أيضاً .

ومنها : منحة الغفار حاشية ضوء النهار ، وإسبال المطر على قصب السكر وجمع الشتت في شرح أبيات التثبيت ، وتوضيح الأفكار في شرح تنقية الأنظار إلى غير ذلك من الرسائل والمسائل التي لا تختص ، وكلها فريدة في بابها ، خطيب في محاربها» (٢) .

وهذا الكلام من الشيخ صديق حسن عن مؤلفات ابن الأمير الصناعي يدل دلالة واضحة على أثرها البالغ في نفسه مما جعله يعتني بها ويدركها بهذا المدح الرائق الجميل .

(١) - انظر : دعوة الشيخ صديق حسن خان واحتسابه ص ١٤٥-١٤٧ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، إعداد علي الأحمد ، الرياض ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الدعاة والإعلام - قسم الدعاة والاحتساب ، ١٤١٩-١٤٢٠ هـ .

(٢) - أبجد العلوم : الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم ١٩٢/٣ .

الفصل الرابع

أسباب نجاح دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي واحتسابه

وأوجه الاستفادة منها في العصر الحاضر

المبحث الأول : أسباب نجاح دعوة ابن الأمير الصناعي واحتسابه

المطلب الأول : نشأته في رعاية والده .

المطلب الثاني : سعة اطلاعه وتنبّه في العلم .

المطلب الثالث : اهتمامه بالكتاب والسنة وعلومهما .

المطلب الرابع : زهده في مورعه .

المطلب الخامس : تحمله للأذى والصبر على ما يصبه من أعدائه .

المطلب السادس : استخدامه الوسائل والأساليب الموجودة في حصره .

المطلب السابع : حرصه على فتح الآخرين في دينهم ودنياهما .

المطلب الثامن : مكانة الاجتماعية .

المبحث الثاني : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي في العصر الحاضر .

المطلب الأول : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما يتعلق ب موضوع الدعوة .

المطلب الثاني : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما يتعلق بالدعية .

المطلب الثالث: أوجّه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما يتعلّق بالمدّعو .

المطلب الرابع: أوجّه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما يتعلّق بالوسائل والأساليب

المطلب الخامس: أوجّه الاستفادة من احتساب ابن الأمير الصناعي في العص الحاضر .

المبحث الأول :

أسباب نجاح دعوة ابن الأمير الصناعي وأحسابه

المطلب الأول : نشأته في رعاية والده

إنَّ من مِنَةِ الله تَعَالَى أَنْ يُهِبَّ لِإِنْسَانٍ أَبْوَيْنِ صَالِحَيْنِ ، يَرْعِيَانِهِ وَيَرْشِدَانِهِ إِلَى طَرِيقِ الصَّلَاحِ ، وَيَنْهَاكُونَ لَهُ دُرُّوازَةَ الْهُدَى ، وَيَسْأَلُانَ اللهُ لَهُ الْهُدَى وَالْتَّوْفِيقَ .
وَقَدْ كَانَ مِنْ مِنَةِ الله عَلَى الْإِمَامِ ابْنِ الْأَمِيرِ الصَّنَاعِيِّ أَنْ وُلِدَ فِي بَيْتِ عِلْمٍ وَتَقْوَى وَصَلَاحٍ ، وَعَلَى رَأْسِ هَذَا الْبَيْتِ وَالَّذِي لَمْ يَأْلِ جَهْدًا فِي تَرْبِيَةِ أَوْلَادِهِ وَأَكْبَرِهِمْ أَبْنَهُ مُحَمَّدُ الَّذِي بَرَزَ مِنْ بَيْنِ إِخْرَاجِهِ وَفَاقَ أَقْرَانَهِ .

وَقَدْ كَانَ أَبُوهُ مِنَ الْفَضَلَاءِ الزَّاهِدِينِ فِي الدُّنْيَا ، الرَّاغِبِينَ فِي الْعَمَلِ .^(١)
وَقَدْ بَدَأَ ابْنَ الْأَمِيرِ الصَّنَاعِيِّ فِي حَفْظِ الْقُرْآنِ عَلَى وَالَّذِي مِنْ بَدْءِيَّةِ عُمْرِهِ ،
وَفِي عَامِ ١١١٠ هـ - اِنْتَقَلَ بِهِ وَالَّذِي إِلَيْهِ صَنَعَ ، فَنَشَأَ بِهَا ، وَتَعَهَّدَ وَالَّذِي بِالْعِلْمِ
وَالْتَّرْبِيَةِ الْخَيْرَيَةِ ، وَإِيصالَهُ إِلَى الْفَضَلَاءِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ .

وَقَدْ أَخَذَ عَنْ وَالَّذِي فِي الْفَقْهِ وَالنَّحْوِ وَالْبَيَانِ ، وَفِي الْأَسَاسِ فِي أَصْوَلِ الْفَقْهِ
لِإِمَامِ الْقَاسِمِ وَبِمَحْمُومِ الْإِمَامِ زَيْدِ بْنِ عَلَى فِي الْحَدِيثِ وَغَيْرِهِ مِنْ كِتَابَاتِ أَهْلِ
الْبَيْتِ .^(٢)

وَبِذَلِكَ يَكُونُ ابْنُ الْأَمِيرِ الصَّنَاعِيِّ قَدْ نَشَأَ فِي أَثْوَابِ الْعَفَافِ وَالنِّجَابِ مَتَّأْهِلًا
لِاستِجْمَاعِ الْخَلَالِ الشَّرِيفَةِ .^(٣)

(١) - انظر : الْبَدرُ الطَّالِعُ بِمَحَاسِنِهِ مِنْ بَعْدِ الْقَرْنِ السَّابِعِ . ١٣٩/٢ .

(٢) - انظر : نَسْرُ الْعَرْفِ لِنبَلَاءِ الْيَمَنِ بَعْدِ الْأَلْفِ ٥٠٦/٢ .

(٣) - انظر : الْمَرْجَعُ السَّابِقُ ٥١٠/٢ .

وقد كانت علاقة الوالد بولده علاقة حميمة ؟ حيث أحب الوالد ولده وحرص على تعليمه وتفقيه ، بلغ الولد المبلغ الذي كان يرجوه والده منه . ولما صار ابن الأمير الصناعي مقصداً لطلبة العلم ، وبلغ ما كان يتمناه والده ذكر الوالد لولده إعجابه به وحبه له ، وأنه بلغ ما أمله فيه فقال في قصيدة أرسلها إلى ولده — وكان الولد في شهارة — منها :

وأنت إذ تحيي بها سنة الهدى فترشد في نشر العلوم وترشد
وقد نلت ما أملت فيك من العلا وإنني لمن أولاك ذلك أَحْمَد
وليس سوى التدريس في العلم مفخر وليس سوى التقوى مع العلم سؤدد^(١)
وقد سرّ الولد بمقابل والده ، وضمن سروره في قصيدة أرسلها إلى والده ،
وأعاد فيها الفضل — بعد الله — إلى والده الذي كان يدعوه لكل فضيلة ،
وكان يدعو الله عز وجل لابنه أن يوفقه للخير ، فقال :

لقد سرني إذ قلت فيه بأنني حويت الذي أملت لا زلت ترشد
وذكرني ما كنت من قبل قائل وإنني لأرجو أن نفوز بنيله
وكل الذي أدركك أو أنا مدرك فيما زلت تدعوني لك كل فضيلة
بنظم له الأفواه تملّي وتنشد وندرك مجدًا ذكره يتحلّد
بفضلك مالي فيه فضل ولا يد وما زلت تدعولي للإله وتحمد^(٢)

ولما بلغ ابن الأمير الصناعي في العلم مبلغاً وجلس للتدريس في صناعة ما كان من والده إلا أن جلس لطلب العلم على يد ولده ؛ فقرأ عليه في علم الحديث ، ونظر وحقق ورجح وعمل بالسنة ، وواظب على الهدي النبوى حتى

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٣٧٢/١ .

(٢) - انظر : المرجع السابق ٣٧٤/١ .

لقي الله تعالى . (١)

وتواضع الأئب في طلب العلم على يدي ابنه من أهم الأمور المشجعة للابن
على مواصلة طريقه في الدعوة إلى الله تعالى وتبلغ دين الله وتعليمه للناس .

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٣٦٣/١ .

المطلب الثاني : سعة اطلاعه وبحره في العلم

يُعدُّ ابن الأَمِير الصناعي — رَحْمَهُ اللَّهُ — مِنَ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ تَفَنَّوْا فِي شَتَّى الْعِلْمَوْنَ ، وَبَرَعُوا فِي أَكْثَرِ الْفَنُونَ ، وَعَلَى رَأْسِهَا عِلْمُ الاجْتِهادِ ، حَتَّى صَارَ بِذَلِكَ قَدوَةً لِطلَابِ الْعِلْمِ وَمُحَاطًا لِأَنْظَارِهِمْ .

يقول عنه الإمام الشوكاني — رَحْمَهُ اللَّهُ — :

«الإمام الكبير المحتهد المطلق ، صاحب التصانيف ... برع في جميع العلوم وفاق القرآن ، وتفرد برئاسة العلم في صنعاء وظهوره بالاجتهاد ، وعمل بالأدلة ونَفَرَ عن التقليد ورأَى ما لا دليل عليه من الآراء الفقهية» (١).
ولا غرابة في ذلك ، فإنَّ العلماء ما كانوا يطلقون لقب المحتهد على أيّ أحد إلا إذا كان يستحقه ، وتكاملت فيه شروطه .

ويقول عنه العلامة إبراهيم الحوسي : «الإمام العلامة المحتهد المتقن المتنفس المحدث الحافظ ، خاتمة المحققين ، سلطان الجهابذة ، وأستاذ الأساتذة ، صاحب المصنفات المشهورة ، مفتى الزمان ، سيد العلماء وقدوة العاملين ، فخر المفاخرين المعروف بابن الأَمِير» (٢) .

وما هو معلوم من شريعة الإسلام أنَّه لا يجوز للمرء أن يتكلم بغير علم فإنه يضر ولا ينفع ، قال تعالى : ﴿ وَلَا تَقْرَئِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ (٣)
والعلم هو نور الداعية الذي ينير له طريق الدعوة إلى الله تعالى ، وبدونه فإنَّه لا دعوة صحيحة تقام ، ولا داعية يهدي إلى دين الإسلام .

(١) - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ١٣٣/٢ .

(٢) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥٠٩/٢ .

(٣) - سورة الإسراء الآية : ٣٦ .

والعلم هو قلب الداعية الذي ينبض بال بصيرة ، وبدونه لا قلب له يفكر به ،
فإن العمى عمي القلوب لا عمى الأ بصار ، قال تعالى: ﴿إِنَّا لَا تَعْمَلُ أَبْصَارُ
وَلَكُنْ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ (١) .

وقد كان لسعة علم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — وبحره في العلم
أثر واضح في نجاح دعوته ، وسيره على هدى من الله ، فقد طلب العلم منذ
نعومة أظفاره .

وما زال يواصل طلب العلم ويرحل إلى بلاد الحرمين الشريفين ، ويستزيد
ويستفيد حتى أصبح من الذين يشار إليه بالبنان ؛ فتصدر المجالس ، وأفتى للناس
فاستمع الناس لوعظه ، وهدى الله على يديه كثيراً من الناس ، وانتفع بعلمه
الخاصة والعامة ، وعملوا بعلمه ، وتبعوه لدقة فهمه ، وبيانه لسائل الدين
بأسلوب واضح رصين .

(١) - سورة الحج الآية ٤٦: .

المطلب الثالث : اهتمامه بالكتاب والسنّة وعلومهما

علم الكتاب والسنّة وما يتعلّق بهما علم جليل ، وإنَّه لِيَعْظُمُ قدر المتعلم بقدر العلم الذي يتعلّمه ، وأعظم الناس قدرًا من يتعلّم العلم الذي يوصله إلى الله ويعرفه به .

وقد اهتم ابن الأمير الصناعي بالكتاب والسنّة وعلومهما ، وبذل من أجل ذلك النفس والنفيس ، ولم يأْلِ جهداً في طلبه والسعى في تحصيله . فهذا ابن الأمير الصناعي في بداية عمره يتّشوق لطلب علم الحديث ، فلما لم يجد في بلده من يطلب علم الحديث على يديه علا بهمته للرحلة في طلبه ؛ فسافر إلى بلاد الحرمين الشريفين أربع مرات يطلب الحديث على علمائها ، ويستجيز منهم .

ولما حصل له من العلم ما شاء الله ، وأدرك أنَّه قادر على تبليغ العلم الذي حصله ، سعى في تعليم الناس الكتاب والسنّة وعلومهما ونافع عنهم ، وصبر على الأذى في سبيل نشرهما .

وقد ساعد هذا الاهتمام من ابن الأمير الصناعي على صفاء منهجه ووضوح مقصدده وإقبال الناس عليه ؛ فتوافد طلبة العلم إليه من داخل اليمن وخارجها . وقد ساذه اهتمامه بالكتاب والسنّة وعلومهما على ردّ حجج المبطلين ، وإزالة شكوك المغرضين ، والمدافعة عن نفسه وعن أصحابه من أعدائهم الذين يكيدون لهم المكائد وينصبون لهم شباك المصائب ، فيخرج من بين ذلك كلّه سالماً معافي — بإذن الله — يدفع شبههم ، ويرد على مخطئهم ، وبهذا انتشر علمه وظهر فضله ، وأحبه الناس ، وأقبلوا يستمعون إليه وينهلون من علمه . وقد كان من نتائج اهتمامه بعلم الكتاب والسنّة أن انتشرت مؤلفاته في البلدان واشتهرت عند أهل العلم ، فقاموا بشرحها وتعلّمها وتعلّيمها .

المطلب الرابع : زهده وورعه

عاش الإمام ابن الأمير الصناعي زاهداً ورعاً ، تاركاً الدنيا لأهلها ، ولا غرو فإنَّ من امتلاء قلبه بالعلم والإيمان فإنه لا شك سيترك الدنيا وأهلها ولا يميل إليهم ، ولا يعني هذا الكلام أن يترك المرء ما يصلح به شأنه من العمل الدنيوي ، ولكن المقصود أن لا تكون هي الغاية التي يسعى الإنسان من أجلها ، بل يجعل الدنيا وسيلة توصله إلى الغاية الأساسية وهي : مرضاة الله تعالى .

وقد كان الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — زاهداً في الوزارات معرضًا عنها وهي تعرض عليه حيث امتنع عن قبول كثير من الوزارات والولايات .

ومن ذلك : أنه في سنة ١١٣٦هـ سار إلى مدينة كُحلان ، ورجع منها إلى صنعاء وعرض عليه المأمور على الله القاسم بن الحسين توقي القضاء في بندر المخا فامتنع ، ثم عرض عليه الوزارة فامتنع ، ثم القضاء العام والتصدر على الأعلام فامتنع من قبول ذلك كله ، واستمر على عادته في التدريس (١) . وقد تحدث — رحمه الله — عن هذه النعمة الكبيرة وهي نعمة العفة عن أموال الآخرين وذلك عندما بلغ الثمانين من عمره حيث قال :

أقطعْتُ أو مَكْسِي من الأسواق
أشكُو من الخزان والسوق
فوقاني الرحمن أفضل واق
في العلم ربِّي صادق الميثاق
ما فيه حاجة ملبسي ومذاقي

وعفت عن أموالهـم لا قطعة
أو كَيْلة من أي مخزان فلا
عرضوا علىـي وزارة وولاية
جعل الوزارة والولاية لذتي
وأتى بربـق واسع يربـو علىـ

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الأنف ٥٠٧/٢ .

في يوم فقر الخلق والإملاق
والناس سكري لا بكأس دهاق
بالفضل والإنعام الإنفاق
وعساه كالماضي يكون الباقي
بلغتها فضلاً من الخلاق
أهواه من ولد ومن أرزاق^(١)

أرجو الجزا من خالق السبع العلى
يوم يشيب الطفل من أهواه
هذا كما أمر الإله تحدث
أنفقت عمري في رضاه بفضله
والآن سني في الثمانين التي
مُنتَهٌ فيها بالحواس وبالذى

وقد كان لزهده وورعه — رحمه الله — أثر بالغ في تقبل الناس لدعوته
واحتسابه ، على مستوى العامة والخاصة ، بل كان على مستوى الخاصة أوضح
حيث كان لزهده وورعه فيما عندهم أبلغ الأثر في الإصلاح بين بعض الأئمة
حين اختلافهم .

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ٢٦٥ .

المطلب الخامس : تحمله للأذى والصبر على ما يصييه من أعدائه

الصبر على الأذى من معالي الأمور وعزمها ، قال تعالى: ﴿وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عِزْمِ الْأُمُورِ﴾ (١) وقال تعالى : ﴿وَإِنْ تَصْبِرُوا فَتَقْرَأُوا إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عِزْمِ الْأُمُورِ﴾ (٢) .

وبالصبر تدرك الحاجات وتُنال المطالب ، قال تعالى : ﴿وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا الذين صبروا وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا ذُرْعٌ عَظِيمٌ﴾ (٣) .

إنَّ أَيَّ داعيةٍ إِلَى دِينِ الله لا يتحلى بالصبر ، والتجلد عند الأذى والابتلاء سوف تنهَّى قواه ، ولا يحصل لدعوته أثر ، وإنَّما تنجح الدعوات بقوَّة أصحابها وصبرهم على الأذى من أجلها ، قال تعالى : ﴿أَمْ حَسِبُنَا أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مِثْلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ مُسْنَمُهُ الْأَسَاءُ وَالضَّاءُ فَنَزَّلْنَا لَوْا حَسْنِي يَقُولُ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مِنْ نَصَارَى اللَّهِ أَلَا إِنَّ نَصَارَى اللَّهِ قَرِيبٌ﴾ (٤) .

وقد عاش ابن الأمير الصناعي في فترة عمٌ فيها التعصب المقيت من أصحاب المذاهب والبدع الضالة .

فلما جهر بالحق وصدع به لم يتركوه في حال سبيله يُلْلُغُ النَّاسَ دِينَ الله ، ولم يخلُّوا سبيله بِدَرْسٍ ويخطب دون أن يؤذوه أو يؤذوا أصحابه .

وقد تحمل ابن الأمير الصناعي الأذى والتهديد في سبيل دعوته إلى العزيز

(١) - سورة الشورى الآية : ٤٣ .

(٢) - سورة آل عمران الآية : ١٨٦ .

(٣) - سورة فصلت الآية : ٣٥ .

(٤) - سورة البقرة الآية : ٢١٤ .

الحميد ، للرجوع إلى الصراط المستقيم على هدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وأتباعه الصالحين .

وقد هدده أعداؤه بالسجن والقتل ، وآذوا أتباعه ، ولاموه في دعوته أشد اللوم ، ولكن ذلك لم يفت في عضده ، ولم يرده عن منهجه ، بل ازداد صلابة في التمسك بدعوته كالنار تذهب صدأ الذهب ليخرج صافياً نقياً من الشوائب . وقد تحدث ابن الأمير الصناعي عن أذى الناس له ولأتباعه وذكر صبره وتحمله للأذى ، وشبه بعضها بدعوى قوم نوح — عليه السلام — ضد أتباعه أنهم أراذل ، فحكى الله مقولتهم فقال تعالى : «**قَالُوا أَنْقُنْ مِنْ لَكُمْ وَاتَّبَعْتُمْ أَرْذُلَوْنَ**» (١) فقال — رحمة الله — عن هذا الأمر :

«واتفق لنا — بحمد الله — لما أعلينا من السنة منارها ، ورفعنا للأ بصار والبصائر أنوارها ، وأطفيينا من البدعة شررها ونارها ، كان أتباعنا على ذلك ضعفاء عباد الله ، والصالحين منهم ، وأعرض عن ذلك الكباء ، ورموا أتباعنا بعين الازدراء ، ولامونا على نشر السنة ، وأننا علمناها ناساً ليسوا أهلاً لذلك . فقلنا : هذا بعينه الذي عاب به قوم نوح رسول الله إليهم ، فيا جبنا نوح عليه السلام — لنا من قدوة ، ولنا فيه الأسوة ، ومع صبرنا ما زال الخير ينمو وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلو» (٢) .

وقد ذكر ابن الأمير الصناعي شيئاً من أنواع الأذى التي واجهته وأتباعه ما لا يدخل تحت رقم الأقلام ، فقال :

«ولقد دعونا إلى اتباع سيد المرسلين ، واطراح بدع المتمذهبين ، وإظهار شعائر الدين النبوية ، وإعادة ما اندرس منه كالغصن الطري من سنة ١١٣٣هـ

(١) - سورة الشعراء الآية : ١١١ .

(٢) - مفاتيح الرضوان في تفسير الذكر بالأثار القرآن ص ١٢٠ .

وما زالت عقارب الأذايا تدب إلينا ، وهجو الشعراء يفدي علينا ، ولوم اللائمين وترسل المترسلين ، فالتهديد بالقتل وإزهاق الروح ، وكل بلاء لا يدخل تحت رقم الأقلام ، قد علم به الملك العلام ، له الحمد على ما رُزقناه من الصبر وقوه القلب مما تنفلق من دونه قلوب الأقوياء .

وما زال — بحمد الله — مع الصبر ونصر الله يزداد ما دعونا إليه ، ويتكاثر الأتباع لما دلّنا عليه ، فضلاً من الله ونعمته ، والله ذو الفضل العظيم .
ونحن الآن في غرة سنة ١١٧٧هـ مستمرون على الدعاء إلى الهدى ، وأتباعنا — زادهم الله نصرة ودرأة — قد صاروا أمة يدعون إلى ما إليه دعونا ، ويهدون إلى ما إليه هدانا ، نسأل الله أن يجعلنا وإياهم داخلين تحت قوله تعالى : ﴿أولئك يُؤْتَون أجرهم من تَبَّنَّ مَا صَبَرُوا ...﴾ الآية (١) . (٢) .

وقد نال ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — بصيره وتحمله للأذى في سبيل نصرة الدعوة المقام الأسمى ، والرتبة العليا ، نسأل الله لنا وله الفردوس الأعلى في الأخرى فإنها خير وأبقى .

(١) - سورة القصص الآية : ٥٤ .

(٢) - مفاتح الرضوان في تفسير الذكر بالأثار والقرآن ص ٣٧٩-٣٨٠ .

المطلب السادس : استخدامه الوسائل والأساليب الموجودة في عصره

استخدام الوسائل والأساليب فن عظيم من فنون الدعوة إلى الله تعالى ، ولذلك فقد نبه عليها الملك الجليل في محكم التنزيل فقال لنبيه الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم : ﴿ ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والوعظة الحسنة وجادلهم بالي هي أحسن ﴾ (١) .

ولذلك فإنَّ من أهمِّ أساليب نجاح الداعية في دعوته إلى الله تعالى استخدامه الوسائل والأساليب المناسبة مع كل فئة من فئات المجتمع ؛ فإنَّ الناس تختلف طبائعهم كما تختلف مشاربهم ، ولذلك فإنَّ الداعية يحتاج في دعوته إلى الوسائل والأساليب المُعينة ليتوصل بها إلى قلب المدعو ، وليس بالضرورة — أحياناً — أن يستجيب المدعو لأنَّ الوسائل والأساليب المستخدمة خاطئة ولكن قد يعود عدم الاستجابة إلى المدعو ذاته أو لوجود مانع آخر والله أعلم .

وقد استخدم ابن الأمير الصناعي أساليب ووسائل كثيرة كانت من الأسباب المهمة في قبول الكثير من الناس لدعوته سواء كان ذلك في عصره أو بعد عصره إلى زماننا هذا ؛ فإنَّ كتبه ورسائله لا تزال تُقرأ وتُدرس وتُتحقق وتنشر ؛ لأنَّها كُتِبَتْ بأساليب جميلة تحذب قارئها إلى تصفحها صفحة صفحة ، وفيها من الحجج الدامغة لأهل الباطل ما يُقوِّي أهل الحق في الدفاع عن دينهم . وفيها من أساليب الوعظ والتغريب والترهيب ما يرد القلب بعيداً عن الله تعالى إلى الأنس به ، ويعيد الإنسان المخالف لشرع الله إلى هداه وصراطه المستقيم .

وقد استغل ابن الأمير الصناعي الفرصة التي سُنحت له في الوعظ والتذكرة

(١) - سورة النحل الآية : ١٢٥ .

وتعليم الناس ، حيث جلس في جامع صنعاء لتعليم الناس ، وكذلك تولى الخطابة في نفس الجامع مدة طويلة ، فلم يأْلُ جهداً في تذكير الناس ، ونصحهم من منطلق أن هذه وسائل عظيمة لنشر الدعوة ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وتعليم الناس أمور دينهم ودنياهם .

المطلب السابع : حرصه على نفع الآخرين في دينهم ودنياهם

إنَّ من أهم الأسباب الجالبة لنجاح الداعية في دعوته حرصه على نفع الآخرين وهدايتهم في الدنيا والآخرة .

ولقد أخبرنا الله تعالى عن سيد البشرية ، وقدوة الدعاة محمد صلى الله عليه وسلم بأنه رُؤوف بالمؤمنين رحيم بهم ، وتعز عليه مشقتهم فقال تعالى : ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِمَا مَأْتُمْ بِهِ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ (١) .

وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يشق عليه كفر الكفار وعناد المعاندين قال تعالى مخاطباً له في ذلك : ﴿لَعْلَكَ بِأَخْرَجْنَا فَسَكَ أَلَا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ إِنَّ شَاءَنَا نَزَّلَ عَلَيْهِمْ مِّنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ﴾ (٢) .

وقد حرص الإمام ابن الأمير الصناعي على نفع الآخرين في دينهم حيث بذل لهم النصح والتوجيه ، وعلّم وبَلَغَ دِينَ الله ، وحَقَّقَ المسائل وسهل تناولها لمن أرادها ، وأجاز من أجاز من طلبه ليتصل سند هذه الأمة جيلاً بعد جيل . ومن الشواهد التي يحسن ذكرها ، وهي تدل على حرصه على نفع الآخرين في دنياهم توجيهه للإمام المهدي عباس للاستفادة من أموال أوقاف شعوب للصالح العام في رسالته إليه في هذا الشأن حيث قال - رحمه الله - :

«واعلم يا مولانا أنَّ خير أموال أوقاف صناعة شعوب ؟ فإنه قريب من المدينة تنتفع المساجد بِقَضِيبِهِ وَأَثْلِهِ وَطَعَامَهُ مِنْ غَيْرِ مُشْقَةٍ ، مع قُرْبِهِ بِحِيثِ أَنَّهُ لا

(١) - سورة التوبة الآية : ١٢٨ .

(٢) - سورة الشعراء الآيات : ٣ - ٤ .

يقوم مقامه شيء من الأموال .

وكان المؤمل والمرجو من حسن مقاصدكم أن يجعلوا شكر نعمة الله عليكم بإخراج غيل له دهر طويل مدفون فتسقون به أموال شعوب الموقوفة ؛ ليتوفى الطعام لأهل الوظائف ، فإنه ينقص عليهم كل سنة أربعة شهور من أيام العام الأول » (١) .

فهو بهذه الوصية يهدف إلى مصلحة أهل صناعة ومساجدها ؛ لينتفعوا من هذه الأوقاف .

ومن الشواهد — أيضاً — : أنه شفع لجماعة من عسكر شهارة جاءوا يريدون قتلها فلما لم يقدروا على ذلك احتالوا بفقرهم وحاجتهم للعمل ، فشفع ابن الأمير الصناعي عند الوالي في توظيفهم وتفریقهم في البنادر .

وقد كان ذلك بعد رفع هؤلاء العسكريين من بلاد وصاب حين ظلموا بها . فلما وصلوا إلى شهارة وعرفوا أن السبب في رفعهم هو كتاب ابن الأمير الصناعي لرفع ظلمهم عن الناس وسوس لهم الشيطان قتل المتسبب في رفعهم . ثم إنَّه اجتمع من أشرارهم أربعون رجلاً ، ودخلوا على ابن الأمير الصناعي إلى بيته قبيل وقت الزوال فلم يشعر بهم إلا في الدرج ، فأذن لهم بالدخول فدخلوا ، وسألهم عن سبب وصولهم .

فتراجعوا فيمن يتكلم — وليس في خواترهم إلا سفك دمه — وبعد أن أعيادهم الجواب انتدب أدھاهم فقال : إنَّ معاشهم انقطع من بلاد وصاب بسبب رفعهم عنها ، وأنَّهم يستشفعون به في معاونتهم عند الإمام المنصور الحسين لتوجيههم إلى عمل يقوم بأوْدِهم — وكان عدُّهم مائة وخمسون رجلاً — فكتب ابن الأمير الصناعي إلى الإمام المنصور بواسطة المولى أحمد بن عبد الرحمن

(١) - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ١١/٢ .

الشامي أنهم يصلحون للخدمة في أي بندر .

فما كان بأسرع من جوابه ، وفرقهم في البنادر (١) .

ولو تبعنا سيرة ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — لوجدنا فيها من الشواهد التي تدل على حرصه على نفع الآخرين في دينهم ودنياهם كثيرة ، ولكن ذكر بعض الشيء يكفي عن غيره .

وقد ساعد هذا الحرص من ابن الأمير الصناعي على قبول دعوته واحتسابه

لدى أعدائه فضلاً عن أتباعه .

وإن الحرص على نفع الآخرين عمل متعدد ، والعلماء يذكرون أن العمل المتعدي نفعه للأخرين خير من العمل الذي تقتصر فائدته على صاحبه فقط ، وخير الناس أنفعهم للناس ، وأحب الأعمال سرور تدخله على قلب مؤمن ، وغير ذلك من الأعمال التي حد الشرع على القيام بها لنفع الآخرين ففي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول : « كل سلامي من الناس عليه صدقة كل يوم تطلع فيه الشمس ، تعدل بين الاثنين صدقة ، وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها أو ترفع له عليها متابعه صدقة ، والكلمة الطيبة صدقة ، وكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة ، وتقيط الأذى عن الطريق صدقة » (٢) .

(١) - انظر : نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف ٥١٧/٢ .

(٢) - أخرجه البخاري في كتاب الجهاد والسير ، باب من أخذ بالركاب ونحوه ، حديث رقم ٢٩٨٩ ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ٦/١٦٠ . وأخرجه مسلم في كتاب الزكاة باب بيان أن اسم الصدقة يقع على كل نوع من المعروف حديث رقم ٢٣٣٢ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٤/٩٦ .

المطلب الثامن : مكانته الاجتماعية

كان لابن الأمير الصناعي — رحمه الله — مكانة اجتماعية عالية معتبرة في عصره ؛ حيث إنَّه كان من أئمَّة أهل البيت — بيت النبي محمد صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — فهو من ذرية الحسن بن علي بن أبي طالب — رضي الله عنه — . وقد كان الناس في عصره يقدرون أهل البيت كثيراً . وإنَّ النسب في ذاته ليس شرفاً إلا إذا اجتمع معه الدِّين والصلاح والعلم والتقوى .

وقد اعترف ابن الأمير الصناعي بهذه النعمة ، ألا وهي :

نعمة الانتساب إلى أهل البيت بجانب تعليمه علمَ السنة ، فقال في ختام منظومته — قصب السكر — :

علَّمَنِي سنة خير الرسل
المصطفى أَصْلِي وَأَصْلُ نَسْلِي
وقال في شرحها :

« فيه اعتراف بنعمتين عظيمتين يقصُّ عن شُكُرِهما كُلُّ لِسان ، ويَعْتَرِفُ بِشَرَفِهما الثقلان الإنس والجَانُ » (١) .

إلى أن قال : « والثانية : الاتصال نسباً بأشرف من أخرجه الله إلى الدنيا ، وأفضل من أُسرِيَ به على البراق إلى السموات العُلَى ، فالاتصال به مِنْهُ تقصير عنها المِنْ، ونعمة يعرف قدرها كل من كان من أهل الفطن ... وشرف الاتصال به صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْرٌ لا يَجْهَلُهُ أَحَدٌ من العِبَاد ، ويُقْرَأُ بِشَرَفِه أهل الأغوار والأنجاد » (٢) .

(١) - إسحاق المطر على قصب السكر ص ٣٠٦-٣٠٧ .

(٢) - المرجع السابق ص ٣١٢ - ٣١٣ .

وقد أنكر بعض الحاسدين له نسبة هذا ، وقالوا : إنَّه ليس من أهل البيت
فردَّ عليهم رداً قوياً يثبت فيه انتسابه لأهل البيت ، فقال في ذلك :

بحمد جزيل سرمدي مؤبد
على أحمد المختار والآل عن يد
و يأتيك بالأخبار من لم تزود
سيسود منها وجه كل مسود
يقول ومن ذا ابن الأمير محمد
بها يهتدى من شاء ربي ويقتدى
إلى حسن سبط الرسول محمد
ورثنا العلا عن كل عال محمد
براق سرى ليلاً إلى خير مقعد (١)

بذكرك يا ربَّ الخلائق أبتدى
وشكرٌ كثيرٌ للإله مصليناً
رأيت كتاباً فيه كل عجيبة
وسود فيه كاتبوه مقالة
جهول بأولاد البطل وحيدر
أنا الشمس في جو السماء منيرة
أنا هاشمي فاطمي نسيبة
فنحن بنو الزهراء وأبناء حيدر
فجديَّ خير الرسل أَمْ حمدَ مَنْ به الـ

وهذه المكانة العالية كانت تفيده في الوجاهة بين الناس ، والإصلاح بينهم ،
ويساعده في ذلك تقديرهم له ، واستماعهم لنصائحه .

وقد أفادته هذه المكانة في الدفاع عن نفسه وأصحابه ، وفي بيان منهجه
وتقبل الناس لدعوته واحتسابه .

وقد كان لهذه المكانة أكبر الأثر في عدم استماع الولاة لقول الوشاة في ابن
الأمير الصناعي حتى يُعرضون أقوالهم عليه ، ويستمعون منه إلى التوجيه
والإرشاد .

وقد استفاد بعض الحكماء من وجاهة ابن الأمير الصناعي ومكانته
الاجتماعية في إرساله للإصلاح بينه وبين بعض مخالفيه ؛ كإرسال المهدى عباس
لابن الأمير الصناعي للإصلاح بينه وبين عمه الأمير أحمد بن المتوكل على الله

(١) - ديوان الأمير الصناعي ص ١٤٨ .

أمير تعز ، وكذلك من قبله والده الحسين بن القاسم ، حيث أرسله في نفس المهمة للإصلاح بينه وبين أخيه الأمير أحمد أمير تعز ، فتم الإصلاح في كلام المهمتين ، وقبلت مساعيه لدى الجانبيين ^(١) .

وبهذا نعرف كيف استفاد ابن الأمير الصناعي من هذه المكانة التي كان يعرف أنّ لها قبولاً عند الناس ، وأنّ لها احتراماً خاصاً عند حكام أهل بلده فلم يأل في ذلك جهداً في الاستفادة منها في الدعوة والاحتساب .

(١) - سبق ذكرها في الآثار ص : ٢٢٢ - ٢٢٤ .

المبحث الثاني : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير

الصناعي في العصر الحاضر

توطئة :

مجال الدعوة مجالٌ رَّحْبٌ واسعٌ لمن أراد أنْ يدعو إلى الله تعالى ، ولذلك فإنَّ الداعية لن يُعدَّ الموضوعات الدعوية التي يدعو إليها ، وكذلك فإنَّه لا يخلو مكان فيه تجمع سكاني ولو بشكل محدود من أصناف مختلفة من المدعويين ، ثم إنَّه لن يَعْجِزَ — بإذن الله — في إيجاد الوسائل والأساليب المناسبة لدعوة هؤلاء الناس إلى دين الله تعالى .

ولذلك فإنَّ الدعاء في العصر الحاضر يستفيدون من تجارب ودعوات من سبقهم من الدعاة ، والتي لا تزال بعض آثارها موجودة إلى الآن .

وقد أمرَنا بالاقتداء بإبراهيم — عليه السلام — وقومه في موقفهم من كفار قومهم ، وبغضهم لهم ، قال تعالى : ﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بْنَاءُ أُمَّةٍ مُّكَرَّمَةٍ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كُفَّارٌ نَا بَكُمْ وَبِكُمْ يَسِّرُنَا وَبِكُمْ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبْدَأَهُنَّى تَوْئِمُنَا بِاللَّهِ وَحْدَهُ إِلَّا قُولُ إِبْرَاهِيمَ لَأَيْهِ لَا سُنْغَرْنَ لَكَ وَمَا أَمْلَكَ لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ رَّبِّنَا عَلَيْكَ تَوَكِّلْنَا وَإِلَيْكَ أَبْنَنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ . رَبِّنَا لَا تَجْعَلْنَا فَشَّةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاغْفِرْ لَنَا مِنْهَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ . لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ مِّنْ كُلِّ بَرِّ جَوَّالَ اللَّهُ فِي الْيَوْمِ الْآخِرِ وَمِنْ يَثُولُ فَإِنَّ اللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ (١) .

وقد أمرَ الله نبينا محمدًا صلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ بالاقتداء بهدي من سبقة من

(١) - سورة المتحنة الآيات ٦-٤ .

الأنبياء — عليهم السلام — فقال تعالى : ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هُدُوا نَهَى اللَّهُ عَنْهُمْ أَهْمَرْ
أَفْلَدْ﴾ (١) .

وقد كان لابن الأمير الصناعي — رحمه الله — في مجال الدعوة والاحتساب جهود عظيمة تستحق الدراسة والإبراز ليستفيد منها الدعاة في العصر الحاضر . وفي هذه الدراسة وبعد عرض هذه الجهود التي هي قطر من بحر ، وزهور من حدائق علمه وفكره أذكر شيئاً من تلك الأوجه التي يمكن للدعاة في العصر الحاضر أن يفيدها من دعوة ابن الأمير الصناعي ، وذلك على النحو التالي :

(١) سورة الأنعام الآية : ٩٠ .

**المطلب الأول : أوجه الاستفادة من دعوة
ابن الأمير الصناعي فيما يتعلق ب موضوع الدعوة**

تطرق ابن الأمير الصناعي إلى موضوعات عدّة في دعوته ، وجعلها من أكبر قضيّاته التي يدعو إليها ، ويحث الناس عليها ، ويمكن للدعاة في العصر الحاضر أن يفيدوا منها من عدّة أوجه :

الوجه الأول : أن العقيدة الصحيحة هي أساس الدعوة وركيذتها .

دعا ابن الصناعي إلى العقيدة الصحيحة ونبذ ما يخالفها من الشرك والإلحاد في دين الله ؛ ولأنّها هي الركيزة الأساسية لدين المرء فقد ركز عليها ابن الأمير الصناعي في دعوته ، وبين أن الإخلاص لله تعالى في العبادة والتابعنة لرسوله صلى الله عليه وسلم هما شرطاً قبول العمل ، ولا يقبل الله عملاً نقص منه أحد هذين الشرطين ، قال تعالى : ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَلَى صَالِحَاتِهِ وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ . (١)

فعلى الدعاة في العصر الحاضر البداءة بجانب العقيدة أولاً ، وعدم النظر أو الاستماع إلى من لا يبدأ بهذا الجانب في دعوته ويهتم بجانب آخر هي من الدين ولكن يفرط في الدعوة إلى العقيدة ، ولا يربط ما يدعوه إليه بالعقيدة الصحيحة .

ولنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة ؛ فقد مكث في مكة المكرمة يدعو الناس إلى توحيد الله تعالى وقول لا إله إلا الله ثلاث عشرة سنة . فالداعية الموفق هو من يبدأ بالدعوة إلى العقيدة الصحيحة ، ويفبدأ من حيث بدأ المرسلون ، والدعاة المصلحون قال تعالى : ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ

(١) - سورة الكهف الآية : ١١٠ .

رسول إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَأَعْبُدُونَ ﴿١﴾ .
وقال تعالى : ﴿ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّقِ مُلْكَةَ إِبْرَاهِيمَ حِيفَا وَمَا كَانَ مِنَ
الْمُشْكِنِ﴾ (٢) .

وقال تعالى : ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مُّكَلِّفٌ بِرُوحِي إِلَيْيَّ أَنَّمَا إِلْهَكُمُ الْإِلَهُ وَاحِدٌ فَمَنْ
كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلَيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحاً وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةَ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ (٣) .
وعن ابن عباس — رضي الله عنهم — أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم
لما بعث معاذًا — رضي الله عنه — على اليمن قال : «إِنَّكَ تَقْدُمُ عَلَى قَوْمٍ مِّنْ
أَهْلِ كِتَابٍ فَلَيَكُنْ أَوْلَى مَا تَدْعُهُمْ إِلَيْهِ عِبَادَةَ اللَّهِ ، فَإِذَا عَرَفُوا اللَّهَ فَأَخْبِرْهُمْ أَنَّ
الله قد فرض عليهم خمس صلوات في يومهم وليلتهم ...» الحديث (٤)

(١) - سورة الأنبياء الآية : ٢٥ .

(٢) - سورة النحل الآية : ١٢٣ .

(٣) - سورة الكهف الآية : ١١٠ .

(٤) - سبق تخریجه ص : ١٦٤ .

الوجه الثاني : أهمية الدعوة إلى الاجتهاد ونبذ التقليد في العصر الحاضر .
الكتاب العزيز والسنة النبوية هما منبع الدعوة السليمة ، وهما الأساس
الصحيح الذي تستقيم عليه الدعوة إلى الله تعالى ، ومن جعلهما ركائز دعوته بنا
وفاز ، ومن أعرض عنهما خاب وخسر ، قال تعالى : ﴿فَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ
ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكاً وَخَسْرَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى﴾ (١) .

وإن الدعوة إلى الاجتهاد ونبذ التقليد مرتكزة على الكتاب والسنة ، وإذا
كان الأمر كذلك فلابد أن تأخذ الدعوة إلى الاجتهاد ونبذ التقليد حيزاً مهماً
من هموم الدعاة في العصر الحاضر ، حيث إن بعض من لا علم عنده يقلد أهل
الجهل والباطل وأصحاب التغبب المقيت ، فإذا قلت له : قال الله ، قال رسوله
صلى الله عليه وسلم . قال لك : قال فلان وفلان بما هو مخالف للنص من
الكتاب والسنة .

وليس المجال هنا مجال بسط لهذه المسألة فقد بسطها ابن الأمير الصناعي في
كتابه « إرشاد القائد إلى تيسير الاجتهاد » وبينها بياناً شافياً .

والملهم من هذا كله أن يكون للداعية موقف متميز بين أهل التقليد الأعمى
ويبين من يتبع علماء الأمة الذين يهدون بالحق وبه يعدلون .

فلا يبالغ في الاتباع حتى يصل إلى مرحلة يصمُّ أذنيه عن قبول الحق لكونه
مخالفاً لقول شيخه ، ولا يردّ أقوال العلماء الآخرين من لهم حق النظر في المسائل
والاجتهاد فيها .

وكذلك لا يجعل شيخه هو كل شيء وغيره لا شيء ، بل يكون قد ورثه في
ذلك العلماء السابقين الذين كانوا يأخذون العلم أنفسهم وجدوه ، حتى إذا بلغ
أحدهم من العلم درجة الاجتهاد لا ينكر على غيره اجتهاده ، وإنْ أنكَرَ عليه أو

(١) - سورة طه الآية : ١٢٤ .

عَلَقَ عَلَى خطئه في الحكم على المسألة عَلَقَ بأدب العالم الذي يعلم لأهل الفضل
فضلهم ، وكان هدفه أن يَظْهَرَ الْحَقُّ لَا أَنْ يَظْهَرَ هُوَ عَلَى غَيْرِهِ .

الوجه الثالث : أَنَّ الْقِيَامَ بِعِهْمَةِ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاجِبٌ
عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ بحسب حاله .
الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مسؤولية عظيمة تجب على كل مسلم
بحسب حاله .

وإذا وُقِّعَ الداعية لتحمل هذه المسؤولية فَلَيْدُغُ غَيْرَهُ للمشاركة في هذا الخير
العظيم ، فيدعوا الناس للقيام بالدعوة إلى الله كما وقع ذلك من لقمان الحكيم
حيث دعا ابنته للقيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والصبر على ذلك ،
قال تعالى حاكياً عنه وصيته لابنته : ﴿ يَا بُنْيَ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأَمْسِ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهِ عَنِ
الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عِزْمِ الْأَمْرِ ﴾ (١)
ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « بَلَّغُوا عَنِي وَلَوْ آتَيْهُ » (٢) .
ويقول صلى الله عليه وسلم أيضاً : « نَضَرَ اللَّهُ امْرًا سَمِعَ مِنَ حَدِيثِهِ فَحَفَظَهُ
حَتَّى يَلْعَلُهُ ، فَرُبَّ حَامِلٍ فَقَهَ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ ، وَرُبَّ حَامِلٍ فَقَهَ لَيْسَ
بِفَقِيهٍ » (٣) .

(١) - سورة لقمان الآية : ١٧ .

(٢) - أخرجه البخاري في كتاب أحاديث الأنبياء باب ما ذكر عن بنى إسرائيل حديث رقم ٣٤٦١ ،
فتح الباري شرح صحيح البخاري ٦٠٦/٦ .

(٣) - أخرجه أبو داود في كتاب العلم بباب فضل نشر العلم حديث رقم ٣٦٥٥ ، عون المعبود شرح
سنن أبي داود المجلد الخامس الجزء ٦٨/١٠ . وأخرجه الترمذى في كتاب العلم بباب ما جاء
في الحديث على تبليغ السماع ، حديث رقم ٢٦٥٦ ، تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى
٤٥٢-٤٥١ . صححه الألبانى انظر : صحيح الجامع الصغير وزيلاته ١١٤٥/٢ ، حديث

وإن الدعوة إلى القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لها آثار كثيرة في حياة الداعية وبعد مماته ، قال صلى الله عليه وسلم : « منْ دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور منْ تبعه لا ينقص ذلك منْ أجورهم شيئاً ، ومنْ دعا إلى ضلاله كان عليه من الإثم مثل آثام منْ تبعه لا ينقص ذلك من آثامهم شيئاً » (١) .

فعلى الدعاة في العصر الحاضر أن يحثوا الناس للقيام بهذه المهمة العظيمة ، فمن يستطيع أن يدعو بنفسه دعوه للقيام بالنفس ، ومن يستطيع بماله رغبوا في بذل المال لمن يتفرغ للدعوة .

والواجب تكثيف الجهد ، وبذل النفس والنفيس من أجل تبليغ الدعوة إلى العالم كله ، وذلك حسب ما هو متيسر في العصر الحاضر ، وتعيين بعض الدعاة والعلماء ، وبذل الأموال لهم وتيسير ما يقوم بنفقتهم ونفقة عيالهم ؛ ليبذلوا قصارى جهودهم في نشر الدين وتبليغه للعالمين .

رقم ٦٧٦٧ .

(١) - أخرجه مسلم في كتاب العلم بباب من سن سنة حسنة أو سيئة ، ومن دعا إلى هدى أو ضلاله حديث رقم ٦٧٤٥ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٤٤٤/٨ .

الوجه الرابع : الاهتمام بنشر الحديث وعلومه بين المسلمين .

اهتم العلماء السابقون — رحمة الله — بتعلم الحديث وتعليمه ، وأكثروا من التأليف فيه حتى وجدت دواوين السنة المطهرة والتي يحتوي بعضها على عشرات الألوف من الأحاديث .

وقد حرص العلماء على جمعه وحفظه في السطور والصدور بما يدل دلالة واضحة على اهتمامهم بهذا الفن .

والى يوم نرى — والحمد لله — اهتماماً كبيراً بين المسلمين في العالم الإسلامي وغيره بالقرآن الكريم وأهله وإقامة المسابقات الدولية وال محلية على مستوى الكبير من الدول الإسلامية ، وهذا أمر يسر الخاطر ويثلج الصدر ويُريح النفس ، وليت هذا التنافس يحصل مثله في مجال حفظ السنة النبوية ، والمسابقة في تحفظ الأحاديث وقراءة شروحها وبذل الجهد في تبليغها للناس وتعليمهم إياها .

ولست بهذا أنكر المجهود المبذولة في بعض الدول الإسلامية في ذلك ، ولكنها ليست على المستوى المنشود ، فإننا نطمح إلى أكثر من ذلك .

وفي هذا العصر يتخرج كثير من الطلاب في الجامعات الإسلامية في كليات شرعية ولا يوجد بينهم من يحفظ متانة من متون كتب الحديث ويضبطه ضبطاً سليماً براويه ومخرجه ، فضلاً أن يوجد من يحفظ سند الحديث .

وإذا كان هذا على مستوى طلاب العلم الشرعي ومن يوصفون بذلك فمن باب أولى أن لا تجد في الكليات العلمية ونحوها إلا ما ندر ... والله المستعان .

فعلى الدعاة في العصر الحاضر — والحال هذه — أن يهتموا بالسنة النبوية علمًا وعملاً وشريحاً وتدريساً ، ورصد الجوائز والحوافز القيمة لمن يحفظ متون السنة النبوية وعلومها ، وأن يهتموا بإقامة المسابقات العلمية في كتب السنة وشروحها حتى يخرج لدينا جيل يحفظ كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .

وعلى الدعاة والعلماء من يحمل إجازات وأسانيد متصلة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يجيزوا من يستحق الإجازة من طلبة العلم حتى يبقى هذا العلم مستنداً متصلاً برسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ فإنَّه ليس أمَّةٌ من الأمم لها أسانيدٌ متصلة برسوْلِها مثل هذه الأُمَّةِ .

فلنحافظ على هذا الميراث العظيم ؛ بحفظه وتعليمه ونشره بين الناس بالوسائل الممكنة من طبع لكتبه ، واختصار غير مخل لطوله ، وشرح واضح لمختصر يُحتاج إلى شرحه ، وترجمة ما يمكن ترجمته إلى لغات أخرى ليصل هذا الخير إلى بلاد العالم .

المطلب الثاني : أوجه الاستفادة من دعوة

ابن الأمير الصناعي فيما يتعلق بالداعية

الوجه الأول : أنَّ من أسباب حفظ هذا الدين بعث المجددين له .
إنَّ الله تعالى قد حفظ لهذه الأمة دينها ؛ فهياً لها الأسباب التي تعين على ذلك .

ومن أهم تلك الأسباب بعث المجددين في هذه الأمة ، يجددون لها دينها بدعاوة الناس إلى الطريق المبين والصراط المستقيم ، والعودة إلى كتاب الله وسنته رسوله صلى الله عليه وسلم . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِنَّ اللَّهَ يُبَعِثُ عَلَىٰ رَأْسِ كُلِّ مائةِ عَامٍ هَذِهِ الْأُمَّةُ مِنْ يَجْدِدُهَا دِينَهَا » (١) .

وهؤلاء المجددون يجاهدون ويصبرون لكي يجددوا لهذه الأمة ما اندرس من دينها ، ويدركوا فيها روح العلم بعد أن غفل الكثير من الناس عن العقيدة الصحيحة ، واتبعوا أصحاب المذاهب الهدامة ، والأفكار المنحرفة .

ويعد ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — من المجددين لعلم هذا الدين في بلاد اليمن في القرن الثاني عشر المجري .

وقد فتح الله على يديه أبواباً من الاجتهداد قد أغلقت ، وانتشر بسببه علم الحديث بعد أن قلل ذكره ، وأنار الله به طرق الهدایة ، واستبان سبيل الغواية . وبهذا يتضح للداعية المخلصين أنَّ دين الله باق وإن استشرى الباطل وظهر أهله ، وذلَّ أهل الحق وقلَّ ناصروه ، فلا يتأس الدعاة ولا يتخاذلوا لقلة المُعين ، فإنَّ الله ناصر دينه ومُذلٌّ للباطل وأهله كما قال تعالى : ﴿إِنَّا لِنَصْرِ مُرْسَلِنَا﴾ .

(١) - سبق تخرجه ص : ٤ .

وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُولُ الْأَشْهَادُ ﴿١﴾ .

الوجه الثاني : أهمية العلم الشرعي للداعية وأثره في نجاح الدعوة .

العلم زاد الداعية ونور بصيرته ، وغذاء دعوته ودواء يداوي به علل المدعوين ، قال تعالى : ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُوكُلِّ أَنْفُسِنِي بِصِيرَةً أَنَا فِيمَ اتَّبَعْتُ وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْكِنِ ﴾ (٢) .

وهناك فرق كبير بين العالم وغير العالم ، قال تعالى : ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (٣) .

فالداعية الناجح من وفقه الله للعلم بالدين ، والعمل به ، قال صلى الله عليه وسلم : « مَنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفْقِهُ فِي الدِّينِ » (٤) .

ولا يجوز للداعية أن ينكر إلا ما كان معلوماً لديه أنه منكر ، ولا يأمر إلا بشيء يعلم أنه معروف ؛ ليأمر بالمعروف وينهى عن المنكر عن بصيرة وعلم ؛ حتى لا يضل أو يضل غيره .

وعلى هذا يجب على الداعية في عصرنا الحاضر أن يطلب العلم الشرعي الذي يوصله إلى الله ؛ فيجلس لطلب العلم عند العلماء وينهل من علمهم ، وي Jihad نفسه على الطلب ، ويصير ويحتسب الأجر على الله تعالى .

(١) - سورة غافر الآية : ٥١ .

(٢) - سورة يوسف الآية : ١٠٨ .

(٣) - سورة الزمر الآية : ٩ .

(٤) - أخرجه البخاري في كتاب العلم بباب من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين حديث رقم ٧١، فتح الباري شرح صحيح البخاري ٢١٦/١ . وأخرجه مسلم في كتاب الزكاة بباب النهي عن المسألة حديث رقم ٢٣٨٩، صحيح مسلم بشرح النووي ١٢٩/٣ .

وعلى الداعية أن يغتنم فرصة وجود علماء قربين منه في بلده ، فإن لم يجد في بلده من يسأله أو يطلب العلم على يديه فإن الرحلة في طلب العلم خير وسيلة لطلبه ، فيسافر إلى البلد التي يوجد بها علماء ويبحث عندهم ما شاء الله له ، ثم يعود إلى أهله وبلده مُلِّغاً مُنذِراً ، يقول تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفَرُوا كُلَّا فَلَوْلَا فَنَّ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ يَشْفَعُونَ فِي الدِّينِ وَلَيَنْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لِعَلَّهُمْ يَذَرُونَ ﴾ (١) .

الوجه الثالث : أهمية الصبر للداعية وأثره في نجاح الدعوة .
 إنَّ من أهم أسباب نجاح الدعوة إلى الله الصبر على الأذى ، وتحمل البلاء في سبيل تبليغ الدعوة إلى الناس .
 والأنبياء عليهم السلام هم قدوة الدعاة ؛ فقد أوذوا واشتد عليهم البلاء وكذبوا من أقوامهم فصبروا حتى أتاهم النصر .
 ولو تبعنا قصص الأنبياء في القرآن لوجدنا من ذلك عجباً ، ولكنهم صبروا على ما كذبوا وأوذوا ، قال الله تعالى عنهم : ﴿ وَلَقَدْ كُلِّبَتِ رَسُولٌ مِّنْ قَبْلِكُمْ فَصَرِبُوا عَلَىٰ مَا كُلِّبُوا وَأُوذُوا حَتَّىٰ أَتَاهُمْ نُصُنُّا فَلَا مُبَدِّلٌ لِّكَلْمَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مِّنْ بَنِي الْمُرْسَلِينَ ﴾ (٢) .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أشد الناس صبراً على البلاء فكم أوذى بعكة من مشركي قريش وغيرهم ، وكم أوذى بالمدينة من اليهود والمنافقين وأذنابهم ، ولكنه صبر حتى انتشرت دعوة الإسلام — بإذن الله — ثم

(١) - سورة التوبه الآية : ١٢٢ .

(٢) - سورة الأنعام الآية : ٣٤ .

بتتنفيذه لأمر الله تعالى حيث قال : ﴿فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرُ أُولُوا الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا
تَسْعَجْلْ لَهُمْ﴾ (١) .

وقد تَبَعَ دعاء الحق قد وظفهم صلى الله عليه وسلم في الصبر وتحمل الأذى على مَرْ القرون ، وكان من بين هؤلاء الدعاة الإمام ابن الأَمِير الصناعي في القرن الثاني عشر المجري .

وقد أُوذى ابن الأَمِير الصناعي فصبر وصابر ، وتحمل الأذى من الهجاء تارة والتهديد بالقتل تارة وبالسجن تارة أخرى ، وغير ذلك من البلاء حتى كتب الله لدعوته النجاح .

وفي هذا الزمان الذي تكالب فيه أعداء الله على الأمة الإسلامية من كُل حدب وصوب ، وارتفع رأس الباطل ، وأُوذى أهل الحق وقتلوا وشُردوا وسُجنوا يحب على الدعاة إلى الله الصبر وتحمل الأذى في سبيل نشر الدين الإسلامي ، ومحاولة دفع هذا البلاء بالوسائل الممكنة فإنَّ الله تعالى قد أخبر أنَّ من صبر وصابر فإنَّه من المفلحين قال تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا
وَصَابِرُوا إِنَّ رَبَطِوا إِنَّ رَبَطِوا اللَّهُ لِعَلَّكُمْ قَلْلُهُنَّ﴾ (٢) .

وليعلم الدعاة أنَّهم إذا صبروا فإنَّ الله تعالى معهم ، وسوف تنجح الجهود وتشمر الأعمال — بإذن الله — فكم من عالمٍ أُوذى وعدُّ واستهزئ به فصبر فنشر الله حامده وفضله وعلمه بين العالمين في حياته وبعد مماته .

فعلى الدعاة أن لا يَأْسُوا أو يَمْلُوا ، بل عليهم بالاجتهد في الدعوة والصبر وطلب الأجر من الله ، فإنَّ صولة الباطل وإن طالت فهي إلى خسران لا محالة ،

(١) - سورة الأحقاف الآية : ٣٥ .

(٢) - سورة آل عمران الآية : ٢٠٠ .

﴿ وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُمَّ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌ عَزِيزٌ ﴾ (١) .

الوجه الرابع : أهمية الزهد والورع للداعية وأثرهما في نجاح الدعوة .

تبرز أهمية الزهد والورع في كونهما سببين مهمين من أسباب نجاح الداعية في دعوته ، وهما أيضاً سببان مهمان في قبول الناس لما يدعوه إليه من الخير ، وتركهم لما ينهاهم عنه من الشر ، وذلك لأنَّهم يشعرون أنَّه لا يتغير من وراء دعوته ديناراً ولا درهماً أو منصباً أو جهاً بين الناس ، ولكنه مخلص في دعوته متغفف عن الناس وعن أموالهم وعن أعطياتهم .

وقد كان ابن الأمير الصناعي متغفلاً زاهداً ورعاً لم تُغرِّه المناصب والوظائف ، ولم تخضع نفسه لمطامع الدنيا وشهواتها .

وقد عُرضت عليه كثير من الوزارات ولكنه لم يقبل منها إلا ما رأى أنه يخدم الدعوة بالدرجة الأولى ، فقد تولى الخطابة بالجامع الكبير بصنعاء ، وكذلك جلس للتدرис لتعليم الناس وتفقيههم في نفس الجامع .

ومن ذلك يتضح أنَّ على الداعية أن لا يُخْضِع نفسه لـ شهواتها ، وأن لا يتغير بدعوته نصيباً من الدنيا ، فإذا انقطع حظه من الدنيا انقطع عن الدعوة بانقطاع ذلك الحظ .

وقد أخبرنا الله تعالى عن رجل أعطاه الله العلم ، ولكنه لم يرفع بذلك رأساً بل أَخْلَدَ إلى الأرض واتبع شهواته ، فضرب به أسوأ المثل قال تعالى : ﴿ وَاتَّلِ عَلَيْهِمْ بِنَا الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانسَلَخَ مِنْهَا فَاتَّبَعَ الشَّيْطَانَ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ . فَلَوْ شَاءْنَا لَرَفَعْنَا هَيَا وَلَكَنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَرَواً فَمِثْلُهُ كَمِثْلِ الْكَلْبِ إِنْ تَهْمِلْ

(١) - سورة الحج الآية : ٤٠ .

عليه يليث أَوْ ترَكَه يليث ذلك مثل القوم الذين كذبوا بآياتنا فاقتصر القصص
لعلهم يَتَكَرَّرُنَّ . ساءَ مِثْلًا الْقَوْمُ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَأَنْفَسُهُمْ كَانُوا يُظْلَمُونَ ﴿١﴾

الوجه الخامس : استغلال المكانة الاجتماعية لصالح الدعوة .

إنَّ الدعوة إلى الله تعالى واجب على كل مسلم بحسبه ، وكلما سُنحت
الفرص واردادت الإمكانيات وجب على المسلم أنْ يستغلها لصالح الدعوة ولا
يهملها .

والمنصب أو المكانة الاجتماعية لا تتهيأ لكل أحد فهي فرصة عظيمة إذا
أحسن المسلم استغلالها لصالح الدعوة .

ولذلك فقد أَحَسَّ ابن الأَمِير الصناعي بأهمية ذلك فاستغل مكانته
الاجتماعية في الدعوة إلى الله .

وعلى ذلك فعلى المسلمين عموماً وعلى الدعاة خصوصاً أن يستغلوا
المناصب التي أوكلت إليهم في سبيل نشر هذا الدين فإنه مسؤول عن هذا
المنصب ، ماذا أفاد الأمة الإسلامية منصبه ذلك ؟ قال صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْؤُلٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ ، الْإِمَامُ رَاعٍ وَمَسْؤُلٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ ،
وَالرَّجُلُ رَاعٍ فِي أَهْلِهِ وَمَسْؤُلٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ » ﴿٢﴾ .

وعلى الدعاة أنْ يطلبوا الأعمال وأن لا يتقاусوا عنها ، فخير أن يقوم بها
الصالحون ، فإنهم إن لم يقوموا بها قام بها المفسدون ، ولذلك لَمَّا رأى يوسف

(١) - سورة الأعراف الآيات : ١٧٥-١٧٧ .

(٢) - أخرجه البخاري في كتاب الجمعة بباب الجمعة في القرى والمدن حديث رقم ٨٩٣ ، فتح
الباري شرح صحيح البخاري ٤٨٨/٢ ، وأخرجه مسلم في كتاب الإمارة ، باب فضيلة الإمام
العادل وعقوبة الجائر والتحث على الرفق بالرعيّة والنهي عن إدخال المشقة عليهم حديث رقم
٤٧٠١ ، صحيح مسلم بشرح النووي ٤١٧/٦ .

— عليه السلام — أَنَّهُ يُسْتَطِعُ الْقِيَامُ عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ فِي مِصْرٍ طَلَبَ مِنْ مَلِكِ مِصْرٍ أَنْ يُولِيهِ تَلْكَ الْمَسْؤُلِيَّةِ ، قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ ائْتُنِي بِهِ أَسْخَلْصِنِي فَلَمَّا كَلَمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لِدِنَا مَكِينٌ أَمِينٌ . قَالَ اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِظُ عَلَيْمِ ﴾ (١) .

وَمَا يَجُدُّ الرَّتْبَيْهُ عَلَيْهِ هُنَّا أَنَّهُ يَحْبُّ عَلَى الدُّعَاهُ أَنْ لَا يَنْشَغِلُوا بِالْبَحْثِ عَنِ الْمَنَاصِبِ وَالْتَّعْلُقِ بِهَا عَنِ الدُّعَاهُ وَتَحْمِلُّهَا ، وَكَذَلِكَ لَا يَتَرَكُ مِنْ لَدِيهِ الْقُدْرَةَ عَلَى تَوْلِي الْمَنْصُبِ ذَلِكَ الْمَنْصُبُ لِلتَّفَرِّغِ لِلْدُعَاهُ ، بَلْ يَجْمِعُ بَيْنَهُمَا وَذَلِكَ لَيْسُ بِالْمُسْتَحِيلِ ، فَهُؤُلَاءِ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ فِي الْعَصْرِ الْحَاضِرِ لَدِيهِمْ مَسْؤُلِيَّاتٌ كَبِيرَةٌ فِي الْجَامِعَاتِ وَالْإِدَارَاتِ وَالْوُزَارَاتِ وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّهُمْ فِي الْمُقَابِلِ جَهُودًا عَظِيمَةً فِي نَصْرَةِ الدُّعَاهُ وَأَهْلِهَا ، بَلْ وَالْمُسْلِمِينَ عَامَةً فِي أَقْطَارِ الْأَرْضِ .

(١) - سُورَةُ يُوسُفَ الْآيَاتُ : ٥٤ وَ ٥٥ .

الوجه السادس : ضرورة الحرص على نفع الآخرين في دينهم ودنياهم وأثره في نجاح الدعوة .

إنَّ اللَّهَ تَعَالَى بَعَثَ الرَّسُولَ — عَلَيْهِمُ السَّلَامُ — لِدَلَالَةِ الْخَلْقِ عَلَى مَا يَنْفَعُهُمْ فِي دِينِهِمْ وَدِنَاهُمْ ؛ فَيَأْمُرُونَهُمْ بِكُلِّ مَا فِيهِ صَلَاحٌ لَهُمْ فِي دِينِهِمْ لِتَحْقِيقِ الْغَرْضِ الْأَسَاسِ مِنْ خَلْقِ الْجِنِّ وَالْإِنْسَنِ وَهُوَ عِبَادَةُ اللَّهِ ، قَالَ تَعَالَى : ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّةِ وَالْإِنْسَانَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ (١) .

وفي نفس الوقت كان هؤلاء الرسل ينهون أقوامهم عن الإشراك بالله وكل ما يؤدي بصاحبه إلى المصير السيء في الآخرة .

ثم إنَّ الْأَنْبِيَاءَ — عَلَيْهِمُ السَّلَامُ — بَيْنُوا لِلنَّاسِ مَا يَنْفَعُهُمْ فِي دِينِهِمْ ، وَقَدْ حَرَصُوا عَلَى نَفْعِ النَّاسِ وَمَسَاعِدِهِمْ عَلَى قَضَاءِ حَوَائِجِهِمْ ، وَلَوْ تَبَعَنَا مَا ذَكَرْنَا اللَّهُ تَعَالَى عَنْ أَنْبِيَائِهِ وَمَا وَرَدَ فِي كِتَابِ السُّنْنَةِ الْمُطَهَّرَةِ لَوْجَدْنَا شَوَاهِدَ فِي ذَلِكَ كَثِيرَةً يَطْوُلُ بَسْطَهَا .

وَإِنَّ الْعُلَمَاءَ هُمْ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ ، وَهُمْ أَعْلَمُ النَّاسِ بِهُدِيَّهُمْ ، وَهُمْ أَكْثَرُ الْخَلْقِ نَفْعاً لِلْخَلْقِ .

وَمِنَ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ يُقْتَدِيُ بِهِمُ الْإِمامُ ابْنُ الْأَمِيرِ الصَّنْعَانِيِّ — رَحْمَهُ اللَّهُ — فَقَدْ سَعَى جَاهِدًا لِنَفْعِ النَّاسِ فِي دِينِهِمْ بِتَعْلِيمِهِمْ وَدَلَالِتِهِمْ عَلَى مَا يَنْفَعُهُمْ وَيَقْرِبُهُمْ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْعِلْمِ النَّافِعِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ .

كَمَا سَعَى — أَيْضًا — لِمَا يُصْلِحُ شَأنَ الْآخِرِينَ فِي دِينِهِمْ مِنَ الشَّفَاعةِ لِبَعْضِهِمْ ، وَنَهَى الْبَعْضَ عَنِ الْحَرُوبِ الَّتِي لَيْسَ مِنْ وَرَائِهَا إِلَّا نَهَبَ الرَّعَايَا وَقُتْلَ الْأَبْرِيَاءِ بَدْوَنَ وَجْهٍ حَقِّيْقَةٍ ، وَسَعَى لِإِصْلَاحِ بَيْنِ الْحَكَامِ عَنْدَ الاختِلافِ حَقْنًا

(١) - سورة الذاريات الآية : ٥٦ .

لدماء الناس وحفظاً لأموالهم (١) .

فعلى الدعاة في العصر الحاضر أن يجعلوا نهجهم الحرص على نفع الناس في دينهم ودنياهם ، وإصلاح ذات بينهم ، والعمل على تسهيل السبل لهدایة الناس على ضوء هدي سيد المرسلين صلی الله عليه وسلم الذي كان حريصاً على نفع الخلق وهدايتهم ، وكذلك الاستفادة من حرص العلماء السابقين على نفع الآخرين في دينهم ودنياهم ، ومنهم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — .

ومما سبق يتضح : أن الدعاة في العصر الحاضر يستفيدون من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما يتعلق بالداعية فوائد عظيمة جليلة بصفته القائم بالدعوة والناشر لها ، فالعلم والصبر والزهد والورع واستغلال المكانة الاجتماعية والمعي في نفع الآخرين في دينهم ودنياهم تُخرج من الدعاة مُجَدِّدين يُحَدِّدون لهذه الأمة دينها .

(١) - الأمثلة على ذلك كثيرة ، انظر مثلاً ص : ٨١ و ٨٥ و ٨٦ و ٩٨ .

المطلب الثالث : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما يتعلق بأصناف المدعين

اهتم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — بالمدعين اهتماماً بالغاً ، وسعى في النصيحة لهم وإصلاح شأنهم ، حيث لم يأل جهداً في توجيه النصح للعامنة بالتزام المنهج الصحيح القائم من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، والتزام العقيدة الصحيحة ونبذ ما يخالفها من الاعتقادات الباطلة المنحرفة .

وبما أنَّ ابن الأمير الصناعي كان له علاقة كبيرة بالحكام والعلماء وطلاب العلم في عصره فقد اهتم بنصيحتهم أشد الاهتمام ، ووجه لهم الرسائل ، وأرشدهم إلى ما فيه صلاحهم وصلاح من خلفهم من الرعية .

وإنَّ هذا الاهتمام من ابن الأمير الصناعي بهذه الفئات نابع من معرفته — رحمه الله — أنَّ صلاح هذه الفئات من المجتمع يساعد كثيراً في صلاح من تحت أيديهم ، فالحكام صلاحهم يؤدي إلى صلاح الرعية وحفظ حقوقهم واستباب الأمن في البلاد ، وظهور الخير والتزام الناس بدین الله تعالى .

وأما العلماء فإنَّ في صلاحهم وتحريهم للحق ، وعدم المحاباة في دین الله وترك الإفتاء بالباطل ، وتبيين الحلال من الحرام يساعد في نشر العلم والدين بين فئات المجتمع .

وأما طلبة العلم فإنَّهم علماء المستقبل ، وعليهم تعلُّق الآمال في تصير الأمة بدينها .

فعلى الدعاة في العصر الحاضر الاهتمام بهذه الفئات من المجتمع وتوجيه النصح والإرشاد إليهم ، وعدم إغفال ذلك ، إما لاعتبار المكانة أو لكونهم عندهم علم ، — وهذا أمر لا شك فيه — ولكن المرء وإن كان من الحكام أو من العلماء أو من طلبة العلم فإنه قد ينسى ، وقد يغفل عن أشياء مهمة ، وقد

يقع منه الخطأ فيوجه والتي هي أحسن ويخاطب بما هو أهله من التكريم والاحترام ، وتدكر محسنه وتلدن سيراته وتغمر في بحر حسناته ، ويبين له وجه الصواب مع حسن الظن واحتمال العذر .

وهو لاء هم أئمة المسلمين الذين أمرنا بنصيحتهم كما في صحيح مسلم عن تميم الداري — رضي الله عنه — أنَّ النبي صلى الله عليه وسلم قال : « الدِّين النصيحة » قلنا : لمن ؟

قال : « اللَّهُ وَلِكتابه وَلِرسوله وَلِأئمَّةِ المُسْلِمِينَ وَعَامِتَهُمْ » (١) .

(١) - أخرجه مسلم في كتاب الإيمان بباب بيان أنَّ الدِّين النصيحة حديث رقم ١٩٤، صحيح مسلم شرح النووي ٢٢٥/١ .

المطلب الرابع : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما يتعلق بالوسائل والأساليب

استخدام الوسائل والأساليب في الدعوة إلى الله تعالى لا يستغني عنه الدعاء في أي عصر أو مصر ، أسوتهم في ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث استخدم الوسائل والأساليب الممكنة في عصره . وقد استخدم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — وسائل وأساليب مختلفة وذلك حسب الإمكانيات في زمانه .

وإنَّ مما يمكن أن يفيده الدعاء من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما يتعلق بالوسائل والأساليب يمكن تقسيمه على النحو التالي :

أولاً : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما يتعلق بالوسائل : مررْ بنا فيما سبق أنَّ ابن الأمير الصناعي قد استخدم وسائلتين مهمتين لا يستغني عنهما الدعاء أو عن إدراهما في أي زمان ومكان (١) .

وغالب الوسائل في العصر الحاضر ترجع في حقيقتها إلى هاتين الوسائلتين ولكن بصورة حديثة أكثر سرعة وأشد تأثيراً بحسب طرقها ، وطبيعة المادة المعروضة فيها ، وهاتان الوسائلتان هما وسائلنا القول والقلم .

وسأتكلم عن أوجه الاستفادة من هاتين الوسائلتين فيما يلي : **الوجه الأول** : أهمية استخدام وسيلة القول والاستفادة من المجالات المتاحة في العصر الحاضر .

وسيلة القول وسيلة عظيمة مؤثرة استخدمها الأنبياء والمرسلون — عليهم السلام — في دعوتهم لأممهم ، واستخدمها العلماء والدعاة في دعوتهم .

(١) - انظر ص : ١٠٦ - ١١٣ .

وقد استخدم ابن الأمير الصناعي هذه الوسيلة ، حيث كان يلقي الدروس ويقوم بالإفتاء ، وقد ولي منصب الخطابة في الجامع الكبير فقام به حق القيام ، وقد سبق ذكر ذلك في موضعه (١).

وفي العصر الحاضر يجب على الدعاة تنمية وسيلة القول ، والاستفادة من الحالات الممكنة من الإفتاء والتدريس والخطابة ، وإقامة الدورات والمسابقات العلمية ، وتنشئة جيل يجيد الخطابة والتدريس ، ويجيد الطرق الصحيحة النافعة لا مجرد العمل الوظيفي الذي يؤديه البعض لما يتنتظره آخر الشهر فحسب ، بل يكون مجال الخطابة والتدريس من أهم الحالات التي يجب أن يُعتَنى بها لأنّه كثرت في زماننا هذا محاضن التشكيف والتعليم ، واختلفت قنوات التوجيه وتقارب الزمان ، وصار العلم يتدفق بصورة سهلة عن طريق الرأي والمذيع والحاسب الآلي وغيرها .

ولذلك فعلى الدعاة الإفاده من كل ذلك حسب الضوابط الشرعية في سبيل نشر الدعوه وإيصالها بقدر الإمكان إلى الناس في كل مكان .

ومن خلال هذه الوسائل الحديثة يمكن إقامة الدروس العلمية وتسجيل فتاوى العلماء والخطب المؤثرة ونشرها عبر الأشرطة أو المذيع أو عبر الرائي أو عبر شبكة الاتصالات الحديثة (الإنترنت) أو غيرها .

وعلى ذلك فإني أنصح بالاستماع إلى إذاعة القرآن الكريم من المملكة العربية السعودية للاستفادة من خبرتها في المجال الإذاعي .

وكذلك الاستفادة من خبرة بعض المؤسسات الخيرية في مجال نشر الإسلام عن طريق شبكة الإنترنت كمؤسسة الحرمين الخيرية وغيرها ، وكذلك الاستفادة من لهم خبرة في هذه الحالات من أجل توسيع نطاق استخدام وسيلة القول في

(١) - انظر ص : ٥٢

العصر الحاضر .

وكذلك من أهم المجالات التي يمكن الاستفادة منها لاستخدام وسيلة القول الهاتف الذي سخره الله لنا ، فيستطيع الداعية مناصحة الآخرين عن طريقه حتى دون أن تبرز شخصيته أو يجد حرجاً في مقابلة الشخص الذي يريد دعوته .
فهذه أبرز مجالات وسيلة القول المستخدمة في العصر الحاضر والتي يمكن للدعاة استخدامها — كل بحسبه — والانتفاع منها في تبليغ دين الله تعالى .

الوجه الثاني : الاستفادة من وسيلة القلم وتنميتها في العصر الحاضر .
القلم وسيلة عظيمة ذكرها الله تعالى في كتابه وأقسم بها وخصها بسورة من سور القرآن الكريم فقال تعالى : ﴿نَّ الْقَلْمَنْ وَمَا يَسْطِرُون﴾ (١) .
وقد مر بنا المجالات التي استخدم فيها ابن الأمير الصناعي هذه الوسيلة ،
فمن أهم تلك المجالات : التأليف وإرسال الرسائل (٢) .
وتبرز أهمية هذين المجالين من مجالات استخدام وسيلة القلم فيما يلي :

١ - مجال التأليف :

مجال التأليف مجال واسع جداً ، فهو قابل لكتابه آلاف الصفحات ، وقابل أيضاً لكتابه عدة صفحات في مسألة مهمة .

وفي هذا العصر الذي ازداد فيه التأليف وامتلأت المكتبات بالغث والسمين تحتاج الأمة إلى كتاب مسلمين يؤلفون ويكتبون بروح دعوية ينشدون من ورائها هداية الناس وانتزاعهم من أحوال الشركيات والمعاصي والتقليد الأعمى وإرشادهم إلى الفهم الصحيح ، والعلم الصافي من الشبهات والشهوات ،

(١) - سورة القلم الآية : ١ .

(٢) - انظر ص : ١١٢-١١١ .

والسمو بالتأليف من دغدغة الغرائز وإثارتها إلى الجد والعز ولالتزام بدين الله تعالى ، وتقريره إلى عقول الناس وأفهامهم ، وجعله منهج حياة لهم في شتى الحالات .

وعلى الدعاة في مجال التأليف الاستفادة من الإمكانيات الحديثة في طباعة الكتب وتغليفها ، وتحبيتها للناس لكي يقرؤوها ، فإن أهل الباطل يزينون باطلهم فأهل الحق أولى بتزيين الحق الذي عندهم بما لا يتعارض مع الضوابط الشرعية وتقديمه للناس في طبق من ذهب ، ولا يمنع ذلك من استخدام الوسائل الحديثة التي ليس فيها مخالفة شرعية لغرض الدعوة إلى الله تعالى .

٢ - مجال الرسائل :

وأما مجال الرسائل فإنه مجال عظيم يستفيد منه الدعاة في النصح والتوجيه . وفي هذا الزمان تفتح كثير من المحلات والصحف أبوابها لهواة المراسلة ، فتجد زاوية في المجلة أو الصحيفة يسميه أصحابه : هواة المراسلة أو نادي الأصدقاء ونحو ذلك من العناوين البراقة .

فعلى الدعاة في العصر الحاضر منافسة أصحاب الشر في هذا المجال والاستفادة من الإمكانيات الموجودة في هذا الزمان من المراسلة عبر البريد الإلكتروني ، أو البريد العادي أو الناسوخ ونحو ذلك من الوسائل .

وعلى المرسل عندما يرسل رسالة دعوية أن يُزيّن رسالته بالألفاظ الرائقة ، وأن يضفي عليها النواحي الفنية اللاحقة ، ويحاول الدخول إلى قلب المدعو من خلالها ، وعليه أن يهتم بتنوع المادة العلمية المعروضة خلال هذه الرسائل .

ثم إن على الدعاة الاستفادة من سبقهم في مجال الرسائل من الدعاة والمؤسسات الدعوية كمؤسسة الحرمين الخيرية ، والندوة العالمية للشباب الإسلامي ، وغيرهما من لهم الخبرة في ذلك .

ثانياً : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما يتعلق بالأساليب :

توضيحة :

استخدام الأساليب فن عظيم من فنون تبليغ الدعوة ، ولذلك فإنَّ على الداعية أن يتعلم كيف يحسن استخدامها ؛ لأنَّه بواسطتها يمكن أن يعرض الداعية ما يريد عرضه على المدعوين ، فبالأساليب يخاطب الداعية عقل المدعو وروحه ، فيخاطبه بالحكمة تارة ، ويعظه بالحسنى تارة أخرى ، وبالترغيب تارة والتزهيب أخرى ، وإذا احتاج الداعية إلى تقرير دعوته إلى ذهن المدعو بضرب الأمثال ، أو بتذكيره بخلق الله وقدرته في إبداع الكون ، كان له في ذلك المجال الرحب الذي يشد به ذهن المدعو إلى التفكير وأخذ العبر .

وقد استخدم ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — الأساليب المناسبة لنشر دعوته ؛ فقد عرض دعوته بأساليب متنوعة يستفيد منها الدعاة في العصر الحاضر من عدة أوجه منها :

الوجه الأول : أهمية أسلوب الحكمة للداعية .

أسلوب الحكمة من أهم الأساليب الدعوية ، فينبغي على الداعية أن ينظر إلى حال المدعو ثم يدعوه بما يتناسب مع حاله . وإنَّ من أهم الأمور التي يجب على الداعية مراعاتها أن يربط المدعو بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، ويستدل على أقواله من الكتاب والسنَّة وأقوال العلماء .

ولذلك نجد أنَّ مؤلفات ابن الأمير الصناعي مليئة بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية وأقوال العلماء ، وذلك أنَّ حشد الأدلة في المسألة يزيد من اقتناع المدعو وقوله ، وفيه أيضاً مصلحة عظيمة للداعية ، حيث إنَّ دعوته قائمة على الكتاب والسنَّة وفهم السلف الصالح — رحمة الله — فُيرجح لدعوته النجاح .

ولن ينجح أصحاب دعوة من الدعوات — وإن كثر أتباعهم — إذا لم

تعتمد دعوتهم على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وفهم السلف الصالح وتكون ركائزًا لتلك الدعوة ، وذلك لأنَّ الله تعالى لا يقبل إلا ما كان خالصاً صواباً وهؤلاء هم الأحسرون أعمالاً ، قال تعالى : ﴿ قل هل نسبكم بالآخرين أعمالاً . الذين ضلّ سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً ﴾ (١) .

فعلى دعاء العصر الحاضر الدعوة إلى التمسك بالكتاب والسنّة والاعتماد عليهما في دعوتهما ، مسترشدين بفهم السلف الصالح أصحاب العقائد الصحيحة والدعوة الرصينة ، وترك أصحاب البدع والأهواء الذين يعتمدون على أقوال علمائهم وإن خالفوا الكتاب والسنّة وفهم سلف الأمة .

الوجه الثاني : أهمية الدعوة بالموعظة الحسنة .

أسلوب الموعظة الحسنة يستخدمه الداعية لتحريك عواطف المدعىين وأحاسيسهم ؟ فيخاطب منهم عقولهم لكي يفكروا في عاقبتهم ومصيرهم إلى جنة أو إلى نار.

وتتنوع مجالات أسلوب الموعظة الحسنة ، فبهذا الأسلوب يُرغِّب الداعيَةُ المدعىين إلى الخير والعمل الصالح ، ويرهبون من كل ما يضرُّهم في دنياهם وأنحرافهم .

وبهذا الأسلوب يضرب الداعية للمدعو الأمثال في أبلغ صياغة وأوجز عبارة لعله يتذكر ويتفكر .

وبهذا الأسلوب يُنبئ الداعية المدعو إلى حقائق ظاهرة دالة على وجود الله تعالى وعظمته ، وأنَّه المستحق للعبادة ، وأنَّه قادر على كل شيء ... فيتحرك

(١) - سورة الكهف الآيتان : ٣٠١ و ٣٠٤ .

عقل المدعو ويصحو من غفلته ، وينتبه من رقتة ؛ لينظر في ملوكوت السموات والأرض ، ويعتبر بما فيه من دلائل قدرة الله فيزداد إيمانه ويقوى يقينه . وعلى دعاء الحاضر أن لا يغفلوا عن هذا الأسلوب العظيم بشتى مجالاته لحاجة المدعويين في هذا الزمن — الذي كثرت فيه المللويات والصورافق عن الطاعات — إلى الترغيب في الآخرة ، والأخذ من الدنيا بنصيب لا يطغى على جانب التزود للدار الآخرة .

وكذلك يحتاج المدعون إلى الترهيب من الركون إلى الدنيا والجحري وراءها والإعراض عن الدار الآخرة التي هي دار القرار إماً إلى جنة أو إلى نار . ومن مجالات هذا الأسلوب التي يحتاج الدعاء إلى الاهتمام بها : ربط المدعويين بخالقهم من خلال النظر والتفكير في خلق الله تعالى في الكون الفسيح ابتداءً من حلق الإنسان العجيب ، قال تعالى : ﴿ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تَبْصِرُونَ ﴾ (١) وكذلك التفكير في جميع مخلوقات الله تعالى صغيرها وكبیرها ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ أَفَلَا يَنْظَرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خَلَقْتَهُ . وَإِلَى السَّمَاوَاتِ كَيْفَ رَفَعْتَهُ . وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نَصَبْتَهُ . وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سَطَحْتَهُ ﴾ (٢)

الوجه الثالث : أهمية تعلم أسلوب الجدل للدعاة .

الجدل أسلوب مهم من أساليب الدعوة إلى الله تعالى ، ينبغي الاهتمام به وتعلميه وتعليمه لصالح الدعوة ، وأقصد بالجدل هنا الجدل المدوح لا الجدل المذموم الذي يضر تعلمه ولا ينفع والذي ورد ذمه في الكتاب والسنة . وبالرغم من أهمية الجدل في الدعوة إلى الله تعالى فإن الاهتمام بتعلمـه

(١) - سورة الذاريات الآية ٢١: .

(٢) - سورة الغاشية الآيات : ١٧-٢٠ .

وتعلیمه قليل بالنسبة لأهمیته ، فلم يحصل على تلك الدراسات العلمية التي تبر
سبله للدعاة وتبصرهم بطرقه ، وكيفية استخدامه في مواطنه اقتداءً بأنبياء الله —

عليهم السلام — في مجادلتهم لأقوامهم وتبينهم الحق بالتي هي أحسن .

ثم بعد ذلك نتفى آثار العلماء الذين جادلوا أهل الباطل لإظهار الحق
وبيانه ، فإن الناس لما تفرقوا وأصبحوا شيئاً وجماعات متعددة ، منها ما هو
على الصواب ومنها ما هو على الخطأ ؛ قام دعاة الحق من علماء أهل السنة
والجماعة بمحادلة أهل الباطل وبيان الحق لهم ؛ فهدى الله من شاء منهم ، وضلَّ
منْ ضَلَّ بكبريائه عن قبول الحق .

وفي العصر الحاضر هجم الأعداء على الأمة الإسلامية بوابل من الشبهات ،
وتقدموا إلى المسلمين بغزو فكري رهيب عن طريق قنواتهم الفاسدة ، فزینوا
شبههم للناس وصوروا الباطل حقاً ، والحق باطلأ .

فعلى الدعاة في هذا العصر أن يردوا على أهل الباطل بالحجج القاطعة
والبراهين الدامغة ؛ حتى لا يستشرى الخطر ويعظم الخطب ويتسع الخرق على
الرافع ، وحينها لا ينفع الندم ولا ساعة مندم .

المطلب الخامس : أوجه الاستفادة من احتساب

ابن الأمير الصناعي في العصر الحاضر

احتسب ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — وكان من أهم المجالات التي احتسب فيها ثلاثة :

١ - مجال العقيدة . ٢ - مجال الشريعة . ٣ - مجال الأخلاق .

فهذه المجالات الثلاثة هي أهم ما يجب على القائمين بالاحتساب العناية بها وإعطائهما الأولوية من اهتماماتهم الحسبيّة ، وبيان ذلك من ثلاثة أوجه :

الوجه الأول : التركيز على كل ما يربط المحتسب عليه بربه :

إنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَلَقَ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ لِعِبَادَتِهِ ، وَأَمْرَهُمْ بِهَا ، وَنَهَاهُمْ عَنِ الْإِشْرَاكِ
بِهِ فَقَالَ تَعَالَى : ﴿ وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْكِرُوا بِإِيمَانِكُمْ ﴾ (١) وَبَيْنَ لَهُمْ أَنَّهُ يَغْفِرُ
الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِلَّا إِشْرَاكَ بِهِ ، فَقَالَ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَعْفُ عَنِ الْإِشْرَاكِ بِهِ فَإِنَّ
مَا دَرَأْتُمْ ذَلِكَ مِنْ يَسَاءٍ ﴾ (٢)

والاحتساب في مجال العقيدة أَهَمُّ مَا يُحِبَّ أَنْ يُركِّزَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْحِسْبَةِ فِي هَذَا
الزَّمْنِ الَّذِي كَثُرَتْ فِيهِ الصَّوَارِفُ عَنِ الْعِبَادَةِ ، وَازْدَادَتِ الدُّعُوَةُ إِلَى الشَّرِكِ بِاللَّهِ
فَعَلَى أَهْلِ الْحِسْبَةِ الْإِهْتِمَامُ بِمَحَاجِلِ الْعِقِيدَةِ وَتَرْسِيقُهَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَإِنْكَارُ كُلِّ
وَسِيلَةٍ إِلَى الشَّرِكِ ، وَنَهْيُهُمْ عَنِ الْعَلُوِّ ، وَبَيْانُ خَطَرِهِ عَلَى الدِّينِ ، وَأَمْرُ النَّاسِ
بِالْتَّمَسِكِ بِدِينِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى الْمَنْهَاجِ الْحَقِّ لَا إِفْرَاطٌ وَلَا تَفْرِطَ وَلَكِنْ سُلُوكُ
الْمَنْهَاجِ الْوَسْطَ وَهُوَ مَا جَاءَتْ بِهِ الشَّرِيْعَةُ السَّمِيْحةُ .

وَعَلَى أَهْلِ الْحِسْبَةِ إِنْكَارُ مَا يَقْعُدُ عَنْدَ الْقَبُورِ مِنِ النَّذْرِ لَهُ وَالْذَّبْحِ عَنْهُ ،

(١) - سورة النساء الآية : ٣٦ .

(٢) - سورة النساء الآية : ١١٦ .

وبيان أن النذر عبادة لا تكون إلا لله وحده لا شريك له ، قال تعالى : ﴿ قل إنَّ صلاتي ونسكِي وحياتي وماتي تَدْرِبُ الْعَالَمِينَ . لَا شَرِيكَ لِهِ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴾ (١) .

إنَّ القبورين في كل مكان يدعون الناس لزيارة القبور والاستعانة بأصحابها ودعوتهم لشفاء مرضاهم ، والتمسح بتراب القبور ، وجلب النذور لها ، ويقوم على القبور سدنة هَمَّهُمْ إغواء الناس وأكل أمواهلم بالباطل .

وهناك أقوام قد بالغوا في وصف الأولياء حتى رفعوهم عن منزلتهم اللائقة بهم ، بل وصل الحال ببعضهم إلى أن يصفهم بصفات الله تعالى ، ولذلك فإنَّ على أهل الحسبة أن يبينوا المكانة الصحيحة للأولياء ، وأنَّهم كما وصفهم الله تعالى بقوله : ﴿ أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْرُنُونَ . الَّذِينَ آمَنُوا فَكَانُوا يَقُولُونَ ﴾ (٢) . وعليهم بيان الحقيقة الصحيحة لمكانة الأولياء وما يجب لهم وما يجب عليهم ، وإنكار المنكرات التي يفعلها الجهلة والمرتزقة حول قبورهم .

وعلى أهل الحسبة إيضاح منهج أهل السنة والجماعة في باب الأسماء والصفات بأسلوب سهل مُيسَّر يفهمه العامة وطلاب العلم ، والرد على كل مُبْطِل في باب الأسماء والصفات كما فعل ابن الأمير الصناعي حينما ردَّ على أهل وحدة الوجود ، وعلى من يصف الله تعالى بأغلوطة الفكر ، وغير ذلك مما سبق بيانه (٣) .

وعلى المُحتَسِّبين القيام بعِمَّة تحطيم الأصنام ، ونهي الناس عن عبادتها

(١) - سورة الأنعام الآيات: ١٦٢-١٦٣ .

(٢) - سورة يونس الآيات: ٦٢-٦٣ .

(٣) - انظر ص: ١٣٦-١٥٩ .

وإخراج الناس من عبادة العباد إلى عبادة رب العباد ، وذلك كما فعل ابن الأمير الصناعي حينما أرشد الإمام المهدي عباس إلى هدم أصنام البانيان التي كانت عيناء المخا .^(١)

الوجه الثاني : الاهتمام ببيان الأحكام الشرعية للناس :

بعد أن تبين للمحتسب أهمية ربط المحتسب عليه بربه من حيث بيان العقيدة الصحيحة كان لابد أن يعلم أن الاهتمام ببيان الأحكام الشرعية للناس أمر ضروري جداً يجب أن لا يغفل عنه .

وبناءً على ذلك فإنَّ من الأمور التي ينبغي أن يهتم بها المُحتسب أن يعلّم الناس أحكام الله تعالى التي تحب عليهم والأمور التي تحرم عليهم ؛ ليقوموا بما يحب عليهم ، وليبتعدوا عما حرام عليهم ، ويحذرُوا عواقبه السيئة .

وما أنَّ مجال الشريعة مجال واسع جداً ، فيختار المحتسب ما تمس إليه الحاجة فيبينه ويجليه للناس ، وينكر على المخالف في ذلك بحسب نوع المخالفـة ، فالذى يعمل المنكر ينهاه عن ذلك المنكر ، والذى يترك معرفـاً يأمره بفعل ذلك المعروف ، ويكون ذلك بالرفق واللين ، ومراعاة الظروف والملابسات المحيطة ؛ حتى يؤثر الاحتساب ويفيد مع المُحتسب عليه ولو بعد حين .

ومن الأمور التي ينبغي على أهل الحسبة الاهتمام بها الأمر بإحسان الظن بالعلماء فإنَّهم حملة الشريعة ، والقدح فيهم قدح فيما يحملونه من العلم والدين ، وإذا كان إحسان الظنُّ بال المسلمين عامة واجب ، فإنه بالعلماء من باب أولى . أما الاحتساب في إخراج اليهود من جزيرة العرب فقد بيَّن ابن الأمير

(١) - انظر ص : ١٥٩ .

^(١) الصناعي ذلك بالأدلة ، وجادل القائلين بحوار بقائهم

فعلى أهل الحسبة بيان أحكام أهل الذمة من اليهود والنصارى ومن في حكمهم ، وأنَّ الشريعة قد أعطت كل ذي حق حقه دون زيادة أو نقصان . وأمّا القياس فإنه دليل شرعى ، وهو ما اختلف العلماء في إثباته ونفيه ، فقد احتسب ابن الأمير الصنعاني على من أنكر القياس وبين أدلة (٢) .

فعلى أهل الحسبة الإنكار على من وقع منه أمر مخالف للدليل وإن كان مما اختلف فيه من غير تعنيف ولا تضليل أو تجهيل ، بل بالحكمة وإثبات الدليل من الكتاب والسنة وأقوال العلماء من السلف الصالح .

أما الزيدية فإنهم قد خالفوا أهل السنة في كثير من المسائل ، ومن ذلك بعض المسائل في الصلاة كترك رفع اليدين عند التكبير للإحرام أو الركوع ونحوه وترك التأمين ، ووضع اليدين على الصدر ، وغير ذلك من المسائل التي ذكرت في موضعها .

وقد أنكر عليهم ابن الأمير الصنعاني بالأدلة الصحيحة الصرىحة من الكتاب والسنة وأقوال العلماء ، بل رد عليهم من واقع مذهبهم وألزمهم الحجة (٣) . ويستفيد أهل الحسبة من ذلك أنه ينكر على كل من خالف الدليل الصحيح الصرىح ويبين له الأحكام ويلزم بالحجية حتى من أقوال أئمة مذهبة . وفي هذا فائدة أخرى وهي : أن يكون المحتسب عالماً بأقوال علماء مذهب الخالف ؛ حتى يلزمهم الحجة المقرونة بالدليل .

(١) - انظر ص : ١٦٤-١٦٨ .

^(٢) - انظر ص : ١٦٩-١٧٢ .

^(٣) - انظر ص : ١٧٣-١٨١ .

الوجه الثالث : أهمية الاحتساب في مجال الأخلاق .

أما الاحتساب في مجال الأخلاق فإن المحتسبين في العصر الحاضر يحتاجون إليه حاجة شديدة بداعٍ بتوجيه أنفسهم لكل حُلُقٍ كريم ، واقتداءً بسيد المرسلين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم صاحب الخلق العظيم ، قال تعالى في وصفه : ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ ﴾ (١) .

ثم بعد أن يوطّنوا أنفسهم على الأخلاق الفاضلة يتوجهون إلى الناس بنصحهم وإرشادهم إلى الأخلاق الفاضلة فيأمرونهم بتدبر كتاب الله تعالى ؛ لما في ذلك من الفوائد العظيمة والأجر الكبير ، وربط المؤمن بكتاب ربه ، ويأمرونهم بالتحلي بالصمت وقلة الكلام إلا فيما ينفع ؛ لأن ذلك يزيد في وقار المؤمن وهيبته بين الناس ، ويأمرونهم بمعاونة بعضهم بعضاً وتفریج الكربات وتيسير بعضهم على أخيه وستره ؛ لما في ذلك من التالف والتأخي ، ومحبة بعضهم لبعض .

وعلى الجليس مع جليسه آداب مهمة ينبغي أن يحافظ عليها ، فلا يتكلم إلا بخير ، أو يأمر بمعروف ، أو ينهى عن منكر ، قال تعالى : ﴿ لَا خَيْرٌ فِي كَثِيرٍ مِّنْ جُنُوحِهِ إِلَّا مِنْ أَمْرٍ بِصَدْقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ بِغَاءَ مِرْضَاتِ اللَّهِ فَسُوفَ نُؤْتِيهِ أَحْسَانَ أَعْظَمِهَا ﴾ (٢) .

وعلى أهل الحسبة أن ينهاوا الناس عن الحسد والبغضاء والغيبة والنميمة والمعاداة بين المسلمين ، ويأمرونهم بالاجتماع على الحق وترك التفرق ، فإنهم إن فعلوا ذلك قويت شوكتهم ، وظهرت قوتهم وهابهم أعداؤهم الذين يترbccون بالأمة الإسلامية من الداخل والخارج .

(١) - سورة القلم الآية : ٤ .

(٢) - سورة النساء الآية : ١١٤ .

الأشغال

وتشمل :

أولاً : النتائج

ثانياً : التوصيات

أولاً : النتائج :

في ختام هذه الرسالة أتوجه بخالص الشكر للمنعم المفضل سبحانه وتعالى على إتمام هذه الرسالة ، وأحمده حمدًا يليق بجلال وجهه وعظمته سلطانه ، سبحانه لا علم لنا إلا ما علمنا إنه هو العليم الحكيم .

وقد توصلت في هذه الرسالة — بتوفيق الله وعونه — إلى نتائج مهمة أبرزها ما يلي :

١- أن تدهور حالة المسلمين السياسية والاجتماعية والدينية والعلمية لا تعني عدم وجود مجددين مصلحين يجددون لهذه الأمة دينها . ففي القرن الثاني عشر الهجري هـياً الله تعالى لهذه الأمة من جدد لها دينها من العلماء حيث كانت دعوة ابن الأمير الصناعي في أرض اليمن ، وقد ذاع صيتها وانتشر ذكرها ، وآتت أكلها بإذن ربها ، ولا يزال العالم الإسلامي ينهل من معينها ، ويقطف من جناها طيب ثمارها .

وكان لهذه الدعوة الأثر البارز في رجوع الأمة الإسلامية — وخاصة في بلاد اليمن — إلى دينها ، والاعتصام بكتاب ربها وسنة نبيها محمد صلى الله عليه وسلم .

٢- أن ابن الأمير الصناعي عُنى بموضوعات دعوية مهمة كان المجتمع في عصره بأمس الحاجة إلى التحدث عنها وتبنيه الناس إلى أهميتها وعلى رأسها : الدعوة إلى العقيدة الصحيحة ونبذ ما يخالفها ، والدعوة إلى الاجتهاد ونبذ التقليد والدعوة إلى القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وبذل الجهد الكبير في نشر السنة وعلومها ، وبناء على ذلك فإن على الداعية أن يهتم في دعوته بالموضوعات التي يعيشها الناس ، ويفيداً بالأهم فال مهم .

٣- أن ابن الأمير الصناعي اهتم بأصناف المدعويين على اختلاف أصنافهم وكان تركيزه واضحًا على ثلاث فئات من المجتمع وهي : فئة الحكام ، والعلماء

وطلبة العلم ، لأنّ هؤلاء الأصناف هم قادة القوم إذا صلحوا صلح المجتمع بإذن الله .

٤- أنَّ ابن الأَمِير الصناعي استخدم الوسائل والأُساليب المناسبة في عصره لنشر في دعوته ، مُرَأِيًّا في ذلك أحوال المدعوين وحاجاتهم .

٥- أنَّ لابن الأَمِير الصناعي جهوداً واضحة في القيام بالاحتساب في جانب العقيدة ، فقد أنكر الغلو في الدين ، واحتسب على كثير من المكررات التي يفعلها الجهلة حول القبور ، ونهى عن الذبح عندها ، وبينَ رحمة الله — منهج أهل السنة والجماعة في حقيقة الأولياء وما لهم من الكرامات ، ونهى عن الإلحاد في أسماء الله وصفاته ، وردَّ على كثير من الشبه الإلحادية في أسماء الله وصفاته ، واحتسب على أصنام الباقيان في ميناء المخا ، وغير ذلك .

٦- أنَّ ابن الأَمِير الصناعي احتسب على كثير من المخالفات في جانب الشريعة ، فأمر بِالْإِحْسَان الظن بالعلماء ونهى عن القدح فيهم ، واحتسب على الأئمة لإخراج اليهود من أرض اليمن خاصة ومن جزيرة العرب عامَّة ، واحتسب — رحمة الله — على من أنكر القياس في الشريعة الإسلامية . وكذلك احتسب على الزيدية في كثير من المسائل الفقهية التي خالفوا فيها مذهب أهل السنة والجماعة ؛ فيبين لهم الصواب في ذلك .

وكذلك احتسب على إسبال ثياب الرجال وبين حرمتة ، وأنَّ ذلك من الخيلاء ، كما احتسب في الرد على من قال : إنَّه لا يأمر ولا ينهى إلا من كان عدلاً ، وغير ذلك من المسائل التي ورد ذكرها في ثنايا هذا البحث .

٧- أنَّ ابن الأَمِير الصناعي احتسب في مجال الأخلاق على كثير من المخالفات الأخلاقية ، فقد أولى هذا الجانب جُلَّ اهتمامه حيث أمر بتدبر كتاب الله تعالى لأنَّه منبع الأخلاق وأسسها ، وكذلك أمر بالصمت وقلة الكلام إلا فيما ينفع .

وقد أمر — رحمه الله — بالتفريح عن المسلم والتسير عليه وستره ، وبين أنَّ لذلك أجرًا في الدنيا والآخرة ، واحتسب — رحمه الله — على الجليس وبين له آداب المحالسة من الخلق الطيب ونقل المعرف والإصلاح ونحو ذلك .

وقد نهى عن الغيبة لما تورثه بين الناس من العداوة والبغضاء ، ونهى عن الحسد لأنَّ الحاسد لا يزيده حسده إلا كمداً ، ويضره ولا ينفعه ، وغير ذلك من الأمور التي احتسب عليها — رحمه الله — .

٨- بُرِزَتْ آثار دعوة ابن الأَمِير الصناعي واحتسابه داخل اليمَن وخارجَه ، وَكَانَ أَبْرَزَ آثار دعوته داخل اليمَن انتشارِ السنة النبوية وعلومها ، وَتَخْرُجَ نَخْبَةٍ من العلماء على يديه ، وانتشار مؤلفاته ، وكسر أصنام البانيان في المَحَا ، وتأثرُ كثيَرٌ من العامة والخاصَة بدعوته وعملهم باجتهاده ، وإصلاحه بين بعض الأئمَة عند اختلافهم ، واستحابة بعض الأئمَة له في أمور ناصحهم بها ... وغير ذلك .
أَمَّا أَبْرَزَ آثار دعوته خارج اليمَن فقد انتشرت دعوته في بلاد الحرمين الشريفيَن ، وبغداد والقسطنطينية ، والهند ، وغيرها ، وقد تأثر بها العلماء وطلبة العلم وال العامة .

٩- أَنَّ هُنَاكَ أَسْبَاباً سَاعَدَتْ عَلَى بُنْجَاحِ دُعَوَةِ ابن الأَمِير الصناعي ، مِنْ أَبْرَزِهَا : نشأته في رعاية والده ، وَسُعَةِ اطْلَاعِهِ وَتَبَرُّهِ فِي الْعِلْمِ ، وَاهْتِمَامِهِ بِالْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ وَعِلْمِهِمَا ، وزهده وورعه ، واستخدامه الوسائل والأَسَاليب الممكنة في عصره ، وحرصه على نفع الآخرين ، وأخيراً مكانته الاجتماعية .
فَهَذِهِ أَبْرَزَ النَّتَائِجَ الَّتِي تَوَصَّلَتْ إِلَيْهَا فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ .

ثانياً : التوصيات :

- ١- أوصي في ختام هذه الرسالة نفسي وإخواني الدعاة وال المسلمين عامة بتقوى الله تعالى وطاعته ، والتمسك بالكتاب والسنة ، والحرص عليهم ، والوقوف عند نصوصهما ، وترك البدع وأهلها ، والنصيحة لكل مسلم .
- ٢- القيام بمهمة الدعوة والاحتساب كلّ بحسبه ، اقتداءً بنبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، والصبر على الأذى في سبيل تبليغها ، وأوصي بطلب العلم الشرعي ، والاجتهاد في حفظه والعمل به ، وبذل الجهد لنشره بين الناس .
- ٣- أوصي بدراسة سير الأنبياء والمرسلين — عليهم السلام — ومن تبعهم من العلماء ، وتدريسها للناس عامة ولطلبة العلم خاصة ، والاستفادة من دعواتهم ، والتعرف على أبرز الجوانب الدعوية والحسبية فيها ، والعناية بالفوائد التي تستفاد من دعواتهم في العصر الحاضر .
- ٤- أخيراً أوصي بالاهتمام بأوجه الاستفادة من دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي — رحمه الله — في العصر الحاضر ، وذلك لأنّ دعوته كان لها أثر كبير على من جاء بعده من العلماء وبالأخص في بلاد اليمن .
وختاماً : فإنّ هذا الجهد المتواضع لا يخلو من الزلل والخلل وحسبي أنّه ليس على وجه كتاب معصوم من الزلل إلا كتاب الله تعالى ، ولو راجعت هذه الرسالة أكثر من سبعين مرة لتبين لي أنّ فيها نقصاً ، ولكنني أسأل الله القبول في الدنيا والآخرة ، وله الحمد في الأولى والأخرى ، والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً .

النهاية

وتشمل :

- فهرس الآيات القرآنية .
- فهرس الأحاديث النبوية .
- فهرس الأبيات الشعرية .
- فهرس الأعلام المترجم لهم .
- فهرس للأماكن والبلدان المعرف بها .
- فهرس للكلمات المعرف بها .
- فهرس للمصادر والمراجع .
- فهرس للموضوعات .

فهرس الآيات القرآنية

حسب ترتيب السور

رقم الصفحة	رقم الآية	طرف الآية
<u>سورة الفاتحة</u>		
١٧٨	٧	ولا الصالين
<u>سورة البقرة</u>		
١٨٦	٤٤	أتأمرنون الناس بالبر وتنسون أنفسكم
١٢١	١٨٥	يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر
١٤٨	١٨٦	وإذا سألك عبادي عني فإني قريب
١٤٢	١٨٨	ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل
١٣٨	٢١٣	فهـى الله الذين آمنوا لما اختلفوا فيه من الحق بإذنه أم حسبتم أن تدخلوا الجنة وما يأتكـم مثل الذين خلوا
٢٥٠	٢١٤	من قبلـكم
<u>سورة آل عمران</u>		
٣	١٠٢	يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته
٧٤	١٠٤	ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف
٧٤	١١٠	كتـمـ خـيـرـ أـمـةـ أـخـرـجـتـ لـلـنـاسـ
١١٨	١٣٨	هــذـاـ بــيــانـ لــلـنــاسـ وــهــدــىـ وــمــوــعــظــةـ لــلــمــتــقــيــنـ
١٦٤	١٨١	لــقــدـ ســعــ اللــهـ قــوــلــ الــذــيــ قــالــ إــنــ اللــهـ فــقــيرـ وــنــحــنــ أــغــنــيــاءـ
٢٥٠	١٨٦	وــإــنــ تــصــبــرــوــ وــتــتــقــوــ فــإــنــ ذــلــكــ مــنــ عــزــمــ الــأــمــوــرــ
٩٤	١٨٧	وــإــذــ أــحــدــ اللــهـ مــيــثــاـقــ الــذــيــ أــوــتــاـ الــكــتــابــ لــتــبــيــنــهــ لــلــنــاســ
٢٧٣	٢٠٠	يــأــيــهــ الــذــيــ آــمــنــواــ اــصــبــرــوــ وــصــابــرــوــ وــرــابــطــوــ
<u>سورة النساء</u>		
٣	١	يــأــيــهــ النــاســ اــتــقــواــ رــبــكــمــ الــذــيــ خــلــقــكــمــ مــنــ نــفــســ وــاحــدــةــ

٢٨٨،٦٤	٣٦	واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً
١١٨	٦٣	أولئك الذين يعلم الله ما في قلوبهم فأعرض عنهم
١٣١	٩٤	إذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا
١٢٠	١١٣	وعلمكم ما لم تكن تعلم
٢٩٣،١٩١	١١٤	لا خير في كثير من نجواهم إلا من أمر بصدقه
٢٨٩،١٤٢	١١٦	إن الله لا يغفر أن يشرك به
١٧١	١٦٥	ل فلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل
١٣٦	١٧١	يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم

سورة المائدة

١٦٤	٦٤	وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم
١٣٦	٧٧	قل يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غير الحق
١٦٤	٨٢	لتجدن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود

سورة الأنعام

٢٧٢	٣٤	ولقد كذبت رسل من قبلك فصبروا على ما كذبوا
٥	١٠٩	وأقسموا بالله جهد أيمانهم
٢٦٢	٩٠	أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده
٨٧	١١٢	شياطين الإنس والجن يوحى بعضهم إلى بعض
٢٩٠	١٦٣-١٦٢	قل إن صلاتي ونسكي ومحبتي ومماتي لله رب العالمين

سورة الأعراف

١٢٢	٣٣	قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده
	٧٣،٦٥،٥٩	اعبدوا الله ما لكم من إله غيره
١١٨	٨٥	
٢٧٥-٢٧٤	١٧٧-١٧٥	واتل عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها
١٥١	١٨٠	وذروا الذين يلحدون في أسمائه

سورة التوبة

٥	٧٩	والذين لا يجدون إلا جهدهم
٢٧٢	١٢٢	وما كان المؤمنون لينفروا كافة
٢٥٥	١٢٨	لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عندكم

سورة يونس

١٧١	٥	لتعلموا عدد السنين والحساب
١٤٨	١٢	وإذا مس الإنسان الضر دعانا بجنبه أو قاعداً أو قائماً
٦٧	١٨	ويعبدون من دون الله ما لا يضرهم ولا ينفعهم
٢٤	٥٨	قل بفضل الله وبرحمته بذلك فليفرحوا
٢٩٠	٦٣-٦٢	ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون

سورة هود

١٣٠	٣٢	قالوا يا نوح قد جادلتنا فأكثرت جدالنا
٦٦	٨٤،٦١،٥٠	يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره

سورة يوسف

٢٧٦	٥٥-٥٤	وقال الملك ائتوني به أستخلصه لنفسي
٢٧١	١٠٨	قل هذه سبيلي أدعوا إلى الله على بصيرة

سورة إبراهيم

١٠٧	٤	وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه
٦٦	١٠	أفي الله شك فاطر السموات والأرض

سورة الحجر

١٥٧	٩٩	واعبد ربك حتى يأتيك اليقين
-----	----	----------------------------

سورة النحل

٦٦	٣٦	ولقد بعثنا في كل أمة رسولاً أن عبدوا الله
١٤٦	٧٩	ألم يروا إلى الطير مسخرات في جو السماء
٢٦٤	١٢٣	ثم أوحينا إليك أن اتبع ملة إبراهيم حنيفاً

ادع إلى سيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة
١٣٠، ١١٨، ١١٤ ١٢٥
٢٥٣

سورة الإسراء

١١٦	٢٣	و قضى ربكم ألا تعبدوا إلا إيمانكم
١٧٠	٢٣	فلا تقل لهم أفالله
٢٤	٢٤	رب ارحمهم كما ربياني صغيراً
٢٤٥، ١٥٥	٣٦	ولا تقف ما ليس لك به علم
١٤٨	٦٧	وإذا مسكم الضر في البحر ضل من تدعون إلا إيمانكم

سورة الكهف

١٥١	٢٧	ولن تجد من دونه ملتحداً
١٣٠	٥٤	وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً
٢٨٦	١٠٤-١٠٣	قل هل نبيكم بالأحسرين أعمالاً . الذين ضل سعيهم
٢٦٤، ٢٦٣، ٦٤	١١٠	قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى إليّ أنما إلهكم إله واحد

سورة طه

ومن أعرض عن ذكري فإن له معيشة ضنكًا

سورة الأنبياء

٢٦٤	٢٥	وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى إليه
٢٧٣	٤٠	ولينصرن الله من ينصره إن الله لقوى عزيز
٢٤٦	٤٦	فإنها لا تعمي الأ بصار ولكن تعمي القلوب التي في الصدور

سورة التور

١٣٢، ١٣١	٤	ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً
١٣١	١٢	لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً
١٣١	١٦	لولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا

والطير صافات

١٤٦

٤١

سورة الشعراء

٢٥٥

٤-٣

لعلك باخع نفسك ألا يكونوا مؤمنين. إن نشا ننزل
عليهم

٢٥١

١١١

قالوا أنؤمن لك واتبعك الأرذلون

سورة النمل

١٢٠

٢٢

أحاطت بما لم تحيط به

١٢٨

٨٨

صنع الله الذي أتقن كل شيء

سورة القصص

٢٥٢

٥٤

أولئك يؤتون أجرهم مرتين بما صبروا

سورة العنكبوت

١٢٣

٤٣

و تلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون

١٣٠

٤٦

ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن

سورة لقمان

٢٦٦

١٧

يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر

سورة الأحزاب

٨٢

١٠

إذ جاءوكم من فوقكم ومن أسفل منكم

يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولًا سديدا . يصلح

٣

٧١ - ٧٠

لكم

سورة ص

٦٧

٥

أجعل الآلة إلهًا واحداً

١٨٨

٢٩

كتاب أنزلناه إليك مبارك ليديروا آياته

سورة الزمر

٢٧١

٩

قل هل يستوي الدين يعلمون والذين لا يعلمون

١٢٣

٢٧

ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل

سورة غافر

٢٧١	٥١	إنا لننصر رسالنا والذين آمنوا في الحياة الدنيا
١٤٨	٦٠	ادعوني أستجب لكم

سورة فصلت

٢٥٠	٣٥	وما يلقاها إلا الذين صبروا
-----	----	----------------------------

سورة الشورى

١٣٨	١٣	أن أقيموا الدين ولا تفرقوا فيه
١٣٨	١٤	وما تفرقوا إلا من بعد ما جاءهم العلم بغيّاً بينهم
٢٥٠	٤٣	ولمن صبر وغفر إن ذلك لمن عزم الأمور

سورة الأحقاف

٢٧٣	٣٥	فاصير كما صير أولوا العزم من الرسل
-----	----	------------------------------------

سورة محمد

١٨٨	٢٤	أفلا يتذمرون القرآن أم على قلوب أقفالها
١٧١	٢٨	ذلك بأنهم اتبعوا ما أسطح الله
١٤٢	٣٧-٣٦	ولا يسألكم أموالكم . إن يسألكموها فيحلفونكم تخلوا

سورة الحجرات

١٣١	٦	يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبيّنوا
٢٠٠، ١٩٩	١٢	ولا يغتب بعضكم بعضاً

سورة ق

١٢٧	١١-٦	أفلام ينظروا إلى السماء فوقهم كيف بنيناها
-----	------	---

سورة الذاريات

٢٨٧، ١٥٥	٢١	وفي أنفسكم أفلام يتصرون
٢٧٦، ٦٤	٥٦	وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون

سورة المجادلة

١١	١١	يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات
----	----	---

سورة الحشر

وتلك الأمثال نضربها للناس لعلهم يتفكرُون
١٢٣ ٢١

سورة المتحنة

قد كانت لكم أسوة حسنة في إبراهيم والذين معه
٢٦١ ٦-٤

سورة الصاف

كبير مقتاً عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون
١٨٦ ٣

سورة القلم

ن والقلم وما يسطرون
٢٨٣ ١

وإنك لعلى خلق عظيم
٢٩٣ ٤

سورة نوح

أن عبدوا الله واتقوه وأطيعون
٦٦ ٣

وداً ولا سواعاً ولا يغوث ويعوق (ذكرت في الحاشية)
١٣٧ ٢٣

سورة الإنسان

يوفون بالنذر (ذكرت في الحاشية)
١٤٢ ٧

سورة الانفطار

إن الأبرار لفي نعيم . وإن الفجاح لفي جحيم
١١٩ ١٤-١٣

سورة الغاشية

هل أتاك حديث الغاشية
٢٣٨ ١

أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت . وإلى السماء
٢٨٧، ١٢٧ ٢٠-١٧

سورة العلق

علم بالقلم
١١١ ٤

سورة البينة

وما تفرق الذين أتوا الكتاب إلا من بعد ما جاءتهم
البينة
١٣٨ ٤

وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء
١١٦، ٦٤ ٥

سورة العصر

والعصر . إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خَسْرٍ . إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا

٣-١

١٠٥

فهرس الأحاديث النبوية

مرتبة حسب الحروف الهجائية

رقم الصفحة

طرف الحديث

- (١) أتدرؤن ما الغيبة ... ذكرك أخاك بما يكره ... ١٩٩
- (٢) إذا أتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه ... ١٨٠
- (٣) إذا أمنَ الإمام فأمنوا ... ١٧٨
- (٤) إذا قال أحدكم آمين وقالت الملائكة في السماء آمين ... ١٧٩
- (٥) إذا قال الإمام ولا الضالين فقولوا آمين ... ١٧٨
- (٦) إزرة المؤمن إلى نصف الساقين ... ١٨٣
- (٧) إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره (خطبة الحاجة) ... ٣
- (٨) إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا ... ١٦٠
- (٩) إنك تأتي قوماً (تقدّم على قوم) من أهل الكتاب ... ٢٦٤، ١٦٤
- (١٠) إن الله يبعث على رأس كل مائة عام لهذه الأمة من يجدد لها دينها ... ٢٧٠، ٤
- (١١) انكحني أسامة ... ١٨١
- (١٢) إن النذر لا يأتي بخير ... ١٤٢
- (١٣) إنها غسالة أو ساخ الناس ... ١٧٢
- (١٤) إنها من الطوافين عليكم والطوافات ... ١٧٢
- (١٥) إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس ... ١٧٩
- (١٦) إياكم والحسد فإن الحسد يأكل الحسنات ... ١٩٦
- (١٧) بلغوا عني ولو آية ... ٢٦٦
- (١٨) بينما رجل من كان قبلكم يجر إزاره من الخيلاء خسف الله به ... ١٨٣
- (١٩) تنكح المرأة لأربع ... ١٨٠
- (٢٠) ثكلتك أمك وهل يكب الناس على متاخرهم في النار ... ١٩٠
- (٢١) حبس الأصل وسبيل الثمرة ... ٨٨
- (٢٢) حديث ابن عباس عن سبب الشرك ١٣٧
- (٢٣) الدين النصيحة ... الله ولكتابه ولرسوله ... ٢٧٩
- (٢٤) رأيت رسول الله ﷺ إذا كبر جعل يديه حذو منكبيه ... ١٧٤

- (٢٥) رُبْ مبلغ أوعى من سامع (ذكر في الحاشية) ...
 ١٦٠
- (٢٦) صلوا كما رأيتمني أصلي ...
 ١٧٦
- (٢٧) صلیت مع النبي ﷺ فوضع يده اليمنى على اليسرى على صدره ...
 ١٧٧
- (٢٨) كل سلامى من الناس عليه صدقة ...
 ٢٥٧
- (٢٩) كلکم راع وكلکم مسؤول عن رعيته ...
 ٢٧٥
- (٣٠) لا ينفع ولا يوهب ولكن ينفق ثرہ ...
 ٨٨
- (٣١) لكنى أنا أصوم وأفطر ... فمن رغب عن سنتي فليس مني ...
 ١٢١
- (٣٢) من تكفل لي ما بين حبيه ورجليه أتكفل له بالجنة ...
 ١٩٠
- (٣٣) من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه ...
 ٢٦٧
- (٣٤) من رأى منكم منكراً فليغيره بيده ...
 ٧٤
- (٣٥) من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت ...
 ١٩٠
- (٣٦) من نفس عن مسلم كربة من كرب الدنيا ...
 ١٩٢
- (٣٧) من ولي القضاء أو جعل قاضياً (ذكر في الحاشية) ...
 ٩٥
- (٣٨) من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين ...
 ٢٧١
- (٣٩) نَصْرَ اللَّهِ امْرًا سَمِعَ مِنَا حَدِيثًا فَحَفَظَهُ حَتَّى يَلْعَظَ ...
 ٢٦٦
- (٤٠) يا عبد الله : ارفع إزارك ...
 ١٨٢

فهرس الأبيات الشعرية

مرتبة حسب قافية الأبيات

م	عجز البيت	رقم الصفحة
	قافية الألف	
(١)	ما لـ لا تـبـرـي وـشـيـاـ	١٠٢
(٢)	فـشـاـ وـتـوجهـهـ سـمـائـاـ	١٢٨
	قافية الباء	
(٣)	عـلـىـ عـيـنـهـ حـتـىـ يـسـرـىـ صـدـقـهـ كـذـبـاـ	١٢٤
(٤)	أـتـدـرـيـ عـلـىـ مـسـنـ أـسـنـاتـ الأـدـبـ	١٩٧
	قافية الدال	
(٥)	يـغـوـثـ وـودـ لـيـسـ ذـلـكـ مـنـ وـدـ	١٤١
(٦)	خـسـيرـ الـلـورـيـ عـلـمـ أـوـزـهـ دـاـ	٢٠٥
(٧)	وـأـطـفـائـ نـارـاـ شـبـهاـ كـمـسـدـ	٢٢٢
(٨)	فـتـرـشـدـ فـيـ نـشـرـ الـعـلـومـ وـتـرـشـدـ	٢٤٣
(٩)	حـوـيـتـ الـذـيـ أـمـلـتـ لـاـزـلـتـ تـرـشـدـ	٢٤٣
(١٠)	أـئـمـةـ أـهـلـ الـأـرـضـ فـيـ كـمـلـ مـشـهـدـ	٥١
(١١)	وـإـنـ كـانـ تـسـلـيـمـيـ عـلـىـ الـبـعـدـ لـاـ يـجـدـيـ	٥٤
(١٢)	فـقـدـ صـحـ لـيـ عـنـهـ خـلـافـ الـذـيـ عـنـدـيـ	٥٥
(١٣)	نـظـمـيـ الـقـدـرـ مـإـلـ بـحـثـيـ لـدـيـ	٥٦
(١٤)	لـأـربعـةـ لـاـشـكـ فـيـ فـضـلـهـ مـعـنـدـيـ	٧٢
(١٥)	مـنـ الـعـلـومـ فـأـكـثـرـ شـكـرـهـ أـبـدـاـ	١٠١
(١٦)	بـحـمـدـ جـزـيـرـمـدـيـ مـؤـبـدـ	٢٥٩
	قافية الراء	
(١٧)	تـاهـ عـقـلـيـ وـانـقـضـيـ عـمـرـيـ	١٥٢
(١٨)	قـدـ قـلـتـ هـلاـ يـسـوـغـ فـيـ النـظـرـ	١٥٤
(١٩)	عـالـمـ مـثـلـ مـسـلـمـ وـالـبـخـارـيـ	٤٨

قافية العين

- (٢٠) تركوا الابداع للاسماء
٤٨
- (٢١) ممن يغير دلائل الأسماء
٤٨
- (٢٢) أقطعت أو مكانت من الأسماء
٢٤٨
- (٢٣) متعلقات في ذرى أعلى القليل
١٥٦
- (٢٤) وعططل ممن بصدر الكلمة مال منازله
٦١
- (٢٥) طود عالم لا أعني بي رجلا
٦٢
- (٢٦) المصطفى أصل ي وأصل نسلى
٢٥٨
- قافية الميم
- (٢٧) ملحوظ يرمي إسلام
١٢٥
- (٢٨) عند الملائكة إلا طيب الحكم
١٩٤
- (٢٩) وأهل البيوت والبلدة الحرام
٩٠
- (٣٠) وصوب ممن أنحطت إلى السلام ولما
٩٣
- (٣١) ونهى رب الرعاعيَا وانته المحرارم
٩٨
- قافية التون
- (٣٢) قد حل مبني محل الروح ممن بذنبي
١٥٦
- (٣٣) قال هذا الأذكياء الفطنة
١٥٦
- (٣٤) عبادة الفكر فيهما الخلق قد غبوا
١٨٨
- (٣٥) ومتتابع الآثار والقرآن
٧٢
- (٣٦) كما رويت أهان طنه ويس
٩٥
- قافية الياء
- (٣٧) وقد صرمت شمسين في أفق أهليه
١٠٤

فهرس الأعلام المترجم لهم

م	العلم	رقم الصفحة
(١)	إبراهيم بن الحسين الحبشي	١٠٤
(٢)	إبراهيم بن عبدالله الحوثي	٥٩
(٣)	إبراهيم بن محمد بن إسماعيل الأمير	٩٠
(٤)	أحمد بن الحسين بن أحمد بن القاسم	١٤٠
(٥)	أحمد بن الحسين بن علي بن موسى	١٧٥
(٦)	أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام	١١
(٧)	أحمد بن عبد الرحمن بن عز الدين الشامي	٨٢
(٨)	أحمد بن علوان أبو العباس	١٤٠
(٩)	أحمد بن علي بن إبراهيم البدوي	١٤٠
(١٠)	أحمد بن علي بن أحمد بن يحيى الرفاعي	١٤٠
(١١)	أحمد بن علي بن عجيل	١٤٠
(١٢)	أحمد بن علي بن محمد العسقلاني	١٨٤
(١٣)	أحمد بن علي بن هادي النهمي	٢٢٠
(١٤)	أحمد بن عمر الزيلي العقيلي	١٣٩
(١٥)	أحمد بن عيسى بن زيد بن علي الحسني	١٧٧
(١٦)	أحمد بن القاسم بن الحسين	٣١
(١٧)	أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني	٧٢
(١٨)	أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي	١٨٥
(١٩)	أحمد بن يحيى حميد الدين	٢٧
(٢٠)	إسماعيل بن صلاح الأمير الحسني	٤٥
(٢١)	إسماعيل بن محمد بن إسحاق	٩٨
(٢٢)	الحسن بن أحمد الجلال	١٧
(٢٣)	الحسن بن إسحاق بن أحمد بن الحسن	١٦٥

٨٥	الحسن بن القاسم ابن المؤيد
٢٨	الحسين بن القاسم بن أحمد
٢٨	الحسين بن القاسم بن محمد الشهاري
١٥٦	الحسين بن منصور بن محمي
١٧٥	داود بن علي بن خلف
٣٤	زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب
٤٦	زيد بن محمد ابن الإمام القاسم
٥٠	سالم بن عبدالله بن سالم البصري
٥٧	سليمان بن مصلح بن حمدان الخثعمي
٣٧	شيخ بن عبدالله بن شيخ العيدروس
١٧	صالح بن مهدي المقبلي
٥٩	صديق بن حسن خان القنوجي
٤٦	صلاح بن حسين بن يحيى الأخفش
١٤٦	طيفور بن عيسى بن شروسان
٢٨	عباس بن الحسين بن القاسم
١٥٣	عبدالحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين
٤٧	عبدالخالق بن محمد الصديق المزجاجي
١٤٧	عبدالرحمن بن أبي بكر الجلال
٢٣٢	عبدالرحمن بن أحمد بن الحسن البهكلي
٨٠	عبدالرحمن بن سليمان بن يحيى الأهل
١٤٧	عبدالرحمن بن علي بن محمد القرشي
١٧٥	عبدالرحمن بن عمرو بن يحمد
٢٣٤	عبدالقادر بن أحمد الكوكباني
١٣٩	عبدالقادر بن عبدالله بن جنكي
٢٠٦	عبدالله بن أحمد الشماحي
٦١	عبدالله بن أحمد بن إسحاق
١٧٥	عبدالله بن الزبير بن عيسى بن عبيد الله

٤٧		(٥) عبدالله بن علي الوزير
٥٤	ابن صاحب الترجمة	(٥) عبدالله بن محمد بن إسماعيل الأمير
٨٧		(٥) عبدالله بن محيي الدين العراسى
٦٠	المؤرخ ابن بشر	(٥) عثمان بن عبدالله بن عثمان بن بشر
١٧٦	زين العابدين	(٥) علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب
٨٥		(٥) علي بن عبدالله بن القاسم
٤٦		(٥) علي بن محمد العنسي
٢٨		(٥) القاسم بن الحسين بن أحمد
٢٣٤	ابن صاحب الترجمة	(٥) القاسم بن محمد بن إسماعيل الأمير
٢٨	الإمام القاسم	(٦) القاسم بن محمد
١٢٤		(٦) قصیر بن سعد اللخمي
٢٢٠	النقيب الماس	(٦) الماس المهدى
٨١	الحسن بن المؤيد	(٦) الحسن بن محمد بن إسماعيل
١٦	ابن الوزير	(٦) محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى
١١	ابن قيم الجوزية	(٦) محمد بن أبي بكر الزرعى
٢٨	صاحب المواهب	(٦) محمد بن أحمد بن الحسن
٣٣	الإمام الشافعى	(٦) محمد بن إدريس بن العباس القرشى
٢٨		(٦) محمد بن إسحاق
١٧٥	الإمام البخاري مؤلف الصحيح	(٦) محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة
٢٩	الإمام المؤيد	(٧٠) محمد بن إسماعيل بن القاسم
٢٣٢		(٧١) محمد بن عابد بن أحمد السندي
١٨٤	ابن العربي الإشبيلي	(٧٢) محمد بن عبدالله بن محمد
١٧٥	الإمام الحاكم صاحب المستدرك	(٧٣) محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدویه
١٥٤	الجباري	(٧٤) محمد بن عبد الوهاب البصري
٤٩	السندى الكبير	(٧٥) محمد بن عبدالهادى السندي
١٧	الشوکانى	(٧٦) محمد بن علي الشوکانى
٣٨	أبو جعفر الباقي	(٧٧) محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

١٣٧	محبى الدين ابن عربي الصوفى	٧٨) محمد بن علي بن محمد بن احمد الطائي
٦٢		٧٩) محمد بن هاشم بن يحيى الشامي
٢٠٦		٨٠) محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى
١٢٤	الزباء	٨١) ميسون بنت عمرو بن الظرب (بارعة)
٩٥		٨٢) ناصر بن الحسين الحبشي
٧١	الإمام أبو حنيفة	٨٣) النعمان بن ثابت بن زوطى التميمي
٤٦		٨٤) هاشم بن يحيى الشامي
٣٥		٨٥) هشام بن عبد الملك بن مروان
١٦٨		٨٦) يحيى بن حسن بن يحيى سيلان
٢٧	الإمام الهادى	٨٧) يحيى بن الحسين بن القاسم
٢٠٠	الإمام النورى	٨٨) يحيى بن شرف بن مري
١٦٧	يوسف بن الموكى على الله ابن عبد البر	٨٩) يوسف بن إسماعيل بن القاسم ٩٠) يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر
١٧٨		
٥٢	الإمامى نزيل اليمن	٩١) يوسف العجمى

فهرس الأماكن والبلدان المعرف بها

الأماكن والبلدان	رقم الصفحة
(أ) إب	٣٤
(أ) أرحب	٣٠
(أ) برع	٣٦
(أ) بكيل	٣١
(أ) بيت الفقيه	٣٠
(أ) البيضاء	٣٤
(أ) تعز	٣٢
(أ) تهامة	٣٤
(أ) حاشد	٣١
(أ) حجة	٩٨
(أ) الحجرية	٣٢
(أ) حدة	٨٤
(أ) حضرموت	٣٤
(أ) حيس	٢٢٢
(أ) خبان	٣٠
(أ) الروس	٢٢٢
(أ) ريمة	٣٠
(أ) زيد	١٠٩
(أ) سفيان	٣٠
(أ) السودة	٣٠
(أ) شاطب	٩٨
(أ) شباب	١٠٨
(أ) الشحر	٣٧
(أ) شرعب	٢٢٤

٨٦	(٢٥) شعرب
٢٩	(٢٦) شهرة
٢٢٣	(٢٧) صبر
١٠٨	(٢٨) صعدة
٣٦	(٢٩) صناعة
٨٤	(٣٠) ضلائع
٣٧	(٣١) عدن
٨١	(٣٢) عمران
٤٤	(٣٣) كحلان
٣١	(٣٤) كوكبان
١٣٩	(٣٥) اللحية
٣٦	(٣٦) المخا
٢٩	(٣٧) المواهب
٨٣	(٣٨) همدان
٨٥	(٣٩) وصاب
٣٧	(٤٠) يافع
١٤٠	(٤١) يفرس

فهرس الكلمات المعرف بها

م الكلمة	رقم الصفحة
(١) الإجارة	٤٧
(٢) الاجتهاد	٦٨
(٣) الإكام	٩١
(٤) الأنس	٥٢
(٥) البندر	١٠٧
(٦) البهت	١٩٩
(٧) التقليد	٦٨
(٨) تهدلّت	٦٩
(٩) تَسْتَكّ	٣٧
(١٠) الجربة	٨٧
(١١) الحرد	٩٦
(١٢) خوض	٨٤
(١٣) ذكا	١٠٢
(١٤) سباخ	١٠٢
(١٥) الظعن	٦٩
(١٦) قنات	١١٩
(١٧) اللزوب	١٧١
(١٨) الللنكن	١٨٩
(١٩) ما عدا مما بدا	٨٨
(٢٠) المدام	٩١
(٢١) المطاهير	١٦٥
(٢٢) الهباء	١٠٣
(٢٣) الهومة	٤٨
(٢٤) الوجادة	٤٨
(٢٥) الوهم	٨٥

فهرس المصادر والمراجع

مرتبة حسب الحروف الهجائية

١. القرآن الكريم

٢. أبجد العلوم "الوشي المرقوم في أحوال العلوم" : للشيخ صديق بن حسن خان القنوجي ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
٣. ابن الأمير الصناعي — حياته وفقهه — : لعلي بن عبدالجبار السروري ، رسالة ماجستير غير منشورة ، القاهرة ، جامعة الأزهر - كلية الشريعة والقانون ، ١٤٠٠ هـ .
٤. ابن الأمير الصناعي ومنهجه في الاعتقاد : لنعман بن محمد شريان ، رسالة ماجستير غير منشورة ، الرياض ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كليةأصول الدين ، قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة ، ١٤١٧ هـ .
٥. الاجتهد في الشريعة الإسلامية : القسم الثاني للدكتور وهبة الرحيلي ضمن مجموعة بحوث الاجتهد في الشريعة الإسلامية وبحوث أخرى ، وهو من البحوث المقدمة لمؤتمر الفقه الإسلامي الذي عقده جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض سنة ١٣٩٦ هـ ، من إصدارات المجلس العلمي رقمه ٢٠ ، أشرف على طباعته ونشره : إدارة الثقافة والنشر بالجامعة ، مطبع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
٦. الأحكام السلطانية : لأبي يعلى الحنبلي ، صححه وعلق عليه الشيخ محمد حامد الفقي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط٣ ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .
٧. الأحكام السلطانية والولايات الدينية : لأبي الحسن الماوردي ، خرج أحاديثه وعلق عليه خالد عبداللطيف السبع العلمي ، دار الكتاب العربي ، بيروت .
٨. أدب الطلب ومتنه الأرب : للإمام محمد بن علي الشوكاني ، تحقيق : عبدالله السريحي ، نشر مكتبة الإرشاد ، صنعاء ، دار ابن حزم ، بيروت ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م .
٩. الأذكار النبوية : للإمام النووي ، حقق نصوصه وخرج أحاديثه ، وعلق عليه : محبي الدين مستو ، دار ابن كثير ، دمشق - بيروت ، مكتبة دار التراث ، المدينة النبوية ، ط٢٠، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م .
١٠. إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهد : لابن الأمير الصناعي ، ضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه محمد صبحي حسن حلاق ، مؤسسة الريان ، بيروت ، ط١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م .
١١. إرواء الغليل في تحرير أحاديث منار السبيل : للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ، إشراف :

- محمد زهير الشاويش ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط٢ ، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
١٢. إسبال المطر على قصب السكر : لابن الأمير الصنعاني ، حقيقه وعلق وخرج نصه وعلق عليه الشيخ محمد بن رفيق الأثري ، مكتبة دار السلام ، الرياض ، ط١ ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م .
١٣. استيفاء الأقوال في تحريم الإسبال على الرجال : لابن الأمير الصنعاني ، حقيقه وعلق عليه عقيل بن محمد المقطرى ، مكتبة دار القدس ، صنعاء ، ط١ ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .
٤. أصول الحسبة في الإسلام ، دراسة تأصيلية : للدكتور محمد كمال الدين إمام ، دار الهدایة ، مصر ط١ ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
٥. الأعلام ، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، خير الدين الزركلي ، دار العلم للملايين ، ط٢ ، ١٩٩٧ م .
٦. الإعلام . من في تاريخ الهند من الأعلام ، المسمى " نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر " : للشريف عبدالحفيظ بن فخر الدين الحسني ، دار ابن حزم ، بيروت ، ط١ ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م .
٧. الاقتباس لمعرفة الحق من أنواع القياس : لابن الأمير الصنعاني ، حقيقه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبدالله بن محمد الحاشدي ، نشر مكتبة السوادي ، جدة ، ط١ ، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م .
٨. الإمام الشوكاني مفسراً : للدكتور محمد بن حسن الغماري ، دار الشروق ، جدة ، ط١ ، ١٤٠١ هـ - ١٩٩١ م .
٩. الإمام محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني حياته وشعره : للدكتور : أحمد بن حافظ حكمي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، القاهرة ، جامعة الأزهر - كلية اللغة العربية ، ١٣٩٥ هـ .
١٠. الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر : لأبي حامد الغزالى ، تحقيق سيد إبراهيم ، دار الحديث ، القاهرة .
١١. الإنصاف في حقيقة الأولياء وما لهم من الكرامات والألطاف : لابن الأمير الصنعاني ، حقيقه : مجموعة من طلاب العلم ، أشرف على تحقيقه وراجعه وزاد في حواشيه ووحد مراجعه : حسن بن علي ابن حسين العواجي ، ط١ ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م .
١٢. إيقاظ أولي الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار وتحذيرهم عن الابتداء الشائع في الأمصار من تقليد المذاهب مع الحمية والعصبية بين فقهاء الأعصار : للشيخ الإمام صالح بن محمد بن نوح الشهير بالفلاني ، طبع ضمن سلسلة السلفيون يتحدثون رقم ٦ .
١٣. إيقاظ الفكر لمراجعة الفطرة : حقيقه وعلق عليه وخرج أحاديثه محمد صبحي حسن حلاق ،

- دار ابن حزم ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م .
٤. إيقاظ الفكر لمراجعة الفطرة : لابن الأمير الصناعي ، دراسة وتحقيق : الدكتور عبدالله بن شاكر الجندي ، رسالة دكتوراه ، المدينة النبوية ، الجامعة الإسلامية - قسم الدراسات العليا ، شعبة العقيدة ، ١٤٠٩ هـ .
٥. البحث في العلوم السلوكية : لفاخر عاقل ، دار العلم للملايين ، ط ١ ، ١٩٧٩ م .
٦. البداية والهداية : للحافظ إسماعيل ابن كثير ، تحقيق : الدكتور عبدالله بن عبد المحسن التركي ، بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر ، دار هجر ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م .
٧. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع : للإمام محمد بن علي الشوكياني ، ومعه ملحق البدر الطالع للمؤرخ محمد بن محمد زبارة ، دار الكتاب الإسلامي ، القاهرة .
٨. بلوغ المرام شرح مسک الختم في من تولى حكم اليمن من ملك وإمام : للقاضي حسين بن أحمد العرشي ، وقد ختم حوادثه في سنة ١٣١٨ هـ - ١٩٠٠ م ، فأوصل حوادثه إلى آخر شهر ربیع الأول سنة ١٣٥٨ هـ الموافق لتصف آيار (مايو) سنة ١٩٣٩ م الأب أنسناس ماري الكرملي ، عضو جمع اللغة العربية ، مكتبة الثقافة الدينية ، شارع بور سعيد ، الظاهر .
٩. تاج العروس من جواهر القاموس : للإمام محب الدين محمد بن مرتضى الزبيدي ، دراسة وتحقيق : علي شيري ، دار الفكر ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م .
١٠. التاج المكمل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول : للشيخ صديق بن حسن خان القنوجي ، مكتبة دار السلام ، الرياض ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م .
١١. تاريخ الفكر الإسلامي في اليمن (الزيدية ، الشافعية ، الإسماعيلية) : لأحمد بن حسين شرف الدين ، مطابع الفرزدق التجارية ، الرياض ، ط ٣ ، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م .
١٢. تاريخ اليمن السياسي : لمحمد بن يحيى الحداد ، دار المنا للطباعة ، ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م .
١٣. تاريخ اليمن المسمى " فرجة الهموم والحزن في حوادث وتاريخ اليمن " : للشيخ عبدالواسع بن يحيى الواسعي اليمني ، الدار اليمنية للنشر والتوزيع ، ط ٤ ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
١٤. التبيان في أقسام القرآن : للإمام ابن قيم الجوزية ، صححه وعلق هوامشه : الشيخ محمد حامد الفقي ، دار المعرفة ، بيروت .
١٥. تحفة الأحوذи بشرح جامع الترمذى : للإمام محمد بن عبد الرحمن المباركفوري ، ومعه شفاء

- الغلال في شرح كتاب العلل والشمائل المحمدية والخصائص المصطفوية لأبي عيسى الترمذى اعتنى بها : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معرض ، دار إحياء التراث العربي ، ومؤسسة التاريخ العربي ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م .
٣٦. التصور الإسلامي في شعر ابن الأمير الصناعي : للدكتور عبدالله بن محمد أبو داهش ، مجلة الفيصل ، العدد ٢٢٢ ، ذو الحجة ١٤١٥ هـ - مايو ١٩٩٥ م .
٣٧. تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد : لابن الأمير الصناعي ، صححه وعلق عليه الشيخ محمد حامد الفقي الدار السلفية ، ط ٢ ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
٣٨. تيسير مصطلح الحديث : للدكتور محمود الطحان ، مكتبة المعارف ، الرياض ، ط ٨ ، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م .
٣٩. ثرات النظر في علم الأثر : لابن الأمير الصناعي ، تحقيق : رائد بن صبرى بن أبي علفة ، دار العاصمة ، الرياض ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م .
٤٠. جواب الحافظ أبي محمد عبدالعظيم المنذري عن أسئلة الجرح والتعديل : اعتنى به الشيخ عبدالفتاح أبو غدة ، ويليه للمعنى به : أمراء المؤمنين في الحديث وكلمات في كشف أباطيل وافتراضات نشر مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب ، ط ١٤١١، ١٤١١ هـ .
٤١. الحسبة ، تعريفها ومشروعيتها ووجوبها : للدكتور فضل إلهي ، إدارة ترجمان الإسلام ، س٢/٣٣٦ سيتلائيت تاؤن جحرانواله ، باكستان ، ط ٣ ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م .
٤٢. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء : للحافظ أبي نعيم الأصفهاني ، دار الفكر ، المكتبة السلفية .
٤٣. خطبة الحاجة : للشيخ محمد بن ناصر الدين الألباني ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط ٣ ، ١٣٧٩ م .
٤٤. الدعوة الإسلامية أصولها ووسائلها : للدكتور أحمد غلوش ، دار الكتاب الإسلامي ، ودار الكتاب المصري ، القاهرة ، ودار الكتاب اللبناني ، بيروت ، ط ١٤٠٧، ٢٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م .
٤٥. دعوة الشيخ صديق حسن خان واحتسابه ، رسالة ماجستير غير منشورة ، إعداد علي بن أحمد الأحمد ، الرياض ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الدعوة والإعلام - قسم الدعوة والاحتساب ، ١٤١٩-١٤٢٠ هـ .
٤٦. الدواء العاجل في دفع العدو الصائل : للإمام محمد بن علي الشوكاني ، خرج أحاديثه وعلق عليه : خالد بن عبداللطيف السبع العلمي ، ضمن الرسائل السلفية ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط ١

٤٧. ديوان الأمير الصناعي : لابن الأمير الصناعي ، قدم له وأشرف على طباعته : علي السيد صبح المدنى ، مطبعة المدنى ، القاهرة ، ط ١ ، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م .
٤٨. رجوع الأمير الصناعي عن مدح الشيخ المصلح محمد بن عبد الوهاب — رحمهما الله — في ميزان التوثيق التاريخي : لأبي عبدالرحمن محمد بن عمر بن عقيل الظاهري ، بحث مطبوع بالآلية الكاتبة ، إدارة المطبوعات بالمدينة النبوية .
٤٩. ركائز الإعلام في دعوة إبراهيم عليه السلام : للدكتور سيد محمد ساداتي الشنقطي ، دار عالم الكتب ، الرياض ، ط ١ ، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م .
٥٠. سبل السلام الموصولة إلى بلوغ المرام : لابن الأمير الصناعي ، علق عليه وخرج أحاديثه وضبط نصه : محمد صبحي حسن حلاق ، دار ابن الجوزي ، الدمام ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م .
٥١. سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر : لأبي الفضل محمد بن خليل المرادي ، ضبطه وصححه محمد عبدالقادر شاهين ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١٤١٨، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م .
٥٢. سنن ابن ماجة بشرح السندي : وبخاشية تعلقيات مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجة للإمام البوصيري ، حقق أصوله وخرج أحاديثه على الكتب الستة ، ورقمه حسب المعجم المفهرس وتحفة الأشراف : الشيخ خليل مأمون شيخا ، دار المعرفة ، بيروت ، ط ٢، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م .
٥٣. سنن النسائي بشرح الحافظ السيوطي وحاشية السندي : حققه ورقمه ووضع فهارسه : مكتب تحقيق التراث الإسلامي ، دار المعرفة ، بيروت ، ط ٥، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م .
٤٤. سير أعلام النبلاء : للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي ، أشرف على تحقيق الكتاب وخرج أحاديثه شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ط ٦، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م .
٥٥. شبهات حول الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر : للدكتور فضل إلهي ، إدارة ترجمان الإسلام سي/ ٣٣٦ سيلانليت تاؤن حجرانواله ، باكستان ، ط ٣ ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م .
٥٦. شرح ديوان أبي الطيب المتبي : شرحه وكتب هوامشه : مصطفى سبيتي ، دار الكتب العلمية ط ١ ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
٥٧. صحيح الجامع الصغير وزيادته (الفتح الكبير) : للشيخ محمد بن ناصر الدين الألباني ، أشرف على طبعه زهير الشاويش ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط ٣ ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .

٥٨. صحيح مسلم بشرح النووي المسمى المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج : للإمام يحيى بن شرف الدين النووي ، حرق أصوله وخرج أحاديثه على الكتب الستة ورقمه حسب المعجم المفهرس وتحفة الأشراف الشيخ خليل مأمون شيخا ، دار المعرفة ، بيروت ، ط٦ ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م .
٥٩. صيد الخاطر : لابن الجوزي ، تحقيق : عبدالقادر أحمد عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط١ ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .
٦٠. ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة : للدكتور عبد الرحمن حبنكة الميداني ، دار القلم ط٢ ، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٨ م .
٦١. الضياء الشارق في رد شبّهات الماذق المارق : للشيخ سليمان بن سحمان ، تحقيق عبد السلام بن برجس آل عبدالكريم ، طبع تحت إشراف رئاسة البحوث العلمية والإفتاء بالمملكة العربية السعودية ط٥ ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م .
٦٢. ظاهرة ضرب الأمثال في الكتاب والسنة وكلام العرب وآثارها في تربية الجيل المسلم : مصطفى عيد الصياضنة ، دار المراجح الدولية للنشر ، الرياض ، ط١ ، ١٤١٢ هـ .
٦٣. علماء نجد خلال ثمانية قرون : للشيخ عبدالله بن عبد الرحمن آل بسام ، دار العاصمة ، الرياض ط٢ ، ١٤١٩ هـ .
٦٤. عنوان المجد في تاريخ نجد : للعلامة عثمان بن بشر النجدي ، حققه وعلق عليه : الدكتور محمد بن ناصر الشثري ، دار الحبيب ، الرياض ، ط١ ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م .
٦٥. عون المعبد شرح سنن أبي داود : للعلامة شمس الحق العظيم أبادي ، مع شرح ابن قيم الجوزية ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
٦٦. فتح الباري شرح صحيح البخاري : للحافظ ابن حجر العسقلاني ، حقق عدة أجزاء منه : سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز ، مكتبة دار السلام ، الرياض ، ومكتبة دار الفيحاء ، دمشق ط١ ، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م .
٦٧. الفكر التربوي عند ابن الأمير الصناعي من خلال مخطوطته " إيقاظ الفكر لمراجعة الفطرة " : لقاسم بن صالح بن ناجي الرميبي ، بحث مكمل لنيل درجة الماجستير في التربية الإسلامية المقارنة ، غير منشور ، مكة المكرمة ، جامعة أم القرى - كلية التربية ، ١٤٠٩ هـ .
٦٨. القاموس الحيط : بمحمد الدين الفيروز آبادي ، تحقيق مكتب التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف محمد نعيم العرقاوي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط٦ ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م .

٦٩. قواعد في التعامل مع العلماء : عبد الرحمن بن معاذا الويحق ، دار الوراق ، ط ١٤١٥ هـ - . م ١٩٩٤
٧٠. لسان العرب : للعلامة ابن منظور الإفريقي ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، ط ٣ ، ١٤١٤ هـ - . م ١٩٩٤
٧١. مؤلفات ابن الأمير الصناعي : لعبد الله الحبشي ، الرياض ، مجلة العرب ، ج ٩-١٠ ، السنة السابعة ، الربيعان ١٣٩٣ هـ - .
٧٢. مجمع الأمثال : لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني ، قدم له وعلق عليه : نعيم حسن زرزور ، منشورات دار الكتب العلمية ، بيروت .
٧٣. مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية : جمع وترتيب : الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن قاسم وساعدته ابنه محمد ، بعناية دار عالم الكتب ، الرياض ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م .
٧٤. المدخل إلى علم الدعوة : للدكتور محمد أبو الفتح البيانوني ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ط ١٤١٤، ٢ هـ - ١٩٩٣ م .
٧٥. مرشد الدعوة : للشيخ محمد الطيب ، دار المعرفة ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ - ١٩٨١ م .
٧٦. مسألة التقرير بين أهل السنة والشيعة : للدكتور ناصر بن عبدالكريم القفاري ، دار طيبة ، الرياض ، ط ٣ ، ١٤١٤ هـ - .
٧٧. مسألة في الذبائح على القبور وغيرها : لابن الأمير الصناعي ، حققها وخرج أحاديثها : عقيل ابن محمد المقطري ، راجعها فضيلة الشيخ العلامة مقبل بن هادي الوادعي ، مكتبة دار القدس ، صنعاء دار ابن حزم ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م .
٧٨. مصادر الفكر الإسلامي في اليمن : لعبد الله بن محمد الحبشي ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
٧٩. مصلح اليمن محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي ، دراسة حياته وآثاره : لعبد الرحمن طيب بعكر ، دار الروائع ، دمشق ، مكتبة أسامة ، تعز ، ط ١ .
٨٠. معلم القرابة في أحكام الحسبة : لابن الأخوة القرشي ، تحقيق محمد محمود شعبان وصديق المطيري ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ م .
٨١. معجم البدع : لرائد بن صبرى بن أبي علقة ، دار العاصمة ، الرياض ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ - . م ١٩٩٦

٨٢. معجم المؤلفين ترافق مصنفي الكتب العربية : لعمر رضا كحال ، مطبعة الترقى ، دمشق ، ١٣٧٧هـ - ١٩٥٧م .
٨٣. معجم المدن والقبائل اليمنية : إعداد إبراهيم بن أحمد المحفسي ، دار الكلمة ، صنعاء ، ١٩٨٥م .
٨٤. المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوى عن الكتب الستة وعن مسنن الدارمى وموطأ مالك ومسند أحمد بن حنبل : رتبه ونظمه لفيف من المستشرقين ، ونشره الدكتور أ.ى. ونسنک ، مكتبة بريل في مدينة ليدن ، ١٩٣٦م .
٨٥. المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم : وضعه محمد فؤاد عبدالباقي ، دار إحياء التراث العربي بيروت .
٨٦. معجم مقاييس اللغة : لابن فارس ، تحقيق مكتب التراث في مؤسسة الرسالة ، بإشراف محمد نعيم العرقسوسي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط٣ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م .
٨٧. مفاتح الرضوان في تفسير الذكر بالآثار والقرآن (من سورة الشعراء إلى سورة لقمان) : لابن الأمير الصناعي ، حققه ودرسه : عبدالله بن سوقان الزهراني ، رسالة ماجستير غير منشورة ، المدينة النبوية ، الجامعة الإسلامية - الدراسات العليا ، شعبة التفسير ، عام ١٤١٠هـ .
٨٨. المفردات في غريب القرآن : للراغب الأصفهاني ، تحقيق وضبط محمد سيد كيلاني ، دار المعرفة بيروت .
٨٩. المقتطف من تاريخ اليمن : جمعه عبدالله بن عبدالكريم الجراوي اليمني ، تقديم : زيد بن علي الوزير ، منشورات العصر الحديث ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
٩٠. الملل والنحل : محمد بن عبدالكريم الشهري ، تحقيق : عبدالأمير علي مهنا ، وعلى حسن فاعور ، دار المعرفة ، بيروت ، ط٣ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م .
٩١. منحة الغفار حاشية على ضوء النهار المشرق على صفحات الأزهار : لابن الأمير الصناعي ، نشر مجلس القضاء الأعلى ، طبع عوجب أمر عال ، تصوير وطبع ونشر التراث اليمني ، مكتبة غمضان لإحياء التراث اليمني .
٩٢. منهج ابن القيم في الدعوة إلى الله تعالى : للدكتور أحمد بن عبدالعزيز الحلف ، رسالة دكتوراه منشورة ، المدينة النبوية ، الجامعة الإسلامية - قسم الدعوة ، أصوات السلف ، الرياض ، ط١، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م .

٩٣. الموسوعة العربية الميسرة ، بإشراف محمد شفيق غربال ، دار الجليل والجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م .
٩٤. الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة : إشراف وتحطيط ومراجعة الدكتور مانع بن حماد الجهني ، نشر دار الندوة العالمية للشباب الإسلامي ، الرياض ، ط٣ ، ١٤١٨هـ .
٩٥. الموسوعة اليمنية : إعداد مجموعة من الأساتذة في جامعة صنعاء ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، مؤسسة العفيف الثقافية ، صنعاء ، ط١ ، ١٤١٢هـ - ١٩٨٤م .
٩٦. نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف إلى سنة ١٣٥٧هـ ، القسم الثاني : محمد بن محمد زبارة طبع المجلد الأول في مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ، وطبع المجلد الثاني في المطبعة السلفية ومكتبتها سنة ١٣٧٦هـ .
٩٧. نهاية الرتبة في طلب الحسبة : لعبدالرحمن بن نصر الشيزري ، تحقيق : الدكتور السيد الباز العربي ، دار الثقافة ، بيروت ، ط٢ ، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م .
٩٨. النهاية في غريب الحديث والأثر : لأبي السعادات ابن الأثير ، تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي ، المكتبة العلمية ، بيروت .
٩٩. نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر من هجرة سيد البشر ﷺ : محمد بن محمد زبارة ، تحقيق وتعليق : الشيخ عادل أحمد عبدالموجود والشيخ علي محمد معوض ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط١ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م .
١٠٠. هجر العلم ومعاقله في اليمن : للقاضي إسماعيل بن علي الأكوع ، دار الفكر المعاصر - بيروت ، ودار الفكر - دمشق ، ط١ ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م .
١٠١. هداية المرشدين إلى طرق الوعظ والخطابة : علي بن محفوظ ، دار الاعتصام ، ط٥ ، ١٣٧١هـ - ١٩٥٢م .
١٠٢. هذه الثمان المسائل : لابن الأمير الصناعي ، وقف على تصحيح هذه الرسالة : الشيخ محمد ابن علي التويجري ، طبع مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر بجدة .
١٠٣. الوجهة السلفية عند ابن الأمير الصناعي : لإبراهيم هلال ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٤٠٤هـ .
١٠٤. الوسيط في الأمثال : لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي ، تحقيق : عفيف محمد عبدالرحمن مؤسسة دار الكتب الثقافية ، الكويت ، حولي ، ١٣٩٥م .

- ١٠٥ .اليمن شماله وجنوبه ، تاريخه وعلاقاته الدولية : بقلم محمود كامل الخامي ، دار بيروت للطباعة والنشر بيروت ، ١٩٦٨ م .
- ١٠٦ .اليمن عبر التاريخ من القرن الرابع عشر قبل الميلاد إلى القرن العشرين ، دراسة جغرافية تاريخية سياسية شاملة : بقلم أحمد بن حسين شرف الدين ، مطبع البادية للأوفست ، الرياض ، ط٣ ، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م .
- استدراك :
- ١٠٧ . شرح العقيدة الطحاوية للإمام ابن أبي العز الحنفي ، علق عليه وخرج أحاديثه وقدم له د.عبدالله التركي وشعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط٣، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م .

فهرس الم الموضوعات

الموضوع	الصفحة	رقم
المقدمة ، وتشمل :		٣
أولاً : التعريف بمفردات البحث		٥
ثانياً : أهمية الموضوع وأسباب اختياره		١١
ثالثاً : الدراسات السابقة		١٢
رابعاً : الغرض من البحث		١٨
خامساً : تساؤلات البحث		١٨
سادساً : منهج البحث		١٩
سابعاً : تقسيم الدراسة		٢١
ثامناً : الشكر والتقدير		٢٤
الفصل التمهيدي : عصر ابن الأمير الصناعي وحياته		٣٦
المبحث الأول : عصر ابن الأمير الصناعي		٢٧
المطلب الأول : الحالة السياسية		٢٧
المطلب الثاني : الحالة الدينية		٣٣
المطلب الثالث : الحالة الاجتماعية		٤٠
المطلب الرابع : الحالة الفكرية والعلمية		٤٢
المبحث الثاني : حياة ابن الأمير الصناعي		٤٤
المطلب الأول : اسمه ونسبه ومولده		٤٤
المطلب الثاني : نشأته وطلبه للعلم		٤٥

٥٢	المطلب الثالث : أعماله ومناصبه
٥٤	المطلب الرابع : موقفه من دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب
٥٨	المطلب الخامس : مكانته ، ووفاته ، ورثاؤه
٦٣	الفصل الأول : دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي
٦٤	المبحث الأول : موضوعات الدعوة عند ابن الأمير الصناعي
٦٤	المطلب الأول : دعوته إلى العقيدة الصحيحة ونبذ ما يضادها
٦٨	المطلب الثاني : دعوته إلى الاجتهد ونبذ التقليد
٧٤	المطلب الثالث : دعوته إلى القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
٧٤	أولاً : قوله بوجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
٧٧	ثانياً : بيانه لدرجات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
٧٩	المطلب الرابع : جهوده الدعوية في نشر الحديث وعلومه في بلاد اليمن
٨١	المبحث الثاني : أصناف المدعويين في دعوة ابن الأمير الصناعي
٨١	المطلب الأول : دعوة ابن الأمير الصناعي للحكام والولاة
	١ - دعوته للإصلاح بين المتوكل على الله القاسم بن الحسين بن أحمد
٨١	بن القاسم وابنه المنصور بالله الحسين بن القاسم
	٢ - مناصحته للمولى الحسن بن القاسم في ظلم عامله على بلاد
٨٥	وصاب
٨٦	٣ - نصيحته للمهدي عباس في تحريم شراء الأوقاف التي بباب شعوب
	٤ - نصيحته لأشراف مكة المكرمة سنة ١١٨٢ هـ بحماية البيت
٩٠	الحرام وإقامة الأمان فيه
٩٣	المطلب الثاني : دعوة ابن الأمير الصناعي للعلماء
٩٣	١ - نصيحته للعلماء في أمور مهمة
٩٥	٢ - نصيحته للعلامة ناصر بن الحسين الحبشي — رحمة الله —

٣- نصيحته للعلامة إسماعيل بن محمد بن إسحاق لم نهب أصحابه

٩٨

سوق الصلبة بمحجة

١٠١

المطلب الثالث : دعوة ابن الأمير الصناعي لطلبة العلم

١٠١

١- جملة نصائح لطلاب العلم

٢- نصيحته لابنه إبراهيم في طلب العلم والخذر من أهل الخمول

١٠٢

والكسل

٣- نصيحته لتلميذه إبراهيم بن الحسين المبشي وأخيه ناصر المبشي

١٠٤

في إجازة لهما

١٠٦

المبحث الثالث : الوسائل والأساليب في دعوة ابن الأمير الصناعي

١٠٦

المطلب الأول : الوسائل في دعوة ابن الأمير الصناعي

١٠٦

تعريف الوسائل

١٠٧

أولاً : وسيلة القول

١٠٧

١- الإفتاء والتدرис

١١٠

٢- الخطابة

١١١

ثانياً : وسيلة القلم

١١٢

١- التأليف

١١٣

٢- الرسائل

١١٤

المطلب الثاني : الأساليب في دعوة ابن الأمير الصناعي

١١٤

تعريف الأساليب

١١٥

أولاً : أسلوب المحكمة

١١٨

ثانياً : أسلوب الموعظة الحسنة

١١٨

١- أسلوب الترغيب والترهيب

١٢٣

٢- أسلوب ضرب المثل

١٢٧	٣- الموعظة بالمشاهد من آيات الله
١٣٠	ثالثاً : أسلوب الجدل
١٣٤	الفصل الثاني : احتساب الإمام ابن الأمير الصنعاني
١٣٦	المبحث الأول : احتساب ابن الأمير الصنعاني في مجال العقيدة
١٣٦	المطلب الأول : إنكاره الغلو في جانب العقيدة
١٣٩	المطلب الثاني : إنكاره النذور والذبائح عند القبور
١٤٤	المطلب الثالث : احتسابه في بيان حقيقة الأولياء
١٥٠	المطلب الرابع : نهيه عن الإلحاد في أسماء الله وصفاته
١٥٣	المطلب الخامس : احتسابه في الرد على بعض الأقوال الإلحادية في أسماء الله وصفاته
١٥٣	١- رده على من وصف الله تعالى بأغلوبة الفكر
١٥٦	٢- رده على الملاج في قضية اتحاد الخالق بالملحوق
١٥٩	المطلب السادس : احتسابه في تحطيم أصنام البابيان في ميناء المخا
١٦٠	المبحث الثاني : احتساب ابن الأمير الصنعاني في مجال الشريعة
١٦٠	المطلب الأول : أمره بإحسان الظن بالعلماء
١٦٤	المطلب الثاني : احتسابه في إخراج اليهود من اليمن
١٦٩	المطلب الثالث : احتسابه على من أنكر القياس
١٧٣	المطلب الرابع : احتسابه على الزيدية في بعض المسائل الفقهية
١٧٤	المسألة الأولى : مسألة رفع اليدين عند التكبير في الصلاة
١٧٧	المسألة الثانية : مسألة ضم اليدين على الصدر في الصلاة
١٧٨	المسألة الثالثة : مسألة التأمين في الصلاة
١٨٠	المسألة الرابعة : مسألة زواج الفاطمية من غير الفاطمي
١٨٢	المطلب الخامس : احتسابه على إسبال ثياب الرجال

المطلب السادس : احتسابه في الرد على القائلين بأنه يشترط في الأمر

١٨٦	والناهي العدالة
١٨٨	المبحث الثالث : احتساب ابن الأمير الصناعي في مجال الأخلاق
١٨٨	المطلب الأول : أمره بالتدبر لكتاب الله
١٩٠	المطلب الثاني : أمره بالصمت وقلة الكلام
١٩٢	المطلب الثالث : أمره بالتفريح على المسلم والتيسير عليه
١٩٤	المطلب الرابع : احتسابه في آداب الجليس
١٩٦	المطلب الخامس : نهيه عن الحسد
١٩٩	المطلب السادس : نهيه عن الغيبة

الفصل الثالث : آثار دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي

٣٠٣	واحتسابه
٢٠٣	المبحث الأول : آثار دعوة ابن الأمير الصناعي داخل اليمن
٢٠٤	المطلب الأول : انتشار السنة النبوية وعلومها في اليمن
٢٠٧	المطلب الثاني : تخرج نخبة من العلماء على يديه
٢١٤	المطلب الثالث : انتشار مؤلفاته — رحمه الله — .
٢١٩	المطلب الرابع : كسر أصنام الباقيان
٢٢٠	المطلب الخامس : تأثر كثير من العامة والخاصة بدعوته وعمله باجتهاده
٢٢٢	المطلب السادس : إصلاحه بين بعض الأئمة عند اختلافهم
٢٢٥	المطلب السابع : استجابة الإمام المهدي عباس لابن الأمير الصناعي في أمور ناصحه بها
٢٢٥	أولاً : إرسال معلمين إلى القرى والمدن لتعليم الناس وإنكار المنكرات

٢٢٦	ثانياً : إبطال الوقف الذي على قبر جده بـكحلان
٢٢٦	ثالثاً : ترك المهدى شراء الأوقاف التي بشعوب
	المطلب الثامن : استجابة المولى الحسن بن القاسم في رفع الظلم عن
٢٢٧	بلاد وصاب
٢٢٨	المبحث الثاني : آثار دعوة ابن الأمير الصنعاني خارج اليمن
٢٢٩	المطلب الأول : انتشار علمه في بلاد الحرمين الشريفين
٢٣١	المطلب الثاني : انتشار علمه في بغداد والقدسية
٢٣٢	المطلب الثالث : انتشار علمه في الهند وتأثر علمائها بدعوته
	أولاً : أثر دعوة ابن الأمير الصناعي على الشيخ عبد الحق بن فضل
٢٣٣	الحق
٢٣٦	ثانياً : أثر دعوة ابن الأمير الصناعي على الشيخ صديق بن حسن خان
	الفصل الرابع : أسباب نجاح دعوة الإمام ابن الأمير الصناعي واحتسابه وأوجه الاستفادة منها في العصر
٣٤٠	الحاضر
٢٤٢	المبحث الأول : أسباب نجاح دعوة ابن الأمير الصناعي واحتسابه
٢٤٢	المطلب الأول : نشأته في رعاية والده
٢٤٥	المطلب الثاني : سعة اطلاعه وتبصره في العلم
٢٤٧	المطلب الثالث : اهتمامه بالكتاب والسنة وعلومهما
٢٤٧	المطلب الرابع : زهده وورعه
٢٥٠	المطلب الخامس : تحمله للأذى والصبر على ما يصيبه من أعدائه
٢٥٣	المطلب السادس : استخدامه الوسائل والأساليب الموجودة في عصره
٢٥٥	المطلب السابع : حرصه على نفع الآخرين في دينهم ودنياهם

٢٥٨

المطلب الثامن : مكانته الاجتماعية

المبحث الثاني : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي في العصر

٢٦١

الحاضر

المطلب الأول : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما

٢٦٣

يتصل بموضوع الدعوة

الوجه الأول : أن العقيدة الصحيحة هي أساس الدعوة وركيزتها

٢٦٥

الوجه الثاني : أهمية الدعوة إلى الاجتهاد ونبذ التقليد

الوجه الثالث : أن القيام بعممة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

٢٦٦

واجب كل مسلم بحسب حاله

٢٦٨

الوجه الرابع : الاهتمام بنشر الحديث وعلومه بين المسلمين

المطلب الثاني : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما

٢٧٠

يتصل بالداعية

الوجه الأول : أن من أسباب حفظ هذا الدين بعث المحدثين له

٢٧١

الوجه الثاني : أهمية العلم الشرعي للداعية وأثره في نجاح الدعوة

٢٧٢

الوجه الثالث : أهمية الصبر للداعية وأثره في نجاح الدعوة

٢٧٤

الوجه الرابع : أهمية الزهد والورع للداعية وأثرهما في نجاح الدعوة

٢٧٥

الوجه الخامس : استغلال المكانة الاجتماعية لصالح الدعوة

الوجه السادس : ضرورة الحرص على نفع الآخرين في دينهم ودنياهم

٢٧٧

وأثره في نجاح الدعوة

المطلب الثالث : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما

٢٧٩

يتصل بأصناف المدعوين

المطلب الرابع : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما

٢٨١

يتصل بالوسائل والأساليب

أولاً : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما يتعلق بالوسائل	
٢٨١	الوجه الأول : أهمية استخدام وسيلة القول والاستفادة من الحالات المتاحة في العصر الحاضر
٢٨٣	الوجه الثاني : الاستفادة من وسيلة القلم وتنميتها في العصر الحاضر
٢٨٣	مجال التأليف
٢٨٤	مجال الرسائل
٢٨٥	ثانياً : أوجه الاستفادة من دعوة ابن الأمير الصناعي فيما يتعلق بالأساليب
٢٨٥	الوجه الأول : أهمية أسلوب الحكمة للداعية
٢٨٦	الوجه الثاني : أهمية الدعوة بالموعظة الحسنة
٢٨٧	الوجه الثالث : أهمية تعلم أسلوب الجدل للدعاة
٢٨٩	المطلب الخامس : أوجه الاستفادة من احتساب ابن الأمير الصناعي في العصر الحاضر
٢٨٩	الوجه الأول : التركيز على كل ما يربط المحتسب عليه بربه
٢٩١	الوجه الثاني : الاهتمام ببيان الأحكام الشرعية للناس
٢٩٣	الوجه الثالث : أهمية الاحتساب في مجال الأخلاق
٢٩٤	الخاتمة
٢٩٥	أولاً : النتائج
٢٩٨	ثانياً : التوصيات
٢٩٩	الفهارس
٣٠٠	فهرس الآيات القرآنية
٣٠٨	فهرس الأحاديث النبوية

٣١٠	فهرس الأبيات الشعرية
٣١٢	فهرس الأعلام المترجم لهم
٣١٦	فهرس الأماكن والبلدان المعرف بها
٣١٨	فهرس للكلمات المعرف بها
٣١٩	فهرس للمصادر والمراجع
٣٢٩	فهرس الموضوعات