

جدول رقم (38)

يوضح آراء العينة في مدى أهمية عرض وسيلة الأمسيات الشعرية

ضمن البرامج الدعوية في الأندية الرياضية

البيان	التكرار	النسبة	المتوسط الحسابي
غير مهمة مطلقاً	18	6.0	3.5
غير مهمة	86	28.7	
لا أدري	8	2.7	
مهمة	106	35.3	
مهمة جداً	76	25.3	
المجموع	294	98.0	
لم يبين	6	2.0	
المجموع	300	100.0	

من خلال هذا الجدول تتضح بأن غالبية أفراد عينة الدراسة يرون عرض وسيلة الأمسيات الشعرية ضمن البرامج الدعوية في الأندية الرياضية بدرجة بلغ المتوسط الحسابي لهذا السؤال 3.5 من 5، وهي نسبة متوسطة، وهذه النتيجة تعكس حل المدعويين في هذا الميدان برغبتهم في سماع قصائد وعظية لتحرك عواطفهم ومشاعرهم، وقد بلغت نسبة الذين قالوا بالموافقة على عرض وسيلة الأمسيات الشعرية ضمن البرامج الدعوية في الأندية الرياضية بنسبة بلغت 35.3% من أفراد العينة، في حين بلغت نسبة من قال بعدم أهمية هذه الوسيلة ضمن البرامج الدعوية 28.7%، وجاء في المرتبة الثالثة ممن قال بأهميتها بدرجة كبيرة بنسبة بلغت 25.3% من إجمالي أفراد العينة، وجاء في المرتبة الرابعة بعض أفراد العينة ممن اعتبر أن هذه الوسيلة غير مهمة مطلقاً بنسبة بلغت 6.0%، فيما بلغت نسبة الذين لا يدرون

هل وسيلة الأمسيات الشعرية تتناولها مهم في البرامج الدعوية في الأندية الرياضية أم لا ؟
2.7% من إجمالي أفراد العينة.

وخلاصة القول أن المدعويين في الأندية الرياضية الذين يوافقون على عرض وسيلة
الأمسيات الشعرية ضمن البرامج الدعوية في الأندية الرياضية بلغت نسبتهم أكثر
من 60.0% من مجموع أفراد عينة الدراسة، وهذا مما يدل على أن وسيلة الأمسيات
الشعرية ينبغي تناولها في البرامج الدعوية في الأندية الرياضية.^(١)

(١) من خلال النظر في واقع الأمسيات الشعرية التي تعقد في الأندية الرياضية، يتبين أن أكثر من
يعقدها الأندية الرياضية من خارج مدينة الرياض، ويعزو الباحث إلى كثرة سكان البادية أو
ممن يهوى الشعر في تلك المحافظات التي داخل عينة الدراسة، وخصوصاً نادي المجزل في
محافظة تمير، ويأمل الباحث من المسؤولين لتوخي الشّعار الحاذقين في هذا الفن، وأصحاب
الشعر العفيف الهادف، لأن وسيلة الأمسيات الشعرية مناسبة لأصحاب البادية أو ممن يهوى
الشعر، ويمكن إيصال مضامين دعوية عبر هذه الوسيلة.