أضواء
على
أخطاء المستشرقين
في المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي

الدكتور/ سعد المرصفي

دار القلم
الكويت

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

أضـــواء عـلى أخطـاء المستشـرقين
فى المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوى

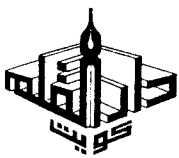
http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

الدكتور سعد المرصفي

أضواء على أخطاء المستشرقين

في المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي



http://kotob.has.it

حقوق الطبع محفوظة

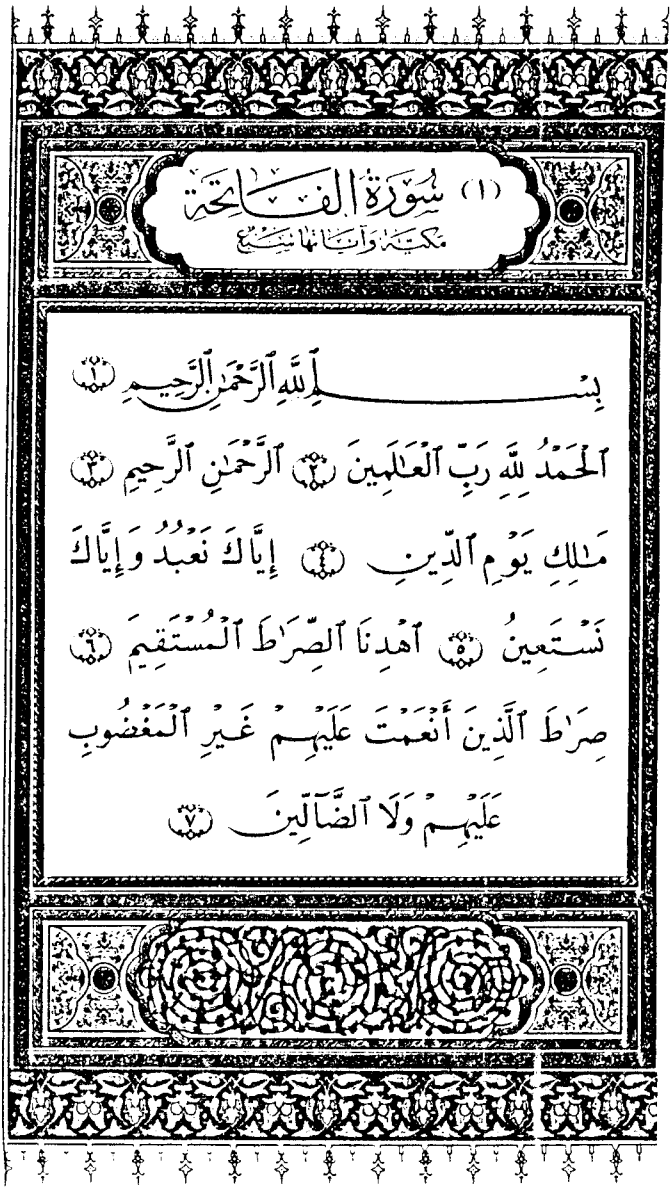
الطبعة الأولى

١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م

دار القلم للنشر والتوزيع

شارع السور - عمارة السور - الطابق الأول
هاتف: ٢٤٥٧٤٧ - ٢٤٥٨٤٧٨ - برقيا توزيعكو
ص.ب ٢٠١٤٦ الصفاة 13062 الكويت

http://kotob.has.it



(١) سورة الفاتحة

مكية وآياتها سبع

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿١﴾

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٢﴾ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿٣﴾

مَٰلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿٤﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ

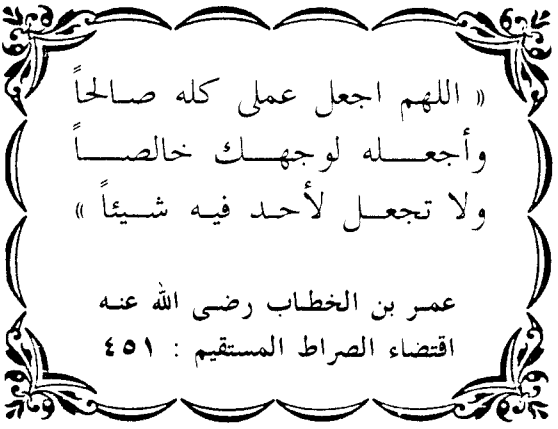
نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾

صِرَٰطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ

عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِّينَ ﴿٧﴾

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it



http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

تقدمة

لسنا بصدد الحديث عن الاستشراق ودوافعه وغاياته ، ووسائله لتحقيق أهدافه ، فتلك أمور سنبسط القول فيها ، إن شاء الله تعالى ، فى كتابنا : « المستشرقون والسنة » الذى نحن بسبيل إعداده .

وإنما الذي يعنينا هنا أن نذكر أن الدافع الرئيسي للاستشراق لا يمكن أن يوصف في جملته بأنه دافع علمي بحت ، لأنه لا يحرص على الحقيقة وتجليتها ، بل يحاول تشويهها بباعث من تعصب مقيت راسخ عميق الجذور ، يرجع إلى النزعة العدوانية الحاقدة ، التي دفعت بهم إلى الحروب الصليبية ، والعدوان على الأمة الإسلامية ، واستباحة مقدساتها ، وانتهاك حرماتها ، والغارة على تراثها .

وهذا الكتاب الذي نلقي الأضواء على الأخطاء الواردة فيه يعد من أضخم أعمال المستشرقين ، وهو : « المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي » ذلك العمل الذي توفَّر عليه الاتحاد الأكاديمي الأممي ، وأنفق عليه ، – كما سنعرف في هذا الكتاب – وأمده بالمتخصصين في المجال العلمي ، والمجال الفني ، من كبار المستشرقين ، الذين اتصل عملهم في الإعداد نيفا وثلاثين سنة ، فقد ظهر المجلد الأول عام ١٩٣٦ والمجلد السابع والأخير عام ١٩٦٩ م .

هذا المعجم الذي يعد قمة من قمم أعمالهم ، والذي فهرس لأمهات كتب السنة النبوية ، وهي :

http://kotob.has.it

الكتب الستة ، وموطأ مالك ، ومسند أحمد ، ومسند الدارمي ، لم يسلم من الأخطاء التي اعترفوا هم أنفسهم ببعضها ، وقد استدركوها على المجلدات : الأول ، والثاني ، والثالث ، في صورة إضافات وتصويبات ، استغرقت بضعا وعشرين صفحة نوردها فى « ترجمة المقدمات الفرنسية » .

وكم كنا نود لو أنهم استكملوا تصويباتهم على باقي المجلدات ، مع أن هذه التصويبات وتلك الإضافات غير كافية ، وفيها إعواز كثير .

وواضح أنهم قاموا بإعداد هذا المعجم لحاجتهم الماسة إلى تلك الفهرسة في دراساتهم الاستشراقية ، ولم يقصدوا بتصنيفه أن يقدموا خدمة للمسلمين .

ومن المعلوم أنهم رقموا الأبواب في جميع المصادر المفهرسة ، ما عدا مسند أحمد ، كما رقموا أحاديث صحيح مسلم ، وموطأ مالك ، كما أشاروا إلى أرقام الأجزاء والصفحات في مسند أحمد ، وهذه الطبعات التي اعتمدوها غير متداولة في جملتها .

هذا بالإضافة إلى أنهم لم يطبعوا من هذا الكتاب سوى خمسمائة نسخة ، بحيث لا يستطيع شراءه إلا قليل من الناس .

وقد اطلعت على هذا المعجم أثناء إعدادي لكتاب « الجامع المفهرس لألفاظ صحيح مسلم » فهالتني أخطاؤهم العديدة الجمة المتنوعة ، فاستدركت عليه ، وصوبت أخطاءهم التي وقعوا فيها فيما يخص صحيح مسلم وحده .

وقد صنفت هذه الأخطاء وقسمتها إلى سبعة أنواع ، وفق ما هو مفصل في « أنواع الأخطاء » واكتفيت بإيراد نماذج لكل صنف منها ، دون استقصاء لها ، إذ أنها من الكثرة بحيث تفوق الحصر .

وقد بلغت هذه النماذج في مجموعها (٤٧٩) تسعة وسبعين وأربعمائة نموذجا .

وننبه هنا إلى أن المستشرقين قد بدأوا بالمضعّف في كل باب من أبواب المعجم وقدّموه على ما سواه ، وهذا مخالف لما جرت عليه جُلُّ المعجمات العربية ،

http://kotob.has.it

ومن ثم كانت تصويباتنا عليه – فيما أدرجناه تحت النوع السادس – وفق المشهور المتداول في الترتيب من ناحية ، وتيسيرا على الباحث من ناحية أخرى .

ثم ختمت الكتاب ببيان « ضرورة التصحيح » عرضت فيه بإيجاز لأهمية تصحيح الكتب ، والحاجة الماسة إليه ، وجناية المصححين غير المؤهلين ، والبلاء الذي حاق بالتراث الإسلامي من جراء عدم التصحيح ، وبيان ميزة الكتب المصححة على أسس علمية ، والخطأ في تمجيد المستشرقين ، وأن من أسباب انحرافهم تأويلهم للنصوص ، ثم بيان فضل علماء المسلمين وسبقهم إلى قواعد التصحيح ، ودعوة ابن الصلاح إلى الضبط وقواعده التي تواضع عليها علماء المسلمين .

وأسأل الله التوفيق والسداد .

والعـون والرشـاد .

إنه سميع مجيـب .

سعد محمد محمد الشيخ (المرصفي)

الكويت فى : ١٠ محرم ١٤٠٨ هـ .

الموافـق : ٣ سبتمبر ١٩٨٧ م .

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

ترجمة المقدمات الفرنسية

بين يدي الترجمة – تاريخ ظهور أجزاء المعجم – بين العربية والفرنسية – الاختصارات وترتيب الكلمات – مقدمة المجلد الأول – الاتحاد الأكاديمي الأممي – إيضاحات – مقدمة المجلد الثاني – تنبيه بمناسبة التسليم الثاني عشر – مقدمة المجلد الثالث – مقدمة المجلد الرابع – المجلد السابع – إضافات وتصويبات المجلد الأول – إضافات وتصويبات المجلد الثانى – إضافات وتصويبات المجلد الثالث .

بين يدي الترجمة :

قام الدكتور أحمد الطيب بترجمة وافية للمقدمات الفرنسية للمعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي ، جاء فيها :[1]

لعل مما لا شك فيه أن المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي الشريف يعتبر من أكبر الأعمال العلمية التي قدمها المستشرقون في مجال الدراسات الإسلامية والعربية بشكل عام .

---

(١) مجلة مركز بحوث السنة والسيرة ، بتصرف : العدد الأول ١٤٠٤ هـ – ١٩٨٤ م . جامعة قطر .

http://kotob.has.it

لقد نشأت فكرة المعجم – ونمت وترعرعت – في أحضان الاستشراق الهولندي في المقام الأول ، وكان المستشرق الهولندي : أج . فنسنك[1] ، هو أول من طرح هذه الفكرة ووضعها موضع التنفيذ ، حين عرض المشروع على الأكاديمية الملكية بأمستردام عام ١٩١٦ م ، وبالرغم من أن فنسنك – مؤسس المشروع – قد مات عام ١٩٣٩ م . إلا أن مشروع المعجم لم يتوقف أو يتجمد بوفاة مؤسسه . بل ظلت الهيئات والأكاديميات العلمية في أوروبا وأمريكا واليابان تتبنى المشروع ، وتنفق عليه ، وتدفع به قدما إلى الأمام ، وتمده بالمتخصصين في المجال العلمي ، والمجال الفني ، إلى أن اكتمل بظهور آخر جزء فيه عام ١٩٦٩ م .

وبرغم هذه الطاقات الهائلة العلمية والمالية والفنية ، وبرغم هذا العمل المتواصل المشترك بين لفيف من كبار المستشرقين في الغرب ، فإن أحدًا من هؤلاء المستشرقين لم يزعم أن المعجم عمل علمي بلغ درجة الكمال أو درجة التمام ، بل كانوا – على العكس – يصفونه – وبصورة متكررة – بشيء غير قليل من النقص الذي كان يتسرب إليه ، على رغم منهم ، نتيجة ملابسات خارجة عن حدود الطاقة والإمكان .

تاريخ ظهور أجزاء المعجم :

أما ترتيب ظهور أجزاء المعجم ترتيبا تاريخيا فكان كالتالي :

١ – الجزء الأول عام ١٩٣٦ م تحت اشراف : أ . ج . فنسنك .

---

(١) فنسنك (١٨٨٢ – ١٩٣٩ م) مستشرق هولندي مشهور ، حصل على الدكتوراه من جامعة ليدن عام ١٩٠٨ م ، وكانت رسالته بعنوان : « موقف الرسول ﷺ من يهود المدينة » ، وقد شغل منصب أستاذ كرسي اللغة العبرية بجامعة ليدن في الفترة ١٩٠٨ – ١٩٢٧ ، ثم منصب أستاذ كرسي اللغة العربية بنفس الجامعة ابتداء من ١٩٢٧ وظل به حتى مات عام ١٩٣٩ رحل إلى مصر وسوريا ولبنان عام ١٩٣٠ ، ثم رحل مرة ثانية إلى مصر عام ١٩٣٨ ، وهو صاحب كتاب : (مفتاح كنوز السنة) مرتبا على الحروف الأبجدية (ليدن ١٩٢٧) والذي ترجمه إلى العربية المرحوم الأستاذ محمد فؤاد عبدالباقي (انظر : نجيب العقيقي : المستشرقون : ٢ : ٣١٩ طبع دار المعارف القاهرة) .

http://kotob.has.it

٢ – الجزء الثاني عام ١٩٤٣ م باشراف : ج . ب منسنج .[١]

٣ – الجزء الثالث عام ١٩٥٥ م بإشراف : و . ب دي هاس[٢] ، و : ج . ب فان لون[٣] وبمساعدة الأستاذ : محمد فؤاد عبدالباقي .

٤ – الجزء الرابع عام ١٩٦٢ بإشراف : دي هاس ، و : فان لون ، و : ج بادي بروين وبمساعدة الأستاذ محمد فؤاد عبدالباقي .

٥ – الجزء الخامس ١٩٦٥ م بإشراف بروجمان .[٤] .

٦ – الجزء السادس ١٩٦٧ م بإشراف بروجمان .

٧ – الجزء السابع ١٩٦٩ م بإشراف بروجمان .

بين العربية والفرنسية :

ومما يلفت النظر أن المعجم قد كتب ابتداء باللغة العربية بينما كتبت خمس مقدمات – باللغة الفرنسية – للمجلدات : الأول – الثاني – الثالث – الرابع – السابع ، وذلك بالإضافة إلى ثلاث قوائم – بالفرنسية أيضا – لتصويب الأخطاء التي وقعت في الأجزاء : الأول – الثاني – الثالث ، كما كتبت صحيفة – بالفرنسية كذلك – تشتمل على نظام الاختصارات والإحالات ، وترتيب الأفعال والأسماء والمشتقات .

---

(١) منسنج . ج . ب ولد عام ١٩٠١ في أمستردام ، تخرج على يدي أستاذه فنسنك في قسم اللغة العربية ، حصل على درجة الدكتوراه من جامعة ليدن عام ١٩٣٨ ، وكان موضوع رسالته : « الحدود في المذهب الحنبلي » ، خلف أستاذه فنسنك في الإشراف على المعجم . توفي عام ١٩٥١ م . (المصدر السابق : ٢ : ٣٢٣) .

(٢) لم ترد له ترجمة في كتاب : « المستشرقون » .

(٣) من آثاره : نشر تاريخ الشيخ عويس (ليدن ١٩٥٤) بالإضافة إلى اشتراكه في المعجم (المصدر السابق : ٢ : ٣٢٩) .

(٤) أستاذ اللغة العربية بجامعة ليدن ، وعمل بسفارة هولندا في مصر (١٩٤٨ – ١٩٥٣) ، وحصل على الدكتوراه ، في موضوع « تطبيق الشريعة الإسلامية في مصر » ويتحدث اللغة العربية بطلاقة (المصدر السابق : ٢ : ٣٣٣) .

http://kotob.has.it

وقد كان من المنتظر ، وحسبما وعد بروجمان في مقدمة الجزء الرابع ، أن تظهر قائمة تصويبات شاملة في نهاية المجلد السابع ، تتضمن تصويب كل الأخطاء التي وقعت في المعجم من أوله إلى آخره ، ومن الغريب أن يقرر العقيقي أن المعجم كتاب جليل مصنّف بالإنجليزية (؟) تصنيفا لغويا لجميع الألفاظ الهامة في الكتب الستة ، ثم أتبع بثلاثة تذييلات للأعلام والأماكن والاستشهادات القرآنية فأوفى على سبعة أجزاء (١٩٣٦ - ١٩٦٩) .

ولست أدري هل هناك تذييلات للمعجم بالأعلام والأماكن والاستشهادات القرآنية صدرت مع الطبعة الأوروبية ، وسقطت من الطبعات العربية المصورة ، أو أن صاحب كتاب « المستشرقون » يخلط بين القوائم الملحقة بالأجزاء الثلاثة الأولى - وهي قوائم تصويبات وإضافات فقط - وبين التذييلات التي تحدث عنها ؟! وأكبر الظن أن الأمر قد التبس عليه في هذه القوائم ، كما التبس عليه حين خلط مرة ثانية بين مفتاح كنوز السنة ، الذي ألفه فنسنك باللغة الإنجليزية عام ١٩٢٧ م ثم نقل إلى اللغة العربية عام ١٩٣٤ م وبين « المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي الشريف » الذي كتب باللغة العربية منذ البداية .

ومهما يكن من أمر التصويبات التي وعدَنا بها « بروجمان » ولم يستطع الوفاء بها ، فإن القوائم التي ألحقت بالأجزاء الثلاثة الأولى تصبح بالنسبة للمعجم أمرًا مهمًّا ، فهي بالإضافة إلى أنها تصوّب كلمة من حيث الضبط اللغوي أو الرسم الإملائي ، فإنها كثيرا ما تضيف مصادر وإحالات وفقرات سقطت برمتها من صلب الكتاب ، كما تحذف - أحياناً - بعض الكلمات الأصول التي وضعت خطأً في غير مواضعها ، وقد لاحظت أن التصحيح بكلمة « يضاف » يعني - في الغالب - إضافة إحالات سقطت من الموضع المشار إليه ، أما كلمة « يدرج » فتعني إما إضافة مادة جديدة أو إضافة اقتباس كان ساقطا أيضا ، وأحيانا يشير التصويب إلى إضافة - أو إسقاط - نجمة أو نجمتين ، ولهذا التصويب أهمية كبرى في الدلالة على استيعاب باب الكلمة لكل الأرقام الدالة على مواطن الفقرات التي توجد فيها الكلمة ، أو عدم استيعابه لكل هذه المواطن .

http://kotob.has.it

الاختصارات وترتيب الكلمات :

وفيما يتعلق بنظام الاختصارات ونظام ترتيب الكلمات ، فإن الصحيفة الملحقة بكل جزء من الأجزاء[1] تغدو ذات أهمية كبرى أيضا بالنسبة للمعجم ، فهي بيان الاختصارات المتعلقة بأسماء الكتب التسعة . كما تتضمن نظام ترتيب ورود المواد من حيث كونها أفعالا أو أسماء مرفوعة أو مجرورة بإضافة أو بحرف ، أو منصوبة ، أخ .

وفيما يتعلق بترتيب ترجمة هذه المقدمة فقد آثرت أن تجمع ترجمة المقدمات كلها في مكان واحد يتلوها بعد ذلك ترجمة صحيفة المصطلحات والإشارات ، ثم تجيء في النهاية ترجمة قوائم التصويبات وذلك كي يتيسر للباحث من هذه المقدمات ما عساه أن يلقي بعض الأضواء على المناهج التي اتبعت في إعداد المعجم ، وهو أمر أعتقد أنه يسبق مجال المصطلحات ومجال تصويب الأخطاء . هذا وقد حاولت جهدي أن التزم في الترجمة طريقاً وسطاً بين الالتزام بحرفية النص وبين التخلي عن النص تماما ، وذلك حتى تسهل الترجمة مع المحافظة على حدود المعنى في النص المترجم .

ومما يجب أن أشير إليه أنني ضربت صفحا عن ترجمة أسماء الهيئات العلمية المذكورة على غلاف الأجزاء : ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، وذلك لعدم أهميتها بالنسبة للباحث ، ولأن معظمها قد ذكره فنسنك أثناء مقدمته للجزء الأول ، كما أهملت ذكر قائمة الهيئة الاستشارية المكونة من لفيف من المستشرقين لذات السبب أيضا .

ولا يفوتني هنا أن أشكر الأستاذ / باتريس جريليت أستاذ اللغة الفرنسية بجامعة قطر على مساعدتي في معرفة بعض التعبيرات الفرنسية القديمة التي كان يلجأ إليها أحيانا المستشرقون الهولنديون في مقدماتهم للمعجم ، كما أشكر كلا من

---

(١) لهذه الصحيفة ترجمة بالعربية ألحقت بالجزء الأخير من المعجم .

http://kotob.has.it

الأستاذ الدكتور محمود زقزوق وكيل كلية الشريعة بجامعة قطر ، والدكتور أحمد معبد المدرس بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، على ما قدماه من مساعدات علمية يسرت لي ترجمة هذه المقدمات .

مقدمة الأول :

إن مقدمة الجزء الأول من هذا الكتاب ليست إلا مقدمة مؤقتة ، أما المقدمة العامة التي ستشمل – ضمن ما تشمل – خلاصة عن نشأة هذا العمل وتطوّره فسوف تلحق بالمجلد الأخير من المعجم .

وإني لحريص منذ البداية على أن أشيد بالمشاركة الفعالة من جانب الأكاديمية الملكية بأمستردام حيث شملت برعايتها الأعمال التمهيدية لهذا المشروع ، كما تفضلت بالالتزام بتقديم المنح المالية بصورة مستمرة .

ومنذ عام ١٩٣٢ والاتجاه الأكاديمي الأممي يحرص على أن يتم هذا المشروع تحت كنفه ، ولست أدري كيف أعبر لهذا الاتحاد – تعبيرا لائقا – عن شعوري بالاعتراف بالجميل إزاء هذا الفضل الذي تمثل في الدعم المعنوي والمساعدات المالية لهذا المشروع ، الذي كان يبدو وكأنه مخاطرة أو مجازفة ، بل والذي ظل يتصف بهذه الصفة حتى لحظة اكتماله .

ومن بين الهيئات العلمية التابعة للاتحاد ، والتي كان لها فضل تيسير هذا العمل ، أخص بالذكر – وفي المقام الأول – اتحاد الأكاديمية القومية (بإيطاليا) والذي يمثله في الاتحاد العام السيد / أوساني ، ولقد تلقى مشروعنا الحالي هذا منذ بدايته – في الاتحاد – مساعدات مباشرة ومخلصة من قبل اتحاد الأكاديمية القومية ، بحيث يمكن القول بأن نجاح هذا المشروع كان – في الجانب الأكبر منه – رهنًا بمبادرة هذه الأكاديمية ، تلك المبادرة التي سرعان ما التف حولها – وتعاطف معها – العديد من الهيئات العلمية التابعة للاتحاد .

http://kotob.has.it

وإلى جانب اتحاد الأكاديمية القومية فإن المشروع قد تلقى مساعدات مالية جديرة بالاعتبار تمثلت في الهبات والمساعدات التي قدمتها حكومة « هولندا » والجمعيات العلمية في مختلف البلاد ، كما تلقى المشروع مساعدات من بعض الشخصيات الذين تفضلوا بإسدائها إليه .

وفيما يلي أسمح لنفسي أن أستعرض قائمة بكل الذين اشتركوا (في هذا العمل) ، راجيا أن يتقبلوا مني التعبير عن شعوري العميق بهذا الفضل .

الاتحاد الأكاديمي الأممي :

انجلترا	: الاكاديمية البريطانية .
بلجيكا	: الأكاديمية الملكية .
الدانمراك	: الأكاديمية الملكية .
أسبانيا	: أكاديمية التاريخ .
الولايات المتحدة	: المجلس الأمريكى للهيئات التعليمية .
فرنسا	: أكاديمية الحفريات والفنون الجميلة .
ايطاليا	: الاتحاد الأكاديمى القومى .
اليابان	: الأكاديمية الإمبراطورية باليابان .
النرويج	: أكاديمية النرويج .
هولندا	: وزارة المعارف العامة ، والفنون ، والعلوم .
	المعهد الملكى للعوم الجغرافية والإنتولوجية للهند الهولندية .
	جمعية جاكارتا الملكية للفنون والعلوم .
	الجمعية (؟) الهولندية للعلوم .
	مؤسسة دي جيج .
	الجمعية الشرقية الهولندية .
السويد	: الجمعية الملكية للآداب فى لوند .
يوغوسلافيا	: الأكاديمية اليوغسلافية فى : بيوجراد .

http://kotob.has.it

إيضاحات :

لقد حُكم على هذا المشروع في بدايته بأنه مخاطرة ، وقد كان الوصف بالمخاطرة وصفا حقيقيًّا ، وهنا يجدر بي أن أقدم بعض الإيضاحات حول هذا الموضوع ، وذلك باسترجاع بعض الملابسات التي برّرت عزمي على إتمام المشروع .

إن بعض النصوص التي عكف الأعضاء المساعدون على استخلاصها وتجريدها من أصولها كانت منشورة بصورة مرضية ، بينما كان البعض الآخر – مثل مسند أحمد بن حنبل – منشورا بصورة بعيدة عن أن تقدم نصًّا صالحاً للتصنيف العلمي . وبالإضافة إلى ذلك فقد كان ثمة اختلافات كثيرة بين النسخ المتعددة للكتاب الواحد[1] .

وإذن فلم يكن من المستغرب أن تتوجه نحوي بعض الانتقادات ، مشيرة عليّ بأن تكون بداية العمل في هذا المشروع هو نشر سلسلة النصوص التي يعتمد عليها كأصول في هذا المعجم . وما كان لي أن أتردد في قبول هذه النصيحة لو كان بمقدور الانتقادات التي وجهت لي أن تضمن لي طول الوقت اللازم لتنفيذ هذا العمل ، ولما كان نشر النصوص نشرًا علميًّا أمرا غير ممكن في ذلك الوقت فقد فضلت اختيار قاعدة تعتمد على استخدام النصوص بوضعها الراهن ، وهذا مع علمي بأنني سوف أتعرض لبعض الأخطاء التي قد تنجم كنتيجة محتومة لهذا القرار .

إن افتقاد طبعات علمية محققة للنصوص كان يستعلن في المقام الأول فيما يسمى بـ : L'ortographe أي « قواعد ضبط الكتابة » وقد كان من الميسور في هذا المجال أن أصحح الأخطاء المخالفة لقواعد الضبط المتعارف عليها ، لكنني آثرت أن أنقل أساليب الضبط والترقيم بصورتها التي جاءت عليها في هذه

---

(١) فيما يتعلق بهذا الموضوع : انظر بصفة خاصة : الترمذي ، باب الدعوات .

http://kotob.has.it

النصوص وكنت أقدر – آنئذ – أن أقوم بدراسة أتمكن فيها من استخلاص بعض النتائج حول تطور اللغة العامة(*) لهذه النصوص .

وثمة أخطاء من نوع آخر ، غير النوع السابق ، نشأت من جراء أن طبع هذا المجلد قد بدأ قبل أن يكتمل تحرير كل المواد العلمية اللازمة له . وقد أشرت في موضع آخر(١) إلى السبب الذي دفع لانتهاج هذا الأسلوب .

والنوع الثالث من الأخطاء التي يجب أن أشير إليها يتمثل في الرموز التي تدل على أرقام الأحاديث ، وعلى الأبواب والصفحات في مختلف الطبعات(٢) . ولقد حاولت أن أقلل من عدد هذه الأخطاء ، وذلك بالقيام بفحص الفقرات التي تشير إليها الرموز (ومراجعتها) بعد ذكر الاستشهادات مباشرة . هذا وقد كانت الفهارس التفصيلية التي أعدها السيد / محمد فؤاد عبدالباقي تحت عنوان : « تيسير المنفعة بكتابي : (مفتاح كنوز السنة) و(المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي) (القاهرة ١٣٥٣ هـ – ١٩٣٥ م) في ثلاثة أجزاء(*) ، مما يسر تداول الاستعمال في هذا المعجم .

وما إن بدأ الطبع في المعجم حتى وجدتني أمام مشكلة أطلت برأسها ، ونحن مانزال في بداية الطريق إزاء دراسة النصوص وتجريدها ، هذه المشكلة هي : كيفية تحديد عدد « الكلمات الأصول » التي تندرج تحتها النصوص ، وقد كانت القاعدة التي اختارها الأعضاء في هذا المجال هي : أن الكلمات ذوات المعنى العادي جدا – هي فقط ما يتم استبعاده من مجال الكلمات الأصول ، وغني عن البيان أن نؤكد على أن هذه القاعدة لم يمكن الالتزام بها على وتيرة واحدة (وبنفس

---

* الترجمة الحرفية : « اللغة العامية » . (المترجم) .

(١) في تقرير أرسل إلى لجنة أكاديمية امستردام في إبريل ١٩٢٩ م .

(٢) وكما هو معروف فإن المواضع الأخرى (غير الموضع الأول) التي نشير إليها لا تتشابه مع اللفظة موضع الاستشهاد إلا تشابها عاما من حيث المعنى فقط .

* بلغ هذاالكتاب ثمانية أجزاء انظر : الجزء الثاني من سنن ابن ماجه : ١٥٢٦ بتحقيق الأستاذ محمد فؤاد عبدالباقي . (المترجم) .

http://kotob.has.it

النمط) عند جميع الأعضاء ، ذلك أن العنصر الشخصي – لدى كل عضو من الأعضاء – كان باستمرار عاملا فعالا في إحداث التأثيرات المتباينة ، وبالإضافة إلى ذلك فإن هذه التأثيرات كانت تبرز أيضا في التحرير النهائي لهذه النصوص .

وهناك صعوبة أخرى مشابهة ، تضاف إلى ما تقدم من مشكلات : لقد كان من المحتم أن نقوم بعملية تقدير تقريبي لحجم المعجم لكي نتمكن من حساب التنقلات اللازمة ، وسرعان ما اقتنعت بضرورة القيام بعملية « اختصار كبير » للمواد التي جردها الأعضاء المساعدون في عناية ودقة ، ليس فقط لأن طبع كل هذه المواد أمر يتجاوز حدود المساعدات المالية المتاحة ، بل – أيضا – لأن طبع المواد مجتمعة سوف يربك استعمال المعجم استعمالا ميسورا .[٥] .

إن تجارب السنوات الأولى – في هذا العمل – قد أوحت إلي بالتقاط طريق وسط سمح لي بتسجيل كل المواد المصنفة – تقريبا – وفي نفس الوقت مكنني من تفادي الطول المفرط الذي قد يلحق حجم الكتاب ، وقد تمثلت هذه الطريقة في : أن الكلمات المهمة – أيا كانت أهميتها هذه – عوملت معاملة الكلمات الأصول مصحوبة بالفقرات المأخوذة من النصوص ، أما الكلمات التي تتكرر في كثرة بالغة ، أو الكلمات التي ليست لها أهمية متميزة ، فقد سجلت فقط دون مصاحبة هذه الفقرات . والآن فالكلمات المستبعدة هي فقط الكلمات التي لا تتميز بأية أهمية بالنسبة لهذا المعجم . وبناء على ذلك فمن المستبعد ألا تجد مكانها في المعجم الكلمة تتمتع بأية أهمية مهما كان نوع هذه الأهمية . غير أننا ننصح من يريد أن يجمع الروايات المختلفة للحديث الواحد أن يراجع أكثر من لفظ واحد متميز أو ذي أهمية . أما فيما يتعلق بشرح الأحاديث أو العبارات الغامضة ، أو العبارات ذوات المعاني الصعبة فإن البحث عن كل ذلك إنما يكون في المقام الأول في شروح الحديث . هذا وقد كان في الحسبان عمل معجم خاص بالألفاظ التي لا توجد في القواميس الأوروبية .

---

* الترجمة الحرفية : استعمالا عاديا .. (المترجم) .

http://kotob.has.it

ولا يسعني قبل أن أختتم هذه المقدمة إلا أن أتوجه بمشاعري الفياضة بالشكر إلى كل الذين تقدموا بمساعداتهم المالية والمعنوية والعلمية خلال فترة إعداد هذا الجزء ونشره ، وبالإضافة إلى الشخصيات والهيئات التي ورد ذكرها في القائمة التي سلفت في صدر هذه المقدمة . أخص بالذكر مساعديّ وأصدقائي وزملائي : فان أرندونك ، وكراتشكوفسكي ومحمد فؤاد عبدالباقي ، أولئك الذين كانت تتصف أعمالهم بروح التضحية ، وإذا جاز لي أن أنوه بعمل واحد منهم على وجه الخصوص فإني أنوه بالسيد / محمد فؤاد عبدالباقي ، فهو – من جهة – ذو دراية واسعة بعلم الحديث ، ومن جهة أخرى طالما أظهر اهتماما نزيها لم يرج من ورائه شيئا تجاه نشر المجلد الثاني .

ولا يخفى على الذين يستخدمون هذا المجلد الأول مدى العناية المستمرة التي شملته بها دار « برل » (للطباعة) وأود هنا أن أعرب عن شكري للسيد مدير الدار ولرئيس المطبعة وفريق العاملين معه .

وفي الوقت الذي أسطر فيه كلمات هذه المقدمة – والتي يصحبها إنجاز الملزمة الأخيرة من هذا الجزء الأول – أشعر بالحزن العميق لفقد صديقين كانا من أكثر مؤسسي هذا المشروع حماسة وأشدهم قوة . أما أحدهما وهو السيد / فان فولنهوفن ، فقد أغمض عينيه إلى الأبد في نفس اليوم الذي تم فيه إنجاز الملزمة الأولى ، وأما الثاني وهو السيد / هرجورنجه ، فلقد ذهب إلى العالم الآخر قبل ظهور الملزمة الأخيرة من هذا الجزء بعدة شهور قليلة (ا . ج . فنسنك : ليدن ، أكتوبر ١٩٣٦ م) .

مقدمة الثاني :

إن مسئولية تصحيح الفقرات والمراجع – بالنسبة للمعجم – وقعت على عاتقي – بصورة أو بأخرى – ابتداء من ص ٣٢٢ من هذا الجزء ، وأقول : « بصورة أو بأخرى » ، لأن الأخطاء المبينة في مقدمة الجزء الأول ص : ٨ ، ٩ بالإضافة إلى الأخطاء التي نجمت عن عدم فهم النص لدى بعض الأعضاء (انظر – على سبيل المثال ص ٧٦ من المجلد الأول حيث قرىء خطأ : « ألسه »

http://kotob.has.it

بدلا من : السه أي سه مع « ال » المعرفة) – هذه الأخطاء قد روجعت وصححت بالقدر الذي يسمح به الوقت ، ومع ذلك فقد أفلتت بعض الأخطاء رغم يقظة قسم التحرير ويقظة مساعديه .

وسوف أتحدث عن طبيعة هذه الأخطاء بشكل موسع في ملزمة مستقلة تظهر بعد إتمام طبع المعجم بكل أجزائه ، وسوف تتضمن هذه الملزمة – ضمن ما تتضمنه – كلمة عن نشأة هذا المعجم وتطوره ، وتصويبات الأخطاء ، والفهارس العامة ، والتوجيهات اللازمة لطريقة استخدام المعجم .

إن المواد : « مسلمات ج : مسلمة ،مسلمون ج : مسلم ، إسلام ، سلام » قد قام بتحريرها السيد / كرتشمار ، ولكي أصور (طول) الوقت اللازم لعملية التصنيف وعملية التحقيق والاختيار الدقيق للمواد المقدمة ، يحسن أن أشير إلى أن المواد الآنفة الذكر قد استغرق العمل فيها بمفردها شهوراً عديدة .

ومن جديد أتقدم بالشكر إلى السيد / كرتشمار الذي اضطرته ظروفه لأن ينقطع عن العمل في المعجم ، كما أشكر السيدين : فان أروندونك ، وأدريانس ، لمساعدتهما التي اتسمت بالدقة البالغة ، كما اتسمت بالمثابرة التي لا تمل ، وكل ذلك بالرغم من الظروف الصعبة التي يمران بها (ج . ب منسنج : يوليو ١٩٤٣ م) .

تنبيه بمناسبة التسليم الثاني عشر :

إنه لمن المناسب أن نقول كلمة تمهيدية تواكب التسليم الأول للمطبعة ، والذي أعده الفريق الجديد في قسم التحرير :

بعد أن توفى السيد فنسنك – وقد قضى أكثر من عشرين عاما من حياته في هذا المشروع الجرىء . « المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي » : واصل السيد جوبي – وقد كان أحد المساعدين في المشروع – عمله في تصنيف المواد ، وفي الثامن من إبريل من عام ١٩٤٠ م وكلت إليّ الأكاديمية الهولندية للعلوم والآداب – القيام بعملية التحرير ، كجزء من برنامجها الذي تتبع فيه الاتجاه الأكاديمي .

http://kotob.has.it

وفي ظل الظروف الحاضرة فإن الهبات والإسهامات (المالية) المقدمة من هولندا ، ومن غيرها ، قد أوشكت على النفاد ، ولقد كان الدعم المالي من بعض الشخصيات والمؤسسات الهولندية صاحب الفضل الأكبر في ضمان مواصلة سير العمل ، وقد استطعنا بفضله أن نبدأ – في عام ١٩٤١ – في طبع هذه الأصول المسلمة إلى المطبعة .

وغني عن البيان أن أقرر أنه مع عمل ضخم كهذا الذي نعمل فيه ، حيث تلعب وجهات النظر الشخصية دورا كبيرا فيما يتعلق باختيار الفقرات والإحالات – فلا شك أن مناهج عديدة تطرح نفسها في هذا المجال . وبالنسبة لي قد استطعت أن أحدث تغييرا طفيفا في تطبيق النظام الذي عرض في ص ٩ من مقدمة الجزء الأول .

يتمثل هذا التغيير في أنني لم أهمل – بشكل عام – أية فقرة أو أية إحالة قبل أن ألتزم بتصنيفها تحت كلمة أخرى من الكلمات الأصول التي تكون أكثر أهمية ، وإذن ففي حالة تطبيق هذا المنهج تطبيقا حرفيا فسوف يتحقق الاختصار المطلوب في حجم المعجم .

وبسبب نقص المواد المتاحة فقد وضعت العلامة □ إزاء عنوان الكلمة الأصل لأشير إلى أن ها هنا فقرات لم تذكر وكان من الواجب ذكرها ، ويلاحظ أن هذه العلامة تتوقف ابتداء من ص ٣٧٧ .

أما العلامة * (النجمة) والتي كانت ترد في المجلد الأول لتدل على أن بند المادة يشمل العدد الكلي للفقرات التي توجد فيها الكلمة موضع البحث ، (انظر ظهر الصحيفة)[1] فإنها تختفي هنا ، إذ بسبب اختلاف الآراء الشخصية حول ضرورة تفضيل هذه الكلمة أو تلك ، أو هذه الفقرات أو تلك ، فإن قسم التحرير لم يستطع أن يعرف – على وجه التحديد – ما إذا كان بند الكلمة يحتوي

---

(١) لعله يقصد الاختصارات الموجودة بالصفحة التالية في النص الفرنسي (المترجم) .

http://kotob.has.it

على كل الفقرات أو ينقصه منها شيء[1] . وإضافة إلى ما سبق ، وبسبب الخلط في الفهم فقد حدث أن استعملت هذه العلامة السابقة استعمالا خاطئا في بعض الأحيان .

وإذن فالعلامة □ أشير بها إلى أن بند المادة لم يشتمل على كل أرقام الفقرات التي ترد فيها الكلمة المطلوبة ، كما أشير بها إلى أنني حين أهمل بعض الفقرات أو الإحالات فانني أتعهد بإظهارها تحت كلمة أخرى من الكلمات الأصول .

وفي النهاية أحرص على أن أقدم شكري للسيدين / أدريانس ، وفان اروندونك وجوبيه لدعمهم العلمي الذي لا يرجون من ورائه نفعا ، كما أشكر أيضا السيد / كرتشمار والذي يعمل بانتظام في هذا المعجم من عام ١٩٤٠ على مساعدته المخلصة (ج . ب منسنج : نوفمبر ١٩٤١ م) .

مقدمة المجلد الثالث :

إنه لمما يحزنني حزنا عميقا أن تظهر مقدمة الجزء الثالث من المعجم خالية من توقيع عالم متخصص في مجال الدراسات العربية والإسلامية ، إنَّ السيد الأستاذ ج . ب منسنج الذي أعرب عن قصده ، في مقدمة الجزء الثاني التي ظهرت في يوليو ١٩٤٣ م ، في إصدار ملزمة تفسيرية تظهر بعد اكتمال المعجم – قد مات في ٢٢ اكتوبر من عام ١٩٥١ م ، بعد مرض ألجأه إلى أن يلغي المهمة التي كان يشغلها في ليبيا من قبل منظمة الأمم المتحدة .

ومما يؤسف له أيضا أن السيد كرامرز ، زميله وأقرب الأصدقاء إليه ، قد مات بعده ببضعة شهور ، هذا ولم يقدر لي أن أكون موجودا في هولندا أثناء

---

(١) يقصد منسنج أن النجمة المفردة كانت في المجلد الأول تدل على أن باب الكلمة يشير إلى كل المواضع التي توجد فيها هذه الكلمة ، أما في هذا المجلد فلا مكان لهذه النجمة ، لأن اختلاف الأعضاء فى تحديد الكلمات لا يمكن قسم التحرير من حصر الفقرات التي توجد بها الكلمة موضع البحث . (المترجم) .

http://kotob.has.it

الحرب ، وبالتالي لم تتح لي فرصة مراقبة سير العمل في المعجم ، ولا معرفة تفاصيل إعداده بين عام ١٩٤٣ وعام ١٩٤٨ م .

ومنذ أن بدأت إقامة السيد / منسنج في ليبيا وحتى عام ١٩٥٤ تولى العمل في المعجم في هذه الفترة السيدان : و . ب دي هاس ، و : ج ب لون ، وكان يساعدهما الأستاذ منسنج أثناء حياته ، كما كان يساعدهم الأستاذ محمد فؤاد عبدالباقي من القاهرة ، وقد تفضل بقراءة التجارب المطبعية الأخيرة بروح مخلصة لا تعرف الكلل ، وبأستاذية كاملة في هذا الموضوع ، ولقد أدى هذان العالمان الشابان (دي هامس وج . ب لون) خدمة جليلة بملء الفجوة التي شغرت بوفاة الأستاذ منسنج واستمرت حتى تولى المحرر الجديد العمل والذي أرجو أن يقوم بكتابة مقدمة الجزء الرابع .

بعد مغادرة السيد / دي هاس والسيد / فان لون ، حل محلهما السيد / ج . ت . ب دي بروين ، والسيد / هـ . س رويتر ، وهما يستحقان الاعتراف بالجميل من كل الذين تحملوا مسئولية التنظيم في هذا العمل .

وإننا لنقدر – أعمق التقدير – تلك الخدمات التي قدمتها دار برل والتي تمثلت في استمرارها المتواصل في وضع الآلات الفنية لمطبعتها الشهيرة تحت تصرفنا ، هذا ومن نافلة القول أن نقرر أن إتمام العمل في هذا المجلد كان أمرا مستحيلا لولا المساعدات المالية النفيسة ، والمساعدات المعنوية التي تقدم بها كل هؤلاء الذين سجلت أسماؤهم على الغلاف (س . س بيرج : ليدن ٢٢ إبريل ١٩٥٥ م) .

مقدمة المجلد الرابع :

مع ظهور الملزمة الثامنة والعشرين يقدم قسم التحرير للجمهور المجلد الرابع من هذا المعجم ، ولقد كانت توقعات الأستاذ فنسنك حين عرض خطته في المعجم على الأكاديمية الملكية للعلوم بهولندا عام ١٩١٦ ، أن خمسة مجلدات سوف تكفي لاستيعاب الكتاب بتمامه ، وها نحن الآن ، وبعد أن وصلنا مع المجلد الرابع

http://kotob.has.it

إلى مادة « قمر » نستطيع التكهن بأننا سوف نضطر لتجاوز الحدود التي توقعها سلفنا الشهير (فنسنك) بعدة ملازم على الأقل .

ولا ينحصر سبب التجاوز في عنصر « عدم التيقن » الذي يعتبر خصيصة لازمة لكل عمل ضخم مثل العمل في المعجم ، بل يرجع السبب أيضا إلى اختلاف المناهج التي تطل برأسها حول خطة البحث على امتداد سنوات العمل ، ونتيجة لرغبة « فنسنك » في تقديم عمله للعلماء بأقصى سرعة ممكنة ، فإنه قد أهمل جانبا ذكر الأحاديث المختلفة من حيث اللفظ المتفقة من حيث المعنى ، وإضافة إلى ذلك فقد شرع فنسنك في نشر الملازم الأولى قبل أن يكتمل له التصنيف النهائي لآلاف البطاقات الخاصة بالموضوع ، أما الفقيد منسنج الذي تذكر له جدارته في مجال الإعداد الدقيق للمواد فإنه قد نجح – ابتداء من نشر المجلد الثاني – في اقتفاء خطة شملت الأحاديث مع ذكر الاختلافات والفروق الدقيقة بقدر المستطاع – ثم جاء دي هاس وفان لون ، ومن بعدهما : دي بروين ، فاقتفوا أثر منسنج وساروا على نهجه بحيث يمكننا أن نقرر أن المعجم قد عاد شيئا فشيئا ليسير فى حدود الخطة التي رسمت له أولا .

ليس بدعا – وسط هذه الملابسات – أن تتسرب عدة من الأخطاء وتظهر في كل المجلدات التي نشرت من قبل . ولقد كان أمرا ضروريا – حين ظهرت المجلدات الثلاثة الأولى – أن يلحق بها صحيفة أو أكثر تتضمن الإضافات والتصويبات ، وبرغم من ذلك فقد ظلت الأخطاء تتكشف وتظهر بصورة تحولت معها قوائم التصويب الملحقة إلى قوائم ناقصة ، ولعل في هذا ما يبرر عزمنا على نشر قائمة إضافات وتصويبات تلحق بآخر ملزمة من المعجم ، وفي نيتنا أن تصدر هذه التصويبات في ملزمة مستقلة تتضمن تصويب كل الأخطاء الموجودة في كل أجزاء المعجم ، ونعتقد أننا بذلك نستطيع أن نيسر استخدام المعجم وأن نستكمل – بقدر الإمكان – النقص الذي وقع في الأجزاء التي ظهرت من قبل .

ويطيب لنا أن نغتنم هذه الفرصة لنجدد الإعراب عن مشاعر الشكر والامتنان لهيئة اليونيسكو ، وبصفة خاصة « المجلس الدولي للفلسفة والعلوم الاجتماعية » على المساعدة السخية التي كان يمنحناها طوال سنوات عدة ، كما

http://kotob.has.it

نتقدم بالشكر إلى السيد الأستاذ س . س . برج على ما قدمه للمعجم من خدمات دائبة ، ووسط ظروف صعبة تخطاها المعجم الآن (ج . بروجمان : ليدن . نوفمبر ١٩٦٢ م) .

المجلد السابع :

بظهور هذا المجلد السابع يكتمل المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي ، ذلك العمل الذي أخذ زمام المبادرة فيه ، منذ أكثر من نصف قرن ، الأستاذ أ . ج فنسنك وذلك في عام ١٩١٦ م ومهما يكن من أمر المسائل التي لم يتحقق تنفيذها بعد ، فإننا لا نشك في أن المعجم يعتبر الآن هو الوسيلة الوحيدة التي تقدم خدمات مفيدة للمستعربين وللإسلاميين المهتمين – بصورة مباشرة أو غير مباشرة – بالأدب المترامي الأطراف للحديث النبوي[1] .

وفي اللحظة التي تخرج فيها آخر ملزمة في هذا المعجم من المطبعة – وبعد أكثر من ٥٠ عاما من مبادرة الأستاذ فنسنك – يطيب لنا أن نتقدم بالشكر إلى دار برل في ليدن على استمرارها في طبع هذا المعجم على امتداد هذه الفترة المتطاولة ، وبصبر يكتب لها في لوحة الشرف ، بل ويشير إلى أن هده الدار كم هي جديرة بأوثق الصلات بعالم المهتمين بالإسلام وباللغة العربية ، كما نتقدم بالشكر أيضا إلى مطبعة « الدارالقيمة » على ما قدمته من إسهامات فنيةساعدت بها في تصويبات عديدة في الأجزاء الأخيرة من المعجم .

ومما يؤسف له أن هيئة اليونيسكو قد اضطرتها ظروفها لأن توقف دعمها المالي لهذا المشروع قبل أن يكتمل العمل فيه ، وإننا لنحرص – بالرغم من ذلك – على أن نتقدم بالشكر إلى هذه الهيئة على ما قدمته من مساعدات سخية استمرت طيلة عشر سنوات ، كما نحرص على أن نتقدم بخالص الشكر للمؤسسة الهولندية للأبحاث العلمية النظرية على مساعداتها المالية المتكررة سواء في مجال إعداد النصوص أو في مجال نشرها .

---

(١) الترجمة الحرفية : الحديث الإسلامي .

http://kotob.has.it

وقد كان بودنا أن نتوجه بالشكر إلى كل الأسماء التي ساعدت في هذا المعجم ، بيد أننا – وللأسف – وجدنا أنه من الصعب أن نذكر أسماء بلغت أكثر من ثلاثين اسما لشخصيات مختلفة ، ما بين طلاب ، ومساعدين ، وعلماء ، وكلهم قد شاركوا في هذا العمل وعلى فترات متباينة .

إن هذا المعجم خير مثال للعمل الجماعي[1] . وإلى هذه الروح المخلصة التي تحلت بها جماعة العمل في نزاهة وترفع يرجع الفضل في بلوغ المشروع إلى هذه النهاية الطيبة ، بالرغم من أنه كان منذ بدايته مغامرة غير محسوبة العواقب على حد تعبير « فنسنك » في مقدمته التي قدم بها المجلد الأول من المعجم . (ج . بروجمان) .

---

(١) الترجمة الحرفية : عمل الفريق .

http://kotob.has.it

إضافات وتصويبات المجلد الأول

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

تفضل بهذه الاضافات والتصويبات : م . م فان أرندوك ، دورنج ، محمد فؤاد عبد الباقي ، فوك ، م . جويدي كيرنكامب ، كراتشوفسكي ، كرينكو ، ا . زكى باشا .

صحيفة	سطر		الصواب		الخطأ
١،ب	١٠	يُقْرأ:	ط بيوع٩	بدلا من	مَ بيوع ٩، ٧٥
١،٤	١	يُقْرأ:	تطاول	بدلا من	تطاولت
١،٤	٣١	يُقْرأ	حَل	بدلا من	حلَ٤
١،٤	٣٢	يُقْرأ	تَبْغى	بدلا من	تُبْغي
١،٥	٣٥	يُقْرأ	تُصَرُّوا	بدلا من	تَصُرُّوا
١،٦	١٣	يُقْرأ	العمل فى الصلاة	بدلا من	صلاة
١،٦	٢٢	يُقْرأ	فَتَرائى	بدلا من	فتراني
١٠،ب	٢٢	يُقْرأ	رُخَصُه	بدلا من	رُخصَه
١١،ا	١٥	يُقْرأ	١٥	بدلا من	٥
١٢،ا	٢٠	يضاف:	مَ رضاع ٩٧ (طلاق ٣٢)	-	-
١٢،ب	٢٠	يضاف:	مَ رضاع ٦٠ (طلاق ٢٥) ، طلاق٢٣ـ (رضاع ٩)	-	-
١٣،ا	٢١	يُقْرأ:	فيظَلُّ	بدلا من:	فيظِلّ
١٤،ب	٢٥	يُقْرأ	عاصٍ	بدلا من	عاصِ
١٥،ا	٨	يُقْرأ	كراهيةً	بدلا من	كراهيةٌ
١٥،ب	٣١	يُقْرأ	أدب	بدلا من	بأدب
١٦،ب	٧	يُقْرأ	أُجاج	بدلا من	أَجَاج
١٦،ب	٢٣	يُدرج:	قد أُجرْتَ فى صدقتك طَ أقضية٥٣	-	-
١٨٠،ا	٢٩	يقرأ :	لأجْراً	بدلا من:	لأجْرٌ
٢٠،ب	٣٧	يُقْرأ	١٢	بدلا من	١٧
٢٠،ب	السطر الأخير	يقرأ	٤١٥	بدلا من	١٤٥
٢١،ا	١٣	يُقْرأ	٢	بدلا من	٦
٢١،ا	١٦	يُقْرأ	تُخْفِق	بدلا من	تُخْفق
٢١،ب	١٦	يُقْرأ	٢٧١	بدلا من	٢٧

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر		الصواب		الخطأ
٢١،ب	٢٨	يضاف:	تَ بيوع ٤٧	-	-
٢١،ب	السطر الأخير	يُقْرأ	مُغيثا	بدلا من : مَغِيثا	
٢٢،ب	٣٢	يُقْرأ	١٢٨	بدلا من ١٠٩	
٢٣،ا	٣١	يُقْرأ	يبلغ	بدلا من: يبلع	
٢٣،ب	٢	يضاف:	م رضاع ١٢٤ (طلاق ٥٩)	-	-
٢٤،ا	٥	يُقْرأ :	وسَبْعِين	بدلا من : وسبْعِين	
٢٤،ا	١٦	تُشطب :	النجمة، وكذلك تشطب من: ص٢٨، أ سطر ١٦، ومن: ص ٣٣، ب، سطر٦	-	-
٢٤،ا	السطر الأخير	يُقرأ	وأخَذَ	بدلا من وأَخَذَ	
٢٧،ب	٧	يُقرأ :	تجارات	بدلا من تجرات	
٢٨،ا	١٦	يُقْرأ	اتُّخِذَ	بدلا من تُخِذَ	
٢٩،ا	١٤	يُضاف:	حَم ٦ ، ١٣٧	-	-
٢٩،ا	٢١		لعل قد وقفت فى وضع الصيغ : أخرى وأخريات الى جانب آخر ، آخرة . . الخ ، بالرغم من أن قوانين الاشتقاق بالمعنى الدقيق ـ تعارض ذلك.		
٢٩،ب	٣٣	يُقْرأ:	ومَسْخٌ	بدلا من: ومَسْخَ	
٣٠،ب	٩	يقرأ:	حُرِمَها	بدلا من حُرِّمَها	
٣٠،ب	٩	يُقْرأ :	يُتَب	بدلا من : يُتْتَ	
٣١،ا	١٤	يُقْرأ	يَغْبِطه	بدلا من: يُغبطه	
٣٢،ب	٣٣		وكذلك ص ٣٣ ، أ سطر ٢ ، ٤ يقرأ : مُوخِر ، مُؤخِرَة	بدلا من مؤخَّر ، مؤخَّرة	
٣٣،ب	٢٠	يُضاف:	لا والله إنه قد زنى الأخر	-	-
			مَ حدود ، ـ خَ طلاق !!	-	-
٣٤،ب	٢٧	يُقرأ:	يُرضِعْنَ	بدلا من: يَرْضَعْن	

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	الصواب		الخطأ	
١،٣٧	٩	يضاف:	(راجع أيضا آدَرُ)	-	-
١،٣٧	١٠	يُقرأ :	فكتب	بدلا من	فكتت
١،٣٩[1]	-	-	بين سطر ٢٥ وسطر ٢٦ يُدرج: ثم أفرغ فى قدح من إداوة نَ قيام الليل ١٢	-	-
١،٤١	٣٠	يُقرأ	تَ تفسير	بدلا من	تفسير
٤١،ب	٢	يُقرأ	الإذخر	بدلا من	الإِذْخر
١،٤٣	٢٨	يُقرأ	عهد	بدلا من	عِهد
٤٤،ب	٣٣	يُقرأ	حَم ٤	بدلا من	حَم
١،٤٥	٤	يُقرأ	نَ	بدلا من	مَ
		ويضاف:	مَ قسامة ٦	-	-
٤٥،ب	٢٧	يُقرأ	جنائز	بدلا من	خنائز
٤٥،ب	٣٣	يُقرأ	طلاق ١٣	بدلا من	١٣
٤٧،ب	١٠	يُقرأ	أُذْنى	بدلا من	أدنى
١،٤٨	٢٠	يُقرأ	أُذُنيْه	بدلا من	أُذُنَته
١،٤٨	٣٠	يُقرأ	القِبَلة	بدلا من	القبلة
٤٨،ب	السطر قبل الأخير	يُقرأ	الأذان	بدلا من	الأدان
٥١،ب	١٨	يُقرأ	مَ	بدلا من	حَم
١،٥٢	١٠	يضاف	فارب ما جاء به حم ٤ ، ٦٧		
١،٥٢	٢٨	يضاف	حم حج ، ٢٠٢		
٥٢،ب	١٠	يضاف	حم ١٧ ، ٢٦٢		
٥٢،ب	١٦	يُقرأ	كَمثل	بدلا من	وكمثل
٥٤،ب	١٢	يُقرأ	مَ منافقين	بدلا من	منافقين
٥٦ ، ١	٣٢	يُقرأ	مُنحَ	بدلا من	منح
٥٧،ب	٧	يضاف:	مَ ـ ضاع ٩٨ (طلاق ٣٣)	-	-

(١) ساقطة من النص الفرنسي

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	الصـــواب		الخطأ	
١،٥٨	٧	يضاف:	(طويل)	-	-
١،٥٨	١٥	يضاف:	دَ أضاحى ١٥	-	-
١،٥٨	١٧	يُقْرأ:	الأُولى	بدلا من:	الأولى
١،٥٨	٢٠	يُقْرأ	زَرْنَب	بدلا من	أرنب
٥٨،ب	١٤	يُلغى	السطر كله	-	-
٥٩،ب	٢١	يُقْرأ :	فَلْيَنْقُض	بدلا من	فيفضّ
٦٠،ب	٦	يُدرج:	فلم تَزَلْ إنْدته حتى مات حَم ٢ ، ١١	بدلا من	فيفَضّ
١،٦١	٤	يُقرأ :	اسْت	بدلا من	إسْت
١،٦٢	١٥	يُقرأ	خَ	بدلا من	حَم
١،٦٣	١٤	يضاف:	(راجع أيضا حرف السّين)	-	-
١،٦٣	١٩	يضاف:	(راجع ايضا حرف السّين)	-	-
١،٦٣	٢١	يُدرج:	قاعدا على أسكفة المشربة مَ رضاع ٩٧ (طلاق ٣٢)	-	-
٦٣،ب	٧[1]	تُلغى	النجمة	-	-
٦٣،ب	٢٦	تُقرأ	أضلُّوا	بدلا من	أُضِلُّوا
١،٦٤	٢٨	يُقْرأ:	٦،١٨٢،٤	بدلا من:	١٨٢،٦
١،٦٧	١٣	يُقْرأ	١٤٩	بدلا من	١٤٣
١،٦٧	السطر قبل الأخير	يُقْرأ:	أُفُقِ	بدلا من	أُفْقِ
٦٧،ب	٢٢	يُقْرأ	جَه	بدلا من :	حَم
٦٧،ب	٢٧	يدرج:	أفيق واذا أُفيقَ مُعلقٌ مَ رضاع (٦٧) (طلاق ٣٢)	-	-
١،٦٨	٣١	يُقْرأ:	إكافٌ	بدلا من :	إكاف
١،٦٩	١٨	يُقْرأ:	فما تحَلَّل فليُلفِظْ وما	بدلا من	فيما تحلّل فليلقط ما

(١) الصحيح سطر ٦

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	الصـــــواب	الخـــطأ
١،٧١	السطر قبل الأخير	يُقْرأ جَه أطعمة	بدلا من : أطعمة
١،٧٢	١٠	يقرأ يأكله	بدلا من تأكله
٧٢،ب	١٤	يُقْرأ أنْ لا	بدلا من أن
١،٧٦	١٣	يُقْرأ أكمةُ خَشْاءُ	بدلا من أكَمُة خَشَّاء
١،٧٦	١٥	يُقْرأ حَم ٢	بدلا من حَم
١،٧٦	٢٥، ٢٦	يُلغى سطر ٢٥ وسطر ٢٦	- -
٧٦،ب	٩	يقرأ رسولِ	بدلا من رسولٌ
٧٦،ب	١١	يقرأ : من أوّلِ	بدلا من من أوّلِ
٧٦،ب	١٤	يقرأ: يُقرأُ	بدلا من يَقْرأُ
٧٧،ب	٨	يضاف ٢، ٤٠٠	- -
٧٧،ب	٢٦	يُدرج: أَلْنجوُج (راجع أنجوح)	- -
٧٩،ب	٢٧	يُقرأ : المُهَيْمن	بدلا من المُهيمن
١،٨٠	٣٠	يُقرأ مخافةُ	بدلا من مخافةَ
		أيضا نفس التصويب بالنسبة إلى: ص ٨١ ب، سطر ٢٤، ص ١٧٧، ب سطر ٢٩	
٨٠،ب	٢٣	يُقرأ أَغْنى الشركاء	بدلا من أُغْنى
١،٨١	١٩	يُقْرأ لَلّهُ	بدلا من لِلّهُ
١،٨٢	٩	يُقْرأ أُدْعِىَ	بدلا من آدُّعىَ
١،٨٣	٣	يُقرأ عُطَاس	بدلا من عَطاس
١،٨٣	١٣	يُقرأ الرَّفيقَ	بدلا من الرِّفْقَ
٨٤،ب	١٤	يقرأ مُطرَّاه أو : مُطْراهَ	بدلا من مَطْراة
٨٤،ب	١٨	يُقرأ: لِأَنَّ	بدلا من لأن
٨٤،ب	١٩	يضاف: مَ رضاع ٩٩ (طلاق ٣٤)	- -
٨٤،ب	٢٤	يُقرأ: فرأيتَ	بدلا من فرأيتَ
٨٧ ، ١	٢	يُقرأ فبه	بدلا من فيه
٨٧،ب	٢٥	يُقْرأ : يَنْزِع	بدلا من يُنْزَع

http://kotob.has.it

صفحة	سطر		الصواب	الخطأ
٨٨،ب	١٢	يُقرأ	بأبى	بدلا من يا أبى
٩٣،ب	١٦	يُقرأ	هَلَكَةُ	بدلا من هَلَكتُ ...
٩٥،ب	١٦	يُقرأ	مُوتان ـ حَم[٤] ..	بدلا من موتان ـ حَم[٦]
٩٧،ا	١٧	يقرأ :	تُتمون	بدلا من تَتِمُّون
٩٩،ا	١٣	يقرأ	فآتوا	بدلا من فآتو
١٠١،ب	٨	يضاف	مَ رضاع ٨٩ (طلاق ٢٤ ، ٣٦).	ـ ـ
١٠٢،ا	١	يُقرأ	وُسِّدَ	بدلا من وُسِدَ
		أيضا: ص ١٣٠ ، ا، س ٣٤		
١٠٤،ب	٢٢	يقرأ	القَدْر	بدلا من القَدَر
١٠٥،ب	١٦	يُقرأ	حريص تَأْمُلُ	بدلا من حريص تأمُل
١٠٦،ا	١١	يُقرأ :	سوءًا	بدلا من سوءٌ
١٠٧،ا	٩	يُقرأ	جَه	بدلا من ذى (الأولى)
١٠٨،ا	٩	يُقرأ	جَه زهد ٣١	بدلا من جَه ٣١
١٠٨،ا	٣١	يقرأ:	تهجّد	بدلا من تهجّد
١٠٩،ا	٢١	يُقرأ	ازدَدْتُ	بدلا من ازْردتُ
١٠٩،ا	٣٠	يُحذفُ	حَم ٣ ، ١٣٠ ، ٢٤٩	ـ ـ
١٠٩،ب	٢٨	يُقرأ :	لَيأرُزَنَّ	بدلا من لَيأْرِزَنَّ
١١٠،ا	١٨	يضاف	حَم ٣ ، ١٣٠ ، ٢٤٩	ـ ـ
١١٠،ب	٢٧	يقرأ :	نَكِلُهم	بدلا من نِكُلهم
١١٠،ب	٢٨	يُقرأ	المسجد	بدلا من بالمسجد
١١١،ب	١٩	يقرأ	ممتل	بدلا من ممتلئة
١١١،ب	١٩	يقرأ:	بطَسْتٍ	بدلا من بِطَسْتٍ
١١٢،ب	٢٦	يقرأ:	يِزْنى	بدلا من يَزنى
١١٤،ب	٢٤	يقرأ:	المؤمنين	بدلا من المؤمن
١١٥،ا	١٤	يقرأ:	الكَرْم	بدلا من الكَرَم
١١٧ ،	٣	١ يُقرأ	كَنفَه وكذلك . هى ٢٣ ، ب ١ س ٤ يُقرأ كَنَفَ	بدلا من كَنفَه بدلا من كَنَفَ(٠)

http://kotob.has.it

صفحة	سطر	الصـــــواب	الخطأ
١١٩ ، أ	بين سطرى		-
	١٩ ، ٢٠	يدُرج حَرَام أمناً حَم ٣ ، ٤٨٦	- -
١٢٠ ، أ	٢١	يُقرأ وخِزى	بدلا من وجِزْىً
	٢٤	يُقرأ دُوَلاً	بدلا من دَوْلاً
١٢٠ ، ب	٢١	يُقرأ دِينه	بدلا من دَيْنه
١٢٣ ، أ	١١	يحذف السطر	
١٢٣ ، أ	١٨	: خ صلاة ١٤ ، ، ط نداء ٦٨	- -
١٢٤ ، أ	٢٧	يُقرأ أنى	بدلا من أىْ
١٢٤ ، ب	٨	يضاف : مَ - رضاع ١٠١ (طلاق ٣٢)	بدلا من أىْ
١٢٥ ، أ	٢٠	يقرأ (فى هامة الموضعين)	بدلا من هامة
١٢٥ ، أ	٢١	يُقرأ : بَطَر	بدلا من بَطَر
١٢٥ ، أ	٢٢	؟يقرأ : والملائكو	بدلا من والملائكة
١٢٥ ، ب	السطر قبل الأخير	يُقرأ يُقَدُس	بدلا من تَقَدُس
١٢٦ ، ب	٢١	يُقرأ بُرة	بدلا من برة
١٢٧ ، أ	١	يُقرأ « درى الآت »	بدلا من
١٢٩ ، أ	٢٨	يضاف : مَ رضاع ٨٢ (طلاق ١٧)	- -
١٢٩ ، ب	٢٣	يضاف مَ رضاع ١٠١ (طلاق ٣٣)	
١٣٢ ، أ	٤	يُقرأ : رضاع	بدلا من رضاع
١٣٢ ، ب	١١	يُقرأ : قَطّ	بدلا من قَطّ
١٣٢ ، ب	٣٤	يُقرأ : الأَوْبَة	بدلا من : الأَوْبَة
١٣٤ ، ب	١٠	يُقرأ : ارزُق	بدلا من ارْزِق
١٣٦ ،	١	يحذف السطر	- -
١٣٨ ، ب	٢١	يُقرأ : حَم ٣ ، ٣٧٧	بدلا من حَم ٣٧٧
١٣٨ ، ب	٢٧	يُقرأ : حَم ٢ ، ٣٤١	بدلا من حَم ٣٤١
١٣٩ ، ب	٢٣	يُقرأ : فإنْ هُمْ	بدلا من فإنّهم
١٤٢ ، أ	٨	يُدرج : طلّقها طلاقا باتّا مَ - رضاع ١١٦ (طلاق ٥١)	- -

http://kotob.has.it

صفحة	سطر		الصواب	الخطأ
١٤٣ ، ب	١٤	يُقرأ :	بَاجرُّج بُجرة	— —
١٤٣ ، ب	١٥	يُقرأ :	أَشِحَّةً	بدلا من أَشِحَّهُ
١٤٤ ، ب	١١	يُقرأ	كانت	بدلاً من كان
١٤٦ ، أ	٩	يُدرج :	وتقول بَجِيرَةُ الله . حَم ، ١٣٧	— —
١٤٦ ، أ	١٢	يُقرأ :	يتوّجوه	بدلاً من يتوجّوه
١٤٦ ، أ	٢٠		نست صلاته أربعين صباحاً دَ اشربهْ	
١٤٩ ، ب	١١	يُدرج :	بادأ لقد كدتُ أن أبادئه بالذي قلت لى مَ طلاق ٢١ (رضاع ٨٨) مَ رضاع ٩٧ (طلاق ٣٢) .	
١٥١ ، أ	٢٧	يضاف		
١٥٢ ، ب	١	تُقرأ :	تراويح	بدلا من تراويج
١٥٤ ، أ	٢٨	يقرأ :		
١٥٤ ، ب	٥	يقرأ :	واحدةً	بدلا من واحدةٍ
١٥٦ ، أ	٨	يُقرأ :	صلاحها	بدلاً من صلاحها
١٥٧ ، أ	٩	يضاف :	خَ جبل ١٢	
١٥٧ ، أ	١٩	يُقرأ :	صفحته	بدلا من صحفته
١٥٧ ، ب	٢٠	يُقرأ :	هيئة	بدلا من هتئة
١٥٨ ، ب	السطر قبل الاخير	يُقرأ :	والبَيَان	بدلا من واللِيَبَان[1]
١٥٩ ، ب	١	يُقرأ :	أضاحى	بدلا من أصاحى
١٥٩ ، ب	٣٠	يُقرأ :	مَبْرُورَةً	بدلا من مَبْرُوزَةً
١٦٠ ، ب	٧	يضاف	[وافر]	
١٦٠ ، ب	٩	يقرأ :	حَم	بدلا من جه
١٦٢ ، أ	٢٤	يُقرأ :	بَرَارِىُّ	بدلا من بَرَارِىَ
١٦٢ ، أ	٣١	يُقرأ :	١٠	بدلا من ٠١
١٦٣ ، أ	٥	يُقرأ :	شَرٌّ	بدلا من شَرٌّ
١٦٣ ، أ	١٨	يُقرأ :	الله	بدلا من الله[2]
١٦٣ ، أ	السطر الاخير	يُقرأ :	٦	بدلا من ٢

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	الصواب		الخطأ
١٦٤ ، أ	١٢	يُقرأ :	ومن	بدلا من من
١٦٤ ، أ	٢٤	يُقرأ :	تبارى	بدلا من تباراً
١٦٤ ، أ	٢٥	يُقرأ :	المُتَبارِيَيْن	بدلا من المُتَبارِقَيْن
١٦٤ ، أ	٢٩	يُقرأ :	٢٦٩	بدلا من ٢٧٩
١٦٤ ، ب	السطر الثالث من أسفل	يُقرأ :	عظمٍ	بدلا من غظم
١٦٥ ، ب	٢٥	يُقرأ :	.... حَم	بدلا من :خَ
١٦٦ ، أ	١٣ ، ١٧ ، ١٩	يُقرأ :	يَبْرَح	بدلاً من :يَبْرُج
١٦٦ ، أ	٢٢	يُقرأ :	أضللته	بدلاً من :أضللتة
١٦٧ ، ب	١٩	يُقرأ :	أذَنَ	بدلاً من :أدْنَ
١٦٧ ، ب	٢٧	يُقرأ :	أصْلِ .. وَتَصْلُونَ	بدلاً من :أُصَلِّ .. وتصلّون
١٦٨ ، أ	١١[1]	يُدرج :	حَم بين رقمى ١١، ٣١	
١٦٨ ، أ	١٢	يُقرأ :	مواقيت	بدلا من مواقيب
١٧٠ ، ب	٤	يدرج	فيزورون ربهم فيبرز لهم عرشه ت جنه ١٥	
١٧٠ ، ب	٣١	حاحتكن		حاحتكن
١٧١ ، أ	١٣	يُقرأ :	برصٌ	بدلاً من :الابرص
١٧٤ ، ب	٣٠	يُقرأ :	... رجاء تزلتِها	بدلاً من رجاءً ببرلتها
١٧٥ ، ب	١	يُقرأ	حافَتَيْه	بدلاً من حاقِيَتَيْهْ
١٧٧ ، أ	٢٥	يُقرأ :	[وافر]	بدلاً من كامل
١٧٨ ، ب	٢٠	يُقرأ	بعِنق	بدلاً من :بعَنق
١٧٩ ، ب	١٢	يُقرأ :	فَلْأبايعْك	بدلاً من :فلأبايعك
١٧٩ ، ب	٢٢	يُقرأ :	فَرَحاً	بدلاً من :فَرْحاً
١٨٠ ، أ	١٠	يُقرأ :	الكَفّين	بدلاً من الكُفينّ
١٨٠ ، ب	٢٣	يُقرأ	ضَحكُ (أو) ضِحْكُ	بدلاً من :ضَحَكُ
١٨١ ، أ	٣	يُقرأ :	بُشْر	بدلاً من :بشر
١٨١ ، أ	٦	يُقرأ	فَلْيَبْشُرْ (انظر : ابن الأثير ١ ، ٨٠)	

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	التصويب		الخطأ
١٨١ ، ب	١٨	يُقرأ :	فضائل	بدلاً من : مضائل
١٨٢ ، أ	٢٢	يُقرأ :	خَ	بدلا من : جَم
١٨٣ ، ب	٢٤	يُقرأ :	خَ	بدلا من جَم
١٨٨ ، أ	٥	يُقرأ :	بَطُّ	بدلاً من : بَطَّ
١٨٨ ، أ	١٣	يُقرأ :	يُبَطّا	بدلا من : يَنْطَا
١٨٨ ، أ	٢٩	يُقرأ	عن	بدلا من : من
١٨٩ ، ب	١	يُقرأ	بِطْريقٌ ج بطارقةٌ	بدلا من بَطريق ج بَطارقه
١٩٠ ، أ	١٧	يُقرأ	عَمِلْنا	بدلا من عَمَلنا
١٩٠ ، ب	٢٧	يُقرأ	والزَّوج	بدلاً من والزوج
١٩١ ، ب	١٤	يُقرأ	والحَرَق . . والغَرقَ	الحَرْق . . والغَرْق
١٩٢ ، أ	٢٠	يُقرأ :	غُرَّةٌ عَبْدٌ أو أَمةٌ	غرَّةُ عبدٍ أو أمةٍ
١٩٣ ، أ	٣١	يُقرأ	امْصَصْ	بدلاً من امْصِصْ
١٩٤ ، أ[1]	١٨	يُقرأ :	يَغْضَبه	بدلاً من : يُغْضِبه
١٩٥ ، أ	١٠	يُقرأ :	تُبَعَث	بدلاً من : تُبِعث
١٩٥ ، أ	٣١	يدرج :	« ما » بعد كلمة « تقول »	
١٩٥ ، ب	١٤	يُقرأ :	تُبَعَث	بدلا من انبعث
١٩٥ ، ب	٢٠	يَقرأ :	من حِينَ ابتعثه	بدلا من من حين ابتعثه
١٩٨ ، أ	١٩	يَقرأ :	الثرثارون	بدلا من الثرثرون
١٩٩ ، ب	٢٦	يَقرأ :	شجرة	بدلا من شجرة
٢٠٠ ، أ	٢	يضاف :	مَ - رضاع ١٢٥ (طلاق : ٦، ٦١، ٦٣)	
٢٠٠ ، أ	٢٩	يُقرأ :	فرائض	بدلا من قرائض
٢٠٠ ، أ	٣٣	يُقرأ :	يُبس	بدلا من يبس
٢٠٠ ، ب	٢٥	يُقرأ :	فَيبغضى أبغضهم	بدلا من فيبغضنى يبغضهم
٢٠١ ، ب	٢٨	يُقرأ :	مَ	خَ
٢٠٢ ، ب	٣٥	يُقرأ :	إذَا	إذًا
٢٠٤ ، ب	٣٢	يُقرأ :	ابذقرّ	بدلا من ابذقر

(١) موقع الخطأ هو : ص ١٩٤ ، سطر ١٨ .

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	الصواب		الخطأ
٢٠٥ ، أ	٢٥	يُقرأ :	مشتبهةً	مشتبهةً
٢٠٧ ، ب	٣١	يُقرأ :	هذا	بدلا من هذه
٢٠٩ ، ب	٣٠	يُقرأ	يزوِّجها	بدلا من يزوجرها
٢١٠ ، أ	٣٠	يُقرأ :	بُكور	بكور
٢١٠ ، ب	٣	يُقرأ :	٦	بدلا من ٢
٢١٠ ، ب	٩	يُقرأ :	بَكُرَاتٍ	بدلا من بَكْرات
٢١٠ ، ب	١٦	يُقرأ :	طَرَقٌ	بدلا من طَرْقَى
٢١٠ ، ب	٢٩	يُقرأ :	فتنةٌ صمّاءُ عمياءُ	بدلا من فتنة صَمّاء عمياء
٢١١ ، ب	٩	يُقرأ :	عليها	بدلا من : عليه
٢١٢ ، أ	٤	يُقرأ :	نَ	بدلا من جَه
٢١٢ ، ب	٣٠	يُقرأ :	انّ البكاء فالقٌ كبدى	بدلا من إنّ البكاءَ فالـ
٢١٢ ، ب	٣١	يضاف :	خ شهادات ١٥ .	
٢١٣ ، أ	١٢	يُقرأ :	بِعصيّنا	بدلا من : بعَصيّنا
٢١٣ ، أ	١٥	يُقرأ :	الصُوف	بدلا من الصّوف
٢١٣ ، ب	السطر الأخير	يضاف	[كامل]	
٢١٤ ، ب	٢٥	يقرأ	وقتادة	بدلا من وقطادة
٢١٥ ، ٣	٣١	يقرأ	الحجامة	بدلا من الحَجامة
٢١٥ ، ب	١٤	يُقرأ :	يَبْلغُهُ حَجٌّ	بدلا من يَبْلُغهُ حجٌ
٢١٦ ، ب	٣٤	= =	يَبْلغ	= = يَبْلَغ
٢١٧ ، ٣	٢٤	= =	فَوَعَظنَا	= = فوَعِظَنا
٢١٧ ، ب	٢٦	= =	جهَ	= = جمَ
٢١٨ ، أ	١١	= =	يَنعَمَ . . يَبْاس	= = يُنْعَم .
= =	١٨	= =	أَجَدَّدُها	= = أَجِدُّهَا
= =	٣٠	= =	أَلَسْتُ	= = لا
= =	٣١	يضاف :	[طويل]	— —
٢١٨ ، ب	٩	يقرأ :	: بَلَى	بدلا من بَلَى
٢١٩ ، أ	٣	= =	. . . . بِبَلاءٍ	= = بِبَلاءِ
= =	٩	= =	ابْتَلاني	= = إبْتَلاني

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	الصواب		الخطأ
==	٢٢	يضاف :	[أنظر الكلمات الواردة تحت وَهَى أو : واه]	— —
٢١٩ ، ب	٦	يُقْرأ :	ابْتُلِينَا	بدلاً من أُبْتُلِينا
٢٢٠ ، أ	١٥	يدرج :	ت فتن ٣٨ . . . حلَّ بها البلا	— —
٢٢٠ ، ب	٣٠	يُقرأ :	كَفِيتُمْ	بدلا من كَفِينا
٢٢١ ، ب	٨	==	قَصْراً	== قَصْرا
==	٣٢	==	أعلاها	== أعلاه
٢٢٣ ، ب	٦	==	يأكله . . عَجْبَ	== تأكلا عَجْبُ
==	١٦	==	يَمْلِك	== يَمْلَكُ
٢٢٤ ، ب	٣١	==	يأتِيني	== يأتيه
٢٢٥ ، ب	١٣	==	استقراض	== استكراه
==	٢٣	==	أنكح	== نكحَ
==	٣٠	==	حَسْبُك	== أَحْسَبُك
٢٢٦ ، أ	٢	==	بَهْنَه	== بَهَتَه
==	١٥	==	بِبُهْتَانٍ	== بهْتانا
٢٢٦ ، ب	١٠	==	بَهَشْت	== بهشت
٢٢٨ ، أ	٦	==	تطاول	== تطَاو
٢٢٨ ، ب	١٨ ، ١٩	==	بَهِيٌّ ، بَهِيَّة	== بَهِيٌّ و بهيئة
==	٢٦	==	٢٣	== ٢
٢٢٩ ، أ	٣	يضاف	تَ دعوات ١٥	— —
٢٢٩ ، أ	٤	يُقْرأ	جلدتَه	بدلا من جلدتُه
٢٣١ ، أ	٦	==	الشُّدَد	== السَدَد
==	٨	==	كَتَفى	== كَتْفى
٢٣٢ ، أ	١٥	==	. . . . . بينه	== بينه
==	١٣[1] ، ١٣	يحذف هـ	ذان السطران	— —
==	٢١	يُقْرأ ،	ذِراعا	بدلا من ذِراعا
٢٣٤ ، أ	٣١	يُقْرأ :	شَانَهُ	== شَأْنَهُ
٢٣٥ ، أ	١٣	==	غَمرَ	== غُمْر

أغيا : من ٢٤٠ ،

http://kotob.has.it

صفحة	سطر	الصواب		الخطأ	
		م ، : ٢٧			
==	١٥	كَرَعْنا	==	==	كَرَّعنا
٢٣٦ ، ب	٣٤	تُفْرم	==	==	تفْرم
٢٣٧ ، ٣	١٣	من أهل	==	==	أهل
٢٣٩ ، م	٣	فأنا	==	==	فإنّا
==	٥	البيت . .	==	==	البت
٢٤٠ ، م	٢٩	١٠٨	==	==	١٠٦
٢٤٤ ، م	١٢	آرتكَ	==	==	آتيك
٢٤٥ ، م	٣٤	كيف	==	==	كيب
٢٤٥ ، ب	٢	تَطْلَعّ	==	==	تطْلع
٢٤٧ ، ٣	٣٢	نبلغ	==	==	يبلغ
٢٤٧ ، ب	١٨	بضغير	==	==	بصغير
٢٥١ ، ٣	١٨	نَفّر	==	==	نفّره
٢٥٢ ، ب	٢٨	جائز في كل شيء إلا فى اتباع دي بصايا ٩	يدرج		
٢٥٣ ، ب	٢٤	بالشمر	==	==	بالشمر
٢٥٤ ، م	٢٢	المتجْش	==	==	التَجَش
٢٥٤ ، م	٢٤	. . . . الشَّمَر	==	==	الشْمر
٢٥٦ ، م	٢٦	أقلني	==	==	أقدنى
==	٢٩	تَرَكْتُه	==	==	تركته
٢٥٧ ، م	٣١	لَيَبَيْتُهُ	==	==	ليبيّتَهُ
٢٥٧ ، ب	١٠	لَتُبيننّ	==	==	لَتُبيان
٢٦٠ ، م	٢٦	جه صيام . .	==	==	قم صيام
٢٦٦ ، ب	٥	دي نكاح ،	يضاف		
	١٠	عم ٦ ، ٣٣ ، ٣٧ ؛ ٣٨ ، ٢٠١	==		
٢٦٨ ، م	٢٥	. . . وقال بواسطة يترجم . . حم ٥ ، ٤	يدرج		
٢٦٨ ، م	٢٩	إيمان			إمان
٢٦٨ ، م	٣٠	ن أشربه ٤٨	يضاف	==	يصطلحا
٢٧١ ، م	٢٠	يقينا	==	==	يصطلحا

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	الصواب	الخطأ
٢٧٢ ، ٣	٢٣	يُقْرأ عَجْوة	بدلا من عُجوة
٢٧٤ ، ٣	١٧	= = المسجدِ	= = المسجدُ
٢٨٣ ، ب	٨	= = تائبون	= = يَائبون
= =	٢٠	= = فجِيىء	= = فجِيء
٢٨٤ ، ب	١٦	= = نَ	= = أ
٢٨٦ ، ب	١٣	يضاف : كان في عهد عمر تتابع [وروي نتابع] الناس في الطلاق مَ طلاق ١٧ (رضاع ١٧)	— —
٢٨٧ م	١٧	يُقرأ : ثبت	بدلا من ثبب
٢٨٧ ، ب	٢٩	= = ٤١٨	= = ٤٠٨
٢٨٨ ، م	٧ ، ٨	= = ويضاف : حمَ ٦ ، ٩١ فأثْبَتَ ، أثْبَته	= = فأثْبَت ، أثْبته
٢٩١ ، ب	١٣	نضاف :	— —
٢٩١ ب	السطر الأخير	يُقْرأ : جُحْر	بدلا من : جُحَرِ
٢٩٢ ، م	١٥	= = أضيع	= = أضيع
٢٩٣ ، م	٢٥	= = قاعدا	= = قاعدً
٢٩٣ ، ب	٢٢	يضاف : [طويل]	— —
٢٩٤ ، م	٣١	يُقْرأ : ثَبيطَةً	بدلا من يثبطةً
٢٩٤ ، ب	١٢	= = تَ	= = نَ
٢٩٥ ، م	٧	يضاف : [وافر]	—
= =	٢١	يُقْرأ : الثُلثة	= = الثُلثَة
= =	٢٤	= = ثُلْثَة	= = ثلْثة
٢٩٥ ، ب	١٧	= = أوسا	= = أوساطُ
= =	٢٧	= = الثلُثُ	= = الثُلُثُ
= =	٣٣	= = وصيّة ٤	= = وصيّة
٢٩٦ ، م	١٢	= = أهل الجنّة	= = الجنّة
٢٩٦ ، ب	٢٧	= = فَقَدْ	= = فقدل
٢٩٧ ، م	٩	= = أدَعُهُنَّ	= = أدْعُنَ
٢٩٧ ، ب	١٠	= = فَكبُرا	= = فَكبَّرَ
٢٩٩ ، م	٣٠	= = يَثْلعوا	= = يثلُغوا

http://kotob.has.it

صفحة	سطر	الصواب	الخطأ
٣٠٠ ، م	١١	= = ذللت	= = ذلك
٣٠١ ، أ	١٢	يُقرأ : ونَشْرَككم	بدلا من ونَشْرُككم
٣٠٢ ، أ	٢٩	يضاف : حَم	بدلا من
٣٠٣ ، أ	١٨	يُقرأ : اللّه	بدلا من للّه
٣١٠ ، ب	٨	يُقرأ : استعاذة	بدلا من استئنان
٣١٢ ، أ	٧	يُقرأ : نَ مناسك	بدلا من مناسك
٣١٢ ، أ	١٣	يُكمل بـ : ٢٤ ، ٥٦	بدلا من
٣١٢ ، أ	٢٨	يُقرأ : لنلقينّ	بدلا من لتّ
٣١٤ ، ب	٢٦	يُقرأ : فيَثُور	بدلا من فيُثور
٣١٥ ، ب	٢٧	يُقرأ : ١٩	بدلا من ٩
		ويضاف : حَم ٥ ، ١٧٣	
٣١٩ ، ب	٢٥	يُدرج جُبْلٌ* احم لى جُبْلَها قال فحمى لى جُبْلَها حَم ٤ ، ٢٣٦ فإذا هُمْ بالنبيّ . . . يصلّى بين جُبْلَىْ نخلة حَم ، ٢٧٤ ، ٣٢٨	
٣١٩ ، ب	٣١	يُقرأ : تَغْلُلْ	بدلا من تَغْلِلْ
٣٢١ ، ب	٨	يُقرأ : يُحَبّوا	بدلا من يُحِبُّوا
٣٢٢ ، ب	١	يُقرأ : ذريته	بدلا من دريته
٣٢٣ ، ب	٢٤	يضاف : جَه طلاق ٩	بدلا من
٣٢٤ ، أ	٤	يضاف : أدب ٤ ، حَم ٣ ، ٣٠٥ ، ٣٨٢** تفرّقَتْ بهم يكابُهم على جوادّ الطريق حَم ٥ ، ٢٤٥	بدلا من
٣٢٤ ، ب	١	يُقرأ الجد	بدلا من الحد
٣٢٧ ، أ	٢٧	يُقرأ : أُمَر	بدلا من أُمِرَ
٣٢٨ ، ب	٢٦	يُقرأ : الدَّم	بدلا من الدِم
٣٢٩ ، أ	٤	يُقرأ : ذراعه	بدلا من دراعه
٣٣٠ ، ب	٩	يُقرأ : مجذوم	بدلا من مجدوم
٣٣١ ، أ	١٠	يُقرأ : تَشَهُّدَ	بدلا من تَشْهُدَ

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	الصواب		الخطأ
٣٣١	ب ٢١	يُقْرأ :	فَأُخْبر	بدلا من فأُخبر
٣٣١	ب ٢٣	يُقْرأ :	وَأَنْ أَقْتَرِفَ	بدلا من وإن أقترف
٣٣٢	أ ١٣	يُقْرأ :	فاجترر	بدلا من قاجترر
٣٣٣	أ ٢٦	يدرج :	هات إنك لَحَرِيٌّ خ مناقب ٢٥	-
٣٣٥	أ ٣٢	يُقْرأ :	جُرْحُهاَ	بدلا من حَرْحُهاَ
٣٣٧	ب ٣٢	يُقْرأ :	جرَدَ	بدلا من جرد
٣٤١	أ ٤	يُقْرأ :	ونسيىء الجوار	بدلا من ونسبى الجوار
٣٤٢	أ ١٦	يُقْرأ :	جُلِدَ مائة	بدلا من شَعْرَهَ
٣٤٢	أ ٢١	يُقْرأ :	شَعْرَهُ	بدلا من شَعْرَةَ
٣٤٢	أ ٢	يُقْرأ :	جَزْأً	بدلا من جَزَاً
٣٤٣	ب ٩	يُقْرأ :	جَزْرَفَ	بدلا من جَزَرَفَ
٣٤٨	ب مادة : تَجَشَّمَ	يضاف :	فإذا كان تَجَشُّمْناَ هالكم دى مقدمة ١٨	
٣٤٩	ب ٢٩	يُقْرأ :	قباء	بدلا من قبا
٣٤٩	ب ٣٣	يُقْرأ :	سلّمنى حقّى	بدلا من سلمنى لله حق
٣٥٠	أ ١٧	يُقْرأ :	جُعْلاً	بدلا من جُعُلاً
٣٥٠	ب ١٧	يضاف	خ بدء الخلق ١١	-
٣٥١	أ السطر قبل الأخير	يُقْرأ :	لَجِلْفٌ	بدلا من لَحِلْفٌ
٣٥٢	ب ٦	يضاف :	دى صلاة ٩٢	
٣٥٢	ب ٨	يُقْرأ :	وكان	بدلا من ويان
٣٥٣	أ ٢٦	يضاف :	دَ خاتم ٣	-
٣٦٠	ب ٢	يضاف	إنّك لَجِلْفٌ جافٍ مَ نكاح ٢٧	-
٣٦٣	ب ٥	يُقْرأ :	يجلس	بدلا من يجدبا
٣٦٧	ب ١١	يُقْرأ :	والحجُّ	بدلا من والجحُّ
٣٦٧	ب ٢٣	يُقْرأ :	جناثز	بدلا من إجنائز
٣٧٦	ب ١١	يُقْرأ :	والحجَّ	بدلا من والجحَّ

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	الصـــواب		الخطأ
٣٧٧ ، ب	٣٤	يُقْرأ :	ذراع	بدلا من دراع
٣٨٠ ، ب	٣١	يُقْرأ :	مُحَنَّ٥بةَ	بدلا من مجنبه
٣٨١ ، أ	٣١	يُقْرأ :	تُفْضى	بدلا من تقضى
			(كذا فى النص)	
٣٨٢ ، أ	٢	يُقْرأ :	ذات	بدلا من دات
٣٨٣ ، أ	٤	يُقْرأ :	رُخُصَ	بدلا من رْحَص
٣٨٤ ، أ	٣٠	يُقْرأ :	صبيانكم	بدلا من صبانكم
٣٨٤ ، ب	٢٤	يُقْرأ :	بأجنحتها	بدلا من بأحجنتها
٣٨٧ ، أ	١	يُقْرأ :	يُصَلِّىَ	بدلا من يُصَلَّ
٣٩٢ ، أ	١١	يُقْرأ :	نَجْهَز	بدلا من نَجَهر
٣٩٢ ، ب	٢٦	يُقْرأ :	لأن	بدلا من لأن
٣٩٧ ، أ	١٠	يضاف :	[وافر]	
٤٠٠ ، أ	٥	يقرأ :	العُمْرَى	بدلا من العُمَرْى
٤٣٢ ، ب	٢٤	يُقْرأ :	تَنِفْى	بدلا من تَنْضىَ
٤٧٠ ، أ		يدرج بين سطرى ١٨ ، ١٩ :		
		مَحَاشُ مفرد مَحَشَّةٌ★		
		مَحَاشُ النساء عليكم حرام دى وضوء ١١٤		
٤٧٣ ، ب		يدرج بين	سطرى ١٠ ، ١١ :	
		أرواحُ الشهداء . . . في حواصل طيرٍ خُضْرٍ		
		دى جهاد ١٨		
٤٧٥ ، أ		يدرج بين	سطرى ٣٠ ، ٣١ :	
		مَحَاضٌ★		
		ولَتَحاضُنَّ على الخير أو ليسحتنّكم الله		
		حَم ٥ ، ٣٩٠		
٤٨٥ ، ب	٣١	يُقْرأ :	تاطروهم	بدلا من تاطروهم
٥١٨ ، أ	٢١	يضاف :	[رجز]	

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	الصواب	الخطأ
٥١٩ ، أ	١٩	يضاف إن النبيّ حمى النقيع للخيل حَم ٢ ، ٥٥ ، ١٥٧	

http://kotob.has.it

إضافات وتصويبات المجلد الثاني

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	التصويب	الخطأ
١ ، أ	١١	يضاف	ليس مِنّا من خبَّب امرأةً على زوجها دَ . طلاق ؛
٣ ، ب	١	يُدرج	فدُسوا إلى محمد مَنْ يَخْبُر لكم حَم ١ ، ٢٤٦
٨ ، أ	٧	يدرج :	بئس العبْدُ عبدٌ يَخْتِل الدِّينَ بالشُّبهات . ت مَيامة ١٧
١١ ، ب	٢	يدرج :	أصبح رسول الله . . . خاثراً حَم ٦ ، ٢٣٠ ★ ★
٣٩ ، ب	٣	يضاف فى آخره	٣٦٤ ★ ★ ، ٤١
٧٤ ، أ[1]	٩	يقرأ أصحاب	بدلا من أَصحاب
٧٤ ، أ	٢٠	يُقْرأ كاحسن	بدلا من كاحسن
٧٥ ، أ	٢٤	يُقْرأ لاتَـمَّمَ	بدلا من تِمِم
٧٦ ، أ	٣	يُقْرأ مُتَضَمِّخ	بدلا من متصمّخ
٧٦ ، ب	٦	يُقْرأ تزوّجتُ	بدلا من تروّجتُ
٧٦ ، ب	١١	يُقْرأ باطلُ	بدلا من باطلٌ
٧٦ ، ب	السطر الأخير	يُقْرأ رَجُلَ	بدلا من رَجْلَ
٨١ ، ب	١١	يُقْرأ وجوهِ	بدلا من وجوهٍ
٨٧ ، ب	٢٧	يُقْرأ قُبَّةٍ	بدلا من قُبَّةٍ
٨٨ ، ب	٨	يُقْرأ عَدُوًّا	بدلا من عدوًا
٩٢ ، أ	السطر قبل الأخير	يُقْرأ وتر	بدلا من وترّ
٩٢ ، ب	٧	يدرج :	فرأيته مخوّيا حَم ١ ، ٣٠٥ ، ٣١٧ ، ٣٥٤	-
٩٢ ، ب	٢٤	يُقْرأ دَ مهدىّ حديث ٨	بدلا من حديث ، دَ مهدى ٨
٩٣ ، أ	١٠	يُقْرأ مقدمة	بدلا من مقدمة
٩٣ ، أ	١٦	يُقْرأ : الصحابة	بدلا من الصحاتة
٩٣ ، أ	٢١	يُقْرأ ، ثلث	بدلا من ثلث
٩٧ ، ب	٩	يدرج	بعد كلمة وتر : ١٤	بدلا من فنن
٩٧ ، ب	٣١	يُقْرأ : فتن	بدلا من ذخلت
١٠٢ ، أ	السطر قبل الأخير	يُقْرأ : دخلت	بدلا من المغرد

http://kotob.has.it

صحيفة سطر		التصويب	الخطأ
١٠٣ ، أ ١٩	يُقْرأ :	المفرد	بدلا من تطرّع
١٠٣ ، أ ٢٧	يُقْرأ	تطوّع	-
١٠٥ ، أ ٣	يضاف	. . . خَ طلاق ٣	بدلا من مجوّفة
١٠٥ ، أ ٢٠	يُقْرأ	مجوَّفة	-
١٠٥ ، أ ٣٢	يُضاف :	٥ ، ٣٣٩	بدلا من طهاة
١٠٨ ، ب ١ ، ٩	يُقْرأ :	طهارة	بدلا من دُبْسيٌ
١١٠ ، ٣ ١٣	يُقْرأ :	دُبْسيٌ	-
١١٦ ، أ ١٣	يدْرج :	دخلَ اتَّخذوا مال الله دُوَلاً ودين الله دَخَلاً حَم٣، ٨٠	
١١٧ ، ب ١	يضاف	تَ زهد ٣٩	
١٣٥ ، أ ١٢	يُقْرأ :	عيدين	بدلا من عبدين
١٤٣ ، أ ١		حمَ ٥ ، ٢٣٣	
١٤٣ ، أ ٣	يضاف :	حَم ٦ ، ٦٤ ★ ★	
١٥٧ ، أ ٢٥	يُقْرأ	بُخْلٌ	بدلا من بُخْلٌ
١٥٩ ، أ ٢	يُقْرأ	الأنصار	بدلا من لأنصار
١٥٩ ، أ[1] ٢٤	يُقْرأ	[طويل]	بدلا من [كامل :
١٧٠ ، أ ٢٧	يُدرج :	ذَأَرَ فماذا أجبت أو ما ذار عليك حَم ٥ ، ١٧٠	-
١٧٤ ، ب ٤	يضاف :	حَم ٤ ، ١٨٤	
١٨٩ ، ب ٢٦	يُقْرأ :	للّه	بدلا من اللّه
١٩٠ ، أ	تحذف الأسطر	٣٠ ـ ٣٤ وتدرج فى ص ١٨٩ ، ب سطر ١١	-
١٩١ ، ب ١٦	يُقْرأ :	٢٥٩	بدلا من ٦٥٩
١٩١ ، ب ٣١	يُقْرأ	يومئذ	بدلا من يويئذ

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر		التصويب	الخطأ
٢١٣ ، أ	١٨	يُقْرا	رَبَّعَ	بدلا من رَبَعَ
٢١٤ ، ب	١٦	يُقْرأ	الرُّجُلُ	بدلا من الرَّجَلُ
٢١٤ ، ب	٢٦	يُقْرأ	وتُدْبِر	بدلا من وتُدْبِره
٢١٦ ، ب	٢٥	يُقْرأ :	ازداد	بدلا من إزداد
٢٢٢ ، ب	٢٦	يُقْرأ :	٦١	بدلا من ٢١
٢٣١ ، ب	٢٥	يُقْرأ :	المِنْبَر	بدلا من المِنْبَر
٢٣١ ، ب	٢٦	يُقْرأ :	مَرْحَبًا	بدلا من مَرْخْباً
٢٣٢ ، أ	٣	يُقْرأ :	بالنفس	بدلا من يالنفس

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

إضافات وتصويبات المجلد الثالث

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر		الصواب	الخطأ
٢	٢٧	يُقْرأ :	سنة	بدلاً من سة
٩	٣٥	يُقْرأ :	رحل و نصل	بدلاً من نسل و رجل
١٢	٤٦	يُقْرأ :	اللّهمّ	بدلاً من الَهمّ
١٨	٣	يُقْرأ :	خَبَّب	بدلا من خيَّب
١٩	٦٥	يُقْرأ :	أُمِر	بدلاً من أمِر
٢٨	٦٦	يُقْرأ :	أدخل	بدلاً من أوخد
٢٩	٥٨	يضاف :	دَ صوم ٤٨	-
٢٩	٦٩	يضاف :	نَ مواقيت ٣١	
٢٩	٦٨	= =	عن الصلاة	بدلاً من الصلاة
٥٢	٤٠	يُقْرأ :	أَسِيفُ	بدلا من أَسْيَفُ
٥٦	٣٩	يُقْرأ :	صَلُوْا	بدلا من صلوُّا
٥٩	٦١	يُقْرأ :	رسول	بدلا من وسول
٦٠	٤٦	يُقْرأ :	رخص	بدلا من رخض
٦١	٥٦	يضاف :	مغازى ٣٤	-
٦٦	٦٥	يضاف :	دَ مناسك ٥٦	-
٧١	٤٥	يُقْرأ :	أَنْشُدُ	بدلا من أُنْشدُ
٧٤	٢٥	يُحذف :	الشَّفْرَةَ	-
٧٤		يضاف	بين سطرى ٥٤ ، ٥٥ : فشددتُها علىّ وأخذت الشفرةَ مَ أشربة ١٧٤ ،، حَم ٦ ، ٣	
٧٦		يضاف	بين سطرى ١٣ ، ١٤ : باب فى التشديد على شارب الخمر دى أشربة ٣	
٧٨	٢٦	يُقْرأ :	الملائكة	بدلا من اللائكة
٨٤		يضاف	بين سطرى ٢١ ، ٢٢ : فدع الناس من شَرِّك فإنّها	

http://kotob.has.it

صفحة	سطر		الصواب	الخطأ
			حَم ٥ ، ١٦٣	
٩٤	٦٨	يُقْرأ :	أحدها	بدلا من أحدهما
٩٥	٦٣	يُقْرأ :	تعمل	بدلا من تغسل
١٠٢	٣٣	يُقْرأ :	المسجد	بدلا من السجد
١١٢	٦٥	يُقْرأ :	المشركين	بدلا من الشركين
١١٦	٥٩	يُقْرأ :	عذبة	بدلا من غذبة
١١٨	٤٢	يُقْرأ :	القِرَان	بدلا من القرآن
١٢٥	٥٩	يُقْرأ :	ثائر	بدلا من ثابر
١٤٦		يضاف	بين سطرى ٥٥ ، ٥٦ : فعل ذلك مِن شُغْلٍ نَ مواقيت ٤٤	-
١٥٤	٤٨	يُقْرأ :	حَم ١ ، ١٩٣	
١٦٣	٢٧	يضاف	مَ جنائز ١٠٧	
١٦٤	٥٩	يضاف	حمَ ١ ، ١٩٣	
١٦٤	٦٧	يضاف	، ١٣٣!	
١٦٥	٨	يضاف	حمَ ١ ، ١٩٣	
١٦٨	-	يُقْرأ فى	أعلى العمود الأيمن : شكل	بدلا من شكى
١٦٨	-	يقرأ في	أعلى العمود الأيسر : شكو	بدلا من شكى
١٦٨	٣٤	يُقْرأ :	حَم ١ ،	بدلا من حَم
١٦٩	٢٩	يُقْرأ :	حتّى في الصلاة	بدلا من حتّى الصلاة
١٧٠	٢٦	يُقْرأ :	حَم ٥ ، ١١٠	بدلا من حَم ٥ ، ١١٥
١٧٢	٢٢	يُقْرأ :	المرءاة	بدلا من المرءات
١٧٥	٦٣	يُقْرأ :	طَ قرآن ٣	بدلا من قرآن ٣
١٧٨	٥٠	يُقْرأ :	الخلق ١١★ ★	بدلا من الخلق ١١
١٨٠	١٣	يقرأ :	، مَ إيمان	بدلا من ، إيمان

http://kotob.has.it

صحيفة	سطر	الصواب		الخطأ
١٨٠	٥٠	يقرأ :	آيتان	بدلا من آياتان
١٨٥		يحذف السطران ٢٩ ، ٣٠		
١٨٥	٥٨	يضاف :	الصلَوَاتِ	
١٨٧	٤٩	يضاف :	حمَ ١،٤	
١٩٢	١	يقرأ :	هؤلاء	بدلا من لهولاء
٢٠٧	٥٢	يُقْرأ :	جنائز ١	بدلا من جنائز ١٢
٢١٤	٣	يُقْرأ :	أذَى	بدلا من أذًا
٢١٥	٢٩	يُقْرأ	اخذت	بدلا من أخدت
٢١٦	٣٩	يُقْرأ :	بكىء	بدلا من بَكَىٌ
٢١٨	٣٨	يُقْرأ	رَدُّ	بدلا من رُدَّ
٢٢١	٢٧	يضاف	مَ صلاة ١٨٣ ، ١٨٦	-
٢٣٠	-	يحذف	سطر ٣٢	
٢٣٥	-	يضاف	بين سطرى ٣٣ ، ٣٤ :	
			فيؤذنه بصلاة الصبح دَ تطوع ١٠	
٢٣٥	٣٧	يقرأ	دَ . تطوّع ٦ ، ١٠	بدلا من تطوّع ٦
٢٣٥	٣٧	يضاف	تَ صلاة ٢٠	-
٢٣٥	٦٤	يضاف	دَ تطوّ ٤٠	
٢٣٥	٦٦	يضاف	دَ تطوّع ١٢٠	
٢٣٦	١٠	يضاف	نَ تطبيق ٢٧	
٢٣٦	٣٦	يضاف	دَ تطوع ١٠	
٢٣٦	٤٠	يحذف	دَ تطوّع ١٠	
٢٣٦	٧٠	يضاف	حَم ٦ ، ٢١٦	
٢٣٧	٤٠	يضاف	مغازى ٣٥	
٢٣٧	٤٩	يُقرأ	حَم ٤ ، ٢٣٤	بدلا من حَم ٦ ، ٢٣٤
٣٤٣	١٤	يُقرأ	الأشعرىّ	بدلا من الشعرىّ
٤٠٢	٢٤	يُقرأ	أحدث	بدلا من أحدثكم
٤١٥	١٧	يُقرأ	يَصْلَ	يَصْلِ

http://kotob.has.it

صفحة	سطر	التصويب	الخطأ
٤١٥	-	يقرأ فى أعلى العمود الأيسر : صمّ	بدلا من صلو
٤١٦	-	يقرأ فى أعلى العمود الأيمن : صم	بدلا من صلو
٤١٧	١٩	يقرأ بأنك	بدلا من يأتك
٤٢٩	-	يضاف بين سطرى ٣٨ ، ٣٩ : ما لم يصب دما حراما حَم ٢ ، ٩٤	
٤٤٤	-	يضاف بين سطرى ٢٦ ، ٢٧ : [وردت مادة صول فى ص ٤٤٣]	
٤٧٤		يضاف بين سطرى ٢٨ ، ٢٩ : هذا اليوم يوم صائف تَ فتن ٦٣	
٤٨٦[1]		يقرأ فى أعلى العمودين [الأيمن والأيسر] : ضحو	بدلا من ضحى
٤٨٧		يقرأ فى أعلى العمودين [الأيمن والأيسر] : ضحو	بدلا من ضحى
٤٨٨		يقرأ فى أعلى العمودين [الأيمن والأيسر] : ضحو	بدلا من ضحى
٥٠٩		يقرأ فى أعلى العمود الأيسر : ضرو	بدلا من ضرى
٥١٠		يقرأ فى أعلى العمود الأيمن : ضرو	بدلا من ضرى
٥١٤		يقرأ فى فى أعلى العمود الأيمن : ضغط	بدلا من ضف
٥١٥		يقرأ فى أعلى العمود الأيمن : ضفر	بدلا من ضلّ
٥٢١		يقرأ فى أعلى العمود الأيمن : ضمخ	بدلا من ضمر
٥٢٣		يقرأ فى أعلى العمود الأيمن : ضمن	بدلا من ضوء
٥٢٥		يقرأ فى أعلى العمود الأيمن : ضير	بدلا من ضيع
٥٢٨	٦٠	يقرأ حَم ٥ ، ٤٢٦	بدلا من حَم ٥ ، ٤٧٦
٥٣٤		يقرأ فى أعلى العمود الأيمن ٤ طبق	بدلا من طبن
٥٤٣		يقرأ فى أعلى العمود الأيسر : طرو	بدلا من طرى
٥٤٤		يقرأ فى اعلى العمود الايمن : طرو	بدلا من طرى

(١) ينطبق هذا التصويب على صفحتى : ٤٨٧ ، ٤٨٨ فقط ، اما صفحة رقم ٤٨٦ فلا ينطبق عليها هذا التصويب .

http://kotob.has.it

أنواع الأخطاء
ونماذج فيما يخص صحيح مسلم

تمهيد :

النوع الأول : التحريف في العبارة .

النوع الثاني : الخطأ في العزو .

النوع الثالث : الخطأ في الإشارة إلى الكتب .

النوع الرابع : الخطأ في الإشارة إلى أرقام الكتاب الواحد .

النوع الخامس : وضع اللفظ في غير مادته .

النوع السادس : في الترتيب المتداول

النوع السابع : عدم الاستيعاب .

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

تمهيد :

عرفنا أخطاء المستشرقين الواردة في المجلدات : الأول ، الثاني ، الثالث التي اعترفوا هم بها ، واستدركوا عليها ، وقاموا بتصويبها ، والتي نقلناها كما هي ، دون تعليق منا عليها ، حتى تكون حجة عليهم .

وكم كنا نود لو أنهم صنعوا نفس الصنيع ، وقاموا بتصويب أخطائهم في باقي المجلدات : الرابع ، الخامس ، السادس ، السابع ، حسبما وعدوا بذلك كما ورد في ترجمة المقدمات : ٢٥٩ - ٢٦٠ .

وفي أثناء إعدادي لكتاب « الجامع المفهرس لألفاظ صحيح مسلم » الذي عكفت عليه طيلة سبع سنين من الدأب والمثابرة ، هالتني تلك الأخطاء الجسيمة الجمة المتنوعة التي وقعوا فيها ، فيما يخص صحيح مسلم ، ويتعلق به وحده ، دون سائر الكتب الثمانية الأخرى .

وإحقاقا للحق ، ووضعا للأمور في نصابها ، وتيسيرا على الباحثين ، قمت بتصنيف نماذج من هذه الأخطاء ، دون استقصاء لها ، إذ أنها تفوق الحصر ، وأدرجتها تحت سبعة أنواع .

وفيما يلي بيان بهذه الأنواع السبعة ، مبينا قرين كل منها عدد النماذج الواردة فيه :

http://kotob.has.it

نـوع الخطـأ	عدد النماذج
١ – التحريف في العبارة	٢٩
٢ – الخطأ في العزو	٧٠
٣ – الخطأ في الإشارة إلى الكتب	٢٣
٤ – الخطأ في الإشارة إلى أرقام الكتاب الواحد	٦٥
٥ – وضع اللفظ في غير مادته	٤٨
٦ – المخالفة في الترتيب	١٤٠
٧ – عدم الاستيعاب	٤
المجمـوع	٤٧٩

تسعة وسبعون وأربعمائة نموذجا ، تمثل كل ما يمكن تصوره من أخطاء تواضع عليها المحدّثون أئمة المنهج النقلي .

وهأنذا أعرض عليك – أيها القارىء الكريم – هذه النماذج من الأخطاء نوعا نوعا ، وأضع يدك على أماكن ورودها في المعجم ، ببيان الجزء والصفحة ، والمادة ، حتى يسهل عليك الرجوع إليها إذا أردت التثبت ، والتأكد من تردّيهم في تلك الأخطاء ، دون تزيّد منا أو تجنٍّ عليهم ، مع إيراد نصوص الأحاديث في صحيح مسلم ، وبيان الخطأ الذي وقعوا فيه .

http://kotob.has.it

النوع الأول
التحريف في العبارة

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

التحريف في العبارة :

وذلك كثير يفوق الحصر ، وها هي ذي بعض الأمثلة :

١ - ورد في (١ /٤١) مادة « أدى » جملة :
« مَنْ آدَى (وقرىء آوى) ضَالَّةً » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم فقط ، لقطة ١٢ ، وهو خطأ ، والصواب أنها: « مَنْ آوىَ ضَالَّةً » .
ولم ترد الرواية الأخرى في نصوص مسلم وشروحه التي بين أيدينا .
« ر : ٣١ - اللقطة ١٢ (١٧٢٥) » .

٢ - ورد في (١ / ١٠٣) مادة « أمر » جملة :
« تَسَمْعُ وَتُطِيعُ الأَمِيرَ وَإِنْ ضَرَبَ ظَهْرَك »
مشارًا إلى ورودها في مسلم فقط . إيمان ٥٢ ، وهو خطأ ، والصواب أنها : « تَسْمَعُ وتُطِيعُ لِلأَمِير وَإِنْ ضَرَبَ ظَهْرَكَ » .
« ر : ٣٣ - الإمارة ٥٢ (ت ١٨٤٧) » .

٣ - ورد في (١ /٩٣) مادة « أمم » جملة :
« عُرِضَتْ عَلَيَّ أُمَّتِي بِأَعْمَالِهاَ حَسَنِهَا وَسَيِّئِهاَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم فقط ، أدب ٧ وهو خطأ ، والصواب أنها :
« عُرِضَتْ عَلَيَّ أَعْمَالُ أُمَّتِي حَسَنُها وَسَيِّئُهَا » .
« ر : ٥ - المساجد ٧ (٥٥٣) » .

٤ - ورد في (١ /١١٩) مادة « أمن » كلمة « أَمْنٌ » مضبوطة ضبط قلم بسكون الميم في جملة :
« اللهُ وَرسُولُهُ أَمْنٌ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم ١٢ - الزكاة ١٣٩ (١٠٦١) وهو خطأ ،

http://kotob.has.it

حيث يوجد تحريف في النقل ، إذ هي « أَمَنٌّ » من « منن » وليست « أَمْنٌ » من « أَمِنَ » وصوابها أن تضبط « أَمَنٌّ » وأن تُدْرَجَ في مادة « مَنَنَ » .

٥ - ورد في (١ /١٨٦) مادة « بصق » جملة :
« فَبصَق في عَيْنِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم ، جهاد ١٣٢ وهو خطأ ، والصواب أنها :
« فَبَسَقَ في عَيْنَيْهِ » .
بالسين لا بالصاد ، و « عينيه » بالتثنية لا بالإفراد .
« ر : ٣٢ - الجهاد (١٨٠٧) » .

٦ - ورد في (١ /٢٢٤) مادة « بنى » جملة :
« قَارِبُوا بَيْنَ أَبْنَائِكُمْ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم ، هبات ١٨ وهو خطأ ، والصواب أنها :
« قَاربوا بين أولادِكُمْ » .
فكان ينبغي أن يستبدل بكلمة « أبنائكم » كلمة « أولادكم » وأن توضع في مادة « ولد » .
« ر : ٢٤ - الهبات ١٨ (ت ١٦٢٣) » .

٧ - ورد في (١ /٤٠٣) مادة « جول » كلمة « يجول » :
مشارًا إلى ورودها في مسلم ، وهو خطأ ، والصواب أنها « يزول » وهي في : « نَظَرْتُ إِلَى أَبِي جَهْلٍ يَزُولُ في النَّاسِ » .
« ر : الجهاد ٤٢ (١٧٥٢) » .

٨ - ورد في (١ /٤٨٣) مادة (حفى) كلمة « أَحْفَى » من جملة :
« وَأَحْفَى بِيَدِهِ وَوَضَع يَمِينَهُ على شِمَالِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم فقط ، بينما هي فيه « أخفى » بالخاء المعجمة وهي في :
« وأَخْفَى بِيَدِهِ وَوَضع يَمِينَه عَلَى شِمَالِهِ »
« ر : ٣٢ - الجهاد ٨٦ (ت ١٧٨٠) » .

http://kotob.has.it

٩ - ورد في (٢ /١٠٨) مادة (دبر) كلمة « أَدْبَرَتْ » من جملة :
« فَإِنَّ الدُّنْيَا قَدْ أَدْبَرَتْ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم ، وهو خطأ ، والصواب « آذنت » في مادة « أذن » وهي فيه :
« فَإِنَّ الدُّنْيَا قَدْ آذَنَتْ بِصُرْمٍ »
« ر : ٥٣ - الزهد ١٤ (٢٩٦٧) » .

١٠ - ورد في (٢ /١٦٠) مادة « دول » جملة :
« فَكَيْفَ كَانَتْ حَرْبُهُ وَحَرْبُكُمْ ؟ قُلْتُ : كَانَتْ دُوَلًا وَسِجَالًا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم جهاد ٧٤ وهو خطأ ، إذ لم ترد فيه كلمة « دولا » والجملة كما هي في : ٣٢ - الجهاد ٧٤ (١٧٧٣)
« تَكُونُ الْحَرْبُ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُ سِجَالًا » .

١١ ورد في (٢/٢٨٦) مادة « رَفَق » كلمة « كبرت » في جملة :
« لقد كَبُرَتْ سِنِّي وَرَقَّ عَظْمِي » .
بضم الباء في « كَبُرتْ » مشارًا إلى ورودها في مسلم مسافرين ٢٩٤ وهو خطأ ، والصواب كسرها كما في :
« ر : ٦ - صلاة المسافرين ٢٩٤ (٨٣٢) » .

١٢ - ورد في (٢ /٢٨٨) مادة « رقب » في جملة :
« كَمَنْ أَعْتَقَ رَقَبَةً » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم ذكر ٢٩ وهو خطأ ، إذ لم ترد فيه كلمة « رقبة » والجملة كما هي في : ٤٨ الذكر ٢٩ (٢٦٩٣) .
« كَانَ كَمَنْ أَعْتَقَ أَرْبَعَةَ أَنْفُسٍ » .

١٣ - ورد في (٢ /٣٠٣) مادة « ركم » كلمة « ركام » بالراء المهملة في جملة :
« ويأْخُذ المُؤْمِنينَ مِنْهُ كَهَيْئَةِ الرُّكَامِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم منافقون ٣٩ ، ٤٠ وهو خطأ ، والصواب

http://kotob.has.it

« زكام » بالزاي المعجمة فكان حقها أن توضع في باب الزاى مادة « زكم » .
والجملة كما في ٥٠ – صفات المنافقين ٣٩ (٢٧٩٨)
« ويأخُذُ المُؤْمِنينَ مِنْهَ كَهَيْئَةِ الزُّكَامِ » .

١٤ – ورد في (٢ /٤٤٨) مادة « سرر » كلمة سرير في جملة :
« لَيْسَ لَهُ سَرِيرٌ إِلَّا سَاعِدَيِ النَّبِي صلَّى اللهُ عليه وسلم » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم فضائل الصحابة ١٣١ وهو خطأ ، إذْ لم يرد فيه كلمة « سرير » ، والجملة كما هي في ٤٤ – فضائل الصحابة ١٣١(٢٤٧٢) :
« لَيْسَ لَهُ إِلَّا سَاعِدَا النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » .

١٥ – ورد في (٣ /٣١) مادة « سوق » كلمة « يستاقون » في جملة :
« إِلَّا يَسْتَاقُونَ فِي النَّارِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم فقط إيمان ٣٠٢ وهو خطأ ، والصواب « يتساقطون » والجملة كما هي في ١ – الإيمان ٣٠٢ (١٨٣)
« إِلَّا يَتَسَاقَطُونَ في النَّارِ » .

١٦ – ورد في (٣ /٢٩٠) مادة « صدق » كلمة « الصدقة » في جملة :
« وَيَأْمُرَنا بِالصَّلَاةِ والصَّدَقَةِ والعَفَافِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم .جهاد ٧٣ وهو خطأ ،حيث لم ترد كلمة « الصدقة » في الموضع المشار إليه ، وإنما الذي ورد في : ٣٢ – الجهاد ٧٤ (١٧٧٣) هو :
« يَأْمُرُنَا بِالصَّلَاةِ والزَّكَاةِ والصِّلَةِ والْعَفَافِ » .

١٧ – ورد في (٣ /٣٠٥) مادة « صرف » كلمة « انصرفت » في جملة :
« ثم انْصَرَفْتُ إِلَى رَسُولِ الله ﷺ فَأَخْبَرْتُهُ فَعَظَّمَ ذَلِكَ عَلَيَّ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم مساجد – ٣٣ ، وهو خطأ ، حيث لم ترد

http://kotob.has.it

في الموضع المشار إليه ، وإنما الذي ورد في ٥ – مساجد ٣٣ (٥٣٧) :
« فَأَتَيْتُ رَسُول الله ﷺ فَعَظَّم ذَلِكَ عَلَيَّ » .

١٨ – ورد في (٣ /٥١٢) مادة « ضعف » كلمة « الضعيف » في جملة :
« وَفِي سَبِيلِ اللهِ وابْنِ السَّبِيلِ والضَّعِيفِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم وصية ١٥ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه وإنما الذي ورد في ٢٥ – الوصية ١٥ (١٦٣٢) :
« وَفِي سَبِيلِ اللهِ وابْنِ السَّبِيلِ والْضَيْفِ » .

١٩ – ورد في (٤ /٢٥٨) مادة « عضا » كلمة « أعضاء » في جملة :
« أُمِرَ النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْضَاءٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم صلاة ٢٢٦ ، ٢٢٨ وهو خطأ، حيث لم ترد في الموضعين المذكورين كلمة « أعضاء » وإنما الذي ورد في ٤ – الصلاة ٢٢٧ (٤٩٠) :
« أُمِرَ النبي ﷺ أن يَسْجَدَ على سَبْعَةٍ »
وفي ٢٢٨ (ت ٤٩٠) :
« أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ على سَبْعَةِ أَعْظُمٍ » .

٢٠ – ورد في (٤ /٢٨٧) مادة « عفا » كلمة «العافية » في جملة :
« فَأَوَّلْتُ الرِّفْعَةَ لَنَا فِي الدُّنْيَا والعَافِيَةَ فِي الآخِرَةِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم رؤيا ١٨ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه وإنما الذي ورد في ٤٢ – الرؤيا ١٨ (٢٢٧٠) :
« فَأَوَّلْتُ الرِّفْعَةَ لَنَا فِي الدُّنْيَا والعَاقِبَةَ فِي الآخِرَةِ »
فصوابها « العاقبة » وليست « العافية » فكان ينبغي وضعها في مادة « عقب » .

٢١ – ورد في (٤ /٥١٦) مادة « غشش » كلمة « تَغْشِيشًا » في جملة :
« وَلَا تَمْلَأُ بيتنا تَغْشِيشًا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم فضائل الصحابة ٩٢ ، وهو خطأ ، حيث لم

http://kotob.has.it

ترد في الموضع المشار إليه ، وإنما الذي ورد في ٤٤ – فضائل الصحابة ٩٢ (٢٤٤٨) :

« وَلَا تَمْلَأُ بيتنا تَعْشِيشًا » .

بالعين المهملة ، فكان ينبغي إيرادها في مادة « عَشَشَ » .

٢٢ – ورد في (٤ /٥٤١) مادة « غفل » كلمة « غفلنا » بالغين المعجمة والفاء في جملة :

« حَتَّى رَأَى أَنَّا قَدْ غَفَلْنا عنه » .

مشارًا إلى ورودها في مسلم – الصلاة ١٢٨ فقط ، بينما هي فيه « عقلنا » بالعين المهملة والقاف في جملة :

« حَتَّى رَأَى أَنَّا قَدْ عَقَلْنا عنه »

« ر : ٤ – الصلاة ١٢٨ (ت ٤٣٦) » .

٢٣ – ورد في (٥ /١٩٣) مادة « فكك » كلمة « فكاكة » في جملة :

« هذا فِكَاكِه من النار » .

مشارًا إلى ورودها في مسلم توبة ٤٩ فقط ، بينما هي فيه « فكاكك » وهي في جملة :

« هذا فِـكَاكُك مِنَ النَّارِ »

« ر : ٤٩ – التوبة ٤٩ (٢٧٦٧) » .

٢٤ – ورد في (٦ /١٠٤) مادة « لحم » جملة :

« أَنَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى الله عليه وسَلَّم أَطْعَمَهُمُ الخُبْزَ وَاللَّحْمَ » .

مشارًا إلى ورودها في مسلم صيد ٨٩ وهو خطأ ، وصوابها :

« أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ أَطعَمَنَا الخُبْزَ واللَّحْمَ »

وأنها ليست في الصيد وإنما هي في :

« ر : ١٦ – النكاح ٨٩ (٢٤٢٨) » .

٢٥ – ورد في (٦ /١٥١) كلمة « اللَّوّ » في جملة :

« وَإِيَّاكَ واللَّوّ فَإِنَّ اللَّوَّ تَفْتَحُ عَمَلَ الشَّيْطَانِ » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم قدر ٣٤ بينما هي فيه :
« فَإِنَّ لَوْ تَفْتَحُ عَمَلَ الشَّيْطَانِ »
« ر : ٤٦ – القدر ٣٤ (٢٦٦٤) » .

٢٦ – ورد في (٦ /٣١٩) مادة « موه » كلمة « الماء » في جملة :
« كَمَا يُذْهِبُ الماءُ الدَّرَنَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم مساجد ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، وبالرجوع إليها تبين أنه لا يوجد فيها كلمة « الماء » .
« ر : ٥ – المساجد ٢٨٣ (٦٦٧) ، ٢٨٤ (٦٦٨) » .

٢٧ – ورد في (٦ /٤٤٩) مادة « نشر » كلمة « فَلْيَنْشُرْ » في جملة :
« فَإِنْ رَأَى رُؤْيَا حَسَنَةً فَلْيَنْشُرْ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم رؤيا ٣ بينما هي فيه « فَلْيُبْشِرْ »
وقد قال القاضي عياض في إكمال إكمال المعلم للأبي وشرحه للسنوسي ٦ /٧٢ هو أي بالنون تصحيف ، ونقله عنه النووي في شرحه لمسلم ١٥ /١٩ – ٢٠ حيث يقول : « وفي بعضها بفتح الياء وبالنون من النّشر ، وهو الإشاعة ، قال القاضي في المشارق وفي الشرح : هو تصحيف والجملة الواردة في الموضع المشار إليه هي :
« فَإِنْ رَأَىْ رُؤْيَا حسنَةً فَلْيُبْشرْ »
« ر : ٤٢ – الرؤيا ٣ (ت ٢٢٦١) » .

٢٨ – ورد في (٧ /٦٥) مادة « هجر » كلمة « الإهجار » في جملة :
« وَإِنَّ مِنَ الإِهْجَارِ أَنْ يَعْمَلَ العَبْدُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – زهد ٥٢ فقط دون إشارة إلى ورودها في غير مسلم ، وفي ذلك تحريف ، إذ أن الوارد في ٥٣ – الزهد-٥٢ (٢٩٩٠) :
« وَإِنَّ مِنَ الهِجَارِ »
وليس « الإهْجَار » كما ورد في المعجم المفهرس .

http://kotob.has.it

٢٩ - ورد في (٧ /٣٠٣) مادة « وكع » كلمة « فَوكِعْتُ » في جملة :
« فَقَدِمْنَا المدينة فَوُكِعْتُ بها شَهْرًا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم- نكاح ٦٩ فقط ، دون إشارة إلىورودها في غير مسلم ، بينما هي فيه « فوعكت » من مادة « وعك » والجملة الواردة في الموضع المشار إليه :
« فَقَدِمْنَا الْمَدِينَة فَوُعِكْتُ بها شَهْرًا » .
« ر : ١٦ - النكاح ٦٩ (١٤٢٢) » .

http://kotob.has.it

النوع الثانى
الخطأ فى العزو

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

الخطأ في العزو :

وهو كثير يفوق الحصر ، ونورد فيما يلي أمثلة لهذا النوع :

١ – ورد في (١ /٥١) مادة « أذى » جملة :
« وَيَصْبِرُ عَلَى أَذَاهُمْ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – الفتن ٢٣ وهو خطأ ، حيث لم ترد في مسلم .

٢ – ورد في (١ /٥٥) مادة « أرض » جملة :
« وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلَا تَخْرُجُوا فِرَارًا مِنْهُ »
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مدينة ٢٣ – ٢٤ .
وذلك خطأ من وجهين :
أولهما : أنه لا يوجد في مسلم كتاب باسم المدينة .
ثانيهما : أن الجملة وردت بذاتها في مسلم ٣٩ – الفتن ٩٢ (٢٢١٨) ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ورقمها العام هو (ت ٢٢١٨) ، ٩٨ (٢٢١٩) ، ٩٩ (ت ٢٢١٩) ، ١٠٠ (ت ٢٢١٩) .

٣ – ورد في (١ /١٦٦) مادة « برح » جملة :
« لَنْ يَبْرَحَ النَّاسُ يَتَسَاءَلُونَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – اعتصام ٣ وهو خطأ ، حيث إنها لم ترد في مسلم ، كما أنه لا يوجد فيه كتاب بهذا الاسم .

٤ – ورد في (١ /٢٠٤) مادة « بغى » جملة :
« أَسْرَعُ الشَّرِّ عُقُوبَةً الْبَغْيُ وَقَطِيعَةُ الرَّحِمِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – زهد ٢٣ وهو خطأ ، حيث لم ترد في مسلم . وإنما وردت في ابن ماجه – زهد ٢٣ .

http://kotob.has.it

٥ – ورد في (١ /٢١٩) مادة « بلى » جملة :
« إِنَّ الَّذِي سَأَلْتُكَ عَنْهُ قَدِ ابْتُلِيتُ بِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ٢٢وهو خطأ ، حيث لم ترد فيه .

٦ – ورد في (١ /٢٨٤) مادة « توب » جملة :
« هَلْ لِمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا مِنْ تَوْبَةٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – تحريم ٢ ، وقسامة٤٩ وهو خطأ ، حيث لم ترد في مسلم ، كما أنه لا يوجد فيه كتاب باسم « التحريم » .
وإنما هي موجودة في النسائي .

٧ – ورد في (١ /٣٧٥) مادة « جنن » كلمة :
« جِنٌّ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – بر ١٥٥ ، وهو خطأ ، حيث تبين بالرجوع إلى ٤٥ – البر ١٥٥ (٢٦٣٦) أن كلمة « جن » لم ترد فيه .

٨ – ورد في (١ /٥٣١) مادة « حول » جملة :
« فَأَمَرَهَا فَتَحَوَّلَتْ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – رضاع ١١٩ وهو خطأ ، حيث لم ترد فيه .

٩ – ورد في (١ /٥٣٢) مادة « حول » جملة :
« فَإِذَا كَانَ حَوْلٌ .. رَمَتْ بِبَعْرَةٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – رضاع ١٢٥ ، ١٢٨وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه .

١٠ – ورد في (٢ /١٠٩) مادة « دبر » جملة :
« إِذَا أَتَى الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ مِنْ دُبُرِهَا فِي قُبُلِهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طب ٥٠ وهو خطأ ، حيث لا يوجد في مسلم كتاب باسم « الطب » .

http://kotob.has.it

١١ - ورد في (٢ /١٥٦) مادة « دهن » جملة :
« فَدَهَنَتْ مِنْهُ جَارِيَةٌ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ١٢٥ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه .

١٢ - ورد في (٢ /١٦٢) مادة « ديب » جملة :
« وَنَهانا عن ... والدِّيبَاجِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - أشربة ٢٧ ، ٢٨ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه .

١٣ - ورد في (٢ /١٧٣) جملة :
« وَكَانَتْ لَهَا ذَبَابِذُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم فقط - زهد ٧٤ ، صلاة ٨١ .
والإشارة إلى ورودها في الصلاة خطأ حيث لم ترد فيه .

١٤ - ورد في (٢ /١٧٣) مادة « ذبح » كلمة :
« ذَبَح » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - جنائز ٧٠ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه .

١٥ - ورد في (٢ /١٧٦) مادة ذرع جملة :
« فَلْيُفْرِشْ ذِرَاعَيْهِ على فَخِذَيْهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - صلاة ١٤٦ ، ١٥٤ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضعين المشار إليهما .

١٦ - ورد في (٢ /٢٠٥) مادة « رأى » كلمة :
« رؤيا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - توحيد ٥٦ وهو خطأ ، حيث لم يرد في مسلم كتاب باسم « التوحيد » .

http://kotob.has.it

١٧ - ورد في (٢ /٢٢٠) مادة « رجع » كلمة :
« رجع » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - إيمان ١٦٠ وهو خطأ ، حيث لم ترد فيه .

١٨ - ورد في (٢ /٢٤٠) مادة « رحم » جملة :
« إِلَّا أَنْ يَتَغَمَّدَنِي اللهُ بِرَحْمَةٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - توبة ٧١ - ٧٨ وهو خطأ ، حيث إن كتاب التوبة ينتهي برقم ٥٩ .

١٩ - ورد في (٢ /٢٤٤) مادة « ردد » جملة :
« فَرَدَّ نِكَاحَهُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - نكاح ٢٥ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه وهو ١٦ - نكاح ٢٥ (ت ١٤٠٦) .

٢٠ - ورد في (٢ /٢٥٣) مادة « رزق » كلمة :
« رزق » ج « أرزاق » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - بيوع ٤٦ وهو خطأ ، فبالرجوع إلى ٢١ - بيوع ٤٦ (ت ١٥٣١) تبين أنها لم ترد فيه .

٢١ - ورد في (٢ /٢٧٥) مادة « رغب » كلمة :
« رغب » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ١٥ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه وهو ١٨ - الطلاق ١٥ (١٤٧٢) .

٢٢ - ورد في (٢ /٢٩٥) مادة : « ركب » جملة :
« يُسَلِّم الرَّاكِبُ على الْمَاشِي » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - آداب ٤٦ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الآداب بالاضافة إلى أن كتاب الآداب ينتهي برقم ٤٥ .

http://kotob.has.it

٢٣ - ورد في (٢ /٢٩٩) مادة « ركع » جملة :
« فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَنْصَرِفَ فَارْكَعْ بِوَاحِدَةٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - قيام الليل ٣٥ فقط ، وهو خطأ ،إذ لم يرد في مسلم كتاب باسم « قيام الليل » .

٢٤ - ورد في (٢ /٣٠٣) مادة « ركع » جملة :
« ثَمان رَكَعَاتٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - حيض ٨ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه وهو ٣ - حيض ٨ (ت ٢٩٧) .

٢٥ - ورد في (٢ /٣٣١) مادة « روى » جملة :
« فَإِنِّي لَا أَرْوَى .. مِنْ نَفَسٍ وَاحِدٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - أشربة ١٥ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه وهو ٣٦ - الأشربة ١٥ (ت ١٩٨٥) .

٢٦ - ورد في (٢ /٤٠٨) مادة « سبى » جملة :
« فَسَبَيْنَا كَرَائِمَ الْعَرَبِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - الطلاق ١٥ ، ١٧ فقط ، وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضعين المشار إليهما ، وهما : ١٨ - الطلاق ١٥ (١٤٧٢) ، ١٧ (ت ١٤٧٢) .

٢٧ - ورد في (٢ /٤٢٧) مادة « سجد » جملة :
« حَتَّى أَتَيْنَا جَابِرَ بْن عَبْدِ اللهِ فِي مَسْجِدِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - زهد ٤٧ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه وهو : ٥٣ - الزهد ٤٧ (٢٩٨٦) .

٢٨ - ورد في (٢ /٤٥٩) مادة « سرى » جملة :
« أُسْرِيَ بالنَّبِيِّ ﷺ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - قدر ١٠ وهو خطأ حيث لم ترد في الموضع المشار إليه وهو ٤٦ - القدر ١٠ (٢٦٥٠) .

http://kotob.has.it

٢٩ - ورد في (٣ /٢٦) مادة « سوع » جملة :
« لَا تَقُومُ السَّاعَةَ حَتَّى يَتَبَاهَى النَّاسُ فِي المَسَاجِدِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - مساجد ٢ وهو خطأ ، حيث إنها لم ترد في الموضع المشار إليه ،وهو ٥ - المساجد ٢ (ت ٥٢٠) .

٣٠ - ورد في (٣ /٢٦) مادة « سوع » جملة :
« تَقُومُ عَلَيْهِمُ السَّاعَةُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - إمارة ٥٩ وهو خطأ ، حيث إنها لم ترد فى الموضع المشار إليه وهو : ٣٣ - الإمارة ٥٩ (١٨٥٢) .

٣١ - ورد في (٣ /٣٩) مادة « سوم » جملة :
« إِذَا سَلَّم عليكم الْيَهُودُ فَإِنما يقول .. السَّامُ عليك » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - أدب ٩ وهو خطأ ، حيث إنها لم ترد في الموضع المشار إليه وهو : ٤٥ - البر والصلة والآداب ٩ (٢٥٥١) .

٣٢ - ورد في (٣ /١٢١) مادة « شرى » جملة :
« مَنْ يَشْتَرِي بِئْرَ رُوَمَة فيكون دَلْوُهُ فيها كِدلَاء المُسْلِمِينَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - شرب ١ وهو خطأ ، حيث إنها لم ترد في الموضع المشار إليه ،وهو : ٣٦ - الأشربة ١ (١٩٧٩) .

٣٣ - ورد في (٣ /١٤٦) مادة « شغل) جملة :
« وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ مَلأْتُ صَدْرَكَ شُغْلًا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - زهد ٢ وهو خطأ ، حيث إنها لم ترد في الموضع المشار إليه وهو : ٥٣ - الزهد ٢ (٢٩٥٧) .

٣٤ - ورد في (٣ /١٥٢) مادة « شفع » جملة :
« يَدْخُلُ الجَّنَة بَشَفَاعَتِي أَكْثَرُ مِنْ مُضر » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - زهد ٣٨ وهو خطأ ، حيث إنها لم ترد فى الموضع المشار إليه ، هو : ٥٣ - الزهد ٣٨ (٢٩٨٠) .

http://kotob.has.it

٣٥ - ورد في (٣ /١٥٣) مادة « شفق » جملة :
« فَقَالَ الرَّجلُ أشفق على وَلَدِهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ٣٢ وهو خطأ ، حيث إنها لم ترد في الموضع المشار إليه وهو : ١٨ - الطلاق ٣٢ (١٤٧٩) .

٣٦ - ورد في (٣ /١٩٣) مادة « شهد » جملة :
« فَأَشْهِدْ على هَذَا غَيْرِي » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - فرائض ٣٤ وهو خطأ ، حيث إن كتاب الفرائض ينتهي برقم (١٧) .

٣٧ - ورد في (٣ /٢٢١) مادة « شيأ » جملة :
« قَدَرُ الله وَمَا شاءَ فَعَلَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - فعلَ ٣٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٦ - القدر ٣٤ (٢٦٦٤) .

٣٨ - ورد في (٣ /٤١٥) مادة « صمم » جملة :
« غَيْرَ أَنَّ ذَلِكَ في صِمَامٍ وَاحِدٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ٩ ، وهو خطأ ، حيث إنها لم ترد في الموضع المشار إليه وهو : ١٨ - الطلاق ٩ (ت ١٤٧١) .

٣٩ - ورد في (٣ /٤٨٥) مادة « ضحك » جملة :
« فَتَبَسَّم رسولُ الله ﷺ ضَاحِكًا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ٢ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه ، وهو : ١٨ - الطلاق ٢ (ت ١٤٧١) .

٤٠ - ورد في (٤ /٢٢٧) مادة « عشو » جملة :
« ويَقُولُ الأَعْرَابُ : هِيَ العِشَاءُ » .
مشارًا إليها في مسلم (٥) دون ذكر الكتاب ، وهو خطأ ، حيث لم ترد هذه العبارة في صحيح مسلم .

http://kotob.has.it

٤١ – ورد في (٤ /٣٠٥) مادة « عكف » جملة :
« اعْتَكَفَتْ مَع رَسُولِ الله ﷺ امرأةٌ مُسْتَحاضَةٌ من أَزْوَاجِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – رضاع ٩٨ وهو خطأ ، حيث إن كتاب الرضاع ينتهي برقم ٦٥ ، وإنما وردت في ابن ماجه صيام ٦٦ .

٤٢ – ورد في (٤ /٣٤٣) مادة « علو » جملة :
« وأَخَذَ رسُولُ الله ﷺ بِأَعْلاهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مناسك ١٩ وهو خطأ ، حيث لم ترد في مسلم ، كما أنه لا يوجد في مسلم كتاب باسم « المناسك » .

٤٣ – ورد في (٤ /٣٤٣) مادة « علو » جملة :
« فَجَلَسَ فِي أَعْلاهُ أو في أَوْسَطِه » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – وصايا ٤ وهو خطأ ، حيث لم ترد في مسلم .

٤٤ – ورد في (٤ /٤٥٦) مادة « عيى » جملة :
« فَأَبْطَأَ بِي جَمَلِي وَأَعْيَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – زكاة ٥٧ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه ، وهو : ١٢ – الزكاة ٥٧ (١٠١٠) .

٤٥ – ورد في (٤ /٤٨٧) مادة « غزو » جملة :
« غَزَوْنَا مَعَ رَسُولِ الله ﷺ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ١٥ ، وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه وهو : ١٧ – الطلاق ١٥ (١٤٤٩) .

٤٦ – ورد في (٤ /٤٩١) مادة « غزو » جملة :
« خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ الله ﷺ فِي غَزْوَةٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – زهد ٧٤ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه ، وهو : ٥٣ – الزهد ٧٤ (٣٠٠٦) .

http://kotob.has.it

٤٧ - ورد في (٤ /٥٥٥) مادة « غلم » جملة :
« فَتَلِدُ كُلُّ وَاحِدةٍ مِنْهُنَّ غُلَامًا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - نذور ٧ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه ، وهو : ٢٦ - النذر ٧ (ت ١٦٤٠) .

٤٨ - ورد في (٥ /٥٩) مادة « فتن » جملة :
« أَنَّكُمْ تُفْتَنُونَ فِي القُبُورِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - مساجد ١٢٥ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه ، وهو : ٥ - المساجد ١٢٥ (٥٨٦) .

٤٩ - ورد في (٥ /٦١) مادة « فتن » كلمة :
« فتنة الدَّجَّال » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - مساجد ٣٣ ومسافرين ٢٥١ ، وكسوف ١٢ ، ٢٢ ، وهو خطأ ، حيث لم ترد في المواضع المشار إليها ، وهي :
٥ - المساجد ٣٣ (٥٣٧) .
٦ - المسافرين ٢٥١ (٨٠٣) .
١٠ - كسوف ١٢ (ت ٩٠٥) .
١٠ - كسوف ٢٢ (ت ٩١١) .

٥٠ - ورد في (٥ /١٠٩) مادة « فرش » جملة :
« وُلِدَ عَلَى فِرَاشِ أَبِي » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رمضان ٣٦ وهو خطأ ، حيث لم يرد في مسلم كتاب باسم رمضان ، والصواب أنها في ١٧ - رضاع ٣٦ (١٤٥٧) .

٥١ - ورد في (٥ /٢٥٦) مادة « قبل » جملة :
« فَلَمْ نُسَلِّكْهَا مِنْ أَمْرِهَا حَتَّى اسْتَقْبَلْنَا بِهَا النَّبِيَّ ﷺ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - مناقب ٢٥ وهو خطأ ، حيث لا يوجد

http://kotob.has.it

في مسلم كتاب باسم المناقب .

٥٢ - ورد في (٥ /٢٨٤) مادة « قتل » جملة :
« لَوَدِدتُ أَنِّي أَغْزُو فِي سَبِيلِ الله فَأُقْتَلُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - إمارة ١٣٧ وهو خطأ ، حيث إنها لم ترد في الموضع المشار إليه ، وهو : ٣٣ - الإمارة ١٣٧ (١٨٩٦) .

٥٣ - ورد في (٥ /٣١٤) مادة « قدر » جملة :
« قَالَ أُبَيٌّ في لَيْلَةِ القَدْرِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - مسافرين ٢٢١ ، وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه ، وهو : ٦ - مسافرين ٢٢١ (ت ٧٨٥) .

٥٤ - ورد في (٥ /٣١٩) مادة « قدس » جملة :
« إنَّ الأَرْضَ لَا تُقَدِّسُ أَحَدًا ، وانما يُقَدِّسُ الإنْسَانَ عَمَلُهُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - وصية ٧ وهو خطأ ،حيث لم ترد في الموضع المشار إليه ، وهو : ٢٥ - الوصية ٧ (ت ١٦٢٨) .

٥٥ - ورد في (٥ /٣٣٣) مادة « قرر » جملة :
« فَأَقَرَّ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ زَنَى بامْرَأَةٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - حدود ١٧ ، وهو خطأ ، حيث لم ترد مادة « قرر » في الموضع المشار إليه ، وهو : ٢٩ - الحدود ١٧ (١٦٩٢) .

٥٦ - ورد في (٥ /٣٧٧) مادة « قزع » جملة :
« أَنَّ رسُولَ الله ﷺ نَهَى عَنِ القَزَعِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - لباس ٧٢ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه ، وهو : ٣٧ - اللباس ٧٢ (ت ٢٠٩٩) .

٥٧ - ورد في (٥ / ٣٨٥) مادة « قسم » جملة :
أَنَّ النَّبِي ﷺ أَقْسَمَ أَنْ لَا يدْخُلَ عَلَى أَزْوَاجِهِ شَهْرًا » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – رضاع ١٠١ ، وهو خطأ ، حيث إن كتاب الرضاع ينتهي برقم ٦٥ .

٥٨ – ورد في (٦ /٥٨) مادة « كلم » جملة :
« تِلْكَ الكلمة الْحَقُّ يخْطَفُهاَ الجِنِّيُّ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – سلام ١٣٣ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه ، والصحيح أنها – في ٣٩ – السلام ١٢٢ – (٢٢٢٨) .

٥٩ – ورد في (٦ /١٢٤) في مادة « لعن » جملة :
« لَعَنَتْهَا الْمَلاَئِكَةُ حَتَّى تُصْبِحَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – نكاح ١٢٠ ، طلاق ١٠ ، والإشارة إلى ورودها في كتاب الطلاق خطأ ، حيث لم ترد فيه ، وإنما وردت في : ١٦ – النكاح ١٢٠ (١٤٣٦) .

٦٠ – ورد في (٦ /٢٥٨) مادة « ملك » جملة :
« أَنَا الْمَلِكُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مسافرين ٦٩ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه

٦١ – ورد في (٦ /٢٥٩) مادة « ملك » جملة :
« أَوْ مِثْلَ الْمُلُوكِ عَلَى الأَسِرَّةِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – جهاد ٣٩ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه ،

٦٢ – ورد في (٦ /٧٤) مادة « منع » جملة :
« فَمُنِعْنَا أَنْ نَسْتَثْبِتَ أَبَا هُرَيْرَةَ فِي ذَلِكَ الْحَدِيثِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مساجد ٧ فقط وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه

http://kotob.has.it

وإنما وردت في النسائي .

٦٣ - ورد في (٦ /٣٢٣) مادة « موه » جملة :
« نَعَمْ وَلَكِنْ لَا حَقَّ لَكُمْ فِي الْمَاءِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - مساقاة ١٠ ، وهو خطأ حيث لم ترد العبارة بأكملها في الموضع المشار إليه .

٦٤ - ورد في (٦ /٣٧١) مادة « نحر » جملة :
« ثُمَّ أَقِيمُوا حَوْلَ قَبْرِي قَدْرَ مَا تُنْحَرُ جَزُورٌ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - إقامة ١٩٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في :
١ - الإيمان ١٩٢ (١٢١) بالإضافة إلى أنه لا يوجد في مسلم كتاب باسم الإقامة .

٦٥ - ورد في (٦ /٣٨١) مادة « نحى » جملة :
« أَمَّا نَوَاحِي الْمَسْجِدِ فَإِنَّهُمْ لَا يَدْرُونَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - فضائل أصحاب النبي ٨ وهو خطأ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه وهو : ٤٤ - فضائل الصحابة ٨ (٢٣٨٤) وإنما وردت في البخاري فضائل الصحابة ٨ .

٦٦ - ورد في (٧ /٣٨٢) مادة « يمن » جملة :
« كَانَ يُسَلِّمُ ثُمَّ يَقُولُ السَّلَامَ .. عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ يَسَارِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - إقامة ٢٨وهو خطأ ، حيث لا يوجد في مسلم كتاب باسم الإقامة .

٦٧ - ورد في (٦ /٣٩٠) مادة « ندب » جملة :
« فَانْتَدَبَ لَهُ شَبَابٌ مِنَ الْأَنْصَارِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - جهاد ١٠٩ فقط وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه وهو : ٣٢ - الجهاد ١٠٩ (ت ١٧٩٤) .

http://kotob.has.it

٦٨ – ورد في (٦ /٣٩٥) مادة « ندى » جملة :
« حَيْثُ يُنَادَى بِهِنَّ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صلاة ٤٦ وهو خطأ حيث لم ترد في الموضع المشار إليه

٦٩ – ورد في (٦ /٥١٠) مادة « نفض » جملة :
« فَجَعَلَ يَنْفُضُ المَاءَ بِيَدِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم طهارة ٥٩ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه

٧٠ – ورد في (٦ /٥٦٠) مادة « نكس » جملة :
« تَعِسَ وانْتَكَسَ وإذَا شِيكَ فَلَا انْتَقَش » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – جهاد ٧٠ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه وإنما وردت في البخاري جهاد ٧٠ .

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

النوع الثالث
الخطأ في الإشارة إلى الكتب

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

الخطأ في الإشارة إلى الكتب :

وذلك كثير ، وإليك بعض الأمثلة :

١ – ورد في (١ /٨) مادة « أبى » جملة :
« إِذَا دَعَا الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ إِلَى فِرَاشِهِ فَأَبَتْ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – الطلاق ١١ وهو خطأ ، والصحيح أنها وردت في : ١٦ – النكاح ١٢١ (ت ١٤٣٦) بلفظ : « مَا مِنْ رَجُلٍ يَدْعُو امْرَأَتَهُ إِلَى فِرَاشِهَا ، فَتَأْبَى عَلَيْهِ » .

٢ – ورد في (١/٩٣) مادة « أمم » جملة :
« عُرِضَتْ عَلَيَّ أُمَّتِي بِأَعْمَالِهَا حَسَنُهَا وسَيِّئُهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم فقط أدب ٧ وهو خطأ ، والصواب أنها في : ٥ – المساجد ٥٧ (٥٥٣) .

٣ – ورد في (١ /١٠١) مادة « أمر » جملة :
« لَا يَزَالُ هَذَا الْأَمْرُ عَزِيزًا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – إيمان ٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٣ – الإمارة ٨ (ت ١٨٢١) .

٤ – ورد في (١ /١٠٣) مادة « أمر » جملة :
« تَسْمَعُ وَتُطِيعُ الْأَمِيرَ وَإِنْ ضَرَبَ ظَهْرَكَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – إيمان ٥٢ فقط ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٣ – الإمارة ٥٢ (ت ١٨٤٧) بلفظ : « تَسْمَعُ وَتُطِيعُ لِلْأَمِيرِ وَإِنْ ضُرِبَ ظَهْرُكَ » .

٥ – ورد في (١ /١٢٠) مادة « أمن » جملة :
« إِنَّ مِنْ أَعْظَمِ الْأَمَانَةِ عِنْدَ اللهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ١٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها

http://kotob.has.it

في : ١٦ – النكاح ١٢٤ (ت ١٤٣٧) .

٦ – ورد في (١ /١٢١) مادة « أمو » جملة :
« تَكُونُ لَهُ الْأَمَةُ فَيَصِيبُ مِنْهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ٢١ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٣١ (ت ١٤٣٨) .

٧ – ورد في (١ /١٤٢) مادة « بتت » جملة :
« يَا رَسُولَ الله ، إِنَّ رِفَاعَةَ طَلَّقَنِي فَبَتَّ طَلَاقِي » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ١ ، ٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١١١ (١٤٣٣) بلفظ قريب .

٨ – ورد في (١ /١٨٦) مادة « بصق » جملة :
« فَلْيَبْصُقْ عَنْ يَسَارِهِ ثَلَاثًا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – بيوع ١ ، ٥٥ ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٢ – الرؤيا ٥ (٢٢٦٢) .

٩ – ورد في (١ /١٩٠) مادة « بطل » جملة :
« أَلَا كُلُّ شَيءٍ مَا خَلَا الله بَاطِلُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – بر ٢ – ٦ ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤١ – الشعر ٢ (٢٢٥٦) .

١٠ – ورد في (١ /٣٥٣) مادة « جلب » جملة :
« وَأَخَذَتْ هُدْبَةً مِنْ جِلْبَابِهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ٢ ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١١٢ (ت ١٤٣٣) بلفظ قريب .

١١ – ورد في (١ /٣٨٠) مادة « جنب » جملة :
« وَجَنِّبِ الشَّيْطَانَ مَا رَزَقْتنا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ٦ وهو خطأ . والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١١٦ (١٤٣٤) .

http://kotob.has.it

١٢ - ورد في (١ /٣٩١) مادة « جهر » جملة :
« أَلَا تَسْمَعُ هَذِهِ مَا تَجْهَرُ به » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ١ ، ٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ - النكاح ١١١ (١٤٣٣) .

١٣ - ورد في (١ /٣٩١) مادة « جهز » جملة :
« مَنْ جَهَّزَ غَازِيًا في سَبِيلِ الله » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - جهاد ١٣٥ ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٣ - الإمارة ١٣٥ ، ١٣٦ (١٨٩٥) .

١٤ - ورد في (١ /٤١٣) مادة « حبس » جملة :
« فَاحْتَبَسَ أَكْثَرَ مَا كَانَ يَحْتَبِسُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ٨٨ ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ٢١ (ت ١٤٧٤) وهي فيه :
« فَاحْتَبَسَ عِنْدَها أَكْثَرَ مِمَّا كان يَحْتَبِسُ »
مع ملاحظة أن كتاب الرّضاع ينتهي برقم ٦٥ وفق ترقيمنا .

١٥ - ورد في (١ /٤٣٠) مادة « حدد » جملة :
« لَا يَحِلُّ لِامْرَأَةٍ .. أَنْ تُحِدَّ عَلَى مَيِّتٍ فَوْقَ ثَلَاثٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٩ - ١٣٣ ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ٥٨ (١٤٨٦) وهي فيه :
« لَا يَحِلُّ لِامْرَأَةٍ تُؤْمِنُ بالله والْيَومْ الآخِرِ تُحِدُّ عَلَى مَيِّتٍ فَوْقَ ثَلَاثٍ » .

١٦ - ورد في (١ /٤٩٨) مادة « حلس » جملة :
« تَمْكُثُ فِي بَيْتِهَا فِي شَرِّ أَحْلَاسِهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ١٢٧ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ٦٠ (١٤٨٨) وهي فيه :
« تَكُونُ فِي شَرِّ بَيْتِهَا فِي أَحْلَاسِهَا » .

http://kotob.has.it

١٧ - ورد في (١ /٥٠٧) مادة « حمم » جملة :
« تُوُفِّى حَمِيمٌ لِأُمِّ حَبِيبة » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ١٢٦ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ٥٩ (١٤٨٦) .

١٨ - ورد في (١ /٥١٤) مادة « حمق » جملة :
« وَإِنْ كُنْتُ قَدْ عَجَزْتُ واسْتَحمَقْتُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ٧٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ١١ (ت ١٤٧١) بلفظ قريب .

١٩ - ورد في (١ /٥١٥) مادة « حمل » جملة :
« مَا أَنَا حَمَلْتُكُم بَلِ الله حَمَلَكُمْ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - إيمان ٧ ، ٩ ، وهو خطأ والصحيح أنها في : ٢٧ - الأَيْمَان ٧ ، ٩ (١٦٤٩) وهي فيه :
« مَا أَنَا حَمَلْتُكُم وَلَكِنَّ الله حَمَلَكِمُ » .

٢٠ - ورد في (١ /٥١٧) مادة « حمل » جملة :
« وَضَعَتْ حَمْلَهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ١٢٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ٥٦ (١٤٨٤) .

٢١ - ورد في (١ /٥٣٢) مادة « حول » جملة :
« إِذَا جَامَعَهَا مِنْ وَرَائِهَا جَاءَ الْوَلَدُ أَحْوَل » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ٧ ، ٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ - النكاح ١١٧ ، ١١٨ (١٤٣٥) .

٢٢ - ورد في (١ /٥٣٤ - ٥٣٥) مادة « حيض » جملة :
« وَهِي حَائِضٌ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ٦٦ وما بعده ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ١ (١٤٧١) .

http://kotob.has.it

٢٣ - ورد في (٢ /٢٣) مادة « خرج » جملة :
« وَإِنَمَا يُسْتَخْرَجُ بِالنَّذْرِ مِنَ الْبَخِيلِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - قدر (٢ - ٦) ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٢٦ - النذر ٢ ، ٣ ، ٤ (١٦٣٩) ، ٥ ، ٦ ، ٧ (١٦٤٠) .

٢٤ - ورد في (٢ /٢٣) مادة « خرج » جملة :
« فِي خُرُوجِ الْمُطَلَّقَةِ مِنْ بَيْتِهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ١٠٧ ، طلاق ٤٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ٤٠ (ت ١٤٠٨) .

٢٥ - ورد في (٢ /٥٥) مادة « خفى » جملة :
« وَرَجُلٌ تَصَدَّق بِصَدَقة فأخفاها » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - زهد ٩١ ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٢ - الزكاة ٩١ (١٠٣١) .

٢٦ - ورد في (٢ /٧٤) مادة « خلق » جملة :
« مَا كَتَبَ الله خَلْقَ نَسَمَةٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ١٥ ، ١٦ ، ٢٢ ، ٢٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ - النكاح ١٢٥ (١٤٣٨) .

٢٧ - ورد في (٢ /٩٤) مادة « خير » جملة :
« لَمَّا أُمِرَ رَسُولُ الله ﷺ بِتَخْيير أَزْوَاجِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ٨٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ٢٢ (١٤٧٥) .

٢٨ - ورد في (٢ /١٠٩) مادة « دبر » جملة :
« إِذَا أَتَى الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ مِنْ دُبُرِهَا في قُبُلِهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ٧ ، ٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ - النكاح ١١٧ ، ١١٨ (١٤٣٥) .

http://kotob.has.it

٢٩ - ورد في (٢ /١٤٩) مادة « دنو » جملة :
« فَإِنَّهُ سَيَدْنُو مِنْكِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ٨٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ٢١ (ت ١٤٧٤) .

٣٠ - ورد في (٢ /١٥٧) مادة « دور » جملة :
« دَارَ عَلَى نِسَائِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ٨٨ طلاق ٢٣ ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ٢١ (ت ١٤٧٤) .

٣١ - ورد في (٢ /١٦١) مادة « دون » جملة :
« وَكَانَ أَنْفَقَ عَلَيْهَا نَفَقَةَ دُونٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم فقط - رضاع ١٠٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ٣٧ (١٤٨٠) .

٣٢ - ورد في (٢ /١٩٥) مادة « ذوق » جملة :
« لَا حَتَّى تَذُوقِي عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عُسَيْلَتَكِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ١ ، ٢ ، ٤ ، ٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ - النكاح ١١١ (١٤٣٣) ، ١١٢ ، ١١٤ ، ١١٥ (ت ١٤٣٣) .

٣٣ - ورد في (٢ /٢٥٣) مادة « رزق » جملة :
« جَنِّبْنَا الشَّيْطَانَ وَجَنِّبِ الشَّيْطَانَ مَا رَزَقْتَنَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ٦ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ - النكاح ١١٦ (١٤٣٤) .

٣٤ - ورد في (٢ /٢٨٩) مادة « رقب » جملة :
« مَنْ أَعْتَقَ رَقَبَةً » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - لعان ٢٢ - ٢٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٢٠ - العتق ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ (١٥٠٩) .

http://kotob.has.it

٣٥ – ورد في (٢ /٣١١) مادة :
« رهب » .
مشاراً إلى ورودها في مسلم – زكاة ٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٣ – الفضائل ١٣٧ (ت ٢٣٥٩) وهي فيه
« وَرَهِبُوا أَنْ يَكُونَ بَيْنَ يَدَيْ أَمْرٍ » .

٣٦ – ورد في (٢ /٣٢٣) مادة « ريب » جملة :
« فَكَادَ بَعْضُ النَّاسِ أن يَرْتابَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – إمارة ١٧٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ١٧٨ (١١١) وهي فيه :
« فَكَادَ بَعْضُ المُسْلِمينَ أن يَرْتابَ » .

٣٧ – ورد في (٢ /٣٢٨) مادة « زجر » جملة :
« لَكَأَنَّ هَذَا زَجْرٌ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ٢١ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٣١ (ت ١٤٣٨) .

٣٨ – ورد في (٢ /٣٤٦) مادة « زنى » جملة :
« إنَّ ابْنِى كَانَ عَسِيفًا عَلَى هَذا فَزَنَى بِامْرَأَتِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – حدود ٢٥ ، أقضية ٢٢ مع أنها لم ترد في الأقضية ، وهي في : ٢٩ – الحدود ٢٥ (١٦٩٧ – ١٦٩٨) .

٣٩ – ورد في (٢ /٣٥٩) مادة « زوج » جملة :
« إذاَ بَاتَتِ الْمَرْأَةُ هَاجِرةً فِرَاشَ زَوْجها » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ١٠ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٢٠ (١٤٣٦) .

٤٠ – ورد في (٢ /٤٣٩) مادة « سخط » جملة :
« إلَّا كَانَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ سَاخِطًا عَلَيْها » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ١١ فقط ، وهو خطأ ،والصحيح

http://kotob.has.it

أنها في : ١٦ – النكاح ١٢١ (ت ١٤٣٦) .

٤١ – ورد في (٢ /٤٤٧) مادة « سرر » جملة :
« وَتُفْضِي إِلَيهِ ثُمَّ يَنْشُرُ سِرَّها » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ١٣ ، ١٤ ، ١٥ وهو خطأ ، حيث لم ترد فيه ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٢٣ (١٤٣٧)

٤٢ – ورد في (٢ /٤٦٢) مادة « سعد » جملة :
« لَبَّيْكَ وَسَعْدَيْكَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طهارة ٣٧٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ٣٧٩ (٢٢٢) .

٤٣ – ورد في (٢ /٤٩٥) مادة « سكن » جملة :
« فَأَلْقَى السِّكِّينَ فصلَّى » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – حيض ٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣ – الحيض ٩٣ (ت ٣٥٥) وهي فيه :
« فَقَامَ وَطَرَحَ السِّكِّينَ وَصَلَّى » .

٤٤ – ورد في (٢ /٥٠٠) مادة « سلخ » جملة :
« في رَمَضَانَ حَتَّى يَنْسَلِخَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صيام ٥٠ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٣ – الفضائل ٥٠ (٢٣٠٨) .

٤٥ – ورد في (٢ /٥١٠) مادة « سلم » جملة :
« يُسَلِّمُ الرَّاكِبُ عَلَى الْمَاشِي » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – أدب ٤٦ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٩ – السلام ١ (٢١٦٠) .

٤٦ – ورد في (٣ /١) مادة « سنا » جملة :
« هِيَ خَادِمَتُنَا وسَانِيَتُنَا » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ٢٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٣٤ (١٤٣٩) وهي فيه :
« هِيَ خَادِمُنَا وسَانِيَتُنَا »

٤٧ – ورد في (٣ /٨٧) مادة « شرب » جملة :
« فقلت : اشْرَبْ يارَسُول الله » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – زهد ٧٥ لقطة ١٢ ، والصحيح أنها وردت في الزهد ، ولم ترد في اللقطة .

٤٨ – ورد في (٣ /١٠٩) مادة « شرك » جملة :
« لَا يُشْرِكُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – إيمان ٢٠٣ ، وهو خطأ ، حيث لم ترد في المكان المشار إليه ، وإنما وردت في أماكن أخرى « ر : الجامع » .

٤٩ – ورد في (٣ /٢٤٤) مادة « صبغ » جملة :
« نَهَى رَسُولُ الله ﷺ أنَ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ ثوبًا مَصبُوغًا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ٤٦ ، مناسك ٢٨ ، ٣٥ ، حج ٣ وهو خطأ ، فلم ترد في مسلم إلا في ١٥ – الحج ٣ (ت ١١٧٧) ، ولم نطلع في صحيح مسلم على كتاب باسم المناسك .

٥٠ – ورد في (٣ /٣٣٨) مادة « صلح » جملة :
« وَكَانَ رَسُولُ الله ﷺ هُوَ صَالَحَ أَهْلَ البَحْرَينْ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صلح ٦ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥٣ – الزهد ٦ (٢٩٦١) .

٥١ – ورد في (٣ /٤٢٩) مادة « صوب » جملة :
« أَصَبْنَا سَبَايَا يَوْمَ حُنَيْنٍ فَكُنَّا نَعْزِلُ عَنْهُنَّ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ١٧ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٢٧ (ت ١٤٣٨) وهي فيه :
« أَصَبْنَا سَبَايَا فكُنَّا نَعْزِلُ » .

http://kotob.has.it

٥٢ - ورد في (٣ /٥١٨) في مادة « ضلل » جملة :
« وَمَنْ دَعَا إِلَى ضَلَالَةٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - علم ١٦ ، ذكر ١ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٧ - العلم ١٦ (٢٦٧٤) .

٥٣ - ورد في (٣ /٥٣٠) مادة « ضيق » جملة :
« وإذا كَانَ ضَيِّقًا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - زهد ٨٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥٣ - الزهد ٧٤ (٣٠١٠) .

٥٤ - ورد في (٤ /٢٠٦) مادة « عزل » جملة :
« فَأَرَدْنَا أَنْ نَعْزِلَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ١٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ - النكاح ١٢٥ (١٤٣٨) وهي فيه :
« فأردْنَا أن نَسْتَمْتِعَ وَنعْزِلَ » .

٥٥ - ورد في (٤ /٢٠٦) مادة « عزل » جملة :
« أَصَبْنَا سَبَايَا يَوْمَ حُنَيْنٍ فَكُنَّا نَعْزِلُ عَنْهُنَّ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ١٧ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ - النكاح ١٢٧ (ت ١٤٣٨) وهي فيه :
« أَصَبْنَا سَبَايَا فَكُنَّا نَعْزِلُ » .

٥٦ - ورد في (٤ /٢٠٦) مادة « عزل » جملة :
« إِنَّ لِي جَارِيَةً وَأَنَا أَعْزِلُ عَنَها » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ٢٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ - النكاح ١٣٥ (ت ١٤٣٩) وهي فيه :
« إِنَّ عِنْدِي جَارِيَةً لِي وأَنَا أَعْزِلُ عنها » .

٥٧ - ورد في (٤ /٢٠٦) مادة « عزل » جملة :
« فَقَالَ : إِنِّي أَعْزِلُ عَنِ امْرَأَتِي » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ٣٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٤٣ (١٤٤٣) .

٥٨ – ورد في (٤ /٢٠٦) مادة « عزل » جملة :
« كُنَّا نَعْزِلُ عَلَى عَهْدِ رَسُول الله ﷺ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٣٧ ، ١٣٨ (ت ١٤٤٠) .

٥٩ – ورد في (٤ /٢٠٦) مادة « عزل » جملة :
« اعْزِلْ عَنْهَا إِنْ شِئْتَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ٢٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٣٤ (١٤٣٩) .

٦٠ – ورد في (٤ /٢٠٨) مادة « عزل » جملة :
« سُئِلَ عَنِ الْعَزْلِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ٢٠ ، ٢٣ ، ٣١ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٣٣ (ت ١٤٣٨) وهي فيه :
« سُئِلَ رسُولُ الله ﷺ عَنِ الْعَزْلِ » .

٦١ – ورد في (٤ /٢٠٨) في مادة « عزل » جملة :
« ذكر ذلك عند النَّبِيِّ ﷺ يَعْني العَزْلَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ٢١ ، ٢٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٣٢ (ت ١٤٣٨) وهي فيه :
« ذُكِرَ العَزْلُ عِنْدَ رَسُولِ الله ﷺ » .

٦٢ – ورد في (٤ /٢٠٨) مادة « عزل » جملة :
« قال في العَزْلِ : لا عَلَيْكُمْ أَنْ .. »
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طلاق ١٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٢٩ (ت ١٤٣٨) .

http://kotob.has.it

٦٣ - ورد في (٤ /٢٤٨) مادة « عصر » جملة :
« مَا كِدْتُ أُصَلِّي العَصْرَ حَتَّى .. »
مشارًا إلى ورودها في مسلم - مسافرين ٢٠٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥ - المساجد ٢٠٩ (٦٣١) وهي فيه :
« مَا كِدْتُ أَنْ أُصَلِّيَ الْعَصْرَ حَتَّى كَادَتْ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ » .

٦٤ - ورد في (٤ /٥٢٦) مادة « غضب » جملة :
« فَبَاتَ غَضْبَانَ عَلَيْهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ١٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ - النكاح ١٢٢ (ت ١٤٣٦) .

٦٥ - ورد في (٥ /٨٨) مادة « فدى » جملة :
« فَطَالَتْ عَلَيْنَا الغُرْبَةُوَرَغِبْنَا فِي الفِدَاءِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ١٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ - النكاح ١٢٥ (١٤٣٨) .

٦٦ - ورد في (٥ /٢٥٩) مادة « قبل » جملة :
« إِذَا أَتَى الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ مِنْ دُبُرِها فِي قُبُلِهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - طلاق ٧ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ - النكاح ١١٧ (١٤٣٥) .

٦٧ - ورد في (٥ /٢٧٨) مادة « قتل » جملة :
« إِنَّ إِخْوَانَكُمْ قَدْ قُتِلُوا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - إيمان ١٤٧ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٣ - الإمارة ١٤٧ (٦٧٧) .

٦٨ - ورد في (٥ /٣٤٥) مادة « قرأ » جملة :
« فَبِينِي وَبَيْنَكُمْ الْقُرآنُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - نكاح ١٠٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ٤١ (ت ١٤٠٨) .

http://kotob.has.it

٦٩ – ورد في (٥ /٣٧٣) مادة « قرن » جملة :
مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ إِلَا وَقَدْ وُكِّلَ بِهِ قَرِينُهُ من الْجِنِّ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مسافرين ٦٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥٠ – المنافقين ٦٩ (٢٨١٤) .

٧٠ – ورد في (٥ /٣٨٧) مادة « قسم » جملة :
« وَإِبْرَارِ الْمُقْسِمِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – أيمان ٩ . وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٧ – اللباس ٣ (٢٠٦٦) وهي فيه :
« وَإِبْرَارِ القَسَمِ أَوِ الْمُقْسِمِ » .

٧١ – ورد في (٥ /٣٨٧) مادة « قسم » جملة :
« فَأَرْسَلَتْ إِلَيْهِ تُقْسِمُ عَلَيْهِ لَيَأْتِيَنَّهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – أيمان ٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١١ – الجنائز ١١ (٩٢٣) وهي فيه :
« إِنَّهَا قَدْ أَقْسَمَتْ لَتَأْتِيَنَّهَا » .

٧٢ – ورد في (٥ /٤٣٩) مادة « قعد » جملة :
« يُسَلِّمُ الرَّاكِبُ عَلى الْمَاشِي والَماشِي عَلَى الْقَاعِدِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – أدب ٤٦ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٩ – السلام ١ (٢١٦٠) .

٧٣ – ورد في (٥ /٤٤٢) مادة « قعد » جملة :
« يُقَالُ : هَذَا مَقْعَدُكَ حَتَّى يَبْعَثَكَ الله إِلَيْهِ يَوْمَ القيامةِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – جنائز ٦٥ ، ٦٦ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥١ – الجنة ٦٥ (٢٨٦٦) ، ٦٦ (ت ٢٨٦٦) .

٧٤ – ورد في (٥ /٤٥٥) مادة « قلب » جملة :
« مَنْ كَرِهَ بِقَلْبِهِ ، وَأَنْكَرَ بِقَلْبِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – إيمان ٦٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها

http://kotob.has.it

في : ٣٣ – الإمارة ٦٣ (ت ١٨٤٥) .

٧٥ – ورد في (٥ /٥٣٠) مادة « كتب » جملة :
« أَنِّي أَعْلَمُهُمْ بِكِتَابِ الله » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – فضائل ١١٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٤ – فضائل الصحابة ١١٤ (٢٤٦٢) .

٧٦ – ورد في (٥ /٥٣٠) مادة « كتب » جملة :
« لَوْ أَعْلَمُ أَحَدًا أَعْلَمَ مِنِّي بِكِتَابِ الله » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – فضائل ١١٥ وهو خطأ ، مع ملاحظة أن المستشرقين يفرقون بين كتاب الفضائل وكتاب فضائل الصحابة ، ويوردون أحاديث كل كتاب على حدة ، والصحيح أنها في :
٤٤ – فضائل الصحابة ١١٥ (٢٤٦٣) وهي فيه :
« وَلَوْ أَعْلَمُ أَحَدًا هُوَ أَعْلَمُ بِكِتَابِ الله مِنِّي » .

٧٧ – ورد في (٦ /٤١) مادة « كفر » جملة :
« أَصْبَحَ مِنَ النَّاسِ شَاكِرٌ ، وَمِنْهُمْ مُؤْمِنٌ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – فتن ١٢٦ فقط ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ١٢٧ (٧٣) .

٧٨ – ورد في (٦ /٤٣) مادة « كفر » جملة :
« وَإِنَّ الْكَافِرَ إِذَا بُشِّرَ بِعذَابِ الله » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – دعوات ١٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٨ – الذكر ١٤ (٢٦٨٤) .
ويلاحظ أنهم يشيرون إلى كتاب الدعوات مرة أخرى بكتاب الذكر كما في (٦ /٦١) .

٧٩ – ورد في (٦ /٦٠) مادة « كلم » جملة :
« أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ الله التَّامَّاتِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – دعوات ٥٤ ، ٥٥ وهو خطأ ،

http://kotob.has.it

والصحيح أنها في : ٤٨ – الذكر ٥٣ (٢٧٠٨) ، ٥٤ (٢٧٠٩) .

٨٠ – ورد في (٦ /٦٠) مادة « كلم » جملة :
« كَلِمَتَانِ خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – دعوات ٣١ ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٨ – الذكر ٣٠ (٢٦٩٤) .

٨١ – ورد في (٦ /٦١) مادة « كلم » جملة :
« أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سُئِلَ أَيُّ الْكَلامِ أَفْضَلُ ؟ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – دعوات ٨٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٨ – الذكر ٨٣ (٢٧٣١) وهي فيه :
« أَنَّ رسُولَ الله ﷺ سُئِلَ : أَيُّ الْكَلَامِ أَفْضَلُ ؟ » .

٨٢ – ورد في (٦ /٨٤) مادة « لبس » جملة :
« لِتُلْبِسْهَا أُخْتُهَا جِلْبَابَهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – جمعة ١٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٨ – صلاة العيدين ١٢ (ت ٨٩٠) وهي فيه :
« لِتُلْبِسْهَا أُخْتُهَا مِنْ جِلْبَابِهَا » .

٨٣ – ورد في (٦ /١٠٤) مادة « لحم » جملة :
« أَنَّ رَسُول الله ﷺ أَطْعَمَهُم الخُبْزَ واللَّحْمَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صيد ٨٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ٨٩ (٢٤٢٨) .

٨٤ – ورد في (٦ /١٠٤) مادة « لحم » جملة :
« أَنَّ رسُولَ الله ﷺ أَطْعَمَهُم الخُبْزَ واللَّحْمَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صيد ٨٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ٨٩ (٢٤٢٨) .

٨٥ – ورد في (٦ /١٢٦) مادة « لعن » جملة :
« لَعْنُ الْمُؤْمِنِ كَقَتْلِهِ » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – أيمان ١٧٦ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ١٧٦ (١١٠) .

٨٦ – ورد في (٦ /١٤٠) مادة « لقى » جملة :
« وَيُلْقَى الشُّحُّ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – فتن ١١ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٧ – العلم ١١ (١٥٧) .

٨٧ – ورد في (٦ /١٥٧) مادة « ليل » جملة :
« فَإِنَّ قِرَاءَةَ اللَّيْلِ مَحْضُورةٌ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – وتر ١٦٣ فقط وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٦ – صلاة المسافرين ١٦٣ (ت ٧٥٥) وهي فيه :
« فَإِنَّ قِرَاءَةَ آخِرِ اللَّيْلِ مَحْضُورَةٌ » .

٨٨ – ورد في (٦ /١٥٩) مادة « ليل » جملة :
« لَيْلَةَ الحَصْبَةِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صيام ١٢٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٥ – الحج ١٣٦ (١٢١٣) وهي فيه :
« وَذَلِكَ لَيْلَةَ الْحَصْبَةِ » .

٨٩ – ورد في (٦ /١٧١) مادة « مثل » جملة :
« وَلَا تَبِيعُوا الوَرِقَ بِالْوَرِقِ إلا مِثْلًا بِمِثْلٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – بيوع ٧٥ ، ٧٦ ، ٨٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٢٢ – المساقاة ٧٥ (١٥٨٤) .

٩٠ – ورد في (٦ /١٧١) مادة « مثل » جملة :
« الذَّهَبُ بالذَّهَبِ مِثْلاً بِمِثْلٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – بيوع ٧٦ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٢٢ – المساقاة ٧٥ (١٥٨٤) وهي فيه :
« لَا تَبِيعُوا الذَّهَب بالذَّهبِ إِلَّا مِثْلاً بِمِثْلٍ »

http://kotob.has.it

٩١ - ورد في (٦ /٢٣٧) مادة « مضى » جملة :
« حَتَّى يَمْضِيَ مِنْ أُمَّتِي اثْنَا عَشر خليفة » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - إيمان ٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٣ - الإمارة ٥ (١٨٢١) وهي فيه :
« حَتَّى يَمْضِيَ فِيهِمْ اثْنَا عَشَرَ خَلِيفَةً » .

٩٢ - ورد في (٦ /٣٠٠) مادة « موت » جملة :
« وَهِيَ مَيْتَةٌ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - حيض ١٠٠ ، ١٠١ ، وذبائح ٣٠ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الذبائح ، والصحيح أنها في ٣ - الحيض ١٠٠ ، ١٠١ (٣٦٣) ، وهي فيه :
« إِنَّهَا مَيْتَةٌ » .

٩٣ - ورد في (٦ /٣٤٠) مادة « نبذ » جملة :
« فَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ قَدَ نَبَذَتْهُ على وَجْهِهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - مسافرين ١٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥٠ - المنافقين ٤ (٢٧٨١) .

٩٤ - ورد في (٦ /٣٧٠) مادة « نحر » جملة :
« فَنَحَرُوا وَظنُّوا أَنَّ النَّبِي ﷺ قَدْ نَحَرَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - مساجد ١٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٥ - الأضاحي ١٤ (١٩٦٤) .

٩٥ - ورد في (٦ /٣٧٢) مادة « نحر » جملة :
« وَلَا يَنْحَرُوا حَتَّى يَنْحَرَ النَّبِيُّ ﷺ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - مساجد ١٤ فقط ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٥ - الأضاحي ١٤ (١٩٦٤) .

٩٦ - ورد في (٦ /٣٧٨) مادة « نحل » جملة :
« اشْهَدُ أَنِّي قَدْ نَحلْتُ النُّعْمَانَ كَذَا وَكَذَا » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – فرائض ٣٤ ، هبات ١٧ ، وهو خطأ حيث لم ترد في الفرائض ، وإنما وردت في : ٢٤ – الهبات ١٧ (ت ١٦٢٣) .

٩٧ – ورد في (٦ /٤٠٥) مادة « نزع » جملة :
« أَنْ كَانَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ قَدْ نَزَعَ من قَلْبِكَ الرَّحْمَةَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – فضائل ٦٤ ، أدب ١٨ ، وهو خطأ ، حيث لم ترد في الموضع المشار إليه في الأدب ، وإنما وردت في ٤٣ – الفضائل ٦٤ (٢٣١٧) وهي فيه :
« وَأَمْلِكُ إِنْ كَانَ اللهُ نَزَعَ مِنْكُمُ الرَّحْمَةَ » .

٩٨ – ورد في (٦ /٤١٣) مادة « نزل » جملة :
« وَنَزَلَ الْقُرآنُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – فتن ٨٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في :
١٦ – النكاح ٨٩ (١٤٢٨) .

٩٩ – ورد في (٦ /٤٣٩) مادة « نسى » جملة :
« ثُمَّ أَتَى النِّسَاءَ فَوَعَظَهُنَّ وَذَكَّرَهُنَّ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – جمعة ١٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٨ – العيدين ٢ (٨٨٤) ، ٣ ، ٤ (٨٨٥) وهي فيه :
« وَأَتَى النِّسَاءَ فَذَكَّرَهُنَّ » .

١٠٠ – ورد في (٦ /٤٤٦) مادة « نشد » جملة :
« أَنْشُدُكَ اللهَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – فضائل الصحابة ١٥ ، ١٥٢ وهو خطأ ، حيث لم ترد في ١٥ وإنما وردت في :
٤٤ – فضائل الصحابة ١٥١ ، (٢٤٨٥) ، ١٥٢ (ت ٢٤٨٥) .

http://kotob.has.it

١٠١ - ورد في (٦ /٤٥٧) مادة « نصت » جملة :
« إِذَا قُلْتَ لِصَاحِبِكَ : أَنْصِتْ يَوْمَ الجُمعَة » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - إيمان ١١ ، ١٢ فقط ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٧ - الجمعة ١١ ، ١٢ (٨٥١) .

١٠٢ - ورد في « ٦ /٤٩٠) مادة « نعل » جملة :
« إِنَّهُ لَيَسْمَعُ قَرْعَ نِعَالِهِمْ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - جنائز ٦٨ ، ٨٧ ، جنة ٧٠ ، ٧١ ، وهو خطأ ، حيث لم ترد في الجنائز ، وإنما وردت في :
٥١ - الجنة ٧٠ ، ٧١ (٢٨٧٠) .

١٠٣ - ورد في (٦ /٤٩٧) مادة « نفث » جملة :
« وَنَفَثَ عَلَيْهِ مِنْ رِيقِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - جنائز ٩٢ ، منافقين ٢ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الجنائز ووردت في : ٥٠ - المنافقين ٢ (٢٧٧٣) .

١٠٤ - ورد في (٦ /٤٩٨) مادة « نفح » جملة :
« مَا نَافَحْتَ عَنِ اللهِ وَرسُولِه » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - فضائل ١٥٧ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٤ - فضائل الصحابة ١٥٧ (٢٤٩٠) وهي فيه :
« إِنَّ رُوحَ القُدُسِ لَا يَزَالُ يُؤَيِّدُكَ مَا نافَحْتَ عَن اللهِ ورسُولِهِ » .

١٠٥ - ورد في (٦ /٩٠٠) مادة « نفخ » جملة :
« ثُمَّ يُنْفَخُ فِيهِ أُخْرَى » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - فتن ١١٦ ، فضائل ١١٦ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الفضائل وهي في : ٥٢ - الفتن ١١٦ (٢٩٤٠) .

١٠٦ - ورد في (٦ /٥٠٥) مادة « نفس » جملة :
« لَعَلَّكِ نَفِسْتِ » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – حيض ١٢٠ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٥ – الحج ١٢٠ (ت ١٢١١) .

١٠٧ – ورد في (٦ /٥٠٧) مادة « نفس » جملة :
« مَنْ مَاتَ وَلَمْ يَغْزُ وَلَمْ يُحَدِّثْ بِهِ نَفْسَهُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – ايمان ١٥٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٣ – الإمارة ١٥٨ (١٩١٠) .

١٠٨ – ورد في (٦ /٥٠٩) مادة « نفس » جملة :
« مَا عَلَى الْأَرْضِ نَفْسٌ مَنْفُوسَةٌ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – فضائل ٢١٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٤ – فضائل الصحابة ٢١٨ (٢٥٣٨) وهي فيه :
« مَا عَلَى الأَرْضِ من نَفْسٍ منفوسَةٍ » .

١٠٩ – ورد في (٧ /٢٦) مادة « نور » جملة :
« أَمَرَ المَلَائِكَةَ أَنْ يُخْرِجُوا من النَّارِ مَنْ كَانَ لَا يُشْرِكُ بالله شيْئًا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – توبة ٢٩٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ٢٩٩ (١٨٢) .

١١٠ – ورد في (٧ /٢٦) مادة « نور » جملة :
« فَإِنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ النَّارِ قِيلَ : هَذَا مَقْعَدُك » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – جنائز ٦٦ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥١ – الجنة ٦٥ (٢٨٦٦) وهي فيه :
« وَإِنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ النَّارِ فَمِنْ أَهْلِ النَّارِ » .

١١١ – ورد في (٧ /٣٣) مادة « نور » جملة :
« فَأُخْرِجُهُمْ مِنَ النَّارِ وَأُدْخِلُهُمُ الجَنَّةَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – توبة ٣٢٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ٣٢٢ (١٩٣) .

http://kotob.has.it

١١٢ - ورد في (٧ /٣٥) مادة « نور » جملة :
« فَأَوْقَدَ نارًا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - إيمان ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في :
٣٣ - الإمارة ٣٩ (١٨٤٠) .

١١٣ - ورد في (٧ /٤١) مادة « نوق » جملة :
« رَأَيْتُ رسُول الله ﷺ يومَ فَتْح مكَةَ عَلَى نَاقَتِهِ يَقْرَأ سُوَرةَ الْفَتحِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - الإيمان ٢٣٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٦ - صلاة المسافرين ٢٣٨ (ت ٧٩٤) .

١١٤ - ورد في (٧ /٤٥) مادة « نوم » جملة :
« فَنَامَ رسُول الله ﷺ حَتَّى سَمِعْتُ غَطِيطَهُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - فضائل ٣٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٤ - فضائل الصحابة ٣٩ (٢٤١٠) .

١١٥ - ورد في (٧ /٦٥) مادة « هجر » جملة :
« وَلَوْلَا الْهِجْرَةُ لَكُنْتُ امْرَءًا مِنَ الأَنْصَار » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - زكاة ١٣٩ ، ومغازي ٥٦ ، وهو خطأ ، حيث لا يوجد في مسلم كتاب باسم المغازي ، وإنما وردت فقط في : ١٢ - الزكاة ١٣٩ (١٠٦١) .

١١٦ - ورد في (٧ /١٦٧) مادة « ودع » جملة :
« يَعْبُدُ رَبَّهُ وَيَدَعُ النَّاسَ مِنْ شرِّهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - إيمان ١٢٢ ، ١٢٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها في :
٣٣ - الإمارة ١٢٢ (١٨٨٨) ، ٢٣ (ت ١٨٨٨) وهي في ١٢٢ :
« يَعْبُد اللهَ رَبَّهُ وَيَدَعُ النَّاسَ مِنْ شَرِّهِ » .

١١٧ - ورد في (٧ /١٩٣) مادة « ورد » جملة :

http://kotob.has.it

« فَهَلْ تَحْلُبُهَا يَوْمَ وِرْدِهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – إيمان ٨٧ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٣ – الإمارة ٨٧ (١٨٦٥) .

١١٨ – ورد في (٧ /٢٢٣) مادة « وصل » جملة :
« مِنْ صَدَقَةٍ أَوْ عَتَاقَةٍ أَوْ صِلَةِ رَحِمٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – زكاة ١٩٥ وهو خطأ ، إذ أن كتاب الزكاة ينتهي برقم ١٧٧ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ١٩٥ (ت ١٢٣) .

١١٩ – ورد في (٧ /٢٢٤) مادة « وصى » جملة :
« فَمَتَى أَوْصَى إِلَيْهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – جنائز ٦٤ ، وصية ١٩ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الجنائز ، ووردت في : ٢٥ – الوصية ١٩ (١٦٣٦) .

١٢٠ – ورد في (٧ /٣٠٨) مادة « ولج » جملة :
« لَنْ يَلِجَ النَّارَ أَحَدٌ صَلَّى قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صلاة ١٣ ، ٢١ ، مساجد ٢١٣ ، ٢١٤ وهو خطأ ، حيث لم ترد في الصلاة ، وإنما وردت في :
٥ – المساجد ٢١٣ (٦٣٤) ، ٢١٤ (ت ٦٣٤) .

١٢١ – ورد في (٧ /٣١٨) مادة « ولد » جملة :
« إِنَّهُ كَانَ لِيَ والِدَانِ شَيْخَانِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – بر ١٠٠ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٨ – الذكر ٩٩ (٢٧٤٣) .

١٢٢ – ورد في (٧ /٣٨٤) مادة « يمن » جملة :
« إِذَا حَرَّمَ الرَّجُلُ عَلَيْهِ امْرَأَتَهُ فَهِيَ يَمِينٌ يُكَفِّرُها » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ٨٦ فقط وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ١٩ (ت ١٤٧٣) .

١٢٣ - ورد في (٧ /٣٨٤) مادة « يمن » جملة :
« يَقُولُ فِي الْحَرَام يَمِينٌ يَكَفِّرُهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - رضاع ٨٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٨ - الطلاق ١٨ (١٤٧٣) .

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

النوع الرابع
الخطأ في الإشارة إلى أرقام الكتاب الواحد

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

الخطأ في الإشارة إلى أرقام الكتاب الواحد :

وذلك كثير ، وإليك بعض الأمثلة :

١ – ورد في (٢ /٣٢٥) مادة « زبب » جملة :
« كَانَ يَنْقَعُ لِلنَّبِيِّ ﷺ الزَّبِيبَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – أشربة ٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في :
٣٦ – الأشربة ٨١ (ت ٢٠٠٤) وهي فيه :
« كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُنْقَعُ لَهُ الزَّبِيبُ » .

٢ – ورد في (٢ /٤٢٢) مادة « سجد » جملة :
« لَا تَسْجُدُ للهِ سَجْدَةً إِلَّا رَفَعَكَ بِهَا دَرَجَةً » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صلاة ١٦٩ بينما هي في :
٤ – صلاة ٢٢٥ (٤٨٨) .

٣ – ورد في (٢ /٤٧٦) مادة « سقط » جملة :
« فَسُقِطَ فِي نَفْسِي مِنَ التَّكْذِيبِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مسافرين ١٧٣ وهو خطأ ، حيث لم ترد فيه ، وإنما وردت في : ٦ – صلاة المسافرين ٢٧٣ (٨٢٠) .

٤ – ورد في (٢ /٤٨٠) مادة « سقى » جملة :
« فَلْيُتِمَّ صَوْمَهُ فَإِنما أَطْعَمَهُ اللهُ وَسَقَاهُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صيام ١٧ وهو خطأ ، حيث لم ترد فيه ، وإنما وردت في : ١٣ – الصيام ١٧١ (١١٥٥) .

٥ – ورد في (٢ /٥٠٢) مادة « سلط » جملة :
أَهْلُ الجَنَّةِ ثَلَاثَةٌ : ذُو سَلْطَانٍ مُقْسِطٌ » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – جنة ١٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها في :
٥١ – الجنة ٦٣ (٢٨٦٥) .

٦ – ورد في (٢ /٥٥٦) مادة « سنن » جملة :
« فَأَعْلَمُهُمْ بالسُّنَّةِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مساجد ٢٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥ – المساجد ٢٩٠ (٦٧٣) .

٧ – ورد في (٣ /٦٥) مادة « شتم » جملة :
« وَإِنِ امْرُؤٌ قَاتَلَهُ أَو شَاتَمَهُ فَلْيَقُلْ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صيام ١٢٠ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٣ – الصيام ١٦٠ (١١٥١) .

٨ – ورد في (٣ /٨٧) مادة « شرب » جملة :
« فَيمُرُّ أَوَائِلُهُمْ عَلَى بُحَيْرَةٍ طَبَرِيَّة فيشربون ما فيها » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – فتن ١١ وهو خطأ ، والصحيح أنها في :
٥٢ – الفتن ١١٠ (٢٩٣٧) .

٩ – ورد في (٣ /١٣٩) مادة « شعر » جملة :
« هَذَا كَهَذِّ الشِّعْرِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مسافرين ٨٦٦ و ٨٦٨ – ٨٧٠ وهو خطأ ، والصحيح أنها في :
٦ – صلاة المسافرين ٢٧٥ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ (٨٢٢) .

١٠ – ورد في (٣ /١٦٨) مادة « شكى » جملة :
« فَشَكَانِي إِلَى النَّبِيِّ ﷺ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – إيمان ٣٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في :
٢٧ – الأيمان ٣٨ (١٦٦١) .

١١ – ورد في (٣ /٤٩٧) مادة « ضرر » جملة :
« لَوَ كَانَ ذَلِكَ ضَارّاً ضَرَّ فَارِسَ والرُّومَ » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – نكاح ٣٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٦ – النكاح ١٤٣ (١٤٤٣) .

١٢ – ورد في (٤ /١٥٣) مادة « عدل » جملة :
« إمامٌ عادل » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – زكاة وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٢ – زكاة ٩١ (١٠٣١) وهي فيه :
« الإِمَامُ العَادِلُ » .

١٣ – ورد في (٤ /٢٠٦) مادة « عصر » جملة :
« وَسَلْهَا عَنِ الرَّكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْعَصْرِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مسافرين ٦٩٧ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٦ – صلاة المسافرين ٢٩٧ (٨٣٤) .

١٤ – ورد في (٤ /٢٣٨) مادة « عصر » جملة :
« وَحَانَتْ صَلَاةُ الْعَصْرِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – فضائل ٢٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٣ – الفضائل ٥ (ت ٢٢٧٩) .

١٥ – ورد في (٤ /٢٤٤) مادة « عصر » جملة :
« فَقَدْ أَدْرَكَ العَصْرَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مساجد ٦٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥ – المساجد ١٦٣ (٦٠٨) .

١٦ – ورد في (٤ /٤٣٣) مادة « عور » جملة :
« لَايَنْظُرُ الرَّجُلُ إلى عَوْرَةِ الرَّجُلِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – حيض ٧ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣ – الحيض ٧٤ (٣٣٨) .

١٧ – ورد في (٤ /٤٦٦) مادة « غدو » جملة :
« وَرَسُولُ الله ﷺ في صَلَاةِ الغَدَاةِ » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – مسافرين ٢٧ . وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٦ – صلاة المسافرين ٦٧ (٧١٢) .

١٨ – ورد في (٤ /٤٩١) مادة « غزو » جملة :
« خَرَجْنَا مع رسُولِ الله ﷺ فِي غَزْوةٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – حج ٥٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٥ – الحج ٦٢ (ت ١١٩٦) .

١٩ – ورد في (٤ /٥٠٦) مادة « غسل » جملة :
« يَغْتَسِلُ منه كُلَّ يَوْمٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مساجد ٢٨٣ ، ٢٧٤ وهو خطأ ، حيث أنها لم ترد في ٢٧٤ ، وإنما وردت في : ٥ – المساجد ٢٨٣ (٦٦٧) .

٢٠ – ورد في (٤ /٥٥١) مادة « غلم » جملة :
« فَصَادَفْنَا البَحْرَ حين اغْتَلَمَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – فتن ١١ . وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥٢ – الفتن ١١٩ (٢٩٤٢) .

٢١ – ورد في (٥ /٣٢) مادة « غير » جملة :
« لَقَدْ رَأَيْتُهُمْ صَرْعَى عَلَى بَدْرٍ قَدْ غَيَّرَتْهُم الشَّمْسُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – جهاد ١٠ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٢ – الجهاد ١١٠ (ت ١٧٩٤) .

٢٢ – ورد في (٥ /٧٦) مادة « فجر » جملة :
« بَعْدَ صَلَاةِ الفَجْرِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مسافرين ١٨٨ وهو خطأ ، حيث لم ترد فيه ، والصحيح أنها في : ٦ – صلاة المسافرين ٢٨٨ (٨٢٧) .

٢٣ – ورد في (٥ /١٥٣) مادة « فضض » جملة :
« كَمَا تَنْفِى النَّارُ خَبَثَ الفِضَّةِ » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – حج ٤٩ وهو خطأ حيث لم ترد فيه ، والصحيح أنها في : ١٥ – الحج ٤٩٠ (١٣٨٤) .

٢٤ – ورد في (٥ /١٧٣) مادة « فطر » جملة :
« وَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يُفطِرَ فَلْيُفْطِرْ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صيام ١٢٣ ، ١٢٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٣ – الصيام ١٢٦ (١١٢٩) .

٢٥ – ورد في (٥ /١٩٥) مادة « فلج » جملة :
« والْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – لباس ٨٢ فقط ، وهو خطأ ، حيث لم ترد فيه ، والصحيح أنها في : ٣٧ – اللباس ١٢٠ (٢١٢٥) .

٢٦ – ورد في (٥ /٢١٠) مادة « فوه » جملة :
تَأْمُرُنِي أَنْ آمُرَهُ أَنْ يَدَعَ يَدَهُ فِي فِيكَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – قسامة ٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في ٢٨ – القسامة ٢١ (١٦٧٣) .

٢٧ – ورد في (٥ /٢١١) مادة « فوه » جملة :
فَجَعَلْتُ أَتَتَبَّعُ فَاهُ هَهُنَا وَهَهُنَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صلاة ٢٤ وهو خطأ ، حيث لم ترد فيه ، والصحيح أنها في : ٤ – الصلاة ٢٤٩ (٥٠٣) .

٢٨ – ورد في (٥ /٢٣٧) مادة « قبض » جملة :
« مَا يُعْرَجُ بِهِ مِنَ الْأَرْضِ فَيُقْبَضُ مِنْها » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – إيمان ٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ٢٧٩ (١٧٣) .

٢٩ – ورد في (٥ /٢٨٣) مادة « قتل » جملة :
« أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ مَخَافَةَ أَنْ يَطعَمَ معك » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – إيمان ١٤ ، ٤٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ١٤١ ، ١٤٢ (٨٦) .

٣٠ – ورد في (٥ /٣٤٦) مادة « قرص » جملة :
« يُحْشَرُ النَّاسُ يَوْمَ القِيَامَةِ عَلَى أَرْضٍ بَيْضَاءَ عَفْرَاءَ كَقُرصَةِ النَّقِيِّ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – منافقين ٣٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥٠ – المنافقين ٢٨ (٢٩٧٠) .

٣١ – ورد في (٥ /٣٤٦) مادة « قرأ » جملة :
« هَلْ قَرَأَ فِيهِمَا بِأُمِّ الْقُرآنِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مسافرين ٤٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٦ – صلاة المسافرين ٩٢ ، ٩٣ (ت ٧٢٤) .

٣٢ – ورد في (٥ /٤١٠) مادة « قضى » جملة :
« يَفْعَلُ مِثْلَ ذَلِكَ فِي الصَّلَاةِ كُلِّهَا حَتَّى يَقْضِيهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صلاة ٦٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤ – الصلاة ٢٨ (ت ٣٩٢) .

٣٣ – ورد في (٥ /٤٥٦) مادة « قلب » جملة :
« فَلَا تَدَعُ أَحَدًا فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ إِيمانٍ إِلَّا قَبَضتْهُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – إيمان ٨٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ١٨٥ (١١٧) .

٣٤ – ورد في (٥ /٤٧٦) مادة « قهر » جملة :
« يُقَاتِلُونَ عَلَى أَمْرِ اللهِ قَاهِرِينَ لِعَدُوِّهِمْ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – إمارة ١٤٦ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٣ – الإمارة ١٧٦ (١٩٢٤) .

٣٥ – ورد في (٥ /٤٨٧) مادة « قوم » جملة :
« لَا تَخْتَصُّ لَيْلَةَ الْجُمعة بِقِيَامٍ بَيْنَ اللَّيَالِي » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صيام ١٨٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها

http://kotob.has.it

في : ١٣ – الصيام ١٤٨ (ت ١١٤٤) وهي فيه :
« لَا تَخْتَصُّوا لَيْلَةَ الجُمعَةِ بِقِيامٍ مِنْ بَيْنِ اللَّيَالِي » .

٣٦ – ورد في (٥ /٥١٧) مادة « كبش » جملة :
« يُجَاءُ بِالْمَوْتِ يَوْمَ القِيامَةَ كأَنَّهُ كَبْشٌ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – جنة ٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في :
٥١ – الجنة ٤٠ (٢٨٤٩) .

٣٧ – ورد في (٦ /١١٨) مادة « لطف » جملة :
« فَتَلَطَّفْتُ لَهُ حَتَّى دَخَلْتُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مسافرين ٢٤٩ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٦ – صلاة المسافرين ٢٩٤ (٨٣٢) وهي فيه :
« فَتَلَطَّفْتُ حَتَّى دَخَلْتُ عَلَيْهِ » .

٣٨ – ورد في (٦ /١٢٥) مادة « لعن » جملة :
« أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَنَتَ شهرًا يلعن رِعْلًا وذَكْوَانَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مساجد ٣٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥ – مساجد ٣٠٣ (ت٦٧٧) .

٣٩ – ورد في (٦ /١٦٤) مادة « مأن » جملة :
« إِنَّ طُولَ صَلَاةِ الرَّجُلِ وَقِصَرَ خُطْبَتِهِ مَئِنَّةٌ مِنْ فِقْهِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – جمعة ٣٧ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٧ – الجمعة ٤٧ (٨٦٩) .

٤٠ – ورد في (٦ /١٧٥) مادة « محو » جملة :
« وَمُحِيتْ عَنْهُ بِهَا خَطِيئَةٌ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – بر ٤١ وهو خطأ ، والصحيح أنها في :
٤٥ – البر ٤٦ (٢٥٧٢) .

٤١ – ورد في (٦ /٣٠٢) مادة « موج » جملة :
« إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ مَاجَ النَّاسُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – إيمان ٣٦٦ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ٣٢٦ (ت ١٩٣) .

٤٢ – ورد في (٦ /٣٣٧) مادة « نبأ » جملة :
« وَمَثَلُ الأَنْبِياءِ مِنْ قَبْلِي كَمَثَلِ رَجُلٍ بَنَى بُنْيَاناً » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – فضائل ٢١٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٣ – الفضائل ٢١ ، ٢٢ (٢٢٨٦) ، ٢٣ (٢٢٨٧) وهي فيه :
« مَثَلِي وَمَثَلُ الأَنْبِياءِ مِنْ قَبْلِي كَمَثَلِ رَجُلٍ ابْتَنَى بُيُوتاً » .

٤٣ – ورد في (٦ /٣٦١) مادة « نجز » جملة :
« أَنْجِزْ لِي مَا وَعَدْتَنِي » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – جهاد ٥١ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٢ – الجهاد ٥٨ (١٧٦٣) .

٤٤ – ورد في (٦ /٣٦٤) مادة « نجو » جملة :
« فَيُنَجِّيهِ اللهُ مِنْهَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – إيمان ٣٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ٣٢١ (١٩٢) وهي فيه :
« فَيُنْجِيهِ اللهُ مِنْهَا » .

٤٥ – ورد في (٦ /٣٦٧) مادة « نجو » جملة :
« وَلَا تَسْتَنْجُوا بِالرَّوْثِ وَلَا بِالعِظَامِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طهارة ١٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٢ – الطهارة ٥٧ (٢٦٢) وهي فيه :
« نَهَانَا أَنْ نَسْتَقْبِلَ القِبْلَةَ لِغَائِطٍ أَوْ بَوْلٍ ، أَوْ أَنْ نَسْتَنْجِيَ بِاليَمِينِ ، أَو أَن نَسْتَنْجِيَ بِأَقَلَّ مِنْ ثَلاثَةِ أَحْجَارٍ ، أَوْ أَنْ نَسْتَنْجِيَ بِرَجِيعٍ أَوْ بِعَظْمٍ » .

٤٦ – ورد في (٦ /٣٨٤) مادة « نخل » جملة :
« بَابُ بَيْعِ النَّخْلِ بِأَصْلِهِ » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – بيوع ٩٢ وهو خطأ ، والذي في مسلم ٢١ في كتاب البيوع عنوان برقم ١٥ « باب من باع نخلا عليها ثمر » .

٤٧ – ورد في (٦ /٤١٨) مادة « نزل » جملة :
« إِنَّ هَذَا القُرآنَ أُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – مسافرين ٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٦ – صلاة المسافرين ٢٧٠ (٨١٨) .

٤٨ – ورد في (٦ /٤٣٤) مادة « نسى » جملة :
« كَمَا مُنِعَتْ نِسَاءُ بَنِي إِسْرَائِيلَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – صلاة ١٤٩ ، وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤ – الصلاة ١٤٤ (٤٤٥) .

٤٩ – ورد في (٦ /٤٨٨) مادة « نعل » جملة :
« في طُهُورِهِ وَتَرَجُّلِهِ وَنَعْلِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – طهارة ٤٧ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٢ – الطهارة ٦٦ ، ٦٧ (٢٦٨) وهي فيه :
« إِنْ كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ لَيُحِبُّ التَّيَمُّنَ فِي طُهُورِهِ إِذَا تَطَهَّرَ ، وَفِي تَرَجُّلِهِ إِذَا تَرَجَّلَ ، وفي انْتِعَالِهِ إِذَا انْتَعَلَ .

٥٠ – ورد في (٦ /٤٨٩) مادة « نعل » جملة :
« وَقَلَّدَهَا نَعْلَيْنِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – حج ١٤٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٥ – الحج ٢٠٥ (١٢٤٣) .

٥١ – ورد في (٦ /٥٠٣) مادة « نفر » جملة :
يَسِّرَا وَلَا تُعَسِّرَا وَبَشِّرَا وَلَا تُنَفِّرَا » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – جهاد ٧١ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٢ – الجهاد ٦ (١٧٣٢) وهي فيه :
« بَشِّرُوا وَلا تُنَفِّرُوا » .

http://kotob.has.it

وفي ٧ (١٧٣٣)
« يَسِّرَا وَلَا تُعَسِّرَا وَبَشِّرَا وَلَا تُنَفِّرَا » .

٥٢ – ورد في (٦ /٥٠٤) مادة « نفر » جملة :
« أَلَا أُخْبِرُكُمْ عَنِ النَّفَرِ الثَّلَاثَةِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – سلام ٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٩ – السلام ٢٦ (٢١٧٦) .

٥٣ – ورد في (٦ /٥١١) مادة « نفع » جملة :
« فَيَنْفَعُ نَفْسَهُ وَيَتَصَدَّقُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – زكاة ١٥٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٢ – الزكاة ٥٥ (١٠٠٨) .

٥٤ – ورد في (٦ /٥٤٧) مادة « نكب » جملة :
« تَضْرِبُ لِمَّتُهُ بَيْنَ مَنْكِبَيْهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – إيمان ٢٩٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١ – الإيمان ٢٧٤ (ت ١٦٩) .

٥٥ – ورد في (٧ /٥٦) مادة « نوى » جملة :
« وَيُلْقِي النَّوَى بَيْنَ إِصْبَعَيْهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – أشربه ١٤ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٦ – الأشربة ١٤٦ (٢٠٤٢) .

٥٦ – ورد في (٧ /٧٧) مادة « هدى » جملة :
« حَتَّى نُحِرَ الهَدْيُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – حج ٢٦٩ وهو خطأ ، والصواب أنها في : ١٥ – الحج ٣٦٩ (ت ١٣٢١) .

٥٧ – ورد في (٧ /١١٨) مادة « هيب » جملة :
« فَأَهَابُ أَنْ أَتَكَلَّمَ » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم – منافقين ٦١ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥٠ – المنافقين ٦٤ (ت ٢٨١١) .

٥٨ – ورد في (٧ /١٥٥) مادة « وجه » جملة :
« أَسْلَمْتُ وَجْهِي إِلَيْكَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – ذكر ٥ ، ٦ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٨ – الذكر ٥٥ (٢٧١٠) .

٥٩ – ورد في (٧ /١٨٠) مادة « وذر » جملة :
« إِنِّي أَخَافُ أَنْ لَا أَذَرَهُ » .
مشاراً إلى ورودها في مسلم – فضائل الصحابة ٨٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٤٤ – فضائل الصحابة ٩٢ (٢٤٤٨) .

٦٠ – ورد في (٧ /٢٩٧) مادة « وقى » جملة :
« إِنَّمَا الإِمَامُ جُنَّةٌ يُقَاتَلُ مِنْ وَرَائِهِ وَيُتَّقَى بِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – امارة ٥٣ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٣ – الإمارة ٤٣ (١٨٤١) .

٦١ – ورد في (٧ /٣٣٨) مادة « وهب » جملة :
« الْعُمْرَى لِمَنْ وُهِبَتْ لَهُ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم – هبة ٣٢ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٢٤ – الهبات ٢٥ (ت ١٦٢٥) .

٦٢ – ورد في (٧ /٣٦٥) مادة « يسر » جملة :
« فَأَمَرَنِي بِفِدْيَةٍ مِن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَو نُسُكٍ مَا تَيَسَّرَ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم فقط – حج ٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٥ – الحج ٨١ (ت ١٢٠١) .

٦٣ – ورد في (٧ /٣٨٢) مادة « يمن » جملة :
« وَلَا عَنْ يَمِينِهِ ، وَلِكنْ عَنْ شِمَالِهِ تَحْتَ قَدَمِه » .

http://kotob.has.it

مشارًا إلى ورودها في مسلم فقط - مساجد ٤٥ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٥ - المساجد ٥٤ (٥٥١) .

٦٤ - ورد في (٧ /٣٨٢) مادة « يمن » جملة :
« وَأَعْرَابِيٌّ عَنْ يَمِينِهِ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - أشربة ٢٢ ، ١٢٧ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ٣٦ - الأشربة ١٢٦ (ت ٢٠٢٩) فقط .

٦٥ - ورد في (٧ /٣٩٢) مادة « يوم » جملة :
« فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - زكاة ٢٤ ، ٤٨ وهو خطأ ، والصحيح أنها في : ١٢ - الزكاة ٢٤ (٩٨٧) .
ولم ترد في ٤٨ كما أشير إلى ذلك .
وأمثال هذا النوع كثير ، وقد اكتفينا بنماذج قليلة منها من الاتفاق في الكتاب والاختلاف في الرقم .

http://kotob.has.it

النوع الخامس
وضع اللفظ في غير مادته

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

وضع اللفظ في غير مادته :

وذلك كثير ، وها هي بعض الأمثلة :

١ – ورد في (١ /١) كلمة « أباريق » في مادة « أبر » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « برق » وهي في :
« وَإِنَّ فِيهِ مِنَ الْأَبَارِيقِ كَعَدَدِ نُجُومِ السَّمَاءِ » .
٤٣ – الفضائل ٣٩ (٢٣٠٣) .

٢ – ورد في (١ /٨) كلمة « الأُتْرُجَّة » في مادة « أتر » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « ترج » وهي في :
« الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ مَثَلُ الْأُتْرُجَّة » .
٦ – صلاة المسافرين ٢٤٣ (٧٩٧) .

٣ – ورد في (١ /٤١) كلمة « إِذْخِر » في مادة « أذخ » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « ذخر » وهي في :
« فَنَأْتِي بِإِذْخِرٍ » .
٣٦ – الأشربة ٢ (ت ١٩٧٩)
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٤ – ورد في (١ /٥٢) كلمة « الأُرْجُوان » في مادة « أرج » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « رجا » وهي في :
« كَالْقَطَائِفِ الْأُرْجُوَان » .
٣٧ – اللباس ٦٤ (٢٠٩٦) .

٥ – ورد في (١ /٥٢) كلمة « إِرْدَبَّهَا » في مادة « أرد » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « ردب » وهي في :
« وَمَنَعَتْ مِصْرُ إِرْدَبَّهَا وَدِينَارَهَا » .
٥٢ – الفتن ٣٣ (٢٨٩٦) .

http://kotob.has.it

٦ – ورد في (١/٥٧) كلمة « الأَرْمَلَة » في مادة « أرم » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « رمل » وهي في :
« السَّاعِي على الْأَرْمَلَةِ والْمِسْكِين » .
٥٣ – الزهد ٤١ (٢٩٨٢) .

٧ – ورد في (١ /٥٨) كلمة « أرنب » في مادة « أرن » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « رنب » وهي في :
« والْمَسُّ مَسُّ أَرْنَب » .
٤٤ – فضائل الصحابة ٩٢ (٢٤٤٨) .

٨ – ورد في (١ /٦١) كلمة « است » في مادة « أست » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « سته » وهي في :
« فَخَرْتُ لاسْتى » .
١ – الإيمان ٥٢ (٣١) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

٩ – ورد في (١ /٦١) كلمة « إسْتَبْرَق » في مادة « أست » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « برق » وهي في :
« قَالَ لِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِالله فِي الْأَسْتَبْرَقِ » .
٣٧ – اللباس ٩ (ت ٢٠٦٨) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٠ – ورد في (١ /٦٢) كلمة « أسطوانة » في مادة « أسط » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « سطن » وهي في :
« أَفْلَاذَ كَبِدِهَا أَمْثَالَ الْأُسْطُوانِ مِنَ الذَّهَبِ » .
١٢ – الزكاة ٦٢ (١٠١٣) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

١١ – ورد في (١ /٦٤ – ٦٥) كلمة « إصبع » في مادة « أصب » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « صبع » وهي في :
« هَلْ أَنْتِ إِلَّا إِصْبَعٌ دَمِيتِ » .

http://kotob.has.it

٣٢ – الجهاد ١١٢ (١٧٩٦) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٢ – ورد في (١ /١٢٤) كلمة « الإنجيل » في مادة « أنج » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « نجل » وهي في :
« وَمُنْزِلَ التَّورَاةِ والْأَنْجِيلِ » .
٤٨ – الذكر ٦٠ (٢٧١٣) .

١٣ – ورد في (١ /١٣٣) كلمة « أوقية » في مادة « أوق » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « وق » وهي في :
« فَأَعْطَانِي أُوقِيَّةً مِنْ ذَهَبٍ » .
٢٢ – المساقاة ١١١ (ت ٧١٥) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

١٤ – ورد في (١ /١٨٩) كلمة « يُطَلُّ » في مادة « بطل » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « طلل » وهي في :
« وَلَا نَطَقَ وَلَا اسْتَهَلَّ فَمِثْلُ ذَلِك يُطَلُّ » .
٢٨ – القسامة ٣٦ (ت ١٦٨١) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

١٥ – ورد في (١ /٢٧٢) كلمة « ترياق » في مادة « ترى » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « ترق » وهي في :
« وإِنَّهَا تِرِيَاقٌ أَوَّلَ البُكْرَةِ » .
٣٦ – الأشربة ١٥٦ (٢٠٤٨) .

١٦ – ورد في (١ /٢٨٥) كلمة « التوراة » في مادة « تور » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « ورى » وهي في :
« مَا تَجِدُونَ في التَّوْراة » .
٢٩ – الحدود ٢٦ (١٦٩٩) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٧ – ورد في (١ /٣٢٨) كلمة « المجذية » في مادة « جذب » ، وهو

http://kotob.has.it

خطأ ، والصواب وضعها في مادة « جذى » وهي في :
« وَمَثَلُ الْكَافِرِ كَمَثَلِ الْأَرْزَةِ الْمُجْذِيَةِ » .
٥٠ - صفات المنافقين ٥٩ (٢٨١٠) .

١٨ - ورد في (١ /٣٥٠) كلمة « جفاء » في مادة « جفف » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « جفأ » وهي في :
« خَرَجَ شُبَّانُ أَصْحَابِهِ وَأَخِفَّاؤُهُمْ (وروى جفاء) .
٣٢ - الجهاد ٧٨ (١٧٧٦) .

١٩ - ورد في (١ /٤٠٤) كلمة « جوهر » في مادة « جوه » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « جهر » وهي في :
« قِلَادَةٌ فِيهَا ذَهَبٌ وَوَرِقٌ وَجَوْهَرٌ » .
٢٢ - المساقاة ٩٢ (ت ١٥٩١) .

٢٠ - ورد في (١ /٥٢٩) كلمة « حاك » في مادة « حوك » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « حيك » وهي في :
« فَحَاكَ فِي صَدْرِي مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ » .
٦ - صلاة المسافرين ٥٧ (ت ٧٠٥) .

٢١ - ورد في (٢ /١٦٢) كلمة « ديباج » في مادة « ديب » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « دبج » وهي في :
« وَلَا تَلْبَسُوا الدِّيبَاجَ وَالْحَرِيرَ » .
٣٧ - اللباس ٤ (٢٠٦٧) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٢٢ - ورد في (٢ /١٦٣) كلمة « ديماس » في مادة « ديم » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « دمس » وهي في :
« كَأَنَّمَا خَرَجَ مِن دِيمَاسٍ (يَعْنِي حَمَّامًا) » .
١ - الإيمان ٢٧٢ (١٦٨) .

٢٣ - ورد في (٢ /١٦٨) كلمة « دينار » بعد مادة « دين » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « دنر » بعد مادة « دمى » وهي في :

http://kotob.has.it

« لَا تَبيعُوا الدِّينَارَ بِالدِّينارين » .
٢٢ - المساقاة ٧٨ (١٥٨٥) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٢٤ - ورد في (٢ /١٧٤) كلمة « ذُرَة » قبل مادة « ذرر » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « ذرا » بعد مادة « ذرع » وهي في :
« وَهُو مِنَ الذُّرَةِ والشَّعِيرِ » .
٣٦ - الأشربة ٧١ (ت ١٧٣٣) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٢٥ - ورد في (٢ /٢٠٥) كلمة « راية » في مادة « رأى » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « روى » وهي في :
« وَمَنْ قَاتَل تَحْتَ رَايَةٍ عُمِّيَّةٍ » .
٣٣ - الإمارة ٥٣ (١٨٤٨) .

٢٦ - ورد في (٢ /٢١٠) كلمة « مُرْبَادًّا » في مادة « ربأ » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « ربد » وهي في :
« والْآخَرُ أَسْودُ مُرْبَادًّا كَالْكُوزِ مُجَخِّيًا » .
١ - الإيمان ٢٣١ (١٤٤) .

٢٧ - ورد في (٢ /٢٩١) كلمة « ترقوة » و « تراقي » في باب الراء مادة « رقا » وهو خطأ ، والصواب وضعها في باب التاء مادة « ترق » وهي في :
« فَيُجْعَلَ ما بَيْنَ رَقَبَتِهِ إلى تَرْقُوتِهِ نُحَاسًا » .
٥٢ - الفتن ١١٣ (ت ٢٩٣٨) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

٢٨ - ورد في (٢ /٣٢١) كلمة « أروني » من جملة :
« أُرُونِي خَبِيرًا » .
مشارًا إليه في مسلم فقط في مادة « روى » ، وهو خطأ ، والصواب

http://kotob.has.it

وضعها في مادة « رأى » وهي نفسها في :
٥٣ – الزهد ٧٤ (٣٠٠٨) .

٢٩ – ورد في (٢ /٤٥٨) كلمة « سراويل » في مادة « سرو » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « سرل » وهي في :
« السَّرَاوِيلُ لِمَنْ لَمْ يَجِدَ الإِزَارَ » .
١٥ – الحج ٤ (١١٧٨) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٣٠ – ورد في (٢ /٤٨١) كلمة « فَسُقْتُهُمْ » في مادة « سقى » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « سوق » وهي في :
« فَسُقْتُهُمْ حَتَّى أَتَيْتُ بِهِمْ أَبَا بَكْرٍ » .
٣٢ – الجهاد ٤٦ (١٧٥٥) .

٣١ – ورد في (٢ /٤٩٤) كلمة « اسْتَكَانَ » في باب السين مادة « سكن » وهو خطأ ، والصواب وضعها في باب الكاف مادة « كون » وهي في :
« فَكَأَنَّ الرَّجُلَ اسْتَكَانَ » .
٤٥ – البر ١٦٤ (ت ٢٦٣٩) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٣٢ – ورد في (٣ /٦٦) كلمة « فَشَجَتْ » في مادة « شَجَجَ » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « فَشَجَ » وهي في :
« فَشَجَتْ فَبَالَتْ » .
٥٣ – الزهد ٧٤ (٣٠١٠) .

٣٣ – ورد في (٣ /١٦٥) كلمة « شاكي » في قوله :
« شَاكِي السِّلَاحِ بَطَلٌ مُجَرَّبُ » .
في مادة « شكك » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة «شوك » وهي في : ٣٢ – الجهاد ١٣٢ (١٨٠٧) .

http://kotob.has.it

٣٤ – ورد في (٣ /٢٤٤) كلمة « صَبَوْتَ » من جملة :
قالَ لَهُ قَائِلٌ « أَصَبَوْتَ » .
في مادة « صبو » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « صبأ »
وهي في : ٣٢ – الجهاد ٥٩ (١٧٦٤) .

٣٥ – ورد في (٣ /٤٦٨) كلمة « صومعة » في مادة « صوم » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « صمع » وهي في :
« كَانَ جُرَيْجٌ يَتَعَبَّدُ فِي صَوْمَعَةٍ » .
٤٥ – البر ٧ (٢٥٥٠) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٣٦ – ورد في (٥/٢٠٠) كلمة « فم » ، في مادة « فمم » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « فَوه » وهي في :
« بِإِصْبَعِهِ السَّبَّابَةِ فِي فَمِه » .
٤٥ – البر ٨ (ت ٢٥٥٠) .

٣٧ – ورد في (٥ /٢٠٠) كلمة « في » في مادة « فمم » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « فوه » وهي في :
« مَا حَفِظْتُ « ق » إِلَّا مِنْ فِي رَسُول الله ﷺ » .
٧ – الجمعة ٥١ (٨٧٣) .

٣٨ – ورد في (٥ /٤٦٥) كلمة « قلانس » في مادة « قلن » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « قَلس » وهي في :
« مَا عَلَيْنَا نِعَالٌ وَلَا خِفَافٌ وَلَا قَلَانِسُ » .
١١ – الجنائز ١٣ (٩٢٥) .

٣٩ – ورد في (٦ /٢٦) كلمة « يَكْفوا » في مادة « كفف » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « كفى » وهي في :
« عَلَى أَنْ يَكْفُوا عَمَلَهَا » .
٢٢ – المساقاة ٦ (ت ١٥٥١) .

http://kotob.has.it

٤٠ - ورد في (٦ /١٥١) كلمة « لَوْ » من جملة :
« وإياك واللَّوَّ فإن اللَّوَّ تفتح عمل الشَّيْطَانِ » .
مشارًا إليها في مسلم ، وهي فيه :
« فَإِنَّ لَوْ تَفْتَحُ عَمَلَ الشّيطان » .
في أول باب اللام ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « لوى » وهي في : ٤٦ - القدر ٣٤ (٢٦٦٤) .

٤١ - ورد في (٦ /١٨٤) مادة « مذى » كلمة « ماذيانات » في جملة :
« كنّا نَأْخُذُ الأَرْضَ بالثُّلُثِ بالماذيانات » .
مشارًا إلى ورودها في مسلم - بيوع ٩٦ ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « مذن » .

٤٢ - ورد في (٦ /٢٢٥ - ٢٢٧) مادة « مسكنة » ، وما اشتق منها ، وتفرع عنها « مسكين » ، و « مساكين » في مادة « مَسَك » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « سكن » وهي في :
« إِنَّما الْمِسْكِينُ الْمُتَعفِّفُ » .
١٢ - الزكاة ١٠٢ (ت ١٠٣٩) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٤٣ - ورد في (٦ /٢٣٦) مادة « مضمض » بعد مادة « مضغ » أي اعتبرت في مادة « مضم » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « مضض » قبل مادة « مضغ » .
(ر : الجامع) .

٤٤ - ورد في (٦ /٢٥٦) كلمة « مالك » من جملة :
« زَوْجِي مَالِكٌ وَمَا مَالِكٌ » .
مشارًا إليها في مسلم ، ومدرجة في مادة « ملك » وهو خطأ ، لأن « مالك » هنا علم والمعجم مختص بألفاظ الحديث ، وليس للأعلام الواردة فيه .

http://kotob.has.it

٤٥ – ورد في (٦ /٢٧٩) كلمة « مَهْ » قبل مادة « مهج » ، وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « مهه » وهي في :
« فَقَال : فَمَهْ . أَوْ إِنْ عَجَزَ واسْتَحْمَقَ » .
١٨ – الطلاق ٩ ، ١٢ (ت ٤٧١) .

٤٦ – ورد في (٦ /٥٣٠) كلمة « مُنَقٍّ » في مادة « نقق » وهو خطأ ، والصواب وضعها في مادة « نقا » وهي في :
« فَجَعَلَنِي في أَهْلِ صَهِيلٍ وَأَطِيطٍ وَدَائِسٍ وَمُنَقٍّ » .
٤٤ – فضائل الصحابة ٩٢ (٢٤٤٨) .

٤٧ – ورد في (٧ /٥٨) كلمة « هَاءَ » من جملة :
« والْبُرُّ بِالْبُرِّ رِبًا إِلَّا هَاءَ وَهَاءَ » في مادة « هاأ » ، وهو خطأ والصواب وضعها في مادة « هوأ » بعد مادة « هنا » وهي في : ٢٢ – المساقاة ٧٩ (١٥٨٦) .

٤٨ – ورد في (٧ /١١٠) كلمة « هه » قبل مادة « هود » ، وهو خطأ والصواب وضعها في مادة « هوه » بعد مادة « هون » وهي في :
« فَقُلْتُ : هَهْ هَهْ حَتَّى ذَهَبَ نَفَسِي » .
١٦ – النكاح ٦٩ (١٤٢٢) .

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

النوع السادس
المخالفة في الترتيب المتداول

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

المخالفة في الترتيب المتداول :

وذلك كثير ، وينبغي ملاحظة أن المستشرقين بدأوا بالمُضَعَّفِ في كل باب ، وقدموه على ما سواه ، وهذا مخالف لما جرت عليه معظم المعجمات العربية ، ومن ثم كانت تصويباتنا وفق المشهور المتداول في الترتيب من ناحية ، وتيسيرا على الباحث من ناحية أخرى ، وإليك بعض الأمثلة :

١ - ورد في (١ /٦٠) مادة « أسس » قبل مادة « أسد » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « أسر » وهي في :
« حَتَّى أُبْدَى أُسًّا نَظَرَ النَّاسُ إلَيْهِ » .
١٥ - الحج ٤٠٢ (ت ١٣٣٣) .

٢ - ورد في (١ /٨٥ وما بعدها) مادة « أمم » قبل مادة « أمد » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « أمل » وهي في :
« إذَا أَمَّ أَحَدُكُمُ النَّاسَ فَلْيُخَفِّفْ » .
٤ - الصلاة ١٨٣ (٤٦٧) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٣ - ورد في (١ /٢١٢ - ٢١٣) مادة « بلل » قبل « بلج » والمشهور المتداول وضعها بعد « بلق » وهي في :
« ثُمَّ بَكَى حَتَّى بَلَّ دَمْعُهُ الحَصَى » .
٢٥ - الوصية ٢٠ (١٦٣٧) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

٤ - ورد في (١ /٣٢٥) كلمة « جَذْبة » بعد « جدَد » ، والمشهور المتداول وضعها قبل « جدد » وهي في :

http://kotob.has.it

« عُدْوَتَانِ : إِحْدَاهُمَا خَصْبَة ، والأُخْرَى جَدْبَةٌ » .
٣٩ - السلام ٩٨ (٢٢١٩) .

٥ - ورد في (١ /٣٢٦) كلمة « جدح » بعد « جدد » ، والمشهور المتداول وضعها قبل « جدد » وهي في :
« فَنَزَلَ فَجَدحَ فَأَتَاهُ بِهِ فَشَرِب » .
١٣ - الصيام ٥٢ (١١٠١) .

٦ - ورد في (١ /٣٤٢) كلمة « جُزُّوا » قبل « جزأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد « جَزر » وهي في :
« جُزُّوا الشَّوَارِبَ وأَرْخُوا اللِّحَى » .
٢ - الطهارة ٥٥ (٢٦٠) .

٧ - ورد في (١ /٣٤٧) مادة « جسد » بعد « جسس » ، والمشهور المتداول وضعها قبل « جسر » وهي في :
« وَلِجَسَدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا » .
١٣ - الصيام ١٨٢ (ت ١١٥٩) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٨ - ورد في (١ /٣٤٨) كلمة « جُشَاءٌ » بعد مادة « جشش » ، والمشهور المتداول وضعها بعد « جسم » وهي في :
« فَمَا بَالُ الطَّعَامِ ؟ قال : جُشَاءٌ وَرَشْحٌ » .
٥١ - الجنة ١٨ (٢٨٣٥ ، ١٩ (ت ٢٨٣٥) .

٩ - ورد في (١ /٣٤٨) مادة « جسر » بعد « جسس » ، والمشهور المتداول وضعها بعد « جسد » وهي في :
« ثُمَّ يُضْرَبُ الجِسْرُ عَلَى جَهَنَّم » .
١ - الإيمان ٣٠٢ (١٨٣) .

١٠ - ورد في (١ /٣٤٨) مادة « جشَر » بعد « جشش » ، والمشهور المتداول وضعها بعد « جَشَأ » وهي في :

http://kotob.has.it

« وَمِنَّا مَنْ هُوَ فِي جَشْرِهِ » .
٣٣ - الإمارة ٤٦ (١٨٤٤) .

١١ - ورد في (١ /٣٥٠) مادة « جفر » بعد « جفف » ، والمشهور المتداول وضعها بعد « جفأ » وهي في :
« فَخَرَجَ عَلَيَّ ابْنٌ لَهُ جَفْرٌ » .
٥٣ - الزهد ٧٤ (٣٠٠٦) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٢ - ورد في (١/٣٥٢ - ٣٥٣) مادة « جلل » قبل «جلب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد « جلس » وهي في :
« اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذَنْبِي كُلَّهُ دِقَّهُ وَجِلَّهُ » .
٤ - الصلاة ٢١٦ (٤٨٣) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٣ - ورد في (١/٣٦١ - ٣٦٢) مادة « جمم »قبل « جمح » والمشهور المتداول وضعها بعد « جمل » وهي في :
« فَأُتِيَ النَّاسُ الْمَاءَ جَامِّينَ رِواءً » .
٥ - المساجد ٣١١ (٦٨١) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٤ - ورد في (١ /٣٨٠) مادة « جنأ » بعد « جنن » ، والمشهور المتداول وضعها قبل « جنب » وهي في :
« ولْيَجْنأْ ولْيُطَبِّقْ بَيْنَ كَفَّيْهِ » .
٥ - المساجد ٢٦ (٥٣٤) .

١٥ - ورد في (١ /٣٩٤) مادة « جوا » قبل « جوب » والمشهور المتداول وضعها بعد « جون » وهي في :
« فِيهَا أَمْثالُ السُّرُجِ عَرَجَتْ في الجَوِّ » .
٦ - صلاة المسافرين ٢٤٢ (٧٩٦) .

http://kotob.has.it

١٦ - ورد في (١ /٤٢٣) مادة « حجب » بعد مادة « حجج » ، والمشهور المتداول وضعها قبلها ، وهي في :
« لَا تَحْتَجِبِي منه فَإنه يَحْرُمُ مِنَ الرَّضَاعَةِ ما يَحْرُمُ من النَّسَبِ » .
١٧ - الرضاع ٩ (ت ١٤٤٥) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٧ - ورد في (١ /٤٣٠) مادة « حَدَدَ » قبل مادة « حدأ » والمشهور المتداول وضعها قبل « حدر » وهي في :
« إذَا أَصَابَ بِحَدِّهِ فَكُلْ » .
٣٤ - الصيد ٣ ، ٤ (ت ١٩٢٩) .

١٨ - ورد في (١ /٤٣٩) مادة « حرر » قبل مادة « حرب » ، والمشهور المتداول وضعها قبل مادة « حرز » وهي في :
« لَا حَرٌّ وَلَا قُرٌّ » .
٤٤ - فضائل الصحابة ٩٢ (٢٤٤٨) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٩ - ورد في (١ /٤٥٩) مادة « حَزَز » قبل مادة « حزب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد « حزر » وهي في :
« حُزَّةً حُزَّةً مِنْ سَوَادِ بَطْنِهَا » .
٣٦ - الأشربة ١٧٥ (٢٠٥٦) .
وغيرها (ر : الجامع) .

٢٠ - ورد في (١ /٤٦١) مادة « حَسَسَ » قبل مادة « حسب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد « حسر » وهي في :
« وَلَا تَحَسَّسُوا وَلَا يَبِعْ بَعْضُكُمْ على بَيْعِ بَعْضٍ » .
٤٥ - البر ٢٩ (ت ٢٥٦٣) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٢١ - ورد في (١ /٤٧٠) مادة « حَشَشَ » قبل مادة « حشد » ، والمشهور

http://kotob.has.it

المتداول وضعها بعد مادة « حشر » وهي في :
« في حَشٍّ والحَشُّ البُسْتَانَ » .
٤٤ – فضائل الصحابة ٤٣ (١٧٤٨) .

٢٢ – ورد في (١ /٤٧٢) مادة « حَصَصَ » قبل مادة « حَصَب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « حصر » وهي في :
« فَأَخَذَتْهُمْ سَنَةٌ حَصَّتْ كُلَّ شَيْءٍ » .
٥٠ – المنافقين ٣٩ (٢٧٩٨) .
وغيرها (ر : الجامع) .

٢٣ – ورد في (١ /٤٧٧) مادة « حطط » قبل مادة « حطأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « حطب » وهي في :
« فَحَطَّ عَنِّي خَمْسًا » .
١ – الإيمان ٢٥٩ (٢٦٢) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

٢٤ – ورد في (١ /٤٧٨) مادة « حظظ » قبل مادة « حظر » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « حَظَرَ » وهي في :
« هذا حَظُّ الشَّيْطَانِ مِنْكَ » .
١ – الإيمان ٢٦١ (ت ١٦٢) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

٢٥ – ورد في (١ /٤٧٩) مادة « حفف » قبل مادة « حفر » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « حفظ » وهي في :
« حُفَّتِ الجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ » .
٥١ – الجنة ١ (٢٨٢٢) .

٢٦ – ورد في (١ /٤٨٣) مادة « حقق » قبل مادة « حقب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « حقر » وهي في :
« وَإِنَّ الرَّجْمَ فِي كِتَابِ اللهِ حَقٌّ » .

http://kotob.has.it

٢٩ – الحدود ١٥ (١٦٩١) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

٢٧ – ورد في (١ /٤٨٩) مادة « حَكَك » قبل مادة « حكر » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « حكر » وهي في :
« وَإِنِّي لَأَحُكُّهُ مِنْ ثَوْبِ رَسُولِ الله ﷺ » .
٢ – الطهارة ١٠٩ (٢٩٠) .
وغيرها (ر : الجامع) .

٢٨ – ورد في (١ /٤٩٢) مادة « حلل » قبل مادة « حلأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « حلق » وهي في :
« إِنَّه لَيْسَ بِي تَحْرِيمُ مَا أَحَلَّ الله » .
٥ – المساجد ٧٦ (٥٦٥) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

٢٩ – ورد في (٢ /١) مادة « خبب » قبل مادة « خبأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « خبأ » وهي في :
« فَاسْتَلَمَ الرُّكْنَ أَوَّلَ شَيْءٍ ثُمَّ خَبَّ ثَلَاثَةَ أَطْوَافٍ » .
١٥ – الحج ١٧٤ (١٢٢٧) .

٣٠ – ورد في (٢ /١١) مادة « خدد » قبل مادة « خدج » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها وهي في :
« فَأَقَامَنِي وَرَاءَهُ خَدِّي عَلَى خَدِّه » .
٨ – صلاة العيدين ١٩ (ت ٨٩٢) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

٣١ – ورد في (٢ /١٦) مادة « خَرَر » قبل مادة « خرأ » والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « خردل » وهي في :
« فَتَخِرُّ سَاجِدَةً » .
١ – الإيمان ٢٥٠ (١٥٩) .

http://kotob.has.it

وغيرها كثير (ر : الجامع) .

٣٢ - ورد في (٢ /٢٩) مادة « خسس » قبل مادة « خسأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « خسر » وهي في :
« سَأَلَ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ عَنْ أَخَسِّ أَهْلِ الْجَنَّةِ » .
١ - الإيمان ٣١٣ (ت ١٨٩) .

٣٣ - ورد في (٢ /٣٠) مادة « خشش » قبل مادة « خشب » ، والمشهور المتداول وضعها قبل مادة « خشع » وهي في :
« فانقَادَتْ مَعَهُ كَالْبَعِيرِ الْمَخْشُوشِ » .
٥٣ - الزهد ٧٤ (٣٠١٢) .
وغيرها (ر : الجامع) .

٣٤ - ورد في (٢ /٣٣) مادة « خصص » قبل مادة « خصب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « خصر » وهي في :
« لَا تَخْتَصُّوا لَيْلَةَ الجُمعَةِ بِقِيَامٍ مِنْ بَيْنِ اللَّيَالِي » .
١٣ - الصيام ١٤٨ (ت ١١٤٤) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

٣٥ - ورد في (٢ /٣٩) كلمة « خضخضة » قبل مادة « خضر » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« وَسَمِعْتُ خَضْخَضَةَ الْمَاءِ » .
٤٤ - فضائل الصحابة ١٥٨ (٢٤٩١) .

٣٦ - ورد في (٢ /٤٠) مادة « خطط » قبل مادة « خطأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « خطر » وهي في :
« تَعَالَ فَخُطَّ لِي مَسْجِدًا » .
١ - الإيمان ٥٥ (ت ٣٣) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

٣٧ - ورد في (٢ /٥٠) مادة « خفف » قبل مادة « خفت » ، والمشهور

http://kotob.has.it

المتداول وضعها بعد مادة « خفض » وهي في :
« وَكَانَ يُخِفُّ الصَّلَاةَ » .
٥ – المساجد ٢٢٧ (ت ٦٤٣) .

٣٨ – ورد في (٢ /٥٥) مادة« خلل » قبل مادة « خلب » والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « خلق » وهي في :
« أَبْرَأُ إِلَى كُلِّ خِلٍّ مِنْ خِلِّهِ » .
٤٤ – فضائل الصحابة ٧ (ت ٢٣٨٣) .

٣٩ – ورد في (٢ /٨٥) مادة « خنن » قبل مادة « خنث » ، والمشهور المتداول وضعها بعد « خنق » وهي في :
« غَطُّوا رُؤُسَهُمْ وَلَهُمْ خَنِينٌ » .
٤٣ – الفضائل ١٣٤ (٢٣٥٩) .

٤٠ – ورد في (٢ /١١٧) مادة « درر » قبل مادة « درأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « درج » وهي في :
« وَهُمْ فِي ذَلِكَ دَارٌّ رِزْقُهُمْ » .
٥٢ – الفتن ١١٦ (٢٩٤٠) .

٤١ – ورد في (٢/١٣٦) مادة « دفف » قبل مادة « دفأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « دفع » وهي في :
« جَارِيَتَانِ تَلْعَبَانِ بِدُفٍّ » .
٨ – صلاة العيدين ١٦ (٨٩٢) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٤٢ – ورد في (٢ /١٤١) مادة « دلل » قبل مادة « دلج » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « دلك » وهي في :
« مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ فَلَهُ مِثْلُ أَجْرِ فَاعِلِه » .
٣٣ – الإمارة ١٣٣ (١٨٩٣) .
وغيرها كثير (ر : الجامع) .

http://kotob.has.it

٤٣ – ورد في (٢ /١٤٣) مادة « دَمَمَ » قبل مادة « دمع » وهو خطأ ، والصواب وضعها بعد مادة « دمغ » وهي في :
« وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الدَّمَامَةِ » .
١٦ – النكاح ٢٠ (ت ١٤٠٦) .

٤٤ – ورد في (٢ /١٥٦) كلمة « دَوِّية » قبل مادة « دوأ » ، والمشهور المتداول وضعها في مادة « دوا » بعد مادة « دون » وهي في :
« مِنْ رَجُلٍ فِي أَرْضٍ دَوِّيَّةٍ مُهْلِكَةٍ » .
٤٩ – التوبة ٣ (٢٧٤٤) .

٤٥ – ورد في (٢ /١٩٤) مادة « ذوى » قبل « ذوب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد « ذوق » وهي في :
« كُلُّهُنَّ فِي ذِي الْقَعْدَة » .
١٥ – الحج ٢١٧ (١٢٥٣) .

٤٦ – ورد في (٢ /٢٠٦) مادة « رَبَبَ » قبل مادة « ربأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« هَلْ لَكَ عَلَيْهِ مِنْ نِعْمَةٍ تَرُبُّهَا » .
٤٥ – البر ٣٨ (٢٥٦٧) .

٤٧ – ورد في (٢ /٢٤٣) مادة « ردد » قبل مادة « ردأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد « ردح » وهي في :
« مَنْ رَدَّ عَلَيْكَ بَصَرَك ؟ » .
٥٣ – الزهد ٧٣ (٣٠٠٥) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٤٨ – ورد في (٢ /٢٦٠) مادة « رشش » قبل مادة « رشح » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « رشد » وهي في :
« فَدَعَا بِمَاءٍ فَرَشَّهُ » .
٢ – الطهارة ١٠٣ (٢٨٧) .

http://kotob.has.it

وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٤٩ - ورد في (٢ /٢٦٣) مادة « رصص » قبل مادة « رصد » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« وَيَتَراصُّونَ في الصَّفِّ » .
٤ - الصلاة ١١٩ (٤٣٠) .

٥٠ - ورد في (٢ /٢٦٣) مادة « رضض » قبل مادة « رضخ » ، والمشهور المتداولِ وضعها بعدها ، وهي في :
« رَأْسُهَا قَدْ رُضَّ بَيْنَ حَجَرَيْنِ » .
٢٨ - القسامة ١٧ (ت ١٦٧٢) .

٥١ - ورد في (٢ /٢٧٧) مادة « رفف » قبل مادة « رفأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « رفع » ، وهي في :
« وَمَا فِي رَفِّي مِنْ شَيْءٍ » .
٥٣ - الزهد ٢٧ (٢٩٧٣) .

٥٢ - ورد في (٢ /٢٨٦ - ٢٨٧) مادة « رقق » قبل مادة « رقأ » ، والمشهور المتداول وضعها قبل مادة « رقم » وهي في :
« لَقَدْ كَبِرَتْ سِنِّي وَرَقَّ عَظْمِي » .
٦ - صلاة المسافرين ٢٩٤ (٨٣٢) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٥٣ - ورد في (٢ /٣٠٤) مادة « رمم » قبل مادة « رمح » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « رمل » ، وهي في :
« فَأَرَمَّ الْقَوْمُ » .
٤ - الصلاة ٦٢ (٤٠٤) .
وغيرها (ر : الجامع) .

٥٤ - ورد في (٢ /٣٣٧) مادة « زفف » قبل مادة « زفت » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :

http://kotob.has.it

« وَزُفَّتْ إِلَيْهِ » .
١٦ - النكاح ٧١ (ت ١٤٢٢) .

٥٥ - ورد في (٢ /٣٤٢) مادة « زمم » قبل مادة « زمر » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « زمل » وهي في :
« تَجُرُّ زِمَامَهَا » .
٤٩ - التوبة ٦ (٢٧٤٦) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٥٦ - ورد في (٢ /٣٦٤) كلمة « زاح » قبل مادة « زود » ، والمشهور المتداول وضعها في مادة « زيح » بعد مادة « زيت » وهي في :
« زَاحَ عَنِّي الْبَاطِلُ » .
٤٩ - التوبة ٥٣ (٢٧٦٩) .

٥٧ - ورد في (٢ /٤٣٢) مادة « سحح » قبل مادة « سَحَب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « سحت » وهي في :
« سَحَّاءُ لَا يَغِيضُهَا شَيْءٌ » .
١٢ - الزكاة ٣٦ (٩٩٣) ، ٣٧ (ت ٩٩٣) .

٥٨ - ورد في (٢ /٤٤٤) مادة « سَرَر » قبل مادة « سرب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « سرد » وهي في :
« مَنْ سَرَّهُ أَنْ يُبْسَطَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ » .
٤٥ - البر ٢٠ (٢٥٥٧) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٥٩ - ورد في (٢ /٤٦٦) مادة « سفف » قبل مادة « سفح » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « سفع » وهي في :
« فَكَأَنَّمَا تُسِفُّهُمُ الْمَلَّ » .
٤٥ - البر ٢٢ (٢٥٥٨) .

٦٠ - ورد في (٢ /٤٨٧) مادة « سكك » قبل مادة « سكب » ، والمشهور

http://kotob.has.it

المتداول وضعها بعد مادة « سكف » وهي في :
« وَأَتَجَوَّزُ فِي السِّكَّةِ » .
٢٢ – المساقاة ٢٨ (ت ١٥٦٠) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٦١ – ورد في (٢ /٤٩٦) مادة « سلل » قبل مادة « سلب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « سلك » وهي في :
« سَلَّ عَلَيْنَا السَّيْفَ » .
١ – الإيمان ١٦٢ (٩٩) .

٦٢ – ورد في (٢ /٥٣٣) مادة « سمم » قبل مادة « سمح » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « سمل » وهي في :
« جَعَلَتْ سَمًّا في لَحْمٍ » .
٣٩ – السلام ٤٥ (٢١٩٠) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٦٣ – ورد في (٢ /٥٥٢) مادة « سنن » قبل مادة « سنب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « سنم » وهي في :
« لَا تَذْبَحُوا إِلَّا مُسِنَّةً » .
٣٥ – الأضاحي ١٣ (١٩٦٣)
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٦٤ – ورد في (٣ /٦٦) مادة « شجج » قبل مادة « شجب » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« خُذُوهُ وَشُجُّوهُ » .
٥٢ – الفتن ١١٣ (ت ٢٩٣٨) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٦٥ – ورد في (٣/٨١) مادة « شرر » قبل مادة « شرب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « شرد » ، وهي في :

http://kotob.has.it

« أَيَأْتِي الْخَيْرُ بِالشَّرِّ » .
١٢ – الزكاة ١٢١ (١٠٥٢) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٦٦ – ورد في (٣ /١٢٣) مادة « شطط » قبل مادة « شطأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « شطر » ، وهي في :
« لَاوَكْسَ وَلَا شَطَطَ » .
٢٧ – الأيمان ٥٠ (١٥٠١) .
وغيرها (ر : الجامع) .

٦٧ – ورد في (٣ /١٣١) مادة « شعع » قبل مادة « شعب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « شعر » وهي في :
« بَيْضَاءَ لَاشُعَاعَ لَهَا » .
٦ – صلاة المسافرين ١٧٩ (٦٧٢) .

٦٨ – ورد في (٣ /١٤٧) مادة « شفف » قبل مادة « شفر » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « شفع » وهي في :
« وَإِنْ شَرِبَ اشْتَفَّ » .
٤٤ – فضائل الصحابة ٩٢ (٢٤٤٨) .
وغيرها (ر : الجامع) .

٦٩ – ورد في (٣ /١٥٧) مادة « شقق » قبل مادة « شقح » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « شقص » وهي في :
« بَدَأَ بِشِقِّ رَأْسِهِ الْأَيْمَنِ » .
٣ – الحيض ٣٩ (٣١٨) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٧٠ – ورد في (٣ /١٦٤ – ١٦٥) مادة « شكك » قبل مادة « شكر » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها وهي في :
« فَشُكَّتْ عَلَيْهَا ثِيَابُهَا » .

http://kotob.has.it

٢٩ – الحدود ٢٤ (١٦٩٦) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٧١ – ورد في (٣ /١٧٣) مادة « شمم » قبل مادة « شمت » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « شمل » وهي في :
« مَا شَمِمْتُ عَنْبَرًا قَطُّ » .
٤٣ – الفضائل ٨١ (٢٣٣٠) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٧٢ – ورد في (٣ /٢٣١) مادة « صبب » قبل مادة « صبأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« أَيْنَ هَذَا الَّذِي تَدْعُونَهُ الصَّابِيءَ » .
٤٤ – فضائل الصحابة ١٣٢ (٢٤٧٣) .
وغيرها (ر : الجامع) .

٧٣ – ورد في (٣ /٢٤٨) مادة « صحح » قبل مادة « صحب » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« لَا يُورِدُ مُمْرِضٌ عَلَى مُصِحٍّ » .
٣٩ – السلام ١٠٤ (٢٢٢١) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٧٤ – ورد في (٣ /٢٩٨) مادة « صرر » قبل مادة « صرح » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « صرخ » وهي في :
« وَجَدْتُ صُرَّةً فِيهَا مائَةُ دِينَارٍ » .
٣١ – اللقطة ٩ (١٧٢٣) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٧٥ – ورد في (٣ /٣١٧) مادة « صفف » قبل مادة « صفح » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « صفر » ، وهي في :
« وَدَخَلْتُ فِي الصَّفِّ » .

http://kotob.has.it

٤ – الصلاة ٢٥٤ (٥٠٤) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٧٦ – ورد في (٣ /٤١٥) مادة « صمم » قبل مادة « صمت » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « صمع » وهي في :
« إِنَّكُمْ لَيْسَ تَدْعُونَ أَصَمَّ وَلَا غَائِبًا » .
٤٨ – الذكر ٤٣ (٢٧٠٤) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٧٧ – ورد في (٣ /٤٩٥) مادة « ضرر » قبل مادة « ضرب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « ضرج » وهي في :
« لَنْ تَبْلُغُوا ضَرِّى فَتَضُرُّونِي » .
٤٥ – البر ٥٥ (٢٥٧٧) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٧٨ – ورد في (٣ /٥١٥) مادة « ضلل » قبل مادة « ضلع » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« كُلُّكُمْ ضَالٌّ إِلَّا مَنْ هَدَيْتُهُ » .
٤٥ – البر ٥٥ (٢٥٧٧) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٧٩ – ورد في (٣ /٥١٩) مادة « ضمم » قبل مادة « ضمخ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « ضمر » وهي في :
« مَعَهُ ضِمَامَةٌ مِنْ صُحُفٍ » .
٥٣ – الزهد ٧٤ (٣٠٠٦) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٨٠ – ورد في (٤ /٥) مادة « طفف » قبل مادة « طفأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « طفر » وهي في :
« فَجِئْتُ سَابِقًا فَطَفَّفَ بِي الْفَرَسُ » .

http://kotob.has.it

٣٣ – الإمارة ٩٥ (١٨٧٠) .

٨١ – ورد في (٤ /٧) مادة « طلل » قبل مادة « طلب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « طلق » ، وهي في :
« يُنْزِلُ اللهُ مَطَرًا كَأَنَّهُ الطَّلُّ » .
٥٢ – الفتن ١١٦ (٢٩٤٠) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٨٢ – ورد في (٤ /٧٦) مادة « ظلل » قبل مادة « ظلف » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« إِنِّي أَظَلُّ يُطْعِمُنِي رَبِّي » .
١٣ – الصيام ٦٠ (ت ١١٠٤) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٨٣ – ورد في (٤ /١٣١) مادة « عجج » قبل مادة « عجب » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« فَلَمَّا غَشِيَتِ الْمَجْلِسَ عَجَاجَةُ الدَّابَّةِ » .
٣٢ – الجهاد ١١٦ (١٧٩٨) .

٨٤ – ورد في (٤ /٢٠٣) مادة « عزز » قبل مادة « عزب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « عزر » ، وهي في :
« يُعِزُّ اللهُ فِيهِ مَنْ يَشَاءُ » .
٤٤ – فضائل الصحابة ١٥٧ (٢٤٩٠) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٨٥ – ورد في (٤ /٢١٠) مادة « عسس » قبل مادة « عسب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « عسر » وهي في :
« فَانْطَلَقَ فَجَاءَ بِعُسٍّ » .
٥٢ – الفتن ٩١ (ت ٢٩٢٧) .
وغيرها (ر : الجامع) .

http://kotob.has.it

٨٦ - ورد في (٤ /٢٥٥) مادة « عضض » قبل مادة « عضب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « عضد » وهي في :
« وَلَوْ أَنْ تَعَضَّ عَلَى أَصْلِ شَجَرَةٍ » .
٣٣ - الإمارة ٥١ (١٨٤٧) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٨٧ - ورد في (٤ /٢٨١) مادة « عفف » قبل مادة « عفر » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « عفص » وهي في :
« وَمَنْ يَسْتَعْفِفْ يُعِفَّهُ الله » .
١٢ - الزكاة ١٢٤ (١٠٥٣) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٨٨ - ورد في (٤ /٢٨٨) مادة « عقق » قبل مادة « عقب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « عقص » وهي في :
« وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ » .
١ - الإيمان ١٤٣ (٨٧) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٨٩ - ورد في (٤ /٣٠٣) مادة « عكك » قبل مادة « عكر » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « عكف » وهي في :
« وَعَصَرَتْ عليه أُمُّ سُلَيْمٍ عُكَّةً » .
٣٦ - الأشربة ١٤٢ (٢٠٤٠) .
وغيرها (ر : الجامع) .

٩٠ - ورد في (٤ /٣٠٧) مادة « علل » قبل مادة « علب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « علق » وهي في :
« الْأَنْبِيَاءُ أَوْلادُ عَلَّاتٍ » .
٤٣ - الفضائل ١٤٣ (٢٣٦٥) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

http://kotob.has.it

٩١ - ورد في (٤ /٣٤٤) مادة « عمم » قبل مادة « عمد » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « عمل » وهي في :
« لَا يُجْمَعُ بَيْنَ الْمَرأَةِ وَعَمَّتِهَا » .
١٦ - النكاح ٣٣ (١٤٠٨) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٩٢ - ورد في (٤ /٣٨٩) مادة « عنن » قبل مادة « عنب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « عنق » وهي في :
« رَجُلٌ مُمْسِكٌ عِنَانَ فَرَسِه » .
٣٣ - الإمارة ١٢٥ (١٨٨٩) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٩٣ - ورد في (٤ /٤٦٩) مادة « غرر » قبل مادة « غرب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « غرث » وهي في :
« فَمِنَ اسْتَطَاعَ أَنْ لَا يَغْتَرَّ فلا يَغْتَرَّ » .
٥ - المساجد ٢٦٤ (ت ٣٣) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٩٤ - ورد في (٤ /٥٢٠) مادة « غضض » قبل مادة « غضب » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« فَبَرْدٌ جَدِيدٌ غَضٌّ » .
١٦ - النكاح ٢٠ (ت ١٤٠٦) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٩٥ - ورد في (٤ /٥٤٢) مادة « غلل » قبل مادة « غلب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « غلق » وهي في :
«وَأَكْرَهُ الْغُلَّ » .
٤٢ - الرؤيا ٦ (٢٢٦٣) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

http://kotob.has.it

٩٦ – ورد في (٤ /٥٥٨) مادة « غمم » قبل مادة « غمد » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « غمط » وهي في :
« فَإِنْ غُمَّ عَلَيْكُمْ فاقْدُرُوا لَهُ » .
١٣ – الصيام ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ (ت ١٠٨٠) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٩٧ – ورد في (٥ /٧١) مادة « فجج » قبل مادة « فجأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« مَالَقِيَكَ الشَّيْطَانُ قَطُّ سَالِكًا فَجًّا إلا سَلَكَ فَجًّا غَيْرَ فَجِّكَ » .
٤٤ – فضائل الصحابة ٢٢ (٢٣٩٦) .

٩٨ – ورد في (٥ /٩٠) مادة « فرر » قبل مادة « فرأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « فرخ » ، وهي في :
« نَفِرُّ مِنْ قَدَرِ اللهِ إِلَى قَدَرِ اللهِ » .
٣٩ – السلام ٩٨ (٢٢١٩) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

٩٩ – ورد في (٥ /١٥١) مادة « فضض » قبل مادة « فضح » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « فضخ » وهي في :
« ولَا تَشْرَبُوا في آنِيَةِ الذَّهَبِ والْفِضَّةِ » .
٣٧ – اللباس ٥ (ت ٢٠٦٧) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٠٠ – ورد في (٥ /١٩٣) مادة « فكك » قبل مادة « فكر » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« هَذَا فِكَاكُكَ مِنَ النَّار » .
٤٩ – التوبة ٤٩ (٢٧٦٧) .

١٠١ – ورد في (٥ /١٩٤) مادة « فلل » قبل مادة « فلت » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « فلق » ، وهي في :

http://kotob.has.it

« كُلُّ دَاءٍ لَهُ دَاءٌ شَجَّكِ أو فَلَّكِ » .
٤٤ – فضائل الصحابة ٩٢ (٢٤٤٨) .

١٠٢ – ورد في (٥ /٢٢٠) مادة « فوض » بعد مادة « فيض » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « فوز » ، وهي في :
« فَوَّضَ إِلَيَّ عَبْدِي » .
٤ – الصلاة ٣٨ (٣٩٥) .

١٠٣ – ورد في (٥ /٢٦٥) مادة « قتت » قبل مادة « قتب » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« لَا يَدْخُلُ الجَنَّةَ قَتَّاتٌ » .
١ – الإيمان ١٦٩ ، ١٧٠ (ت ١٠٥) .

١٠٤ – ورد في (٥ /٣٠٦) مادة « قدد » قبل مادة « قدح » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« أَمَرَنِي مَوْلَايَ أَنْ أُقَدِّدَ لَحْمًا » .
١٢ – الزكاة ٨٣ (١٠٢٥) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٠٥ – ورد في (٥ /٣٣٣) مادة « قرر » قبل مادة « قرأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « قرد » ، وهي في :
« فَقَرُّوا بِهَا حَتَّى أَجْلَاهُمْ عُمَرُ » .
٢٢ – المساقاة ٦ (١٥٥١) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٠٦ – ورد في (٥ /٣٩١) مادة « قصص » قبل مادة « قصب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « قصر » وهي في :
« وَبَعَثَ مَعَهُم قَائِفًا يَقْتَصُّ أَثَرَهُمْ » .
٢٨ – القسامة ١٣ (ت ١٦٧١) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

http://kotob.has.it

١٠٧ - ورد في (٥ /٤١٨) مادة « قطط » قبل مادة « قطب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « قطر » وهي في :
« وَرَأَيْتُ وَرَاءَهُ رَجُلًا جَعْدًا قَطَطًا » .
١ - الإيمان ٢٧٤ (ت ١٦٩) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٠٨ - ورد في (٥ /٤٤٤) مادة « قفف » قبل مادة « قفر » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « قفز » وهي في :
« لَقَدْ قَفَّ شَعْرِي لِمَا قُلْتَ » .
١ - الإيمان ٢٨٩ (ت ١٧٧) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٠٩ - ورد في (٥ /٤٣٨) مادة « قلل » قبل مادة « قلب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « قلع » ، وهي في :
« قَالَ ابْنُ إِدْرِيسَ : كَأَنَّهُ يُقَلِّلُهُ » .
٤٣ - الفضائل ١٠٠ (٢٣٤١) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١١٠ - ورد في (٥ /٤٦٥) مادة « قمم » قبل مادة « قمر » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « قمل » ، وهي في :
« أَنَّ امْرَأَةً سَوْدَاءَ كَانَتْ تَقُمُّ الْمَسْجِدَ » .
١١ - الجنائز ٧١ (٩٥٦) .

١١١ - ورد في (٥ /٥٤٢) مادة « كثث » قبل مادة « كثب » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« فَجَاءَ رَجُلٌ كَثُّ اللِّحْيَةِ » .
١٢ - الزكاة ١٤٣ ، ١٤٤ (١٠٦٤) .

١١٢ - ورد في (٥ /٥٥٧) مادة « كرر » قبل مادة « كرب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « كرث » وهي في :

http://kotob.has.it

« فَمَا زَالَ يُكَرِّرُهَا حَتَّى قُلْنَا لَيْتَهُ سَكَتَ » .

١ – الإيمان ١٤٣ (٨٧) .

١١٣ – ورد في (٦ /٢٥) مادة « كفف » قبل مادة « كفأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « كفر » ، وهي في :

« تَكُفُّ شَرَّكَ عن النَّاسِ » .

١ – الإيمان ١٣٦ (٨٤) .

وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١١٤ – ورد في (٦ /٥٠) مادة « كلل » قبل مادة « كلأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة« كلف » وهي في :

« وَمَنْ تَرَكَ كَلًّا فَإِلَيْنَا » .

٢٣ – الفرائض ١٧ (ت ١٦١٩) .

١١٥ – ورد في (٦ /٦٣) مادة « كمم » قبل مادة « كمأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « كمل » وهي في :

« فَضَاقَ كُمُّ الجُبَّةِ » .

٢ – الطهارة ٨١ (٢٧٤) .

وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١١٦ – ورد في (٦ /٦٦) مادة « كنن » قبل مادة « كنز » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « كنف » وهي في :

« وَهَذِهِ كِنَانَتِي فَخُذْ سَهْمًا منها » .

٥٣ – الزهد ٧٥ (٢٠٠٩) .

وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١١٧ – ورد في (٦ /٧١) مادة « كوى » قبل مادة « كوب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « كون » وهي في :

« صَارَ مِثْلَ الْكُوَّةِ » .

٤٣ – الفضائل ١٧٢ (ت ٢٣٨٠) .

http://kotob.has.it

١١٨ – ورد في (٦ /٩٣) مادة « لجج » قبل مادة « لجأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« لَأَنْ يَلَجَّ أَحَدُكُمْ يَمِينِهِ فِي أَهْلِهِ » .
٢٧ – الأيمان ٢٦ (١٦٥٥) .

١١٩ – ورد في (٦ /١٣١) مادة « لفف » قبل مادة « لفت » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « لفع » وهي في :
« فَلَفَّتِ الْخُبْزَ بِبَعْضِهِ » .
٣٦ – الأشربة ١٤٢ (٢٠٤٠) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٢٠ – ورد في (٦ /١٤٦) مادة « لمم » قبل مادة « لمح » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « لمع » ، وهي في :
« تَضْرِبُ لِمَّتُهُ بَيْنَ مَنْكِبَيْه » .
١ – الإيمان ٢٧٤ (ت ١٦٩) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٢١ – ورد في (٦ /١٧٨) مادة « مدد » قبل مادة « مدح » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« يَهْتِفُ بِرَبِّهِ مَادًّا يَدَيْه » .
٣٢ – الجهاد ٥٨ (١٧٦٣) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٢٢ – ورد في (٦ /١٨٤) مادة « مَرَر » قبل مادة « مرأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « مرج » وهي في :
« فَأَمَرَّ أَبُو أَيُّوبَ بِيَدَيْهِ على رأسه » .
١٥ – الحج ٩٢ (ت ١٢٠٥) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

http://kotob.has.it

١٢٣ - ورد في (٦ /٢٠٧) مادة « مسس » قبل مادة « مسح » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « مسخ » وهي في :
« وَمَنْ مَسَّ الْحَصَى فقد لَغَا » .
٧ - الجمعة ٢٧ (ت ٨٥٧) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٢٤ - ورد في (٦ /٢٣٤) مادة « مصص » قبل مادة « مصر » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« لَا تُحَرِّمُ الْمَصَّةُ وَالْمَصَّتَانِ » .
١٧ - الرضاع ١٧ (١٤٥٠) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٢٥ - ورد في (٦/٢٣٥) مادة « مضغ » قبل مادة « مضض »، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« أَلَا وَإِنَّ في الْجَسَدِ مضغةً » .
٢٢ - المساقاة ١٠٧ (١٥٩٩) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٢٦ - ورد في (٦ /٢٤٤) مادة « مكك » قبل مادة « مكث » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « مكس » وهي في :
« يَغْتَسِلُ بِخَمْسِ مَكَاكِيكَ » .
٣ - الحيض ٥٠ (٣٢٥) .

١٢٧ - ورد في (٦ /٢٤٨) مادة « ملل » قبل مادة « ملأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « ملك » وهي في :
« مَا مِنْ مَوْلُودٍ يُوْلَدُ إِلَّا وَهُوْ عَلَى الْمِلَّةِ » .
٤٦ - القدر ٢٣ (ت ٢٦٥٨) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

http://kotob.has.it

١٢٨ - ورد في (٦ /٢٧٢) مادة « منن » قبل مادة « منأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « منع » وهي في :
« الْمَنَّانُ الَّذِي لَا يُعْطِي شَيْئًا إِلَّا مَنَّهُ » .
١ - الإيمان ١٧١ (١٠٦) .
وغيرها (ر : الجامع) .

١٢٩ - ورد في (٦ /٣٣١) مادة « نبب » قبل مادة « نبأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« تَخَلَّفَ أَحَدُكُمْ يَنِبُّ نَبِيبَ التَّيْسِ » .
٢٩ - الحدود ١٨ (١٦٩٢) .
وغيرها (ر : الجامع) .

١٣٠ - ورد في (٦ /٣٨٩) مادة « ندد » قبل مادة « ندب » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« فَنَدَّ منها بَعِيرٌ » .
٣٥ - الأضاحي ٢٠ (١٩٦٨) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٣١ - ورد في (٦ /٤٤٤) مادة « نشش » قبل مادة « نشأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « نشز » وهي في :
« أَتَدْرِي مَا النَّشُّ ؟ » .
١٦ - النكاح ٧٨ (١٤٢٦) .
وغيرها (ر : الجامع) .

١٣٢ - ورد في (٦ /٤٥٢) مادة « نصص » قبل مادة « نصب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « نصر » وهي في :
« والنَّصُّ فَوْقَ الْعَنَقِ » .
١٥ - الحج ٢٨٤ (ت ١٢٨٦) .
وغيرها (ر : الجامع) .

http://kotob.has.it

١٣٣ - ورد في (٧ /١) مادة « نمم » قبل مادة « نمر » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « نمل » وهي في :
« لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ نَمَّامٌ » .
١ - الإيمان ١٦٨ (١٠٥) .
وغيرها (ر : الجامع) .

١٣٤ - ورد في (٧ /٦٩) مادة « هدد » قبل مادة « هدأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « هدج » وهي في :
« فَتَهَدَّدَهُ أَصْحَابُ رسول الله ﷺ » .
٦ - صلاة المسافرين ٣١١ (٨٤٣) .

١٣٥ - ورد في (٧ /٨١) مادة « هرر » قبل مادة « هرب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « هرد » وهي في :
« تُعَذَّبُ فِي هِرَّةٍ لَهَا رَبَطَتْهَا » .
١٠ - الكسوف ٩ (٩٠٤) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٣٦ - ورد في (٧ /٨٦) مادة « هزز » قبل مادة « هزأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :
« ثُمَّ هَزَزْتُهُ أُخْرَى » .
٤٢ - الرؤيا ٢٠ (٢٢٧٢) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٣٧ - ورد في (٧ /٩٠) مادة « هلل » قبل مادة « هلب » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « هلك » وهي في :
« وَحَمِدَ الله وَهَلَّلَ الله » .
١٢ - الزكاة ٥٤ (١٠٠٧) .
وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

http://kotob.has.it

١٣٨ – ورد في (٧ /١٠٥) مادة « همم » قبل مادة « همج » ، والمشهور المتداول وضعها بعد مادة « همس » وهي في :

« الرَّجُلُ الشَّدِيدُ تُهِمُّهُ نَفْسُهُ » .

٩ – صلاة الاستسقاء ١١ (ت ٨٩٧) .

وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

١٣٩ – ورد في (٧ /١٠٨) مادة « هنا » قبل مادة « هنأ » ، والمشهور المتداول وضعها بعدها ، وهي في :

« إِذَا كَبَّرَ فِي الصَّلَاةِ سَكَتَ هُنَيَّةً » .

٥ – المساجد ١٤٧ (٥٩٨) .

وأمثالها كثير (ر : الجامع) .

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

النوع السّابع
عدم الاستيعاب

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

عدم استيعاب الألفاظ :

وذلك كثير يفوق الحصر والعد ، ولا يمكننا استقصاؤه والإتيان عليه ، وإليك بعض هذه الأمثلة :

١ - لم يذكروا في (١ /١٢٤) مادة « نجل » إلى جملة :
« وَيَكْتُبُ مِنَ الْأَنْجِيلِ بِالْعَرِبِيَّةِ مَا شَاءَ اللهُ » .
مع ورودها في مسلم ، ١ - الإيمان ٢٥٢ (١٦٠) .

٢ - لم يذكروا في (٢ /٣٠٤) مادة « رمم » جملة :
« تُرَمْرِمُ مِنْ خَشَاشِ الْأَرْضِ » .
مع ورودها في مسلم ، ٤٥ - البر ١٣٥ (٢٦١٩) . ٢٦) .

٣ - ورد في (٢ /٤٣٤) مادة « سحت » جملة :
« وما سواهن .. سُحْتُ يَأْكُلُهَا صَاحِبُهَا سُحْتًا » .
دون إشارة إلى ورودها في مسلم ، مع أنها وردت فيه : ١٢ - الزكاة ١٠٩ (١٠٤٤) .

٤ - لم يذكروا في (٣ /١٢٤) مادة « شطر » جملة :
« الطُّهُورُ شَطْرُ الْأيمان » .
مع ورودها في مسلم ، ٢ - الطهارة ١ (٢٢٣) .

وقد اجتزأنا عن ذلك بكتابنا (الجامع المفهرس لألفاظ صحيح مسلم) الذي اشتمل على (٢٥٦٥٥) خمس وخمسين وستمائة وخمس وعشرين ألف لفظة في جمل مفيدة غالبا ، مضبوطة بالشكل التام ، مقيدة برقم الكتاب الذي وردت فيه واسمه مختصرا ورقمي الحديث : الخاص داخل كل كتاب ، والعام من أول صحيح مسلم إلى نهايته ، مرتبة وفق أصول المنهج المتّبع المتداول ، وذلك بعون الله وتوفيقه ، فله الحمد والمنة .

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

ضرورة التصحيح

أهمية تصحيح الكتب – جناية المصحّح غير المؤهل – عدم التصحيح بلاء على التراث – ميزة الكتب المصحّحة على أساس علمي – عناية المستشرقين بالأصول – بيان أصول كتاب سيبويه – الغلو في تمجيد المستشرقين – تحريفهم للنصوص بالتأويل – من أسباب الانحراف – الانخداع بمطبوعات المستشرقين – سبق المسلمين إلى قواعد التصحيح – دعوة ابن الصلاح إلى الضبط – قواعد الضبط .

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

أهمية تصحيح الكتب :

يقول المرحوم الشيخ أحمد شاكر :[1]

تصحيح الكتب وتحقيقها من أشق الأعمال وأكبرها تبعة ، ولقد صوّر أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ذلك أقوى تصوير ، فقال :[2]

« ولربما أراد مؤلف الكتاب أن يصلح تصحيفًا ، أو كلمة ساقطة ، فيكون إنشاء عشر ورقات من حرّ اللفظ وشريف المعاني : أيسر عليه من إتمام ذلك النقص حتى يردَّه إلى موضعه من أمثلة الكلام ، فكيف يطيق ذلك المعارض المستأجر والحكيم نفسه قد أعجزه هذا الباب وأعجب من ذلك أنه يأخذ بأمرين : قد أصلح الفاسد ، وزاد الصالح صلاحًا ، ثم يصير هذا الكتاب بعد ذلك نسخة لإنسان آخر فيسير فيه الورَّاق الثاني سيرة الورّاق الأول ، ولا يزال الكتاب تتداوله الأيدي الجانية ، والأعراض المفسدة ، حتى يصير غلطا صرفًا ، وكذبًا مصمتًا ، فما ظنكم بكتاب يعاقبه المترجمون بالإفساد ، ويتعاوره الخطَّاط بشرٍّ من ذلك أو بمثله ، كتاب متقادم الميلاد ، دهري الصنعة ! »

وقال الأخفش : « إذا نسخ الكتاب ولم يعارض ، ثم نسخ ولم يعارض : خرج أعجميا »[3]

جناية المصحّح غير المؤهل :

وصدق الجاحظ والأخفش ، وقد كان الخطر قديما في الكتب المخطوطة ، وهو خطر محصور ، لقلة تداول الأيدي إياها ، مهما كثرت وذاعت ، فماذا كانا

---

(١) الجامع الصحيح : سنن الترمذي : ١ : ١٦ وما بعدها بتصرف .

(٢) الحيوان :١ :٧٩ تحقيق الأستاذ عبدالسلام هارون ، وفي المرجع السابق (أبو عمرو الجاحظ) والصواب ما أوردناه !

(٣) علوم الحديث لابن الصلاح : ١٧٦ ط العلمية بحلب سنة ١٣٥٠ هـ .

http://kotob.has.it

قائلين لو رأيا ما رأينا من المطابع ، وما تجترحه من جرائم تسميها كتبا !! ألوف من النُسخ من كل كتاب ، تنشر في الأسواق والمكاتب ، تتناولها أيدي الناس ، ليس فيها صحيح إلا قليلا ، يقرؤها العالم المتمكن ، والمتعلم المستفيد ، والعاميّ الجاهل ، فيها أغلاط واضحة ، وأغلاط مشكلة ، ونقص وتحريف : فيضطرب العالم المتثبت ، إذا هو وقع على خطأ في موضع نظر وتأمل ، ويظن بما علم الظنون ، ويخشى أن يكون هو المخطىء ، فيراجع ويراجع ، حتى يستبين له وجه الصواب ، فإذا به قد أضاع وقتا نفيسا ، وبذل جهدا هو أحوج إليه ، ضحية لعب من مصحح في مطبعة أو عمد من ناشر أميّ ، يأبى إلا أن يوسد الأمر إلى غير أهله ، ويأبى إلا أن يركب رأسه ، فلا يكون مع رأيه رأي : ويشتبه الأمر على المتعلم الناشىء ، في الواضح والمشكل ، وقد يثق بالكتاب بين يديه ، فيحفظ الخطأ ويطمئن إليه ، ثم يكون إقناعه بغيره عسيرًا ، وتصوَّر أنت حال العاميّ بعد ذلك !!

عدم التصحيح بلاء على التراث :

وأي كتب تبتلى هذا البلاء ؟ كتب هي ثروة ضخمة من مجد الإسلام ، ومفخرة للمسلمين ، كتب الدين والعلم : التفسير ، والحديث ، والأدب ، والتاريخ ، وما إلى ذلك من علوم أخر .

ميزة الكتب المصحّحة على أساس علمي :

وفي غمرة هذا العبث تضيء قلة من الكتب ،طبعت في مطبعة بولاق قديما ، عندما كان فيها أساطين المصححين ، أمثال الشيخ محمد قطة العدوي ، والشيخ نصر الهوريني ، وفي بعض المطابع الأهلية كمطبعة الحلبي والخانجى .

عناية المستشرقين بالأصول :

وشيء نادر عنى به بعض المستشرقين في أوروبا وغيرها من أقطار الأرض ، يمتاز عن كلّ ما طبع في مصر بالمحافظة الدقيقة – غالبًا – على ما في الأصول المخطوطة التي يطبع عنها ، مهما اختلفت ، ويذكرون ما فيها من خطأ وصواب ،

http://kotob.has.it

يضعونه تحت أنظار القارئين ، فربّ خطأ في نظر مصحّح الكتاب هو الصواب الموافق لما قال المؤلف ، وقد يتبينه شخص آخر ، عن فهم ثاقب أو دليل ثابت .

وتمتاز طبعاتهم أيضا بوصف الأصول التي يطبعون عنها ، وصفًا جيدا ، يظهر القارىء على مبلغ الثقة بها ، أو الشكّ في صحتها ، ليكون على بصيرة من أمره .

وهذه ميزة لن تجدها في شيء مما طبع بمصر قديما ، بلغ ما بلغ من الصحة والإتقان ، فها هي ذي الطبعات الصحيحة المتقنة من نفائس الكتب المطبوعة في بولاق ، أمثال : الكشاف ، والفخر ، والطبري ، وأبي السعود ، وحاشية زادة علي البيضاوي ، وغيرها من كتب التفسير ، وأمثال : البخاري ، ومسلم ، والترمذي ، والقسطلاني ، والنووي على مسلم ، والأم للإمام الشافعي ، وغير ذلك من كتب الحديث ، والفقه ، وأمثال لسان العرب ، والقاموس ، والصحاح ، وسيبويه ، والأغاني ، والمزهر ، والخزانة الكبرى ، والعقد الفريد ، وغيرها من كتب اللغة ، والأدب ، وأمثال : تاريخ ابن الأثير ، وخطط المقريزي ، ونفح الطيب ، وابن خلّكان وذيله ، والجبرتي ، وغيرها من كتب التاريخ ، والتراجم ، إلى غير ذلك مما طبع من الدواوين الكبار ، ومصادر العلوم والفنون : أتجد في شيء من هذا دليلا أو إشارة إلى الأصل الذي أخذ عنه ؟!

بيان أصول كتاب سيبويه :

وأقرب مثل لذلك (كتاب سيبويه) : طبع في باريس سنة ١٨٨١ م (توافق سنتي ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ هـ) ثم طبع في بولاق في سنتي ١٣١٦ – ١٣١٨ هـ . وتجد في الأولى اختلاف النسخ تفصيلا بالحاشية ، ومقدمة باللغة الفرنساوية فيها بيان الأصول التي طبع عنها ، ونصّ ما كتب عليها من تواريخ وسماعات واصطلاحات وغير ذلك حرفيًّا باللغة العربية ، ثم لا تجد في طبعة بولاق حرفا واحدا من ذلك كله ، ولا إشارة إلى أنها أخذت عن طبعة باريس .

http://kotob.has.it

فكان عمل هؤلاء المستشرقين مرشدًا للباحثين منا المحدثين ، وفي مقدمة من قلّدهم وسار على نهجهم العلامة الحاج أحمد زكي باشا رحمه الله ، ثم من سار سيرته ، واحتذى حذوه .

وعن ذلك كانت طبعات المستشرقين نفائس تقتنى ، وأعلاقًا تدَّخر ، وتغالى الناس وتغالينا في اقتنائها ، على علوِّ ثمنها ، وتعسّر وجود كثير منها على راغبيه .

الغلو في تمجيد المستشرقين :

ثم غلا قومنا غلوّا غير مستساغ ، في تمجيد المستشرقين ، والإشادة بذكرهم ، والاستخذاء لهم ، والاحتجاج بكل ما يصدر عنهم من رأي : خطأً أو صواب ، يتقلدونه ويدافعون عنه ، ويجعلون قولهم فوق كلّ قول ، وكلمتهم عالية على كلّ كلمة ، إذ رأوهم أتقنوا صناعة من الصناعات : صناعة تصحيح الكتب ، فظنوا أنهم بلغوا فيما اشتغلوا به من علوم الإسلام والعربية الغاية ، وأنهم اهتدوا إلى ما لم يهتد إليه أحد من أساطين الإسلام وباحثيه ، حتى في الدين : التفسير ، والحديث ، والفقه ..

تحريفهم للنصوص بالتأويل :

وجهلوا أو نَسوا ، أو علموا وتَنَاسَوْا : أن المستشرقين طلائع المبشّرين ، وأن جلّ أبحاثهم في الإسلام وما إليه إنما تصدر عن هوى وقصد دفين ، وأنهم كسابقيهم (يحرِّفون الكلم عن مواضعه) وإنما يفضلونهم بأنهم يحافظون على النصوص ، ثم هم يحرفونها بالتأويل والاستنباط .

من أسباب الانحراف :

نعم : إن منهم رجالا أحرار الفكر ، لا يقصدون إلى التعصب ، ولا يميلون مع الهوى ، ولكنهم أخذوا العلم عن غير أهله ، وأخذوه من الكتب ، وهم يبحثون في لغة غير لغتهم ، وفي علوم لم تمتزج بأرواحهم ، وعلى أسس غير ثابتة

http://kotob.has.it

وضعها متقدمون ، ثم لا يزال ما نشئوا عليه واعتقدوا يغلبهم ، ثم ينحرف بهم عن الجادة ، فإذا هم قد ساروا في طريق آخر ، غير ما يؤدِّي إليه حريةُ الفكر والنظرُ السليم .

ومعاذ الله أن أبخس أحداً حقَّه ، أو أُنكِرَ ما للمستشرقين من جهدٍ مشكور في إحياء آثارنا الخالدة ، ونشر مفاخر أئمتنا العظماء . ولكنّي رجلٌ أريدُ أن أضعَ الأمورَ مواضعَها ، وأن أُقِرَّ الحقَّ في نصابه ، وأريدُ أن أعرفَ الفضل لصاحبه ، في حدود ما أسدى إلينا من فضل ، ثم لا أجاوزَ به حدَّه ، ولا أعلوَ به عن مستواه . ولكنّي رجلٌ أتعصبُ لديني ولغتي أشدَّ العصبية ، وأعرف معنى العصبية ، وحَدَّها ، وأنْ ليس معناها العدوانَ ، وأنْ ليس في الخروج عنها إلَّا الذلُّ والاستسلامُ ، وإنما معناها الاحتفاظ بمآثرنا ومفاخرنا ، وحَوطُها والذَّودُ عنها ، وإنما معناها أن العزة لله ولرسوله وللمؤمنين ، وأعرف أنه « ما غُزِيَ قومٌ قطُّ في عُقْر دارهم إلَّاذُلُّوا » وقَدْ – والله غُزِينا في عُقْرِ دارنا ، وفي نفوسنا ، وفي عقائدنا ، وفي كل ما يقدّسُه الإسلامُ ويَفْخَرُ به المسلمون .

وكان قومُنا ضعافًا ، والضعيف مُغْرًى أبداً بتقليد القويّ وتمجيده ، فرأوا من أعمال الأجانب ما بهر أبصارَهم ، فقلدوهم في كل شيء ، وعظّموهم في كل شيء ، وكادت أن تعصفَ بهم العواصف ، لولا فضل الله ورحمته .

الانخداع بمطبوعات المستشرقين :

غَرّ النَاسَ ما رأوا من إتقان مطبوعات المستشرقين ، فظنوا أن هذه خطةٌ اخترعوها ، وصناعةٌ ابتكروها ، لا على مثال سبق ، ليس لهم فيها من سلفٍ ، ووقع في وهمهم أن ليس أحد من المسلمين بمستطيع أن يأتي بمثل ما أتوا ، بَلْهَ أن يَبُزَّهم ، إلّا أن يكون تقليداً واتباعًا ، وراحوا يثقون بالأجنبيّ ، ويزدرون ابنَ قومهم ودينهم ، فلا يعهدون له بجلائل الأعمال وعظيمها ، بل دائما : المستشرقون ! المستشرقون !! ويَلقى الأجنبيُّ منهم كلَّ عون وتأييد ، إلى ما لَهُ في قومه وبلاده من عونَ وتأييد وقد يُلْقُون للمسلم والمصريّ فضلاتٍ من الثقة ، على أن يكون ممن يعلنون اتّباعَ المستشرقين ، والاقتداء بهم والاهتداءَ بهديهم علي أن

http://kotob.has.it

يكون ممن درسوا وتعلموا باللغات الأجنبية ، حتى فيما كان من العلوم إسلاميًّا وعربيًّا خالصاً ، وعلى أنه إذا عُهد لأجنبي ومصري بعمل واحد : كان الاسم كله للأول ، والثاني تابعٌ ، ولعله أن يكون الثاني أرسخَ قدمًا فيما عهد إليهما على قاعدة « عَلِّمْهُ وَأطِعْ أمرَه » !!

وما كان هذا الذي نَصفُ خاصًّا بالعمل في الكتب وحدها ، وإنما هي ذلة ضُربت على المسلمين في شأنهم كله ، عن خطط تبشيرية ثم استعماريةٍ ، رُسِمتْ ونُفِّذتْ ، في كل بلد من بلدان الإسلام ، وليس المقامُ مقامَ تفصيل ذلك ، ولكنا نعود إلى ما نحن بسببه من تصحيح الكتب .

سبق المسلمين إلى قواعد التصحيح :

لم يكن هؤلاء الأجانب مبتكري قواعد التصحيح ، وإنما سبقهم إليها علماء الإسلام المتقدمون ، وكتبوا فيها فصولاً نفيسة ، نذكر بعضها هنا ، على أن يذكر القارىء أنهم ابتكروا هذه القواعد لتصحيح الكتب المخطوطة ، إذ لم تكن المطابع وُجدتْ ، ولو كانت لديهم لأتوا من ذلك بالعجب العجاب ، ونحن وارثو مجدهم وعزهم ، وإلينا انتهت علومهم ، فلعلنا نحفز هممنا لإتمام ما بدءوا به .

نَبْنِي كما كانتْ أوائلُنا تَبْنِي ونَفْعَلُ مثلَ ما فَعَلُوا

دعوة ابن الصلاح إلى الضبط :

قال أبو عَمرو بنُ الصَّلَاح[1] في كتاب (علوم الحديث) ، (ص ١٧١ – ١٨٥ من طبعة حلب سنة ١٣٥٠) : « إن على كَتَبة الحديث وطلبته

---

(١) هو الإمام الحافظ المفتي شيخ الإسلام تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري الشافعي ، ولد سنة ٥٧٧ ، ومات في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٦٤٥ وترجمه الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ (٤ : ٢١٤ ، ٢١٥) ويفهم من كلام الحافظ زين الدين العراقي – المتوفى سن ٨٠٦ – أن كثيرا مما في هذا الفصل ، أو أكثره –: أخذه ابن الصلاح من كتاب [الإلماع في ضبط الرواية وتقييد السماع] للقاضي عياض ، وهو الحافظ الإمام العلامة عالم المغرب القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى اليحصبي ، ولد سنة ٤٧٦ وتوفى ليلة الجمعة ٩ ربيع الآخر سنة ٥٤٤ بمراكش ، وهو صاحب كتاب [الشفا بتعريف حقوق المصطفى] .

http://kotob.has.it

صرفَ الهمة إلى ضبط ما يكتبونه أو يحصلونه بخطّ الغير من مروياتهم ، على الوجه الذي رووه ، شكلاً ونقطاً يؤمَن معهما الالتباس . وكثيراً ما يتهاون بذلك الواثق بذهنه وتَيقُّظه ، وذلك وخيمُ العاقبة ، فإن الإنسان معرَّض للنسيان ، وأولُ ناسٍ أولُ الناس[٢] ، وإعجامُ المكتوب يَمْنَعُ من استعجامه ، وشَكلهُ يمنع من إشكاله . ثم لا ينبغي أن يتعنى بتقييد الواضح الذي لا يكاد يلتبس ، وقد أحسنَ مَن قال : إنما يُشْكَلُ ما يُشْكِلُ .

وقرأت بخط صاحب كتاب [سِمَات الخطّ ورقومه] عليّ بن إبراهيم البغدادي ، فيه : إن أهل العلم يكرهون الإعجامَ والإعراب إلّا في الملتبس .

وحَكَى غيرُه عن قومٍ : أنه ينبغي أن يُشكَل ما يُشكِل ومالا يشكِل ، وذلك لأن المبتدىء وغيرَ المتبحر في العلم لا يميّز ما يشكِل مما لا يشكِل ، ولا صوابَ الإعراب مِنْ خَطِئِه ، والله أعلم .

قواعد الضبط :

وهذا بيان أمورٍ مفيدة في ذلك :

أحدها : ينبغي أن يكون اعتناؤه مِن بَيْن ما يَلتبسُ بضبط المُلْتَبِس من أسماء الناس أكثرَ ، فإنها لا تدرك بالمعنى ، ولا يُستدلُّ عليها بما قبلُ وبعدُ .

الثاني : يُستحبُّ في الألفاظ المشكلة أن يُكرِّر ضبطَها : بأن يَضبطها في متن الكتاب ، ثم يكتبها قُبالةَ ذلك في الحاشية مفردة مضبوطةً ، فإن ذلك أبلغُ في إبانتها ، وأبعدُ من التباسها ، وما ضبطه في أثناء الأسطر ربما داخله نقطُ غيرِه وشكلهُ ، مما فوقه وتحته ، لاسيما عند دقة الخطّ وضيق الأسطر ، وبهذا جرى رسم جماعة من أهل الضبط[٣] ، والله أعلم .

---

(٢) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلُ فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا ﴾ سورة طه آية ١١٥ .

(٣) هذا من أدق أنواع الاحتياط في الضبط ، وأقدم ما رأيت من ذلك في خطوط العلماء : خط الربيع بن سليمان صاحب الشافعي . في كتاب [الرسالة] للشافعي ، المكتوب كله بخط الربيع في حياة =

http://kotob.has.it

الثالث : يكره الخط الدقيق من غير عذر يقتضيه . روينا عن حنبل بن إسحق[٤] قال : رآني أحمد بن حنبل وأنا أكتب خطًّا دقيقاً ، فقال : لا تفعلْ ، أحوجُ ما تكون إليه يخونك[٥] .

وبلغنا عن بعض المشايخ أنه كان إذا رأى خطًّا دقيقا قال : هذا خط من لا يوقن بالخلف من الله ! والعذر في ذلك هو مثل أن لا يجد في الورق سعة ، أو يكون رحَّالا يحتاج إلى تدقيق الخط ليخفّ عليه محمل كتابه ، ونحو هذا ، والله أعلم .

الرابع : يُختار له في خطّه التحقيق ، دون المَشْقِ والتعليق . بلغنا عن ابن قتيبة قال : قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : شرُّ الكتابة المشْقُ ، وشرُّ القراءة الهذرمةُ ، وأجود الخطّ أبْينهُ . والله أعلم .

الخامس : كما تضبط الحروف المعجمة بالنقط : كذلك ينبغي أن تُضبط المهملاتُ غيرُ المعجمة بعلامة الإهمال ، لتدل على عدم إعجامها . وسبيل الناس في ضبطها مختلف : فمنهم من يقلب النقط الذي فوق المعجمات تحت ما يشاكلها من المهملات ، فينقط تحت الراء والصاد والطاء والعين ونحوها من المهملات[٦] .

= الشافعي ، أي في المدة بين سنة ١٩٩ وسنة ٢٠٤ ، فإنه عندما تشتبه الكلمة في السطر ويخشى أن يخطىء فيها قارئها ، يكتبها واضحة مرة أخرى بالحاشية . وقد اختار بعض العلماء طريقة أدق من هذه . قال الحافظ العراقي في شرحه على كتاب ابن الصلاح : « اقتصر المصنف على ذكر كتابة اللفظة المشكلة في الحاشية مفردة مضبوطة ولم يتعرض لتقطيع حروفها ، وهو متداول بين أهل الضبط ، وفائدته ظهور شكل الحرف بكتابته مفردا ، كالنون والياء إذا وقعت في أول الكلمة أو في وسطها ، ونقله ابن دقيق العيد في الاقتراح عن أهل الإتقان فقال : ومن عادة المتقنين أن يبالغوا في إيضاح المشكل ، فيفرقوا حروف الكلمة في الحاشية ويضبطوها حرفا حرفا » .

(٤) هو الحافظ حنبل بن إسحق بن حنبل بن هلال بن أسد ، ابن عم الإمام أحمد بن محمد بن حنبل ، وهو تلميذه أيضاً ، مات في جمادى الأولى سنة ٢٧٣ وقد قارب الثمانين من عمره .

(٥) يعني أنه إذا كبرت سنه وضعف بصره ، واحتاج أن يعود إلى ما سمع في شبابه ليسمعه منه تلاميذه : خانه الكتاب الدقيق ، فعسرت عليه قراءته .

(٦) قال الحافظ العراقي في تعليقه : « أطلق المصنف في هذه العلامة قلب النقط العلوية في المعجمات =

http://kotob.has.it

وذكر بعض هؤلاء أن النُّقَطَ التي تحت السين المهملة تكون مبسوطة صفًّا ، والتي فوق الشين المعجمة تكون كالأثافيّ[٧] .

ومن الناس من يجعل علامة الإهمال فوق الحروف المهملة كقلامة الظفر مضجعة على قفاها ، ومنهم من يجعل تحت الحاء المهملة حاءً مفردة صغيرة ، وكذا تحت الدال والطاء والصاد والسين والعين ، وسائر الحروف المهملة الملتبسة مثل ذلك .

فهذه وجوه من علامات الإهمال شائعة معروفة .

وهناك من العلامات ما هو موجود في كثير من الكتب القديمة ، ولا يفطن له كثيرون ، كعلامة من يجعل فوق الحرف المهمل خطًّا صغيرًا ، وكعلامة من يجعل تحت الحرف المهمل مثل الهمزة[٨] ، والله أعلم .

السادس : لاينبغي أن يصطلح مع نفسه في كتابه بما لا يفهمه ، فيوقع غيره في حيرة ، كفعل من يجمع في كتابه بين رواياتٍ مختلفةٍ ، ويرمز إلى رواية كلّ راوٍ بحرفٍ واحدٍ من اسمه أو حرفين ، وما أشبه ذلك . فإن بيَّن في أول كتابه أو آخره مراده بتلك العلامات والرموز فلا بأسَ ، ومع ذلك فالأولى أن يتجنب الرمزَ ، ويكتبَ عند كلّ رواية اسمَ راويها بكماله مختصرًا ، ولا يقتصر على العلامة ببعض . والله أعلم .

= إلى أسفل المهملات ، وتبع في ذلك القاضي عياضا ، ولابد من استثناء الحاء المهملة ، لأنها لو نقطت من أسفل صارت جيما .

(٧) الأثافي : حجارة ثلاثة توضع عليها القدر ، واحدها « أثفية » بضم الهمزة أو كسرها مع إسكان الثاء المثلثة وكسر الفاء وتشديد الياء .

(٨) قال الحافظ العراقي : « اقتصر المصنف في هذه العلامة على جعل خط صغير فوق الحرف المهمل ، وترك فيه زيادة ذكرها القاضي عياض في [الإلماع] فحكى عن بعض أهل المشرق أنه يعلم فوق الحرف المهمل بخط صغير يشبه النبرة ، فحذف المصنف منه ذكر النبرة ، والمصنف إنما أخذ ضبط الحروف المهملة بهذه العلامات من [الإلماع] للقاضي عياض ، وإذا كان كذلك فحذفه لقوله : يشبه النبرة : يخرج هذه العلامة عن صفتها ، فإن النبرة هي الهمزة ، كما قال الجوهري وصاحب المحكم ، ومقتضى كلام المصنف أنها كالنصبة لا كالهمزة . والله أعلم » .

http://kotob.has.it

السابع : ينبغي أن يجعل بين كلّ حديثين دارة تفصِلُ بينهما وتُمَيِّزُ ، وممن بلغنا ذلك عنه من الأئمة : أبو الزناد ، وأحمد بن حنبل ، وإبراهيم بن إسحٰق الحَرْبي ، ومحمد بن جَرير الطبري ، رضي الله عنهم .

واستحبّ الخطيب الحافظ أن تكون الداراتُ غفْلاً ، فإذا عارض فكلُّ حديث يفرغ من عرضه ينقط في الدارة التي تليه نقطةً ، أو يخطّ في وسطها خطا .

قال : وقد كان بعض أهل العلم لا يعتدّ من سماعه إلّا بما كان كذلك أو في معناه ، والله أعلم .

الثامن : يكره في مثل « عبدالله بن فلان بن فلان » أن يكتب «عبد » في آخر سطر والباقي في أول السطر الآخر ، وكذلك يكره في « عبدالرحمن بن فلان » ، وفي سائر الأسماء المشتملة على التعبيد لله تعالى : أن يكتب « عبد » في آخر سطر واسم « الله » مع سائر النسب في أول السطر الآخر .

وهكذا يكره أن يكتب « قال الرسول » ، ويكتب في السطر الذي يليه « الله ﷺ » وما أشبه ذلك . والله أعلم[٩] .

التاسع : ينبغي له أن يحافظَ على كِتْبَةِ الصلاة والتسلم على رسول الله ﷺ عند ذكره ، ولا يَسْأَمَ من تكرير ذلك عند تكرره ، فإن ذلك من أكبر الفوائد التي يتعجَّلُها طلبةُ الحديث وكَتَبَتُه ، ومَن أغفل ذلك حُرم حظًّا عظيمًا ، وقد روينا لأهل ذلك منامات صالحة ، وما يكتبه من ذلك فهو دعاء يُثبتُه ، لا كلامٌ يرويه ، فلذلك لم يتقيد فيه بالرواية ، ولا يقتصر فيه على ما في الأصل .

---

(٩) قال الحافظ العراقي : « اقتصر المصنف في هذا على الكراهة ، والذي ذكره الخطيب في كتاب [الجامع] امتناع ذلك ، فإنه روى فيه عن أبي عبدالله بن بطة أنه قال : هذا كله غلط قبيح ، فيجب على الكاتب أن يتوقاه ويتأمله ويتحفظ منه . قال الخطيب : وهذا الذي ذكره أبو عبدالله صحيح فيجب اجتنابه ، انتهى . واقتصر ابن دقيق العيد في [الاقتراح] على جعل ذلك من الآداب ، لا من الواجبات . والله أعلم » .

http://kotob.has.it

وهكذا الأمر في الثناء على الله سبحانه عند ذكر اسمه ، نحو « عز وجل » و « تبارك وتعالى » وما ضاهى ذلك ، وإذا وُجد شيء من ذلك قد جاءت به الروايةُ كانت العناية بإثباته وضبطه أكثرَ .

وما وُجد في خط أبي عبدالله أحمد بن حنبل رضي الله عنه من إغفال ذلك عند ذكر اسم النبي ﷺ -: فلعلَّ سببَه أنه كان يرَى التقيد في ذلك بالرواية ، وعز عليه اتصالها في ذلك في جميع مَن فوقه من الرواة .

قال الخطيب أبو بكر : وبلغني أنه كان يصلي على النبي ﷺ نطقًا لا خطًّا . قال : وقد خالفه غيرُه من الأئمة المتقدمين في ذلك . ورُوى عن علي بن المديني وعباس بن عبدالعظيم العنبري قالا : ما تركنا الصلاةَ على رسول الله ﷺ في كل حديث سمعناه ، وربما عَجِلْنَا فنبيّضُ الكتابَ في كل حديث حتى نرجع إليه والله أعلم .

ثم ليجتَنِبْ في إثباتها نقصين : أحدهما : أن يكتبها منقوصةً صورةً ، رامزاً إليها بحرفين أو نحو ذلك . والثاني : أن يكتبها منقوصةً معنًى بأن لا يكتب « وسلم » ، وإن وُجد ذلك في خط بعض المتقدمين .

سمعتُ أبا القاسم منصور بن عبدالمنعم وأمَّ المؤيد بنتَ أبي القاسم بقراءتي عليهما ، قالا : سمعنا أبا البركات عبدالله بن محمد الفَرَاوي لفظاً ، قال : سمعت المقرئ ظريفَ بنَ محمد يقول : سمعتُ عبدَالله بن محمد بن اسحق الحافظِ يقول : سمعتُ أبي يقول : سمعتُ حمزةَ الكِنَانيَّ يقول : كنتُ أكتب الحديث ، وكنت أكتبُ عند ذكر النبي « صلى الله عليه » ولا أكتب « وسلم » فرأيت النبي ﷺ في المنام ، فقال لي : مَالَكَ لا تُتِمُّ الصلاةَ علي ؟ فما كتبتُ بعد ذلك « صلى الله عليه » إلَّا كتبتُ « وسلم » .

ووقع في الأصل في شيخ المقرئ ظريفٍ « عَبدالله » ، وإنما هو « عُبيدالله » بالتصغير ، ومحمد بن إسحٰق أبوه هو « أبو عبدالله بن منده » فقوله « الحافظِ » إذن مجرور .

http://kotob.has.it

قلت : ويكره الاقتصار على قوله « عليه السلام » ، والله أعلم .

العاشر : على الطالب مقابلةُ كتابه بأصل سماعه وكتابِ شيخه الذي يرويه عنه ، وإن كان إجازةً .

روينا عن عروة بن الزبير رضي الله عنهما أنه قال لابنه هشام : كتَبْتَ ؟ قال : نعم ، قال : عَرَضْتَ كتابَك قال : لا ، قال : لم تَكتُب !

وروينا عن الشافعي الإمام وعن يحيى بن أبي كثير قالا : من كَتَبَ ولم يعارِضْ كمن دخل الماءَ ولم يَسْتنج[١٠] . وعن الأخفش قال : إذا نُسخ الكتابُ ولم يعارَضْ ، ثم نسخ ولم يعارَضْ : خرج أعجميًّا .

ثم إن أفضل المعارضة أن يعارض الطالبُ بنفسه كتابه بكتاب الشيخ مع الشيخ في حالة تحديثه إياه من كتابه ، لما يجمع ذلك من وجوه الاحتياط والإتقان من الجانبين ، وما لم تجتمع فيه هذه الأوصاف نقص من مرتبته بقدر ما فاته منها ، وما ذكرناه أولى من إطلاق أبي الفضل الجارودي الحافظ الهروي قولَه : أصدقُ المعارضة مع نفسك .

---

(١٠) قال الحافظ العراقي : « هكذا ذكره المصنف عن الشافعي ، وإنما هو معروف عن الأوزاعي وعن يحى بن أبي كثير ، وقد رواه عن الأوزاعي أبو عمر بن عبدالبر في كتاب [جامع بيان العلم] من رواية بقية عن الأوزاعي ، ومن طريق ابن عبدالبر رواه القاضي عياض في كتاب [الالماع] بإسناده ، ومنه يأخذ المصنف كثيرا ، وكأنه سبق قلمه من [الأوزاعي] إلى [الشافعي] . وأما قول يحى بن أبي كثير فرواه ابن عبدالبر أيضاً ، والخطيب في كتاب [الكفاية] وفي كتاب [الجامع] من رواية أبان بن يزيد عن يحى بن أبي كثير ، ولم أر لهذا ذكراً عن الشافعي في شيء من الكتب المصنفة في علوم الحديث ، ولا في شيء من مناقب الشافعي . والله أعلم » .

وانظر كتاب ابن عبدالبر « جامع بيان العلم وفضله » (ج ١ ص ٧٧ ؛ ٧٨) ففيه ما ذكره العراقي هنا ، وزاد فيه أيضاً ما نصه : « وذكر الحسن الحلواني في كتاب « المعرفة » قال : سمعت عبدالرزاق يقول : سمعت معمرا يقول : لو عورض الكتاب مائة مرة ما كاد يسلم من أن يكون فيه سقط ، أو قال : خطأ » . وابن عبدالبر ولد بقرطبة في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٣٦٨ ، ومات ليلة الجمعة آخر ربيع الآخر سنة ٤٦٣ بمدينة شاطبة بالأندلس ، فعاش ٩٥ سنة ، والحسن الحلواني مات سنة ٢٤٢ وعبدالرزاق مات سنة ٢١١ ومعمر مات سنة ١٥٤ .

http://kotob.has.it

ويستحب أنه ينظر معه في نسخته من حضر من السامعين ممن ليس معه نسخة ، لاسيما إذا أراد النقل منها .

وقد رُوى عن يحيى بن مَعين أنه سُئل عمن لم ينظر في الكتاب والمحدثُ يقرأ : هل يجوز أن يُحَدِّث بذلك ؟ فقال : أما عندي فلا يجوز ، ولكن عامة الشيوخ هكذا سماعهم .

قلتُ : وهذا من مذهب أهل التشديد في الرواية ، وسيأتي ذكر مذهبهم إن شاء الله تعالى .

والصحيح أن ذلك لا يُشترط ، وأنه يصح السماعُ وإن لم ينظر أصلاً في الكتاب حالة القراءة ، وأنه لا يشترط أن يقابله بنفسه ، بل يكفيه مقابلة نسخته بأصل الراوي ، وإن لم يكن ذلك حالةَ القراءة ، وإن كانت المقابلة على يدي غيره ، إذا كان ثقةً موثوقاً بضبطه .

قلتُ : وجائزٌ أن تكون مقابلتُه بفرعٍ قد قُوبِل المقابلَة المشروطةَ بأصلِ شيخهِ أصلِ السماع ، وكذلك إذا قابل بأصلِ أصلِ الشيخِ المقابَلِ به أصلُ الشيخ ، لأن الغَرض المطلوبَ أن يكون كتابُ الطالب مطابقًا لأصل سماعه وكتابِ شيخه ؛ فسواءٌ حصل ذلك بواسطةٍ أو بغير واسطةٍ ، ولا يجزئ ذلك عند من قال : لا تصحّ مقابلته مع أحد غيرِ نفسه ، ولا يقلدُ غيرَه ، ولا يكون بينه وبين كتاب الشيخ واسطة ، وليقابل نسختهَ بالأصل بنفسه حرفًا حرفًا ، حتى يكون على ثقة ويقين من مطابقتها له ، وهذا مذهبٌ متروكٌ ، وهو من مذاهب أهل التشديد المرفوضة في أعصارنا ، والله أعلم .

أما إذا لم يقابل أصلَه بالأصل أصلاً فقد سئل الأستاذ .أبو إسحق الإسفرائيني عن جواز روايته منه ؟ فأجاز ذلك . وأجازه الحافظ أبو بكر الخطيب أيضاً ، وبيَّن شرطَه ، فذكر أنه يشترط أن تكون نسخته نقلت من الأصل ، وأن يُبين عند الرواية أنه لم يعارض ، وحكى عن شيخه أبي بكر البَرْقاني أنه سأل أبا بكر الإسمٰعيلي : هل للرجل أن يُحدِّث بما كَتَب عن الشيخ ولم يعارض بأصله ؟ فقال : نعم ، ولكن لابدّ أن يبيّن أنه لم يعارض ، قال : وهذا مذهب أبي بكر

http://kotob.has.it

البَرقاني ، فإنه روَى لنا أحاديث كثيرةً قال : فيها : أخبرنا فلان ولم أُعارض بالأصل .

قلتُ : ولابدَّ من شرطٍ ثالثٍ ، وهو : أن يكون ناقلُ النسخة من الأصل غيرَ سقيم النقل ، بل صحيحَ النقل قليلَ السَّقَطِ . والله أعلم .

ثم إنه ينبغي أن يُراعىَ في كتاب شيخه بالنسبة إلى من فوقَه : مثلَ ما ذكرنا أنه يراعيه من كتابه ، ولا يكوننَّ كطائفة من الطلبة إذا رأوا سماعَ شيخ لكتابٍ قرءوه عليه من أيّ نسخةٍ اتفقتْ . والله أعلم .

الحادي عشر : المختار في كيفية تخريج الساقط في الحواشي ، ويسمّى « اللَّحَقَ » بفتح الحاء : أن يخطَّ من موضع سقوطه من السطر خطًّا صاعداً إلى فوق ، ثم يعطفه بين السطرين عطفةً يسيرةً إلى جهة الحاشية التي يكتب فيها اللحَقَ .

ويَبدأُ في الحاشية بكتبهِ اللحَق مقابلاً للخطّ المنعطف ، وليكن ذلك في حاشية ذات اليمين ، وإن كانت تلي وسط الورقة إن اتسعت له فليكتبه صاعداً إلى أعلى الورقة ، لا نازلاً به إلى أسفل .

قلت : وإذا كان اللحَقُ سطرين أو سطوراً ، فلا يبتدىء بسطوره من أسفل إلى أعلى ، بل يبتدىء بها من أعلى إلى أسفل ، بحيث يكون منتهاها إلى جهة باطن الورقة ، إذا كان التخريج في جهة اليمين ، وإذا كان في جهة الشمال وقع منتهاها إلى جهة طرف الورقة .

ثم يكتب عند انتهاء اللحق « صح » ، ومنهم من يكتب مع « صح » « رجع » . ومنهم من يكتب في آخر اللحَقِ الكلمةَ المتصلة به داخل الكتاب في موضع التخريج ، ليؤذن باتصال الكلام ، وهذا اختيار بعض أهل الصنعة من أهل المغرب ، واختيار القاضي أبي محمد بن خلّاد ، صاحب كتاب « الفاصل بين الراوي والواعي][11] من أهل المشرق ، مع طائفةٍ . وليس ذلك بمرضيّ ، إذْ

---

(١١) هو كتاب [المحدّث الفاصل بين الراوي والواعي] و « الفاصل » بالصاد المهملة ، ويكتب في=

http://kotob.has.it

رُبَّ كلمةٍ تجيء في الكلام مكررة حقيقة ، فهذا التكرير يوقع بعض الناس في توهم مثل ذلك في بعضه .

واختيار القاضي ابن خلّاد أيضاً في كتابه أن يمدَّ عطفة خطّ التخريج من موضعه حتى يلحقه بأول اللحق بالحاشية . وهذا أيضاً غير مرضيّ ، فإنه وإن كان فيه زيادة بيانٍ فهو تسخيمٌ للكتاب ، وتسويدٌ له ، لاسيما عند كثرة الإلحاقات والله أعلم .

وإنما اخترنا كِتبَةَ اللحق صاعداً إلى أعلى الورقة : لئلا يخرجَ بعده نقصٌ آخر فلا يجد ما يقابله من الحاشية فارغاً له لو كان كَتب الأولَ نازلاً إلى أسفل . وإذا كَتب الأولَ صاعداً فما يجدُ بعدَ ذلك من نقصٍ يجدُ ما يقابله من الحاشية فارغًا له .

وقلنا أيضاً : يخرّجه في جهة اليمين – لأنه لو خرّجه إلى جهة الشمال فربما ظهر بعده في السطر نفسِه نقص آخر ؛ فإن خرّجه قدّامه إلى جهة الشمال أيضًا وقع بين التخريجين إشكال ، وإن خرّج الثاني إلى جهة اليمين التقَتْ عطفة تخريج جهة الشمال وعطفة تخريج جهة اليمين أو تقابلتا ، فأشبهَ ذلك الضربَ على ما بينهما ، بخلاف ما إذا خرّج الأول إلى جهة اليمين فإنه حينئذ يخرّج الثاني إلى جهة الشمال ، فلا يلتقيان ولا يلزم إشكال .

اللهم إلا أن يتأخر النقص إلى آخر السطر فلا وجه حينئذ إلّا تخريجه إلى جهة الشمال ، لقربه منها ، ولانتفاء العلة المذكورة ، من حيث إنا لا نخشى ظهور نقص بعده وإذا كان النقص في أول السطر تأكد تخريجه إلى جهة اليمين ، لما ذكرناه من القرب مع ما سبق .

= أكثر الكتب المطبوعة بالضاد المعجمة ، وهو خطأ وتصحيف . وهو أول كتاب ألف في علوم الحديث « المصطلح » على غالب الظن ، ومؤلفه : الحافظ الإمام البارع أبو محمد الحسن بن عبدالرحمن ابن خلاد الفارسي الرامهرمزي القاضي ، له ترجمة في [تذكرة الحفاظ] (٣ : ١١٣) وذكر فيها أن أول سماعه للحديث كان في سنة ٢٩٠ ونقل عن ابن منده أنه عاش إلى قرب سنة ٣٦٠ وجزم صاحب كشف الظنون (٢ : ٣٩١) أنه مات سنة ٣٦٠ .

http://kotob.has.it

وأما ما يخرج في الحواشي من شرح أو تنبيه على غلط أو اختلاف رواية أو نسخة أو نحو ذلك مما ليس من الأصل : فقد ذهب القاضي الحافظ عياض رحمه الله إلى أنه لا يُخرَّجُ لذلك خطُّ تخريج ، لئلا يُدخَل اللبسُ ويحسبُ من الأصل ، وإنه لا يخرج إلَّا لما هو من نفس الأصل ، لكن ربما جعل على الحرف المقصود بذلك التخريج كالضبة أو التصحيح ، إيذانًا به .

قلت : التخريج أولى وأدَلُّ ، وفي نفس هذا المخرَّج ما يمنع الإلباسَ . ثم هذا التخريج يخالف التخريج لما هو من نفس الأصل في أنّ خط ذلك التخريج يقع بين الكلمتين اللتين بينهما سقط الساقط ، وخط هذا التخريج يقع على نفس الكلمة التي من أجلها خُرِّجَ المُخرَّج في الحاشية . والله أعلم .

الثاني عشر : من شأن الحُداق المتقنين العنايةُ بالتصحيح ، والتضبيب ، والتمريض .

أما التصحيح فهو : كتابة « صح » على الكلام أو عنده ، ولا يفعل ذلك إلَّا فيما صحّ روايةً ومعنًى غيرَ أنه عرضةٌ للشك أو الخلاف ، فيَكتب عليه « صح » ليُعْرَف أنه لم يَغْفُل عنه ، وأنه قد ضَبط وصحَّ على ذلك الوجه .

وأما التضبيب ، ويسمى أيضًا « التمريض » فيجعل على ما صحّ وروده كذلك من جهة النقل ، غير أنه فاسد لفظاً أو معنى ، أو ضعيف ، أو ناقص ، مثل أن يكون غير جائز من حيث العربية ، أو يكون شاذًّا عند أهلها يأباه أكثرهم ، أو مُصَحَّفًا ، أو ينقص من جملة الكلام كلمةً أو أكثر ، وما أشبه ذلك ، فيُمَدُّ على ما هذا سبيلُه خطٌّ ، أوَّلُه مثل الصاد ، ولا يلزق بالكلمة المعلّم عليها ، كيلا يُظَنَّ ضربًا ، وكأنه صاد التصحيح بمَدَّتِها دون حائها[١٢] كُتبت كذلك ليفرق بين ما صحّ مطلقاً من جهة الرواية وغيرها ، وبين ما صحّ من جهة الرواية دون غيرها ، فلم يكمل عليه التصحيح ، وكُتب حرفٌ ناقصٌ على حرفٍ

---

(١٢) يعني ترسم هكذا « صـ » فوق الكلمة . وهذا في معنى ما يكتبه المصححون في المطابع الآن من كلمة « كذا » عند المواضع التي من هذا النوع .

http://kotob.has.it

ناقصٍ ، إشعاراً بنقصه ومرضه ، مع صحة نقله وروايته ، وتنبيهاً بذلك لمن ينظر في كتابه على أنه قد وقف عليه ، ونقله على ما هو عليه ، ولعلَّ غيره قد يُخرج له وجهاً صحيحاً ، أو يظهر له بعد ذلك في صحته ما لم يظهر له الآن ، ولو غَيَّر ذلك وأصلحه على ما عنده ، لكان متعرضاً لما وقع فيه غيرُ واحدٍ من المتجاسرين ، الذين غيَّروا ، وظهر الصوابُ فيما أنكروه ، والفسادُ فيما أصلحوه .

وأما تسمية ذلك ضبةً فقد بلغنا عن أبي القاسم إبراهيم بن محمد اللغوي ، المعروف بابن الإقليلي : أن ذلك لكون الحرف مقفلاً بها ، لا يتجه لقراءةٍ ، كما أن الضبة مقفل بها . والله أعلم .

قلت : ولأنها لما كانت على كلام فيه خلل أشبهت الضبة التي تجعل على كسر أو خلل ، استُعير لها اسمها ، ومثل ذلك غير مستنكَرٍ في باب الاستعارات(١٣) .

ومن مواضع التضبيب أن يقع في الإسناد إرسالٌ أو انقطاعٌ ، فمن عادتهم تضبيب موضع الإرسال والانقطاع ، وذلك من قبيل ما سبق ذكره ، من التضبيب على الكلام الناقص . ويوجد في بعض أصول الحديث القديمة ، في الإسناد الذي يجتمع فيه جماعة معطوفة أسماؤهم بعضها على بعض : علامةٌ تشبه الضبة فيما بين أسمائهم ، فيتوهم من لا خبرة له أنها ضبة ، وليست بضبة ، وكأنها علامة وصل فيما بينها ، أُثْبِتَتْ تأكيداً للعطف ، خوفاً من أن تجعل « عن » مكانَ « الواو » . والعلم عند الله تعالى .

---

(١٣) قال العراقي : « قلت : وفي هذا نظر وبعد ، من حيث إن ضبة القدح وضعت جبرا للكسر ، والضبة على المكتوب ليست جابرة ، وإنما جعلت علامة على المكان المغلق وجهه ، المستبهم أمره ، فهي بضبة الباب أشبه ، كما تقدّم نقل المصنف عن أبي القاسم الإقليلي ، وقد حكاه أبو القاسم هذا عن شيوخه من أهل الأدب ، كما وجدته في كلامه ، وحكاه القاضي عياض في [الإلماع] فقال : من أهل المغرب ، بدل قوله : من أهل الأدب ، والمذكور في كلام أبي القاسم ما ذكرته ، والله أعلم » .

http://kotob.has.it

ثم إن بعضهم ربما اختصر علامة التصحيح ؛ فجاءت صورتها تشبه صورة التضبيب . والفطنةُ من خير ما أُوتيه الإنسان . والله أعلم .

الثالث عشر : إذا وقع في الكتاب ما ليس منه فإنه يُنْفَى عنه بالضرب أو الحكّ أو المحو أو غير ذلك ، والضربُ خير من الحكّ والمحو .

روينا عن القاضي أبي محمد بن خلّاد رحمه الله قال : قال أصحابنا : الحك تُهمةٌ .

وأخبرني من أُخبر عن القاضي عياض قال : سمعت شيخنا أبا بحرٍ سفيانَ ابنَ العاصي الأسديَّ يَحكي عن بعض شيوخه أنه كان يقول : كان الشيوخ يكرهون حضورَ السكّينِ مجلس السماع ، حتى لا يُبشَرُ شيء ، لأن ما يُبشر منه ربما يصحّ في رواية أخرى ؛ وقد يُسمع الكتابُ مرةً أخرى على شيخ آخر ، يكون ما بُشر وحُكَّ من رواية هذا صحيحا في رواية الآخر -: فيحتاج إلى إلحاقه بعد أن بُشر ؛ وهو إذا خُطَّ عليه من رواية الأوَّل ، وصَحّ عند الآخر : اكتُفي بعلامة الآخر عليه بصحته .

ثم إنهم اختلفوا في كيفية الضرب :

فروينا عن أبي محمد بن خلّاد قال : أجود الضرب أن لا يطمسَ المضروبَ عليه ؛ بل يخطّ من فوقه خطًّا جيدا بيّناً ، يَدلّ على إبطاله ، ويُقرأ من تحته ما خُطَّ عليه .

وروينا عن القاضي عياضٍ ما معناه : إن اختياراتِ الضابطينَ اختلفت في الضرب ؛ فأكثرهم على مدّ الخط على المضروب عليه ، مختلطاً بالكلمات المضروب عليها ، ويسمى ذلك « الشَّقَّ » أيضاً[١٤] . ومنهم من لا يَخلطه ،

---

(١٤) قال العراقي : « الشق » : بفتح الشين المعجمة وتشديد القاف . وهذا الاصطلاح لا يعرفه أهل المشرق ، ولم يذكره الخطيب في [الجامع] ولا في [الكفاية] ، وهو اصطلاح لأهل المغرب ، وذكره القاضي عياض ، في [الإلماع] ، ومنه أخذه المصنف . وكأنه مأخوذ من الشق ، وهو الصدع ، أو من شق العصا ، وهو التفريق ، فكأنه فرّق بين الكلمة الزائدة وبين ما قبلها وبعدها من الصحيح الثابت : بالضرب =

http://kotob.has.it

ويُثبته فوقه ، لكنه يَعطف طرفي الخطّ على أول المضروب عليه وآخره . ومنهم من يستقبح هذا ؛ ويراه تسويداً وتطليساً . بل يُحوّق على أول الكلام بنصف دائرة ، وكذلك في آخره ؛ وإذا كثر الكلامُ المضروب عليه فقد يفعل ذلك في أول كل سطر منه وآخره ، وقد يكتفي بالتحويق على أول الكلام وآخره أجمع ومن الأشياخ مَن يستقبح الضرب والتحويق ؛ ويكتفي بدائرة صغيرة أول الزيادة وآخرها ، ويسميها « صفراً » كما يسميها أهل الحساب(١٥) . وربما كتب بعضهم عليه « لا » في أوله و « إلى » في آخره ؛ ومثل هذا يحسن فيما صح في رواية وسقط في رواية أخرى . والله أعلم .

وأما الضرب على الحرف المكرر ؛ فقد تقدم بالكلام فيه أبو محمد بن خلّاد الرَّامَهُرْمُزِيّ رحمه الله(١٦) ؛ على تقدمه ؛ فروينا عنه قال : قال بعض أصحابنا : أولاهما بأن يُبْطَلَ الثاني ؛ لأن الأول كُتب على صواب ، والثاني كُتب على الخطأ ؛ والخطأ أولى بالإبطال .

وقال آخرون : إنما الكتاب علامةٌ لما يُقْرأ ؛ فأولى الحرفين بالإبقاء أدلُّهمَا عليه وأجودُهما صورةً .

وجاء القاضي عياض آخِراً ففصَّل تفصيلاً حسنًا : فرأى أنَّ تكرُّرَ الحرفِ إن كان في أوّل سطرٍ فليضربْ على الثاني ؛ صيانةً لأوّل السطر عن التسويد والتشويه . وإن كان في آخر سطر فليضربْ على أولهما ، صيانةً لآخر السطر ،

=عليها والله أعلم . ويوجد في بعض نسخ [علوم الحديث] : النشق : بزيادة نون مفتوحة في أوّله وسكون الشين ، فإن لم يكن تصحيفا وتغييرا من النساخ : فكأنه مأخوذ من نشق الظبي في حبالته : إذا علق فيها ، فكأنه إبطال لحركة الكلمة وإعمالها ، بجعلها في صورة وثاق يمنعها من التصرّف . والله أعلم » .

(١٥) رسم الصفر دائرة عند أهل الحساب إنما هو في اصطلاح أهل المغرب ، الذين منهم القاضي عياض ، وهم كانوا ولا يزالون إلى الآن يكتبون أرقام الحساب برسم الأرقام المعروفة عند الإفرنج ، بخلاف أرقام أهل المشرق .

(١٦) « الرامهرمزي » قال السمعاني في الأنساب : « بفتح الراء والميم بينهما الألف وضمّ الهاء وسكون الراء الأخرى وضم الميم وفي آخرها الزاي المعجمة هذه النسبة إلى رامهرمز ، وهي إحدى كور الأهواز من بلاد خوزستان » وقد سبق الكلام على ترجمته .

http://kotob.has.it

فإن سلامة أوَائل السطور وأوَاخرها عن ذلك أولى . فإن اتفق أحدهما في آخر سطر والآخر في أول سطر فليضربْ على الذي في آخر السطر ؛ فإن أول السطر أولى بالمراعاة . فإن كان التكرر في المضاف أو المضاف إليه ؛ أو في الصفة أو في الموصوف ، أو نحو ذلك : لم تُراعِ حينئذ أولَ السطر وَآخره . بل يراعى الاتّصال بين المضاف وَالمضاف إليه وَنحوهما في الخطّ ، فلا نفصل بالضرب بينهما . وَنضرب على الحرف المتطرف من المتكرر ، دون الوسط .

وَأما المحو فيقاربُ الكشطَ في حكمه الذي تقدم ذكره ؛ وتتنوعُ طرقه : وَمن أَغْرَبِها – مع أنه أسلمها : ما رُوى عن سَحْنُون بن سعيد التنوخي الإمام المالكي[١٧] : أنه ربما كان كتب الشيء ثم لعقه . وَإلى هذا يومئ ما روينا عن إبراهيم النخعي رضي الله عنه أنه كان يقول : من المروءَة أن يرى في ثوب الرجل وَشفتيه مِدَادٌ ؛ والله أعلم .

الرابع عشر : لِيكُنْ فيما تختلفُ فيه الرواياتُ قائماً بضبط ما تختلف فيه في كتابِه ، جَيِّدَ التمييز بينهما ، كيلا تختلط وتشتبهَ فيفسدَ عليها أمرُها .

وسبيلُه : أن يَجعل أوّلاً متنَ كتابه على رواية خاصَّةٍ ، ثم ما كانت من زيادةٍ لرواية أخرى ألحَقَها ، أو من نقصٍ أَعْلَم عليه ، أو من خلافٍ كتَبَه ، إما في الحاشية ، وإما في غيرها ، مُعَيِّناً في كل ذلك مَن رواه ، ذاكراً اسمه بتمامه ، فإن رَمَز إليه بحرفٍ أو أكثر فعليه ما قدمنا ذكرَه ، من أنه يبين المراد بذلك في أول كتابه أو آخره ، كيلا يطُولَ عهدُه به فَيَنْسَى ، أو يقعَ كتابُه إلى غيره فيقع من رموزه في حَيْرةٍ وعمًى .

وقد يُدْفَعُ إلى الاقتصار على الرموز عند كثرة الروايات المختلفة ، واكتفى بعضهم في التمييز بأن خصَّ الرواية الملحنة بالحمرة ، فعل ذلك أبو ذرّ الهرويّ من

---

(١٧) « سحنون » بفتح السين المهملة وضمها وسكون الحاء وضمّ النون ، وفي فتح السين وضمها كلام من جهة العربية ، وأصله اسم طائر حديد الذهن بالمغرب ، ولقب به تشبيها له به ، واسمه « عبدالسلام ابن سعيد التنوخي أبو سعيد » ولد في أوّل رمضان سنة ١٦٠ وقرأ على ابن القاسم وابن وهب وأشهب » ، ومات يوم الثلاثاء ٩ رجب سنة ٢٤٠ وانظر ترجمته في ابن خلكان (١ : ٣٦٠ – ٣٦٧) .

http://kotob.has.it

المشارقة ، وأبو الحسن القابسي من المغاربة ، مع كثير من المشايخ وأهل التقييد .

فإذا كان في الرواية الملحقة زيادةٌ على التي في متن الكتاب كتبها بالحمرة وإن كان فيها نقصٌ ، والزيادةُ في الرواية التي في متن الكتاب : حَوَّقَ عليها بالحمرة . ثم على فاعل ذلك تبيينُ مَن له الرواية المعلمةُ بالحمرة في أول الكتاب أو آخره ، على ما سبق والله أعلم .

الخامس عشر : غلب على كَتَبة الحديث الاقتصار على الرمز في قولهم « حدثنا » و « أخبرنا » ، غير أنه شاع ذلك وظهر ، حتى لا يكاد يلتبس . أما « حدثنا » فيكتب منها شطرها الأخير ، وهو الثاء والنون والألف ، وربما اقتصر على الضمير منها ، وهو النون والألف[١٨] . وأما « أخبرنا » فيكتب منها الضمير المذكور مع الألف أولاً[١٩] . وليس بحسن ما يفعله طائفةٌ ، من كتابة « أخبرنا » بألف مع علامة « حدثنا » المذكورة أوّلاً[٢٠] ، وإن كان الحافظ البيهقي ممن فعله . وقد يكتب في علامة « أخبرنا » راء بعد الألف ، وفي علامة « حدثنا » دال في أولها[٢١] . وممن رأيت في خطه الدالَ في علامة « حدثنا » الحافظُ أبو عبدالله الحاكم ، وأبو عبدالرحمن السُّلمي ، والحافظ أحمد البيهقي ، رضي الله عنهم . والله أعلم[٢٢] .

وإذا كان للحديث إسنادان أو أكثر فإنهم يكتبون عند الانتقال من إسناد إلى إسنادٍ ما صورته ح وهي حاء مفردة مهملة ، ولم يأتنا عن أحد ممن يعتمد بيانٌ لأمرها ، غيرَ أني وجدتُ بخطّ الأستاذ الحافظ أبي عثمان الصابوني ، والحافظ أبي مسلم عمر بن عليّ الليثي البخاري والفقيه المحدث أبي سعد الخليلي رحمهم الله في

---

(١٨) يعني تكتب « ثنا » أو « نا » .

(١٩) يعني تكتب « أنا » .

(٢٠) أي تكتب « أنبا » بدون نقط ، لأنها توقع القارىء في الاشتباه واللبس .

(٢١) يعني أن تختصر « حدثنا » « دثنا » ، و « أخبرنا » « أرنا » .

(٢٢) وأقدم ما رأيت أنا في اختصار « أخبرنا » : خطّ الربيع بن سليمان صاحب الشافعي ، في كتاب [الرسالة] للشافعي ، فهو يختصرها « أرنا » .

http://kotob.has.it

مكانها بدلاً عنها : « صح » صريحة ههنا لئلا يتوهم أن حديث هذا الإسناد سقط ، ولئلا يُرَكَّب الإسنادُ الثاني على الإسنادِ الأول فيُجعلا إسنادًا واحدًا .

وحَكى لي بعضُ من جَمعتني وإياه الرحلةُ بخراسانَ ، عمّن وَصَفه بالفضل من الأصبهانيين : أنها حاء مهملة من التحويل ، أي من إسناد إلى إسناد آخر .

وذاكرتُ فيها بعضَ أهل العلم من أهل المغرب ، وحكيتُ له عن بعض مَنْ لقيتُ من أهل الحديث أنها حاء مهملة إشارة إلى قولنا « الحديث » ، فقال لي : أهلُ المغرب – وما عرفت بينهم اختلافاً – يجعلونها حاء مهملةً ، ويقول أحدُهم إذا وصل إليها : « الحديثَ » ، وذَكر لي أنه سمع بعضَ البغداديين يذكر أيضاً انها حاء مهملة وأن منهم من يقول إذا انتهى إليها في القراءة : « حَا » ويَمُرُّ .

وسألتُ أبا الحافظَ الرحَّالَ أبا محمد عبدالقادر بن عبدالله الرُّهاوي رحمه الله عنها ؟ فذَكر أنها حاء من « حائل » أي : تحولُ بين الإسنادين ، قال : ولا يلفظ بشيء عند الانتهاء [إليها] في القراءة ، وأنكر كونها من « الحديث » وغير ذلك ، ولم يَعرفْ غيرَ هذا عن أحد من مشايخه ، وفيهم عدد كانوا حفّاظَ الحديث في وقته .

قال المؤلف : وأختارُ أنا – والله الموفقُ – أن يقول القارىءُ عند الانتهاء إليها « حَا » ويَمُرُّ ، فإنه أحوطُ الوجوه وأعدلُها . والعلم عند الله تعالى .

السادس عشر : ذكر الخطيبُ الحافظُ : أنه ينبغي للطالب أن يكتب بعد البسملة اسمَ الشيخ الذي سمع الكتابَ منه ، وكنيتَه ونَسَبَه ، ثم يسوقَ ما سمعه منه على لفظه . قال : وإذا كتَب الكتابَ المسموعَ فينبغي أن يكتب فوقَ سطر التسمية أسماءَ مَن سمع معه ، وتأريخَ وقت السماع ، وإن أحبّ كَتب ذلك في حاشية أول ورقة من الكتاب ، فكلا قد فعله شيوخنا .

قلتُ : كِتْبَةُ التسميع جنب ذكره أحوطُ له وأحرى بأن لا يخفى على مَن يحتاجُ إليه . ولا بأس بكِتبته آخرَ الكتاب ، وفي ظهره ، وحيث لا يَخفى موضعه .

http://kotob.has.it

وينبغي أن يكون التسميعُ بخط شخص موثوق به ، غيرِ مجهول الخطّ ، ولا ضير حينئذ في أن لا يكتب الشيخُ المُسْمِعُ خطَّه بالتّصحيح . وهكذا لا بأس على صاحب الكتاب – إذا كان موثوقاً به – أن يقتصر على إثبات سماعه بخط نفسه ، فطالما فعل الثقاتُ ذلك .

وقد حدثني بمَرْوَ الشيخ أبو المظفَّر بنُ الحافظ أبي سعيد المروزي عن أبيه عمن حدثه من الأصبهانية : أن عبدالرحمن بن أبي عبدالله بن مندة قرأ ببغداد جزءًا على أبي أحمد الفَرَضِيّ ، وسأله خطَّه ، ليكونَ حجةً له ، فقال له أبو أحمد : يا بُنَيَّ ، عليك بالصدق ، فإنك إن عُرفتَ به لا يُكذّبك أحدٌ ، وتُصدَّقُ فيما تقولُ وتنقلُ ، وإذا كان غيرَ ذلك فلو قِيل لك : ما هذا خطُّ أبي أحمد الفرضي ، ماذا تقولُ لهم ؟!

ثم إنّ على كاتب التسميع التحرّيَ والاحتياطَ ، وبيانَ السامع والمسموع منه بلفظ غير محتمل ، ومجانبةَ التساهل فيمن يُثبتُ اسمَه ، والحذَر من إسقاط اسم واحدٍ منهم لغرضٍ فاسدٍ . فإن كان مُثبت السماع غيرَ حاضر في جميعه ، لكن أثبته معتمداً على إخبار مَن يثق بخبره من حاضريه : فلا بأس بذلك إن شاء الله تعالى .

ثم إن مَن ثَبَت سماعُه في كتابه فقبيح كتمانُه إياه ، ومنعُه من نقل سماعه ومن نسخ الكتاب ، وإذا أعاره إياه فلا يُبطيء به .

روينا عن الزهريّ قال : إيّاكَ وغُلولَ الكتب ، قيل له : وما غلول الكتب ؟ قال : حبْسها عن أصحابها .

وروينا عن الفُضَيْل بن عِياض رضي الله عنه أنه قال : ليس من أفعال أهل الورع ولا أفعال الحكماء : أن يأخذَ سماعَ رجل وكتابَه ، فيَحْبِسهَ عنه ، ومَن فعل ذلك فقد ظلم نفسه .

فإنْ مَنَعَه إياه : فقد روينا أن رجلاً ادعى على رجل بالكوفة سماعاً منعه إياه ، فتحا كما إلى قاضيها حفص بن غِيَاثٍ ، فقال لصاحب الكتاب : أخرج إلينا

http://kotob.has.it

كتبك ، فما كان من سماع هذا الرجل بخطّ يدك ألزمناك ، وما كان بخطه أعفيناك منه .

قال ابنُ خلّاد : سألت أبا عبدالله الزُّبيريّ عن هذا ، فقال : لا يجيء في هذا الباب حكمٌ أحسنُ من هذا ، لأن خطَّ صاحب الكتاب دالٌّ على رضاه باستماع صاحبه معه . قال ابن خلّاد : وقال غيرُه : ليس بشيء .

ورَوى الخطيبُ الحافظ أبو بكر عن إسماعيل بن إسحٰق القاضي : أنه تُحُوكِمَ إليه في ذلك ، فأطرق مليًّا ، ثم قال للمدعَى عليه : إن كان سماعه في كتابك بخطك فيلزمك أن تعيره ، وإن كان سماعه في كتابك بخطّ غيرك فأنت أعلمُ .

قلتُ : حفص بن غياثٍ معدود في الطبقة الأولى من أصحاب أبي حنيفة[٢٣] ، وأبو عبدالله الزُّبيري من أئمة أصحاب الشافعي[٢٤] ، وإسْمٰعيلُ بن إسحق لسانُ أصحاب مالك وإمامُهم[٢٥] ، وقد تعاضدت أقوالهم في ذلك ، ويرجع حاصلها إلى أن سماع غيره إذا ثبتَ في كتابه برضاه فيلزمه إعارته إياه . وقد كان لا يتبين لي وجهُهُ ، ثم وجهتُه بأن ذلك بمنزلة شهادةٍ له عنده ، فعليه أداؤها بما حوته ، وإن كان فيه بذلُ ماله ، كما يلزمُ متحملَ الشهادة أداؤها ، وإن كان فيه بذلُ نفسه بالسعي إلى مجلس الحكم لأدائها . والعلم عند الله تعالى .

ثم إذا نَسخ الكتابَ فلا ينقلْ سماعَه إلى نسخته إلّا بعد المقابلة المَرْضيَّة . وهكذا لا ينبغي لأحد أن ينقل سماعاً إلى شيء من النسخ ، أو يُثبتَه فيها عند

---

(٢٣) هنا في ابن الصلاح « جعفر بن غياث » وهو خطأ . وقد مضى قريباً على الصواب « حفص بن غياث » وهو من تلاميذ أبي حنيفة ، ومن شيوخ أحمد بن حنبل ، ولد سنة ١١٧ هـ وولي قضاء الكوفة ١٣ سنة ، وقضاء بغداد سنتين ، ومات سنة ١٩٤ هـ .

(٢٤) هو أبو عبدالله الزبير بن أحمد بن سليمان الزبيري صاحب كتاب [الكافي] في فقه الشافعي : قال النووي : « مات قبل سنة ٣٢٠ » وله ترجمة في [تاريخ بغداد] للخطيب (٨ : ٤٧١) و [تهذيب الأسماء] للنووي (٢ : ٢٥٦) .

(٢٥) هو إسمعيل بن إسحق بن إسماعيل بن حماد بن زيد بن درهم ، ولد سنة ٢٠٠ ومات في أواخر ذي الحجة سنة ٢٨٢ ، وله ترجمة في [الديباج المذهب] (ص ٩٢ - ٩٥) .

http://kotob.has.it

السماع ابتداءً : إلّا بعد المقابلة المرضية بالمسموع ، كيلا يغترَّ أحدٌ بتلك النسخة غير المقابلة ، إلّا أن يُبيّن مع النقل وعنده كونَ النسخة غيرَ مقابلةٍ . والله أعلم .

هذا آخر ما قال أبو عمرو بن الصلاح في هذا الفصل ، وقد طال جدًّا ، ولكنه نفيسٌ كله ، وفيه فوائدُ جمةٌ ، ودقائقُ بديعة ، وقد كتب العلماءُ بعده في ذلك الشيء الكثير ، منهم المختصر ، ومنهم المطيل ؛ وذكروا وجوهاً وتفاصيل أُخَر ؛ وكلها في تصحيح المخطوطات كما أسلفنا ؛ ولسنا نحب أن نطيل فيه أكثر من هذا الآن ؛ خشيةَ الملل والسآمة .

وهذه القواعد التي ذكر ابنُ الصلاح يصلح أكثرها في تصحيح الكتب المطبوعة ، وهي كلها إرشاد للمصحح عند النقل من الكتب المخطوطة ، حتى يعرف قيمة الأصول التي يطبع عنها ، أهي مما يوثق به ، أم مما يحاط في الأخذ عنه ؟

ثم يقول المرحوم الشيخ أحمد شاكر : ولو كانت الفرص مواتية لحرَّرت قواعد التصحيح المطبعي ، ووضعت له القوانين الدقيقة على أساس ما رسم لنا أئمتنا المتقدمون ، وعلماؤنا الأعلام الثقات ، لتكون دستوراً للمطابع كلها ، ومرشدًا للمصححين أجمع ، وعسى أن أفعل ، إن شاء الله ، بتوفيقه ، وهدايته وعونه .

أقول : قد بذلت جهود في هذا المضمار ، تفوق الحصر ..[٢٦]

ولا ننسى أن نذكر مجلة معهد المخطوطات العربية التي تعنى بتحقيق النصوص ..

وآخـر دعوانا أن الحمد لله رب العالمـين ...

---

(٢٦) أنظر : على سبيل المثال تحقيق النصوص ونشرها ، وقواعد الإملاء للأستاذ عبدالسلام هارون ، وقواعد تحقيق المخطوطات لمدكتور صلاح الدين المنجد ، وأصول الإملاء للدكتور عبداللطيف محمد الخطيب ، والإملاء والترقيم في الكتابة العربية للأستاذ عبدالعليم إبراهيم .

http://kotob.has.it

http://kotob.has.it

أهـم المراجـع

١ - اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم ، لابن تيمية . ط المجد التجارية .

٢ الإلماع في ضبط الرواية وتقييد السماع ، للقاضي عياض . -

٣ الإملاء والترقيم في الكتابة العربية ، لعبدالعليم إبراهيم . -

٤ تاج العروس من جواهر القاموس ، للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي ، تحقيق محمود الطناحي ، مراجعة مصطفى حجازي ، وعبدالستار أحمد فراج . ط حكومة الكويت .

٥ تحقيق النصوص ونشرها ، لعبدالسلام هارون . -

٦ جامع بيان العلم وفضله ، لأبي عمر يوسف بن عبدالبر (ط مصر).

٧ الجامع الصحيح : (سنن الترمذي) تحقيق أحمد محمد شاكر . ط الحلبي .

٨ الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ، لأحمد بن علي بن ثابت بن أحمد ابن مهدي ، ويكنى أبا بكر ، واشتهر بالخطيب البغدادي تحقيق محمود الطحان . مكتبة المعارف - الرياض .

٩ الحيوان ، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، تحقيق عبدالسلام هارون .

١٠ الرسالة ، لمحمد بن إدريس الشافعي ، تحقيق أحمد محمد شاكر . ط أولى : ١٣٥٨ هـ - ١٩٤٠ م الحلبي .

١١ شرح صحيح مسلم : إكمال إكمال المعلم ، لأبي عبدالله محمد ابن خلفة الوشتاني الأبي المالكي ، وشرحه المسمى مكمل إكمال الإكمال ، لأبي عبدالله محمد بن يوسف السنوسي الحسيني . ط دار الكتب العلمية .

١٢ الصحاح ، تاج اللغة وصحاح العربية ، لإسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق أحمد عبدالغفور عطار . ط دار العلم للملايين .

http://kotob.has.it

١٣ صحيح مسلم ، ط محمد علي صبيح وأولاده - بمصر ١٣٣٤ هـ . -
١٤ صحيح مسلم ، بشرح النووي ، ط المطبعة المصرية ومكتبتها . -
١٥ صحيح مسلم ، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي ، ط دار إحياء التراث العربي .
١٦ علوم الحديث ، لتقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري الشافعي ، المعروف بابن الصلاح . ط حلب ١٣٥٠ .
١٧ القاموس المحيط ، للفيروز آبادي ، محمد بن يعقوب ، ط التجارية القاهرة ١٣٧٣ هـ .
١٨ قواعد تحقيق المخطوطات ، لصلاح الدين المنجد . -
١٩ كشف الظنون ، لحاجي خليفة ، تصوير طهران . -
٢٠ لسان العرب المحيط ، لأبي الفضل محمد بن مكرم ، المعروف بابن منظور . ط أولى ١٣٠٢ هـ .
٢١ مجلة مركز بحوث السنة والسيرة ، العدد الأول ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤م جامعة قطر .
٢٢ المحدث الفاصل بين الراوي والواعي ، للحسن بن عبدالرحمن بن خلاد الرامهرمزي ، تحقيق محمد عجاج الخطيب .
٢٣ المستشرقون ، لنجيب العقيقي ، ط دار المعارف - القاهرة . -
٢٤ المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي ، للاتحاد الأممي للمجامع العلمية ، للمستشرقين . ط ليدن - ابريل ١٩٣٦ م .
٢٥ معجم مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا ، تحقيق عبدالسلام محمد هارون ، ط دار الكتب العلمية . إيران .
٢٦ المعجم الوسيط ، لمجموعة من المؤلفين ، إصدار مجمع اللغة بالقاهرة ، دار إحياء التراث العربي .
٢٧ مفتاح كنوز السنة ، لفنسنك ، ونقله إلى العربية محمد فؤاد عبدالباقي .

* - وهناك كتب ومطبوعات أخرى رجعنا إليها ، وأشرنا إلى موضع النقل منها في حينه .

http://kotob.has.it

الفهـــــرس

الموضـــــوع	الصفحة
مقدمـــة	٩
ترجمة المقدمات الفرنسية	١٣
بين يدى الترجمة	١٣
تاريخ ظهور أجزاء المعجم	١٤
بين العربية والفرنسية	١٥
الاختصارات وترتيب الكلمات	١٧
مقدمة المجلد الأول	١٨
الاتحاد الأكاديمى الأممى	١٩
إيضاحات	٢٠
مقدمة المجلد الثانى	٢٣
تنبيه بمناسبة التسليم الثانى عشر	٢٤
مقدمة المجلد الثالث	٢٦
مقدمة المجلد الرابع	٢٧
المجلد السابع	٢٩
إضافات وتصويبات المجلد الأول	٣١
إضافات وتصويبات المجلد الثانى	٥١
إضافات وتصويبات المجلد الثالث	٥٧
أنواع الأخطاء ونماذج فيما يخص صحيح مسلم	٦٣
تمهيـــد	٦٥
النوع الأول : التحريف فى العبارة	٦٧
النوع الثانى : الخطأ فى العزو	٧٧
النوع الثالث : الخطأ فى الإشارة إلى الكتب	٩٣

http://kotob.has.it

النوع الرابع : الخطأ فى الإشارة إلى أرقام الكتاب الواحد ١١٩
النوع الخامس : وضع اللفظ فى غير مادته ١٣٣
النوع السادس : المخالفة فى الترتيب المتداول ١٤٥
النوع السابع : عدم الاستيعاب ١٧٥
ضرورة التصحيح ١٧٩
أهمية تصحيح الكتب ١٨١
جناية المصحح غير المؤهل ١٨١
عدم التصحيح بلاء على التراث ١٨٢
ميزة الكتب المصححة على أساس علمى ١٨٢
عناية المستشرقين بالأصول ١٨٢
بيان أصول كتاب سيبويه ١٨٣
الغلو فى تمجيد المستشرقين ١٨٤
تحريفهم للنصوص بالتأويل ١٨٤
من أسباب الإنحراف ١٨٤
الانخداع بمطبوعات المستشرقين ١٨٥
سبق المسلمين إلى قواعد التصحيح ١٨٦
دعوة ابن الصلاح إلى الضبط ١٨٦
قواعد الضبط ١٨٧
أهم المراجع ٢٠٧
الفهرس ٢٠٩

http://kotob.has.it