



معهد البحوث والدراسات العربية

الفكر الديني الإسرائيلي أطواره ومذاهبه

الدكتور حسين فاطما
[قسم البحوث والدراسات الفلسطينية]

١٩٧١



مركز البحوث والدراسات العربية

الفكر الديني الإسرائيلي أطواره ومذاهبه

الدكتور حسين ظاظا
[مركز البحوث والدراسات الفلسطينية]

١٩٧١



BM

565

Z191f

مقدم

الدين اليهودى هو عصب النصرىة اليهودية . وهو دين يختلف
اختلافاً بينا ، من حيث طبيعته ونشأته وتاريخه ، عن أكثر الأديان التى
نعرفها . فهو مجموعة من العقائد والشرائع والطقوس وقواعد السلوك
والأخلاق ، تراكت وتبلورت ونضجت على مدى آلاف من السنين . لم
تنزل على رجل واحد ، إذ إن تاريخ النبوة فى إسرائيل يواكب التاريخ
الاجتماعى والسياسى لتلك المجموعة البشرية ، منذ مجاهل التاريخ الأولى
إلى بداية القرن الوابع قبل الميلاد ، عند المدققين من اليهود فى التزام
التقول المروية فى التصوص المقدسة ، وإلى ما بعد ذلك بقرون عند غير
الملتزمين ، ممن يرون فى السكينة والأخبار الذين تلوا الأنبياء الأخيرين :
دانيال ، وإستير ، وهزرا ، ونحميا ، وملاكى ، استمراراً للوحى
والتبوة فى هذا المجتمع اليهودى ، بل إن الملتزمين أنفسهم من طائفة
اليهود الفريسيين - الذين نسميهم الربيين أو الربانيين - يقولون بهذا
الاستمرار . فهم يسمون «المشنة» بالاسم الطنان الرنان «التوراة
الشفوية» ، مع أنها - كما سنرى بعد - ليست إلا مجموعة من الاجتهادات
والفتاوى والشرائع التى سنها أخبار من هؤلاء اليهود بعد انقضاء عصر
النبوة . ويظل باب النبوة هذا مفتوحاً عند مؤرخى الفكر الإسرائيلى
ليدخل منه أنبياء أنكروهم اليهود وكفروا بهم ، من أمثال يوحنا المعمدان
- النبى يحيى - والمسيح عيسى بن مريم عليه السلام . بل إن كثيراً من
«العلمانيين» اليهود ، ممن ألهمت أرواحهم نيران الصهيونية الحديثة ،
يقفون باب النبوة هذا مفتوحاً حتى القرن العشرين ليدخل منه تيودور
هرتسل أيضاً .

1864778

وبالرغم من هذا الالتحام العسوي في اليهودية بين ما هو دين وما هو قومية ، وبالرغم من أن نتيجة ذلك كانت ، من الناحية الاجتماعية ، هي إبقاء تلك الطائفة من الناس معزولة عن الإنسانية المحيطة بها وراء أسوار وممارس من العادات والتقاليد ، والأشكال الخاصة لفهم الحياة والتعامل مع البشر ، فقد أثرت اليهودية تأثيراً هائلاً جداً في الفكر البشري ، كما أنها - سواء أقرت بذلك أم أنكرته - قد تأثرت به بعمق أيضاً ، ولكن يظل وراء ذلك حائط الشكليات مانعاً من التبادل الحر ، ومن الاندماج ، ومن النظرة السامحة للزمان والناس .

وإذا كانت الصهيونية المعاصرة التي انفردت في فلسطين مع الاستعمار الغربي في الشرق الأوسط ، قد أفاحت حتى الآن في التفرير بالرأى العام العالمي ، وإفهام السذج من غير شعب الله المختار أن هذه الدولة قد قامت في هذه الأرض لتكرس بها عصر الديمقراطية والتقدم والتكنولوجيا والتعاون والإخاء ، فإن التكوين الحقيقي للفكر الصهيوني الكامن وراء هذا التزييق ، إنما يرجع معظمه - إن لم يكن كله - إلى أعماق وثنايا ومنحنيات تاريخية قديمة عرفها المجتمع اليهودي من خلال الدين ، ومن خلال المفاهيم الاعتقادية ، والمسلمات الغيبية ، والتفسير الصوفية والفولكلورية التي غص بها تراثهم الديني . إنه من وجهة النظر الأدبية تراث قيم وامتدح ، لا شك في هذا ، وهو ملء بالمجائب والغرائب التي سجلها اليهود على مدى تاريخهم الطويل ، إما من تجاربهم الاجتماعية الشخصية ، وإما من تجارب الأمم الأخرى التي عاشوا بين ظهرانيها ، فأغاروا على تراثها وانتحلوا منه ما شاءوا لأنفسهم ، وادعوا أصالته عندهم . إن « اليهودي الناثه » ليس مجرد هذا الشخص المسكين

المتوهم أنه سليل إبراهيم وإسحق ويعقوب ، ووريث موسى وهارون ،
 وخليفة سليمان ودارد ، مها كان يضرب في مناكب الارض مفلوكا ،
 متصلكا ، عاتفا ، يجوب الآفاق عصاه بيده وُخرجه وراء ظهره .
 إن اليهودى النانه هو شظايا من القنبلة الاجتماعية الإسرائيلية تناثرت في
 كل مكان ، فأخذت ما شاء لها أن تأخذ من تجارب البشر ومأثورات
 الناس ، ثم كانت تعود فتلتئم أجزاء منها ، لتجعل من هذه المقتبسات
 المتعددة الاصول سبيكة متمزجة في بوتقة الذرق الفسكرى اليهودى . إن
 في الادب اليهودى للباحث البصير غير المخدوع ولا المتعصب ، صهيونية
 اغتصب فيها إسرائيل أفكارا من أئمن أفكار الامم الاخرى وأكثرها
 أصالة فيها وأعزها عليها ، وادعأها لنفسه ، تماما كما اغتصب فلسطين .
 ومع ذلك فان هذه الظاهرة كانت سلاحا ذا حدين ، إذأها كما ساعدت
 على شد أواصر العصبية اليهودية ، كانت في نفس الوقت سببا في اختلاف
 المذاهب والآراء والأفكار ووجهات النظر بين اليهود بعضهم وبعض .
 واليهود من أشد الناس إصابة بداء الخلاف ، ولعل ذلك راجع إلى
 الاختلاف المبدئى في المصادر والينابيع الأولى لتراثهم الفسكرى وتكتناهم
 الاجتماعى . وهى الظاهرة التى إن درست بما يحق لها من التعمق والعناية
 شرحت لنا الكثير من حقائق الاتهامات الصهيونية المختلفة التى نلاحظها
 في سياسة إسرائيل الآن .

ونحن نريد بهذه الصفحات أن تكون مقدمة ، وتمهيدا للطريق ، نحو
 فهم أعمق لكنه الفكر الإسرائيلى .

الفصل الأول

إسرائيل ومقدساته القديمة

كان المرجع الوحيد للتاريخ الإسرائيلي القديم حتى بداية القرن التاسع عشر هو كتاب اليهود المقدس المعروف باسم العهد القديم . بل لقد كان هذا الكتاب حتى هذا التاريخ المتأخر يعتبر المرجع الأول والأساسي لتاريخ الشرق الأدنى القديم كله . ولكن ، مع الطفرة الهائلة التي تمت في ميدان الحفائر والاكتشافات الأثرية في هذه المنطقة ، وبفضل النجاح في قراءة كتابات قديمة كانت طلاس وأغازاً حتى هذا الوقت ، كالكتابات المصرية الفرعونية : الهيروغليفية ، والهيراطيقية ثم الديموطيقية ، والكتابات المسماة في العراق وما جاورها : السومرية ، والبابلية ، والآشورية ، والكلدانية ، والفارسية الأخمينية ، والحيثية ، والكنعانية المسماة في منطقة رأس الشمرة القريبة من اللاذقية بسوريا ، بفضل هذا كله ، وبما لحق به من نصوص أميط عنها التام من الفينيقيين في لبنان ، والقرطاجيين في تونس ، والآراميين والآدوميين في سوريا والأردن ، ونقوش العرب في شبه جزيرتهم جنوبها وشمالها ، بدأت أضواء جديدة - علمية يقينية ، وتاريخية جديرة بالاعتبار - تزاحم المأثورات الشعبية ، والعضات اليهودية ، وتنازعها حق القيادة والتوجيه فيما يتصل ببداية الفسك الإنسانى وتاريخ الحضارة في هذه المنطقة . وساعد على ذلك نزعة تحرر من سلطان الكهنوت ، وسيادة الكنيسة ،

مع ازدهار القوميات السياسية في أوروبا الحديثة ، ومع الثورة الاقتصادية
والعلمية التي ما تزال انفجاراتها تتوالى حتى الآن .

من هنا أحس الباحثون . على اختلاف نزعاتهم ومللهم وعقائدهم ،
بضرورة إعادة النظر في كل المرويات الإسرائيلية التي كانت المعتمد
الوحيد المسلم به بدون مناقشة على مدى أجيال وأجيال من التاريخ .
وبدأ رشاش من ذلك يصل إلى العالم العربي - وهو مركز هذه الأبحاث ،
ومستودع تلك الآثار والحضارات - فأخذ كثير من الباحثين في مراجعة
التراث العربي الإسلامي من جديد ، وقد شد انتباههم بعض ما ورد في
مؤلفات الأقدمين من الأئمة والعلماء عن الرشح اليهودي على الفكر
الإسلامي فيما يتصل بالآربع وتفسير القرآن الكريم ؛ وترددت كلمة
الإسرائيليات ، لتمييز هذا الرشح اليهودي والدعوة إلى تصفية الفكر
العربي والإسلامي منه ، وكان من أعلام الدعاة إلى ذلك الاستاذ
الإمام الشيخ محمد عبده ، وتلميذه السيد محمد رشيد رضا ، وأستاذنا
المرحوم أمين الخولي وغيرهم . وقد خاض أولئك الاعلام معركتهم
المعقدة المترامية الأطراف بالوسائل والأسلحة التي وجدوها في متناول
أيديهم ، وأهمها عرض المرويات المشبوهة على المحك النقائدي
الذي تتضمنه قواعد علم مصطلح الحديث ، من نقد السند - أي سلسلة
رواة الخبر واحداً واحداً - ونقد المتن ، وهو المضمون الذي يفصح
فيه الخبر ، بمرضه على ميزان العقل تارة ، وميزان النقل تارة أخرى ،
وذلك بمقارنته بالنصوص الوثيقة من القرآن الكريم والسنة الصحيحة ،
وبيان ما قد يكون فيه من تناقض أو تهافت .

وفضل هؤلاء الأعلام في توجيه الأنظار إلى ما حذر منه القدامى من
 الأئمة لا يمكن جرده . ولكن المنهج كان بدون شك مفتقراً إلى اتصال
 مباشر بالإسرائيليات في أصولها ولدى أهلها ، وكان لابد من تخطي هذا
 أيضاً إلى منابع هذه الإسرائيليات في الوثائق القديمة في الشرق ، كلما
 كان ذلك متمنياً .

وإذا كان العالم الإسلامي ، وكثير من مفكرى المسيحية أيضاً ، قد
 امتعضوا وتبرموا بالتسرب الفكري الإسرائيلي إلى تراثهم ، فإن اليهود
 من ناحيتهم ، يباهون بذلك ويفخرون به ، ويجعلون من أم مبررات
 وجودهم ، ودلائل ترشيحهم السماوى للدور القيادى على الأرض ، أن
 أثرهم المعنوى متغلغل في الأمم الأخرى ، واضح في حياتها الروحية
 ونظمها الشرعية .

العهد القديم

هو النص الاساسى الذى يقوم عليه دين اليهود ، وهو فى صورته التى وصل إلينا بها يحتوى على ثلاثة أقسام : التوراة والانبياء ، والسكتب أو أصفار الحكمة .

أما التوراة والانبياء فإنها يسيران فى نسق تاريخى متصل ، ويحكىان قصة حياة العبريين منذ البداية إلى هودتهم من السبى البابلى فى القرنين الخامس والرابع قبل الميلاد . هما مما بمثابة ملحمة تفرس فى نفس القارىء إيمانا بعبقرية هذه الفئة الصغيرة من الناس ، وبطولتها فى مواجهة الاحداث الضارية على مدى ألف وخمسمائة سنة من الرومان . وشكلها الملحمى هذا يستوفى كل عناصر المأثورات الشعبية القديمة الداخلة فى هذا الصنف من الادب فى أشد صورها فخامة وتألقا . ولـكى يتم ظهور الشخصية الإسرائيلية خلال هذه الملحمة على مسرح الإنسانية فى دور البطولة الذى لاينازعها فيه منازع ، فإنها تبدأ بالكلام عن خلق العالم بحيث يتم خلال ذلك انتقاء « شعب الله المختار » من بين الامم الاخرى لهذا الدور الذى رشحته له السماء . ويمضى السرد القصصى التاريخى فى هذين القسمين من العهد القديم مشحونا فى مواضع معينة بالشرائع والقوانين وقواعد السلوك وأركان الاعتقاد ، وتختلف فيها نسبة ما هو أسطورة وما هو تاريخ واقعى ، باختلاف الحوادث بعدا وقربا من الحقب التاريخية المسجلة عند الامم الاخرى وحسب ما تتطلبه المواقف السياسية والحربية من ذلك .

أما القسم الثالث والأخير وهو الكتب ، فإنه تراث أدبي يكثر فيه الشعر والأمثال والقصص ، ويعتبر غذاء روحيا مستقلا ، إلى حد ما ، عن الأحداث التاريخية للأمم .

وسنبدأ بتقديم تعريف مركز موجز بهذه الأقسام .

١ - التوراة

وهي تتألف من خمسة كتب أو أسفار ، تنسب إلى موسى ؛ وتوصف بأنها أنزلت عليه من الله في طور سيناء . وتغطي هذه الأسفار الخمسة فترة من التاريخ تبدأ مع بدء الخليقة ، وتنتهي بوفاة موسى على جبل « نيبو » ، في شرق الأردن حوالي سنة ١٢٠٠ ق.م . وهذه التوراة ، بأسفارها الخمسة ، تتابع في شكلها الذي بين أيدينا على النظام التالي :

(أ) سفر التكوين :

ويقع في خمسين فصلا ، أو إصحاحا ، تحكى في خطوطها العريضة قصص آدم ؛ ونوح ، والطوفان ؛ وما كان من أمر أبنائه بعد الطوفان ؛ سام ، وحام ، ويافث . ثم تصل إلى الجدد الأعلى الذي ينتمى إليه اليهود ، وهو إبراهيم . وتحدث عن سلالة مركزة الحديث عن ابنه إسحق ، ثم يعقوب بن إسحق ، الذي يسمى أيضا إسرائيل . ويتشبه هذا السفر بقصة يوسف ومجيئه إلى مصر ، ولحاق يعقوب وأبنائه الأحد عشر به ، واستقرارهم في أرض الفراعنة .

(ب) سفر الخروج :

ويقع في أربعين إصحاحا تبدأ بالحديث عن اضطهاد الفراعنة لبني إسرائيل ،

بعد أن عظم شأنهم ، وكثر عددهم خلال الأجيال التي انصرفت منذ موت يوسف ، بحيث أصبحوا خطرا يهدد سلامة مصر . في تلك الفترة يولد موسى فيحكى هذا السفر قصة مولده ونشأته وتحركاته في منطقة الشرق الأدنى ، وبخاصة صحراء سيناء وأرض مدين ، إلى أن يأتيه الوحي الإلهي على جبل الطور بالبيداء في تحدى فرعون ، والمعمل على إخراج اليهود من مصر ، « أرض العبودية » ، وقد تم له ذلك . فمهر بهم البحر ، وبدأت رحلتهم عبر سيناء (من الإصحاح الخامس عشر) . ثم يتلقى موسى « الوصايا العشر » التي ذُكرت في الإصحاح العشرين (الآيات ١ - ١٧) ، وقد تكرر ذكرها في السفر الخامس من التوراة وهو سفر التثنية ، الإصحاح الخامس (الآيات ٧ - ٢١) . كذلك ترد في هذا السفر (الإصحاح ٢٠ الآية ٢٢ إلى الإصحاح ٢٣ الآية ١٩) مجموعة هامة من الشرائع والقوانين تسمى « قانون العهد » ، ثم يصعد موسى إلى الجبل ، وتطول إقامته وحيدا هناك ؛ وإذا ببني إسرائيل يرتدون عن دينه إلى عبادة المعجل . فيتولى موسى عملية إصلاح ديني جديدة ، تستمر أثناء رحلته بهم شرقا .

(ج) سفر اللاويين :

ويسمى أيضا سفر الاحبار ، نظرا لأن الشرائع والطقوس الكهنوتية تشغل فيه المكان الأول . وكانت مهمة الكهانة موكولة إلى سبط «لاوى»^(١) بن يعقوب ، وهي القبيلة التي ينتمى إليها موسى وأخوه هارون ، والتي كان الكهنة كلهم منها حسب اشتراط التوراة لذلك . ويقع هذا السفر في سبعة وعشرين إصحاحا ، وفيه يتوقف سرد بقية قصة المسيرة الإسرائيلية

(١) ينطق اليهود هذا الاسم الان «لوي» .

مع موسى هرب سيناء ، بحيث يحتوي على التعاليم الخاصة بالحياة الدينية فقط . وانصوحه تتكامل مع القسم الاخير من سفر الخروج الذى قبله ، ومع جزء كبير من سفر العدد ، الذى بعده ، من حيث وحدة الموضوع . ويسمى علماء الشريعة الإسرائيلية هذا الكل المتكامل باسم « القانون الكهنوتي » .

(د) سفر العدد :

وهو ستة وثلاثون إصحاحا . وسمى بهذا الاسم ابروز ظاهرة التعداد الدقيق خلال نصوصه ، كالإصحاح الأول ، والرابع ، والسادس والعشرين مثلا ، حيث يرد إحصاء تفصيلي للشعب الراحل مع موسى في الصحراء ؛ كما أن المعلومات المبينة على الأعداد والأرقام حول الذبائح وعدد المدن والقرى ، ونحو ذلك ، تتكرر فيه كثرة تلفت النظر . وفي هذا السفر رجوع إلى سرد قصة مسيرة موسى وقومه ، تتخللها الأحكام الشرعية في مختلف المسائل ، والفتاوى الفقهية حسب ما يمتزج من ظروف . كذلك يكثر فيه تدمير العبريين من متابعة السير على خطوات موسى ، وانحرافهم نحو ألوان من الفسوق والعصيان ، كثيرا ما أثار غضب موسى نفسه عليهم .

(هـ) سفر التثنية :

ويسمى كذلك سفر « تثنية الاشرع » ، أى إعادة الشريعة وتكرارها على بنى إسرائيل مرة ثانية عند خروجهم من سيناء ، ووصولهم إلى سهول النقب وجنوب الأردن في صحراء مؤاب . وبالطبع كان هناك نسخ لبعض تعاليم الشريعة الأولى عند تثبيتها ، أو إضافة لاشياء لم

ترد من قبل ، فهنا مثلا نفاجأ بنص يجعل نظام الحكم ملكيا ، إذ يقول في الإصحاح السابع عشر (الآيات ١٤ - ١٨) : « إذا دخلت الأرض التي يعطيك الرب إلهك ، وملكتها ، وسكنت فيها ، فقلت أقيم على ملكا كسائر الأمم الذين حوالي ؛ فأقم عليك من يختاره الرب إلهك ، من بين إخوتك تقيم عليك ملكا ، وليس لك أن تقيم عليك رجلا أجنبيا ليس بأخيك . لكن لا يستكثر من الخيل ، كي لا يرد الشعب إلى مصر بسبب كثرة الخيل ، فقد قنال لكم الرب لاتعاودوا الرجوع في هذه الطريق أيضا . ولا يستكثر من النساء لئلا يزيغ قلبه ولا يبالغ في استئثار الذهب والفضة . ومتى جلس على عرش ملكه ، فليكتب له نسخة من هذه التوراة في سفر من عند السكينة اللاويين . »

وهذا السفر ، الذي ينسب التوراة المنسوبة إلى موسى ، يعبر- دينيا واجتماعيا - أصدق تعبير عن الفكر الإسرائيلي الفتح ، بل لعله يعبر عن ذلك أوضح من تعبيره عن موسى نفسه ، ويقع في أربعة وثلاثين إصحاحا ، ورد في آخرها قوله (الآيات ٥ - ٦) : « فأت هناك موسى ، عبد الرب ، في أرض مؤاب ؛ بأمر الرب . وتم دفنه في الوادي ، في أرض مؤاب ، تجاه بيت فاهور ، ولم يعرف أحد قبره إلى يومنا هذا . »

وهذا النص الأخير يشمرنا بأن توراة موسى هذه ، في وضعها الذي جاءت به إلينا ، تمثل مشكلة غامضة جدا ، ومعقدة أشد التعقيد ، من حيث علاقتها بما كان من أمر الشريعة الموسوية على عهد صاحبها نفسه . فحتى من حيث اللغة نجد لزاما علينا أن نسأل إلى أي حد احتفظت عبرية هذه التوراة بالسجلات الأولى للسان الذي كان يتحدث به موسى ،

لعل فرض أنه كان يتحدث بالعبرية ، أو بلغة سامية شبيهة بها . فمن
نعلم بأن قرونا كانت قد سرت بين أيام يوسف وأيام موسى ؛ وأند موسى
نفسه قد ولد في مصر ، كما ولد فيها آباؤه من قبل ، وأنه تربى في
بيت فرعون ، وهو من أبعد البيوت في مصر عن احتمال التغام باللغة
العبرية ، أو بلغة شبيهة بها من لغات الساميين .

هذه المشكلة الأولى دفعت الباحث اليهودي المعاصر ، والطبيب
النفساني الشهير ، زيجموثد فرويد إلى القول بأن موسى كان مصرياً (١) .
وهو يستند في ترجيح هذا الاقتراض إلى أسانيد يمكن تلخيصها فيما يلي :

١ - أنه لم يرد في أسماء الساميين جميعاً ، سواء أكانوا من العبريين
أو من غيرهم كالآراميين والكنعانيين والأكاديين اسم نطقه كاسم موسى
فهذا النبي هو أول شخص يحمل هذا الاسم .

٢ - أن كلمة موسى باشتقاقها الذي ذكرته التوراة يدعو إلى كثير من
التأمل والتفكير ، ففي الإصحاح الثاني من سفر الخروج نتفله ابنة
فرعون من الماء . ثم تمطيه لمرضع من نسوة العبرانيين - هي أمه
نفسها - لكي ترضعه لها ، إلى أن بلغ الفطام . ولما كبر الصبي جاءت
به إلى ابنة فرعون ، فالتحذه ابناً لها ، وسمته موسى قائلة : لأنني
انتخلته من الماء (٢) . والفعل انتخل يقابله في النص العبري فعل نادر
الاستعمال جداً بهذا المعنى هو الفعل (كمشي) الذي اشتق منه اسم

Sigmund Freud : Moïse. & le Monothéisme Traduit (١)
de l'allemand par Anne Berman; Gallimard - Paris ; 8e
édition, 1948.

(٢) التوراة : الخروج ٢ / ١٠ .

موسى (موُسي) . ويرد الطعن في ذلك من نواح كثيرة أهمها أن كلمة (موُسى) هي صيغة لاسم الفاعل في اللغة العبرية ، لا تؤدي معنى ، الذى أنقذوه وأنقشلوه من الماء ، وإنما تكون للدلالة على « المُنقِذ » الذى ينتشل هو الآخريين . ثم كيف يتأتى لابنة فرعون أن تفكر في تسمية صبي نلتناه بأمة غير لغتها ، خصوصا وهى لغة قوم يعتبرهم قصر فرعون أهداء له ، وويلا على مملكته . ثم هل يسوغ في العقل أن يكون فرعون معنيا كل العناية بقتل كل أولاد العبريين ، وأن تفكر ابنته مع ذلك في تدبئة طفل يحمل اسما من أسماء هؤلاء العبريين في داخل قصر فرعون نفسه . يضاف إلى هذا ما ذكرناه آنفا من أن المادة (مشى) لا تقوم عليها شواهد واضحة غير ما جاء في الآية التى نحن بصددنا .

٣- نجد في اللغة المصرية الفرعونية كلمة قريبة جدا من نطق موسى ، هى لفظة (مُوس) التى معناها الطفل ، والغلام ، والابن ... ويكتوبونها أحيانا بالعربية (مُس) بدون واو ، وهى التى توجد في أسماء الفراعنة تحوتمس ، أى ابن الإله تحوت ، ورمسيس ، أى ابن الإله رع ...

لذلك رجح فرويد أن يكون موسى مصرية ، وأن تكون دعوته قد بدأت على أثر موت الفرعون المصرى أخناتون ، أول شخصية تاريخية نشور على الشرك والوثنية وتقول بإله واحد ، وكان أخناتون كان بهذا لرسله موسى .

ولكن حدث بعد موت هذا الفرعون أن تغلب الكهنة المصريون من شيعة الديانة الوثنية القديمة ، وهكذا وجد موسى نفسه مضطرا إلى

الهجرة ، حتى يستطيع أن ينظم صفوفه على الحدود الشرقية لمصر ، ثم يعاود الكرة ليفرض الوحدة على المصريين . ويرى فرويد أن هذا المخطط هو الذي دفع فرعون ، مصر الوثني إلى محاولة منع موسى ومن معه من الخروج ، وهو الذي جعل هذا الفرعون يفضل أن يفرض نفسه وجيشه للخطر في تعقب هذا الداهية التوحيدى عبر سيناء على أن يعتبر رحيله هو ومن معه أمرا مرضيا ، وراحة له وللناس .

ويسأل فرويد عن قوم موسى أولئك ، من أى عنصر كانوا ؟ ثم يقول إن أكثرهم كان من الطائفتين على البلاد من غير المصريين . فيهم الساميون البدو ، من عبريين وأدوميين وبابليين وكنعانيين وغيرهم ، وفيهم من غير الساميين أيضا ، نازحون من جنوب وادى النيل ، ومن الصحراء الغربية ، ومن جزائر بحر إيجه والبحر الأبيض المتوسط . ومن المحتمل أن تكون هذه الأخطاط من الناس مكونة من بعض الحرفيين والجنود المرتزة والعبيد وأسرى الحروب ونحوهم ، من لا تربطهم بمصر صلة ، ولا يملكون فيها دارا ولا أرضا ، مما دون عاينهم أمر الرحيل وترك هذه البلاد . أما المصريون فهم في رأى فرويد قلة قليلة من قوم موسى ، هم السبعون رجلا الذين اختارهم وجعل لهم القيادة في مجتمعه الجديد .

ومهما يكن من شيء ، فإن مجرد تردد هذه الافتراضات على بساط البحث يثبت ما قدمناه من الغموض الشديد الذى يحيط بالأبعاد التاريخية الحقيقية لسيدنا موسى ودعوته . ولكنها على كل حال فى وضعها المثبت فى التوراة التى بين أيدينا تنطق بما تراكم فيها من القصص والشرائع

المأخوذة من أمم أخرى لاسيما الشومريين والأكاديين والمصريين . فهناك
شرايح خاصة بالمعاملات تكاد تكون ترجمة أو تلخيصا للشرايح المصرية في
قانون حورابي . فن أمثلة ذلك ما جاء في سفر الخروج ٢١/٢ - ١١ :
« إذا ابتعت عبدا عبرانيا فليخدمك ست سنين وفي السابعة يخرج حرا
بها . إن دخل وحده فليخرج وحده ، وإن كان ذا زوجة فلتخرج
زوجته معه . وإن زوجته مولاه امرأة فولدت له أبناء أو بنات فالمرأة
وأولادها يكونون لمولاه وهو يخرج وحده . وإن قال العبد قد
أحببت مولاي وزوجتي وأبنائي ولا أريد أن أخرج حرا ، فإن مولاه
يقدمه إلى الآلهة ، يقدمه إلى مصراع الباب ، أو قائمته ، ويقب مولاه
أذنه بالثقب فيخدمه أبد الدهر . وإن باع رجل ابنته أمة فلا تخرج
خروج العبيد . وإن كرمها مولاهم الذي خطبها لنفسه ، فليدها تمتق
وليس له أن يبيعها لقوم غرباء ، لأنه يكون قد غدر بها ، وإن أحطامها
خطيبة لإبنته فيحسب حكم البنات بماأماها . وإن تزوج بأخرى فلا يتقصها
من طعامها وكسوتها وأوقاتها . فإن أدخل معها بواحدة من هذه الثلاث
تخرج مجانا بلا مقابل . ، وهي أحكام تماثل ما جاء في قانون حورابي في
المادتين ١١٧ - ١١٨ .

وفي نفس الإصحاح المشار إليه تتحدث الآية ١٨ عن دية الإصابات
المرتبة على مشاجرة بين اثنين فتقول : « وإذا اختلف رجلان ، فضرب
أحدهما الآخر بحجر ، أو لكمة فلم يمت بل أؤم الفراش ، فإن قام ومشى
خارجا على عكازه فقد برىم الضارب ، غير أنه يعطيه دية عطلة وينفق
على علاجه . ، وهذا ينطبق على المادة ٢٠٦ من قانون حورابي أيضا .

وتكلم بوج الأب الفرنسي الدكتور هنري كازيل (١) أن جزءاً منها من هذه الشرائع ، هو الذي أشرنا إليه باسم قانون العهد ، يتضمن تشريعات نابعة من قانون حوراني ، والشرائع الآشورية والحيتية وبعض أصول مصرية فرعونية أو كنعانية . كل ذلك من شأنه أن يؤكد مرة أخرى القموض الذي يسود علاقة نص هذه التوراة بالرسول الذي تنسب إليه وهو موسى .

وأغلب الظن أن دعوة موسى بمجرد الخروج من مصر شرقاً ، تعرضت الكثير من الخلل والانحراف ، فقد بدأت تتحول من عقيدة تحررية إلى نكرة عنصرية . ويشعرنا فرويد (٢) بأن هذا التحول اقتضى أن تتحول شخصية موسى نفسه إلى هذا الوجه الأسطوري الذي تبرزه التوراة . فإن شخصية البطل عند الساميين تفتق على عناصرها :

١ - أن يكون من أب غير معروف ، أو أن يكون يتيماً ، وأمثلة ذلك من أبطال الساميين الملك الأكادي سرجون الأول ، وسيدنا موسى والمسيح ، وسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

٢ - أن تكون ولادته مخوفة بالمشاكل والمخاطر ، كأن يولد في وقت عاصف ، أو من أبوين طاعنين في السن جداً ، أو من أم طاهر كانت لئلا من قبل . والأمثلة لتلك الحالات موجودة في ولادة موسى

Henri Cazelles ; Etudes sur le Code de l'Alliance ; (١)
Paris, 1946.

(٢) المرجع السابق .

نفسه ، وشمعون الجبار ، ونبي اليهود صمويل ، ومن قبلهم اسحق ،
ومن بعدهم سليمان ، والمسيح .

٣ - أن يكون البطل ممن أجوا العزلة في الصحارى والجبال ،
والاشتغال برعى الغنم ، مما يتيح له إطالة التأمل في تماقب الليل والنهار ،
وما في السكون الكبير من عجائب ومعجزات ، وهذا واضح في شخصية
إبراهيم ويوسف وموسى وعيسى ومحمد عليه الصلاة والسلام .

أما شخصية البطل عند المصريين فأهم عناصرها :

١ - أن يكون ربيب بيثة أرستقراطية ، نشأ في القصور ونما وترعرع
بين الملوك والأمراء :

٢ - أن يكون قوى البنية شديد البأس لايهاب المارك .

٣ - أن يعيش في الحضر بين قوم متمدينين منظمين .

وقد لاحظ فرويد أن موسى في قصته المعروفة يبدو لنا مزيجاً من
العناصر السامية والمصرية جميعاً . فهو رغم ولادته من أب غير معروف ،
وفي وسط مذبحه رهيبة ، قد نما ونشأ في بيت فرعون ، وربته ابنة
فرعون نفسها وتبنته . كذلك نجد العنصر المصرى الخاص بالقوة البدنية
وعدم التهيب من المارك ، يبدو في طربه للرجل الذى وجده يؤذى
واحداً من شيعته ، ضربة واحدة قاضية ، كما يبدو كذلك في دفعه
الرجاء من البئر ليستقى لابنتى كاهن مدين الضعيفتين . ثم إنه بالرغم مما
يلاحظ من إقباله على الانفراد والتأمل في صحراء سيناء وبادية مدين
أثناء قيامه برعى الغنم ، يبدو لنا في مواقف كثيرة في حاضنة الفراعنة

يأتى الملك الجبار المتأله الحساب ، ويتحدى الكهنة والسحرة والعلماء
ويهزمهم .

ولو أننا حاولنا أن نجمع محمول هذه الافكار لكان عندنا مزيج في
التوراة من مصادر كثيرة مختلفة ، ومزيج ، مثل في ما وعته الذاكرة
الشعبية اليهودية عن صاحب هذه التوراة .

ويبدو أن اليهود قد أرادوا بهذا التخليط أن يحملوا من موسى ستارا
يخفون وراءه أشياء لم يقل بها ولم يدعُ إليها ، منها أنه لم يرسل
بشريعته لا إلى فرعون ولا إلى قومه من المصريين ، بل لبني إسرائيل
وعدم . فهو لم يطالب فرعون ولا المصريين بالإيمان قط .

ومن الجدير بالذكر احتمال ألا يكون هذا التخليط قد حدث عند
وتخليط الفكر الواهي . فإن التوراة الموسوية كانت قد فقدت من
المجتمع اليهودي لعدة قرون ، بحيث صار من المحتمل أن يكون نصها
الذي كتبه عزرا - هزير عند العرب - مختلفا جدا عما أنزل على موسى ،
فبين الرجلين ما يقرب من ألف سنة من الومان . بل إننا نشعر أن
موسى ، بعد أن مات ، لم يحتفظ المصريون من ذكراه بشيء . أضاءوا
الرجل وأضاءوا توراته ، بحيث مرت أجيال وأجيال لا يذكره منهم
أحد ، ولا يعرفون حتى مكان قبره كما جاء في النص الذي أوردناه .
وفي نفس هذا الإصحاح الأخير من التوراة (سفر التثنية ٣٤) يرد
نص آخر يستحق التأمل ، عند قوله : « فصعد موسى إلى جبل نبو
من فياتي مؤاب ، إلى رأس الربوة المواجهة لاريجا ، فأراه الرب جميع
الأرض ، من جلعاد إلى دان ، وجميع نفتالي ، وأرض إفرايم ومنسا ،

وجميع أرض يهوذا إلى البحر الغربي ، والجنوب ، والمرج ، بقعة أرضها مدينة النخل ، إلى صوهر . وقال له الرب هذه هي الأرض التي أقسمت لإبراهيم وإسحق ويعقوب ، قائلاً : لنسلكم أعطيها . قد أريتكم إياها بعينك ، ولكنك إلى هنا لا تهبر . . . في هذا النص نلاحظ أنه بالرغم من موت موسى في شرق الأردن ، ووجود القوم الذين خرجوا معه من مصر في نفس تلك الناحية ، فإن الرواية يرى أرض فلسطين وقد سكنتها أسباط اليهود ، دان ولفتالي وإفرايم ومنشا ويهوذا ... وهو أمر لا يمكن تصوره إلا بعد انتهاء عهد القضاة والدخول في حقبة الملوك شاول وداود وسليمان ، أي بعد موسى بما لا يقل عن ثلاثمائة سنة .

ولا يعود لموسى ذكر في أسفار العيريين المقدسة بعد ذلك ، إلا فيما ندر ، حيث يرد وكأنه حدث قديم موغل في القدم . قد اطرواه النسيك . فالتى إشعيا في المرة الوحيدة التي ذكر فيها موسى وقومه ، بعد أكثر من ستة قرون ، يقول : « ثم يذكر الأيام الغارقة أيام موسى وشعبه ، ابن الذي أصعدهم من البحر مع راعي غنمه ؟ أين الذي جعل في قلبه روحه القدوس ؟ الذي سبَّه عن يمين موسى ذراع عزه ، وفلق المياه أمامهم ليجعل له أسبا أديتاً . » (إشعيا ٦٢ / ١١ - ١٢) . ولذي إرميا النهم حاش في نفس الفترة التي عاش فيها إشعيا تقريبا إشارة وحيدة يقول فيها : « وقال لي الرب لو أن موسى وصمويل وقفنا أمامي ، لما توجهت نفسي إلى هذا الشعب . فاطرحهم عنه وجهي وليخرجوا . » (إرميا ١٥ / ١) .

أما تضييع اليهود لتوراة موسى ، فإنه يتجلى بوضوح في قصة تروى العثور عليها من جديد وبمحض الصدفة ، في عهد الملك يوشيا بن آمون

بن منسا ، من ملوك يهوذا في اورشليم (٦٤١ - ٦١١ ق م) ، ايام
 بعد وفاة موسى بأكثر من سبعمائة سنة . فذات مرة وكان يوشيا غيا
 السنة الثامنة عشرة من حكمه ، أرسل أحد موظفي قصره ، واسمه
 شافان بن أصليا بن مشئم ، إلى معبد اورشليم ليحسب مع كاهنه
 الاكظم حلقيا التورود التي دخلت الهيكل من الزائرين ، لكي تصرف على
 ترميمه . يقول النص : « قال حلقيا الكاهن الاكظم لشافان الكاتب :
 « قد وجدت كتاب التوراة في بيت الرب . ودفع حلقيا الكاهن الكتاب
 إلى شافان فقراه : فأتى شافان الكاتب إلى الملك ، ورد على الملك جوابا ،
 وقال : قد أفرغ عبيدك الفضة الموجودة في البيت ، ودفعوها إلى أيدي
 القائمين بالمعمل الموكلين ببيت الرب . وأخبر شافان الكاتب الملك ،
 وقال : قد دفع إلى حلقيا الكاهن كتابا . وقرأه شافان أمام الملك ،
 فلما سمع الملك كلام كتاب التوراة مزق ثيابه . وأمر الملك حلقيا
 الكاهن ، وأحيام بن شافان ، وعكبور بن ميكا ، وشافان الكاتب ،
 وحسايا عبد الملك ، وقال اذهبوا فتوسلوا إلى الرب لي وللشعب ولجميع
 يهوذا ، بمناسبة كلام هذا الكتاب الذي وجد ، لأنه عظيم غضب الرب
 الذي اشتعل علينا ، بسبب أن آباءنا لم يسموا لكلام هذا الكتاب
 ليحملوا بكل ما فرض علينا . » (سفر الملوك الثاني ٢٢/٨ - ١٣) .

وهنا يبدو واضحا أن التوراة لم تكن نسياً منسياً على أيام يوشيا
 فقط ، ولكن في عهد أسلافه أيضاً ، كما تصرح بذلك الجملة الاخيرة .
 تضعيب التوراة وفي اورشليم هيكل يراعاه جمع من المسئولين على وأسمهم
 كاهن أعظم هو حلقيا . وأغرب من ذلك أن تكون بين اليهود في داخل

مدينة اورشليم ، مع ضياع التوراة منها ، وفي هذا الوقت حينه امرأة نبية ، يبدو أنها لم تكن تدرى عن موسى شيئا ، ولا تذكر كلمة من توراته . إذ يستمر النص بعد ذلك فيقول : فذهب حلقيا الكاهن وأحيقاص وعكبور وشافان وعسايا إلى مُخلدة النبية : امرأة شلوم بن يتوة بن حرحاس ، خازن الملابس ، وكانت تسكن في اورشليم ، في القسم الثاني ، وكلموها . فقالت لهم : هكذا قال الرب إله اسرائيل قولوا للرجل الذى أرسلكم إلىّ ، هكذا قال الرب لاني جالب سرا على هذا المكان وعلى سكانه من كل كلام الكتاب الذى قرأه ملك يهوذا ، لانهم تركوني وأحرقوا لآلهة غريبة لاجل إغضابى بكل أعمال أيديهم ، فاحتدم سنخى على هذا المكان ، ولن ينظمىء . وأما ملك يهوذا الذى بعثكم لتسألوا الرب ، فكذا تقولون له ، هكذا قال الرب إله اسرائيل من جهة الكلام الذى سمعته . بما أن قلبك قد رق ، وخشعت أمام الرب عند سماعك ما قلته على هذا المكان ، وعلى سكانه ، من أن مآله للدمار واللعنة ، فزقت ثيابك وبكيت أمامى ، فأنا أيضا قد سمعت قال الرب . لاني من أجل هذا أضمتك إلى آبائك ، فتوضع في قبرك بسلام ، ولا ترى هناك الشر الذى أنا جالبه على هذا المكان . فأعادوا الكلام على الملك ، [الملوك الثاني ٢٢/١٤ - ٢٠] .

ولم تكن النبية ومُخلدة ، وحدهما في اورشليم بل كانت هذه المدينة المقدسة تحوى جمعا كثيرا من الكهنة والانبياء ، ومع ذلك كان هيكل سليمان خاصا بالادوات الدينية الوثنية والى كانت مصنوعة للبعث وعهذروت ولجميع جند السماء (اى الكواكب) ، فأحرقها خارج اورشليم ، في

أرض قدرون ، وحل رمادها إلى بيت إيل ، واستأصل كهنة الأصنام ،
الذين أقامهم ملوك يهوذا ليوقدوا فوق المرتفعات ، في مدن يهوذا
وحول أورشليم . وكانوا يوقدون للجبل ، وللشمس والقمر ، والبروج ،
وجميع جند السماء . وأخرج عثمروت من بيت الرب إلى خارج
أورشليم ، إلى وادي قدرون ، فأحرقها في وادي قدرون ، وسحقها
غباراً ، وذرى رمادها على قبور بني الامة . وقوض بيوت الخنثين
التي في بيت الرب ، حيث كانت النساء ينسجن خياماً لهشترت .
[٢٣/٤ - ٧] . والصورة لم تكمل بعد ، بل يستمر السياق في نفس
الإصحاح في ذكر مظاهر الانحلال الديني ، والانحراف الخلقى ، والكفر
الذي يضعنا بعيداً ، وبعيداً جداً ، عن موسى وتوراته ودهوته التوحيدية
الاخلاقية التحررية .

كل هذه النصوص وما يحيط بها من ظواهر تدعو إلى التأمل شجعت
المحققين من العلماء في العصر الحديث على ترك المسلمات التقليدية ، والبحث
الحر العميق في نص التوراة حسب ما وصلت إلينا . وكنا قد أشرنا
إشارة طابرة إلى أننا لا نعرف معرفة يقينية اللغة التي بلغ بها موسى
رسالته . ومهما يكن من شيء ، حتى على افتراض أنها العبرية ، فلاشك
أنها كانت تختلف اختلافاً بيناً جداً عن عبرية النص المقدس الذي بين
أيدينا . فلا بد أنه مع جمع نصوص العهد القديم العبري وكتابتها بيد
عزرا ، حدث طوعاً أو كرهاً تنسيق ، لافي السياق والترتيب فحسب
بل في اللغة أيضاً .

فهين موسى وعزرا ما يقرب من ألف عام ، لاشك أن اللغة فيها ،

ككل لغة في العالم تطورت تطوراً كبيراً ، وقد بقيت مع ذلك شواهد من العبرية القديمة الضائعة ، قاومت عملية التنسيق هذه ، من أشهرها قصيدة «دوره» ، النبوة في الإصحاح الخامس من سفر القضاة . وبالرغم من أن هذا النص لم ينجح هو أيضاً من أثر الزمن على لفظه ، فإنه - بسبب تواتره على الألسنة ، وكونه أنموذة غنائية حاسية موزونة - قد احتفظ بالكثير من سمات لغته الأصلية . وهي لغة تبدو بوضوح أقدم ، وأكثر بدارة من لغة التوراة نفسها .

ومع أن النص الذي بين أيدينا لهذا الكتاب ، قد أريد به أن يكون النسخة الشرعية النهائية المعتمدة ، وأن يكون ذا سياق موحد لا يبدو فيه أى تنسيق أو تجميع أو ترقيع ، فإن أبحاث العلماء في العصر الحديث قد أثبتت أنه يرتد إلى أربعة ينابيع مختلفة ، اثنان منها جوهران قديمان والثالث متصل عنها في زمانه ومضمونه ، وأما الرابع والآخر فإنه ينبثق في مواضع معينة بصورة تكليبية وتوضيحية فقط ، وهو أحدث هذه الينابيع تاريخياً . (١)

S. R. Driver; An Introduction to the Literature of (١)
the Old Testament; 9th edition, Edinburgh,
1929 — p. 1255.

Lucien Gautier; Introduction à l'Ancien Testament;
2 Vols, Payot — suisse, 1939.

Paul Fergues; Introduction à l'Ancien Testament; Paris,
1923.

فالمصدران الأوران هما :

١ - مصدر يحمل اسم « يَهُوه » ، مثلما على رب العبريين الوطنى القديم . وهو يرجع إلى القرن التاسع قبل الميلاد ، ورواؤه كانوا من الجنوب ، مما كان يسمى « مملكة يهوذا » التى عاصمتها القدس « اورشليم » .

٢ - مصدر يحمل اسم « إلوهيم » ، علما على الله باسمه المنتشر فى أسباط إسرائيل العشرة فى الشمال . ويبدو أن الرواة الذين نقلوا عن هذا المصدر قديما كانوا يعتقدون أن تسمية الرب « إلوهيم » هى التسمية التقليدية القديمة للعبريين إلى ظهور موسى . وأن اسم « يَهُوه » لم يظهر إلا مع الدعوة الموسوية نفسها . لذلك حرصوا على تمييز المعبود باسم « إلوهيم » ، لقدمه فى الآلة ، ولأن دلالاته أهم ، فهو ليس اسم علم فى الأصل ، ومعناه « إله » أو « آلهة » ، أو « الله » . وهذه المدرسة من الرواة المتمسكين باسم « إلوهيم » فى مملكة إسرائيل الشمالية ترجع إلى القرن الثامن قبل الميلاد . وهذان المصدران يتفقان فى الخطوط العريضة للوضع الذى يتناولانه ، كما يتفقان فى طابع القصص وأسلوبه . وربما كان قد حدث مزج بين الروايتين « اليَهُووية » و « الإلوهيسية » على السنة الناس فى القرون التالية على القرنين التاسع والثامن قبل الميلاد .

ويقول « لوسيان جوتيه » (١) إن هذين المصدرين القديمين

(١) المصدر المذكور له فى التلحق السابق ، ص ٤٣-٤٤ من المجلد الأول .

كأنا قد امتزجا قبل أن تثبت بقية المصادر الأربعة وهي :

٣ - مصدر ثنية الشريعة ، وهو في جوهره تشريعي بحت ، صادر عن وسط مثقف لا يلقى بالا إلى القصص الشعبي ، بقدر ما يهدف إلى التوجيه والتعليم والتطوير عن طريق سن القوانين . والظاهر أن هذا المصدر الذي يتجلى بوضوح في آخر أسفار التوراة - سفر التثنية - وينسب إليه ، قد أدخل في صميم التوراة سنة ٦٢١ قبل الميلاد ضمن برنامج الإصلاح والتطوير الذي عمله الملك يوشياهو ، أما كتابته فترجع إلى حكم الملك اليهودي مناسا ، جد يوشياهو المذكور (١) ، وقد حكم قبله بنحو خمسين سنة .

وخلاصة ذلك أن الشريعة الثانية ، أو التثنية ، قد كتبت لأول مرة في غضون القرن السابع قبل الميلاد ، ثم اعتبرت جزءا من توراة موسى سنة ٦٢١ ق. م .

٤ - الأصل الرابع هو حواشي الكهنة ، وترجع إلى القرن الخامس قبل الميلاد ، وإلى النصف الأخير منه على التحقيق . وهذه الحواشي قد أضيفت إلى نص التوراة على عهد عزرا ونحميا ، أي بعد العودة من السبي البابلي في ظل الإمبراطورية الفارسية ، وهي

(١) هذا افتراض أساسه أن منسا كان من ملوك يهوذا غير الصالحين ، إلى أن أسره الإمبراطور الآشوري أسرحدون واعتقله مدة في العراق ، فلما عاد إلى أورشليم كان قد تاب وأناب وقام قبل موته بقليل بتحصين المدينة المقدسة ، كما قام بحركة تطهير ديني وخلق وتشريعي ، (سفر الملوك الثاني ١/٢١ - ١٨ وسفر أخبار الأيام الثاني ١/٢٣ - ٢٠).

قوة وصل فيها الكهنة أو الأجرار إلى قمة قوتهم ، وكامل سيظرتهم على مقدرات اليهود . وهذه الإضافات لا تقتصر على التشريع وحده ، بل فيها تنف قصصية أيضا .

ومن الأمثلة الواضحة التي امتزجت فيها ثلاثة مصادر هي : اليهروى (ى) والإلهيمى (ا) وحواشى الكهنة (ك) الإصحاح السابع والثلاثون من سفر التكوين فى التوراة ، الخاص بفصل من فصول قصة يوسف . وطبعاً لا أثر هنا للشئية (ث) وهى المصدر الثالث لاستقلالها بمكان معين فى التوراة هو السفر الذى يحمل هذا الاسم .^(١)

فى الإصحاح السابع والثلاثين المذكور يبدأ السياق بمقدمة تمهيدية من حواشى الكهنة تستغرق الآية الأولى و صدر الآية الثانية ونصها :

(١) وسكن يعقوب فى أرض غربة أبية ، فى أرض كنعان .

(٢) هذه مواليد يعقوب .

بعد ذلك يمكننا أن نحمل العنصرين اليهودى والالوهيمى كلا بروايته

المستقلة المتكاملة القائمة بنفسها كما يلى :

(١)

(ى)

(٢/ب) كان يوسف يرعى مع إخوته الغنم وهو غلام ، عند بنى بلهة ، وبنى زلفة ، لإمرأتى أبية . وأتى يوسف بنميتهم الرديشة إلى

(٣) وأحب إسرائيل يوسف أكثر من سائر بنيه ، لأنه ابن شيخوخته . فصنع له قيصا ملونا . (٤) فلما رأى

(١) لوسهان حوتيه ، المرجع السابق .

أبيهم . (٥) وحلم يوسف حلما
وأخبر إخوته ، فأزدادوا كذلك
بغضا له . (٦) فقال لهم اسمعوا
هذا الحلم الذى حلمت . (٧) إذ
كنا نضم حزما فى الحقل ، وإذا
حزمتى قامت وانتصبت فاحتاطت
بها حزمكم وسجدت لحزمتى . (٨)
فقال له إخوته : الملك تملك علينا
ملكاً أم تتسلط علينا تسطاً .
وازدادوا أيضا بغضا له من أجل
أحلامه . ومن أجل كلامه . (٩) ثم
حلم أيضا حلما آخر وقصه على إخوته
فقال لاني قد حلمت حلما أيضا ، وإذا
الشمس والقمر وأحد عشر كوكبا
تسجد لى . (١٠) وقصه على أبيه
وعلى إخوته . فانتهره أبوه وقال
له ما هذا الحلم الذى حلمت ؟ هل
أتأتى أنا وأهلك وإخوتك لتسجد لك

إخوته أن أبام أحبه أكثر
من كل إخوته ، ابغضوه ولم
يستيطموا أن يكلموه بسلام .

(١٢) ومضى إخوته ليرعوا
غنى أبيهم عند شكيم . (١٣)
فقال إسرائيل ليوسف إخوتك
يرعون عند شكيم . تعال
فأرسلك إليهم . فقال له
مأنذا . (١٤/ب) فأنى إلى
شكيم . (١٨/ب) وقبل أن
يقرب منهم تأمروا عليه
ليقتلوه . (٢١) فسمع رأوبين
[يهوذا ٥] ^{١١} وانقذه من بين
أيديهم ، وقال لا تقتله .
(٢٣/أ) فكان لما جاء يوسف
إلى إخوته . (٢٥) وجلسوا
ليأكلوا طعاما ، أن رفعوا
عيونهم ونظروا وإذا قافلة

(١) هذا التصحيح من اقتراح لوسيان جوتيه ، اعتماداً على أن المذكور فى بقية السياق
(الآية ٢٦) هو يهوذا لا رأوبين ، إذ أن رأوبين إنما يظهر فى القصة بروايتها عن المصدر
اللاهوتى بدلا من يهوذا الذى لا يذكر هناك .

أرضاً؟ فحسده لإخوته . وأما أبوه فإنه أسرّ الأمر . (١/١٤) وقال له : اذهب أنظر سلامة إخوتك وسلامة الغنم ورد لي خبيرا . وأرسله من وادي حبرون . (١٥) فوجده رجلا ، وإذا هو ضال في البرية . فسأله الرجل قائلا : هم تبعت ؟ (١٦) فقال أبحث عن إخوتي . أخبرني أين يرعون ؟ (١٧) فقال الرجل : لقد ارتحلوا من هنا لأنني سمعتم يقولون لنذهب إلى درثان . فذهب يوسف وراء إخوته فوجدهم في درثان . (١/١٨) فلما أبصروه من بعيد (١٩) قال بعضهم لبعض هو ذا صاحب الأحلام قادم . (٢٠) والآن هيا نقتله ونطرحه في بعض الآبار ونقول إن حيوانا مؤذيا أكله ، ونرى ماذا تكون أحلامه . (٢٢) فقال لهم رأوبين : لا تسفكوا دما ، اطرحوه في هذه البئر التي في

إسماعيليين قادمة من جاماد ، وجاهم عملة بالتوابل والمطر واللاذن ، ذاهبين لينزلوا بها إلى مصر . (٢٦) فقال يهوذا لإخوته : ما الفائدة أن نقتل أخانا ونخفي دمه ؟ (٢٧) تعالوا فنبيعه للإسماعيليين ولا تكن أيدينا عليه لأنه أخونا ولحمنا . فسمع له إخوته . (٢٨/ب) وباعوا يوسف للإسماعيليين بمشرين من الفضة . (١/٣١) وأخذوا قيص يوسف . (٢٢/ب) وأحضروه إلى أبيهم وقالوا . وجدنا هذا . أنظر أقيص ابنك هو أم لا ؟ (٢٣) فتحققه وقال : قيص ابني . حيوان مؤذٍ أكله . افتريس يوسف افتراسا . (٢٥) فقام جميع بنيه وجميع بناته ليعزوه . فأنى أن يتعزى وقال : لأنى

أنزل إلى ابني نائحا حتى
الطارية . وبكى عليه أبوه .

إصحاح ٣٩ : (١) وأما
يوسف فأنزل إلى مصر ،
واشتراه رجل مصرى
* [فوطيفار خصى فرعون ،
رئيس الشرط] من يد
الإسماعيليين الذين أنزلوه
إلى هناك .

البرية ، ولا نلقوا أيديكم عليه .
وقصده أن يخلصه من أيديهم ويرده
إلى أبيه . (٢٣/ب) فخلعوا عن
يوسف قميصه * [القميص الملون
الذي عليه] . (٢٤) وأخذوه
وطرحوه في البئر * [والبئر كانت
فارغة ليس فيها ماء] . (٢٨/أ)
واجتاز رجال مدينيون تجار ،
فسحبوا يوسف وأصدقوه من البئر
(٢٨/ج) وأتوا بيوسف إلى مصر .
(٢٩) ورجع زاربين إلى البئر وإذا
يوسف لم يعد في البئر . فمزق
ثيابه (٣٠) ورجع إلى إخوته
وقال : الولد غير موجود ، وأنا
إلى أين اذهب ؟ (٣١/ب) فذبحوا
ثيابا من الماعز وغمسوا القميص في
الدم ، (٣٢/أ) وأرسلوا القميص
الملون (٣٤) فزق يعقوب ثيابه
ووضع مسحا على حقويه وناح على
إبنة أياها كثيرة . (٣٦) وأما
المدينيون فباعوه في لفوطيفار خصى
فرعون رئيس الشرط .

ويقول «لوسيان جوتيه» (١) إنه من السهل أن نلاحظ في نتيجة هذا التحليل أن السياق (ى) يذكر أن الإسماعيليين التقطوا يوسف معهم ، بينما (أ) يذكر المدينين . كذلك تقول القصة في روايتها (ى) أن أبناء يعقوب يتخلصون من يوسف ببيمه ، أما في قصة (أ) فلإنهم يلقونه في الجب الذى ينقذه منه ، على غير علم لإخوته ، جماعة من التجار الذين مروا بالمكان ثم يحضرونه معهم إلى مصر . وكل من السياقين كما نرى يعتبر قصة مستقلة مناسكة ، تعطى لإمامة تامة ومقنعة بالواقعة . وهما على ذلك يتفقان فى المضمون الجوهرى ولكن يختلفان فى التفاصيل .

٢ - الأنبياء

وهذا القسم من العهد القديم يتضمن استمرارا لما وقع من الأحداث للمبرين بعد موت موسى ، منذ دخولهم أرض فلسطين ، مع يوشع بن نون ، خادم موسى وخليفته ، إلى أن أخرجوا منها في السبي البابلي على يد الإمبراطور الكلداني بختنصر تقريبا. وبالرغم مما يبدو من أن الذين نظموا العهد القديم هذا التنظيم كانوا حريصين على السرد التاريخي المرتب ، فإن العلماء المحدثين قد لاحظوا أن هذا التنظيم جوفى ، وأن ترتيبهم غير محكم في تفاصيله . ولكن الواضح أن هذا القسم يغطى فترة زمنية تمتد بين حوالى سنة ١٣٠٠ سنة ٢٠٠ ق.م - أى قرابة ألف سنة .

وهو مشطور شطرين : الأنبياء الأول ، والأنبياء الآخر . ويقول «لوسيان جوتيه» ، فى مقدمته للعهد القديم (١) إن هذا التقسيم لا يتبع خطة تاريخية ، وإنما كانت تحتمه طبيعة محتوى هذا القسم كله . إذ أن شطره الأول يجمع نحو التاريخ السياسى والعسكرى والإدارى البحث ، ولا تبدو فيه النبوة إلا من خلال الأحداث ، مرتبطة بها ومعتمدة عليها ، بينما الشطر الثانى نبوءات صرفة ، تبدو الأحداث من خلالها فى المقام الثانى . وهذه عجالة حول محتوى هذين الشطرين :

(أ) الأنبياء الأول ، ويتألف من أربعة أسفار :

١ - يوشع بن نون . وهو أربعة وعشرون إصحاحا تروى اقتحام

الأميريين أرض فلسطين بزعامة خليفة موسى هذا . وقد اعتبر عمله مكملا لعمل موسى . ولكنى يأخذ في عيونهم نفس القدسية ، وروا أنه تلقى بركة موسى من يده قبل موته ، في التوراة نفسها (تثنية ٨/٢٤) ، وأنه عبر البحر معه ، ثم عبر الأردن بنفس الطريقة ، إذ جاء في الإصحاح الثالث من سفره : « فكان أن ارتحل الشعب من خيامهم ليعبروا الأردن ، ومشى أمامهم الكهنة حاملو تابوت العهد . وما أن وصل حاملو التابوت إلى الأردن وانغمست أقدام الكهنة في مياهه ، وهو طافح على كل ضفافه في وقت الحصاد هذا ، حتى وقفت المياه المتدفقة من فوق كأنها حائط ، على مسافة بعيدة ، ابتداء من مدينة أدام ، المجاورة لصرتان . أما الماء المنحدر إلى تحت في اتجاه بحر الغور - أي بحر الملح - فقد انقطع تماما ، وعبر الشعب قبالة أريحا . فوقف الكهنة حاملوا تابوت عهد الرب على اليابسة في وسط الأردن واسخين ، بينما كل لإسرائيل يعبرون على اليابسة حتى فرغ الشعب كله من العبور . » (١)

واختص يوشع بمعجزته الشهيرة ، أثناء حربه ضد الأموريين في جبعون ، فقال على مشهد من إسرائيل : يا شمس قفى على جبعون ، ويا قمر أثبت على وادى

أيَّالون ! فوقفت الشمس ، وثبت القمر ، إلى أن انتقم الشعب من أهدائهم ، وذلك مكتوب في (سفر المستقيم) . فوقفت الشمس في كبد السماء ولم تمل للبغيب مدة يوم كامل . ولم يكن مثل ذلك اليوم قبله ولا بعده ، سمع فيه الرب لصوت إنسان ، حيث قاتل الرب عن إسرائيل ، (١) - وسفر المستقيم ، المذكور هنا مجهول ، لانعرف عنه شيئا .

ويوشع هر أيضا الذي أمر العبريين أثناء حصار أريحا أن يطوفوا بأسوار المدينة وهم يهتفون ، وأمامهم سبعة من الكهنة ينفخون في الأبواق . فأكلوا الطواف سبع مرات ، وهتف الشعب ونفخوا في الأبواق ، فكان عند سماع الشعب صوت البوق أن هذا الشعب هتف هتافا شديدا ، فسقط السور في مكانه ، فصعد الشعب إلى المدينة ، كل واحد من وجهته ، وأخذوا المدينة . (٢)

وبعد سلسلة من مثل هذه المغامرات يموت يوشع في تمنة من بلدان فلسطين .

٢ - القضاة ، يستمر هذا السفر في سرد أحداث عملية الاغتصاب الأولى التي قام بها العبريون في فلسطين . والقضاة هم سلسلة من الرعماء العسكريين والدينيين حاولوا ، على مدى

(١) سفر يوشع ١٠/١٢ - ١٤

(٢) سفر يوشع ٦/٢٠

أكثر من قرنين من الزمان ، أن يتمتعوا المجتمع العبري من الانزلاق في الفجور والكفر ، وأن يواصلوا إعدادة إعدادا قتاليا للاستقرار بالقوة في هذه الأرض . واقتضى هذا منهم جهد الجسارة ، إذ تبدأ أحداث هذا السفر بقوله في الإصحاح الثاني : « وتوفي يوشع بن نون عبد الرب ، وهو ابن مائة وعشر سنين . ودفن في أرض حوزته ، في تمنة حارس ، بجبل لإفرايم ، إلى شمال جاعش . ولحق كل ذلك الجيل أيضا بأبائهم ، ونشأ من بعدهم جيل آخر لا يعرف الرب ولا ماصنع لإسرائيل . ففعل بنو إسرائيل الشر في عيني الرب وعبدوا الأصنام ، وتركوا الرب إله آبائهم ، الذي أخرجهم من أرض مصر ، وتبعوا آلهة أخرى من آلهة الشعوب التي حولهم ، وسجدوا لها ، وأغضبوا الرب وتركوا الرب وعبدوا بعل وعشتروت . » (١)

وكانت مقاومة الشعب الفلسطيني الأصلي بشتى قبائله لغزو العبريين مقاومة شديدة مستمرة . وهنا تبدو الصفة العسكرية واضحة في الوقائع والغزوات التي قام بها هؤلاء القضاة أثناء اجتياحهم البلاد . وهكذا يرتفعون إلى مصاف البطولات الأسطورية ، وفي مقدمتهم أهود ، وباراق بن أبي نوعم ، وعُثْنَيْئِيل ، وجندُعون ، ويفتتاح ، وشمشون الجبار ، وامرأة نبية هي دبيرة التي حاصرت باراق بن أبي

نوعه . ويحتوى هذا السفر على واحد وعشرين إصحاحا .

٢ - صمويل ، وبه تبدأ فكرة النبوة فى بنى إسرائيل فى التبلور بشكل واضح كما تتحدد صفات النبى فى مفهومهم ، وهى صفات زعامة سياسية ودينية تعتبر امتدادا للقضاة ، وإن كانت لاتسمى إلى تعلم مقاليد الحكم رسميا ، بل تبقى لتدير هذا الحكم من وراء ستار ، بينما الحاكم ملك يجلس على عرشه ، ويبايمه رعاباه بأمر من هذا النبى .

ويبدو لنا أن صمويل الذى يفتح بحق الدور السياسى والاجتماعى للأنبياء فى بنى إسرائيل (١) ، كان عبقرية من تلك العبقریات القديمة التى تظهر فى أوساط البدو ، فتشق طريقها ، وهو طريق جديد فى جملته ، بالعمل وبالذكاء وبموهبة قيادة الجماهير .

فنحن نعلم أن الكهانة ، وهى السلطة الدينية الكبرى عند العبريين ، كانت محصورة فى سبط اللاويين ، ولم يكن صمويل من هذا السبط ، بل كان من إفرايم . وبناء على ذلك فإنه وجد طريق الزعامة الدينية التقليدية موصدة فى

(١) أرجع إلى كتاب «حول تاريخ الأنبياء عند بنى إسرائيل» بقلم : م . ص . سيجال

ترجمه إلى العربية من العبرية الحديثة وعلق عليه : الدكتور حسن ظاظا

من منشورات جامعة بيروت العربية — لبنان ، ١٩٦٧ .

وجهه . وأما الملك فإنه في هذه المجتمعات البدائية يحتاج إلى بطولة في الحرب والقتال ، وإلى عشيرة ضخمة العدد كثيرة المال مرهوبة الجانب ، وكل ذلك لم يكن ميسورا لصمويل أيضا . ولذلك فقد كان المنطلق الوحيد لطموحه ولما به القيادة هو الانتفاع بأفكار سامية قديمة تدور حول مفهوم « النبي » ، فقد طور هو هذا المفهوم ، وخط لنفسه في النبوة مسلكا مبتكرا ، بلغ به ما يريده لنفسه واقومه ، وأصبح تقليدا من بعده عند بني إسرائيل .

وسفر صمويل ينقسم إلى جزأين ، أولها يروى انتقال صمويل من صفة القاضي إلى صفة النبي ، ونضاله من أجل توحيد كلمة العبريين بكافة أسباطهم تحت تاج واحد ، ثم اختيار شاول ليكون ملكا ، وانتهاء أمر هذا الملك بالانتحار على أثر موقعة حربية فاشلة ضد الفلسطينيين . وأما الجزء الثاني فإنه يروى جهود ذلك النبي في تولية داود العرش ، وما كان من استيلاء داود على أورشليم ، مدينة اليوسيين ، وهم من قبائل الفلسطينيين الأصليين ، وتشييده قلعة حربية على جبل صهيون جنوب غربي هذه المدينة . وملك داود هذا هو الذي حوله اليهود في أجيالهم المتأخرة إلى مثل أهل قالوا بوجود استمراره مؤبدا إلى يوم القيامة ، وجعله بقلعته التي سميت أيضا « صهيون » ، أصبح شعارا سياسيا للمطالبيين من اليهود بإقامة دولة فلسطين ، إذ سماوا حركتهم هذه « الصهيونية » .

ومن المعروف أن جنوب فلسطين كانت قد سكنته
عشيرتان من العبريين هما « يهوذا » و « بنيامين » ،
بينما توزعت العشائر العشر الأخرى في الشطر الشمالى من
البلاد . وداود ينتمى إلى « يهوذا » . ولذلك فإنه منذ
توليه الحكم وإنشائه الأسرة المالكة ، أصبح قومه يحملون
جميعا اسم عشيرته ويسمون اليهود .

ويتهى سفر صمويل الثانى بالحديث عن شيخوخة داود ،
وتفكيره فى تعيين ابنه سليمان ملكا من بعده . وسفر
صمويل فى جزئه الاول يحتوى على واحد وثلاثين إصحاحا
وفى جزئه الثانى على أربعة وعشرين .

٤ -- الملوك ، وهو مكون أيضا من جزأين : الملوك الاول ،
والملوك الثانى .

والجزء الاول يحتوى على اثنين وعشرين إصحاحا ،
خصصت الأحاد عشر الأولى منها لذكر مملكة سليمان ،
وبناؤه الهيكل ، ومظاهر الآبهة التى أحاط بها نفسه فى
أورشليم ثم وفاته . وابتداء من الإصحاح الثانى عشر
يتحدث هذا السفر عن تصدع مملكة سليمان بعد موته ،
وانقسامها إلى قسمين : مملكة يهوذا فى الجنوب ، وعاصمتها
أورشليم ، ويجلس على عرشها رحبعام بن سليمان . ومملكة
إسرائيل فى الشمال ، وعاصمتها السامرة ، فى منطقة نابلس ،
وقد جلس على العرش فيها ضابط يهودى متمرد على

سليمان ، كان قد هرب منه ولجأ إلى مصر ، اسمه يربعام
بن نباط .

ويستمر ذكر المملكتين وما توالى عليها من ملوك وأنبياء وأحداث،
إلى سقوط المملكة الشمالية ، لإسرائيل ، أمام الجيش الآشوري بقيادة
الامبراطور سلدانصر ، حيث تروى تلك الأحداث في الاصحاح السابع
عشر من سفر الملوك الثاني ، الذي يحتوى كله على خمسة وعشرين
إصحاحا ، وبقيته مخصصة للفترة التي استمرت فيها المملكة الجنوبية ،
يهوذا ، في اورشليم إلى تدميرها على يد بختنصر .

ويستخلص من نصوص صمويل والملوك ، أن العبريين سجلوا تاريخ
وجودهم بصفة سياسية في فلسطين للمرة الاولى على النحو التالي :

المملكة الموحدة

وهي تسيطر على كل العبريين في فلسطين وملوكها على التوالي هم :

- ١ - شاول ، وقد تم تنويجه ملكا في « الجبلجال » حوالي سنة ١٠٩٠ ق م
وأبناء شاول هم : يونانان ، ويشوى ، وملاكيشوع ، وله بنتان
ايضا هما ميرب وميكال ، واسم أبيه قيش بن ابيشيل بن صرور بن
بكورة بن افيج ، من سبط بنيامين . ولم يرث الحكم أحد من أسرة شاول .
- ٢ - دارد ، من سبط يهوذا . تولى العرش بعد شاول ، حوالي
سنة ١٠٥٠ ق م .

وأبناء دارد هم : أمنون ، أنجبه من امرأة اسمها اخينوعم اليزرهيلية .

دايغال ، من امرأة اسمها أبجاييل الكرملية .
 أبشلوم ، من معكة بنت تلماي ملك جشور .
 أدونيا ، من حجييت .
 شفتاهيا ، من أبيطال .
 يرهام ، من امرأته المسماة هجلة .

وهؤلاء الستة ولدوا له في «حبرون» - مدينة الخليل - قبل جلوسه
 على العرش في أورشليم التي ولد له فيها :

شما

شوباب أنجبهم من «بتشوع بنت عميتيل» .

ناتان

سليمان

ومن غير هذه الوجة ولد له أيضا أبناء ذكور هم :

بيجار إليشامع إليفالاط

نوجه نافج يافيع

إليشامع الثاني إلياداع إليفالاط الثاني

وفي أورشليم أيضا ولدت له ابنته تامار .

ويحتاط الرواية فيقول إن هؤلاء المذكورين هم أبناءه من الوجات
 فقط ، وأنه لم يذكر أبناءه من «غيرهن» . (أخبار الأيام الأول ١/٣) .

٣ - سليمان بن داود بن يسي ، حكم أربعين سنة بعد أبيه ، وانفطرت
 المملكة بعد موته إلى شطرين كما قلنا . يهوذا ، وملوكها من سلالة
 داود ، وإسرائيل ، وقد أقاموا لهم أسرة أخرى في الشمال .

مملكة إسرائيل

٠١. يربعام ، حكم من ٩٧٤ - ٩٥٤ ق.م.
٠٢. ناداب بن يربعام ، ٩٥٤ - ٩٥٣ ق.م.
٠٣. بعشا بن آخياه ، من سبط يساكر ، ٩٥٣ - ٩٢٩ ق.م.
٠٤. إيلاه بن بعشا ، ٩٢٩ - ٩٢٨ ق.م.
٠٥. زمرى ، ٩٢٨ ق.م.
٠٦. عمرى ، ٩٢٦ - ٩١٨ ق.م ، وقد اعتلى العرش بعد فتنة كان يقودها رجل اسمه تبنى بن جينة ، أعلن نفسه ملكا .
٠٧. آخاب بن عمرى ، ٩١٨ - ٨٩٧ ق.م

وفي أيامه نفشى الانحلال الدينى والحاقق بشكل واضح بين الإسرائيليين ، ولذا امتاز عصره بظهور أنبياء مشهورين ، ونزاعهم معه ، وهؤلاء الانبياء هم : عوبديا ، إياهو ، إليشع ، ميخا . وقد قبض آخاب على هذا النبي الأخير ووضمه فى السجن ، فقتلها ميخا بقتله فات قتيلًا فى معركة راموت جداد .

٠٨. أحازيا بن آخاب ، ٨٩٧ - ٨٩٥ ق.م
٠٩. يورام ، أخو أحازيا ، ٨٩٥ - ٨٨٤ ق.م
٠١٠. يهو ، وهو زعيم انقلاب عسكري أطاح بحكم أسرة آخاب ، وقتل ابنه الملك يورام ، وأعلن نفسه هو ملكا على إسرائيل بتأييد الجيش . ٨٨٤ - ٨٥٦ ق.م . وكان يعاصره من الانبياء يونس بن متى صاحب الحوت .

- ٠١١ . يوحاز بن يهو ، ٨٥٦ - ٨٣٩ ق.م .
- ٠١٢ . يواش بن يوحاز ، ٨٣٩ - ٨٢٥ ق.م .
- ٠١٣ . يربعام الثاني بن يواش ، ٨٢٥ - ٧٨٤ ق.م .
- وقد عاصره من الانبياء عاموس وهوشع ، ولكل منها سفر في العهد القديم . ويبدو أنه على أثر موته دخلت مملكة إسرائيل في فترة فوضى واضطراب لمدة إحدى عشرة سنة ، لم يسجل ملوكها في سفر الملوك الثاني ، ويظهر أن سفرا آخر كان موجوداً ، وعنوانه «تواريخ ملوك إسرائيل» (ورد ذلك في سفر الملوك الثاني ٢٨/١٤ - ٢٩) .
- ٠١٤ . زكريا ، ٧٧٣ ق م وقد حكم سنة أشهر .
- ٠١٥ . شلوم بن يابش ، قتل زكريا ، وحكم بعده شهرا واحدا ، سنة ٧٧٢ ق.م .
- ٠١٦ . مناحم ، ٧٧١ - ٧٦١ ق.م قتل شلوم .
- ٠١٧ . فقحيا بن مناحم ، ٧٦١ - ٧٥٨ ق.م .
- ٠١٨ . فاقح بن رملياهر ، وقد اغتصب العرش بعد وفاة فقحيا ٧٥٨ - ٧٣٩ ق.م وفي عهده هاجم الإمبراطور الأشوري تغلات فالصر سوريا وفلسطين ، واحتل منطقة الجليل وأخذ منها أسرى إلى العراق وبعد ذلك عادت الفوضى والفتنة من جديد لمدة عشر سنين تقريبا .
- ٠١٩ . هوشع بن إيلاه ، ٧٣٠ - ٧٢٥ ق م .
- وقد هاجمه سلمانصر الأشوري وأسره وألقاه في السجن ، ثم أتم جيش سلمانصر تدمير مملكة إسرائيل نهائيا والاستيلاء عليها سنة ٧٢١ .

مملكة يهوذا

- ٠١ رحبعام بن سليمان ، ٩٧٥ - ٩٥٨ ق م
- ٠٢ أيام بن رحبعام ، ٩٥٨ - ٩٥٥ ق م
- ٠٣ آسا بن أيام ، وكان ملكا تقيا قويا حكم إحدى وأربعين سنة ، ويقول الرواة إن بقية أخباره غير الموجودة في العهد القديم مثبتة في سفر خاص اسمه (كتاب ملوك يهوذا وإسرائيل) - سفر أخبار الأيام الثاني ١٦ / ١١ - ١٢ . وقد حكم آسا من ٩٥٥ - ٩١٤ ق م . وكتاب ملوك يهوذا وإسرائيل المشار إليه لم يصلنا .
- ٠٤ يهوشافاط ، امتد حكمه خمسة وعشرون سنة ٩١٤ - ٨٨٩ ق م
- ٠٥ يورام بن يهوشافاط ، وقد بدأ عند توليه الحكم بقتل جميع إخوته وعدد كبير من أعيان إسرائيل ، حتى يأمن التآمر على عرشه ٨٨٩ - ٨٨٥ ق م
- ٠٦ أهازيا ، ٨٨٥ - ٨٨٤ ق م . وقد قتله يهو قالك لإسرائيل كما قتل جميع إخوته وعددهم اثنان وأربعون . وكان يهو قد أخذ عليهم تحالفهم مع يورام ، تاسع ملوك إسرائيل ، الذي أسقطه يهو عن العرش وقتله .
- ٠٧ الملكة عائليا ، وهي أم أهازيا ، وقد تولت الملك بعد قتله من ٨٨٤ - ٨٧٨ ق م .
- ٠٨ يواش بن أهازيا ، كان طفلا صغيرا عندما قتل أبوه ، فأخفته

أخته يوشابعت لمدة سبع سنين . ثم نادى به الكاهن الاعظم
 و يوياداع ، ملكا ، فاتبته الملكة عائليا بالتآمر ، لانها لم تكن
 تريد التخلي عن العرش ، فأمر الكاهن الاعظم بالقبض عليها
 وقتلها . حكم يوأش من ٨٧٨ - ٨٣٩ ق . م .

٩ . أمصيا بن يوأش ، ٨٣٩ - ٨١٠ ق . م .

١٠ . عزريا ، أو عزيا ، ٨١٠ - إلى أن أصابه الجذام سنة ٧٦٥ ، حيث
 تولى ابنه يوثام الوصاية على عرشه إلى أن مات سنة ٧٥٨ ق . م
 وقد ظهر في عهده النبي الكبير المشهور إشعيا بن آموص .

١١ . يوثام ، ٧٥٨ - ٧٤٢ ، وفي عهده ظهر النبي ميخا ، من 'موريشيت' .

١٢ . آحاز بن يوثام ، ٧٤٢ - ٧٢٦ ق . م ، واستمرت في عصره نبوة
 إشعيا وميخا .

١٣ . حزقيا هو بن آحاز ، ٧٢٦ - ٦٩٨ ق . م ، واستمرت في عهده نبوة
 إشعيا وميخا ، كما ظهر إذ ذاك النبي ناحوم .

١٤ . منسا بن حزقيا هو ، ٦٩٨ - ٦٤٣ ق . م

١٥ . آمون ، ٦٤٣ - ٦٤١ ق . م

١٦ . يوشياهو ، وهو ابن آمون ، ومن أكبر وأشهر قادة التطوير
 الديني في مملكة يهوذا ، وكثر في عهده الانبياء مثل صفييا ،
 وحبقوق ، والذبية مُخلدة ، ثم النبي إرميا . وفي عهده أيضا قال
 حلقيا الكاهن الاعظم لثة عشر على توراة موسى . ٦٤١ -

٠١٧ . يوحاز بن يوشياهو . بمجرد اعتلائه العرش هاجمه فرعون مصر
نخاو وأسقطه .

٠١٨ . إيلياقيم ، ويسمى أيضا يهوياقيم ، وهو الابن الأكبر ليوشياهو .
وقد ولاء على العرش فرعون مصر نخاو ، بعد أن عزل أخاه
الأصغر يوحاز . وكانت مدة حكمه إحدى عشرة سنة ، وطاحره
من الانبياء إرميا ، وباروخ ، ودانيال . وفي أيامه كان مدير
المبكل في اورشليم - فاشور - رجلا متجبرا ، فقبض على النبي
إرميا ووضع في السجن .

وفي عهده اشتد ضغط الإمبراطورية الكلدانية وعلى رأسها
بختنصر ، ولكنه مات سنة ٥٩٩ ق.م وتولى بعده ابنه يهوياقين،
الذي يسمى أحيانا يخنويا أو خونيا .

٠١٩ . يهوياقين بن يهوياقيم ، وفي عهده بدأ بختنصر في حصار اورشليم
والقبض على زعماء اليهود ، ونقامهم أسرى إلى بابل وكانت هذه
بداية ما يسمى في التاريخ الإسرائيلي بالسبي البابلي . وكان بين من
ذهبوا في الأسر يهوياقين نفسه .

٠٢٠ . صدقيياهو ، ويسمى أيضا متنيا . وقد أقامه بختنصر ملكا على
اورشليم ، وهو أحد أبناء يوشياهو . وكان توليه الحكم سنة ٥٩٩
ق.م . وهو حكم تميزه العمليات العسكرية الكلدانية ضد اليهود ،
وبمصاره من الانبياء إرميا وحزقيال . وقد ظل حصار بختنصر
حتى سقطت اورشليم نهائيا سنة ٥٨٨ ق.م حيث نقل صدقيياهو

إلى بابل ، وهرب عقابا شديدا على وقوفه في وجه الإمبراطور
الكلداني ، فقتل جميع أولاده أمامه ثم سُمِّلت عيناه . وعين
بختصر أحد اليهود الباقين في أورشليم حاكما عليها واسمه جدليا .
قام في وجهه يهودي آخر اسمه إسماعيل وقتله بعد سبعة أشهر من
توليه الحكم . وسرطان ماهبت مقاومة يهودية ضد إسماعيل بقيادة
يهودي آخر اسمه يوحنان . ولكن الجيش الكلداني بدأ يتعقب
يوحنان ، فهرب إلى مصر ومعه النبيين إرميا وباروخ ، بينما ظل
بعض أنبياء اليهود ، وفي مقدمتهم حزقيال وهوبديا ودانيال
يمارسون نشاطهم في داخل الإمبراطورية السكلمانية ، وأحيانا في
بلاد فارس حيث قامت إمبراطورية جديدة فتية على رأسها
قورش .

(ب) الانبياء الآخر ، وهو يحتوي على تراث القادة الروحانيين الذين
حاولوا - بطرق شتى - الأخذ بيد اليهود نحو برّ السلامة في
ظروف سياسية وعسكرية واجتماعية حالكة ، أحاط بهم فيها
الاعداء من كل جانب . وإذا كانت هذه النبوءات في معظمها
لم تفد كثيرا عندما كان أصحابها ما يزالون بعد على قيد الحياة ،
إلا أن هذا التراث قد بقي مصدر أمل لليهود ، يؤولونه ويشكلونه
بحسب الظروف . فهو أمل في مغفرة الله حيناً ، وأمل في الخلاص
أحيانا ، وأمل في العودة إلى فلسطين عند الكثيرين منهم ، بل
أمل في السيطرة النهائية على الإنسانية كلها لدى جهاعات من يلوكون
هذه النصوص ويحملونها ما شاء لهم الخيال .

وقد رأينا أن قسم الأنبياء الأول ، الذى تصطبغ أسفاره بالصيغة التاريخية قبل كل شيء آخر ، يحتوى على أربعة أقسام : يوشع ، القضاة ، صمويل ، الملوك . وهذا القسم بدوره يحتوى على أربعة كذلك ، هى : إشعيا ، إرميا ، حزقيال ، الاثنا عشرة مجلة ، التى تكون مجموعة واحدة تعرف أيضا باسم « الأنبياء الصغار » أو الاثنى عشر نبيا .

وقد رتب مؤرخو الكتاب المقدس المحدثون الأنبياء الآخر ترتيبا تاريخيا . فثلا رتبهم لوسيان جوتيه (١) على النحو التالى :

١ - عاموس	٧٦٠ ق.م
٢ - هوشع	٧٥٠ ق.م
٣ - إشعيا	٧٤٠ ق.م (٢)
٤ - حيننا	٧٢٥ ق.م
٥ - ناحوم	٦٥٠ ، ٦٢٥ ق.م
٦ - إرميا	٦٢٦ ق.م

(١) المرجع السابق الذكر .

(٢) تعرض سفر إشعيا لكثير من التعوير على مر العصور ، والتاريخ المذكور فى هذه القائمة هو التاريخ العام للسفر . وهذا التاريخ العام ينطبق على الجزء الذى يبدأ من الإصحاح الأول وينتهى بالإصحاح التاسع والثلاثين ، باستثناء الإصحاحات الأربعة : ٢٤ - ٢٧ ، فقد أرجعها جوتيه إلى عصر متأخر جدا هو القرن الرابع أو الثالث قبل الميلاد . وهناك قسم من هذا السفر يبدأ بالإصحاح ٤٠ وينتهى بالإصحاح ٥٥ وهو الذى يسمى « إشعيا الثانى » وتاريخه حوالى ٥٤٠ ق.م . ومن الإصحاح ٥٦ إلى ٦٦ ، وهو آخر السفر ، يسمى « إشعيا الثالث » ويرجع هذا الجزء إلى القرن الخامس ق.م .

٦٢٥ ق. م	٧- صفييا
٦٠٨ (القرن ٦ ق م)	٨- حبقوق
٥٩٢ ق م	٩- حزقيال
القرن ٦ أو ٥ ق. م	١٠- عوبديا
٥٢٠ ق. م	١١- حجاى
٥٢٠ ق. م ^(١)	١٢- زكريا
القرن ٥ ق. م	١٣- ملاخى
القرن ٥ أو ٤ ق. م	١٤- يوثيل
القرن ٤ ق. م	١٥- يونس

وترتيب الاسفار المذكورة حسب ما وردت في العهد القديم الموجود بين أيدينا ، يختلف عن هذا الترتيب العلمى التاريخى المذكور ، إذ أنه يأتي على النحو التالى :

أولا : إشعيا ، إرميا ، حزقيال .

ثانيا : الاثنتا عشرة مجلة ، أو أسفار الانبياء الاثني عشر الصغار ،

وهم :

هوشع ، يوثيل ، عاموس

(١) يرى العلماء أن سفر النبي زكريا ، حسب التاريخ الوارد هنا يتضمن الجزء الأول منه فقط، أى من الإصحاح الأول إلى الإصحاح الثامن . أما جزؤه الثانى ، وهو الذى يبدأ من الإصحاح التاسع وينتهى بالإصحاح الرابع عشر ، وهو آخر هذا السفر ، فإنه يرجع إلى حوالى سنة ٣٠٠ ق. م.

عوبديا ، يونس ، ميخا
 ناحوم ، حبقوق ، صفييا
 حجاي ، زكريا ، ملاخي

٣- الكتب

وتسمى أيضا كتب الحكمة أو دمجيوغرافيا ، وهي مجموعة أسفار يطلب عليها الطابع الأدبي ، شعرا أو نثرا . وبمضها يتضمن ترانما من القصص والحكم توارر عبر الاجيال ، كما أن بمضها الآخر يتصل بالسكان السياسي والاجتماعي والديني لليهود ، ويحتوي كثير منها على تمجيد لبطولاتهم في الاستقرار في فلسطين ، أو الرجوع إليها بعد السبي البابلي على يد الامبراطورية الفارسية ، وتحت سيادتها . وترتيب هذه الاسفار حسب ورودها في العهد القديم كما يلي :

- ١- مزامير داود
- ٢- أمثال سليمان
- ٣- أيوب ، وهناك أدلة كثيرة على أن نصه الاصل كان عربيا .
- ٤- نشيد الأناشيد ، وأصله مسرحية غنائية من الفولكلور اليهودي الخاص بمخفلات الزواج .
- ٥- روت ، وهي قصة بطة ترجع إلى عهد القضاة .
- ٦- المرائي ، وهي مجموعة قصائد تنسب لإرميا في البكاء على أورشليم بعد تخريبها .

٧- الجامعة ، أورد "قوهيليت" ، وينسب إلى أحد أبناء سليمان ، وهو خواطر فلسفية .

٨- إستير ، وهي نبية حصلت على وعد من إمبراطور فارس بالقضاء على أعداء اليهود في مملكته .

٩- دانيال ، ويتضمن قصة مغامرات هذا النبي وكراماته أثناء حكم بختنصر .

١٠- عزرا ، الذي ينسب إليه جمع نصوص العهد القديم ، ولذا يسمى عزرا الكاتب ، ولكن شهرته قامت على قيادته لليهود في العودة من السبي البابلي لإقامة دولة صهيونية في فلسطين ، يعاونه في ذلك زروبابل .

١١- نحميا ، وهو نبى انضم إلى صهيونية عزرا ، وجاء بعده بانتي عشرة سنة إلى فلسطين لإقامة أسوار أورشليم ، وإعادة بناء الهيكل . وسفره يحتوى على معلومات هامة عن التنظيم العسكرى للدفاع اليهودى ، والتنظيم السياسى فى المناطق المحيطة بفلسطين فى ذلك العصر .

١٢- أخبار الأيام ، وهو تلخيص للوقائع التاريخية الواردة فى الكتاب المقدس منذ بدء الخليقة إلى عودة اليهود من السبي ، فى أيام كورش ملك الفرس . وهو ينقسم إلى قسمين : الاول منها ينتهى بتولى سليمان الملك ، ويحتوى على تسعة وعشرين لإصحاحا . والثانى يتناول بقية هذا التلخيص إلى عهد كورش ، ويحتوى على ستة وعشرين لإصحاحا .

ولما كانت هذه الكتب الحكيمية تعود في معظمها إلى مآثورات شعبية متواترة بين اليهود ، فإن البحث العلمى يصطدم بمشاكل كثيرة عندما يريد تحديد علاقة بعض هذه الأسفار بمن نسبت إليهم ، أو افتراض تاريخ لظهورها وانتشارها .

ومن أشد هذه الأسفار المذكورة تعقيداً من وجهة النظر هذه : سفر أيوب .

ويرى كثير من الباحثين ، ونذكر منهم على سبيل المثال بليامين جرين في تلخيصه التاريخى للعهد القديم ^(١) ، أن النبى أيوب أقدم من موسى نفسه ، إذ حدد تاريخه بعام ١٥٢٠ ق. م . وكان الأديب الفرنسى الكبير « فولتير » ^(٢) قد سبق إلى القول بأن أيوب وسفره أقدم من التوراة . وأن العبريين أخذوه عن العرب وترجموه إلى لغتهم . ويستدل على ذلك بأن اسم « الشيطان » الذى يشغل مكاناً رئيسياً فيه ليس كلمة عبرية ، بل هو كلدانى . ومن الأدلة على الاصل العربى لسفر أيوب أيضاً ، نسبة أيوب نفسه إلى أرض عوص ، وهى تقع فى شمال شبه جزيرة العرب ، وأن أصدقاءه كانوا فيما يبدو من العرب : إلباز من تيمان . وبلدد كان شوحيا ، من منطقة السويس فى رأى فولتير . وصوفر كان من نعمات .

Benjamin Greene; *Résumé Chronologique de l'Ancien Testament*, Lyon - Genève 1909 pp. 170—173. (١)

Voltaire; *Dictionnaire Philosophique*, Paris - Garnier (٢) 1954; pp. 257—260.

كذلك لاحظ الباحثون ذكر الجبال عند الحديث على ثروة أيوب من الماشية ، ونحن نعرف أن لحوم الإبل محرمة على اليهود ، وأنها لم تذكر بين ثرواتهم حتى في دواب الحمل إلا نادراً . بل إن اسم أيوب نفسه لا مثيل له في أسماء العبريين .

ثم إن الحادثة التي تبدأ بها القصة ، وهي منافسة بين الرب والشيطان على أيوب تردنا إلى عقائد التوبة من الفرس ، الذين كانوا يسوون في المنزلة بين إله الشر أو الظلمة ، وإله الخير أو النور ، وهو أمر يختلف اختلافا تاما وجوهريا عن فكرة التوحيد التي جاء بها موسى . فلا حجب والحاله هذه أن يظل سفر أيوب بمصولة الاثنتين والاربعين ، رغم كثرة التأليف فيه ، مشكلة من المشاكل الكبرى في دراسة العهد القديم حتى الآن ، لغويا واهتقاديا وتاريخيا (١) .

أما مزامير داود فإنه يعد بحق كنز الشعاعية العبرية . وقد تراكت فيه نصوص مختلفة تتضمن أشعارا وعظية ، وصلوات ، وتسابيح ، وقصائد في الإيمان ، وأخرى في تمجيد أورشليم ، وأشعارا في مناسبات تاريخية ، وأخيرا نصوصا كثيرة في انتظار المخلص « المسيح » ، أو التبشير به .

(١) وفي داخل التراث الفكري اليهودي نفسه نجد خلافا ضخما حول أيوب ، حتى إن التلمود البابلي - وفي باب «بابا بانرا» - يقول إن أيوب لم يوجد ولم يخلق وكان مجرد مثل .

انظر:

Le P. Paul Dhormè; Le Livre de Job; Paris—Gabalda 1926.

ويحتوى سفر المزامير على مائة وخمسين زمورا ، ثلاثة وسبعون منها فقط تنسب إلى داود ، وخمسون مجهزة المؤلف ، والبقية ترجع إلى مؤلفين مختلفين .

وهذا هو بيانها بأرقامها موزعة على مؤلفيها : (١)

(١)	٠ ٩٠	موسى
(٧٣)	٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٨٦ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩٢٢ ، ٩٢٤ ، ٩٣١ ، ٩٣٣ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ .	داود
(٢)	٧٢ ، ٥ ، ١٢٧ .	سليمان
(١)	٠ ٨٩	إرتان

(١) بنيامين جريرين ، المرجع السابق .

- (١٠) بنو، قورح ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ .
- (١) ميمان ٨٨
- (١٢) آساف ٧٨ ، ٧٧ ، ٧٦ ، ٧٥ ، ٧٤ ، ٧٣ ، ٧٢ ، ٧١ ، ٧٠ ، ٦٩ ، ٦٨ ، ٦٧ ، ٦٦ ، ٦٥ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٦١ ، ٦٠ ، ٥٩ ، ٥٨ ، ٥٧ ، ٥٦ ، ٥٥ ، ٥٤ ، ٥٣ ، ٥٢ ، ٥١ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٤٨ ، ٤٧ ، ٤٦ ، ٤٥ ، ٤٤ ، ٤٣ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٤٠ ، ٣٩ ، ٣٨ ، ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٦ ، ٢٥ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ٢٢ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٧ ، ١٦ ، ١٥ ، ١٤ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١ ، ١٠ ، ٩ ، ٨ ، ٧ ، ٦ ، ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ ، ٠ .
- (٥٠) جهولون ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ .

(١٥٠)

المجموع الكلي لعدد المزامير

وفي هذه المجموعة من الكتب الحكيمية يحتل «سفر الأمثال» مكانا بارزا على المستوى الشعبي وفي أوساط العلماء ، بحيث لا يجمل بنا أن نمر به بدون توقف . وهذا السفر يحمل عنوانا هو أطول عناوين العهد القديم على الإطلاق ، إذ يشغل هذا العنوان الآيات الست الأولى من الإصحاح الأول ، وترجمتها :

« أمثال سليمان بن داود ملك إسرائيل . لمعرفة الحكمة والتأديب ، لتتفطن لأقوال الفطنة . لاستفادة تأديب التعقل ، العدل والحق والاستقامة . لإزالة الأغرار دهاء ، والحديث علما وتدبيرا . يسمع الحكيم فيزداد فائدة ، والفطن يكتسب دراية . لتتفطن للنيل والأحجية ، لكلمات الحكاء والغازم . »

وبالرغم من أن هذا السفر كما رأينا ينسب إلى سليمان ، فإنه في نظر العلماء المحدثين من نقاد الكتاب المقدس يعتبر مجموعة من الأقوال المأثورة ، مروية عن أكثر من مصدر واحد . ويقسمونه عادة إلى أقسام مختلفة على النحو الآتي :

- ١- من ١/١ - ٦ عنوان السفر الذي ذكرناه .
- ٢- من ٧/١ - ١٨/٩ مقدمة في امتداح العقل والحكمة والتحذير من أنواع من الرذيلة .
- ٣- من ١/١٠ - ١٦/٢٢ المجموعة الأولى من أمثال سليمان . إذ يبدأ الإصحاح العاشر بقوله : « أمثال سليمان . الابن الحكيم يسر أباه ، والابن الجاهل غم لأمه . »

٤- من ١٧/٢٢ - ٢٢/٢٤ مجموعة من أقوال الحكماء ، تبدأ هكذا :
 « أَمِلْ أذْنَكَ وَاسْمَعْ كَلَامَ الْحُكَمَاءِ ، وَوَجِّهْ قَلْبَكَ إِلَى عِلْمِي . »

٥- من ٢٢/٢٤ - ٣٤/٢٤ ملحق ، أو تذييل للمجموعة السابقة من
 أقوال الحكماء ، إذ يبدأ هذا التذييل بقوله : « هذه أيضا لأحكام .
 مراعاة الوجوه في القضاء ليست في شيء من الصلاح . »

٦- من ١/٢٥ - ٢٧/٢٩ مجموعة جديدة من الأمثال المنسوبة إلى
 سليمان ، وهي تحمل الدليل على أن سفر الأمثال ربما لم يتكون في صورة
 مجموعة حكيمية داخلية في النصوص المقدسة إلا أثناء السبي البابلي أو بعده ،
 وبكل تأكيد بعد سقوط اورشليم في يد بختنصر وانتهاء حكم حزقيا ،
 آخر ملوك يهوذا . فهذا القسم يبدأ بقوله : « هذه أيضا أمثال سليمان
 التي نقلها رجال حزقيا ملك يهوذا . »

٧- من ١/٣٠ - ٣٢/٣٠ وهو لإصحاح مخصص لتسجيل حكمة رجل
 يدعى آجور بن ياقة ، وهو طراز آخر من الحكماء أميل إلى الأسلوب
 الشعبي . ففي بدايته نقرأ : « كلام آجور بن ياقة . القول البليغ . خطاب
 هذا الرجل لإبتيثيل ، لايتيثيل وأوكال : إني أبلد الناس ، وليس لي
 ذكاء البشر . ولم أتعلم الحكمة ، ولا هرفت علم القديسين . من ذا الذي
 طلع إلى السماء ونزل ؟ من قبض الهواء في راحتيه ؟ من أمسك الماء
 في ثوب . من أقام جميع أطراف الأرض ؟ ما اسمه ؟ وما اسم ابته ،
 إن علمت ؟ » .

٨- من ١/٣١ - ٩/٣٩ يتضمن هذا الجزء الصغير الحكم التي تلقاها

ملك لا تعرف عنه في التاريخ شيئا ، يسمى هنا بالموميل ، . وقد لفتته
 أمه هذه الحكم ، وتبدأ هكذا : « كلام لموميل الملك . قول بليغ أذهب
 به أمه . ماذا يا بني ؟ ثم ماذا يا ابن أحشائي ؟ ثم ماذا يا ابن نذوري ؟
 لا تسلم ثروتك إلى النساء ، ولا خططك إلى مييدات الملوك . ليس
 للملوك يا لموميل ، ليس للملوك ، أن يشربوا الخمر ، ولا للعظماء أن
 يحقنوا المسكر ... » .

٩ - من ١٠/٣١ - ٣١/٣١ وهو آخر جزء في هذا السفر ، ويضمن
 قصيدة في التقى بالمرأة الجميلة الفاضلة العفيفة ، يقول : « من يجد المرأة
 الفاضلة ؟ إنها أئمن من الدور . يثق بها قلب زوجها فلا يحتاج إلى منغم .
 تفره خيرا لا شرا كل أيام حياتها . تلمس صوفا وكتانا فيعمل كفاها
 بمهارة . وتكون كسفن التاجر ، تجلب طعامها من بعيد . إنها تقوم
 آخر الليل فتطلى زادا لبيتها ، ولجواربها ما يلزمهن . ترى الحقل فتأخذه
 وبفضل كفيها يفرس الكرم . تحرم حقوقها بقوة ، وتشد ذراعيها .
 تذوق لذة تجارتها ، فلا يجبور في الليل قديها . تاتي يديها على الوشيمة ،
 وأاملها تمسك بالمغزل . تبسط كفيها إلى البائس ، وتمد يديها إلى
 المسكين . لا تخشى على بيتها من الثلج ، لأن أهل بيتها جميعهم يلبسون
 الحلل . تصنع لنفسها أغطية مطرزة ، ولباسها الخز والأرجوان . زوجها
 معروف في الأبواب ، حيث يجلس بين شيوخ البلد . تصنع قصانا
 وتبيعها ، وتعرض أحزمة على الكنعانيين . لباسها العز والبهاء ، وهي
 تفرح في اليوم الأخير . فيها مفتوح بالحكمة ، وهي لسانها شريفة
 التقوى . تلاحظ مسالك بيتها ، ولا تأكل خبز التواكل . يقوم أبناؤها

فيغبطونها، وزوجها يثنى عليها . إن كثيرا من البنات قد أنفان لأنفسهن
فضلا ، أما أنت ففتت عليهن جميعا . النعيم غرور ، والجمال باطل ،
والمرأة التي تتقى الرب هي التي تتمدح . أعطوها من ثمر يديها ،
وتمدحها في الأبواب أعمالها .

ويبدو من هذا العرض أن أكبر جزأين في هذا السفر (٣ ، ٦)
ينسبان فعلا إلى سليمان ، على حين تبقى الأجزاء الأخرى متعددة المصادر
من هو آجور بن ياقه ؟ ومن إيتثيل وأوكال ؟ ومن هو الملك لمويل
كل هذه أسئلة اختلف عليها الباحثون ولم يصلوا بعد إلى حل واضح فيها .
ومشاكل الرواية ، ونسبة النص إلى مصدره ، والتأريخ له ، تظل
على نفس المستوى من الغموض فيما يسمى بالمجملات الخمس : نشيد الأناشيد
روث ، المراثي ، الجامعة ، واستير .

ومن الكتب التي تثير كثيرا من الجدل في هذا القسم من العهد القديم
« سفر دانيال » . ويبدو أن مجموعة أسفار الأنبياء كانت قد أغلقت
نهائيا ، وأقرها الرواة بصورتها وتقسيمها وترتيبها التي سبقت الإشارة
إليها قبل أن يظهر سفر دانيال . من هنا جاء الخلاف بين النسخة العبرية
وغيرها من النسخ حول وضع دانيال . فالترجمة اليونانية السبعينية تعده
في القسم الخاص بالأنبياء لا بكتب الحكمة ، وقد تبعتها في ذلك الكنائس
المسيحية بكافة مذاهبها .

ويقول « لوسيان جوتييه » (١) إنه لا بد من أن تكون هناك أسباب

(١) مقدمة العهد القديم المشار إليها آنفا .

قوية لاجلها لم يعتبر كتبة اليهود دانيال ضمن أسفار الانبياء . وأنها تأخره في الزمن ، فلو أنه كان قد عرف وانتشر قبل الانتهاء من تثبيت أسفار الانبياء كما نعرفها ، لدخل من ضمنها بلاشك . فإذا علمنا أن بين الاسفار التي دخلت في القسم الخاص بالانبياء نصوصا ترجع إلى ما بعد العودة من السبي ، كان معنى ذلك أن نص سفر دانيال لا بد أن يكون قد تأخر كثيرا ، حتى من هذه الفترة . فكل مؤرخي التوراة يجمعون على أن الانبياء د حجاي ، و د زكريا ، و د ملاخي ، قد عاشوا في أواسط القرن الخامس قبل الميلاد . كذلك يوجد من مؤرخي الكتاب المقدس من يجعلون نصوصا معينة من أسفار الانبياء ترجع إلى عهد أحدث من ذلك ، ويذكرون على سبيل المثال سفر يوشيا ، وسفر يونس ، والإصحاحات ٢٤-٢٧ من إشعيا ، والإصحاحات ٩-١٤ من زكريا . ويستدلون بذلك على حداثة عهد نص دانيال .

لاحظ الباحثون في نصوص الكتاب المقدس أيضا أن هذا السفر في لغته الاصلية مكتوب بلغتين هما العبرية والآرامية ، تتواليان الواحدة منها في إثر الأخرى على طول السياق . وهذه الظاهرة نجد شيلا لها في سفر عزرا . ومع ذلك ففي هذه الحالة الأخيرة نلاحظ أن سفر عزرا الذي يستعمل العبرية بصورة أساسية ، كان يرجع إلى وثائق ونصوص آرامية ، يضع منها ما يحتاج إليه في تحرير هذا السفر بلفظه ولغته . أما في حالة دانيال فإن مبررات هذه الازدواجية اللغوية لا تبدو من الناحية المنطقية بنفس القوة التي تبدو في سفر عزرا .

سفر دانيال يجرى على مخطط بسيط ، ينقسم فيه السياق إلى قسمين

متميزين بوضوح . الأول (الإصحاحات ١-٦) يتضمن سردا قصصيا .
أما الثاني (الإصحاحات ٧ - ٢٠) فيتضمن تفصيلا للأحلام والرؤى
التي ظهرت فيها كرامات النبي دانيال . ولو أن التوزيع اللغوي بين
العبرية والآرامية كان يطابق هذا التقسيم الموضوعي لمكان الأمر ، كما يقول
جوتيه ، ولكن الوضع مختلف في الواقع . فالإصحاح الأول من هذا
السفر يبدأ بالعبرية ، وتسوده الصبغة التاريخية ، ويستمر بنفس اللغة
والأسلوب إلى صدر الآية الرابعة من الإصحاح الثاني حيث يقول
« وخاطب الكلدانيون الملك بالآرامية » . هنا يتوقف عن استعمال
العبرية ويبدأ في الحديث بالآرامية من بقية الآية الرابعة في الإصحاح
الثاني ، إذ يقول : أيها الملك ، عشت إلى الأبد ... ، فيستمر استعمال
الآرامية إلى آخر الإصحاح السادس ، بل يتعدى ذلك إلى الحديث في
الإصحاح السابع - بالآرامية أيضا - عن رؤيا النبي دانيال ، وهو
موضوع أشد ارتباطا بالنصف الثاني (٨-١٢) الذي يستعمل العبرية .

وهكذا يتبين لنا أن توزيع العبرية والآرامية على نصوص هذا السفر
لا يبدو منطقيا حتى لو أننا اعتبرنا أن استعمال لغتين مختلفتين في سفر
واحد يمكن أن يسمى «نطقيا» . ولذلك لا نعجب إذا وجدنا مؤرخي
الكتاب المقدس والباحثين في نصوصه يقولون - والمبارة هنا للوسيان
جوتيه - أن هذه الازدواجية اللغوية في سفر دانيال في غاية الصعوبة
من حيث تعليلها . فبعض الباحثين يلقونها على مسئولية كاتب هذا السفر ،
أي كان . ومع ذلك فإنه من الصعب أن تصور كاتبنا يحرر ، طالما
عقارا ، كتابا واحدا بهذا الأسلوب الغريب . وبعض الباحثين يعتقد

أن هذا السفر قد طرأت عليه أحداث معينة انتهت بتركه على الصورة التي وصلنا بها . وفي هذا الصدد يظهر أكثر من افتراض . وأقرب هذه الافتراضات إلى واقع هذا السفر يأتي من أن حديثه عن الكلدانيين وعن الإمبراطورية الفارسية يتم عن علم مضطرب بهما ، وعن فاصل زمني لا يستهان به هو الذي أحاط الحديث في تلك الموضوعات بما يبدو فيه من خلط واضطراب . وبالعكس نشعر في أواخر هذا السفر ، خصوصا ابتداء من الإصحاح الثامن ، بأن المتحدث يعرف بدقة أحوال الإمبراطورية اليونانية ، ويدير إشارات دقيقة إلى شخصية تطابق تماما على الإسكندر الأكبر المقدوني ، بل نشعر بإشارات إلى خلفاء الاسكندر ، السلوقيين في الشام والبطالسة في مصر ، ثم بالأحداث الدامية التي أوقعها باليهود حاكم سوريا أنطاوخوس لإيفانوس ، . فإذا أضفنا إلى ذلك أن النبي دانيال لا يذكر في أيام السبي البابلي في نصوص الانبياء الذين عاصروا هذه الحوادث إلا سفر حزقيال ، الذي يصفه مرة بالعدل (١٤ / ١٤ ، ٢٠) يمكن أن نفترض أن السفر المنسوب إليه قد كتب متأخرا في مرحلة ما من العصر اليوناني ، وهو رأى يدعمه أفراد هذا الكتاب بكثير من الألفاظ الدخيلة اليونانية التي لم تكن معروفة من قبل أو مستعملة بين اليهود .

هذا رأى أكثر الحققة بين الأوربيين المحدثين وفي مقدمتهم لوسيان جوتييه ، وقبله البريطاني دريفير (١) ومع ذلك فإن سفر دانيال ما يزال محانجا إلى أبحاث طويلة في لغته وضمونه الديني والسياسي ورمزيته

(١) مقدمته للمهد القديم المشار إليها هنا .

الأدبية ، كما أنه محتاج إلى مزيد من الاستعانة بالآثار والحفائر التي كشفت ، وتمكتشف في إيران والعراق وفلسطين .

تبين لنا أن العهد القديم يعتبر في مجموعته مستودعا لما يرى العبريون أنه تاريخهم وتراثهم من تجارب السابقين ، ومن أدبهم شعرا ونثرا ، ومن حكمهم وأمثالهم وبطولاتهم ونبواتهم . كما تبين لنا أنه - على الرغم من كل شيء - يبدو الحرص على أن يكتسب ذلك كله ترتيبا تاريخيا يبدأ بخلق العالم وينتهي بالعودة من السبي البابلي وإقامة الهيكل الثاني بجهود عزرا ونحميا وذرور بابل . ولأن الفرض كما علمنا كانوا حلفاء لهم ، واليهود إنما رجعوا من السبي بفضل الفرس ، ولأنهم ارتبطوا بالسياسة الفارسية الاستعمارية التي انتهت بفتح مصر نفسها ، فإن اليهود لم يستمروا في تقييد نبواتهم بصورة مقدسة بعد زوال الحكم الفارسي وهجى اليونان إلى منطقة الشرق الأوسط ، باستثناء أصرص قايلة أهمها ما أشرنا إليه من أمر النبي دانيال وسفره .

ومع ذلك فلأن اليهود قد ألفوا تسجيل سيرهم وأخبارهم بنفس الطريقة الملحمية الفيلكورية التي عرفناها في العهد القديم ، فإن هذا السرد يستمر فيما يسمى بتاريخ المكابيين ، وهو نص جاءنا باليونانية لا بالعبرية ليواصل التاريخ الإسرائيلي حتى ظهور المسيح .

وفي هذا الصدد تقدم الترجمة العربية الكاثوليكية للكتاب المقدس (١)

بمقدمة للمكابيين تقول فيها :

(١) الكتاب المقدس - العهد العتيق ، بيروت - المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٤ ، المجلد الثاني

لم يتوقف تاريخ الشعب اليهودى بعد الحكم الفارسى ، بل تابع مجراه تحت سيطرة الإغريق ، فى ظل السلالات المنبثقة من فتوحات الإسكندر . فى البدء كانت فلسطين ، وبما فيها إسرائيل ، تحت حكم البطالسة أو اللاجيديين المالكين فى مصر ؛ ثم انتقلت إلى حكم سيكون أكثر تعسفاً ، هو حكم السلوقيين المالكين فى سوريا .

لم تنقل التوراة العبرية شيئاً من أحداث هذه الأزمنة التى تلت « أرتمششتا ، حامى نحميا وعزرا . إلا أن التوراة اليونانية ، ويقبها فى ذلك سائر التورات المستعملة عند المسيحيين ، قد قبلت كتابين ينتميان إلى عهد السلوقيين إلى فترة مشثومة على اليهودية . وقد سميا بسفرى المكابيين .

وهذا الاسم ليس بالواقع فى نص السفرين سوى كنية فردية لثالث أبناء متياس ، وهو الباسل يهوذا . ومعنى الكنية ، كما يظهر ، هو « المعبود من يهوه » . وقد جرى الاستعمال أن يطلق الاسم على إخوته أيضا ، ثم على الضحايا المجيدة التى سقطت فى الاضطهاد الذى أثاره أنطيوخوس إبيفان على اليهود الأماناء لاهمهم وشريعتهم .

إن السفر الأول هو كناية عن رواية متتابعة لحوادث تنتمى إلى موت سيمان ، ثالث ملك من السلالة الأشمونية . (يريد أسرة الملوك اليهود الحشمونيين) .

تبتدىء الرواية بالإسكندر ؛ فتبناغ سريعا إلى الملك السلوقى المضطهد أنطيوخوس إبيفان . فقد دمر الهيكل ، وأوقف عبادة يهوه ، وأجبر الإسرائيليين أن يذبحوا للالهة الكذبة . حيثئذ تألفت نواة مقاومة حول

متياس الكاهن الشيخ ، في مودين ؛ تحت رئاسة أولاد الكاهن ، وأولمهم
 وأجدهم يهوذا المكابي الذي سيدبر أمور الحرب ويقود الأمة . فكان
 يقاتل ويطلب النجدة من الخارج حتى روما ؛ ودخل أورشليم فأصلح
 الهيكل ، وأعاد خدمة الله . وأخيراً سقط مجيدا في ساحة الحرب . فخلفه
 أخوه يونانان على رأس السلطة المدنية . فحصل لقبى « ملك » و « رئيس
 أجناس » بالوقت عينه ، وهذا اللقب المزدوج من ميزات هذه السلالة .
 وأهنت له خصومات جيرانه حكما ذاتيا قويا . ولكنه وقع أخيراً في قبضة
 أحد الملوك جيرانه ؛ ومات قتلا في المنفى . فخلفه ناثانهم سمعان ؛ وبعد
 ملك سعيد مات قتلا بيد أحد المغامرين . ويتوقف السفر عند ملك
 ابنه ؛ وهو يوحنا حرقان (هرقانوس) الكبير الذى يذكره يوسيفوس
 المؤرخ . ولم يذكر في السفر شيء من مآثره .

إن إنشاء السفر بكامله لاختيال فيه ، وهو اقتداء جيد للنثر التاريخي ،
 نثر صمويل والملوك . ليس لدينا منه سوى ترجمة يونانية ونصوص
 أخرى متعلقة بهذه الترجمة . لكن إنشاءه وبعض الأغلط في الترجمة تثبت
 أن النص الاصلى ، وهو على الأرجح قليل الانتشار جدا ، كان بلغة
 سامية - قد تكون دون شك العبرية . إنه دينى إلى حد بعيد ، لكن
 دون تفخيم ، ودون أن تظهر فيه أفكار لاهوتية معينة .

أما المؤلف فيظهر أنه عاش في فلسطين ، بما يؤهله لمعرفة الأخبار
 التي يرويها . وإن الشكل المختصر الذى يتوقف به السفر عند موت
 سمعان ، يدعو إلى الاعتقاد أن المؤلف كتب في أثناء ملك ابنه يوحنا
 حرقان ، بعد مقتل أبيه بقليل - ١٣٤ ق.م .

أما سفر المكابيين الثاني فهو مستقل ويميز تماما عن الاول ، ويظهر أن هدفه - الجزئي على الأقل - هو دعوة الشعب اليهودي ، حتى في الهجرة ، ليقوموا بعيد التدشين أو « الحانوكا » وهو التذكار السنوي لإعادة العبادة على يد يهوذا المكابي . ويتكلم عرضاً عن يوم نيكانور ، وهو الاحتفال بالنصر الذي قبض لاورشليم أن تظل نهائياً في أيدي اليهود الأوفياء لله . لهذا الكتاب ميزة خاصة به ، وهو أن المؤلف يخبرنا أنه قام بتلخيص مؤلف في خمسة أجزاء ، من وضع جازون (ياسون) القيروان الذي لا نعرف عنه شيئاً آخر ، والذي كان ينتمي إلى الطائفة اليهودية في القيروان ذات اللغة اليونانية ، ولاريب أن جازون كان يستعمل هر أيضا اللغة اليونانية . فما علينا إذن أن نفترض نصاً أصلياً بلغة غير اليونانية .

إن واضح سفر المكابيين الثاني ، اقتداء بكثير من المؤرخين اليونانيين في عصره ، يستعمل الإنشاء المؤثر ، الكثير الإطناب ، مع اعتبارات دينية ، وحوادث عجائبية ومن المهم جداً أن نلاحظ في هذا السفر تأكيداً قوياً للديانة في الحياة الأخرى ولقيامه الموتى . وذلك دليل على فكرة متطورة عما بعد الموت ، سيحتمقها الفريسيون ، وسيملها المسيح ويتركها الكنيسته .

إلى هنا ينتهي كاتب مقدمة الترجمة العربية . ونحب أن نصيف إلى تلخيصه بعض ملاحظات وتوضيحات :

لفظة المكابيين ليست من السهولة في شرحها واشتقاقها بما يبدو في هذه المقدمة ، فقد اختلف في اللفظة العبرية المفردة التي تقابلها فذهب بعض الباحثين

إلى أنها «مقبى» ، ومعناها «المطارقة» ، وقد لقب بها يهوذا للضربات الساقطة التي ألحقها بأعداء قومه من اليهود . وإلى جانب هذا الرأي يرى آخرون أن الأصل العبري هو «مكبي» ، وأنها اختصار بالحروف الأولى لآية جاءت في نشيد انتصار موسى على فرعون تقول « من كنتك بالآلهة يارب ، (خروج ١٥/١١) . وأن يهوذا كان قد اتخذ هذه الآية شعاراً له ونقش حروفها الأولى (م . ك . ب . ي) على غاتمه ، فانقسمت إليها أسرة الحشمونيين ، وأصبحوا يسمون المكابيين . وعلى ذلك يكون تفسير كاتب المقدمة بأن معنى هذه الكلمة «المعِين من يهوه» ، تفسيراً غير واضح ؛ لاندري كيف اشتقاقه أو تخريج معناه هكذا .

تأكيد كاتب المقدمة أن النص الأصلي لسفر المكابيين الأول قد كتب «دون شك» ، بالعبرية لا يقوم عليه دليل ، ووجود بعض الأغلط في النص اليوناني ربما كان مرجعه إلى أن الكاتب اليوناني كتب باليونانية واسكته يهودي أولاً وقبل كل شيء ، يمكن أن ينزلق أسلوبه باليونانية أحياناً نحو العبرية أو الآرامية . وربما كان افتراض كتابة هذا السفر بالآرامية هذ من يصرون على أن نسخته اليونانية مترجمة عن لغة سامية أقرب إلى الواقع اللغوي ليهود فلسطين في هذه الأثناء .

أشار كاتب هذه المقدمة إلى شيء طريف عن سفر المكابيين الثاني ، وهو أنه مختصر من كتاب كبير سابق له ، وقصة ذلك كلها وردت في الإصحاح الثاني من سفر المكابيين الثاني نفسه ، بالتفصيل ، في قوله « إن الحوادث التي وقعت ليهوذا المكابي وأخوته ، وتطهير الهيكل العظيم وتدفين المذبح ، والحروب التي وقعت مع انطيوخوس وابنه أوباثير ، والآيات التي ظهرت من السماء في حق الذين تحمسوا لدين اليهود ،

حتى لانهم مع قلتهم تسلطوا على البلاد بجملتها ، وطردها جماهير الاطاحم ، واستردوا الهيكل الذي اشتهر ذكره في العالم بأسره ، وحرروا المدينة وأحيوا الشرائع التي كادت تضيع ، لأن الرب عطف عليهم بكثرة مراحمه . تلك الامور التي شرحها ياسون القيرواني في خمسة كتب ، قد أقبلنا نحن على اختصارها في مجلة واحدة . ولما رأينا تكاثر الحوادث ، والصعوبة التي تهتمت من أراد الخوض في أخبار التاريخ ، لكثرة المواد ، كان من هنا أن نجعل فيما كتبناه فكاكة للمطالع ، وسهولة للحافظ ، وفائدة للجميع . فإما أن يكون تكلفنا لهذا الاختصار أمراً سهلاً ، وإنما تم بالهرق والسرور . كما أن الذي يعد مادة ، ويتبنى بها منفعة الناس ، لا يكون الأمر عليه سهلاً . غير أننا لأجل مرضاة الكثيرين سنتحمل هذا النصب عن طيبة نفس ، تاركين التدقيق في تفاصيل الحوادث لأصحاب التاريخ ، وملتزمين في الاختصار استقراء أهم الوقائع . فإنه كما ينبغي لمن يهندس بيتاً جديداً أن يهتم بجميع أجزاء البنيان ، ولمن يباشر الرسم والتصوير أن يتطلب أسباب الزينة ، هكذا ما نحن فيه على ما أرى . فإن التبحر والكلام على كل امر ، والبحث عن جزء فجزء ، من شأن مصنف التاريخ . وأما الذي يلخص فمرخص له أن يسوق الحديث باختصار مع إهمال التدقيق في المباحث . (سفر المكابيين الثاني ٢٠/٧ - ٢٢) .

ونحن نرى من هذا المثال الدقيق الطريقة التقليدية التي كان اليهود يعرفونها ويكتبون بها تواريخهم ، بل ربما كان هذا الملخص المتأخر الذي يعترف بمنهجه وأهدافه بكثير من الصراحة أكثر تدقيقاً من قدماء الفولكلوريين العبريين ، بل من كثير من أنبياء بني إسرائيل . وقد سبق أن أشرنا إلى أن هذا النص المتضمن في المكابيين الأول

والثاني لم يدخل ضمن الأسفار القانونية التي يتكون منها كتاب اليهود المقدس ، وإن كانوا يحيطونه بكثير من العناية والاهتمام ويجعلونه كما قلنا استمرارا لتاريخهم . ولذلك فإنه ألحق بمجموعة من النصوص كانت مقدسة في بعض فترات من التاريخ ، ولكنها أخرجت من الكتاب المقدس لأسباب شتى وأطلق عليها اسم «الكتب غير القانونية» ، أو «الابوكريفيا»^(١) وسنلقى عليها في الأسطور التالية بعض الضوء أملا في أن يتضح حجمها ومفهومها في ذهن القارئ العربي .

الكتب غير القانونية

(الابوكريفيا)

ويسمى بعض الباحثين من اليهود «الكتابات الخارجة» ، ويعنون بذلك أنها نصوص مروية على أنها مقدسة ، ولكنها لم تقبل عندما تقر

(١) الكتب والنصوص غير القانونية في العهد القديم كانت موضوع عناية العلماء والدارسين ومراجعتها كثيرة من أوطاها :

D.Otto Zöckler ; Die Apokryphen des Alten Testaments.

طبع ميونيخ سنة ١٨٩١ .

وتوجد ترجمة عربية للابوكريفيا في العهد القديم ، طبعتها مدارس الأحد المرقسية بالاسكندرية وأشرف عليها الأستاذ الدكتور مراد كامل والأستاذ يسى عبد المسيح وظهرت سنة ١٩٥٦ بعنوان «الأسفار القانونية التي حذفها البروتستانت» . والواقع هو أن اليهود هم أول من حذفها .

وعلى غرار ماحدث في العهد القديم . توجد أبوكريفيا للعهد الجديد المسيحي خاصة ، من

خير مراجعها :

M.R.James, The Apocryphal New Testament, Oxford 1926.

تسجيل أسفار العهد القديم في وضعها الذي ذكرناه كأجزاء معتمدة من هذا الكتاب المقدس ولكن بأية سلطة وبناء على أى مقياس أخرجت هذه النصوص ؟

إن النصوص الشرعية ، التي قبلها علماء اليهود الأولون ، وجعلوا منها كتابهم المقدس ، تسمى عندهم بأسماء أهمها وأشهرها « التناخ » ، ويكتبونها بالعبرية (ت ، ن ، ك) وهي حروف اختصار من الالفاظ : تورا ، نبييم (الانبياء) ، كتوبيم (الكتب) ، وهي كما عرفنا الاجزاء الثلاثة الكبيرة التي يتألف منها العهد القديم . ومن الاسماء المستعملة عندهم لتحديد هذا الكتاب « المقرء » ، أى النص المقرؤ ، لأنهم يطالون قراءته في عباداتهم وللرجوع إلى الاحكام الشرعية التي تنظم حياتهم . وهناك اسم ثالث ، له عندهم صفة عليية خاصة ، هو « المسورة » ، أو « المسوريت » ، ويعنون بذلك النص المقدس المروى عن الاسلاف رواية متواترة ارتضتها أجيال العلماء ورفضت ما عداها .

ويقول اليهود إن كتابهم المقدس ظل زمنا طويلا يروى مشافهة من مصادر مختلفة ، وأنه لولا العلماء المحققون من اليهود ، الذين تحصوا هذه المرويات ونسقوها ، لانطمست معالم النص المقدس ودخلت فيه متناقضات كثيرة . ومن الجدير بالذكر أن « المسوريت » ، لا تعنى فقط نسخة العهد القديم بروايتها التي يقال إنها ترجع إلى عهد النبي « عزرا » ، بل يضاف إلى ذلك ضبطها بالحركات ، وتقسيمها إلى أسفار وفقرات ، وآيات ، وتمييز مواضع الفصل والوصل والوقف عند التلاوة ، وتحديد نطق بعض

الالفاظ التي كتبت بطريقة لا تؤدي إلى النطق الشرعي الصحيح ، مما هو مبين فيما يسمونه « المقرؤ والمكتوب » ، « قري وكتيب » .

وبهذا الوضع يمكننا أن نقول إن المَسُورِتْ ، أى إقرار النص الشرعي في صورته النهائية الكاملة المتكاملة المقفلة ، قد استغرقت أجيالا من العلماء من عهد « الكتبة » (سُوفيريم) ، في غضون القرن الثالث قبل الميلاد ، وحتى عهد الاحبار الفقهاء (جاونيم) ، في القرن السابع والثامن الميلاديين . بل إننا نلاحظ من خلال قراءة كتاب « اللُمع » في النحو العبري للعالم اليهودي الاندلسي أبو الوليد مروان بن جناح القرطبي المتوفى في أواسط القرن الحادى عشر الميلادى أنه يشير بين الفينة والفينة إلى اختلاف الرسم أو القراءة في عصره بين مخطوطات متنوعة من الكتاب ، فيذكر أنه رأى كلية كذا في « مصحف شامى » ، أو « مصحف كوفى » ... الخ ، ويعنى بهذه المصاحف نسخا من العهد القديم ^(١) . بل إن الباحثين المعاصرين قد أخذوا بتصديهم في تحقيق المَسُورِتْ ، فظهرت طبعة عليية للكتاب المقدس اليهودى سنة ١٩٢٦ أعدها ونشرها في لندن جينزبورج ، كما ظهرت في ألمانيا طبعة عليية من إعداد

(١) أبو الوليد مروان بن جناح القرطبي ؛ كتاب اللع (فى النحو العبرى) ، نشره بالبرية المنعرقى يوسف درنبروع - باريس ، ١٨٨٦ . وانظر أيضا :

Hassan Zaza ; L'OEuvre grammaticale d'Ibn - Djanâh. et ses rapports avec les différentes théories arabes.

هى رسالة دكتوراه للربون - باريس سنة ١٩٥٨ .

كينتيل . وكلاهما بذل الجهد في استقصاء الخلافات بين النسخ المخطوطة الموجودة بين أيدينا ، والنسخ التي كان يستعين بها المترجمون القدماء لهذا الكتاب حسب ماتم عن ذلك ترجمة كل منهم ، مستعينين في المقام الأول بالترجمات الآرامية التي قام بها « أونكلوس » و « يونانان » ، واليونانية : السبينية ، وأكيلا ، وسياكوس . وكذلك بالترجمات السريانية واللاتينية والقبطية والحبشية وغيرها .

فكل النصوص التي لم تدخل في النسخة العبرية الشرعية المشار إليها ، وظلت مع ذلك شائعة بين اليهود ، أو مشتهة في بعض المخطوطات أو الترجمات هي التي تتكون منها الابوكريفا . وقد حاول علماء اليهود أن يحدوا الاسس التي طردت بمقتضاها نصوص الابوكريفا فذكروا من ذلك :

١ - النصوص التي ترجع إلى زمن الكتاب المقدس ، ولكنها فيما بدا لهم لا تحمل روح الكلام الموحى به من الله ، لأنها تناقض التوراة في بعض الأحيان وكتب الانبياء المعترين في أحيان أخرى . لاسيما إذا كان آباء الدين الاقدمون قد حرهوا قراءتها .

٢ - النصوص التي كتبت بعد انتهاء عهد الانبياء ، وأمر آباء الدين الاقدمون بمنزلها وإيداعها في مخازن تخفيها عن أعين الجمهور ، وهي التي يسمونها « النصوص المخفية » أو المخزونة .

٣ - النصوص التي تعالج فترة من التاريخ الإسرائيلي هي على وجه اليقين

متأخرة عن عصر الأنبياء ، والعصر الذي تمت فيه نسخة العهد القديم الرسمية ، ومن ذلك سفر المكابيين ، الأول والثاني . وهذه الطائفة من النصوص تسمى عند اليهود باسم «الكتابات المتأخرة» .

٤ - النصوص الأسطورية التي تتضمن رموزا وصورا خيالية وقصصا مستقبلية خاصة بفناء هذا العالم ، ومن أشهر أمثلتها سفر دحوك ، أو «أخنوخ» .

٥ - الأسفار الأدبية والحكيمة والفلسفية الكثيرة التي لا تمت إلى الدين بصلة ولكن رواها بعض اليهود وقيدوها إعجابا بقيمتها الأدبية .

٦ - النصوص التي انفردت بروايتها وكتابتها طوائف منشقة على اليهودية الرسمية ، وحرّم علماء الشريعة اليهودية استعمالها أو قراءتها أو الرجوع إليها .

وهذه النصوص غير القانونية هي :

١ - كتابات تاريخية مثل سفر المكابيين الأول والثاني ، وأسفار النبي عزرا غير القانونية التي توجد في الترجمة اللاتينية «الفولجاتا» ، ولا توجد في المستورث العبرية ، وكذلك زيادات وتكملات مضافة إلى سفر أخبار الأيام وسفر دانيال ، وبخاصة قصة سوسن العفيفة ، وقضاء دانيال ، وسفر إستير .

ب - نصوص عقائدية ضد عبادة الأصنام ، وفي بيان قدرة الله ومعجزاته التي تظهر على أيدي أوليائه ، ومن أشهر ذلك سفر يهوديت ، وسفر طوبيا ، وسفر انشكابين الثالث ، ووصايا الآباء إبراهيم وإسحق ويعقوب والاسباط الاثني عشر وأيوب وموسى وسليمان ... إلى آخره .

وإلى جانب الكتاب المقدس اليهودي ، ظهرت بين اليهود على مدى عصورهم نصوص مقدسة أخرى أشهرها « المشنا » و « الجمارا » ، الأولى بالعبرية والثانية تفسير لها باللغة الآرامية ، ومن كليهما ما يتألف الكتاب الذائع الصيت المعروف في العالم باسم التلمود . وسنحاول في الصفحات التالية أن نعرف بها بما يوضح وضعها التاريخي والفكري في الأمة الاسرائيلية وتطور الفكر الديني لديها .

المِشْنَةَ (أو المِشْنَةَ)

هي مجموعة من الشرائع اليهودية المروية على الألسنة ، والتي كان اليهود - وما يزالون - يعتبرونها مصدراً من مصادر التشريع يأتي في المقام الثاني بعد التوراة مباشرة ، ويظنون أنها ترتفع هي أيضا إلى سيدنا موسى ، بالرغم من أننا بيننا أن التوراة نفسها - في شكلها الحالي - لا تربطها بموسى إلا علاقة ضعيفة جدا . ولذلك فإنهم يسمون المشنة «التوراة الشفوية» .

ومن المؤكد أن المحاولات الأولى لرواية شرائع المشنة وتقييدها لم تبدأ إلا بعد السبي البابلي في القرن الخامس قبل الميلاد بومن طويل . وقد ظلت هذه الشرائع تروى بلا رقيب ولا حسيب ، وتسودها القوضى الكاملة إلى القرن الأول قبل المسيح . يقول «ميلتسيز» (١) : إن أول جهد بذل لإقرار شيء من النظام والمنهج في تلك الكثرة المختلطة من المرويات هو الذي قام به الإمام اليهودي «هيليل» رئيس المجلس الديني الأعلى «السندرين» ، في أيام هيرودس ، أمير اليهود الذي ولد المسيح في زمانه . فهذا الإمام هو الذي خطط تقسيم هذه المرويات إلى أقسامها الستة المعروفة . ثم جاء من بعده إمام آخر هو «عقيبا» فنظم بعض التفاصيل الجزئية في داخل هذه الأقسام الستة . وجاء من بعده الإمام

Moses Mielziner; Introduction to the Talmud, 3d edition, (١)

New York 1925; p. 4.

«مثير»، فأكل نصوص المشنة وأضاف إلى نظامها مزيدا من الأحكام. أما الذي قيدها كتابة في وضعها الذي نعرفه فهو الإمام يهودا هاناسي، وكان ذلك حوالي نهاية القرن الثاني بعد الميلاد.

ولم يمكن عمل يهودا هاناسي مجرد تبويب وتنظيم، بل إنه أكل المرويات وقام بعملية تمحيص وتدقيق طرد بموجبها من المشنة مجموعة من النصوص، تعتبر بالنسبة لها مثل «الأبوكريفا» للكتاب المقدس، وهي النصوص التي يسميها اليهود «البرآيتا»، أي «البرانية»، أو «الخارجة».

منذ هذا الوقت أصبحت هذه المجموعة من النصوص والشرائع تسمى «مشنة الرب يهودا» تمييزا لها عن محاولات عقيبا ومثير.

ومع كل ذلك ما يزال علماء اليهود حتى الآن يُشككون في أن يكون الرب يهودا قد قيد المشنة بالكتابة، ويعتمدون في ذلك على نصوص جاءت في التلمود تبدو صريحة في النهي عن كتابتها كقولها: «إن الأمور التي تُمرّوى مشافهةً ليس لك الحق في إثباتها بالكتابة» - (التلود، حيطين ٦٠/ب - تمورا ١٤/ب). وعن قال بهذا الرأي من القدماء الجأون شريراً، والسلامة رثى، ومن المحدثين لوتساتو، وراوبورت، ويوست، وجريقس، وليوبولد لوف، وغيرهم. ولكن الرأي المعتمد عموماً هو أن يهودا قد كتب المشنة بأكملها، وعن قال به قديماً سمويل هانا جيد، والرب نسيم، وإبراهيم بن داود، وموسى بن ميمون. ومن المحدثين جايجر، وفرانكل، وليبرخت، وفايس، وغيرهم.

تقسيم المصنف :

تتقسم المصنف كما قلنا إلى ستة أقسام ، يتضمن كل منها أبوابا فرعية على النحو التالي :

أ - كتاب « زراعي » ، أى البذور ، أو الإنتاج الزراعي . ويتضمن القوانين الدينية الخاصة بالأرض والزراعة ، ويبدأ بتحديد الصلوات المفروضة والبركات أو الأدعية .

ب - كتاب « مؤعد » ، أى العيد ، وهو الذى يحتوى على الأحكام الدينية والفرائض الخاصة بالسبت وبقية الأعياد والأيام المقدسة .

ج - كتاب « ناسيم » ، أى النساء ، وفيه النظم والأحكام الخاصة بالزواج والطلاق .

د - كتاب « نزيقين » ، أى الأضرار ، ويحتوى على جزء كبير من الشرائع المدنية والجنائية ، بما فى ذلك القصاص والعقوبات والتعويضات .

هـ - كتاب « مقداشيم » ، أى المقدسات ، ويحتوى على الشرائع الخاصة بالقرابين وخدمة الهيكل .

و - كتاب « طهاروت » ، أى الطهارة ، وفيه الأحكام الخاصة بما هو طاهر وما هو نجس وما هو حلال وما هو حرام من المأكولات والمشروبات وغيرها .

وكل قسم من هذه الأقسام يحتوى بدوره على عدة فصول ، بحيث يكون مجموع هذه الفصول للسته أقسام كلها ثلاثة وستين فصلا ، ترتيبها كما يلى :

١ - كتاب زواجيم - [الزروع] ، [البلور]

يحتوى على أحد عشر فصلا هي :

- ١ - برأخوت ، أى البركات ويتضمن أحكام الصلاة والعبادة .
- ٢ - فِئَة (١) ، ومعناها بالعبرية الركن أو الواوية أو الناصية ، وفيه الأحكام الخاصة بالحصاد وجنى الثمار ، وترك مايتبقى منها في أركان الحقل ليلتقطه الفقراء ، حسب ما جاء في التوراة ، لاويين ١٩/٩ ، ١٠ ، والثنية ١٩/٢٤ ، ٢١ .
- ٣ - دماى ، ومعناها ما فيه شبهة ، ويهتم بأحكام شراء الحبوب من فلاخين يشبهه في أنهم لم يدفعوا عنها زكاة العشر .
- ٤ - كَلَامِيم ، ومعناها المخلوطات ، وتتضمن أحكام النهى عن خلط النبات أو الحيوان عند الانتاج أو البيع ، حسب ما جاء في اللاويين ١٩/١٩ ، والثنية ٩/٢٢ ، ١١ .
- ٥ - شِيْبِيْمِيْت ، أى السنة السابعة ، وهي سنة العتق والراحة ، حسب ما جاء في الخروج ١١/٢٣ ، واللاويين ٢٥/٢ - ٧ ، والثنية ١/١٥ - ١١ .
- ٦ - تَرْوُوت ، أى جراية الكهنة ، كما جاء في سفر العدد ١٢/١٨ .
- ٧ - مَعْسُرُوت ، أى المشور وهي الزكاة التي تقدم للكهنة اللاويين ، حسب ما جاء في اللاويين ٢٧/٣٠ - ٣٣ والعدد ١٨/٢١ - ٢٤ .

(١) مثل هذه اللفظ تنطق بالعبرية بـ « p » ويكون لفظ هذه الكلمة « pés » .

٨ - مَحْصَرٌ شَيْنِيٌّ ، أى المُعْشَرُ الثَّانِي فِي الزَّكَاةِ ، حَسَبِ الثَّنِيَّةِ ٢٢/١٤ - ٢٦ .
 ٩ - حَلَّةٌ ، وَمَعْنَاهَا الْمَجِينُ ، وَيَخْتَصُّ بِزَكَاتِهِ الَّتِي تُقَدَّمُ لِلْكَهَنَةِ ، حَسَبِ
 سَفَرِ الْعُدَدِ ٢٠/١٥ ، ٢١ .

١٠ - حُرْلَةٌ ، وَمَعْنَاهَا فِي الْأَصْلِ عَدَمُ الْإِخْتِنَانِ ، وَهُوَ يَخْتَصُّ
 بِثَمَارِ الشَّجَرِ فِي السَّنِينَ الْأَرْبَعِ الْأُولَى بَعْدَ غَرْسِهَا ، طَبَقًا لِلأَوَّلِينَ
 ٢٣/١٩ - ٢٥ .

١١ - بَكُورِيمٌ ، أى الْبَوَاكِرُ ، وَهِيَ الثَّمَارُ الْأُولَى الَّتِي يَجِبُ إِهْدَاؤُهَا
 لِلْمُعْبَدِ ، حَسَبِ سَفَرِ الثَّنِيَّةِ ١/٢٦ ، ١١ .

ب - كِتَابُ مَوْعِدٍ - [الْمَوْعِدُ] ، [لِلْوَصْمِ]

يَحْتَوِي عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ فِصْلًا هِيَ :

- ١ - شَبَاتٌ ، أى السَّبْتُ وَمَا يَحْرَمُ فِيهِ مِنَ الْأَعْمَالِ .
- ٢ - حُرُوبِينَ ، وَمَعْنَاهَا التَّوَصِيَلَاتُ ، وَهُوَ يَخْتَصُّ بِتَحْدِيدِ الْإِنْتِقَالِ مِنْ
 مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ يَوْمَ السَّبْتِ .
- ٣ - فِسْتَحِيمٌ (١) ، أى عِيدُ الْفِصْحِ ، وَأَحْكَامُ خُرُوفِ الضَّحِيَّةِ .
- ٤ - شِقَالِيمٌ ، وَمَعْنَاهُ الْمُنْقَالُ مِنَ الْفِضَّةِ ، وَيَخْتَصُّ بِأَحْكَامِ زَكَاتِ نِصْفِ
 الْمُنْقَالِ مِنَ الْفِضَّةِ الرَّاجِبَةِ لِكَهَنَةِ الْمُعْبَدِ عَلَى كُلِّ فَرْدٍ مِنَ الْيَهُودِ ، حَسَبِ
 مَا جَاءَ فِي سَفَرِ الْخُرُوجِ ١٢/٣٠ - ١٦ .
- ٥ - يُوَمَّا ، وَمَعْنَاهُ الْيَوْمُ ، وَهُوَ عِيدُ التَّطْهِيرِ حَسَبِ الْأَوَّلِينَ ٢/١٦ - ٣٤ .

- ٦ - سُوكَة ، وهو عيد المظلات - لاويين ٢٤/٢٣ - ٣٦ .
- ٧ - بَيْصَة ، أو يوم طوب ، والكلمة الأولى معناها البيضة ، وبها يبدأ هذا الفصل ، ويحتوى على ما يحرم ويحل في الأعياد حسب سفر الخروج ١٦/١٢ . ويوم طوب معناها العيد .
- ٨ - رُوش هاشاناه ، أى رأس السنة .
- ٩ - تَمْنِيَتٌ ، أى الصيام .
- ١٠ - مِيحَّة ، وفيه أحكام قراءة سفر إستير في عيد بوريم ، الذى يسميه العرب عيد المسخر ، لما تعوده اليهود فيه من السكر والرأص بأزياء تنكرية من نوع الكرنفال .
- ١١ - مُوْعِد قَاطُون ، أى العيد الصغير ، ويختص بأحكام الأيام الواقعة بين عيد الفصح وعيد المظلات .
- ١٢ - حَجِيْبَة ، ومعناها الحج ، وأحكام هذا العيد كما فى النشئة ١٦/١٦ ،
- ١٧ ، وما يجب بهذه المناسبة من تقدمات وقرابين للهيكل والكهنة .

ج - كتاب فاشيم - [التمام]

يحتوى على سبعة فصول هى :-

- ١ - بِيَامُوتٌ ، وهذه الكلمة جمع مؤنث فى اللغة العبرية ، مفردما « بِيَامَةٌ » ، وهى لإمرأة الأخ المذوف التى يجب على أخيه الباقى على قيد الحياة الزواج بها .
- ٢ - كُتُوْبُوْتٌ ، ومعناها كتابات عقود الزواج ، وفيه كل الخطوات القضائية والحقوق والواجبات المتعلقة بذلك .

- ٣ - نَدَارِيم ، « النذور » ، ويختص بأحكامها وشروط التحلل منها .
 ٤ - نَاذِير ومعناها الشخص الذي صدر بحقه نذير لخدمة المعبود .
 ٥ - سُوطَة ، وهي كلمة تعني المرأة المتهمه بخيانة زوجها وارتكاب جريمة الزنا .

- ٦ - جِيَطِين ، وهو الطلاق ، بشروطه وأحكامه .
 ٧ - قِدْوُشِين ، ومعناه تكريس المرأة وحجزها للزوج بها ، وهو مأنسيه الخطبة ، وفيه بيان لما يترتب على الخطبة من حقوق وواجبات .

د - كتاب نزيقين - [الأضرار] ، [الجنائيات]

وهو يحتوي على عشرة فصول هي :-

- ١ - بَابَا قَاتَمَا ، ومعناها الباب الاول ، وهو يختص بالجنائيات والتعويض عنها ومعالجتها ، معتمد على الخروج ٢٨/٢١ - ٢٧ ، ٢٢/١ - ٥٥ .
 ٢ - بَابَا مِصِيْعَمَا ، أى الباب الاوسط ، وتفصل فيه أحكام الممتلكات التى لاصحاب لها ، والامانات ، والبيع والشراء ، والديون ، والإيجار .
 ٣ - بَابَا بَاتْمَرَا ، أى الباب الاخير ، وفيه أحكام الممتلكات والتجارة والموارث .
 ٤ - سَنَهْدِيرِين ، أى المحاكم ، ويختص بقواعد تكوينها وإجراءاتها والمقوبات التى تصدرها فى الجرائم الكبرى .
 ٥ - مَمَكُوتْ ، ومعناها الضربات ، وهو خاص بالمقوبات التى تقع

على شهود الزور ، والاحكام الخاصة ببعض الجرائم الاخرى .
 ٦ - شَبُوعُوت ، ومعناها أنواع اليمين والقسم ، وهي هنا متحدّ بأحكامها
 سواء كانت بين الافراد أم في المحاكم .
 ٧ - عِدُوِيُوت ، ومعناها الشهادات ، وفيها أحكام الشهادة وما يتصل
 بأدائها ، وما يجب في الشهود .

٨ - عَبْرُودَه زَارَه ، ومعناها العبادة الاجنبية أو الغريبة ، والمقصود
 بها ديانات الكفر وعبادة الاصنام ، وأحكام ذلك في مجتمع اليهودى .

٩ - آبُوت ، ومعناه الآباء ، ويسمى أيضا « فرقى آبوت » (١) أى
 فقرات الآباء ، ويعنون بذلك الحكيم والاحكام الدينية والاخلاقية التى
 نطق بها الآباء ، وهم القدامى من رؤساء الدين ، واتبعها اليهود بدمهم .
 وهو باب مهم يلخص العقائد والسلوك العام المطلوب من اليهودى أن
 يعيها وينفذها فى حياته الخاصة والعامة .

١٠ - هُور آيُوت ، ومعناه التعاليم ، وهو يختص بالفتاوى التى يفتى بها
 فى الدين عالم من علماء اليهود خصوصا إذا كان فيها خطأ ، وأحكام ذلك .

٥ - كتاب قداشيم - [المقدسات]

ويحتوى على أحد عشر فصلا هى :-

١ - زِبَا حيم ، ومعناها الذبايح ، وهى القرابين من الحيوانات تُقدّم
 ضحية فى المناسبات الدينية المختلفة .

٢ - مَنَاحُوت ، ومعناها التقدّمات أو المنح ، وهى ما يُقدم فى المعبّد
 من الطعام والخمر حسب ما جاء فى الإصحاح الثانى من سفر اللاويين .

(١) الفاء «p» تلمذة

٣ - حَلِين ، (بضم الحاء) ، وهو يتصل بالحلال من المأكولات في الحياة العامة ، ولاسيما الحيوانات المباحة للأكل ، والطريقة الشرعية لذبحها ، وبعض الأحكام الخاصة بالطبخ ، وتناول الأطعمة المختلفة .

٤ - يُكُوْرُوْت ، وهو يختص بالأحكام المتعلقة بالمواليد البكر ، أى أول مولود يأتي للإنسان أو للحيوان ، حسب سفر الخروج ١٢/١٨ ، ١٣ ، والعدد ١٥/١٨ - ١٧ .

٥ - عَرَاكِين ، ومعناها التقديرات والتحديدات الخاصة بقيمة الأشياء أو الأشخاص . وهو يسوق الشرائع الخاصة بفدية من يُنذَرُون لخدمة الدين أو يقدمون للعباد ، وطريقة التعويض عنهم إذا أريد سحبهم إلى الحياة المدنية ، يستوى في ذلك الأشخاص أو الحيوانات ، حسب ما جاء في اللاويين ٢/٢٧ - ٢٧ .

٦ - تُمُوْرَه ، ومعناها البدل ، ويتناول الأشياء المكرسة للاستعمال الدينى إذا ما أبدلت بغيرها .

٧ - كِرِيْتُوْت ، ومعناها أنواع القطن والبتر والاستئصال ، وهو يختص بالذنوب التي يترتب عليها الحكم بذلك على مرتكبها ، وما يجب للتكفير عنها من قرابين ، والقطن هو الخلع والطرء من الدين .

٨ - مِمِيْلَه ومعناها التدينس والتنجيس . ويختص بالذنوب المتعلقة بالتعدى على المقدسات أو تدينسها ، حسب ما جاء في اللاويين ١٥/٥ ، ١٦ .

٩ - تَامِيْد ، ومعناها الدوام ، وهو خاص بالطقوس اليومية للقربان

في المعبد في الصباح والمساء (١) . حسب ما جاء في الخروج

٣٨/١٩ - ٤١ والعدد ٢/٢٨ - ٨ .

١٠ - مدوت ، ومعناها المتاييس والمعايير ، وهو خاص بالأبعاد التقليدية للمعبد وتقسيمه المعماري وما فيه من ساحات وبوابات وقاعات ، وما يلزمه من حراسة وخدمه كهنوتية .

١١ - قنيم ، وهي كلمة معناها أوكار الطيور . وهو فصل خاص بالضحية التي يقدمها الفقراء للسكنة من الطيور والدواجن ، حسب سفر اللاويين ١٤/١ و ٧/٥ و ٨/١٢ .

و - كتاب طهارت [الطهارة]

ويحتوي على اثني عشر فصلا هي :-

١ - كليم ، ومعناها الأوعية والادوات ، وهو يختص بأحكام الأوعية والادوات المنزلية والملابس ، والشرائع الخاصة بطهارتها ونجاستها .

٢ - أوهاتوت ، أي المساكن ، وفيه أحكام طهارتها ونجاستها أيضا .

٣ - نيجاتيم ، والأصل في معناها أنها اللبس والمس بأنواعه . وفيه أحكام مرض الجدّام والمصابين به وملابسهم ونحو ذلك ،

حسب اللاويين ١٣ و ١٤ .

٤ - بتاره (١) ، ومعناها البقرة ، وهي الأحكام الخاصة بالبقرة الحمراء ، التي يضحى بها وتحرق ويستعمل رمادها في التطهير من النجاسة أو

(١) وأهم ما في ذلك تقديم ذبيحة في الصباح وأخرى في المساء ، وإحراقها على المذبح ، وتسمى هذه الذبيحة : الحرق أو الصيدة .

(٢) باء تنطق (p) ثقيلة .

الذئس ، (وهي التي أشار إليها القرآن الكريم في سورة البقرة)
حسب سفر العدد ١٩ .

٥ - طَهْرُوتٌ ، أي التطهير ، وهو يختص ببعض النجاسات الصغيرة
التي تدوم مدة نهار واحد على الأكثر ، حسب سفر اللاويين
٢٤/١١ - ٢٨ .

٦ - مِقْرَاوُوت ، أي الآبار ، ويتناول أحكام المياه في الآبار
والمستودعات ، من حيث ما يجلب منها وما يحرم في الطهارة الدينية .
٧ - نِدَّة ، وهي كلمة معناها الحيض ، وفيه أحكام النجاسة التي
تطرأ على النساء في بعض ظروفهن ، حسب اللاويين ١٥ / ١٩ -
٣١ ، ٨ / ١٢ - ٨ .

٨ - مَكْفِيرِينَ ، ومعناه الإغداد الديني لبعض الحبوب والفواكه
والثمار ، والشروط الواجبة لتجنب تنجيسها .
٩ - زَابِيم ، ومعناها التزيف بأنواعه ، ويتناول السوائل التي تنزف
من بعض الناس في حالات مرضية خاصة ، وما إليها من الإفرازات
المختلفة ، وأحكام نجاستها .

١٠ - طَبُولُ يَوْمٍ ، ومعناه الغطاس بالنهار ، ويتناول أحكام الاغتسال
للمطهارة أثناء النهار ، خصوصاً لمن هو مطالب بالطهارة ابتداء من
غروب الشمس فقط .

١١ - يَدَايِمٌ ، أي الأيدي ، وأحكام طهارتها ونجاستها .

١٢ - هَوْقَصِينَ ، والكلمة معناها فضلات الثمار ، وهي الأضاق
والألياف والقشور ، من حيث طهارتها أو نجاستها في الدين .

ملحقات المشنا

إلى جانب المشنا التي فرغنا الآن من تفصيل أقسامها ، والتي كُتِبَتْ كلها بعبيرية متطورة بالنسبة لعبيرية العهد القديم ، تسمى عند اليهود دلغة الأئمة ، أو دلغة الحكماء ، توجد نصوص متصلة بالمشنا وليست منها ، ومع ذلك فإن التلود يذكرها ، وعلاء الشريعة اليهودية يرجعون كثيراً إليها ، وهي :

أ - التوسفتنا ، ومعناها التذييل أو الزيادة أو الإضافة . وهي عمل تشريهي ملحق بالمشنا ومكمل لها .

وتحتوي التوسفتنا على ستين فصلاً تتضمن أربعاً مائة واثنين وخمسين فقرة ، وبعضها كثير منها إلى أحبار اليهود الأولين المعاصرين للشنا مثل هقيا ومائير ، ونحميا ، كما توجد فيها نصوص ترجع إلى ما بعد الربن يهودا هناسه حتى عصور كتابة التلود . ويبدو أنها في شكلها الحالي ترجع إلى القرن الخامس أو السادس الميلادي (١) .

ب - الميخيلستا ، وهي كلية آرامية معناها المعيار ، أو المسكيات ، أو الوعاء . وهي تتضمن تسعة أبواب ، تعالج فيها أحكاماً شرعية موجودة في نص الكتاب المقدس . وتنسب إلى الربن إسماعيل ومدرسته . وكانت قد جمعت في فاسطين ثم نقلت إلى العراق (باهل) حيث تنوعت تفاسيرها هناك . وهي بشكلها الذي نعرفه ترجع إلى القرن الرابع أو الخامس الميلادي .

ج - السفرا ، وهو نص يسمى أيضا « توراة الكهنة » وأسلوبه يختلف عن سابقه بما يسوده من الجدل ، ويرد ذكره كثيرا في التلمود . وهو ينسب في الاغلب إلى الربى يهودا بن ايلاي ، أحد تلاميذ حقييا . ولكن دخلته إضافات مع مضي الزمن من علماء آخرين أشهرهم « أبا أريكا » (١) .

د - سفري ، وهو كتاب فقهي يتناول شرح سفر العدد ابتداء من إصحاحه الخامس وكل سفر التثنية ، فنيا يتصل بالقسم الأول يحتوي على مائة وواحد وستين حكما ، وفي الثاني ثلاثمائة وسبعة وخمسين حكما . ويقول التلمود أن الاجزاء غير المسندة إلى عالم معروف باسمه في هذا الكتاب مروية عن الربى شمعون بن يوحاي أحد كبار تلاميذ حقييا . (سنهدرين ١/٨٦) .

هـ - البرايتتا ، ومعناها الكتاب البراني أو الخارجي ، وهو يجمع شرائع من عهد التلمود ، يبدو أن بعضها كان يُروى من ضمن المغنا ، ولكن الحبر يهودا هناسىء رفضه ، فجمع ما بقى منه في هذا الكتاب .

ونص المشنا يرجع بعضه إلى أيام المكابيين كما قلنا ، وهي الفترة التي سميها مؤرخو الفكر اليهودي بعصر الكتبة (سوفريم) ويجعلونها تبدأ من عزرا مباشرة ، ويسمون طلاب هذا العصر : « رجال الكنيسة الكبرى » الذين يقال أن عددهم كان مائة وعشرين عضوا ، جمعهم لأول مرة

(١) سيد في موضعه من طبقات رواة الشرائع اليهودية .

شمعون الاول المكابي الملقب بالمعدل (٣١٠ - ٢٩٢ ق م) ، أو حفيده
شمعون الثاني (٢٢٠ - ٢٠٢ ق م) .

يل عصر السوفريم أو الكتبة طور آخر من أطوار تكوين المشنا
يسمونه حقة الأزواج ، لأن علماء الشريعة اليهودية كانوا في أثنائها
يتعاقبون اثنين اثنين على النحو التالي :-

١ - يُسَآىْ بن بُوهِيرِ ويوساى بن يوحنا ، وعاشا في أيام
حروب المكابين الأولى (١) .

٢ - يوشع بن فرحيا و يَهتَاىْ الأريئيل ، وهما معاصران للمكابي
يوحنا وهيرقانوس (٢) .

٣ - يهودا بن طاباى و شَمْعُون بن تَشطَح ، وقد حاصرا الامير
المكابي اسكندرياناى والملكة سالوى (٣) .

٤ - شَمْعِيَا و ابْنَطَايُون ، وقد عاشا في عهد هيرقانوس الثاني (٤) .

٥ - هليل و شَمَاى ، من أيام الملك هيرودس (٥) .

تتوالى بعد ذلك طبقات فقهاء المشنا على أجيال تتلخص فيما يلى :-

أ - الطبقة الاولى ، وتمتد من سنة ١٠٠ إلى سنة ٨٠ ميلادية (٦)

وتتردد فيها أسماء :

(١) أى فى منتصف القرن الثالث قبل الميلاد .

(٢) أى فى منتصف القرن الأول قبل الميلاد

(٣) النصف الاخير من القرن الأول قبل الميلاد .

(٤) النصف الاخير من القرن الأول قبل الميلاد .

(٥) قبيل ميلاد المسيح أو فى نفس هذا الوقت تماما .

(٦) أى إلى تمام تخريب الهيكل اليهودى الثانى وتعريد اليهود فى أرجاء الأرض على يد

الامبراطور الرومانى تيتوس ، سنة ٧٠ ميلادية .

- ١ - تلاميذ هليل وتلاميذ شماي .
- ٢ - حقييا بن مَهَلْتَشِيْل .
- ٣ - الربى جَمَلِيَيْل الكبير .
- ٤ - الربى حنانيا كبير الكهنة .
- ٥ - الربى شمعون بن جَمَالْتَيْل .
- ٦ - يوحنا بن زكاي .

ب - الطبقة الثانية من «التنظيم» - أى رواة المشنا ، ٨٠ - ١٢٠ ميلادية :

- ١ - رَبَّانُ جَمَالْتَيْل الثانى ، من مدرسة «بَيْتَه» .
- ٢ - الربى صَدُوق .
- ٣ - الربى دُوسَا .
- ٤ - الربى إِبْرَمَزَّر بن يعقوب .
- ٥ - الربى إِبْرَهِيم بن هيرقانيوس .
- ٦ - الربى يوشع بن حنانيا .
- ٧ - الربى إِبْرَاهِيم بن عزاريا .
- ٨ - الربى يهودا بن بائيرا .

ج - الطبقة الثالثة من ١٢٠ إلى حوالى ١٣٩ ميلادية ، وفيها :

- ١ - الربى طَرَفُون .
- ٢ - الربى إِسْمَاعِيل .
- ٣ - الربى حقييا .

- ٤ - الربى يوحنا بن نوري .
- ٥ - الربى يوساى الجليلي .
- ٦ - الربى شمعون بن تانوس .
- ٧ - الربى يهودا بن بابا .
- ٨ - الربى يوحنا بن بروكا .

د - الطبقة الرابعة من ١٢٩ إلى حوالي ١٦٥ ميلادية ، ومعظمها من تلاميذ الربى عقيبا وفيها :

- ١ - الربى مثير .
- ٢ - الربى يهودا بن إيلاي .
- ٣ - الربى يوساى بن حلفستا .
- ٤ - الربى شمعون بن يوحنا .
- ٥ - الربى إلعازار بن شمعون .
- ٦ - الربى يوحنا الإسكافي (١) .
- ٧ - الربى إلعازار بن يعقوب .
- ٨ - الربى نحميا .
- ٩ - الربى يوشع بن قرحا .
- ١٠ - الربى شمعون بن جاثيل .

هـ - الطبقة الخامسة من ١٦٥ إلى ١٠٠ ميلادية وأشهرها :

- ١ - الربى ناتان البابل .
- ٢ - سبباخوس .
- ٣ - الربى يهودا هناسىء (الكبير) ، ويسمونه باختصار
د رَبَّىء .
- ٤ - الربى يوساى بن يهودا .
- ٥ - الربى إلعازار بن شمعون .
- ٦ - الربى شمعون بن إلعازار .

و - الطبقة السادسة والاخيرة من (التنايم) ومعظمهم من الشباب
المعاصرين ليهودا هناسىء ومن تلاميذه . وهم غير المذكورين
في المشنا ولكن أسماهم ترد في التوسفتا والبرايتا ، وأشهرهم :

- ١ - فلييمنون
- ٢ - لىسى بن يهودا .
- ٣ - الربى إلعازار بن يوساى .
- ٤ - إسماعيل بَرَّ يوساى
- ٥ - يهودا بن لاكيش .
- ٦ - حِيَّأ .
- ٧ - آخا .
- ٨ ابآأ أريكا ، واشهر باسمه المختصر ابآأ فقط .

التلمود

عندما انتهى الربن يهودا هناسء من تقييد نص المغنا في صورته النهائية السالفة الذكر ، تركت جهود العلماء اليهود على شرحها في مراكز تجمعهم التقليدية في العراق ، حيث استمر تجمعهم هناك كجالية أجنبية ، منذ السبي البابلي . كما ظهر لهذا النص شراح في فلسطين من فلول اليهود التي بقيت هناك بعد السبي ، أو بعد الاحداث الكشييرة التي توالى على فلسطين ، كما أن كثيراً من هؤلاء اليهود كانوا قد جاءوا إليها متسولين ، للحج أو الزيارة أو الإقامة ، بحسب الظروف .

وكانت مراكز البحث العلمي والديني في العراق موزعة على ثلاث نقاط هي : نهر دجلة ، في إقليم ما بين النهرين بشمال العراق ، إلى الجنوب الشرق من مدينة الرها ، وبلدة سوسة القريبة من بغداد في إقليم الجزيرة بوسط العراق ، ثم ظهرت أخيراً قاعدة ثالثة للنشاط اليهودي التلمودي في العراق بالقرب من سوسة ، في مدينة عانة التي كانت تسمى قديماً فومباديثا^(١) .

أما في فلسطين فكانت هناك مراكز ثلاثة أيضاً ، في شمال البلاد هي : طبرية ، وقيسارية ، وزفورية ، أو سفورية وهو الاسم الدارج الآن للبلدة التي كانت على أيام اليونان تسمى « سفوريس » .

في هاتين الناحيتين من الشرق الاوسط بدأت طبقات متعاقبة من

أخبار اليهود تشرح نص المشنة ، شرحا مستفيضا ، تودع في خلاله كل ما أرادت الاحتفاظ به وإشاعته بين اليهود من شرائع وفتاوى وحكايات وأساطير وخرافات وتفريعات واستطرادات ، في كل علم وفن دون ترتيب أو تخطيط .

وهذا الشرح للمشنة كان يتم بلهجة يهودية بعيدة عن اللغة العبرية القديمة التي كتب بها العهد القديم ، وعن تلك اللغة العبرية الوسطى المتطورة التي كتبت بها المشنا . كان شراح المشنا الذين هم أخبار التلمود يشرحونها بلهجة آرامية يهودية قريبة من اللغة السريانية . وكان شرحهم يسمى « جمارا » بمعنى التكلفة . كما أنهم يسمون في تاريخ تطور الفكر اليهودي باسم خاص بهم هو « أمورائيم » ومعناها في لغتهم « المتكلمون » ، أى الذين انطلقت ألسنتهم في المدارس المختلفة السابقة الذكر شارحين ومعلمين وباسطين ، في ما يشبه المحاضرات الشفوية ، التي ينصت إليها التلاميذ ليصبحوا بدورهم ، عندما يصلون إلى النضج العلمى ، طبقة أخرى من الأمورائيم . وعلى ذلك فإن طبقات « الأمورائيم » هي الاستمرار الدينى والفكرى في ظل الجمارا لطبقات « التنائيم » ، في ظل المشنا ، ومن نص المشنا - وهو عبرى كما قلنا - ونص الجمارا - وهو أرامى يهودى - يتكون ما يسمى بالتلمود .

وقد تبين لنا بما تقدم أنه منذ تقييد المشنا ، بدأ شرحها « الجمارا » ، في بيتين مختلفتين ومستقلتين هما فلسطين غربا والعراق شرقا . وقد أدى ذلك إلى ظهور تلمودين اثنين لا واحد : التلمود الغربى ، وهو الذى يسمى التلمود الاورشليمى ، تمسحا في مدينة القدس وتبركا بها ، والتلمود

الشرقي ، وهو الذي يسمى التلمود البابلي ، تذكر بأهمية البحث الديني في العراق منذ السبي البابلي على أيام بختنصر ، ولأن العراق كانت منذ ذلك الوقت تسمى عند اليهود « بابل » .

وإذا كان التلمود البابلي يغطي بشرحه كل نص المشنا ، فإن التلمود الاورشليمي ظل ناقصا لا يشرح إلا بعض المشنا فقط . ثم إن أحبار اليهود في بابل كانوا أيضا يحفظون بثقة أرسخ من ناحية التبحر في الفكر اليهودي مما كان يحظى به شراح فلسطين ، بحيث بقي التلمود البابلي بعد ذلك يتمتع بتقدير أعظم في أعين اليهود من التلمود الغربي أو الاورشليمي .

وقد شرح التلمود الاورشليمي الثلاثة كتب الاولى من المشنا بتامها : زراهيم ، وموعد ، وناشيم . كذلك شرح هذا التلمود الكتاب الرابع نزيقين - ما عدا الجزء السابع - عدويوت أى الشهادات - والجزء التاسع آمرت أى الآباء - ولم يشرح شيئا في الحزبان الخامس والسادس ، فيما عدا فصلا واحدا من الجزء السادس ، هو الخاص بأحكام الحيض عند النساء والذي يسمى نيدّة ، (بكسر النون) .

إلى جانب ذلك نلاحظ أن طبقات الامورائيم في العراق « بابل » كانت أطول زمنا من طبقات الامورائيم في فلسطين . ففي بابل تغطي طبقاتهم المدة من سنة ٢١٩ ميلادية إلى سنة ٥٠٠ ميلادية ، في حين أن طبقات الفلسطينيين لا تغطي إلا الفترة ما بين ٢١٩ ميلادية و ٣٥٩ ميلادية .

وسنذكر هذه الطبقات بترتيبها فيما يلي :

طبقات أخبار التلمود [الأموراليم] في فلسطين

أ - الطبقة الأولى (٢١٩ - ٢٧٩) .

- ١ - حنينا برحاما ، (ولد سنة ١٨٠ وتوفي سنة ٢٦٠ تقريبا) .
- ٢ - يوحنا برنفاحا ، أى ابن النفاخ يعنى الحداد (١٩٩ - ٢٧٩ تقريبا) .
- ٣ - شمعون بن لقيش ، وشهرته دريش لقيش .
- ٤ - يوشع بن لبني ، وهو يكثر من القصص والاساطير في شرحه ، من اللد .

ب - الطبقة الثانية (٢٨٩ - ٣٢٠) .

- ١ - إلغازار بن فدات .
- ٢ - آمى ، وكان يعلم في طبرية .
- ٣ - آمى ، وكان كسابقه يعلم في طبرية .
- ٤ - حيا (بكسر الحاء) بر أبا .
- ٥ - شمعون بر أبا ، ويعتقدون أنه أخو سابقه ، وكان فقيرين جدا .
- ٦ - أباهو ، علم في قيسارية ، وكان متبحرا في علوم اليونان .
- ٧ - زيرا (أصل الاسم زعيرا ، أى الصغير أو القصير) وأصله من العراق .

ج - الطبقة الثالثة والاخيرة في فلسطين (٣٢٠ - ٣٥٩) .

- ١ - إرميا ، تلميذ زيرا ، وأصله من العراق أيضا .
- ٢ - يونا ، تلميذ على سابقه .

- ٣ - يُوساى بر زيدا ، علم بطبرية .
وبهذه الطبقة يقف شرح المشنا في التلمود الاورشليمى .

طبقات احبار التلمود (الاموراليم) في العراق (بابل)

- أ - الطبقة الاولى (٢١٩ - ٢٥٧) .
١ - شيلا ، علم في نهر دعة .
٢ - آبا أريكا ، المشهور بلقب « رب » ، علم في سورة .
٣ - مارشموئيل . علم في نهر دعة .
٤ - مار هوقبا القاضى .

ب - الطبقة الثانية (٢٥٧ - ٣٢٠) .

- ١ - هونا (٢٩٧ - ٣٢٠) ، علم في سورة وكان كثير التلاميذ جداً .

- ٢ - يهودا بن يحزقييل ، اشتهر بالدقة وعلم في قومبيشا ،
وأخيراً رأس مدرسة سورة .

- ٣ - حسدا ، من رؤساء مدرسة سورة .

- ٤ - شيشيسا ، من نهر دعة ، انتقل بعد تدميرها إلى قرية شلوى .

- ٥ - نجمان بر يعقوب ، من نهر دعة .

- ٦ - ربا بر رب حنا .

- ٧ - عولا بن إسماعيل .

ج - الطبقة الثالثة (٣٢٠ - ٣٥٥) .

- ١ - رتبا بر هونا ، في سورة .

- ٢ - ربا بن نبحان (أو نبحاني ٢٧٠ - ٢٣٠) من فومبيثا .
- ٣ - يوسف بر حيا ، من فومبيثا .
- ٤ - أباي ، ويلقب بالنحاني ، من فومبيثا .
- ٥ - ربا بن يوسف (٢٩٩ - ٢٥٢) علم في قرية محوذة .
- ٦ - نبحان بن إسحق ، من فومبيثا .
- ٧ - بابا (بباين ثقيلتين) بذر حنان ، أسس مدرسة في نارس بقرب سورة .

د - الطبقة الرابعة (٣٧٥ - ٤٢٧) .

- ١ - آشي ، من سورة .
- ٢ - أميار ، من نهر دعة .
- ٣ - زبيد برأوشعيا ، من فومبيثا .
- ٤ - ديمي بر حنيفا ، وأصله من نهر دعة ، علم في فومبيثا .
- ٥ - رفرام الكبير بر بابا (بباين ثقيلتين) ، من فومبيثا .
- ٦ - كاهنا بر تحليفا ، من فومبيثا .
- ٧ - مارزوطرا ، من فومبيثا .
- ٨ - يهودا (مناي) بر شلوم .
- ٩ - إليمازار بن يوساي .
- ١٠ - يوساي بر أبين .

هـ - الطبقة الخامسة (٤٢٧ - ٤٦٨) .

- ١ - ماريمار ، من سورة ، وأصل اسمه مار يمار .
- ٢ - إيدى بر أبين ، من سورة .

- ٣ - مار بر رب آسى ، من سورة ،
 ٤ - رب آحا من سورة . وأصله من مواليد ديفتا .
 ٥ - رفرام الثانى ، من فرمبديتا .
 ٦ - رحوماى ، من فرمبديتا .
 ٧ - سما بر ربا ، من فومبديتا .
 و - الطبقة السادسة والاخيرة فى بابل (٤٦٨ - ٥٠٠) .
 ١ - ربا موسفيا ، من سورة .
 ٢ - ربينا بر حما ، من سورة .
 ٣ - يوساى ، من فومبديتا (١١) .

(١) الاسماء التى ذكرناها هنا هى ألمع أسماء الأمورائيم ، أما القائمة الكاملة بكل من روى خبرا أو نقل أمرا فى التلمود فوجوده فى مراجع كثيرة أقربها دائرة المعارف العبرية (أوتسار إسرائيل) المجلد الثانى ، تحت لفظة [أمورائيم] . وقد اعتمدنا فى تقسيماتنا واختيارنا على :

M. Mielziner; Introduction to the Talmud; New York 1925.
 Z.H, Chajes; The Students Guide through the Talmud, London
 1952. (English Translation by Jacob Shachter.)
 L'Abbé L. Chiarini; Le Talmud de Babylone; Leipzig, 1831.

ملحقات التلمود

وإلى جانب نص التلمود ، الأورشليمي والبابل ، في صورتها التي لحصانها ظهرت نصوص أخرى ، تنتمي إلى نفس الأسلوب تقريبا ، ولكنها لم تدخل في صميم هذا الكتاب وإنما بقيت خارجة عنه ، كأنما هي بالنسبة له نصوص بترائية أو «أربوكريفا» . ومع ذلك فمعظم هذه النصوص ينشر على أنه ملحق بطبعات التلمود الشائعة ، ومن ذلك :

١ - أبوت ، الربي ناثان . وقد سبق أن ذكرنا فصلا من فصول المشنا اسمه أبوت ، أو «فرقي أبوت» ، أى الآباء أو وصايا الآباء ، وهو الفصل التاسع من القسم الرابع «تزيقين» ، أى الإصابات ، من المشنا . أما هذا التذييل التلمودي الذي نحن بصده الآن فيعتبر توسيعا وتطويرا لما جاء في المشنا ، وترد فيه حكايات وقصص وأمثال كثيرة ، بحيث أصبح يتضمن واحدا وأربعين فصلا . ونسبته إلى الربي ناثان - من الطبقة الرابعة من أخبار المشنا - مشكوك فيها .

٢ - سوفيم . أى الكتبة ، وهو يتضمن الأحكام الشرعية لكتابة توراة موسى وسفر إستير ، اللذين يوضعان في كل معبد يهودى . كما يحتوى على أحكام نسخ «المسُورَت» ، وهى النسخة النهائية لنص العهد القديم . كذلك يذكر شرائع التلاوة الشرعية للسبت والأعياد وأيام الصوم وباب «سوفريم» ، هذا يتألف من واحد وعشرين فصلا ، ذكر الربي آشرفى كتابه «هلاكوَت سفر توراة» ، أى «أحكام كتاب التوراة» ، أنه يرجع إلى العصر التالي للتلمود ، وهو عصر العلماء

و الجأونيم ، (١) .

٣ - إيبيل ربّاني . أى الأحكام الكبرى للحداد . ويسمى بين اليهود دلى سبيل التخفيف من حدة اسمه كتاب د سمحوت ، أى الأفراح . وهو فى أربعة عشر فصلا تعالج التقاليد الخاصة بالجنائز والحزن على الميت . وهذا الموضوع مبحرث فى التلود (موعد قاطرن ٤٤ / ١ ، ٢٦ / ١ ، وكتوبوت ٢٨ / ١) ، وهذا النص الإضافى متأخر عن عصر التلود .

٤ - كاة . أى العروس ، وهو فصل واحد يفصل بعض القوانين الاخلاقية الخاصة بالزواج .

٥ - ديرخ إيرص . أى السلوك فى الدنيا ، وهو أحد عشر فصلا ، أولها يحدد أنواع الزواج المحرمة ، وبقاها تعاليم أخلاقية واجتماعية ودينية .

٦ - ديرخ إيرص زوطا . أى مختصر السلوك فى الدنيا ، وفيه قواعد ونصائح وحكم أخلاقية تملأ عشرة فصول .

٧ - فِرِيق مَشَالوم . أى الفصل الخاص بالسلام ، وهو فصل واحد يعالج كاتبه أهمية المسالمة فى الحياة .

٨ - إلى جانب السبعة فصول السابقة ، التى ترد فى آخر التلود تحت عنوان عام هو د مسيخوت قطنوت ، أى الأبواب الصغيرة ، عن الباحثون على سبعة أبواب أخرى من نفس القبيل ، يحتوى عليها

(١) نفس المصادر السابقة وبغاية ميلتسير .

مخطوط قديم للتلود ، ونشرها رفايل كرشهايم في فرانكفورت
سنة ١٨٥١ .

وقد كثرت الشروح والحواشي على المشنا والجنازا ، وأقبل عليها
اليهود باهتمام يفوق إقبالهم على التوراة نفسها في كثير من الأحيان ،
وأهم تلك الشروح والحواشي يرجع إلى العصر الإسلامي . ومن أمثلة
ذلك شرح الربى حنانذيل القيرواني الذي عاش في أوائل القرن الحادي
عشر الميلادي ، وشرح الربى سليمان الإسحاقى (رشى) الذي عاش في
«تروا» بجنوب فرنسا (١٠٤٠-١١٠٥م) .

وكذلك كثرت المقدمات المؤلفة لمساعدة دارسى التلمود وأهمها
ما كتبه الربى اسحق الفاسى المتوفى في الأندلس سنة ١١٠٣ ميلادية بعنوان
«هلخوت» ، أى قواعد وأحكام . وكتب الربى آش بن يجهيل ، وهو
ألماني الأصل توفى في طليطلة ، بالأندلس العربية ، سنة ١٣٢٧ ، مقدمة
لدراسة التلمود على غرار سابقه .

وقام كثير من علماء اليهود بمحارلات لإعادة ترتيب التلمود ،
ولاستخلاص الأحكام الشرعية الفناوى منه ، وتحليصها مما يتخللها من
استطرادات وحكايات وأساطير ، ومن أهمهم :

موسى بن ميمون الذى عاش في الأندلس والمغرب ثم في القاهرة
حيث كان طبيبا للأسرة السلطانية الأيوبية في القرن الثانى الميلادى .
وقد ألف كتابا لعله أهم ما ظهر في تاريخ اليهود عاصما بالفقه الإسرائيلى
وسماه «ميشنى تورا» ، أى إعادة الشريعة ، وقسمه إلى أربعة عشر

جزءاً ، صاغ فيها كل أحكام التلود والمشنا والتوراة بأسلوب عبرى سهل واضح دقيق . وقد اشتمر كتابه باسم (يد) لأن الياء تساوى عشرة والذال أربعة فى حساب الجمل - مما يرمز إلى الأربعة عشر جزءاً التى يتألف الكتاب منها . ثم ذاع صيته بعد هذا باسم « يد حزآفة » أى « اليد القوية » ، والتوراة تستعمل هذا التعبير لوصف قوة الله فى تخليدهم العبريين من فرعون . وكان رأى العام اليهودى أراد ، عن طريق هذا التلاعب بالالفاظ ، المبالغة فى تكريم كتاب موسى بن ميمون .

يعقوب بن أشهر بن يحيى ، وله كتاب مشهور جداً فى نفس الموضوع إسمه « طوريم » أى السطور أو الصفوف أو النظم . والمؤلف هاش بالاندلس فى القرن الرابع عشر .

الربى يوسف كارو ، وهو إيطالى عاش فى القرن السادس عشر . وقد انتفع بالكتابين السابقين ، وألف كتابه المشهور باسم « شولحان » هاروخ ، أى المسألة المرتبة ؛ وهو كتاب يحتوى على شرائع التلود مرتبة ترتيباً أدق من سابقه مع الاختصار ، وسهولة العثور على الشرائع والأحكام ، ولذلك انتشر جداً ، وكثرت طبعته وشروحه ، وترجم إلى كثير من اللغات .

وحظيت الأساطير الواردة فى التلود بعناية فى عزلها وترتيبها فى مجاميع خاصة ، واشتمر فى ذلك :

يعقوب بن حبيب الذى عاش فى النصف الأول من القرن السادس عشر . وجمع القصص والأساطير والأمثال التلودية فى كتاب سماه

(عين يعقوب) أى منبع يعقوب ، وقد سماه اليهود (عين لإسرائيل) من باب التكريم .

وفى النصف الثانى من القرن السادس عشر نفسه قام صمويل يافيه بجمع القسم الأسطورى من التلمود الغربى (الاورشليمى) وشرحه شرحا مستفيضا بعنوان « يافيه مرأيه » ، أى الجميل المنظر (١) .

وقد طبع التلمود طبعات كثيرة أهمها :

الطبعة الاولى الكاملة للتلمود البابلى التى ظهرت فى البندقية فى اثنى عشر مجلدا من القطع الكبير من ١٥٢٠ إلى ١٥٢٣ وأشرف على نشرها دانيال بومبرج . وتحتوى هوامش هذه الطبعة على أشهر شروح التلمود التى أشرنا إليها ، وقد حذت حذوها الطبعات الشهيرة التى ظهرت بعدها فى البندقية وفى بال بسويسرا وفى كراكوف ، ولوبلين وأمستردام ، وفرانكفورت على الأودر ، وبرلين ، وفرانكفورت على الماين ، وزولتسباخ ، وديهرنفورت ، وبراخ ، ووارسو ، وفينا ، وفيلنا . وقد اجتهد بعض الناشرين فى تزويد هذه الطبعات بهوامش وشروح جديدة .

ولكن معظم هذه الطبعات منذ طبعة بال السويسرية إلى الآن قد امتدت إليها أيدي التحريف ، تحت اسم الرقابة الدينية . فأزالت نصوصا وغيرت كلمات خوفا من أن يعتبرها الرأى العام المسيحى فى أوروبا اعتداء على مقدساته . يقول الحاخام الأكبر موسى ميلتسينر (٢) إن

(١) فى هذا العنوان تورىة ، فهو يعنى أيضا : يافيه - أى المؤلف - بين ويظهر .

(٢) المرجع السابق الذكر ، ص ٧٩ .

من الكلمات التي أزيك ووضع غيرها في طبقات التلمود هذه ، الكلمات التالية :

[جوى°] التي معناها شخص لا ينتمى إلى بني اسرائيل ، أحد أبناء الأمم الأخرى ، المحترمة لأنها ليست من شعب الله المختار ، وقد أثبتوا بدل هذه الكلمة لفظة [كوتى] أي سامرى ، أو [كوشى] أي زنجى أو حبشى .

[مين] التي معناها كافر ، وضع بدلها [صدوقى] أي ينتمى إلى طائفة اليهود الصدوقين الذين يعتبرهم اليهود التلموديون من الوثاقفة ، واستعملوا بدلها منها أحيانا كلمة [أبيقورى] أي أتباع الفيلسوف اليونانى أبيقور ، الذى شاع عنه وعن تلاميذه عدم التقيد بالقانون أو الأخلاق ، ووصفوا الصدوقين بالابيقورية أحيانا .

[نكبرى] بمعنى أجنبى أو غريب ، محتر من اليهود ، استعملوا بدلها حروف الاختصار [عكوم] وهى اختصار عبارة دُهُويد كوكبسيم ومزكوت°] أي عابد كواكب ومنازل أو بروج ، ويعنون به الكافر .

[أرموت هاهولام] يعنى أمم ، العالم ، الشعوب غير اليهودية ، وهى عندهم حقيرة بالطبع ، ويختصرون هذه العبارة بالحروف [اوه] ، وقد استعملوا بدلها لفظة [بابليم] أي البابليين ، أو [كنانيم] أي الكنعانيين .

[رُومائى] يعنى روماني ، استعملوا بدلها [أرامائى] أي آرامى أو سورى ، وكذلك [فارسانى] أي فارسى أو ليرانى أو مجوسى .

(روميس) أى مدينة روما ، وقد استعملوا بدلها (المدينة) .
ومع ذلك فبعض الطبعات التى ظهرت فى العصر الحديث تخلصت
من كثير من هذا التحريف وعادت إلى طبع النص الاصلى .

أما التلمود الغربى أو الاورشليمى فقد نشره دانيال بومبرج أيضا فى
البندقية ١٥٢٣ - ١٥٢٤ فى مجلد واحد ضخيم ، بدون أية شروح .
وفى ١٦٠٩ ظهرت طبعة أخرى له فى كراكوف معها شرح قصير
على الهامش .

وظهرت طبعة كروتشين سنة ١٨٦٦ ، مع شرح قصير ، وحواش
تشير إلى المواضع المماثلة فى التلمود البابلى ، كما تصحح بعض القراءات .
وأكثر طبعات التلمود الاورشليمى شروحا وتعليقات ، وأوسعها شهرة
الطبعة التى ظهرت فى شيتومير ، من سنة ١٨٦٠ إلى ١٨٦٧ م .

الفصل الثاني

أصول العقيدة اليهودية

عاش اليهود فكريا وروحيا في داخل هذا المجموع من النصوص المقدسة : العهد القديم ، والشريعة الشفوية أو المشنا ، ثم التلمود . وكان تفكيرهم في الغيبيات بعد أن تعرضوا للسبي البابلي ، ثم للتشتيت في الارض على أيدي الرومان ، يتخذ اتجاهين محددتين هما :

(١) نهاية العالم (٢) الخلاص على يد المسيح المنتظر .

والتارىء لاسفار الانبياء في العهد القديم يلاحظ أنهم كانوا يركزون اهتمامهم على مسألتين كبيرتين ، كما يقول الاستاذ الفرنسى شارل جينبيرر هما :

(أ) أن الدنيا تبدو بعيدة عن الكمال بالمقارنة بما كان الله قد طالبنا به . وهذا يقتضى أن يحدث تنسيق بقدر الإمكان بين نقص الدنيا ومتطلبات الرب . ولن يكون هذا إلا بأن يُنزل الرب عقابا صارما على كل الذين تركوا سواء السبيل .

(ب) أن الله قد اختار لإسرائيل شعبا له ومع ذلك فإن هذا الشعب المختار لم يكن دائما من حيث الاستقامة والهداية على مستوى المسؤولية التى يلقيا عليه هذا الاختيار . وبالتالي فإنه لم يفتح في

السيطرة على شعوب الارض جميعا كما كان متوقعا ، بل كثيرا ما حدث العكس فاضطهدته شعوب الارض جميعا . فكيف إذن يمكن أن يدوم هذا الوضع بالرغم من الوعود التي وعدها الرب لإبراهيم ويعقوب وموسى ؟ وهل من المعقول تصور أن الله لا ينجز وعده ؟ لا ، فإن النبي ميخا (٢٠/٧) يقول مخاطبا الرب: ستجمل الوفاء ليعقوب ، والرحمة لإبراهيم ، كما أقسمت لآبائنا من أيام القدم .

وبالرغم من كل ما يبدو في العالم من دنس ، وما يبدو من شعب الله المختار من إصرار على التفريط في عهده مع الرب ، فإن الرب أخيرا سيكون له مع الدنيا يوم عظيم ، يذكره النبي عاموس في القرن الثامن الميلادي للمرة الأولى بقوله : « ويل للمتيمين يوم الرب . لمَ ذاك ؟ إن يوم الرب لكم ظلمة لا نور . كما إذا هرب إنسان من وجه الأسد فلقية الدب ، أو دخل البيت وأسند يده إلى الحائط فأسعته حية . ليس يوم الرب ظلمة لا نورا ؟ بل هو ديجور لا ضياء له . » (عاموس ١٨/٥ - ٢٠) .

ويبدو من فحوى هذا الكلام أن عاموس لم يخترع عبارة « يوم الرب » ، ولا الفكرة الكامنة فيها ، بل وجدها عقيدة شائعة بين قومه ، وفي عصره ، ولم يزد على أن نقلها منسوبة إلى أصحابها . ويقول جينبير لأنه يبدو أيضا من هذه العبارة أن اليهود على عهد عاموس كانوا قد خلطوا بكثير من الحيلة والدماء ، قضيتهم بقضية الله . فهم ينتظرون يوم الرب ليحمل لهم انتصار شعب الله المختار على الأمم الأخرى التي

ستكون قد دانت لهم بالحضوع . أما عاموس نفسه فواضح أنه يرى أن يوم الرب سوف يمتاز بانتصار العدالة الإلهية التي سيرتد منها الشعب الإسرائيلي نفسه رهبا بسبب ما اقترفه من جرائم وآثام .^(١)

وتبقى هذه الازدواجية حول مفهوم يوم الرب لدى الانبياء الذين أتوا بعد عاموس . فالنبي إشعيا يقول مثلا (١٣ / ٦ - ٩) : « وتكلموا فإن يوم الرب قريب ، قادم من لدن القدير قدوم اجتياح . لذلك تسترخي كل يد ويذوب كل قلب لإنسان ، فيفزعون ويأخذهم الطلق والمخاض ويتضربون كالتى تلد ، ويحماق بعضهم إلى بعض ووجوههم مثل اللهب . هو ذا يوم الرب قد حضر ، يوم قاس فيه سحق وغضب مضطرم ، ليجعل الأرض خرابا ، ويبيد منها مدنيتها .

ويرى نفس هذا الباحث الفرنسي^(٢) أن « يوم الرب » بالمعنى الذى تصده الانبياء ، معنى التهديد والوعيد والانتقام من العصاة وفى مقدمتهم الشعب الإسرائيلى نفسه ، هذا اليوم كان موضع تهكم وسخرية من الكثيرين ، وكانوا يرون أنه بعيد جدا ، وأطلقوا عليه لتأكيد هذا البعد الاسم العبرى « آحريت » هيتايميم ، التى معناها « آخره الايام » ، أو « الآخرة » أو « اليوم الآخر » ، وهو يوم لم تذكر التوراة عنه شيئا ، لا على عهد موسى ولا عهد القضاة ، على الأقل فى النص الموجود بين أيدينا . وكان اليهود بإطلاقهم اسم « آخره الايام » ،

Ch. Guignebert ; Le Monde Juif vers le temps de (١)
Jésus. Paris 1950; Chapitre IV - pp. 162 ss.

(٢) نفس المرجع .

أو نحو ذلك ، لم يكونوا على أدنى شبهة بما استعمله المسيحيون أو المسلمون ، الذين يؤمنون بالآخرة ، وبأنها قريبة جدا ، فالهمود يسخرون كما قلنا من بعدها بما اضطر إليهم حزقيال (١٢ / ٢١ وما بعدها) إلى مهاجمتهم بسبب ذلك في قوله : وكان إلى كلام الرب قائلا ، يا ابن آدم ، ما هذا المثل السائر بينكم على أرض إسرائيل إذ تقولون ، ستطول الأيام ، وتخيب كل رؤيا . لذلك قل لهم ، هكذا قال السيد الرب ، إنى مبطل هذا المثل فلا يعودون يتمثلون به في إسرائيل ، بل قل لهم قد اقتربت الأيام ، وكلام كل رؤيا . لأنه لن تكون من بعد رؤيا باطلة ، ولا هرافة مشتبهة في وسط بني إسرائيل . لأنى أنا الرب أتكلم ، والكلمة التي أتكلم بها تتم ولا تؤخر من بعد ، بل في أيامكم يا أيها الجنس المتمرد ، أتكلم بالكلمة وأتمها ، يقول السيد الرب .

وتأنى فكرة انتظار المخلص ، أو المسيح ، مقترنة بفكرة تجديد العهد مع الرب ، أو فكرة « العهد الجديد » . عندئذ تتجدد أمة الله ، لتصبح جديرة بالله . وعندئذ تصير أورشليم مدينة لامثيل لها بين المدن ، يقيم فيها الرب على جبل صهيون ، ويتجمع فيها المشردون من بني إسرائيل ، وتزول فيها الأحقاد ، بل يموت منها الموت نفسه . وفي وسط هذه الآمال المركزة على إسرائيل ، لا ينسى مروجوا تلك البشارات أن يجمعوا فيها نصيبا ما للإنسانية من غير بني إسرائيل . يقول النبي إشعيا مثلا (٢٥ / ٦ - ١٠) : وفي هذا الجبل سيصنع

رب الجنود لكل الشعوب وليمة من المُسَمَّنات ، ومأدبة من المسحبات
الدميمة مع التبيذ الصِّرف المروِّق ، وفي هذا الجبل سيزيل رقعة الغطاء
المغطى بجميع الشعوب ، والحجاب الحاجب لكل الأمم . وسيبيد الموت
إلى الأبد ، ويمسح السيد الرب الدموع عن جميع الوجوه ، ويزيل عار
شعبه عن كل الأرض ، لأن الرب قد تكلم . فيقال في ذلك اليوم ،
هو ذا إلهنا الذى انتظرناه ، نبتهج ونفرح بتخليصه .

ويكاد المعلقون على أمثال تلك النصوص يتفقون على أمر واحد ،
هو أن مبعثها إنما كان تعصبا قوميا ضيق الأفق ، شديد الحقد ، وتعلقا
بفكرة الحق الإلهى فى السلطة « الشيوقراطية » الشديدة الغيرة ، وتعطشا
لمغتم مادوية ضخمة . كل ذلك ينبثق من حضيض الخوف والدمار ليخلق
صورة ساهرة تداعب عواطف هؤلاء الموتورين .

وكا أن فكرة الآخرة لا تبدو كما قلنا من خلال أسفار التوراة
الموسوية الخمسة بحالتها المعروفة ، فإننا لانكاد نجد شيئا يشعر بفكرة
انتظار المسيح المخلص كذلك . ولكن الباحثين ، واليهود منهم بوجه
خاص ، تأولوا ذلك من خلال آيتين ، فى كل التوراة ، مع كثير من
التكاف والتعسف . فالآية الأولى (تكوِين ٤٩ / ١٠) تقول :
« لا يزول صولجان من يهوذا ، ومشرع من سلانه حتى يأتى (شيلو)
ونطيعه الشعوب » . ونحن نسأل مع مع الباحثين فى نص العهد القديم :
من هو شيلو ؟ الواقع أنه لا يوجد لهذا السؤال جواب شاف . فقد حرص
بعضهم على أن يذكره كما هو دون تعليق . واعتبره بعضهم تحريفا من
الاسخ ، وحاول أن يصحح هذا التحريف برأيه فنلا نجد سعديا

القيومى (١) من خلال ترجمته العربية يسدو أنه قرأ (شأو) وهي بالعبرية معناها (الذى له ، الذى ينتمى إليه ، صاحبه) ولذلك يقول فى ترجمته العربية: ولا يزول القضييب من آل يهوذا ، والرأس من تحت أمره إلى أن يجيء (الذى هو له) ، وإليه تجتمع الشعوب . والفرنسى جيبير (٢) يرى وجها آخر فى تصحيح هذا التحريف ، فيقرأ (موشلو) بدلا من (شيلو) ومعناها د حاكمه ، والمسيطر عليه . والترجمة الرسمية للحاخامية اليهودية بفرنسا (٣) تقرأ (شأليو) ومعناها د المسالم ، المتمسك بالهدوء والسكون ، وكلها كما نرى اقتراضات حول نص غامض لاسييل إلى الوصول لوجه الحق فيه ومع ذلك فإنه بعد كل ما يمكن تصوره من تعديل أو تصحيح ، لا يمكن أن ينطبق على أشخاص والمسيح بحال من الأحوال ، فالمسألة كلها لاتعدو أن تكون حديثا عن سبط يهوذا الذى ينتمى إليه داود وسليمان وأميرتها الملكية ، الوحيدة فى التاريخ اليهودى ، التى كان لها صولجان ولديها حق التشريع فى فترة ما ، مما يرجع معه رجوع هذه الآية ، بل كل الفصل الذى رردت فيه إلى ما بعد قيام ملك داود ، بالرغم من نسبتها هنا إلى موسى . وهذا هو رأى د دريفر ، إذ يقول (٤) : إن الإصحاح ٤٩ سفر التكوين الذى

(١) سعديا بن يوسف القيومى : تفسير التوراة بالعربية ،

أخرجه وصححه وينه بحواش بالعبرانية يوسف درنيورج - باريس ١٨٩٣ س ٧٧

(٢) المرجع المذكور له سابقا ، ص ١٧١ حاشية رقم (٥) .

(٣) La Bible, traduite du texte original par les membres du Rabbinate Français . Tome I p. 63 - Paris, 1900.

S. R. Driver, D D ; An Introduction to the Literature (٤)

of the Old Testament; 9th edition 1929 - Edinburgh ; p. 19.

ببارك فيه يعقوب الأسباط ، هر بطبيعة الحال مقوم على يد كاتب من المدرسة اليهودية (اليهودية) أخذه من مصدر مستقل . فالملايسات التاريخية والجغرافية التي تشع منه ، هي نفس الملايسات المعروفة في عصر القضاة وصمويل وداود ، وهو العصر الذي أخذت فيه عادة بركة شيخ القبيلة شكاهم الشعري الذي زاه هنا . والمؤلف البريطاني يوافق في ذلك الألماني دلمان ، ويتفق معها في نفس الرأي العلامة السويسري لوسيان جوميه وغيره .

أما الآية الثانية التي وجدها بعض الباحثين في توراة موسى وتوهما أنهم عثروا فيها على الخالص المسيح المنتظر فتقول (العدد ١٧/٢٤) :
 لئني أراه وليس حاضرًا ، أبصره وليس قريبًا ، يبرز كركب من يعقوب ويقوم صولجان من إسرائيل ، فيحطم طرفي مؤاب ، ويحسف كل أبناء الفرور .

والآية تنطوي على غموض لا يقل عن سابقتها . فالترجمة التي أثبتناها هي ما فهمته منها الحاخامية الفرنسية . أما الترجمة العربية الكاثوليكية فتثبت بدل المقطع الأخير د ويريح جميع بني شيت ، . على حين أن الترجمة العربية البروتستنتية تقول د ويملك كل بني الوغى ، . ويترجمها سعديا الفيومي بقوله د ويزول سائر بني شيت ، . ومها يكن من شيء فان هذا المرصوف هنا يبدو جيتار حرب ، منتقيا شديد البطش ، بعيدا عما يقترن بفكرة المسيح المنتظر من الوتام والسلام . ومع ذلك فلا بد لنا من القول بأن فكرة المسيح المنتظر قد أخذت في عقليّة اليهود ، العصور والظروف التي عاشوا فيها أشكالًا مختلفة جدا ، كل جيل

منهم صنع مسيحه حسب هواه ، وطبقا للصورة الخيالية الوجدانية التي يحلم بأن يكون عليها هذا المسيح .

والذي يهمننا هنا هو الإشارة إلى تعلق اليهود بفكرة المخلص ، والبناء الفكري الممقد الذي ارتبط بهذا الأمل والذي أصبح عالما حافلا بحكايات كثيرة ترتبط به وشخصيات لعل أعظمها وأشهرها وأشدها ارتباطا بما يراه اليهود في المسيح هي شخصية النبي إلياس ، الذي يسميه اليهود «إيليا التشبي» أو «إلياهو النبي» .

ووصفه في العهد القديم بالتشبي هو نسبة إلى موضع غامض قد يكون من أرض جلعاد ، التي هي بادية الشام . أما نسبه في بني إسرائيل ففيه خلاف كبير ، فبعض أحبار اليهود نسبوه إلى سبط جاد ، وآخرون إلى سبط بنيامين ، بل قيل أيضا إنه من الكهنة ، أي من سبط ليفي الذي ينسب إليه موسى وهارون .

وأخبار معجزات هذا النبي كثيرة في العهد القديم نفسه ، حيث كان معاصرا للملك آخاب ، سابع ملوك دولة إسرائيل المنشقة في شمال فلسطين ، التي كانت عاصمتها السامرة في إقليم نابلس . جاء في سفر الملوك الأول

: ٢٣ - ٢٩ / ١٦ :

« وآخاب بن عمري ، ملك على إسرائيل في السنة الثامنة والثلاثين لآسا ملك يهوذا ، وملك آخاب بن عمري على إسرائيل في السامرة اثنتين وعشرين سنة . وعمل آخاب بن عمري الشر أمام عيني الرب أكثر من الذين قبله ، وكأنه كان أمرا تمينا أن يسلك خطايا يريعام بن نباط ،

عنى اتخذ ليزابيل ابنة إيتوبعل ملك صيدا زوجة ، وسار وعبد البعل وسجد له ، وأقام مذبحا للبعل في معبد البعل الذى بناه في السامرة . وعمل آحا أرثانا من الخشب ، وأمن آخاب في إغضاب الرب إله إسرائيل الذين كانوا قبله . ، كان ذلك حوالى سنة ٩٠٠ قبل الميلاد .

ويبدو من حديث العهد القديم عن النبي إيلياس أن هذا الرجل أخذته الغيرة على الدين والأخلاق أمام الانحلال والفساد والكفر التى تفشت في إسرائيل ، بمثلة في الملك نفسه ، فقام ينادى بالإصلاح . وأقسم لآخاب بالله زب إسرائيل أنه لن ينزل مطر من السماء إلا بناء على قوله هو (الملوك الأول ١٧/١) . والظاهر أن آخاب وقف منه موقفا عنيفا جدا حتى خاف على نفسه ، إذ تقول القصة إن كلام الرب جاءه قائلا : « انطلق من هنا ، واتجه نحو الشرق ، وأختبئ عند نهر كريت الذى في مواجهة الأردن ، فاشرب من النهر ، وقد أمرت الغربان أن مساء ، تعولك هناك ... وكانت الغربان تأتى إليه بجذب ولحم صباحا وبخبز ولحم وكان يشرب من النهر . »

ثم تانى قصته مع امرأة أرملة تعيش هي وإبنتها في « صرفة » ، وهي إحدى قرى الشمال التى تسيطر عليها صيدا . كان ذلك في زمن قحط ومجاعة ، وكان كل مافى بيت المرأة من الدقيق والويت لا يكاد يكفى لصنع فطيرة واحدة . فطلب منها إيليا أن تصنع له فطيرة صغيرة وتصنع الباقى لها وإبنتها ، وظلت تصنع الفطائر لها ولأهلها جميعا طيلة زمن المجاعة فلا يفرغ الدقيق ولا ينقص كوز الزيت .

وفى أثناء ذلك مرض ابن الأرملة ومات « فأخذه من حضنها ،

وصعد به العلية التي كان يقيم بها وأرقدت على سريرها ، وصرخ إلى الرب وقال : أيها الرب إلهي ، أكذاك قد أسأت إلى الأرملة التي أنا عندما بإماتتك لإبنا ؟ ثم تمدد على الولد ثلاث مرات ، وصرخ إلى الرب وقال : يا رب ، إلهي ، انرجع نفس هذا الولد لجوفه . فسمع الرب لصوت إيليا ، ورجعت نفس الولد إلى جوفه ، فعاد إلى الحياة . فأخذ إيليا الولد ونزل به من العلية إلى البيت ودفعه لأمه . وقال إيليا : انظري ، إبنك حي . فقالت المرأة لإيليا : الآن علمت أنك رجل الله ، وأن كلام الرب في فمك حق

وبعد هذه الحوارق والمعجزات التي قام بها إيليا التشبي أثناء اختفائه من بطش آخاب ، حان الوقت الذي يتحدى فيه هذا الملك الظالم .

نجاه إلى السامرة وكانت الجماعة فيها قد اشتدت جداً وانقطع نزول المطر وهلك الناس والدواب . وكان الموظف الذي يدير القصر يسمى « هوباديا ، وهو رجل صالح متدين لا يشارك آخاب في آرائه ولا في جرائمه . فقابله إيليا وقال له : إذذهب وقل لسيدك إن إيليا هنا . فلما رآه آخاب قال له : أنت ذلك الشخص المزعج لإسرائيل ؟ فقال : أنا لم أزعج لإسرائيل ، بل أنت وبيت أبيك بترككم وصايا الرب وسيركم وراء الاصنام . والآن أرسل فأجمع لك كل لإسرائيل على جبل الكرمل ، وكذلك أنبياء البعل الأربعة والخمسين ، وأنبياء الأثنان الخشبية الأربعة الذين يأكلون من مائدة إيزايلا ... فتقدم إيليا إلى جميع الشعب وقال لهم : إلى متى تعرجون بين الفرقتين ؟ إن كان الرب هو الله فاتبعوه ، وإن كان البعل فاتبعوه . فلم يجب الشعب

بكلمة . فقال إيليا للشعب : لقد بقيت الآن وحدي نبيا للرب ، وهؤلاء
أنبياء البعل أربعمائة وخمسون رجلا . فليؤت لنا بشرين ، فيختاروا
لهم ثورا ثم يقطعه ويحمله على الحطب ، ولا يضعوا نارا . وأنا
أيضا أهيب الثور الآخر وأجعله على الحطب ولا أضع نارا . ثم تدعون
أنتم باسم آلهتكم ، وأنا أدعو باسم الرب ، والذي يجب بنا رفوه الإله .
فأجاب جميع الشعب قائلين : هذا كلام حسن . فقال إيليا لأنبياء البعل :
اختاروا لكم ثورا وافعلوا أولا ، لأنكم كثيرون ، وادعوا باسم آلهتكم ،
ولكن لا تضعوا نارا . فأخذوا الثور الذي أعطاهم ، وقربوا ، ودعوا
باسم البعل من الصباح إلى الظهر ، وهم يقولون : يا بعل أجبتنا . فلم
يكن صوت ولا مجيب . وكانوا يرقصون حول المذبح الذي صنعوه .
فلما كان الظهر سخر منهم إيليا وقال : اصرخوا بصوت أعلى فإنه إله ،
ولم له في محادثة أو خلوة أو في سفر ، أو لعله نائم فيستيقظ . فكانوا
يصرخون بصوت عال وقد تجرحوا بالسيرف والرياح حسب طبقوسهم
حتى سالت دماؤهم . فلما فات الظهر وهم يتبأون إلى حين لصعد
التقدمة ، وليس صوت ولا مجيب ولا مصنع ، قال إيليا لجميع الشعب
ادنوا مني فدنا جميع الشعب منه . فرمى مذبح الرب المتهدم ، ثم أخذ
إيليا اثني عشر حجرا ، بعدد أسباط بني يعقوب الذي كان كلام الرب
إليه قائلا يكون إسمك إسرائيل . وبني تلك الحجارة مذبحاً باسم الرب ،
وعمل قناة حول المذبح تسع كيلتين من الحب . ثم صنف الحطب ،
وقطع الثور ووضعته على الحطب ، وقال املاؤا أربع جرار ماء ،
وصبوا على المحرقة وعلى الحطب . ثم قال ثمسوا فتوا . ثم قال :
ثلثوا ، فثلثوا . فجرى الماء حول المذبح دائرا وامتلات القناة أيضا

بالماء . فلما حان لإصعاد التقدمة تقدم لإيليا النبي وقال : يارب ، يا إله
 ابراهيم وإسحق وإسرائيل ، ليعلم اليوم أنك إله في إسرائيل ، وأنا هبذك
 وبأمرك قد فعلت كل هذه الأمور . استجبني يارب . استجبني ، ليعلم
 هذا الشعب أنك يارب أنت الإله ، وأنت أنت رددت قلوبهم إلى رحمة
 فبهبطت نار الرب وأكلت المحرقة والحطب والحجارة والتراب ، حتى
 لحست الماء الذي في القناة . فلما رأى ذلك جميع الشعب خروا على
 وجوههم قائلين : الرب هو الله ، الرب هو الله . فقال لهم لإيليا :
 اقتضوا على أنبياء البعل ، ولا ينلت منهم أحد . فقبضوا عليهم .
 فأثروهم لإيليا إلى نهر قيشون ، وهناك ذبحهم (١) .

وتتوالى معجزات هذا النبي فهو ينزل المطر من السماء ، ويسير
 السحاب ، ولكنه مع ذلك يخشى من انتقام أخاب فيهرب جنوباً نحو
 أرض يهوذا ، حتى يصل إلى بئر سبع . وأدركه الجوع فاضطجع في
 البرية ينتظر الموت ، وإذا بواحد من الملائكة قد جاء فجلسه وقال
 له : قم فكل . فالتفت فوجد عند رأسه رغيفاً وحجارة ماء ، فأكل
 وشرب ثم اضطجع فجاءه ملك الرب مرة أخرى ولمسه وقال : قم
 فكل ، فإن الطريق أمامك بعيدة . فقام وأكل وشرب وسار بقوة
 تلك الأكلة أربعين يوماً وأربعين ليلة ، إلى جبل الله حوريب ، وهو
 الجبل الذي سمع فيه موسى صوت الله . وبات في مغارة هناك ، فجاءه
 كلام الرب يقول . ما بالك هنا يا إيليا . فقال إنى ثرت ثورة للرب
 إله الجنود ، لأن بني إسرائيل قد نبذوا عهدك ، وقوضوا مذابحك ،
 وقتلوا أنبياءك بالسيف وبقيت أنا وحدي ، وقد طلبوا روحي ليأخذوها .

(١) ارجع في هذا الصدد إلى سفر الملوك الأول ، الاصحاح ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ .

فقال : أخرج ، وقف على الجبل أمام الرب . فإذا الرب عابز ، وريح عظيمة عاتية تصدع الجبال وتحطم الصخور أمام الرب ، ولم يكن الرب في الريح . وبعد الريح زلولة ، ولم يكن الرب في الزلولة وبعد الزلولة نار ، ولم يكن الرب في النار . وبعد النار حفيف نسيم لطيف ، فلما سمع إيليا ستر وجهه بردائه وخرج ووقف بمدخل المغارة ، فإذا بصوت يقول له : ما بالك يا إيليا ؟ فقال انى ثرت ثرة للرب اله الجنود وكرر عبارته السابقة . فقال له الرب امض فأرجع في طريقك نحو بيرة دمشق ، فإذا وصلت فامسح حزائيل ملكاً على آرام . وامسح ياهو بن نمش ملكاً على إسرائيل ، وامسح إليشع بن شافاط من آبل محولة نبيا ، خليفة لك .

وهكذا ينطلق إيليا القشبي من دائرة النبي المحلى في ملكة اسرائيل ، الشمالية ، لتصبح له رسالة ودولية ، في منطقة الشرق الاوسط كلها ، كما يختار نبيا يخلفه في هذا العمل الضخم هو إليشع الذى يسمى بالعربية « اليسع » ، وهذا ما يفسر لنا اقتران الاسمين إلياس واليسع معا عند ذكر الانبياء في الفمكر العربى .

وأدار النبي إيليا خطته بإحكام ودقة حتى علا شأنه جداً ، وتنبأ بهزيمة آخاب وبأن زوجته الكافرة إيزابيللا ستقتل وتأكلها الكلاب ، هى وكل العصاة من إسرائيل ، ومن لم تأكله الكلاب منهم فستخطفه جوارح الطير . واستمرت ملكة اسرائيل فى عدائها لإيليا النبي بعد موت آخاب حتى أرسل اليه خليفته «أحزيا» فرقا من جيشه تريد أن تستدرجه وتنزله عن الجبل الذى اعتصم به . كانت كل فرقة تتألف من خمسين جنديا عليهم قائد ، فيأمر إيليا السماء فترسل عليهم نارا تلتهمهم .

وكان آخر كرامات هذا النبي هو صعوده حياً الى السماء حيث يعتقد اليهود أنه موجود فيها حتى الآن . و أراد الرب أن يرفع لإيليا في العاصفة نحو السماء ، وكان لإيليا قد ذهب مع إيليشع من الجبلجال . فقال ايليا لإيليشع : أقعد هاهنا فإن الرب قد بعثني الى بيت ايل . فقال الإيشع لعمر الله ، ولعمرك أنت ، اني لن أفارقك . فسارا الى بيت ايل . فخرج بنو الانبياء الذين في بيت ايل الى الإيشع وقالوا له: هل علمت أن الرب في هذا اليوم سيأخذ سيدك من فوق رأسك؟ فقال نعم قد علمت ، فاسكتوا . ثم قال له إيليا : يا الإيشع أقعد هاهنا ، فإن الرب قد بعثني الى أريحا . فقال لعمر الله ، ولعمرك أنت ، اني لن أفارقك . وأما أريحا . وتذكر نفس المنظر مع بنى الانبياء في أريحا ، ثم انتقالا إلى الأردن . فأخذ لإيليا رداءه ، ولفه ، وضرب به الماء ، فانفلق من هنا وهناك ، وجازا كلاهما على اليبس ، فلما عبرا قال لإيليا لإيليشع . سئني ماذا أصنع لك قبل أن أؤخذ عنك . فقال الإيشع : ليسكن لي سهبان من روحك ، قال : قد سألت أمرا صعبا ان أنت رأيتني عندما أؤخذ من عندك يكون لك ذلك ، وإلا فلا . وفيما كانا سائرين ، وهما يتحادثان ، إذا مركبة نارية ، وخيل نارية . فصلت بينهما ، وطلع لإيليا في العاصفة نحو السماء ، والإيشع يبصر ويصرخ يا أبني يا أبني ، يا مركبة إسرائيل وفرسانه ، ثم لم يره بعد : فأمسك ثيابه وشقها شطرين ، ورفع رداء لإيليا الذي سقط عنه ، ورجع ووقف على شاطئ الأردن . وأخذ رداء لإيليا الذي سقط عنه وضرب الماء وقال : أين الرب إله لإيليا الآن أيضا؟ وضرب المياه فانفلقت من هنا وهناك وعبر الإيشع . وكل ذلك . ذكور بتنصيبه ، من سفر الملوك الاول ١٧ إلى سفر الملوك الثاني ٢ .

وقد بقي النبي إيليا إلى يومنا هذا من الأركان الغيبية في الفكر اليهودي . وكثر الحديث عنه في التلمود والمدراش وفي كتب التصوف اليهودي ، واعتبر في نظر أكثر اليهود مساويا لموسى ، بل اعتبر الوحيد في أنبياء بني إسرائيل الذي يمكن أن يقارن بموسى . جاء في المجلد الثاني من دائرة المعارف العبرية المنشور في نيويورك سنة ١٩٠٨ ، بإشراف يهودا دافيد أيزنشتاين ، تحت عنوان « موسى وإيلاهو » أن أصحاب المدراش جروا على تشبيه إيلاهو بموسى من عدة وجوه أهمها :

١ - أن الاثنين يفتيان إلى سبط اللاويين ، (وقد أشرنا إلى الخلاف القائم حول نسبة إيلاهو إلى هذا السبط) .

٢ - لأنها مكلفان من الله برسالة محددة هي خلاص بني إسرائيل ، أما موسى فقد أم رسالته بتخليصهم من فرعون ؛ وأما إيلاهو فالامر فيه مختلف جداً ، إذ أنه .. في اعتقادهم - قد صعد إلى السماء في المركبة النارية التي ذكرنا قصتها وأنه سينزل إلى الأرض في آخر الزمان ، قبل يوم الدين ، ليتم رسالة الخلاص التي كلف بها ، وقد كانت هذه العقيدة شائعة بين اليهود بعد العودة من السبي البابلي ، فالنبي ملاخي الذي عاش في أواسط القرن الخامس قبل الميلاد يقول (ملاخي ٤/٤ - ٦) : اذكروا شريعة موسى عبدي التي أوصيته بها في حوريب ، إلى جميع إسرائيل ، رسوماً وأحكاماً . هاأنذا أرسل إليكم إيليا النبي ، قبل أن يجيء يوم الرب العظيم الرهيب . فيرد قلوب الآباء إلى الأبناء ، وقلوب الأبناء إلى آباءهم لتلا آتي وأضرب الأرض بلعنة .

٣- أن كلا منهما نبي ، وقد لقب كلاهما بلقب « رجل الله » ، في الكتاب المقدس .

٤ - أنها جميعا قد صعدا إلى السماء . وقد رأينا في ذلك نصا صريحا في قصة إلياهو ، أما موسى فالنص الصريح الذي عندنا في الكتاب المقدس عنه أنه مات ولم يرفع ، بل دفن في قبر لم يكن الذي سجل التوراة بالكتابة يعرف أين هو (التثنية ٣٤ / ٥ ، ٦) والواقع أن ارتفاع موسى إلى السماء قد تأوله اليهود اجتهاداً فيما بعد .

٥ - أن كلا منهما قتل رجلا ظلماً ، فموسى قتل المصري الذي رآه يضرب واحداً من قومه ، وقالوا إن إلياهو قتل -ويذيل باني مدينة- أريحا ، المعاصر لإلياهو والملك الإسرائيلي آخاب ، وحادثة القتل المنسوبة إلى إيليا النبي هي أيضا من اجتهادات اليهود في التأويل ولم يرد بها نص صريح ، وكل ما هنالك أنهم توهموها في آية (هوشع ١٣ / ١) التي لا تفصح عن ذلك بحال فهي تقول : ولما تكلم لإفرايم ، ألقى الرعب في إسرائيل ، فأثم في البعل ومات .

٦ - أن موسى وإيليا كلاهما قد اعتمد في فترة معينة على امرأة ، موسى على بنت كاهن مدين ، وإيليا على الأرملة التي أحبها ولدها من الموت .

٧ - أن موسى هرب من وجه فرعون ، وإلياهو هرب من وجه آخاب وزوجته الكافرة إيزابيل .

٨ - أن موسى جمع شمل قومه على جبل الطور في سيناء ، وإلياهو جمع شملهم على جبل الكرمل في شمال فلسطين .

٩- أن كلا منها اتخذ له مغارة يختبئ فيها ، ورد ذكر مغارة موسى في سفر الخروج (٢٢ / ٣٣) في قول الرب له : د ويكون متى اجتاز جلالى أنى أضحك فى نقرة من الصخرة وأسترك بيدي حتى أجتاز ، .

١٠- أن كلا من موسى وإلياهو قد بقى أربعين ليلة على وجبة واحدة ، موسى عندما واعد ربه ، وإلياهو فى صحراء يهوذا فى الجنوب من فلسطين .

١١- أن موسى وإلياهو كانا جديرين بالتجلى الإلهى العجيب ، وتأولوا هنا قول نبيهم ناثانوم (٣ / ١) : الرب فى الزوبعة ، وفى العاصفة طريقه ، قالوا إن الزوبعة هو موسى والعاصفة هى إياهو .

واليهود بالطبع أحرار فى أن يقارنوا ويؤولوا فى كتابهم ، ولكن هناك آية صريحة فى توراة موسى نفسها تجعل هذه المقارنة تبدو عجيبة ، وكأنما هى تتجاهل قول التوراة (التثنية ٣٤ / ١٠) : د ولم يقم من بعد نبي فى إسرائيل كموسى ، .

التخيل الشعبى اليهودى أمام فكرة المسيح المخلص :

اعتقد اليهود كما قلنا أن إيليا النبى سيأتى مبشرا بهجيم المسيح ، بل لقد قال بعضهم إن المسيح هو ابن الأرملة الذى أعاده إياهو إلى الحياة ، وأنه سيأتى فى آخر الزمان بعد أن يتقدمه إياهو . بل يبدو أن بعض فرق اليهود قد ظنت أن إياهو والمسيح شىء واحد ، ونشعر بذلك من خلال لهجة الإلحاح التى يرددها بعض علماء اليهود عندما يبدأون الحديث عن إياهو فيقولون إنه ليس هو المسيح . ولكنهم

جميعا يؤمنون بأنه سيأتي ، بل إنه ينزل من حين إلى حين إلى هذه الدار الفانية ليظلمن على أنه ما يزال هناك يهود يقيمون الطقوس والشعائر والأعياد حسب ما تقرر عليهم منذ القدم . (١)

ووجد الخيال الشعبي اليهودي في أحلك أوقاته غذاء خصبا في سيرة النبي إيليا ، فهو عند أطفال اليهود يقابل « بابانويل » عند أطفال العالم المسيحي ، يزورهم في المنام حاملا لهم اللعب والهدايا . وهو ينزل من السماء ليكون ضيفا دلي الاتقياء يعلمهم تورااة الرب ، ويأتيهم بالخيرات والبركات . ويذكر التلمود (باب السنهدين) أن الرب يوساي كان صديقا للنبي إيلياهو إذ دعاه حضر إليه توا من السماء ، وإلى يوساي هذا تنسب العبارة التي يقول فيها : « إن أبانا إيلياهو غضوب ، فهذه ثلاثة أيام أدعوه فيها فلا يحضر ، فتجلى له إيلياهو وقال : أدهوتني غضوبا ، ولماذا ؟ فأجاب يوساي : إن أمرك معنا الآن يثبت هو نفسه أنك غضوب ، وباختصار فإنه لا تكاد تذكر في الحكايات اليهودية قصة فرج بعد شدة ، أو جزاء عادل على عمل ما ، أو حادثة خارقة للعادة ، أو تدخل معجز من الملائكة كجبريل وميكائيل إلا أفسح الفكر اليهودي فيها مكانا للنبي إيلياهو أيضا . بل لقد اقتضت تقاليد عيد الفصح في بعض خطواتها ، عندما يصب النبيذ في الكؤوس ، أن يصب كأس للنبي إيلياهو أيضا .

وقد جرى المفسرون اليهود على التركيز على مجيء النبي إيلياهو ، عند تفسير

(١) أنظر مادة (الياهو) في دائرة المعارف العبرية « أوتصار برائيل » - نيويورك

الآية (ملاخي ٣ / ١) : « لاني مرسل ملاكي فييه الطريق امامي ، وبغته يأتي السيد الذي تنتظرونه إلى هيكله ، وملاك العهد الذي ترضون به . ها إنه آت ، قال رب الجنود . وقالوا إن «ملاك العهد» المذكور فيها هو النبي إيليا هو نفسه .

وإذا كان إيليا النبي قد أصبح جزءا لا يتجزأ من فكرة المسيح المنتظر عند اليهود ، فإن هذا المسيح المنتظر بدوره قد أثر تأميرا عميقا في التطور الديني عند اليهود .

فقد بدأت كلمة «مسيح» ، بالعبرية «مسيح» ، حياتها اللغوية بمدلول مادي عادي . فالفعل «مسح» ، كان يستعمل لمبايعة الملوك ، إذ يأتي الكاهن الأكبر الذي يقوم بطقوس التتويج ويأخذ على كفه بعضا من الزيت المقدس فيمسح به مقدم رأس الملك ثم يضع التاج . وهكذا كان كل ملك عند العبريين يسمى في القديم «مسيحا» ، أي أنه متوج بطريقة شرعية وممسوح بالزيت المقدس .

ومع الحوادث الجسام التي تعرض لها اليهود في لبنان السبي البابلي ، وما كان قد سبقه من فساد في ملوك إسرائيل ويهوذا ، أصبح حلم الانبياء والمصلحين والكثيرة الكثيرة من اليهود أن يأتي ملك فذ من نوعه ، مختص ، معه القوة والبركة ، معجز يعيد الاجساد السالفة ، فيكون هو الملك بحق ، وهو «المسيح» . نرى هذه الفكرة واضحة متبلورة في قول النبي الإسرائيلي (إشعيا ٦/٩ ، ٧) : « لأنه يولد لنا ولد ، ونعطى لبنا ، وتكون الرئاسة على كتفه ، ويدعى اسمه عجيبا ، مشيرا إليها قديرا أبيا ، أديا ، أميرا للسلام . لنمو الرياسة ، والسلام لانقضاء له

على عرش داود ومملكته ، ليقراها ، ويوطدها بالعدل والإنصاف من الآن إلى الأبد . إن غيرة رب الجنود ستصنع هذا . .

تأكدت مع السبي البابلي ثم مع النكبات المتعاقبة التي حلت باليهود ففكرة الأمل المسيح المخلص حتى أصبحت كما قلنا من أركان العقيدة اليهودية العامة ، وسميت عند كثير من مؤرخي تطور الفكر الإسرائيلي باسم «المسيحانية» (١).

أما لماذا لم يؤمن اليهود بالمسيح عيسى بن مريم عند قيامه بدعوته فيما بينهم ، فإنهم يتعاملون في ذلك بأن سيدنا عيسى عليه السلام لا تتحقق فيه الشروط التي وردت عند الأنبياء السابقين حول المسيح المنتظر وزمانه . فإن النبي إيليا لم ينزل مرة واحدة له ، ولم يعد من السماء قبل مجيئه معلنا عن بعثته . ثم أنهم يقولون إن النبي لإشعيا في سفره (الأصحاح الحادى عشر) يصف هذا المسيح المنتظر فيقول : «ويخرج فرع من جذر يسسى ، وينبت غصن من أصوله . ويحمل عليه روح الرب ، وروح الحكمة والفهم ، روح المشورة والقوة ، روح المعرفة وتقوى الرب . وتكون لذته في مخافة الرب ، فلا يقضى بحسب نظر هيبته ، ولا يحكم بحسب سمع أذنيه . بل يقضى بالعدل للساكنين ، ويحكم بالإنصاف لبائس الأرض ، ويضرب الأرض بعصا فمه ، ويهلك المنافق بتفخه شفثيه : ويكون البر ناطقا لحقويه ، والحق حزاما لجنييه . فيسكن الدئب مع الحمل ، ويربض النمر مع الجملدى والمجل ، وشبل

الأسد مع دابة العلف ، وصبي صغير يسوقها . وترعى البقرة والدب
 معا ، ويربض أولادهما معا ، ويأكل الأسد تبناً كالبقرة ، ويلعب
 الرضيع على حجر الثعبان ، ويضع الفطيم يده في نفق الأفدوان .
 لا يؤذون ولا يفسدون في كل جبل قدسى ، لأن الأرض ستمتلىء من
 معرفة الرب كما تنعم المياه البحر . وفي ذلك اليوم يكون أصل يسى
 قائما كراية للشعوب ، ترجوه الأمم ، ويكون مثواه مجيدا . وفي ذلك
 اليوم يمد المولى يده ثانية ليفتدى بقية شعبه التي بقيت من أشور ومصر
 وفروس وكوش وهيلام وشنمار وحماة وجزائر البحر . ويرفع راية
 للأمم ، ويجمع المنفيين من إسرائيل ويضم المشتتين من يهوذا من أربعة
 أطراف الأرض . فيزول حسد إفرايم ، وتضمحل هداوة يهوذا . فلا
 إفرايم بحسد يهوذا ، ولا يهوذا يهادى إفرايم . بل ينقضان على أكتاف
 الفلسطينيين غربا ، وبنهبان بنى المشرق معا ، ويكون على أدوم ومؤاب
 امتداد يدهما ، وبؤهمون في طاعتها ، ويبيد الرب لسان بحر مصر ،
 ويهز يده على النهر بريحه العاصفة ، ويشقه سبعة جداول فيحبر بالأحذية
 وتكون سكة لبقية شعبه ، التي بقيت من أشور ، كما كانت لإسرائيل
 يوم نزوحه عن أرض مصر . وقد تكرر ذلك كله في مواضع أخرى
 من أقوال نفس هذا النبي ، أشهرها ما جاء في نهاية الإصحاح الخامس
 والستين من سفره حول السلام الدائم القائم بين الذئب والحمل ، وما
 سيكون من إقلاع الأسد عن الافتراس واكتفائه بأكل التبن كالبقرة .
 ويقول اليهود لأنه لم يتحقق شيء واحد من ذلك على عهد عيسى بن مريم
 فالذئب ما يزال يأكل الحمل ، والأسد لا يذيق التبن بل يعيش على قتل
 الفريسة وتمزيقها ، والحية تهلك الإنسان ، وبقية إسرائيل ويهوذا ذليلة

مشردة في الارض . وهكذا تنكر هؤلاء اليهود للمسيح ، حتى إنهم
حرفوا اسمه من « يسوع » التي تنطق بالعبرية « يشوع » ومعناها
المخلص ، فسموه « يشو » وهو تحريف خبيث بنوه على حساب هدى
لحروف هذه الكلمة ، إذ هي بحساب الجمل تساوي ثلثائة وستة عشر
وقد جعلوها رمزا لعبارة سرية فيما بينهم . تساوى في هذا الحساب نفس
القيمة وهي العبارة الآرامية « نبالا بريكا » التي معناها « الرمة المقدسة »
ينتمون بها السيد المسيح عليه السلام .

والواقع أن الحلم المسيحاني لم يكف عن مداعبة خيال اليهود منذ
السي البابلي وحتى القرن العشرين . يقول النبي دانيال (الإصحاح السابع ،
الآية ١٣ وما بعدها) : « ورأيت في رؤى الليل فإذا بمثل ابن آدم
آتيا على سحب السماء حتى وصل إلى الأزلى فقدم بين يديه ، وأوتى
سلطانا ومجدا وذلكا ، فجميع الشعوب والأمم والألسنة تتعبد له ،
وسلطانه سلطان أبدي لا يزول ومايكه لا يقرض . فارتاع ورحى ، أما
دانيال ، في وسط جسمي ، وأفزعتني رؤى رأسي . فاقتربت إلى أحد
الواقفين ، وسألته عن حقيقة ذلك كله ، فأخبرني وأعلمني بتعبير الكلام ،
ثم يستمر هذا الإصحاح نفسه في سياق تفسير أحلام دانيال ، وهي
نبؤات سياسية وعسكرية متوقمة في آخر الرومان ، تنتهي بهلاك أعداء
الرب وشعبه المختار ، واحدا تلو الآخر ، حتى يأتي آخر الظالمين
« فينطق بأقوال ضد العلى » ويبتلى قديسى العلى ، ويخال أنه يغير الأزمنة
والشريعة . وسيقعون في يده إلى زمان وزمانين ونصف زمان . ثم
يجلس أهل القضاء فيزال سلطانه ويدمر ويباد على الدوام . أما الملك
والسلطان ، ودظمة الملك تحت السماء بأسرها ، فتمطى لشعب القديسين

للعلی ، یكون ملكه ملكا أبديا ، وجميع السلاطين یصیرون عبیدا له
ويطیعونه اء

وككل الاحلام التي تداعب خيال الشعوب ، ظفر الحلم اليهودی
المسیحانی على مدى التاريخ بكثیر من اليهود الذين يدعی كل منهم أنه
المسیح المنتظر .

فمن هؤلاء د ثيوداس ، الذي ظهر سنة ٤٤ ميلادية ، فاتبه جمهور
كبير من اليهود ، وأراد أن يستغلهم لصالحه سياسيا ، فاجتمع بهم
على نهر الأردن ، وادعی أنه سيفلق ماء النهر مثل موسى ليعبر هو
والشعب معه . فلم بأمره الحاكم المسكری الروماني للمنطقة ، وأرسل
كتيبة من الفرسان قتلت من هؤلاء اليهود عددا كبيرا ، وقطعت أس
هذا المسیح وحمله معها إلى قائدها .

ويذكر المؤرخ يوسيفوس مسیحا آخر من يهود مصر ، ذهب
إلى جبل الزيتون المشرف على أورشلیم وأخذ ينشر دعوته فأمن به
بحو ثلاثين ألفا ، وقد قال لهم إنه بإرادته ستهدم الاسوار الرومانية
عن مدينة القدس ، فيدخلها هو وأتباعه ويستولون عليها . فلم بذلك حاكم
المدينة فليكس (من سنة ٥٥ إلى ٦٠ م) وانقض عليهم بجيشه فقتل منهم
الكثيرين ، وشنت جموعهم ، وهرب هذا المسیح فلم يظهر بعد ذلك .

وأظاهر أن إدعاء يهودی ما أنه المسیح المنتظر كان أمرا سهلا هينا
يكاد يحدث كل يوم . فهذا هو المسیح عليه السلام يقول لتلاميذه وهو
جالس على جبل الزيتون على انفراد : د احذروا أن يضلكم أحد ، لأن
كثيرين سيأتون باسمي قائلين : أنا المسیح . ويضلون كثيرين .

(إنجيل متى ٢٤/٤ - ٥) وفي نفس هذا الإصحاح يقول المسيح :
 ، لأنه سيكون حينئذ ضيق شديد لم يكن مثله منذ أول العالم إلى الآن ،
 ولن يكون . ولولا أن تلك الأيام ستقتصر لما كان ينجو ذو جسد ،
 لكن لأجل المختارين ستقتصر تلك الأيام . حينئذ إن قال لكم أحد أن
 المسيح هنا أو هناك فلا تصدقوا . لأنه سيكون هناك مستحساء
 كذابون وأنبياء كذابون ، ويمطون آيات عظيمة وعجائب ، حتى لأنهم
 يضلون المختارين لو أمكن . ها أنا قد تقدمت فأخبركم . فإن قالوا
 لكم ها هو في البرية فلا تخرجوا ، أو ها هو في الحشرات فلا تصدقوا .
 (آيات ٢١ - ٢٦) .

وفي أعقاب ظهور المسيح عليه السلام ، وفي نفس الوقت الذي
 ظهر فيه ثيوداس تقريبا ، قام يهودى اسمه يهوذا الجليلى فادعى أنه
 المسيح كذلك ، وأزاغ شعبا كثيرا اتبعوه ، فهلك هو أيضا وتبدد
 جميع الذين أطاعوه . (العهد الجديد - أعمال الرسل ٥/٢٧) .

ولكثر من يدهى من اليهود أنه المسيح المنتظر كان الموظفون
 الرومان يخاطون بينهم . فثلا عندما دخل القديس بولس الهيكل في
 أورشليم ، وكان اتبع شريعة المسيح عليه السلام ، رآه اليهود في
 الهيكل ، فراحوا يصرخون : يا رجال إسرائيل ، أغثوا . هذا هو
 الرجل الذى يعلم جميع الناس في كل مكان خلاف ما عليه الشعب
 والشريعة وهذا المكان . وقد أدخل أيضا يونانيين إلى الهيكل ودّس هذا
 الموضوع الطاهر . وذلك أنهم كانوا قد رأوا تروفيموس الأفسسى في
 المدينة معه ، فظنوا أن بولس ، قد أدخله الهيكل - فهاجت المدينة كلها

وتهاجر الشعب إلى بولس ، فأمسكوه وجروه إلى خارج الهيكل ، وفي الحال أغلقت الابواب ، وفيما هم يريدون أن يقتلوه بلغ الخبر قائد الحامية بأن اورشليم كلها قد هاجت . فأخذ من ساعته جنودا وقادة مائة (١) ، وأمرع إليهم ، فلما أرا قائد الالف (٢) والجنود كثفوا عن ضرب بولس . ثم دنا اليه قائد الالف ، وأمسكه ، وأمر به أن يوثق بسلسلتين . وراح يسأله من هو وماذا صنع . وكان البعض يصيح في الجمع بشيء والبعض بشيء آخر . ولما لم يستطع معرفة حقيقة الأمر بسبب الضجة ؛ أمر أن يذهبوا به إلى المعسكر . فلما بلغ الدرج حمله الجنود خوفا من سطوة الجمهور ، فإن جمهور الشعب كانوا يتبعونه وهم يصرخون : خذوه . ولما قارب بولس أن يدخل المعسكر قال لقائده الالف : هل لي أن أكلمك ؟ فقال : هل تعرف اليونانية ؟ ألسأ أنت ذلك المصري الذي أثار قبل هذه الأيام هيجانا ، وخرج إلى البرية بأربعة آلاف رجل من القتلة ؟ (أعمال الرسل ٢١/٢٨ - ٢٨) . ويبدو بوضوح أن القائد خلط بين بولس الرسول وبين اليهودي المصري الذي سبقته الإشارة إلى ادعائه أنه المسيح المنتظر .

وفي القرن الثاني الميلادي ، حوالي سنة ١٣٠ ، قام اليهودي الشار «بركوكبا» بإعلان الجهاد المقدس لطرد الرومان وغيرهم من فلسطين ، والإستيلاء عليها لتكونوطنا لليهود . ولو أنه قصر الأمر على ذلك لكانت حركته حركة صهيونية عسكرية ككثير غيرها في تاريخ اليهود .

(١) درجة من درجات الضباط تقارب درجة «نقيب» أو «كابتن» .
 (٢) درجة عسكرية عليا تقارب درجة «مقدم» أو «قومندان» - كولونيل .

ولكنه ادعى لاتباعه - أو لعلمهم هم الذين ادعوا - أنه المنحاص والمسيح المنتظر . ولما جاء جيش الإمبراطور الروماني هديران فأباد اليهود من فلسطين ، وغنم أكثر آثارهم هناك بتهديمها ومحوها وتغيير أسمائها ، تبين لليهود أن هذا المسيح المنتظر لم يكن إلا دجالا ، فغيروا اسمه من «بركوكبا» ، أى ابن الكوكب أو النجم وجعلوه «بركوزيا» ، أى ابن الكذاب .

وبعد الضربة القاضية التي تلقاها اليهود من الإمبراطور هديران ، انكمفت الأحلام المسيحية عندهم ، واكتفوا إما بالمعيشة في النقي ، يجمعون المال ، أو ينكبون على دراسة شرائعهم ، ورواية تعاليمهم الشفوية ، التي تألف منها التلود كما قلنا ، أو الحياة في ظل الفقر والخوف والتشرد . ولم يشعروا بشيء من العدالة والحرية إلا بعد ظهور الإسلام .

ومع هذه الطمأنينة التي تمتعوا بها ، عاد المسيح المنتظر يداعب خيالهم من جديد ، فكان أول الادعاء بعد ذلك هو إسحق بن يعقوب هوبديا المعروف باسم أبي عيسى الأصفهاني . وقد عاش في عهد الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان (٦٨٥ - ٧٠٥) . وهو من مواليد أصفهان ببلاد فارس ، وقد تناول الشريعة بالتغيير والتبديل ، ثم خلفه تلميذه «يوجدان» ، الذي ادعى بدوره أنه المسيح المنتظر ، وصدقته قوم كثيرون ، معتمدين على حسابات خرافية أساسها أن بين يوجدان هذا وبين دانيال ألب وثلاثمائة وخمس وثلاثون سنة ، توهموا أنها المدة التي بشر دانيال ببعثه المسيح بعدها . وقد أطلقوا عليه لقب «الراعي» ،

وإليه تُنسب طائفة اليهودانية من اليهود التي سننوه ببعض تعاليمها في موضعها من هذا الكتاب .

وفي أيام عمر بن عبد العزيز (٧١٧ - ٧٢٠م) ظهر مسيح آخر في سوريا اسمه «سيرينوس» . ولعل السبب في ظهوره هو أن الخليفة عمر ابن عبد العزيز كان قد لاحظ أن اليهود أساءوا استعمال الحريّة التي نالوها في ظل الاسلام ، فبدأ يشدد الرقابة عليهم ويأخذهم بالحزم ، وبماقبهم بشدة إذ انحرفوا عن جادة الصواب . وبالرغم من أن أخبار هذا المسيح الكذاب قليلة إلا أنه يبدو منها جيما سعيه لإقامة المجتمع اليهودي على حرية مطلقة ، تتوغل كثيراً في الفوضوية ، بحجة تحريرهم سلطة الحاكم . فقد قال بإلغاء السلطة الملوكية وتعطيل شرائع التلود ، والصلوات ، وإلغاء عقود الزواج ، ورفع الحظر عن المحرمات في الطعام والشراب ... الخ . وقد استمر في دعوته إلى أيام الخليفة يزيد بن عبد الملك بن مروان الذي تلا عمر بن عبد العزيز . وقد ألقى هذا الخليفة القبض عليه ، فأبكر جديته في هذه الدعوة ، وقال إنه كان يعيث لمجرد الضحك . فأرسله الخليفة ليسلم إلى بعض اليهود المتمسكين بدينهم ليتوب ، وهكذا انتهت حركة سيرينوس هذا .

وعلى أثر ذلك وغب عدد كبير من اليهود الذين كانوا قد اتبعوه في العودة إلى الديانة اليهودية الرسمية ، ولكن المخاضمين الدين واجهوا هذه المشكلة لم يستطيعوا البت فيها ، وكان أكثرهم يميل إلى الاستمرار في اعتبار هؤلاء العائدين من أتباع هذا المسيح الكذاب كفاراً ، لا يمكن قبولهم في الدين من جديد . وأخيراً قرروا استفتاء شيخ الشريعة

التلمودية الباقى فى أكادىة قوميديتنا وهو الرّبى « الجأون » نوطراى ، فأتى بأنه من المستحسن استقالة هؤلاء المنحرفين وإعادتهم إلى حظيرة اليهودية العامة . وقضى باستنابهم وعودتهم إلى الإقرار بالإيمان باليهودية واحترامهم بعد ذلك من بنى إسرائيل بشكل كامل .

وتكرر انبثاق ظاهرة المسيح الكذاب فى المجتمع اليهودى إبان الحروب الصليبية ، فى القرنين الحادى عشر والثانى عشر . ظهر واحد منهم فى فرنسا ، ولكنه قتل عام ١٠٨٧ ، كما ظهر آخر فى قرطبة عام ١١١٧ ، وثالث فى فاس بالمغرب عام ١١٢٧ ، وقد تحدث عنهم موسى ابن سيمون فى كتابه « رسالة اليمن »

ومن أشهر من ادعوا شخصية المسيح المخلص داود الرائى . وهو داود بن سليمان من مواليد مدينة آمد فى إقليم كردستان سنة ١١٣٥ . درس فى شبابه التسجوراة والمدراش والمشنا والتلمود على أكبر أساتذة عصره ، ونذكر منهم الحاخام حسداى ، رئيس يهود العراق الذى كان لقبه الرسمى « رأس الجالوت » ، أى كبير الجالية اليهودية التى وجدت فى العراق منذ أيام بختنصر حسب زعم اليهود فى ذلك ، كما درس على الجأون عيلى ، شيخ علماء الشريعة اليهودية فى بغداد إذ ذاك ، وكان لقبه الرسمى هو « رأس المثيبة » ، أى مدير الأكاديمية الشرعية اليهودية ، كما أن لقب « الجأون » الذى منناه الحرفى « الافنخ » ، أو « المعظم » ، كان يعطى لكبار علماء الشريعة اليهودية الذين أعتقوا عصر التلمود مباشرة ، أى من القرن الخامس الميلادى إلى مستهل القرن الثانى عشر . أو بعد بقليل . كذلك أفتن داود الرائى علوم العرب التى كانت مزدهرة جدا

في عصره ببغداد ، قاعدة العباسيين وكبرى عواصم العالم الاسلامى . وأوغل
في تعلم التنجيم والسحر وسائر هذه المعارف السرية .

وقد بدأ داود الرائى خطواته الاولى نحو ادعاء أنه المسيح المنتظر
حوالى سنة ١١٦٣ ، بمحاولة القيام بحركة صهيونية دعا إليها بين يهود
بغداد والإقليم المحيط بها ، فكان ينادى بالذهاب إلى القدس وانتزاعها
من أيدي العرب وإعلان حكم يهودى فيها . والواقع أن هذه الدعوة
لم تكن مجرد نزوة في فكر داود الرائى ولكنها كانت قائمة على تخطيط
مدروس . ذلك أن الصليبيين كانوا في ذلك الوقت يحاولون ضمعة
العالم العربى من جهات شتى وأساليب متنوعة ، منها الجاسوسية ،
والحرب ، وبث الأراجيف والإشاعات ، وتشجيع حركات الوندقة
والإلحاد ، وإثارة الأقطيات الدينية والعنصرية ضد وحدة العالم العربى
والإسلامى . وقد امتد هذا التخطيط الهدام إلى أعماق بلاد فارس وإلى
سوريا ومصر ، وتلبسه اليهودى داود الرائى إلى ذلك فآراد أن يفتنم
الفرصة ويحاول إقامة هذه الصهيونية في صميم العصور الوسطى . ونجح
فعلا في إثارة الفتنة في الدولة السلجوقية ، وفي الخلافة العباسية نفسها ،
سمى نفسه « مناحم » ومعناها بالعبرية « المؤاسى » ثم أطلق على نفسه
لقب المليك المخاضر ، المسيح . ولم يكتف بذلك بل راح يذيع بين
يهود العالم العربى أن رسالته المقدسة هى خلاص بنى إسرائيل من الغربة
والاحتقار والتشرد في الأرض ، وجمعهم جميعا في فلسطين ، واغتصاب
هذه البلاد من العالم العربى ، وإعلان حكومة يهودية مستقلة فيها تعيد
ملكته داود وسليمان .

وقد تحمس لذلك اليهود ، وبخاصة الاعداد الكبيرة منهم التي كانت تقيم في إقليم أذربيجان ، فكونوا جيشا من المتطوعين وضعوه تحت قيادة هذا المسيح الكذاب نفسه . ومن مقر قيادته راح يرسل الدعوة سرا الى يهود الموصل وبغداد بأن ساعة الخلاص قد حانت ، ويطلب منهم مساعدته على تحقيق هذا الهدف ، بالقيام بأقصى ما وسعهم من اعمال التخريب والإرهاب وإشاعة الفوضى في دولة العرب .

وقرر داود الرائي أن يشن هجوما حربيًا بجيشه هذا على المسلمين ، ورأى أن يبدأ بالاستيلاء على مدينة آمد التي ولد فيها ، ولكن جيوش المسلمين فتكت به وأحبطت هجومه ، وقتل هو نفسه هذه المرة .

وعلى عادة اليهود ، سرعان ما تحول داود الرائي بعد قتله إلى أسطورة حافلة بالخوارق والمعجزات الخرافية . فقد حكى الرحالة اليهودي بنيامين التطيل ، الذي قام برحلته بعد هذه الحوادث بعشر سنين فقط - سنة ١١٧٣ - أنه سمع من اليهود في تلك المنطقة بقيام مسيح مخلص يدعى أن الله أرسله لاحتلال القدس وتخليص اليهود من حكم الأمم الأخرى . وأن كثيرا من اليهود آمنوا به ، وبأنه المسيح المنتظر . فلما سمع بذلك أمير خراسان المسلم بعث إليه يستدعيه . فلما حضر بين يديه استجوبه فأكد له داود الرائي أنه المسيح نفسه . فأمر بوضعه في السجن بمدينة طبرستان . وبمجرد وصوله إلى السجن وإغلاق الأبواب عليه ، فوجيء الأمير برؤيته واقفا أمامه ، فصاح بالحرس ليقبضوا عليه ، فأجاب الحراس بأنهم لا يرون إنسانا ولكنهم يسمعون صوته فقط . وانصرف داود الرائي من القصر ، وركب فرسه ومشى به على ماء النهر

حتى عبره ، فلم يستطع الجنود الاحاق به ، لانهم بعد عبورهم على اثره
تبينو أنه قطع مسيرة عشرة أيام في يوم واحد .

ويقال إنه لما وصل إلى آمد . أرسل حاكم خراسان بالخبر إلى أمير
المؤمنين في بغداد ، حتى يتصل برؤساء الدين اليهودي ، ليحذروا أبناء
طائفتهم من هذا المسيح الكذاب ، وإلا وجب قتل كل اليهود في خراسان
فكتبوا إلى داود الرائي يطالبونه بالكف عن حركته لأن زمان الخلاص
لم يحن بعد ، وعلاماته لم تظهر . وهددوه بإعلان تكفيره اذا تمادى
في عمله . كذلك كتب الحاخام الأكبر زكاي رئيس يهود العراق ،
والعالم اليهودي المنجم يوسف المعروف بلقب برهان الفلك ، محاولين
رد داود الرائي عن عزمه . ولكن كل هذه المحاولات لم تفلح ، فأهدر
أمير خراسان دمه ، وجعل لمن يقتله سراً مكافأة قدرها عشرة آلاف
دينار وتم اغتياله فعلاً ، وهكذا انتهت دعوته . وطالب أمير خراسان
اليهود بغرامة قدرها مائة فنطار من الذهب ، تعويضاً عما احدثوه من
أضرار بالدولة بسبب قيام هذا المسيح الكذاب بينهم . وزعم بعض
اليهود أنه كان يشفى الابرص ، كما ذكر بعضهم أنه قال للامير عندما
ادعى أنه المسيح وسأله الامير عن معجزته إنه لو قطعت رأسه بالسيف
فلن يموت ، فأمر الامير بقطعها ، ومات . ولكن بعض المؤمنين به
بقوا زمناً طويلاً ينتظرون عودته ، وكانت فرقهم تسمى « النعمانيين »
نسبة إلى « نعمان » أو « مناحم » التي معناها المواسي ، والتي كانت من
لقاب داود الرائي كما ذكرنا .

وفي سنة ١٥٠٢ ادعى اليهودي الالماني أشر إلملين أنه المسيح الحق ،

وأن الله أرسله أيضا للاستيلاء على فلسطين وإقامة دولة لليهود بها .
فآمن به عدد كبير . وأمرهم أن يهدموا الأفران التي يخبزون فيها خبز
الفصح الشرعي المعروف باسم «مصّة» ، وعال ذلك بأنهم في الفصح
القادم سيخربونه في القدس ، فأطاعوه . ولكنه مات بالسكنة في هذه
السنة ، فتزعزع إيمانهم ، لدرجة أن بعضهم ترك الديانة اليهودية كلها
واعتنق المسيحية .

ومن يجدر ذكرهم في ادعاء شخصية المسيح داود الرأبيني ، الذي
ولد حوالي سنة ١٤٩٠ ميلادية في خير بالقرب من المدينة المنورة ،
وتوفي في إسبانيا سنة ١٥٣٥ . بدأ دعوته بقوله إنه الوريث الشرعي
لعرش ملكة خير اليهودية التي أسقطها الإسلام . وأرسل إلى البابا في
روما ، وإلى ملوك أوروبا يطلب منهم أن يمدروه بالأموال والأسلحة حتى
يحارب العرب . واستقبله البابا «كليمنت السابع» ، في الفاتيكان بحفاوة
كبيرة سنة ١٥٢٤ . وفي السنة التالية جرى له استقبال رسمي في قصر ملك
البرتغال ، وكثر أتباعه في أوروبا وذاع صيته بين اليهود جميعا . ولكن
حدث أن كثيرا من اليهود الذين كانوا قد تنصروا هم وذريتهم اتحد
ضغط محاكم التفتيش المسيحية في إسبانيا والبرتغال بدأوا يتركرون المسيحية
ويتهودون من جديد ، وكان من بين هؤلاء اليهودي المنتصر «دييجو
بيريز» ، الذي اتبع هذا المسيح وتهود من جديد وأصبح اسمه «سلومون
مولخو» . وقد أحدث ذلك رد فعل في غاية السوء بالنسبة لهذا المسيح
الكذاب ، خصوصا بعد أن تقرر إحراق مولخو علنا لخروجه من المسيحية
وهكذا تم القبض على داود الرأبيني في إسبانيا وأودع السجن ، ووضع
له السم في طعامه فمات .

والمسيح الكذاب التالي شخصية عجيبة بلغت غاية الخطورة وغاية
الهلزل في آن واحد ، هي شخصية شبتاي صبي (وتتطرق زني خطأ) .

ولد في مدينة أزميز في صيف سنة ١٦٢٦ ومات في البانيا سنة
١٧١٥ . وكان أبوه ، مردعاي صبي ، من سلالة أسرة يهودية لإشكنازية
(الألمانية) نزحت واستقر بها المطاف في أزميز ، بعد إقامة في شبه
جزيرة المورة في بلاد اليونان .

بدأ أبوه في الاشتغال بتجارة البيض والطيور ، ثم أصبح مندوبا
لشركة تجارية بريطانية ، وبيع من وراثتها ربما كبيرا . وكان ابنه شبتاي
على ما يبدو ذكيا غاية الذكاء . دخل في سن السادسة إلى مدرسة
يهودية شهيرة تعلم فيها التوراة والتللود ، فأن باع الخامسة عشر حتى
كان يتعاطى التدريس ، واستمر في نفس الوقت في دراسة القبالة، وهي
علم التأويلات الباطنية والصوفية عند اليهود . وفي سن الثامنة عشرة
رخص له بأن يمارس الاستاذية وتخرج الطلاب . واشتم- ر إلى جانب
ذلك بهيئته الجميلة وطلاقة لسانه في الحديث والخطابة . وقد لوحظ
عليه حب العزلة ، وكثرة التطهر بالفضاس في ماء البحر صيفا وشتاء .
وفي هذا الوقت قام نزاع مسلح بين تركيا وإمارة البندقية حول السيطرة
على جزيرة كريت ، فنشطت هذه الحرب التجارة بين أزميز وأصبح أبو
شبتاي من كبار الأغنياء . فخطب لابنه بنت ثرى كبير من أثرياء اليهود،
وكانت غاية في الجمال ، ولكن يقال إنه لم يدخل بها . طلقها . وتزوج
من فتاة أخرى ، ولكنه طلقها أيضا دون أن يدخل بها .

أثرت عليه دراسته لعلم القبالة ، فأخذ يحسب الحسابات الفلكية

والسرية ثم أعلن أن سنة خلاص بني إسرائيل هي سنة ١٦٤٧ . ثم إنه وجد أن هذا الخلاص محتاج إلى مجيء المسيح المنتظر ، ولم يجد في الأمة اليهودية كلها من هو أحق منه بهذه الرسالة ، وأعلن الأمر لتلاميذه فأمنوا به فوراً . ثم راح يشجع بين يهود المدينة خلاص ما وصلت إليه حساباته الفلكية . ولما علم به رؤساء الدين اليهودي نظروا في دعوته وأعلنوا لعنتهم عليه وعلى المؤمنين به . فبدأ الرأي العام اليهودي في أزمير يتنكر له ، وحاول بعضهم الإعتداء عليه هو وتلاميذه بالضرب والقتل ، فهرب بجرأ إلى القسطنطينية . وكان السلطان العثماني وكبار رجال حكومته موجودين في هذا الوقت خارج العاصمة في مدينة أدرنة . فانهت شبتاي فرصة غياب السلطان وراح يبشر بالخلاص ، وقد وجد لمعاونته اليهودي أبراهام ياكيني ، الذي اجتهد في بث الدعوة . ولكن رؤساء اليهود في أزمير أرسلوا يحدرون منه في القسطنطينية . فأحسن بالخطر وفر هو وأتباعه إلى مدينة سالونيك التي كانت مركزاً لدراسة علم القبالة .

هناك أقام في أمان وكثر حوله الاتباع والتلاميذ . واستمرت إقامته في هذه المدينة ثمانين سنة . وفي إحدى الولائم خطر له أن يحول الولاية إلى حفلة زواج يكون هو فيها العريس وتزف إليه التوراة كالعروس . وبعد ذلك أعلن للجموع المحشدة أنه المسيح المنتظر . ولكن شيوخ الدين اليهودي في المدينة يتنكرون عليه ذلك ويستصدرون حكماً من المحكمة المليية اليهودية بكفره واستحقاقه للقتل ، فيسلو بالفرار في أوائل عام ١٦٤٨ . وبقي سنة كاملة مشرداً في البلاد فذهب إلى أثينا ثم هرب

منها الى أزمير ، ورجع الى القسطنطينية . وأخذ يتعاطى التنجيم ورؤية الطوالع معلنا أن وقت الخلاص قد حان ، وأن هوة اليهود ستقوم في فلسطين

ولكن المعارضة اشتدت عليه ، خصوصا عندما ذهب الى القسطنطينية فهرب الى مسقط رأسه ، أزمير وأقام هناك ثلاث سنين ملتزما الحيطه والسرية في اتصالاته .

ومن العجيب أن دهوته هذه تركت أثرا يشبه المدوى في الأوساط الإسلامية والمسيحية ، وانتشرت إشاعات مختلفة فيما بينهم ، فالمسلمون يقولون بظهور المهدي المنتظر عما قريب ، وعودة النبي محمد صلى الله عليه وسلم الى الحياة الدنيا مرة أخرى ، والمسيحيون يحددون سنة ١٦٦٦ كمرحبا لتجلى السيد المسيح على الأرض ، وبالغ بعض المسيحيون فراحوا يبشرون بأن هذه السنة هي سنة الخلاص لليهود أيضا وحركت هذه الإشاعات رغبة شبناي صبي في أن يتهادى مرة أخرى في ادعاء أنه المسيح المنتظر . فاتجه سنة ١٦٦٢ أو ١٩٦٣ من أزمير الى القدس ثم تركها وحضر الى الإسكندرية ومنها الى القاهرة (١) .

وفي القاهرة تعرف يهودى من وجهاء المجتمع هو رفايل يوسف جلبي ، مدير خزينة الدولة ورئيس الطائفة اليهودية بمصر . وقد آمن

(١) « أوتسار إسرائيل » - دائرة المعارف اليهودية العبرية - نيويورك - المجلد العاشر

به هذا اليهودى المصرى وأكرمه وأغدق عليه الأموال الطائلة . فقرر أن يقوم برحلة أخرى الى القدس ، ماراً بمدىنتى غزة والحليل .

كانت الاحوال الإقتصادية فى فلسطين فى ذلك الوقت قد بلغت من السوء درجة جعلت من بقى من أغنياء اليهود بها يهاجرون ، بحيث لم يبق هناك الا قلة من البؤساء والصعاليك . وحتى هؤلاء كانوا فى حال من الضيق واليأس جعلهم يرجون بأية محاولة للتغيير . وانتهز الفرصة شبتاى صبى ، وراح يعلن البشائر فى كل مكان ، وكثر أتباعه . والنزم هو فى هذه الفترة أن يكتر من الصوم والتقشف والعبادة ، وأهتم بتدريس المعارف الروحانية المتضمنة فى كتب «القبالة» اليهودية . بل إنه كان يأخذ بعض ضعفاء العقول ويذهب بهم إلى المقابر فى الليالى المظلمة ، ويمارس عليهم تأثيراً نفسياً بحيث يؤكدون أنهم سمعوا أصواتنا فى القيور تهتف وتقول «شبتاى صبى هو المسيح» وفى هذه الفترة ، اتخذ له بطانة من الناس ، كان أقربهم اليه يهودى أفاق معروف بالإجرام . اسمه سمويل فريمو .

وحدث فى ذلك الوقت أن القائمقام (والى فلسطين) إنارة باهظة على اليهود . ففكر شبتاى صبى فى أن يسوى لهم المشكلة بأن يطلب من صديقه اليهودى المصرى رفائيل يوسف جلب المساعدة . وفعلاً ترك القدس وعاد إلى القاهرة

وتصادف فى نفس هذه الفترة أنه كانت فى أوروبا فتاة يهودية تريد أن تقلد فى قومها ما صنعتها جان دارك . كان اسم هذه الفتاة سارة ،

وكانت قد هربت من بولونيا على أثر حملة من حملات اضطهاد اليهود^(١)، واستقر بها المطاف في أمستردام بهولندا . وهناك راحت تبشر بأن الأوان قد آن ليقوم على رأس الشعب اليهودي مبعوث من العناية الإلهية يكون مسيحاً وماكاً . وكانت سارة هذه على جانب كبير من الجمال ، بحيث كثر بين المؤمنين بها أهل الريبة والفسوق . وأخذت تطوف أوروبا حتى وصلت الى مدينة دليفورنو ، بايطاليا . وما أن سمع شبتاي صبي وهو في القاهرة بهذه الفتاة حتى أرسل يستدعيها ليتخذها زوجة . أما رفايل يوسف جلبي فإنه أعطى شبتاي صبي مبلغاً ضخماً من المال مساعدة منه ليهود القدس في دفع الإتاوة المفروضة عليهم .

وزهب هذا المسيح الكذاب لأداء المهمة فمر بمدينة غزة ، والتقى هناك بيهودي آخر ، من أصل إشكنازي (المانى) اسمه ناتان بتيامين هالي ، الذى يعرف في تاريخ هذه الحركة باسم ناتان الغزاوى . فجعله شبتاي صبي من صحابته المقربين ، وأعلن أنه نبي في إسرائيل ، واتفق معه على تزيف وثيقة تشهد بأن شبتاي صبي هو المسيح المنتظر . فأحضر قطعة قديمة جداً من رقى الغزال ، وأزال منها الكتابة القديمة ، وكتبا عليها نصاً يثبت هذه الأكذوبة ، وأظهاها الصحيفة للناس . ثم دخل القدس في حفل حافل في أخريات سنة ١٦٦٤ ، فأعلن بنفسه أنه المسيح ، وأنه المتصرف في مصير العالم كله .

(١) تسمى حملات التنكيل باليهود هذه - وخاصة في أوروبا الشرقية البوگروم Pogrom وهي غارة كان أعداء اليهود والمتعضيون ضدهم يشنونها على مراكز التجمع اليهودية فيعمثون فيها بالقتل والنهب والاحراق والاختصاب وانتهاك الاعراض ونحو ذلك .

وثارت ثائرة الحاخامين ، القاممين على أمر الدين اليهودى فى شكله التقليدى العام المتوارث . وجمع المرجودين منهم فى القدس كل قوام وجمعوا على هذا المسيح الكذاب هجوم المستميت حتى طردوه هـ وتابعه ثمان الفزراوى . وبمجرد وصول هذا الاخير إلى غـدة بعـف بمنشور لكل أتباع مسيحه يطلب منهم أن يبشروا فى كل مكان بأن شبتاى صـبى - الذى كان مخفيا فى هذا الوقت - سيظهر للناس . وكان أول ظهوره فى مدينة أزمير . وفى عيد رأس السنة اليهودية الموافق يوم ١٠ سبتمبر سنة ١٦٦٥ ، سارت المواكب من أتباعه تهلل وتنفع فى الأوق واتمان التجلى الأعظم المسيح المنتظر . فاشتد غضب رؤساء اليهود ، وأعلنوا الفتوى الشرعية بإهدار دمه ، ولاكن أحدا لم يجرؤ على المساس به لكثرة أتباعه .

وبدأت مع ذلك فترة صعبة من المناوشات والمعارك بين أتباعه وبين اليهود التقليديين . وفى تلك الفترة أباح شبتاى صـبى لأتباعه أن ينطقوا اسم الله الأعظم ديهوه ، الذى كان محرما على اليهود النطق به - وما يزال بسبب الغضب الإلهى الذى أقرّوا بأنه حل عليهم ، والذى انتهى بالسبب البابل على يد مختصر . فمنذ هذا الوقت كانوا إذا وصلوا فى قراءتهم إلى هذه الحروف الأربعة ديهوه ، نطقوها دآدوناى ، أى مولانا . وكان شبتاى صـبى يزعم أن غضب الله ارتفع عن الأمة ببعثته وأن الاسم المنوع قد أصبح مباحا .

وفى يوم ١٧ ديسمبر سنة ١٦٦٥ ، وكان صاحبنا فى أوج مجده وانتصاره على الحاخامين اليهود ، استدعى للثول أمام قاضى المسلمين

التركي ، فأشاع أنه سيذهب للقائه ويتم الدليل على صحة دعواه بعمل بعض المعجزات والخوارق . وانتشرت هذه الشائعات ، وأصبح الناس في الشوارع والأسواق يحكون القصص الخيالية عن هذه المعجزات . وكثر المؤمنون به في مدينة أزمير ، حتى لوحظ أن الأطفال كانوا يتفنون بكراماته في الشوارع . ويقول مؤرخو هذه الفترة من اليهود التقليديين المعادين لحركة هذا الرجل إن السبب في سكوت دوائر الأمن التركية عنه طيلة هذه المدة انه كان يدفع لهم مبالغ طائلة من المال رشوة حتى يغمضوا أعينهم عنه ، يضاف إلى ذلك ان هؤلاء المسئولين الأتراك كانوا يكرهون اليهود ويحتقرونهم ، ولا يهمهم ان تحدث مثل هذه الفتن الدينية في أوساطهم .

ومع ذلك فقد وصلت اخبار هذه الفتنة إلى الوزير التركي « كوبرلي » بالقسطنطينية ، وإذا بقاضي أزمير يعلن شتاي صبي بأنه مطلوب منه التوجه إلى العاصمة في ظرف ثلاثة أيام . فقال له شتاي صبي أنه سيذهب ليقم الدليل على صحة نسوته أمام الوزير . فالتشاطر كوبرلي باشا غضبا ، وأرسل إلى قائمقام أزمير أمراً بالقبض على هذا الدجال وإرساله في الحديد ، وتمت الحراسة ، إلى العاصمة .

وتم ترحيله بحراً من أزمير يوم ٢٩ ديسمبر سنة ١٦٦٥ ، ولكن البحر في فصل الشتاء هذا كان هائجا جدا ، فطالت الرحلة إلى يوم ٤ فبراير سنة ١٦٦٦ ، ولم تصل إلى غايتها ، بل أصيبت السفينة بمعل قرب مضيق الدردنيل ، فأنزل ركابها إلى الأرض ، وأقيمت حراسة مشددة على شتاي صبي ، الذي استمرت رحلته في عربة بطريق البر حتى وصل إلى قرية قريبة من القسطنطينية تدعى « كوجوك جكمجي » .

ووصل خبر وجوده إلى يهود العاصمة التركية فخرجوا للاحتفال باستقباله ، فعاد إليه الأمل القديم في الاستمرار في إدهاء النبوة ، ولكن أحد الضباط الأتراك المولكين بحراسته عندما سمعه يردد أنه المسيح المبعوث من السماء صفعه على وجهه علناً ، فحاول أن يستمر في إدهائه وأدار له الخد الآخر ليصنعه أيضا . وعندما مثل أمام الوزير أحمد باشا كوبرلي سأله من هو ، وماذا دهاه إلى إثارة هذه الفتنة . فأنكر في إجابته أنه إدعى شيئا مما يقال ، وزعم أنه مجرد رجل دين يهودى من القدس ، يحوب البلاد ليجمع الصدقات . وامكن كوبرلي لم يأخذ بقبوله وأمر بوضعه في السجن . ثم نقل من سجن إلى سجن خشية أن يحاول المؤمنون به إخراجه بالقوة او بالحيلة ، حتى وضع في النهاية فى قلعة حصينة على الدردنيل اسمها « إقليد البحر » أى مفتاح البحر ، ومنذ ذلك الوقت يسميها اتباع شبتاي صبي إلى اليوم « إقليد العز » ويعظفونها ، لإرتباطها بسيرة زعيمهم .

وبعد اتصالات مختلفة أحضره حاكم ادرنة إلى هذه المدينة التي كانت مقرا للحكومة فى ذلك الوقت . وفى يوم ١٦ سبتمبر سنة ١٦٦٦ ادخل شبتاي صبي للشول أمام السلطان التركي محمد الرابع . وفى هذه المقابلة أعلن أنه يريد الدخول فى الإسلام . ووافق السلطان وحاشيته ، وأعلن شبتاي صبي اعتناقه للديانة المحمدية ، وأصبح اسمه محمد أفندى ولقبه « قافوجى باشى لإطراق » ومعناها خادم الاعتاب ، كما أعلن ان زوجته سارة قد أسلمت أيضا وأصبح اسمها فاطمة قادن ، أى السيدة فاطمة :

وبالرغم من اسلامه ، واتقائه للغة العربية والتركية ودراسته للقرآن

وتفسيره على يد مفتى الأتراك ، فإنه لم يقطع الأمل في قيادة حركة جديدة بين اليهود . وقد كذب للؤمنين به من اليهود ، بعد دخوله في الإسلام بقسمة أيام فقط ، رسالة يقول فيها : « الآن الحقون بنسل اسماعيل (العرب) ، ومع ذلك فأنا أحرّم محمد قافوجى باشى لإطراق ، وكان كلما قابل بعض أتباعه القداماء أنكر الإسلام ، وافهمم أنه مجرد ستار يختمى به ويتخفى وراءه . فإذا التقي بالأتراك راح يتهم اليهود بالسخرية من الإسلام والدس على المسلمين ، محاولاً بذلك استمرار الفتن في أدرنة والقسطنطينية . وبعد سنوات أحس الأتراك بخطورته فنمّوه إلى البانيا ، وحددوا إقامته في قرية داخلية سكانها جميعاً من الأرناؤوط ، ويصعب على اليهود الاقتراب منها ، وهي قرية « الجمان » وهناك عاش يتصل باليهود عن طريق الرسائل وال مندوبين إلى أن مات في ٣٠ سبتمبر سنة ١٦٧٥ بمرض الكوليرا ، ودفن في مقابر المسلمين الأتراك في هذا المكان .

وأتباع هذا المسيح الكذاب يسمون « الدومنة » ، وقد كتبها بعض المؤرخين « الدومنة » ، ويظهر أن التسمية كانت في الأصل تعنى الفرقة ذات الإصلين اليهودى والمسلم أو التركى . وأتباع هذه الفرقة يسمون « أنيسوم » المؤمنين ، وهم قليلو العدد لا يتجاوزون بضعة آلاف ، أكثرهم متمركز في إقليم سولونيك .

والذى دعانا إلى تخصيص هذا الوجه اليهودى العجيب بوقفنة طويلة هنا ، هو أن تلك الظاهرة ، وهي ظاهرة الازدواجية الدينية عند بعض طوائف اليهود تكررت في تاريخهم . فقد ظهر اليهود « المارانوس » في

البرتغال على اثر محاكم التفتيش الكاثوليكية ، وكانوا فرقة يهودية فى جوهرها كاثوليكية فى مظهرها الخارجى فهم يبنون معابدهم على شكل الكنائس ، ويظهرون فى الحياة العامة بمظهر لا يميز عن الكاثوليك ، بينما هم فى عباداتهم وعتيقتهم يهود متمصبون حاقدون على الأمم الأخرى والمعجيب انهم بعد نهاية عصور الاضطهاد الدينى لم يرجعوا عن هذا المظهر الذى أخذوه لأنفسهم واصبحوا فرقة وحدهم .

كذلك يهود الدونمة الذين استمروا فى التخفى وراء واجهة اسلامية ، مع بقائهم على الولاء لأصنام اليهودى ، واعتقادهم أن شبتاى صبي لم يمت وأنه سيعود فى يوم ما للممارسة سلطته الزمنية والدينية مسيحا وملكا .

وبعد موت شبتاى صبي ورثه ابنه يعقوب صبي فى رئاسة الفرقة ، فادعى هو أيضا أنه المسيح وأمر أتباعه باظهار الديانة الإسلامية ، فتبعه نحو أربعمائة يهودى ، أعلنوا الاسلام سنة ١٦٨٧ . وسافر هو إلى مكة للحج سنة ١٦٩٠ ، وفى طريق العودة مرض ومات فى الاسكندرية .

وورثه ابنه دبركيا ، (١٦٩٥ - ١٧٤٠) وادعى أيضا أنه المسيح المنتظر . ثم جاء واحد من نفس فرقة الدونمة فزعم نفس الوجود وقال إنه المسيح ابن يوسف .

وفى نفس تلك الفترة ظهر مسيح آخر من أتباع شبتاى صبي اسمه مردخاى من مدينة ايرنشتادت . وقاد حركة كبيرة مؤداهما أن رجوع شبتاى صبي من السماء ستمكون بعد ثلاث سنوات . ومرت هذه المدة دون أن يرجع صاحبه ، فقلق أتباعه ، ولكنه وجد لهم فتوى أقنعتهم وهى أن شبتاى صبي قد أضع صفة المسيح لأنه عندما ظهر فى هذه

الذنيا أصبح كثير المال واسع الثراء ، ومن علامات المسيح المنتظر أنه يركب حمارا ، ولما كان هو نفسه فقيرا جدا ، فقد ركب لهم حمارا وادعى أنه هو شخصيا المسيح ابن داود . ووصل صيته إلى إيطاليا ، فدعاه يهود روما للاحتفال به سنة ١٦٨٠ ، واصلن قساوسة محاكم التفتيش علوا بأمره وقرروا قتله ، فهرب من روما إلى بولنده وظل محتفيا بها إلى أن مات .

ومن أشهر الذين ادعوا المسيحية يعقوب فرانك المولود سنة ١٧٢٦ . وهو مؤسس فرقة مشهورة باسم الفرانكية . وكان يعتقد بتقمص الأرواح ، ويقول إن روح المسيح سكنت أولا في سيدنا داود ، وفي النبي لإياهم ، ثم انتقلت إلى يسوع المسيح (عيسى بن مريم) ، ومنها إلى نبي المسلمين محمد صلى الله عليه وسلم ، وحلت بعد ذلك في شبتاي صبي ، وتلاميذه ، حتى وصلت إلى بركيا ، ثم انتقلت الصفة المسيحية إليه هو شخصيا . تسمى نفسه ' سانتو سنير ، أي السيد المقدس ، وأعلن الكفر بالنسود ، وزعم أتباعه أنه يصنع المعجزات . بدأ ذلك كله في إقليم ' بودوليا ، في الجنوب الغربي من روسيا ، بالقرب من منطقة غاليسيا . وقد انتهى بقرار من السلطات الروسية بطرده هو وأتباعه من البلاد . واصلته عاد إليها سنة ١٧٥٩ ، وأعلن هو وتلاميذه الدخول في الديانة المسيحية ، وكان عددهم جميعا حوالي ألف . واصلن الإشاعات ، انتشرت بأنهم تنصروا في الظاهر فقط . فقبض على يعقوب فرانك وقدم للمحاكمة ، ويقول المؤرخون له من اليهود الفرانكية ؛ ان القاضي الذي نظر في أمره كان ملحدا لا يؤمن بالله ولا بدين من الأديان ؛ فحكم عليه بالسجن . وقد مات سنة ١٧٩١ ودفن في المقابر المسيحية بمدينة أوفنباخ .

الفصل الثالث

الشريعة الموسوية وتطویر الدین اليهودی

یتبین لنا من تلك الجولة التي قمنا بها حتى الآن خلال النصوص المقدسة عند اليهود ، وما ذكرناه من وصولهم في وقت متأخر ، إلى الاعتقاد باليوم الآخر ، والامل في مجيء المسيح المخلص ، وما كان من استغلال بعض المفتونين أو الدجالين لهذا الامل ، أن الفكر الديني لدى اليهود كان يتسم بظاهرة ينفرد بها دون الأديان السامرية ، وهي بقاء بابه مفتوحا على مصراعيه لكل ألوان التطور ، بحيث أصبح اليهودي اليوم لا يفتبه ما كان عليه اليهود على أيام داود وسليمان ، فضلا عن أرائك الأقوام الذين عاشوا في البداوة تحت حكم القنطرة ، أو الرهيل الأول الذي اتبع تعاليم موسى وهارون . فالنصوص تغيرت ، والظروف التاريخية كذلك ، والعقائد والطقوس أيضا ، بحيث يجد مؤرخ الفكر اليهودي نفسه أمام عدة أديان ومجتمعات مختلفة ، غريبة بعضها عن بعض ، لا تنفق إلا في الاسم ، وتدخل بسببه في ركاب منكتل .

ولو أننا ألقينا نظرة على الإسلام وحاولنا المقارنة من وجهة النظر هذه ، لوجدنا أن النص المقدس الذي بين أيدي المسلمين ، وهو القرآن الكريم ، قد جاء به نبي واحد هو سيدنا محمد صلى الله عليه ، وسلم ، وأنه كل كله في حياته ، على مدى ثلاث وعشرين سنة ، كان أئناها حريصا على تقييده بالكتابة ، يأمر بذلك كنية الوحي ، ويمليه عليهم ،

ويراجعه مهم . وكان يمنع من كتابة ما ليس بقرآن موحي به من حديثه الشريف ، حتى لا تختلط النصوص . وكان يدجع على حفظ القرآن وترتيبه بحيث لم يكن هناك أدنى شك في هذا النص عند وفاته صلى الله عليه وسلم ، وعندما جمعه ثالث الخلفاء الراشدين عثمان بن عفان من الصحابة الحافظين له ومن النسخ النبوية نفسها ، ورتبه في صورته المعروفة لنا . وقد تم ذلك كله بعد وفاة الرسول بأقل من عشرين عاما . فهذا الكتاب الذى بين أيدي المسلمين يبدو ولا سيويل إلى تشبيهه من قريب أو من بعيد بالنصوص المقدسة التى بين أيدي اليهود ، فالعهد القديم وحده يستغرق أجيالا من الأنبياء المتعاقبين على مدى ألف سنة تقريبا ، ولو أننا أضفنا إلى ذلك المشنا والتلمود ، وهى نصوص مقدسة عندهم يكفرون من يرفضها لوجدنا تراثا شرعيا يغطى ألفى ، وهى فترة لا يمكن تصور مجتمعين متشابهين أحدهما على طرفها الأول والثانى على طرفها الآخر ، دون أن يربطها نص واحد .

ولو أننا حاولنا نفس تلك المقارنة بين النص المقدس المسيحى ، وهو العهد الجديد ، وهذا التراث اليهودى ، للاحظنا أن السيد المسيح قام ونشر دعوته فى وقت قصير جدا ، حوالى ثلاث سنين ، ثم حمل حواريوه وتلاميذه دعوته وأقواله من بعده ، ثم تم الاتفاق على روايات معينة للأناجيل وأعمال الرسل ورسائل القديسين الأوائل ، منذ القرن الثانى بعد المسيح ، استبعد ما سواها من نقول ونصوص ، بدأ لأباء الكنيسة المسيحية القديمة أنها غير جامعة للشروط التى يتطلبونها فى النصوص المقدسة . وبعد ذلك أغلق الباب ، فلم يعد هناك من سبيل إلى تصور نص يرتفع إلى مستوى الثقة والقدسية التى للعهد الجديد .

ومهما قيل بعد ذلك من أن باب الاجتهاد ظل مفتوحا - وما يزال
 في رأى بعض الفقهاء - في الإسلام والمسيحية جميعا ، ومهما قيل من
 الاعتقاد في عصمة البابوات أو الائمة لدى طوائف من المسيحيين أو
 المسلمين ، فالذى لا شك فيه هو أن القرآن يقف محورا للشريعة الإسلامية
 كما أن الإنجيل هو عصب الديانة المسيحية ، بينما يبدو الأمر مختلفا جدا
 فيما يتصل بتوراة موسى في الديانة اليهودية . فهي لم تعد غير حلقة في
 سلسلة طويلة جدا من نصوص لها عند اليهود نفس التقديس ، تشمل كما
 قلنا كتب الانبياء الأوائل والآخر ، وأسفار الحكمة ، ثم تفسح
 على المشنا والتلود والمدراش ... الخ . وبالرغم مما يقال في الاوساط
 الدينية اليهودية من أن كل هذه النصوص تتفق بعضها مع بعض ، وأنها
 ترتفع - بطريقة تعبدية ميتافيزيقية بحتة - إلى سيدنا موسى ، فإن التطور
 الفكرى مع الزمن ، والتأثر بالتيارات الروحية والفلسفية الاجنبية يبدو
 واضحا . ولعل من المفيد هنا أن نعطي للقارىء العربى فكرة عن ذلك
 من خلال الباب المسمى فقرات الآباء ، من الجزء الرابع من المشنا ،
 حيث يبدو أثر الفكر اليونانى محدوده ورسومه ونقسياته ، ومثله الخلقية
 والاجتهادية واضحا . جاء في الفصل الأول من هذه الفقرات :

١ - تلقى موسى النوراة من سيناء ، وبلغها ليوشع ، ويوشع الأوائل ،
 والأوائل للانبياء ، وبلغها الانبياء لرجال الكنيسة الكبرى . وهم أوصوا
 بثلاثة أشياء فقالوا : كونوا مدققين فى الحكم ، واكثروا من التلاميذ ،
 واجعلوا ساجا للنوراة .

٢ - وكان شمعون الصديق من بقايا رجال الكنيسة الكبرى ، وكان يقول :

إن الدنيا تقوم على ثلاثة أمور ، التوراة ، والعبادة ، والإحسان .

٣ - وتلقى أنطيجونوس السوخى من شمعون الصديق ، وكان يقول :
لا تكونوا كعميد يخدمون السيد بغرض تسلم المكافأة ، بل كونوا كعميد
يخدمون السيد بلا غرض فى تسلم مكافأة ، فعندئذ تحل عليكم التقوى
من السماء .

٤ - وعن هؤلاء تلقى ييسى بن يوهرز الصردى ، وييسى بن يوحنا
القدسى . وكان الاول يقول : ليسكن بيتك منتدى للحكاه ، وتعلق بتراب
أقدامهم ، وكن متعطشا إلى الارتواء بكلامهم .

٥ - وكان الثانى يقول : ليسكن بيتك مفتوحا للجميع ، وليكن
الفقراء كأهل بيتك ، ولا تكثر الحديث مع النساء . قالوا حتى حديث
الإنسان مع إمرأته ، فكيف بأمرأة غيره . ولذلك قالت الحكماء :
كل من يكثر الحديث مع النساء يجلب شرا على نفسه إذ يهمل من
وصايا التوراة ، ونصيبه فى النهاية جهنم .

٦ - وأخذ يوشع بن فرحيا ، وثنائى الأربلى عنهما . وكان الاول
يقول : اتخذ لك أستاذا ، واغم صاحبا ، واحكم على كل إنسان بالخير .
٧ - وكان الثانى يقول : ابتعد عن جار السوء ، ولا تؤاخ الشريير ،
ولا تهرب من القصاص .

٨ - وأخذ عنها يهوذا بن طبائى ، وشمعون بن شاطح . وكان الاول
يقول : لاتسع بنفسك إلى القضاء فى الخصومات . وإذا وقف أصحاب
الخصومة أمامك فليكونوا فى عينيك كالمذنبين ، فإذا ما انصرفوا من

من لذلك وقد حكمت بينهم وقبلوا حكمك فليكونوا في نظرك كالأبرياء .
 ٩ - وكان الثاني يقول : أكثر من استجواب الشهود ، وكن حذرا
 في كلامك ، حتى لا يعتمدوا عليه في الكذب .

١٠ - وأخذ عنها شمعياء ، وأبطليون . وكان الأول يقول : عليك
 بحب العمل ، وكره التملق ، وإياك والسعي للتعرب من العطاء .

١١ - وكان الثاني يقول : أيها العلماء احترسوا في لفظكم حتى لا تخطئوا
 خطية توجب عليكم السبي ، فتفتنوا إلى حيث المشرب الزدىء ، فيشرب
 تلاميذكم الآتون بدمكم ويموتون ، ويستباح اسم رب السماء .

١٢ - وأخذ عنها هليل ، وشمأى وكان الأول يقول : كونوا من
 تلاميذ هارون فقد كان يحب السلام ، ويبحث عنه جاهدا . وكان يحب
 الخليفة ، ويقربها من التوراة .

١٣ - وكان يقول : الساعي للإستزادة من العظمة يفقد ما عنده منها ،
 والذي لا يستزيد من المعرفة ينتقصها ، والذي يرفض العلم يستحق القتل
 والمعتمد على تاجه يسقط .

١٤ - وكان يقول أيضا : إذا لم أكن لنفسى فن يكون لى ؟ وإذا
 كنت لنفسى فقط فن أكون ؟ وإذا لم أبدا الآن فنى ؟

١٥ - وكان شمأى يقول : أجمل التفقه في الشريعة عادتك ، وتكلم
 قليلا واهل كثيرا ، واستقبل كل إنسان بوجه بشوش .

١٦ - وكان سيدنا جميليل يقول : اتخذك معلما ، وتخاص باليقين
 من العكس ، وحتى زكاة العشر لاتؤدها بدون حساب .

١٧ - وكان شمعون ابنه يقول : نشأت طيلة حياتي بين العلماء فلم

الهدى خيرا من الصمت . وليس النفقة في العلم هو الأصل ، بل الأصل هو العمل . ومن كثر لفظه كثر غلظه .

١٨ - وكان يقول أيضا : الدنيا تقوم على ثلاثة أشياء ، على الحق ، والعدل ، والسلام ، كما قال : « احكموا عند أبوابكم بالحق والعدل والسلام ، . (زكريا ١٦/٨) .

وهذا النص من المشتنا ، قد دخل في الصلوات اليهودية ، ليفهم منه المتعبد غلظا بطبيعة الحال أنه من موسى إلى مابعد ميلاد المسيح ، تنصل أنبيال متعاقبة من القدسية السماوية في إسرائيل .

وقد ذكرنا من قبل أن البون شاسع جدا بين الشريعة الموسوية الفطرية وما أعقبها ، وسنمطي هنا خطوة من الخطوات المتأخرة جدا لما انتهت إليه العقيدة اليهودية في العصور الوسطى ، بعد قرون طويلة من الاختلاط بالمسيحية والاسلام ، تنمة لامرقة الخطوط المرهضة لتطور الفكر الديني اليهودي ، وما صحبه من فرق وطوائف مختلفة . وهذا النص هو ما يسمى « الأصول الثلاثة عشر » التي وضعها موسى بن ميمون وجعلها أركان الإيمان اليهودي :

١ - أنا أو من إيماننا كاملا بأن الخالق ، تبارك اسمه ، هو الموجد والمدبر لكل المخلوقات . وهو وحده الصانع لكل شيء فيما مضى وفي الوقت الحالي وفيما سيأتي .

٢ - أنا أو من إيماننا كاملا بأن الخالق ، تبارك اسمه ، واحد لا يشبهه في وحدانيته شيء بأية حال ، وهو وحده إلنا كان منذ الأزل ، وهو كائن ، وسيكون إلى الأبد .

- ٣ - أنا أومن بإيماننا كاملا بأن الخالق ، تبارك اسمه ، ليس جسما ،
ولاتحدده حدود الجسم ، ولاشبيه له على الإطلاق .
- ٤ - أنا أومن بإيماننا كاملا بأن الخالق ، تبارك اسمه ، هو الأول
والآخر .
- ٥ - أنا أومن بإيماننا كاملا بأن الخالق ، تبارك اسمه هو وحده
الجدير بالعبادة ، ولا جدير بالعبادة غيره .
- ٦ - أنا أومن بإيماننا كاملا بأن كل كلام الانبياء حق .
- ٧ - أنا أومن بإيماننا كاملا بأن نبوة سيدنا موسى عليه السلام كانت
حقا ، وأنه كان أبا للأنبياء ، من جاء منهم قبله ، ومن جاء بعده
- ٨ - أنا أومن بإيماننا كاملا بأن كل التوراة الموجودة الآن بأيدينا
هي التي أعطيت لسيدنا موسى عليه السلام .
- ٩ - أنا أومن بإيماننا كاملا بأن هذه التوراة غير قابلة للتغيير ، وأنه
لن تكون شريعة أخرى سواها من قبيل الخالق ، تبارك اسمه .
- ١٠ - أنا أومن بإيماننا كاملا بأن الخالق ، تبارك اسله ، عالم بكل
أعمال بني آدم وأفكارهم ، لقوله : هو الذى صور قلوبهم جميعا وهو
المدرِك لكل أعمالهم . .
- ١١ - أنا أومن بإيماننا كاملا بأن الخالق تبارك اسمه ، يجزى المحافظين
لوصاياه ، ويعاقب المخالفين لها .
- ١٢ - أنا أومن بإيماننا كاملا بمجيء المسيح ، ومبها تأخر فأنى
أنتظره كل يوم .

١٣ - أما أمن إيماننا كاملا بقيامة الموتى ، في الوقت الذي تنبعت فيه بذلك إرادة الخالق ، تبارك اسمه ، وتعالى ذكره الآن وإلى أبد الأبدين .

وواضح أن علامة اليهود في العصور الوسطى الإسلامية ، وطبيب الدولة الأيوبية في مصر ، موسى بن ميمون ، قد وصل بالعقائد اليهودية في هذه الأصول الثلاثة عشر إلى المستوى الفكري الموازي لنتائج علم التوحيد وعلوم الكلام عند أئمة المسلمين ، كما أن تأثره بها واضح أشد الوضوح ، فالخالق عنده كما يبدو في الأصل الأول من هذه الأصول قد خلعت عليه ربوبية فلسفية لا تنكح بما كان يكتفى به القمص البسيط في سفر التكوين ، من أنه « في البدء خالق الله السموات والأرض ... » بل وضعت من حوله الشروط والاحتياطات ، فهو وحده الذي خلق والذي يخلق ، حتى يتم النص على اختصاصه بهذه القدرة ، منذ الأزل وإلى أبد الأبدين .

وهو واحد ، ولكنه ليس في بساطة الإله الواحد الذي ورد نص التوراة بوحدانيته في سفر التثنية (٤/٦) إذ يقول : « إسمع إسرائيل ، الرب إلهنا رب واحد ، وهي الآية التي تقوم مقام شهادة أن لا إله إلا الله عند المسلمين . فهذا الرب الواحد المعلن عن وحدانيته في التوراة يتركها مطلقة بلا قيد ولا شرط ، كما أنه يجعل الإيمان وجدانيا لا عقلانيا ، إذ يقول بمد هذه الآية مباشرة : فتحب الرب إلهك من كل قلبك ومن نفسك ومن كل قوتك . ، أما موسى بن ميمون فإنه يعلن عن وحدانية لا شبيه لها على الإطلاق ، ثم ينص ، في الأصل الثالث ، على أن هذا الواحد ليس بجسم ولا تحده حدود الجسم ، وأنه

هو هو منذ الازل وإلى الابد ، أو كما يقول في الاصل الرابع إنه الاول والآخر . ولا يكتفى بهذا بل ينص على تنزيهه سبحانه وتعالى عن الشريك في قوله في الاصل الخامس إنه وحده الجدير بالعبادة ولا يستحق العبادة غيره .

كل ذلك يبدو فيه بوضوح أمر الفكر الدينى الإسلامى الذى لم يكن معروفا على عهد التوراة ، يوم كان الإله الرب الواحد لا يعنيه إلا شعبه المختار ، ولا يفضيه أن تكون للأمم الاخرى آلهة أخرى ، ولا يخرج الرواية من أن يقارن - على لسان موسى نفسه - بين هذا الرب وغيره من الارباب فيقول (خروج ١٥/١١-١٨) : « من مثلك بين الالهة يارب . من مثلك جليل القدسية ، مهيب التساييح ، صانع المعجزات . تمد يمينك فتبتلعهم الأرض . ترشد برأفتك الشعب الذى افتديته ، تهديه بهزتك إلى مسكن قدسك . سمعت الأمم فارتعدت . أخذ الرعب سكان فلسطين . ذهل إذ ذاك زعماء أدوم . أقوياء مؤاب أخذتهم الرجفة . ماج كل سكان كنعان . وقعت عليهم الرهبة والحلع . من عزة ذراعتك يصمتون كالحجر ، حتى يهـبر شعبك يارب ، حتى يعبر الشعب الذى اقتنتيه . تأتي بهم فتغرسهم فى جبل ميراثك ، فى الموضع الذى اقتنته يارب لسكانك المقدس ، الذى هيأته يداك يارب . الرب يملك إلى الدهر والابد . ، ونلاحظ أن هذه الابدية الاخيرة تفهم تأويلا ، فما كانت اللغة العبرية تحتوى على كلمة صريحة لهذه الفكرة حينئذ ، وهى بحرفيتها فى الآية تعنى « الرب يملك إلى (نهاية) العالم والامن ، » .

وفى هذه الاصول الثلاثة عشر تأتى بعد ذلك عقيدة تعلن أن كل كلام التبيين حق وخاصة نبوة موسى ، كما فى الاصلين السادس والسابع .

ثم تنفذ فكرة صوفية إسلامية لها شبيهة في المسيحية حول صاحب الدعوة ومؤسس الدين ، فكثير من متصوفة المسلمين يقولون ان العالم كله قد خالق من نور النبي صلى الله عليه وسلم . يقول البوصيري في البردة :

وَرَاوَدَنَّهُ الْجِبَالُ الشُّمُّ مِنْ ذَهَبٍ
عَنْ نَفْسِهِ فَأَرَاهَا أَيَّمَا شَمَمٍ

وَأَكَّدَتْ زُهْدَهُ فِيهَا ضَرُورَتُهُ
إِنَّ الضَّرُورَةَ لَا تَعْدُو عَلَى الْعُصِمِ

وكيف تدهو إلى الدنيا ضرورة من
لولا لم تخرج الدنيا من العدم

محمدٌ سيد الكونين والثقلين
نِ وَالْفَقَّ يَتَّقِينَ مِنْ عُرْبٍ رَمَنَ عَجَمٍ

ويقول في الحمزية :

أنت مصباح كل فضلٍ فا تدر إلا عن ضوئك الأضواء
لك ذات العلوم من عالم الغيب ومنها لآدم الأسماء
لم تنزل في ضمائر الكون تخنثاً

رُ لَكَ الْإِثْمَاتُ وَالْآبَاءُ
ما مضت فترة من الرسل إلا

بشرت قومها بك الأنبياء
تنبأهم بك المصوور وتسمو

بك عليها بعدتها عليها

أما في المسيحية فإن سيدنا عيسى عليه السلام قد جعل واحدا من
الافانيم أو العناصر الازلية الابدية الثلاثة التي تنسجك فيها ربوبية الإله
الواحد ، وهي الاب والابن والروح القدس ، وسيدنا عيسى المسيح
هو الابن في هذا الثالوث المقدس حسب اعتقاد النصرانية .

فعلى ضوء الفكرة الصوفية الاسلامية ، والفكرة اللاهوتية المسيحية
نجد موسى بن ميمون يقول في الاصل السابع إن موسى كان أبا للأنبياء ،
من جاء منهم من قبله ، ومن أتى بعده أيضا .

وفي الاصل الثامن يأتي بأمر لم يكن معروفا عند من قبله من اليهود
الاقدمين وهو وجوب الايمان بأن كل التوراة الموجودة بين أيدينا الآن
هي نفسها التي أعطيت لسيدنا موسى عليه السلام ، ويستكمل فكرته في
الاصل التاسع بأنها غير قابلة للتغيير ، وأنه لن تكون شريعة أخرى
سواها من قبل الخالق تبارك اسمه . وهو هنا يقلد المسلمين تقليدا صارخا
في قولهم بأن سيدنا محمدا صلى الله عليه وسلم هو خاتم النبيين ، وأن
القرآن الكريم هو خاتم الرسالات التي أنزلها الله إلى رسوله الكرام .

ويطرد بنا القول لو حاولنا أن تناقش علامة اليهود ابن ميمون في
ذلك ، فالجوبة في إسرائيل بقيت كما رأينا مفتوحة مستمرة بعد موسى ،
والتوراة التي بين أيدينا كانت قد ضاعت أكثر من مرة ، وكانت تروى
مشافهة مدة مديدة من الزمان في أساط مختلفة من الرواة ، بحيث لم
تأت إلى أيدينا إلا بعد تنسيق وتجميع وزيادة وحذف ، كما بيناه في

حديثنا عن مصادر نص التوراة ، وعن الابوكريفيا (السكتب غير القانونية) .

وفي الاصل العاشر يبدو اثر عقيدة الاشاعرة المسلمين ، وهي عقيدة الدولة الايوبية التي كان ابن ميمون كبير اطبائها ، واضحا . فهو ينص على ضرورة الإيمان بإثبات علم الله بأعمال الناس ونواياهم ، مقدما بذلك للإيمان بالثواب والعقاب ، في الاصل الحادى عشر . ونحن نعلم أن الاشاعرة كانوا قد وقفوا موقفا وسطا حول أفعال العباد بين رأى المعتزلة الذين كانوا يقولون بحرية الإنسان ، وأنه هو الذى يخلق أفعاله ، وينكرون القضاء والقدر ، وبين بعض غلاة أهل السنة وطوائف من المجبرة الذين كانوا يقولون بأن الانسان مسير لا مخير وأن كل ما يصدر عنه من أعمال إنما يأتي بإرادة الله . وكان المعتزلة يمارضون في ذلك ويقولون : إذا كان الكافر يكفر وفقا لإرادة إلهية بذلك ، وإذا كان الفاسق والقاتل والسارق يرتكبون جرائمهم هذه بإرادة من الله فإن معاقبته لهم عايبا تكون غير عادلة . وتوسط أبو الحسن الأشعري فقال إن القضاء والقدر هو شيء سبق في علم الله لا في إرادته ، فاقه يعلم بعلمه الكامل الذى لا تحده حدود بما سيأتيه عباده من خير أو شر ، ولكنه لم يجبرهم على شيء مما يفعلون . ولم يأخذ موسى بن ميمون بفلسفة الاشاعرة هنا فحسب ، بل زادها وضوحا وشرحا في كتابه المشهور فى العقائد اليهودية الذى سماه « دلالة الحسارين » ، وهذه نقطة من النقاط القليلة التى خالف

فيها ابن ميمون سلفه سعديا بهأون ، سعيد بن يوسف الفيومي ، الذي ألف هو أيضاً كتاباً في العقائد اليهودية سماه «كتاب الأمانات والاعتقادات» ، وقال فيه بجمرية الخاق في أفعلهم ، وهو رأى المعتزلة الذين عاصروهم في بغداد .

أما الأصلان الثاني عشر والثالث عشر فإنهما يجمعان العقيدتين الرئيسيتين اللتين شرحناهما من قبل ، وشرحنا أنها من المعتقدات اليهودية غير الموسوية التي انبثقت في مجتمعاتهم في الأيام الحالكة المليئة بالنكبات التي بدأت بتصدع مملكة سليمان بعد موته مباشرة ثم انتهت بالسبي البابلي أولاً ، ثم الشتات والتمرد الروماني (الدياسبورا) ، ثانياً . هاتان العقيدتان هما كما قلنا : المسيحية ، أو الإيمان ببعث المسيح المنتظر ، وكذلك الإيمان بالقيامة وبعث الموتى في اليوم الآخر .

فنحن كما أسأفت القول قد ابتعدنا مع أحبار المشنا ، ومع معتقدات سعديا الفيومي ، وأصول موسى بن ميمون بعداً شديداً عن تلك الشريعة البدوية البسيطة التي تضمنتها التوراة ، ترسلها موجزة ، مباشرة ، لنتحاول فيها أن تفلسف شيئاً أو تأوله .

ولنأخذ مثلاً الوصايا العشر التي وردت في الإصحاح العشرين من سفر الخروج ، وتكررت في الإصحاح الخامس من سفر التثنية هل نحو يبدو منه أنها كانت عصب الشريعة الموسوية . تقول هذه

أوصايا ، والنص هنا من سفر الخروج : ثم تكلم الله بجميع هذا الكلام ، قائلا :

١ - أنا الرب إلهك الذى أخرجك من أرض مصر ، من دار العبودية .
لا يكن لك آلهة أخرى أمام وجهى .

٢ - لا تصنع لك تمثالا منحوتاً ولا صورة ، بما فى السماء من فوق ، ولا بما فى الأرض من تحت ، ولا بما فى الماء من تحت الأرض . لا تسجد لها ولا تعبدها ، لأنى أنا الرب إلهك إله غيور ، أتعقب ذنوب الآباء فى الأبناء إلى الجيل الثالث والرابع من أهدائي ، وأصنع إحساناً إلى الوف من أجداتي وحافظى وصاياتى .

٣ - لا تحاف باسم الرب إلهك باطلا ، لأن الرب لا يبرء من ينطق باسمه باطلا .

٤ - أذكر يوم السبت لتقدسه . فى ستة أيام تعمل وتجز كل أعمالك واليوم السابع سبب الرب إلهك ، لا تصنع فيه عملاً أنت وابنك وابنتك وحبلك وحبلك وأمتك وبهيمنتك ونزيتك الذى فى داخل أبوابك . لأن الرب خلق السموات والأرض والبحر وكل ما فيها فى ستة أيام ، وفى اليوم السابع استراح . ولذلك بارك الرب يوم السبت وقده .

٥ - أكرم أباك وأمك لئلا يطول عمرك فى الأرض التى يعطيك الرب إلهك .

- ٦ - لا تقتل .
- ٧ - لا تنزِن .
- ٨ - لا تسرق .
- ٩ - لا تشهد على قريبك شهادة زور .
- ١٠ - لا تشته بيت قريبك ، لا تشته امرأة قريبك ولا عبده ولا أمته ولا ثوره ولا حماره ولا شيئاً مما لقريبك .

الفصل الرابع

الشعائر اليهودية

١ - الصلاة

وحتى الطقوس والعبادات اليهودية تطورت جنباً الى جنب مع تطرر العقائد ، ولسنا نريد أن نقول فى هذا الموضوع الحساس برأينا ، بل نقنطف اللباب من المقدمة التى كتبها أحد علماء الشريعة اليهودية المصريين ، وهو الدكتور هلال يعقوب فارحى لترجمته لمجموع نصوص الصلوات اليهودية الذى سماه « سدور فارحى » وطبعه فى القاهرة سنة ١٩١٧ ، يقول : (١)

ونرى أن تأدية الصلاة والعبادة كانت منذ أول وجود الجنس البشرى ، وذلك عندما أدرك بنو البشر وجود قوة إلهية فائقة ، وضعف جنسهم ، وأن حياتهم ووجودهم متوقفان عليه تعالى .

وأول تأدية شكر وعبادة من هذا القبيل كانت تقدمات قايين وهابيل (تكوين ٤ / ٣ - ٤) . وسفر التكوين يذكر جملة صلوات متفرقة وعبادات من الآباء من هذا القبيل . وتذكر الاسفار التالية فى الكتاب أنواع التقدّمات والقرايين التى قرر القرار عليها رسمياً ، وكانت تقدم عن يد

(١) سدور فارحى ، حرب يتلم : لدكتور هلال يعقوب فارحى - طبع فى مطبعة الأودون روبرتو موسكوفتش بعصر ، سنة ١٩١٧ - ص ٤ وما بعدها .

الكهنة ، في أمكنة مخصصة للعبادة ، وتذكر أيضا صلوات متفرقة لرجال
الله وأنبيائه (تكوين ٢٣/١٨ و ١٧/٢٠ و ١٢/٢٤ و ٢١/٢٨ و ٩/٢٢
خروج ١١/٢٢ عدد ١٢/١٢ يوشع ٦/٧ صمويل الأول ١/٢ و ٢٣/١٢
الملوك الأول ٢٢/٨ و ٢٠/١٧ و يوئيل ١٠/٢ الملوك الثاني ٢/٢٠ دانيال
٤/٩ عزرا ٦/٩ نحميا ٤/١ ... الخ) .

ولذلك العهد لم تكن الصلاة محددة وإجبارية ، بل كانت تتلى ارتجاليا ،
حسب الأحوال والاحتياجات الشخصية والعمومية .

وعندما خرب الهيكل وسبى بنو إسرائيل من بلادهم إلى بابل
وبطت التقدّمات والقرايين ، وضعت الصلوات بدلا منها إلى يومنا هذا .
وهذه العبادات بالصلوات تفوق كثيرا العبادات القديمة بالذبائح
والتقدّمات . جاء في المشنا (البركات ٣٢) أن الصلاة أفضل من القرايين .
فإن العبادة بالتقدّمات هي عبارة عن تقدمة شيء من مال الإنسان ،
أي مادة حسية أرضية على مذبح مادي ، بخلاف العبادة الروحية
بالصلوات ، فإنها إظهار عراطف وإحساسات وتقدمة شكر روحية
صادرة من نفس الإنسان على مذبح قلبه وعقله وشهواته الجسدية .

وقد أظهر الحق سبحانه وتعالى إرادته ورغبته في أفضلية هذه العبادة
على التقدّمات بلسان أنبيائه ، وبين لنا أن التوبة الحقيقية ، والأعمال
الخيرية الصالحة وتجنب عمل الشر أفضل من التقدّمات والذبائح (إشعيا/
١١-١٢) وأن الصلاة تقوم مقامها (يوشع ٣/١٤) .

وما أفضل الإنسان الذي يشعر بضعفه وبخطيئته واحتياجاته ، فيتكل
عليه تعالى ، وعلى قدرته ومحبته ، ويظهر لإحساساته له شخصيا رأسا ،

ويقدم له الشكر على نعمه وخيراته ، ويكشف له قلبه وضميره ، ويعترف أمامه بذنوبه وخطايا وعجزه ، ويطلب إليه المغفرة والعتق ، ويلتمس منه سد حاجاته والمعونة والمساعدة في أوقات الضيق والشدة ، ويلتجئ إليه رجاء عالمًا بأنه رحوم ورؤوف ، يقبل صلواته ، ويمنح طلباته بكثرة محبته ورأفته ورحمته ، ويقبل التائبين والخطاة ، ويساعد المحتاجين الذين يلجأون إليه ويدعونه ، ويمزي المصابين والحزائي ، وهو الصديق الوحيد في وقت الضيق ، وهو قريب أن يستجيب صلاة كل من يدعو ، فإنه استجاب صلاة موسى ، ورفع الوباء عن مصر ، وشفى مريم ، وقبل صلاة إيليا وإليشع ، لأجل شفاء الأولاد وتوبة أهل نينوى ، وعفي عنهم ...

والصلاة على نوعين . فردية ، أى شخصية ، ومشاركة ، أى
عمومية .

أما الفردية فهي صلوات ارتجالية من أفراد ، تتلى حسب الظروف والاحتياجات الشخصية ، ولا علاقة لها بالطقوس والمواعيد والمواسم ، ولدينا أمثلة متعددة من هذا القبيل في الكتاب المقدس ، مثل صلاة إبراهيم لأجل خلاص سدوم ، وأيضاً لأجل شفاء أبيمالك (تكوين ١٨ / ٢٢ - ٢٣) وصلاة يعقوب لأجل خلاصه من عيسو أخيه (تكوين ٢٢ / ٩ - ١٧) ، وصلاة موسى لأجل بني إسرائيل (خروج ٢٢ / ٣١ - ٢٢) ولأجل شفاء مريم (عدد ١٢ / ١٣ - ١٤) وصلاة يشوع لأجل محاربة حاى (يوشع ٧ / ٦ - ٩) وهكذا صلوات صموئيل وإيليا وإليشع وداود ويونان (يونس) ودانيال وعزرا . وهذا النوع

من الصلاة يتلى في أى محل كان ، فإن يونان صلى في جوف الحوت
ودانيال في 'جُبِّ' الأسود .

والصلاة المشتركة هي صلوات تؤدي باشتراك جملة أشخاص هنا
وعموما ، في أمكنة مخصصة ومواعيد معلومة ، حسب طقوس وقوانين
مقررة من رؤساء الدين والكنهنة .

ولم توضع الصلوات الطقسية عند الإسرائيليين إلا بعد تأسيس أمكنة
العبادة ، كنخبة الاجتماع والهيكل . وأول صلاة طقسية كانت عند
تقديم إكورة الأثمار ، وبعد أداء الأعراس (تثنية ٢٦ / ٥ - ١٠ و
١٣ - ١٥) وعند تقديم الذبائح كفارة عن الخطايا (لاويين ١٦ / ٢١) .
وبركة هارون وأولاده الثلاثة كانت من نوع الصلاة الطقسية (عدد
٢٢ / ٦٥ - ٢٧) .

ويتضح من (إشعيا ١ / ١٥ و ١٣ / ٢٩ و ٥٨ / ٥) أن في عهد
الأنبياء وضعت صلوات قانونية ، ويستدل على أوقاتها من (دانيال
١٠ / ٦) فإنه كان يصل ويركع ويشكر الله تعالى ثلاث مرات كل يوم ،
وكذلك من الزمور ١٧ / ٥٥ . وأحيانا مرتين كل يوم ، من أخبار
الأيام الأول ٢٣ / ٣٠ .

وكانت الصلاة مركبة غالبا من النثر ثم من النظم ، وتلى بالغناء في
الابتداء . وبالتدريج صارت تستعمل آلات موسيقية قانونية ، كما
يتضح من سفر المزامير ، وكان يخصص مغنون لهذا القصد ، فإن عزرا
يذكر في سفره أن بين الذين رجعوا من بابل من السبي كان مائتان من
المغنين والمغنيات (عزرا ٢ / ٦٥) .

وكانت الصلاة فريضة واجبة على النساء والرجال (المشنا ، البركات ٣/٣) وكانوا يصلون جلوسا ووقوفاً ، ويركعون ويسجدون ، ويوقون ، ويصومون ، ويكرن في تضرعاتهم وإعترافاتهم حتى يومنا هذا . وفي أيام الضيقة كانوا يلبسون خيشا ، ويذرون ترابا ورمادا على رؤوسهم ، ويمزقون ثيابهم ، ويحلقون شعور رؤوسهم (سفر إينجا ، أو المرأى ، ٢٠ / ٦ و يوشع ٦/٧) وكانوا يحرسون بوجوب وضع ، الأيادي على الصدر مع حنى الرأس قليلا ، كوقوف الخادم أمام سيده ، لزيادة الاحترام . ويقرأ الصلاة الحزان (المدب من الشعب) بصوت مرتفع ، والعاميدة ^(١) بصوت منخفض ، ويكررون العاميدة بصوت عال لكي يسمع الذين لا يعرفون القراءة .

وكانوا يتجهون في صلواتهم إلى جهة أورشليم . وفي أورشليم إلى جهة الهيكل قبله لهم (الملوك الأول ١٣/٨ و ٢٨ و ٤٤ و ٤٨) وهذه العادة متبعة ليومنا هذا .

وبناء على نص الآية في (هاموس ٤/١٢) - « واستمد للقاء إلهك يا إسرائيل ، كان الاتقياء والمتعبدون يصرفون نحو ساعة من الزمان استعداداً للصلاة ، فيما يخص النظافة واللبس وجمع الأفكار وما أشبه ذلك . وكان عزرا يوصى بوجوب غسل الجسم بكل تدقيق قبل العبادة (المشنا - البركات ٣/٤) وفي المجامع كانت أماكن الجلوس مرتبة حسب درجات الشعب رمرا كزهم ، من أمام الهيكل إلى الراء :

(١) سترد ترجمة كاملة لنصوص « العاميدة » في موضعها من هذا الفصل .

ولا يسمح الإسرائيليون بالوساطة والشفاعة في صلواتهم بينهم وبين الحق سبحانه وتعالى قال ربنا - رذا : إذا التمسنا أو طلبت شيئاً من رئيس بشري فاستجابة طلبك كثيراً ما تتوقف على وساطة ومساعدة وسيط الرئيس ، كاتباً كان أو صديقاً ، خادماً أو حبيباً . ولكن بينك وبين الله تعالى لا يلزم وساطة ميخائيل أو جبرائيل ، بل إفتح قلبك وضميرك له ، واطلبه في أى وقت كان . وهو يستجيب دعائك ، كما قال بلسان نبيه : « ويكون أن كل من يدعو باسم الرب ينجو . (يوثيل ٣/٥ في الاصل العبري = ٣٧/٢ في الترجمات) ، غير أن علماء القبالة يمتقدرون بوساطة بعض الملائكة ، خلافاً لاعتقاد عموم الإسرائيليين .

أما زمن وضع الصلاة المستعملة في وقتنا الحاضر فيختلف حسب أقسامها . إنما القسم الأساسى والأهم فيها ، وهو الشِّمَاع والشِّمُونَةُ عَمْرِهِ ، ينسب إلى عزرا ومائة وعشرين رجلاً من الشيوخ والعلماء ، والانبياء ، ومن ضمنهم النبي دانيال وحجى وزكريا وملاخى (بركات ٤/٢) . فإن عزرا بعد خراب الهيكل الأول وإبطال الذابح والتقدمات رأى وجوب وضع صلوات يومية للشعب لتقوم مقام هذه ، ولتعزيمهم في ضيقاتهم ويأسهم ، فجمع هؤلاء الرجال المعروفين برجال الكنيسة الكبرى ووضعوا القسم الأساسى من الصلاة المذكور آنفاً . وهو المنبع عند كافة الإسرائيليين ، ولم يتغير أساسياً إلى الآن إلا في بعض تغييرات لفظية ، وإضافة بعض فصول وأناشيد منتخبة من التوراة والمشنا والتلمود،

وأغاني روحية مثل « أدون عولام » (١) . وما أشبه لسلدون جايرول وربي يهوذا الليني ، ولإبراهيم وموسى عزرا (٢) ، لتلائم الأوقات والمواسم ، أضيفت مؤخراً لغاية الجيل السادس عشر .

وقد وضعت الصلوات في اللغة العبرانية لكي يقرأها الإسرائيليون أينما وجدوا ، على أن بعض صلوات خصوصية وضعت باللغة السكندانية وكتب سعاديا هجأون البعض بالعربية أيضا ، ومنذ الجيل السادس عشر ترجمت إلى كافة اللغات الغربية . والآن أذكر شيئا عن القسم الاساسى من الصلاة إنمما للفائدة .

الشماع

الشماع هو أهم قسم من الصلاة ، مأخوذ من سفر التثنية ، رتبة مع البركة التي قبله وبعده عزرا وجماعته كما ذكر آنفا . وكلمة « شماع » أى « لاسمع » ، هو أول كلمة من آية التوحيد عند الإسرائيليين : « لاسمع بإسرائيل ، الرب إلهنا الرب واحد » (تثنية ٤/٦) . وهى أيضا أول كلمة من مجموع آيات عقيدة الإسرائيليين .

والشماع مجموع من ثلاثة أقسام .

القسم الاول مأخوذ من التثنية ٤/٦ - ٩ . يتدئ بأية التوحيد ، ثم يذكر وجوب محبة الله من كل قلوبنا ونفوسنا وأموالنا (كذا) ، ووجوب حفظ وصاياه ، وتعليمها لأولادنا ، ووجوب التسكلم عنها

(١) معناها « رب العالم » .

(٢) كل أولئك من أدياء اليهود وشمرائهم في الاندلس الاسلامية في العصور الوسطى .

دائماً ، وربطها آية على أيدينا ، وعصاة بين أعيننا ، وكتابتها على قوائم أبوابنا .

القسم الثاني مأخوذ من التثنية ١٣/١١ - ٢١ . يذكر عهد الله تعالى بمكافأتنا وباطالة حياتنا عند إتمامنا وصاياه ، وبالعكس تأديبنا إذا ارتكبنا المعاصي ولم نطع أوامره . ويكرر شيئاً من القسم الأول .

القسم الثالث مأخوذ من العدد ١٥ / ٣٧ - ٤١ . يذكر وصية الأهداب (١) ، ليذكرنا بوجوب طاعة أوامر الله عندما نراها ، وليكي لانميل إلى شر قلوبنا وأميالنا ، ويذكرنا أيضاً بخروجنا من مصر قديماً . وكان مراد رجال الكنيسة الكبرى أن يضيفوا إلى الشماع الآيات في العدد ٢٣/١٨ - ٢٤ ، ولكنها لم تضاف خوف الإطالة (المشنا - البركات ١٢) .

شْمُونَهُ عِشْرَهُ

بمجموع تسع عشرة بركة (وكانت في الاصل ثمان عشرة) وهي أهم قسم في الصلاة بعد الشماع . وضعها عزرا ورجال الكنيسة الكبرى كما سبق . وقد قيل إنه نظراً لقلته إستعملها مع مرور الزمان رتبها ثمانية . شمعون الباقولي مع ربان جليليل ، في يَبْنَسَةَ ، ونظراً لاشتقاق الإسرائيليين وقتئذ إلى فئات صدوقيين وأسبين وغيرهما ، أضاف إلى هذه البركات شموئيل القاطان - أي الصغير - البركة الثانية عشر ، ولتسماء شبيبينيم ، ضد الصدوقيين (المشنا - بركات ٢٨) . وقد حفظت إسمها الاصلى « شموونه

(١) هي أهداب الرداء المميز الذي يلبسه اليهود في الصلاة واسمه (ظليت) .

حصره، أى ١٨ مع أنها صارت ١٩ بركة . وكانت تقرأ غيباً من الواحد إلى الآخر إلى عهد الجأونيم ، وقيل أنها لم تكتب إلا عند وضع « تسيخت سوفریم » .

وقد وردت أكثر الفاظها وعباراتها في الكتاب المقدس ، وبعضها في المشنا مثل « تَشْوَيَا نَسِيمٌ تَحْمَأُو مَحْرِيرِ شَمِي ، وغيرها .

وتسهيلاً للذاكرة كانوا يتخذون آيات وجملاً تدل على عدد الكلمات في كل بركة . مثلاً الآية في الخروج ٢/٢٨ تحتوى على ١٧ كلمة ، وهو عدد الكلمات في البركة الرابعة ، والكلمات في إشعياء ٨/٥٥ أو ١٣/٦ يعادل عدد الكلمات في البركة الخامسة ، وهو ١٥ . وعدد الحروف في الامثال ٢٢/٤ أو المزامير ٣/١٠٣ يعادل عدد كلمات البركة السادسة ، وهو ٢٧ .

وتقسم إلى ثلاثة أقسام .

القسم الأول ، شِبْحِيمِ أى تساييح . يشمل الثلاث البركات الأولى « ريشونوت » ، ويحتوى على تساييح وتمظيم لله تعالى .

القسم الثانى ، بَقْمَشوت أى طلبات أو توسلات . يشمل الثلاث عشرة البركة المتوسطة « إصاعيتوت » ، ويحتوى على طلبات خصوصية وهومية للشعب .

القسم الثالث ، هُودَأُوت أى تشكرات . يشمل الثلاث البركات الثلاث الأخيرة « أحرونوت » ، ويحتوى على تشكرات .

والقسم الأول والثانى من هذه البركات لا يتغيران مطلقاً في كافة

الصلوات على مدار السنة ، وأما القسم الثالث فيتغير في أيام السبوت ورووس الشهور والمواسم والأعياد ، ويبدل بما يلائم الأوقات .

وليك عدد وأسماء هذه البركات بالتفصيل ، مع بيان محل ورود ألفاظها وعباراتها في الكتاب المقدس (راجع براخوت ٢٩ و ٣٣ .
وجملة ١٧ و ١٨ . وشبات ٢٤ . وسوطه ٦٨) .

(١) أبوت : أى الآباء ، سميت بالآباء لأنه ذكرت فيها أسماء الآباء ،
راجع خروج ١٥/٣ ، تكوين ٩/١٤ ، ثنية ١٧/١٠ ، إشعيا
٢٠/٥٩ مزامير ١١/٧ و ٣/١٨ و ٣٦ و ١٠/٨٤ ، تكوين ١/١٥ .

(٢) جبوروت : أى القُوَّات . فيها تنسب الجبروت لله تعالى ، وتسمى
أحيانا « تَحِيَّتْ هَمِيَّتِيم » لأنه ذكر فيها قيامة الاموات . مزامير
١٤/١٤٤ خروج ٢٦/١٥ مزامير ٦/١٤٦ - ٧ دانيال ٢/١٢
صمويل الاول ٦/٢ .

(٣) قِدْوَشْتْ هَشِيَّتِيم : أى قداسة اسم الجلالة . مزموور ٤/٢٢
و ٣/١٦ .

(٤) آتِهْ تُحَوْنِنْ : وتعرف أيضا بالطلبة لأجل النهم والحكمة . إشعيا
٢٣/٢٩ لرميا ١٥/٣ مزامير ١٠/٤٤ . وقد وردت « آتِهْ حَوْنِنْ »
لا أقل من ١٠٠ مرة في المزامير .

(٥) تَشْوَبَة : أى التوبة . إشعيا ١٠/٦ و ١٣ إشعيا ٧/٥٥ .

(٦) سِيْلِيحَة : أى العفو والسماح . إشعيا ٧/٥٥ .

(٧) بركت متجاوثة : أى الخلاص . مزموور ١٤/٩ و ١٨/٢٥

و ١٥٢/١١٩ - ١٥٤ و ١/٣٥ و ١/٤٣ و ٢٦/٧٤ و ٥٨/٣ .

(٨) بركت ماحروليم : أى طلبه لاجل شفاء المرضى . لرميا .

١٤/١٧ و ١٧/٣٠ .

(٩) بركت هشتائيم : أى طلبه لاجل محمولات السنة . مزموور ٥/٤٥

و ١٢ و ٥/١٠٣ ارميا ١٤/٣١ .

(١٠) قبرص جليوت : أى طلبه لاجل جميع المسيبين . إشعيا ١٣/١١

و ١٣/٢٧ و ٥/٤٣ و ٢٠/٤٥ و ٩/٦٥ لرميا ٢٧/٥١ تثنية

٤/٣٠ مينحا ٦/٤ مزامير ٢/١٤٧ .

(١١) بركت هدين : أى طلبه لاجل الاحكام . إشعيا ٢٦/١ هوشع

٢١/٢ مزامير ٥/٢٣ و ٤/٩٩ إشعيا ٨/٦٩ . قابل : إشعيا ١٠/٢٥

و ١١/٥١ مزامير ١٠/١٤٦ .

(١٢) هملاشيزيم : أى طلبه ضد الصدوقيين . مزامير ١٥/٨١

إشعيا ٥/٢٥ .

(١٣) صيدقسيم : أى طلبه لاجل الصالحين . لرميا ٢٠/٣١ إشعيا

١٥/٦٣ مزامير ٩/٢٢ و ٢/٢٥ و ٥/٧١ و ٨/٩٤٣ جامعه ٨/٦

(١٤) بنيان يروشليم : أى طلبه لاجل إعادة بناء أورشليم . زكريا .

٢/٨ مزامير ٢/١٤٧ و ٢٦/٨٩ - ٢٧ و ٥/١٢٢ .

(١٥) لث صيمتح : أى طلبه لاجل نسل داود . هوشع ٥/٣ إشعيا

٧/٥٦ مزامير ٢٣/١ و ٩/١١٢ تكوين ١٨/٤٩ مزامير ٤/٨٩

١٨ و ٢١ و ٢٦ و ٥/٢٥ حوقبال ٢١/٢٩ و ٢٣/٣٤ مزامير
١٧/١٣٢ و ١٠/١٣٢ لرميا ٥/٢٣ و ١٥/٣٣ .

(١٦) تَفِيْلَة : أى طلبه لاجل قبول الصلاة . مزامير ٣/٦٥ .

(١٧) عِبُوْدَة : أى طلبه لاجل إعادة طقس العبادة فى الهيكل .

مينا ١١/٤ .

(١٨) هُوْدَاة : تحتوى على اعتراف وشكر . أخبار الايام الاول ١٣/٤٩

صمويل الثانى ٣٦/٢٢ مزامير ١٣/٧٩ و ٦/٢٨ لرميا ٦/١٠ .

(١٩) شالوم : أى طلبه السلام . مزامير ١٠/٢٩ عدد ٢٧/٦ مينا

٨/٦ مزامير ١٦٥/١١٩ و ٥/١٢٥ .

وقد اختصروا الثلاث عشرة البركة المتوسطة ، أى القسم الثانى ،

وتعرف بكلمة « هينينو » ، تلى عند كثرة المشغولية بدل العاميدة كلها

على رأى ربى عقيبا (برائتا ٣/٤ - ٤) . وهذا الاختصار كما يأتى :

(١) امنحنا حكمة لتعلم طرقك (٢) اجعل قلبنا يهابك (٣) اغفر

خط ايانا (٤) خلصنا (٥) احفظنا من الامراض (٦) اكفنا من

محصولات الارض (٧) اجمع شملنا (٨) حاكنا بحكمك (٩) عاقب

الاشرار (١٠) كافى الابرار (١١) ابن اورشليم والهيكل (١٢) لتحنى

ملكك وسلالة داود مسيحك (١٣) استجب لنا .

كتاب الصلاة

إن أقدم كتاب يشمل مجموع صلوات السنة (السدور) هو

« سيدر رب عمّرام »، على اسم جامعة عمّرام الجأون فى دمانه عسبه ،

في بابل سنة ٨٤٦ و ٨٦٤ . وهو يختلف قليلا عن كتب الصلاة الحالية ويقرب من طقس السفاراديم أكثر من الإشكنازيم . وبقى ماينوف عن ألف سنة بدون طبع ، إلى أن اشترى كورونل نسخة من « حبرون » وطبعها في وارسو سنة ١٨٦٥ .

ثم قام بعده سحديا الجاؤون رئيس مدرسة سورا في بابل ، ووضع سِدْرُوا سنة ٩٢٨ - ٩٤٢ وجد مخطوطا في الفيوم محل ميلاده ، وكان يحتوي على صلاتين من وضعه ، عربّ إحداهما بنفسه ، والاخرى عربّها صِيَمِحَ بن يوسف . وجمع ربّي إلحانان « سيدر تِقون تِقنلة » في الجليل في الجيل السادس عشر .

ووضع موسى الميموني الصهير كتاب « سيدر تفلوت كل هَشانا » في آخر كتاب له شهير معروف بـ « التِيَاد » وهو يطابق طقس السفاراديم تماما . وقد طبع مع ترجمته للألمانية في بطرسبرج سنة ١٨٥١ .

وأهم وأول كتاب صلاة للإشكنازيم هو « مَحْرُورِ قَرِي » وضعه حاخامو فرنسا سنة ١٢٠٨ ، وهو أكبر من سدور عظام بعشر مرات .

أما الاختلافات الموجودة في الصلوات بين طقوس السفاراديم والإشكنازيم فهي قليلة جدا ، وتنحصر في الأغاني والملحقات ، أما أساس الصلاة والبركات فلا اختلاف فيها غير أن السفاراديم يكثر من استعمال النوت والمترادفات . ومنذ عهد العالم لُورِيَا انتشر طقس أو منهاج السفاراديم في روسيا كثيرا ، وبالأخص عند الفئة المعروفة بالحاسيديم .

وأول كتاب صلاة مطبوع ظهر في ٢ أيار عبراني سنة ٥٢٤٦ الموافق ٧ ابريل سنة ١٤٨٦ حسب منهاج يهود روما ، وانفسخة الوحيدة الباقية

منه موجودة في مكتبة مدرسة اللاهوت الإمبراطورية في الولايات المتحدة بأريكا .

وأرل كتاب صلاة للسفراديم طبع في فينيسيا (البندقية) سنة ١٥٢٤
دعى د تيمونوت ، تيجنوت ، تيفارت ، أى تأملات وتوسلات وصلوات .
وأما كتاب صلاة القرائن فيختلف كثيرا عن سيدور الإسرائيليين ،
وطبع أول مرة في فينيسيا في الجيل السادس عشر في أربعة أجزاء .

وأول ترجمة سدور من العبرانية إلى اللغات الأخرى كانت إلى
الاطالية في رومية ، بحروف عبرانية ، سنة ١٥٣٨ ، وبعدها إلى الألمانية
في ١٥٦٢ ، وإلى الإنكليزية في ١٧٣٨ ، وإلى الفرنسية في ١٧٧٣ ،
وإلى البولندية في ١٧٩٣ ، ثم إلى جملة لغات أخرى في أوقات مختلفة .

مواقيت الصلاة

وإذ قد تبين لنا من شرح الدكتور هلال فارحى هذا أن أساس
التدين اليهودى نفسه ، وهو الصلاة الموسوية الموصوفة في كتب الشريعة
اليهودية ، لا تمت إلى ما كان من طقوس الصلاة الموسوية ، فإننا نريد
أن نشير أيضا إلى أن الاعياد الدينية الإسرائيلية ضعيفة الصلة هي كذلك
بموسى وشريعته ، بل أن كثيرا منها يرجع إلى مناسبات وذكريات
تاريخها متأخر عن سيدنا موسى بكثير .

وقبل أن نعطي بيانا موجزا بذلك ، نرى أن نبين بعض التفاصيل
الخاصة بإقامة الصلاة اليومية التي أشار إليها الدكتور فارحى .

الصلوات الواجبة على اليهودى ثلاث في كل يوم :

١ - صلاة الفجر ، ويسمونها صلاة السحر « شَحَارِيَت » ، ووقتها حسب ما قررته المشنا منذ أن يتبين الخيط الابيض من الخيط الازرق إلى إرتفاع عمود النهار .

٢ - صلاة نصف النهار أو القبولة « مِنْحَةٌ » ، وتجب منذ انحراف الشمس عن نقطة الزوال إلى ما قبل الغروب .

٣ - صلاة المساء ، ويسمونها صلاة الغروب « عَرِيَّت » ، ووقتها من غروب الشمس .

وراء الافق إلى أن تتم ظلمة الليل الكاملة ، أى مايقابل وقت العشاء عند المسلمين .

طقوس الصلاة :

وتبدأ الصلاة بشيء يقابل الوضوء هو غسل اليدين فقط ، ثم يوضع الشال الصفير على الكتفين ، أو الشال الكبير في الصلوات التي تتم جماعة في المعبود كصلاة السبت والأعياد وهذا الشال يكون من نسيج أبيض مستطيل أو مربع وفي كل زاوية من زواياه حلقة مؤلفة من ثمانية أهداب من الخيط أربعة بيضاء وأربعة زرقاء (١) ، رمزا للتعرف على طلوع الفجر بتمييز الخيط الابيض من الخيط الازرق . وهذا الازرق مختلف فيه من حيث درجته في الزرقة ، وإنما تهتم بذلك لدخوله حالياً في ألوان الراية الإسرائيلية . فنص المشنا في هذا الموضع يعبر عن الازرق باللفظة العبرية المبهمة « تِكْلِيَت » ، التي اختار فيها الشراح من

(١) اسمها بالعبرية « صيبت » .

الازرق الكحلي الداكن ، إلى البنفسجي ، إلى السماوي ، إلى الازرق الفاتح الضارب إلى الخضرة القريب مما يسمى عندنا « الكرنبي » ، أو « اللوزي » ، ويسمى عند شراح المشنا من اليهود « الكيرّاثي » ، أي ، الذي لونه كلون الكيرّاث . وقد مال سمديا الفيومي إلى ترجيح الازرق السماوي ، فكان يستعمل في ترجمته كلمة « أسنجوني » من الفارسية « آسمان » ، بمعنى سماء و « كون » ، بمعنى لون . ومعظم اليهود يتبعون هذا الرأي الآن ، كما تأخذ به إسرائيل في اللون الازرق رايتها .

ولهذا الشال في طهارته أحكام خاصة أهمها أنه لا تلبسه النساء ، وهكذا يخص له موضع معلوم في المنزل ، ويجب على اليهودي لبسه منذ أن يبلغ سن التكليف بالعبادة وهي ثلاث عشرة سنة ، ويبقى عنده إلى أن يموت فيكفن عادة فيه .

والصلاة اليهودية تجب فيها تغطية الرأس ، وهي عموماً تقليد عندهم للتعبير عن الاحترام ، إذا قرأوا في النصوص المقدسة ، أو ذكروا اسم الله ، أو قابلوا عظيماً من العظماء .

كذلك يلبسون « التفلين » . وهي عبارة عن علبة صغيرة من الخشب أو الجلد محفوظ بداخلها رقعة من رق الغزال أو الجلد مكتوب عليها « قراءة السماع » ، (١) التي سبقت الإشارة إليها وهذه العلبة مثبتة في شريط من الجلد . ويجب وضعها عند الصلاة في وسط الجبهة بحيث يربط شريط الجلد حول الرأس وتوضع واحدة أخرى على الكف اليسرى بحيث يربط شريطها حول اليد وتكون العلبة مثبتة عند أصل الإبهام . وإذا كان المصل أشول

(١) شماغ بالعربية .

أى يستعمل يده اليسرى ، وجب عليه أن يربطها على الكف اليمنى .
وقد اعتمد الفقه اليهودى فى فرضه لهذه «التفخين» ، على فهم حرفى ظاهرى
للآية (التوراة - سفر التثنية ٨/٦) التى تقول عن كلمات الله : «وثبتها
على يدك آية» ، ولتكن عصائب بين عينيك ، . وواضح أن المراد هو المعنى
المجازى وهو التمسك بها كما يتمسك الإنسان بشئ ثمين فى يده ، والاهتداء
بها كما يحمل الإنسان العلامة التى تهديه أمام عينه دائما .

ونص قراءة السماع بفقراته الثلاث هو :

إسمع يا إسرائيل ، الرب إلهنا ، الرب واحد فتعب الرب إلهك بكل
قلبك ، وبكل نفسك ، وبكل قوتك . ولتكن هذه الكلمات التى أنا
موصيك بها اليوم على قلبك . واروها لأولادك ، وتلفظ بها فى إقامتك
بيتك وفى مشيك فى الطريق وحين نومك وقيامك . وثبتها على يدك
آية ، ولتكن عصائب بين عينيك . واكتبها على مصاريع بيتك وعلى
بواباتك (التوراة - سفر التثنية ٤/٦ - ٩) .

فإذا سمعتم وصاياى التى أنا موصيكم اليوم سمعا ، لتحبوا الرب إلهكم
وتعبدوه بكل قلوبكم وكل نفوسكم ، أعطيتُ مطر أرضكم المبكر والمتأخر
فى أوانه ، فجمعت قمحك وخمرك وزيتك . وأعطيت بهائمك عشبا
فى حقلك فتأكل أنت وتشبع . واحترسوا من أن تزيع قلوبكم فتتحرفوا
وتعبدوا آلهة أخرى وتسجدوا لها ، فيحمر غضب الرب عليكم ، ويفلق
السماء فلا يكون مطر ، ولا تعطى الأرض غلتها ، فتبيدون سريعا من
الأرض الطيبة التى يمطيكم الرب . فضعوا كلماتى هذه على قلوبكم ونفوسكم
وثبتوها آية على أيديكم ، ولتكن عصائب بين هيونكم ، وعلموها

لاولادكم متكلمين بها عند الإقامة في بيوتكم وحين المشى في الطريق ووقت منامك وقيامك . واكتبها على مصاريع بيتك وعلى بواباتك ، لكي تذكر أيامك وأيام اولادك على الارض التي أقسم الرب لآبائك أن يعطيهم إياها طيلة أيام السماء على الارض . (التوراة - سفر التثنية ١١/١٣ - ٢١) .

وكلم الرب موسى قائلا : حدث بني إسرائيل وقل لهم أن يصنعوا لهم أمدابا في أطراف ثيابهم على أجيالهم ، ويجعلوا على هذب كل طرف فتيلة من الاسمانجوني . فتصير لكم هدبا فترونها وتذكرون كل وصايا الرب وتنفذونها ولا تدورون وراء قلوبكم ووراء عيونكم إذ أنتم من ورائها تفسقون لكي تتذكروا وتنفذوا كل وصاياي وتكونوا مقدسين لإلهكم . أنا الرب إلهكم الذي أخرجكم من أرض مصر ليصير لكم إلهما . أنا الرب إلهكم . (التوراة - سفر العدد ١٥/٣٧ - ٤١) .

وهذا الجزء من الصلاة اليهودية هو الوحيد المأخوذ كله كما رأينا من التوراة ، بينما البركات الثمان عشر التي تسمى عندهم « ثمانية عشر » ، أو « عاميدة » ، فقد وصفها النص الذي سقناه من الدكتور هلاله فارحى وصفا تفصيليا ، وأشار إلى أنها ترجع في تصنيفها إلى عزرا ورجال الكنيسة الكبرى ، وأن الحسبر اليهودي صمويل الاصغر أقحم فيها مايسمونه بالبركة التاسعة عشرة ، وترتيبها في العاميدة الثانية عشرة ، وهي في الواقع ليست بركة ولكنها لعنة يصبونها على الفرق الأخرى من غير اليهود الربانيين ، وبخاصة طائفة الصدوقيين التي سنتحدث عنها في مكانها من هذا الكتاب . وصمويل الاصغر هذا من مدرسة « التنايم » ، أي رواة المشنا كما هو معروف . وأما العاميدة في صورتها النهائية هذه

فإنها تبدو على النحو التالي (١) :

يا رولاى افتح شفتى فينخبر فى تسبيحك . (مزامير ٥١/١٧) .

- ١ -

مبارك أنت يارب إلنا وإله آبائنا ، إله إبراهيم ، إله اسحق . واله
يعقوب . الإله العظيم الجبار المهيّب . الإله العالى ، الواهب الإنعامات
الطيبة ، مالك الكل ، وذاكر فضائل الآباء ، والآتى بمخاص لبسنى
أبنائهم لأجل اسمه . بحجة .

(يضاف إليها فى عشرة أيام التوبة^(٢)) اذكرنا للحياة يا أيها الملك الذى
يسر بالحياة . اكتبنا فى سفر الحياة . لأجلك أيها الإله الحى ، الملك
المعين المنجى والواقى . مباروك أنت يارب يامجن لإبراهيم .

- ٢ -

أنت جبار إلى الأبد يارب ، أنت محي الموتى ، القادر على الانتقاذ
(ويضيفون فى الصيف) المنزل الذى . (وفى الشتاء) مسير الريح
ومنزل المطر .

الكافل الحياة بفضله . المحي الموتى بمراحم جليلة . مقيم الساقطين ،
وشافى المرضى ومطلق الأسرى ومقيم أمانته للثامين فى التراب من ملك
صاحب قدرات . ومن يشبهك ماكا يمت ويحي ، وينبت النجاة .

(١) رجعتا إلى الدكتور فارسي فى كتابه المقدم ذكره ، ص ٦٥ وما بعدها .

(٢) وهى الأيام العشرة من رأس السنة اليهودية - أول تشرى - التى يوافق شهر

أكتوبر ، إلى يوم السكفارة ، يوم كبور ، وهو العاشر من تشرى .

(وفي عشرة أيام التوبة يقال) من مثلك أيها الأب الرحمن ، والذاكر مخلوقاته برحمة للحياة . وإنك لأمين على إحياء الموتى . مبارك أنت يارب يا عبي الموتى .

(وعند تكرار العامدة يضاف) تقدسك وتعظمك كأنفام نطق عمل السرافيم (١) المقدس ، إذ يثابرون لك التقديس ، فهمكذا مكتوب على يد نبيك وصاح هذا لهذا وقال : قدوس ، قدوس ، قدوس رب الجنود . ملء كل الأرض مجده ، (إشعيا ٦/٣) فيقابلونهم مسبحين وقائلين « مبارك مجد الرب في مقامه ، (حزقيال ١٢/٣) . والقول المكتوب في كلامك المقدس « يملك الرب إلى الأبد ، إلهك يا صهيون من جيل لجيل . سبحوا الله ، (مزامير ١٠/١٤٦) .

- ٣ -

أنت قدوس ، واسمك قدوس ؛ والمقدسون في كل يوم يسبحونك سِلا (٢) . لأنك إله ، ملك عظيم ومقدس . مبارك أنت أيها الرب الإله (في عشرة أيام التوبة يضاف بعد ذلك كلمة - الملك) المقدس .

- ٤ -

أنت تمدد بني آدم بالمعرفة ، وتعلم الإنسان الفهم فتكرم علينا من لذلك بمعرفة وفهم وفطنة . مبارك أنت أيها الرب الواهب المعرفة .

(١) نوع من الملائكة ، يحرصون عرش الله في إعتقادهم ، واستنطاق الكلمة من مادة

منها النار .

(٢) كلمة هتاف بالعبرية .

- ٥ -

أرجعنا يا أبانا لتوراتك ، وقربنا يا ملاسنا لعبادتك ، وأردونا
بتوبة كاملة إلى وجهك . مبارك أنت أيها الرب القابل للتوبة .

- ٦ -

اغفر لنا يا أبانا لأننا قد أخطأنا . إصفر عنا يا ملاسنا لأننا قد
أذنبنا . فإنك رب طيب غفور . مبارك أنت يارب يارؤوف
يا واسع المغفرة .

- ٧ -

أنظر إلى ذلنا ، وأيد دعوانا ، وهجل إخلاصنا خلاصا كاملا من
أجل اسمك ، لأنك رب مخلص قوى . مبارك أنت يارب ، يا مخلص
إسرائيل .

- ٨ -

دوانا يارب لنشفي . أنقذنا لتنجو ، لأنك أنت تسيحنا (إرميا
١٤/١٧) . وتمتطف بدواء وشفاء لكل أمراضنا واسكل آلامنا ولكل
مصائبنا ، لأنك رب شاف رحمان وأمين . مبارك أنت يارب شافي
مرضى شعبه إسرائيل .

- ٩ -

(وهي بركة لمحصولات السنة ، يقال فيها في الصيف) باركنا يارب
يا إلحنا في كل عمل أيدينا ، وبارك سنتنا بشأيب الرضا والبركة والجود ،
فيكون آخرها حياة وشبعا وسلاما كالسنين الطيبة المباركة ، لأنك أنت

رب طيب ومحسن وتبارك السنين . مبارك أنت يارب يامن تبارك
السنين . (ويقال في الشتاء) بارك لنا يارب ياإلهنا في هذه السنة ،
وفي كل أنواع غلتنا بالخير . وأنزل ندى ومطراً للبركة على كل وجه
الارض . وأرو وجه الثرى ، وأشبع العالم كله من خيرك ، واملا
أيدينا من بركاتك ومن سخاء عطايا يديك . احفظ هذه السنة ونجها من
كل أمر ردى . ومن كل أسواع الآفات ، ومن كل صنوف الغضب .
واجعل لها أملا طيبا ونهاية آمنة . أشفق عليها ، وارأف بها ، وبكل
غلتها وثمارها . وباركها بأمطار الرضا والبركة والجود ، فيكون آخرها
حياة وشعبا وسلاما كالسنين الطيبة المباركة ، لانك انت رب طيب
ومحسن وتبارك السنين . مبارك انت يارب يامن تبارك السنين .

- ١٠ -

انفخ في بوق كبير لاجل حريتنا ، وارفع علما لجمع مشتقينا، واجمعنا
من اركان الارض الاربعة معا إلى ارضنا . مبارك انت يارب ، جامع
مشردى شعبه إسرائيل .

- ١١ -

اعد قضائنا كما كان الامر أولا ، وناصحينا كما في البداية ، وأبعد
عنا الضيق والسكد واللاتين . واملك علينا حاجلا أنت وحدك يارب
برحمة وعدل وحكم . مبارك أنت يارب ، الملك المحب للعدالة والحكم .
(ويقال في عشرة أيام التوبة) ياملك الحكم .

- ١٢ -

(هذه هي الدعوة التاسعة عشر التي أضافها صمويل الاصغر) لاتكن

رجاء للوشاة ، بحيث يهلك كل البغاة توا ، ويستأصل كل أعدائك
ومبغضيك عاجلا ، فتقتلع وتحطم وتهدم وتقهتر وتدمر ملك الفساد
عاجلا في أيامنا . مبارك أنت يارب كاسر الأعداء وقاهر البغاة .

- ١٣ -

لتزفر مراحمك يارب يا إلهنا على الصالحين والأتقياء ، وعلى بقية
شعبك آل إسرائيل ، وعلى شيوخهم ، وعلى الناجين من عشيرة كتبهم ،
وعلى دخلاء الصدق علينا . وأعط أجرنا حسنا لكل المتكلمين على
اسمك بالحق . واجعل نصيبنا معهم فلا نخزي إلى الأبد ، لأننا بك
وثقنا ، وعلى فضلك العظيم بالحق اعتمدنا . مبارك أنت يارب ياسند
الصالحين ومعتمدهم .

- ١٤ -

اسكن في وسط أورشليم مدينتك ، حسب ما قلت . وثبت فيها كرسي
عبدك داود عاجلا ، وابنها سريما في أيامنا بناء أبديا . مبارك أنت
يارب ، باني أورشليم .

- ١٥ -

اجعل ذرية عبدك داود تذب عاجلا ، وارفع قرنه بفرجك ،
لأننا نؤمل في فرجك كل يوم . مبارك أنت يارب منسيت قرن النجاة .

- ١٦ -

إسمع صوتنا يارب يا إلهنا الأب الرحمن . أشفق علينا وارأف بنا
واقبل صلاتنا برحمة ورضوان ، لأنك رب سميع للصلوات والدعوات

ولا تردنا عن وجهك يا ملكنا غائبين . تخن علينا ، واستجب لنا ،
 واسمع صلاتنا ، لأنك أنت تسمع صلاة كل فم . مبارك أنت يارب
 يسمع الصلاة ، (وفي يوم الصيام يقال) استجب لنا يا أبانا . استجب
 لنا في يوم صوم هذا الصيام لأننا في كرب عظيم . لالتفت إلى شرنا
 ولا تتوار يا ملكنا من دعائنا . كن قريبا لصراخنا . بل استجب لنا
 قبل أن نصرخ إليك . نتكلم وأنت تسمع ، كالكلام الذي قيل :
 ويكون أنى قبل أن يدعوا أجيب ، وفيها هم بمد يتكلمون أنا اسمع ،
 (إشعيا ٥٦/٢٤) . لأنك أنت يارب فادٍ وغناص ، ومجيب وراحم
 في كل وقت كرب وضيق . (يقرأ الحزان ^(١) وحده) مبارك أنت
 يارب المستجيب لشعبه إسرائيل في وقت الكرب .

- ١٧ -

ارض يارب يا إلهنا عن شعبك إسرائيل ، وأنظر إلى صلاتهم ،
 وأعد العبادة إلى محراب بيتك ، واقبل بحبة ورضوان قرايين إسرائيل
 وصلاتهم طابلا . واتكن عبادة إسرائيل شعبك دائما مرضية . (في
 أوائل الشهور القمرية وفي وسط عيدي الفصح والمظال يقال) إلهنا
 وإله آبائنا ، ليصعد ويأت ويصل ويظهر ويقبل ويسمع ويفتقد ويذكر
 أمامك ذكرنا ، وذكر آبائنا ، وذكر أورشليم مدينتك ، وذكر
 المسيح ابن داود عبدك ، وذكر كل شعبك آل إسرائيل ، للنجاة والخير
 والعطف والإحسان والرحمة ، (في أول الشهر) في يوم مستهل الشهر
 هذا ، (في الفصح) في عيد الفصح هذا ، (في المظال) في عيد المظال
 هذا ، في يوم المحفل المقدس هذا ، لترحننا فيه وتخلصنا . اذكرنا

(١) هو السكاهن الذي يقوم بصلاة الجماعة في المعبد .

يارب إلها فيه للخير ، وافقدنا فيه للبركة ، وخلصنا فيه لحياة سعيدة ،
وحسب الوعد بالفرج والرحمة أشفق علينا ، وحن علينا ، وارأف بنا ،
وارحمنا ، وخلصنا ، لأن أعيننا نحوك ، لأنك إله ملك رؤوف رحيم .
وأنت بحسب مراحك الكثيرة أسر بنا وترضى لنا ، فترى أعيننا
رجوعك إلى صهيون برحمة . مبارك أنت يارب الذى يعيد سكيفته الى صهيون .

- ١٨ -

نشكر لك لأنك أنت الرب إلهنا وإله آبائنا إلى أبد الأبد .
صخرتنا ، صخرة حياتنا ، ونحن خلاصنا هو أنت . جيلا بعد جيل
نشكر لك وتحدث بحمدك من أجل حياتنا المودعة بيدك وأرواحنا
المحفوظة عندك ، ومعجزاتك التي هي معنا كل يوم ، وعجايبك وخيراتك
التي هي في كل وقت مساء وصباحا وظهرا . أيها الطيب الذى لا تنتهى
مراحك ، المشفق الذى لا تنقطع أفضالك ، فإنا منذ الازل وضنا أملنا
فيك . (ومن مآثورات هذه الفقرة) نشكر لك لأنك أنت الرب إلهنا
وإله آبائنا وإله كل البشر ، خالقنا المصور في البداية . البركات
والتشكرات لاسمك العظيم والمقدس لأنك أحيتنا وثبتنا . وكذلك ستحيينا
وترأف بنا ويجمع المشتتين منا إلى دور قدسك ، لتحفظ فرائضك وتعمل
مايرضيك وتعبدك بقباب سليم ، لهذا نحن نشكرك مبارك رب
التشكرات . (وفي عيدى الحانوكه والفور^(١) يقال) نشكرك أيضا على
المعجزات والخلص والاعمال العظيمة وعلى الفرج ، وعلى الخوارق
وعلى التعزيات التي صنعتها لآبائنا في غار الومان وفي هذا الوقت . (في

(١) سرد شرح هذه الاعياد وغيرها فيما بعد .

عيد الخانوكة) في أيام متايا بن يوحنا الكاهن الاعظم الحشموني
وأبنائه عندما وقفت مملكة اليونان الفاجرة ضد شعبك لإسرائيل ، لتسيهم
توراتك ، وتعلمهم يخالفون فرائض لإرادتك ، وقفت أنت بمراحمك
العظيمة معهم في وقت شدتهم و أيدتهم في خصومتهم ، وحكمت حكمهم
وثارت انتقاما لهم . ساءت الجبارة بيد الضعفاء ، والكثيرين بيد القليلين ،
والجرمين بيد الصديقين ، والأنجاس بيد الأطهار ، والبغاة بيد المشغولين
بشريعتك . فصنمت لك اسما عظيما ومقدسا في عالمك ، وصنعت لشعبك
لإسرائيل نجاة عظيمة و خلاصا في مثل هذا اليوم . وبعد ذلك جاء
أبناؤك إلى محراب بيتك فنظفوا هيكلك ، وطهروا مقدسك ، وواقفوا
شموعا في أفنية قدسك ، وأقروا هذه الايام الثمانية للحمد والشكر . إذ
أتيت معهم بمعجزات وعجائب فنشكر اسمك العظيم . سلاه . (في
عيد الفور) في أيام مردخاي واستير ، في العاصمة شوشن ، عندما قام
عليها هامان المجرم ، وطلب تدمير وقتل وإهلاك كل اليهود من الغلام
إلى الشيخ والاطفال والنساء ، في يوم واحد هو الثالث عشر من الشهر
الثاني عشر ، أي شهر آذار ؛ ونهبهم غنيمة (استير ٣ / ١٣) . وأنت
بمراحمك العظيمة أبطلت مشورته ، وخيبت فكرته ، ورددت جزاءه دلي
على رأسه ، فعاقبه هو وأرلاده على الخشب . وهكذا صنمت معهم
معجزات وعجائب . فنشكر اسمك العظيم . سلاه .

وعلى كل هذه ايتبارك ويتعال ويرتفع اسمك دائما ياملكننا إلى أبد
الآبدين وكل الاحياء يشكرونك . سلاه .

(في عشرة أيام التوبة) واكتب حياة سعيدة لبنى عهدك .

وليمدحوا وباركوا اسمك العظيم حقا إلى الأبد لأنه طيب إله نجاتنا
وهوننا . سلاه . الإله الطيب . مبارك أنت يارب ، الطيب الاسم ،
وبك يليق الشكر . (وعند تكرار العاميدة يقول الحزان) : إلهنا وإله
آبائنا باركنا بالبركة المثمنة في التوراة ، المكتوبة على يدي موسى عبدك
المنطوقة من فم هارون وأبنائه كهنة شعبك المقدسين في قوله « يبارك
الرب ويحرسك ، يرضى الرب بوجهه عليك ، ويرأف بك . يرفع الرب
وجهه عليك ، ويمنحك سلاما ، فيجعلون اسمي على بني إسرائيل وأنا
أباركهم ، (عدد ٦ / ٢٤ - ٢٦) .

- ١٩ -

اجعل علينا سلاما وخيرا وبركة وحياة ونعمة وفضلا وإحسانا
ورحمة ، وعلى جميع شعبك إسرائيل . وباركنا يا أبانا جميعنا بما بنور
وجهك . لأنه بنور وجهك أعطيتنا يارب إلهنا شريفة وحياة ومحبة وفضلا
وإحسانا ورحمة وبركة وسلاما . ليتكن حسنا في عينيك أن تباركنا
وتبارك كل شعبك إسرائيل بمزيد عزة وسلام ، (في عشرة أيام التوبة
يقال) : وفي سفر الحياة والبركة والسلام والقوت الجيد والفرج والعزاء
والاحكام الحسنة لنذكر وتكتب أمامك نحن وجميع شعبك إسرائيل لحياة
سعيدة وسلام .

مبارك أنت يارب يامن يبارك شعبه إسرائيل بالسلام ، آمين .

لتكن أقوال في وفكر قلبي مرضية أمام وجهك يارب يا صخرتي
وموتلي . (مزامير ١٩ / ١٥) .

ب - التقويم العبري والأعياد اليهودية

التوقيت ، وهو حساب الليل والنهار والايام والاسباع والشهور والسنين ، من أم الاشياء التي وجه لها اليوم - ود عنايتهم في حياتهم الدينية . ولا عجب في ذلك ، فقد شد انتباههم منذ القدم اهتمام الاسم الاخرى المنحضرة التي تقلبوا بين ظهرائها بحساب الزمن . فالمصريون كانوا يؤطون الشمس ، ويرصدون حركتها ويجعلون مدار السنة مرتبا مع دورتها . وكانوا يحتفلون بالفصول الاربعة ، ويربطون ذلك بأساطيرهم الدينية من ناحية ، وبجياهم الزراعية من ناحية أخرى . والبابليون والاشوريون والكلدانيون ، وكذلك الكنعانيون والمريان الآراميون ، والعرب ، كانوا يعرفون دقائق حركة الشمس والقمر كليها ، ودوران الكواكب على مر الايام ، ينظمون بذلك نشاطهم في الزراعة وانتاج المراعى والسفر للتجارة . فحذا العبريون حذيرهم ، واهتموا بالتاريخ والتقويم .

والتاريخ اليهودي يحمل نقطة بدايته خلق السموات والارض . وقد اخذ اجبارهم في حساب أعمار الاسلاف ، وظم بعضها إلى بعض ، منذ آدم ، ملزمين في ذلك حرفية نص الكتاب المقدس . وكانت النتيجة أننا الآن مثلا ، في وقت كتابة هذه الدراسة ، أى في السنة الجامعية ١٩٧٠ / ١٩٧١ ميلادية نجد أنفسنا بالتقويم العبري في سنة ٥٧٣٩ من بدء الخليقة ، وهو بالطبع تاريخ خرافي أسطوري متأخر جدا عن بدء الخليقة الذي لا يعلم إلا الخالق متى كان . ويمكن أن نقول إن لدينا آثار من صنع يد البشر ، وحضارات ، وبقايا من أجسام إنسانية في نواح كثيرة

متفرقة من العالم ترجع إلى ما قبل هذا التاريخ بأزمان طوال جدا . ومبها
 يكن من شيء فإن بدء التاريخ عند كل ملة من الملل إنما هو مسألة
 اصطلاحية ، متى ما اتفق عليها الناس فلا مشاحة فيها ، إلا من حيث
 ارتباطها بمحادثة إنسانية عامة ضخمة مثل بدء الخليفة ، الذي يعتبر ،
 بلا تردد ، أضخم حوادث التاريخ .

وحساب الشهور في السنة العبرية يتبع دورة القمر ، بينما حساب
 السنين يتبع دورة الشمس ولذلك فقد كان لزاما على اليهود حتى يتطابق
 الحسابان ، القمري للشهور والشمسي للسنين ، أن يكون هناك نسو يكمل
 الفرق بين السنة الشمسية والسنة القمرية التي تقل بنحو عشرة أيام . هذا
 النسو يجرى عند اليهود بإضافة شهر كل ثلاث سنين ، بحيث تكون
 سنتهم الكبيسة التي تأتي مرة كل ثلاثة أعوام مؤلفة من ثلاثة عشر شهرا .
 وشهر النسو يتحم عندهم بعد شهر آذار اليهودي ، الذي يأتي كما سنرى
 في فصل الربيع ، جزء منه في أواخر فبراير ، وبقيته في شهر مارس .
 وهكذا يكون في السنة الكبيسة شهران هما آذار وآذار الثاني .

ولما كانت الشهور اليهودية قرية كما قلنا فإنها ، كشهور السنة الهجرية ،
 إما أن تكون ثلاثين يوما أو تسعة وعشرين يوما فقط . وهناك شهران
 إثنان فقط في السنة اليهودية يأتي كل منها كاملا (ثلاثين يوما) أحيانا ،
 وناقصا (تسعة وعشرين يوما فقط) . أحيانا ، وهذان الشهران هما دحشوان ،
 الذي يقابل نوفمبر ، ودكسلو ، الذي يقابل ديسمبر .

وشهور السنة العبرية بحسب ترتيبها هي :

- ١ - تَشْرِى - ٣٠ يوما - (أكتوبر)
- ٢ - حَشْوَان - ٢٩ أو ٣٠ يوما (آخر أكتوبر - نوفمبر)
- ٣ - كَيْسَلُو - ٢٩ أو ٣٠ يوما - (آخر نوفمبر - ديسمبر)
- ٤ - طَبِيت - ٢٩ يوما - (آخر ديسمبر - يناير)
- ٥ - شَبَاط - ٣٠ يوما - (آخر يناير - فبراير)
- ٦ - آذَار - ٢٩ يوما - (آخر فبراير - مارس)
- ٧ - نَيْسَان - ٣٠ يوما - (آخر مارس - إبريل)
- ٨ - أَيْار - ٢٩ يوما - (آخر إبريل - مايو)
- ٩ - سَيَوَان - ٣٠ يوما - (آخر مايو - يونيو)
- ١٠ - تَمُوز - ٢٩ يوما - (آخر يونيو - يوليو)
- ١١ - آب - ٣٠ يوما - (آخر يوليو - أغسطس)
- ١٢ - أَيْلُول - ٢٩ يوما - (آخر أغسطس - سبتمبر)

وفي السنة الكبيسة التي يقم فيها شهر آذار الثاني ، يحسب آذار
الاول ثلاثين يوما ، والثاني تسعة وعشرين يوما .

وكانت للطريقة القديمة للتقويم العبرى ، فيما يبدو ، تجعل بدء السنة
في فصل الربيع ، بل ربما كان بدء التاريخ إذ ذاك هو قصة خروج
موسى من مصر في الفترة التي يقع فيها عيد الفصح ، وهو شهر
نيسان (إبريل) من شهور الربيع . ولذلك جرت عادة اليهود حتى الآن
عندما يسردون أسماء شهور السنة أن يبدأوا بنيسان لا بتشرى فيقولون
نيسان - أيار - سيوان - تموز - آب - أيلول - تشرى - حشوان -
كسلو - طبط - شباط - آذار .

والسنة اليهودية تنقسم إلى أربعة فصول ، كل فصل منها طوله واحد وتسعون يوماً وسبع ساعات ونصف ساعة ، وهي :

١ - فصل الخريف ، ويسمى عندنا « تقوفت تشرى » . ويبدأ في ٢٤
أر ٢٥ سبتمبر .

٢ - فصل الشتاء ، ويسمى عندنا « تقوفت طبت » . ويبدأ في ٢٤
أر ٢٥ ديسمبر .

٣ - فصل الربيع ، ويسمى عندنا « تقوفت نيسان » ، ويبدأ في ٢٥
أر ٢٦ مارس .

٤ - فصل الصيف ، ويسمى عندنا « تقوفت تموز » . ويبدأ في ٢٤
أر ٢٥ يونيو .

وقد حدد الموقتون ، طبقاً لحساباتهم الفلكية ، أياماً محددة من
الاسبوع يبدأ فيها كل شهر من الشهر وهدا بيانها :-

نيسان : الأحد والثلاثاء والخميس والسبت ، ولا يكون أبداً . الإثنين
أو الأربعاء أو الجمعة .

إيار : الإثنين والثلاثاء والخميس والسبت ، ولا يكون أبداً : الأحد
أو الأربعاء أو الجمعة .

سيوان : الأحد والثلاثاء والأربعاء والجمعة ، ولا يكون أبداً :
الإثنين أو الخميس أو السبت .

تموز : الأحد والثلاثاء والخميس الجمعة ، ولا يكون أبداً : الإثنين
أو الأربعاء أو السبت .

- آب : الإثنين والأربعاء والجمعة والسبت ، ولا يكون أبدا :
الأحد أو الثلاثاء أو الخميس .
- إيلول : الأحد والإثنين والأربعاء والجمعة ، ولا يكون أبدا :
الثلاثاء أو الخميس أو السبت .
- تشرى : الإثنين والثلاثاء والخميس والجمعة ، ولا يكون أبدا :
الأحد أو الأربعاء أو السبت .
- حشوان : الإثنين والأربعاء والخميس والسبت ، ولا يكون أبدا :
الأحد أو الثلاثاء أو الجمعة .
- كملو : الأحد والإثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس والجمعة ، ولا
يكون أبدا يوم السبت .
- طبع : الأحد والإثنين والثلاثاء والأربعاء والجمعة ، ولا يكون
أبدا : الخميس أو السبت .
- شباط : الإثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس والسبت ولا يكون
أبدا : الأحد أو الجمعة .
- آذار : السبت والإثنين والأربعاء والجمعة ، ولا يكون أبدا الأحد
أو الثلاثاء أو الخميس . (وآذار الثاني مثله في السنة
الكويبية) (١) .

(١) كتاب الصلوات ، ترجمة الدكتور هلال يعقوب فارح ، باب التتوهم العبراني

وأهم مواسم اليهود وأعيادهم :

١- السبت ، وهو العيد الأسبوعي عندهم ، ومدته من غروب شمس يوم الجمعة إلى غروب شمس يوم السبت . وأم شعائره الكف عن أى عمل ، فبذلك جاء الأمر صريحا فى الوصايا العشر ، المنسوبة إلى موسى فى التوراة . وقد سبق أن قلنا أن هذه الوصايا العشر تكرر بألفاظها تقريبا فى الإصحاح العشرين من سفر الخروج ، والإصحاح الخامس من سفر التثنية . ومن المواضع التى اختلفت فيها الروايتان الموضع الذى تشرح فيه حكمة تعطيل العمل يوم السبت ، فرواية الخروج تجعل ذلك لأن الله نفسه استراح فى هذا اليوم بعد انتهائه من تكوين الخليقة ، وتقول : « واليوم السابع سبت للرب إلهك ، لاتصنع فيه عملا لك ، أنت وابنتك وابنتك وعبدك وأمتك وبهيمنتك ونزيك الذى فى داخل أبوابك ، لأن الرب فى ست أيام خلق السموات والأرض والبحر وجميع ما فيها ، وفى اليوم السابع استراح . ولذلك بارك الرب يوم السبت وقده » . وفى رواية سفر التثنية يبدو أن الحكمة فى تقديس يوم السبت هى بكل بساطة تمكين الانسان والحيوان من الراحة بعد أسبوع من العناء . ولا يرتبط ذلك هنا بأن الله استراح فى اليوم السابع . بل ربما كان المفهوم من السياق هو ربط هذه الراحة بالانحراف من السخرة والعبودية ، عندما كان قوم موسى ما يزالون فى مصر عبيدا لفرعون يعملون بأمره ولا يحق لهم أن يستريحوا يوما واحدا فى الأسبوع ، فهذه الرواية تقول : « احفظ يوم السبت وقده كما أمرك الرب إلهك . فى ستة أيام تعمل وتصنع جميع أعمالك . واليوم السابع سبت للرب إلهك ،

لانعمل فيه عملا أنت وابنتك وعبتك وأمتك وثورك وحمارك
وسائر بهائمك ونزيلك الذى فى داخل أبوابك ، لكى يستريح عبدك
وأمتك مثلك . واذكر أنك كنت عبدا فى أرض مصر فأخرجك الرب
إليك من هناك بيد قوية وذراع ممدودة ولذلك أمرك الرب إلهك بأن
تحفظ يوم السبت ، .

وتفنن فقهاء اليهود فى تفسير الكف عن العمل يوم السبت ، فحرموا
فيه كل ما من شأنه أن يشعر بالسمى فى الرزق أو الانشغال بحرفة أو
صناعة أو إنتاج أو بذل جهد فى تحقيق هدف معين . لذلك حرموا
إيقاد نار يوم السبت ، وإن كان أكثرهم قد أباح بقاء النار التى أشعلت
قبل الدخول فى السبت والانتفاع بها يوم السبت نفسه ، كأن توقد
الانوار والشموع والقناديل والافران وتيران المطابخ والمدافئ والمواقد
بعد ظهر الجمعة لاستخدامها ليلة السبت . كذلك حرموا السفر فى هذا
اليوم ، لتحريم ركوب الدواب قديما ، وتحريم إيقاد النار التى تنطبق
الوصية بها على وسائل المواصلات الحديثة ، كالقطار والسيارة والباخرة
والطيارة ، التى تعتمد كلها فى سيرها على النار . وجعلوا من السفر
عبور الجداول والأنهار أو الانتقال بحرا . كذلك يحرم فى يوم السبت
إضاق العقود أو تسليها ، فهذا كله عمل أسامه البيع والشراء أو أنواع
مشابهة من الاكتساب والاختذ والمطاء بين الناس . وما يحرم فى يوم
السبت الكتابة لأنها فى عرفهم تكون لإبرام العقود وعقد الاتفاقات
ونحوها مما يدخل فى مفهوم الشغل ، لذلك جرى العرف على ألا يخرج
اليهودى المتمسك بتعاليم السبت من بيته إلا وقد تأكد أن جيبه ليس

فيها أقلام ولا أوراق ولا نقود ولا كبريت ، وأكثرهم يخرج إلى المعبد وليس معه إلا التوراة أو كتاب الصلوات « السدور » .

وبطبيعة الحال يحرم عقد الزواج يوم السبت ، لاحتياج ذلك إلى الكتابة ودفع الأموال وقبضها والعمل في إعداد الإفاد ونحو ذلك .

وتحرم الحرب الهجومية يوم السبت ، لكن إذا أعلن الكاهن اليهودي أن المسكر الإسرائيلي ، أو أن أهل هذه الأمة ، في خطر اعتبرت الحرب دفاعية وجاز دورانها يوم السبت . ولذلك نلاحظ أن قادة إسرائيل في الوقت الحاضر حريصون جداً على إظهار حروبهم أمام الرأي العام اليهودي والعالمى بشكل حروب دفاعية ، حتى يتخلصوا من مشاكل السبت وغيرها من مشاكل الحرب الهجومية ، كضرورة الحصول ، في حالة التعبئة للحرب الهجومية ، على إذن باستنفار من يصلحون للقتال من المجلس الديني الأعلى .

٢- بداية الشهر القمري ، وله طقوس وصلوات خاصة تؤدي عند رؤية الهلال كل شهر ، وهم لا يعتمدون على الرؤية البصرية ، ويأخذون الآن بالحساب الفلكي . ويسمى عيد الهلال عندهم « رُوشِ حُودِش » ، أي رأس الشهر . والاحتفال به يكون أحياناً يوماً واحداً ، وأحياناً يومين .

٣- رأس السنة العبرية ، ويسمى عندهم « رُوشِ هَشَانَاه » ، وتستغرق طقوسه ثلاثة أيام ، منها اليوم الأول والثاني من شهر تشرى (في أوائل أكتوبر) ثم يستمر الاحتفال في اليوم الثالث بطريقة شعبية . أما اليوم الرابع من تشرى فهو يوم صيام اسمه « صوم حِدَلِيَا » ، وهو يوم

حزن وحداد - ككل أيام الصوم عند اليهود . ومناسبته هو ذكري
قتل جدائيا بن أحيقام الذى ولاء يختصر ملك بابل على البقية الباقية من
اليهود فى فلسطين بعد الاستيلاء عليها ، ونقل من يصلح للخدمة من
اليهود أسرى إلى بابل . وتقول القصة إن أعداء اليهود دبروا مؤامرة
لقتل جدليا فى هذا اليوم حتى يتمكنوا من إتمام إبادة هذه البقية الباقية
معه من بنى اسرائيل .

٤- يوم الغفران ، أو يوم الكفار ، وهو اليوم العاشر من شهر
تشرى . ويبدأ هذا العيد قبيل غروب الشمس من اليوم التاسع من تشرى ،
ويستمر إلى ما بعد غروب شمس اليوم التالى ، فمدته حوالى ٢٧ ساعة ،
يجب فيها الصيام ليلا ونهاراً وعدم الاشتغال بأى شئ ما خلا العبادة ،
واسمه بالبرية «يوم كيبور» .

والظاهرة أن بداية هذه الشعيرة ترجع إلى عصور العبريين الأولى ،
بل من الراجح أن الشريعة الموسوية نفسها قد قررت يوماً فى السنة
لحساب النفس ، والندم على ما بدر من المؤمن من الخطايا ، والتكفير
عنها لا بالصوم فقط بل بالذبايح والصلوات والاموال ورد المظالم إلى
أهلها وطلب الصفح من المعتدى عليهم ، وكان اسمه قديماً «يوم هكتيوريم» ،
أى يوم الكفارات . ولكن حدث صدفة أن يختصر دمر اورشليم وأشعل
فيها النيران ودخلتها جيوشه متحصرة فى هذا اليوم (سنة ٥٨٦ ق.م) ، فاقترن
هذا اليوم بتلك الذكرى السياسية الاليمة بالنسبة لليهود ، وأصبح عندهم
أكبر أيام الحداد .

ومن الاشياء الهامة التى تجب الإشارة إليها هنا أن اليهود ، على طول

تعرضهم للاضطهاد من الأمم التي عاشوا بين ظهرانيها ، قد جعلوا من يوم الغفران أو التكفير هذا يوماً يعلنون فيه تقضيمهم للمهود والموائيق التي قطعوها لغير اليهود . وأفتى قضاةهم بأن الداعي إلى ذلك كان إكراه اليهود على تغيير دينهم . وشاع بين عوام اليهود أن يوم الغفران هذا يجوز فيه أكل الديون التي على اليهودي وعدم أدائها ، كما يجوز فيه الرجوع في كل وعد أو تعهد قطعه على نفسه طول السنة معتمدين في ذلك على نص يتعبدون به - باللغة الآرامية يبدأ بعبارة « كل ندرى وأسارى وشبوعى ... الخ ، التي معناها « كل النذور والتحريمات والأيمان إلى آخره ، والنص ينهى ذلك بأنها ملغاة ، وأن النذور ليست نذورا والتحريمات ليست تحريمات والأيمان ليست أيامانا . وبلغ من انتشار ذلك بينهم أن كثيرا من رجال الدين اليهودي المعاصرين قاموا في وجه هذه البدعة ، فحاخام بروكسل دافيد برمان يقول في ذلك (١) « لأنه يكون من الخطأ الجسيم أن تفهم من هذا النص إمكانية متاحة للإسرائيليين في عدم التمسك بما قطعه على نفسه من وعود فلا يمكن أن يكون هذا النص التعبدى ملغيا لما جاء في الشريعة - (التوراة ، سفر النثية ٢٢ / ٢٤) وأما ما خرج من شفطيك فحافظ عليه ... » .

• - عيد الظلائل ، واسمه بالعبرية « سكبوت » ، والأصل في هذا العيد أنه عيد زراعي ، كان يحتفل فيه بتخزين المحصولات الزراعية الغذائية للسنة كلها في هذا الفصل وهو فصل الخريف . فكانوا يكادسون ثورتهم من التمر والتين الجفاف والوبتون والربيب والنبسند ، ولذلك يسمونه أيضا بالعبرية « حج هالسييف » أي عيد التخزين .

ويبدأ هذا العيد في اليوم الخامس عشر من شهر تشرى ، ويكون الاحتفال به منذ غروب شمس اليوم الرابع عشر ، بحيث تكون هذه ليلة العيد . ومدته التقليدية تسعة أيام ، منها سبعة أيام هي عيد الظلل بذاته ، ويومان آخران هما الثاني والعشرون والثالث والعشرون من تشرى ، ولهما لون آخر ، فالأول منها يسمى الثامن الختامى « شمينى عَصِيرِتْ » ، لأنه يحتفم عيد الظلل بأيامة السبعة ، بل يحتفم كل الأعياد المكعدة فى الشهر الأول من السنة العبرية وهو شهر تشرى . وأما اليوم الثانى من هذين اليومين الأخيرين فإنه يفتتح دوره مسددة من قراءة التوراة ، ولذلك يسمى عيد فرحة التوراة « سَمِعَتْ توراة » .

أما سبعة أيام الظلل ، فاليومان الأولان منها عيد بكامل مظاهر البهجة والاحتفال ، والخمسة الباقية استمرار مخفف لها . والتقليد عند اليهود فى هذا العيد أن يقيموا فى أكواخ مصنوعة من أغصان الشجر التى لا تحجب عنهم رؤية السماء تماما . وهذه الأكواخ النباتية التى تشبه ما نسميه فى مصر « الخُصَّ » ، أو ما يسمى فى الأقطار الشامية « العيرزال » أو « العريضة » ، لا بد أن ترجع إلى أعياد زراعية ورعوية بدائية ، إذ بعد موسم الجفاف الطويل مدة شهور الصيف ، ينتظر الفلاحون والرحاة مع الخريف بركيز المطر، ويحتفلون بها احتفالا خاصا . ولذلك فإن اليوم السابع والأخير من عيد الظلل يسمى عند اليهود « اليوم الكبير لطلب النجدة » ، وبالعبرية « هُرَشَعْنَا رِيًا » . ويبدو أنها فى الأصل كانت صلاة اعتسقاء عندما يتأخر المطر . وقد جرى عرف اليهود الآن على أنهم فى هذا اليوم يدخلون المعبد لهذه الصلاة

بقي يد كل واحد منهم غصن من الأغصان التي تستعمل في تهيئة هذه الظلل ، فيضربون على المكرايب بهذه الأغصان حتى تساقط أوراقها كلها ، ويعتقدون أنه مع سقوط الأوراق تسقط عنهم ذنوبهم التي ارتكبوها في السنة .

وبالطبع أصبح اليهود المقيمون في أوروبا وأمريكا لا يحتفلون بعيد الظلل في الهواء الطلق لشدة البرودة ، واحتمال سقوط الأمطار في هذه الأيام الأخيرة من تشرينى (أواخر أكتوبر) . ولذلك فهم يكتفون بعمل مظلة صغيرة من السعف أو أغصان الصفصاف ، وممها غصن من الأترج ، وهو نوع من الموالح معروف ، بحيث تنصب هذه المظلة في إحدى الشرفات بالمسكن ، ويتناولون فيها وجبات الطعام فقط ، ثم ينامون في فراشهم داخل بيوتهم .

٦ - الحانوكه ، أو عيد التدشين . وهو عيد له طبيعة سياسية وصهيونية وتاريخية في الخامس والعشرين من شهر كسلو ، الذي يقابل شهر ديسمبر . وهو بوضعه هذا يمكن أطفال اليهود من الاحتفال بعيد إسرائيل في نفس الفترة التي يحتفل فيها المسيحيون بعيد الميلاد .

ومناسبة هذا العيد ترجع إلى سنة ١٦٥ ق م . إذ كانت فلسطين هي وسائر بلاد الشام تحت الحكم اليوناني ، كما كانت مصر أيضا . وكان المتصرف في الأقطار الشامية هو انتيوخوس إبيفانس ، الذي حاول إرغام اليهود الواقعين تحت حكمه على ترك دينهم ، والدخول في الوثنية اليونانية . ولكن الكاهن الأكبر متاتيا أعلن المقاومة يعاونه في ذلك أحد أبناءه واسمه يهوذا المكابي ، وأمنها انتزاع المعبد اليهودي من

الجيش اليونانية السورية التي وجهها انقيوخوس ايفانوس . وفي ٢٥ كسلو من هذه السنة أخرجت التماثيل اليونانية من الهيكل ، وزوده متايا وأبنة يهوذا المكابي بمذبح طاهر جديد ، وأعيد فتحه للشعائر اليهودية . وهذا هو السر في تسمية هذا العيد بعيد التدشين .

والطابع المميز للاحتفال بهذا العيد هو اشغال العموع الكبيرة والأنوار المختلفة لمدة أسبوع كامل ، كذلك تدخل في العبادة قصائد وأناشيد كثيرة كالمأثورة بالاعمال الجليلة البطولية التي تمت في هذه الفترة . وبالرغم من أن السفين الخاصين بتاريخ المكابيين يتعبران من النصوص غير القانونية عند اليهود ، فإن المثقفين منهم يقرأونها عادة في هذه المناسبة :

وتجمل الصهيونية من هذا العيد فرصة من الفرص التي تغتنمها للدعاية فالحاخام البلجيكي دافيد برمان يذكر أن الدروس التي يستفيد منها اليهودي من العيد هي : (١)

١ - الإيمان ، والإمكانات الخارقة التي يمكن أن يصنعها الإيمان . ويقول في هذا الصدد ما خلاصته أن أمراء الحشمونيين اليهود (المكابيين) لم يكونوا شديدي التمسك بالدين اليهودي أو التعصب له . ولكن لإيمانهم قوى إزاء رقيتهم أصنام اليونان في داخل مبعدهم . ولإلى هذا التاريخ يرجع تحليل القتال عند اليهود يوم السبت .

٢ - الشجاعة والبسالة ؛ ويقول نفس المؤلف إن هؤلاء الحشمونيين

(١) المرجع السابق ، ص ٢١٩ وما بعدها .

لم يكونوا في الاصل من المحاربين المغايرين . ولكنهم اكتشفوا ذلك عندما تعرضوا للخطر ، كما أنهم قرنوا الشجاعة بالبراعة السياسية والدبلوماسية .

٣ - صعوبة اندماج اليهود . ويقول الحاخام برمان إنه طالما كانت الحضارة اليونانية قائمة على التسامح والحرية الدينية والاعتراف بالشخصية اليهودية المتميزة عن غيرها ، سائر اليهود التيار وأخذوا ما يفيدهم من هذه الحضارة اليونانية محتفظين بمميزاتهم الخاصة . ولكن عندما أراد أنثيوخوس إيفانيس حلهم على ترك يهوديتهم نهائيا وبالقوة ، هبوا هبتهم هذه من جديد .

ويطول بنا القول لو أننا تتبعنا كل ما كتب شعرا وثرنا من أدب قصصى ومسرحى وغنائى ودينى حول الخانوكه بأقلام اليهود المنتشرين في العالم ، وما حظيت به شموع الخانوكه وقناديلها من أعمال فنية تشكيلية ، وإنما أردنا أن نلفت نظر القارئ العربى إلى أن بعض القيم الروحية فى اليهودية قد تحولت مع الصهيونية المعاصرة إلى قيم تعصبية سياسية وعسكرية .

٧ - البُوريم ، أو عيد الفُور أو عيد النصيب . وكان الكتاب العرب يسمونه « عيد المسخرة » ، أو « عيد المساخر » ، والسبب فى ذلك ما جرت به بعض تقاليد يهودية شعبية فى هذا العيد من إسراف فى شرب الخمر والسُّكَّر ، ولبس الاقنعة والملابس والتتكريه على طريقة المهرجان الكرنفال .

وهذا العيد أيضا لا يمت بصلة الى رسول الله موسى عليه السلام ،

ولا إلى شريعته ، بل هو احتفال تذكاري متصل بملاسات ممهدة للعودة من السبي البابلي في القرن الخامس قبل الميلاد ، بناء على وعد صدر من ملك الفرس إلى ممثلي الجالية اليهودية المقيمة عند الكلدانيين بالعراق ، بأنه إذ تم له - بمساعدتهم طبعاً - دخول العراق وتدمير الدولة الكلدانية سيمعيدهم إلى فلسطين . وبطبيعة الحال كان تقرير الاحتفال بتلك الذكرى وما علق بها من حكايات متأخراً بالنسبة لتلك الحوادث . وهو احتفال أشد التصاقاً بالسياسة منه بالدين ، ولذلك فإنه يحظى في ظل الصهيونية الحديثة باهتمام خاص ، ويدور حول قصة اليهوديه لإستير .

ويبدأ هذا العيد من ليلة الثالث عشر من شهر آذار من السنة اليهودية ، ويكون يوم ١٣ آذار نفسه صوماً يسمى عندهم « صيام لإستير » ، أما اليوم الرابع عشر فهو العيد الذي يستمر طيلة هذا اليوم ويطلق عليه « يوم بوريم » ، ثم يكون اليوم الذي يليه ، وهو الخامس عشر من آذار ، اليوم السابع ، يوم الكرنفال ، ويسمونه « بوريم شوشان » نسبة إلى مدينة « شوشان » أو « سوزة » الإيرانية .

وبالرغم من وضوح مناسبة هذا العيد من الناحية السياسية والتاريخية ، فإن التلود يزعم أنه كان معروفاً محتفلاً به منذ أيام يوشع بن نون لأسباب - مماثلة كما يقول الأحداث التي وقعت لليهود في السبي البابلي .

وخلاصة هذه الأحداث هي أن ملك الفرس « أحشويروش » - إكسر كسيس عند المؤرخين - كان قد اتخذ له وزيراً اسمه هامان . وكان هذا الوزير يكره رجلاً من حكام اليهود ، اسمه « مردخاي » ، كراهية شديدة تحدث شتمه إلى الجنس اليهودي كله ، بحيث أقسم هامان

أن يقطع دابرهم جميعا من بلاده . وأجرى هامان القرعة لاختيار يوم
 منهيحة اليهود . وكلمة القرعة في اللغة الفارسية إذ ذاك كانت « رُور »
 أم « أُفهر » ، وجمها بالعبرية « بُوريم » . وأسفرت هذه القرعة عن
 تحديد الثبالت عشر من آذار موعدا لتنفيذ عملية الإبادة في اليهود ،
 وأعدت مشنقة في الساحة العامة حتى يعاق فيها مردخاي . وكان مردخاي
 هذا وصيًّا ووليًّا على قريبته « إستير » التي كان جلالها مضرب الامثال .
 وكان أحشبروش ، عاشقا لها مغرما بها ، بحيث أفسح لها مكانا في قاعدة
 ملكه ، وأبدى في مناسبات كثيرة الطاعة لأمها لدرجة أنها كانت تسمى
 « الملكة إستير » .

فذهب إليها يقربها اليهودي مردخاي مستنجدا ، وتقول القصة (سفر
 إستير ٤/١٣) أنها قالت لمردخاي « اذهب واجمع كل اليهود الذين في
 شوشان (عاصمة المظفكة التي تسمى سوزه أيضا) وصوموا لاجلي ،
 ولا تأكلوا ولا تشربوا ثلاثة أيام ايلا ونهارا ، وأنا ووصيفاتي نصوم
 كذلك ، ثم أدخل على الملك ، على خلاف العادة ، فإن هلكت هلكت ،
 وتيسر القصة في الفصل الخامس من سفر إستير فتقول :

« وكان في اليوم الثالث أن لبست إستير ثياب الملك ، ووقفت في
 ساحة دار الملك الداخلية ، قبالة دار الملك ... فكان لها رأى الملك
 إستير الملكة واقفة في الساحة ، أنها نالت حظوة في عينه ، فمد الملك
 لإستير صولجان الذهب الذي بيده ، فتقدمت إستير ولمست رأس الصولجان
 وقال لها الملك مالك يا إستير الملكة ، وما بعيتك ؟ ولو كانت نصف
 الملكة فإنها تعطى لهم فأجاب إستير : إن حسن عند الملك ، فليأت

الملك وهامان هذا اليوم إلى الوليمة التي أعدتها له . فقال الملك استمجلوا
ها . إن ليفعل كما قالت إستير . ثم جاء الملك وهامان إلى الوليمة التي
صنعتها إستير . فقال الملك لإستير ، عند الشرب ، ما بينك فتعطي لك
وما سؤالك ولو كان نصف الملك فيقتضى . فأجاب إستير وقالت بغيتي
وسؤلى ، إن حظيت فى عيني الملك ، وإن حسن عند الملك أن يعطيني
بغيتي وبقتضى سؤلى ، فليأت الملك وهامان إلى الوليمة التي أصنعا لها ،
وغدا أفعل أنها كعصية الملك . فخرج هامان ذلك اليوم فرحا طيب
القلب .

ولما رأى هامان مردخاى بباب الملك ، وأنه لم يقم له ولم يتحرك ،
امتلا هامان غيظا على مردخاى . واما هامان ضبط نفسه ، وجاء
إلى بيته وأرسل فأحضر أصدقهـاه وذوجته زارش . وحدثهم هامان
بمظنة ثروته وكثرة بنيه وكل ماكرمه به الملك وكيف رفته على الملك
وعبيد الملك . وقال هامان : وفوق ذلك فإن إستير الملك لم تدخل
أحدا إلى الوليمة التي صنعتها إلا إياى مع الملك ، وأنا غدا مدهو أيضا
إليها مع الملك ، إلا أن هذا كله عندى كلاءى ، مادمت أرى مردخاى
اليهودى جالسا بباب . فقالت له زارش وزوجته وجميع أصدقائه ، لتصنع
خشبة بعلو خمسين ذراعا ، وغدا كلم الملك فيعلق عليها مردخاى ، ثم
أدخل مع الملك إلى الوليمة مسرورا . فحسن الأمر عند هامان وصنع
الخشبة .

وتستمر إستير هي ومردخاى فى حبك المؤامرة ، والملك يسكر معها
حتى ينتهى الأمر بشنق هامان على الخشبة التي كان قد أعدها لمردخاى .

وهلم الملك بيت هامان لإستير التي عينت فيه مردخاي وكيلا . ويقول
 حضر إستير ، في الإصحاح التاسع ، إنه في اليوم الثالث عشر من آذار
 الذي كان فيه أعداء اليهود يرتجون التسلط عليهم ، « انقلب ذلك فكان
 لليهود التسلط على مبغضهم . إذ اجتمع اليهود في مدائنهم ، في جميع أقاليم
 أحشويروش الملك ، لكي يلتوا أيديهم على جميع طالبي مساءتهم ، فلم يقف
 أحد في وجوهم ، لأن خوفهم وقع على جميع الشعوب . وكان جميع
 رؤساء الأقاليم والأقطاب والولاة ووكلاء عمل الملك يساعدون اليهود ،
 لأن خوف مردخاي وقع عليهم . إذ كان مردخاي عظيما في بيت الملك ،
 وقد صار ذكره في جميع الأقاليم ، لأن مردخاي كان آخذا في العظمة
 فضرب اليهود جميع أعدائهم ضرب السيف والقتل والإهلاك ، وفعلوا
 بمبغضهم كما شاءوا . وفي شوشان العاصمة قتلت اليهود وأهلكت خمسمائة
 رجل . . . وعشرة أبناء هامان بن همدانا عدو اليهود قتلهم ، ولكنهم لم
 يمدوا أيديهم إلى غنيمة .

في ذلك اليوم رفع عدد المقتولين في شوشان العاصمة إلى الملك .
 فقال الملك لإستير الملكة قد قتل اليهود وأهلكوا في شوشان العاصمة
 خمسمائة رجل مع بني هامان العشرة ، فإيكونون فعلوا في باقي أقاليم
 الملك . والآن فأبغيتك فتمطى لك ، وما سؤلك بعد فيقضى . فقالت
 إستير إن حسن عند الملك ، فليبع لليهود الذين في شوشان أن يفعلوا
 غدا أيضا كما فعلوا في هذا اليوم ، ويعلقوا بني هامان العشرة على
 خشبيات . فأمر الملك بأن يفعل هكذا ، وأبرز الحكم في شوشان ،
 فعلقوا بني هامان العشرة . واجتمع أيضا اليهود الذين في شوشان في
 اليوم الرابع عشر من شهر آذار وقتلوا ثلاثمائة رجل في شوشان ،
 ولكنهم لم يمدوا أيديهم إلى غنيمة . واجتمع سائر اليهود الذين في أقاليم

الملك ونهضوا لأنفسهم ، واستراحوا من أعدائهم ، وداروا من أعدائهم خمسة وسبعين ألفاً ، ولكنهم لم يمدوا أيديهم إلى غنيمة . فعلوا ذلك في اليوم الثالث عشر من شهر آذار ، واسترحوا في اليوم الرابع عشر منه ، وجعلوه يوم وليمة وفرح . وأما اليهود الذين في شوشان فانهم اجتمعوا في الثالث عشر منه وفي الرابع عشر ، واستراحوا في الخامس عشر منه ، وجعلوه يوم وليمة وفرح . ولذلك جعل اليهود الذين في القرى ، الساكنون مدائن غير محصنة ، اليوم الرابع عشر من شهر آذار يوم فرح ووليمة ، ويوم خير وتوجيه « أنصبة » من بعضهم إلى بعض ... لذلك دعوا هذين اليومين « بوريم » أخذنا من اسم البور . ولذلك من أجل جميع كلمات هذه الرسالة ومارأوا من ذلك وما حل بهم ، سن اليهود وأوجبوا على أنفسهم وعلى نساءهم وعلى كل من يتصل بهم ، ألا يبطل تعييدهم لهذين اليومين بحسب كتابتهما وأوقاتها كل سنة .

وسفر إستير المتضمن لهذه القصة في العهد القديم ، والمؤلف من عشرة أصحابات ، يكتب بخط اليد على جلد أو ورق ، ويحفظ مع التوراة في المعبد اليهودي ، لقراءته في هذا العيد .

وقد لاحظ نقاد الكتاب المقدس منذ عهد بعيد نواحي غريبة في هذا السفر . منها أن الله غير مذكور فيه على الإطلاق ، لاهل لسان اليهود ولا على لسان الفرس . ويقول بعض المعلقين إن طابع هذا العيد ، الصاحب الذي يكثر فيه شرب الخمر والتبريج والكرنفال ، قد أدى إلى احتياط في تسجيل النص بعدم ذكر اسم الله فيه . إذ يقول الآباء اليسوعيون في طبيعتهم العربية للكتابات المقدس بيروت ، عند تقديمهم لسفر إستير : « لقد حفظ هذا السفر في التوراة العبرية . وهو يقرأ كل سنة في عيد

الفهرست الصحاح ، الذي يعتبر بمثابة ذكرى لهذه الحوادث . وقد يشرح
طابع هذا العيد هذا الحدث الفريد الذي مفاده أن نص السفر كما جاء
في التوراة العبرية لا يذكر اسم الله . ولربما كان ذلك خشية أن ترافق
ذكر اسم الله هتافات وتظاهرات غير لائقة من قبل سامعين ، في نشوة
من الأفراح . وهذا أمر مضر بالاحترام الواجب لاسم الله .

• واستدراكا لهذا النقص فقد ذيل السفر في النص اليوناني وسائر
الترجمات بصلوات جميلة يرفضها مردخاي وإستير . فلانعلم ما هو قديم
في هذا الجزء الديني . لكن حتى في القسم الخالي من ذكر اسم الله ،
فالنص العبراني يتكلم ضمنا عن الله بسبب مجرى الامور الرباني كما
يرويهما السفر .

• أما تاريخية التفاصيل وجوهر السفر أيضا فتعرضها صعوبات جمة
على الرغم مما جاء من ملاحظات شديدة عن الاخلاق الفارسية وطوبوغرافية
صحيحة عن مدينة شوشان . من الممكن أن يكون اليهود قد تعرضوا
لتمنيفات من هذا النوع في أثناء الحكم الفارسي . وقد حاك المؤلف
حول ذكرها قصة خيالية .

• أما تاريخه ، وهو حديث دون شك ، فقد يرجع إلى الجيل الثاني
قبل المسيح .

• والصلوات المضافة إلى الإصحاحات العشرة ، والتي يشير إليها الآباء
اليسرييون ، تبدأ بتذييل طويل للإصحاح العاشر والآخر في النسخة
العبرية ، ثم تفتل ستة لإصحاحات كاملة ، لا يعترف بها اليهود ، ويرد
فيها ذكر البطالسة وغيرهم من أعلام العصور اليونانية البالية للاسكندر .

وبالرغم من أن النبية ، أو الملكة إستير فيما يبدو لم تكن غير شخصية قصصية من نسج الخيال اليهودي الخصب ، لم يبق دليل واحد على وجودها تاريخيا ، أو على ممارستها هي وقريبها مردخاي ، هذا النفوذ الواسع النطاق في القصر الإمبراطوري الفارسي ، فإن النزعة الصهيونية التي تصيب نفوس اليهود بين الفينة والفينة ، منذ السبي البابلي ، قد شاءت أن يجعل هؤلاء اليهود من إستير وقصتها ، لا رمزا للدماء اليهودي ، وما يزعمونه من عناية الله هنايا خاصة بهم وحدهم ، بل جعلوا هناك ارتباطا بين إستير وما كان من غرام الإمبراطور أحشوربروش بها ، وبين موضوع العودة من السبي البابلي ، وانتشر ذلك في تراثهم الشعبي ، وفي الكرنفال الذي يقيمونه احتفالا بعيد « بوريم » .

وواقع الأمر هو أن عرذتهم من السبي قد ارتبطت بالصراع بين الفرس والكلدانيين عندما كان الإمبراطور كورش الإبراني يتحفظ لاحتلال العراق . وقد تعاون اليهود معه ، انتقاما من حادثة السبي ، ورغبة في الحصول على تصريح منه بالعودة إلى فلسطين . ويبدو أن وعد كورش قديما ووعد بلغور حديثا يتشابهان في أن كلا منهما يكرس بصورة قاطعة تعاون الصهيونية مع الاستعمار في منطقة الشرق الأوسط . ومع ذلك فهناك فرق بين الحالتين جدير بالاهتمام ؛ ففي الحالة الأولى - تحت حكم الفرس في القرن الخامس قبل الميلاد - ربما كانت الرغبة في العودة نابعة من الإيمان الديني ، تكتفي بإعادة بناء الهيكل وإقامة الشعائر الخاصة فيه ، دون إجلاد سكان فلسطين من غير اليهود - وقد كانوا دائما وعلى مر العصور كلها كثيرين جدا - من هذه الأرض . كذلك لم يفكر اليهود طيلة الحكم الفارسي وحكم الإسكندر من بعده في تحويل هذا الوجود الديني

إلى وجود سيناى أو عسكري ، حتى عهد المكابيين فى أواسط القرن
الثنانى قبل الميلاد . بل إن وعد كوروش لليهود بالعودة ، وتأمين
إقامتهم فى فلسطين تمت أسنة الحراب الفارسية ، لم يشجع على
الهجرة إلى فلسطين إلا عددا قليلا جدا منهم ، ذهبوا مع زعيمهم
الدينى عزرا . ولم تتحول الهجرة اليهودية إلى شىء يستحق الذكر
إلا بعد ذلك بائنتى عشرة سنة . ولكن الصهيونية الحديثة تضال
وتنشط وتستغل ، حتى الأساطير فى إشعال نار المصيبة ، والافتتاح
العاطفى الأهورج الذى لا يقوم على دليل صلب من التاريخ ، بقضية
خلقها من العدم ، وأرادوا أن يوهوا الناس جميعا أنها صورة مكررة
من قضايا قديمة ماثلة . ومهما يكن من شىء فحكاية إستير لا تتصل
بالعودة القديمة لليهود إلى فلسطين إلا فى الخيال الشعبى لتلك المجموعة
البشرية المريضة .

والذى يقوله العهد القديم فى ذلك هو ما جاء فى الإصحاح الأول من
سفر هوراء : وفى السنة الأولى لكورش ملك فارس ، لى يتم ما تكلم
به الرب بضم إرميا ، نبه الرب روح كورش ملك فارس فأطلق نداء
فى مملكته كلها وكتابات أيضا ، قائلا : هكذا قال كورش ملك فارس
جميع ممالك الأرض قد أعطانيها الرب إله السموات ، وأوصاني بأن
أبنى له بيتا فى أورشليم التى فى يهوذا . فمن كان منكم من شعبه أجمع فإله
يكون معه ، وليصعد إلى أورشليم التى فى يهوذا ليبنى بيت الرب إله إسرائيل ،
وهو الإله الذى فى أورشليم . وكل من بقى فى أحد المواضع حيث هو
متغرب فليمدده أهل موضعه بالفضة والذهب والمال والبهائم فضلا عما

يتطهرون به لبيت الله الذى فى اورشليم . فقام رؤساء آباء يهوذا
وبنيامين ، والكهنة واللاويون ، مع كل من نبه الله روحه ليصعدوا
لبناء بيت الرب الذى فى اورشليم . ففى كما قلا عودة دينية ، لتجديد
حرم مقدس ، وتدشينه للعبادة والحج من جديد ، وليكون قبلة
لل يهود جريما .

ويقول الماخام البلجيكي دافيد برمان^(١) ، إن هناك دروسا تستفاد
من ذكرى عيد بوريم ، منها :

١ - أنه يجب على اليهود أن يتجنبوا إشمال نيران العداوة ضدهم ، أو
ما يسميه معاداة السامية ، عند الأمم الأخرى ، إلا إذا كان ذلك
أمراً لا يمكن تفاديه ، كما حدث مع مردخاى قريب إستير .

٢ - إذا حدث واشتمل عداة السامية ضد اليهود فن الواجب على اليهود
أن يواجهوه ويناضلوا ضده بشجاعة ، كما فعل مردخاى .

٣ - أن الارتباط القائم بين أى يهودى ونفى ملته لا يمنعه من الإخلاص
والولاء العميق للحاكم الذى يعيش تحت سيطرته ولو لم يكن يهوديا
كما كان مملك مردخاى لإزاء آشوربورش . [هذا الماخام يكذب
بالفرنسية ، وهذه العبارة مجرد دبلوماسية] .

٤ - أنه مهما كان اليهودى مندجما فى الأمة التى يعيش فيها ، فعليه ألا
ينسى ارتباطه بملته ، فإن الظروف التى تتركه يعيش دون هذا

(٤) نفس المرجع ، ص ٢٢٩ وما بعدها .

الارتباط ، كما كان من أمر إستير . [هذه هى أقصى ما يتصوره
هذا الحاخام من وطنية اليهودى] .

٥ - إذا أهدق خطر باليهود ، وجب على كل واحد منهم أن يتدخل
فى الوقت المناسب .

٦ - أن أعداء اليهود يستندون إلى خلاف بينهم وبين أفراد من اليهود
لكى ينادوا بإياداة اليهود جميعاً ، فإن هامان وزير أحشويروش
لم يكن يكره إلا مردخاى ولكنه جعل من ذلك ذريعة لمحاولة
إهلاك كل بنى ملته .

٧ - أن معاداة السامية لا تكف إذاها عن اليهود مما عظمت درجاتهم
فى المجتمع .

٨ - أن الدفاع الباسل من جانب اليهود هو أقوى سلاح انصفيه معاداة
السامية .

٩ - أن الصراع ، والانتصار ، والثأر الذى يناله اليهود من أعدائهم
يجب ألا يكون مقترنا بسلب أو نهب أو رغبة فى الغنيمة .

١٠ - أنه فى كل مناسبة مفرحة يجب على اليهودى أن يفكر فيما
سبقها من آلام ، وبالتالى يفكر فى بؤساء ملته كلما أسعدته
الظروف .

هذه الوصايا العشر الجديدة التى ينادى بها حاخام فى أوروبا الغربية
فى القرن العشرين تبين أبعاد التعقيد الروحى والاجتماعى الذى تمتلئ
به نفوس اليهود حيال الإنسانية كلها ، رغم تأييدو من رفع شعارات

المسألة ، وهو أمر أصبح تقليداً في تاريخ التآمر اليهودى على الأمم
الآخرى .

٨ - عيد الفصح ، وأول أيامه الخامس عشر من شهر نيسان من السنة
اليهودية . ويسميه بعض المستعربين من علماء اليهود و الفسّح ،
ومن هؤلاء سعديا الفيومى (١) .

والفسح هو عيد الربيع عند اليهود ، فهم على غرار الأمم الآخرى
في العالم ، قد حرصوا على أن يكون لهم عيد كبير في الربيع .
وأعياد الربيع عند شتى الأمم تتقارب بالطبع في زمانها ، وتختلف
في مناسبتها التاريخية . إلا أن اليهود يذكرون أن هذا العيد
كان للاحتفال بالربيع خاصة ، وكان الشهر الذي يقع فيه يسمى
في التوراة شهر «أبيب» ، وهي كلمة عبرية معناها الربيع (٢) .
ثم حدث أن تحددت هجرة بنى إسرائيل من مصر مع موسى
في هذا الوقت ، فأصبح هذا العيد إحياء لذكرى نجاة بنى
إسرائيل من فرعون ، وخلصهم من العبودية في مصر . ومن
هنا جاء اختيار أمثال سعديا من علماء اليهود أن يسموه «الفسّح»
أى الفرج بعد الضيق .

وقد اكتسب هذا العيد على مر العصور أكثر من اسم ، لكل منها
معناه ومغزاه ، وأشهر هذه الأسماء :-

(١) في ترجمته العربية لتوراة .
(٢) وهي غير شهر أبيب من شهور السنة القبطية ، والفرعونية ، ويقع في فصل الصيف ،
في يولييه - أغسطس .

١- الفصح ، أو الفسح كقولنا ، وأصل معناها التقديم الخطو والمرور

والعبور ، وهذا الاسم يذكر اليهودى بأكثر من شيء .

(أ) مرور ملك العذاب فوق أرض المصريين دون المساس باليهود .

(ب) مرور الشتاء ليفسح المجال للربيع .

(ج) عبور اليهودية من العبودية إلى الحرية .

(د) عبور البحر مع موسى .

٢- عيد الفطير ، وبالعبودية «حج ههصوت» ، لأن طقوسه توجب

على اليهود أن يأكلوا فيه الخبز من عجينة فطرى ، لا يدخله الملح

ولا الخثرة تذكيراً بأهم عهد فرارهم مع موسى من وجه فرعون لم

يكن لديهم الوقت ولا فراغ البال للتأنيق في الخبز والانتظار على العجين

حتى ينحمر . وإن كان فطير الفصح قد أصبح في المجتمعات اليهودية

أكثر أناقة بكثير من الخبز العادى . ويضيف بعض شراح الدين

اليهودى مع ذلك أن خبز الفطير هذا فيه تذكير لليهود بمعيشة

البدواة ، وبالبنوس وشظف العيش .

٣- موسم الحرية ، بسبب الخلاص من نير الفراعنة ، ويلفظ بالعبودية

«زمن حيروتينو» أو زمن حريقنا .

٤- عيد الربيع ، وبالعبودية «حج هاآيب» وأيب هنا ليس هو الشهر

المعروف في التقويم المصرى القديم ، ولكنها كقولنا كلمة عبرية معناها

الربيع ، ولذلك وقع هذا العيد عندهم فى شهر نيسان اليهودى

(مارس - إبريل) .

ومدة هذا العيد ثمانية أيام ، إلا أن انتهاء اليهود جعلوها تنقص

يوماً لمن يحتفلون به فى فلسطين ، ويقولون إن السبب فى هذا هو أن

التقويم اليهودى لم يتم تحديده إلا فى زمن متأخر جداً بالنسبة لموسى ،

وخشى المشركون اليهود من وقوع غلط أو اختلاف عند بعد مكان إقامة اليهود بالنسبة لفلسطين ، فكانوا يزدون في الأعياد الكبيرة يوماً من باب الاحتياط ، ولكي يتسنى للحجاج المسافرين أن يصلوا إلى الأراضى المقدسة في الموعد المحدد ، وكذلك لعدم التمكن من إبلاغ ظهور الهلال - لأن الشهر اليهودية - شهر قمرية كما سبق .

وتبدأ طقوس هذا العيد منذ الرابع عشر من نيسان وهو الذى يسمونه ليلة التفتيش عن الخميرة ، ويجب فيه على اليهودى أن يتأكد من أن أية خميرة تصلح للخبز قد أبعدت عن البيت تماماً. أما أهم أيام هذا العيد فهى أول يومين وآخر يومين فيه ، بينما الأيام الأربعة الوسطى تعتبر بين بين ، إذ يلزم فيها أكل الخبز الفطير ، ولكن لا تقترن بطقوس احتفالية كبيرة. ومن الجائز قطع العطلة في هذه الأيام الأربعة عند الضرورة. ولذلك جرى العرف عند اليهود على تسمية هذه الأيام الأربعة الوسطى "حرون" - هموعيد، ومعناها تحليل العيد أو فك الإحرام عنه ، أو وصفه بأنه "عيد صغير" ، بينما اليومان الأولان واليومان الأخيران تؤلف العيد الكبير .

وفى مساء كل يوم من اليومين الأولين تكون طقوس الاحتفال قائمة بصورة أساسية حول أسرين : (أ) مائدة الفصح (ب) حكاية الفصح . أما مائده الفصح فانها تحتاج إلى منضدة ، يوضع أمامها مقعد مستطيل مثل الدكة ، أو الكنية ، يسمح بالاضطجاع ، وهذا المكان مخصص لرئيس العائلة يضطجع عليه معتددا على ذراعه الأيسر الذى يستند إلى بعض الوسائد . وتوضع أمامه ثلاثة أرغفة من خبز الفطير على طبق ، وبجانبا قطعة من العظم الذى يحيط به بعض اللحم مأخوذة

من الغنم ومشوية ، وحزمة من بعض النباتات المرة كالحس أو الشيكوريا أو الكبير أو الكرفس ، وبجانب ذلك شيء من الفاكهة المهروسة أو المدقوقة في الهاون والمنقوعة في النبيذ . وتوضع في نفس الطبق بيضة ، وشيء من الخضر كالفجل أو الجزر ، وكأس من الماء المالح أو المخلوط بالخل . ويفسر علماءهم كل هذا بأنه من أنواع المأكولات الكريهة على النفس التي كان أسلافهم يأكلونها أثناء فرارهم في الصحراء . وتقتضى الطقوس أن يبدأ رئيس العائلة بتذوق طرف من كل صنف ثم يشترك معه بقية أفراد العائلة في ذلك . ويجب مع تلك الوجبة شرب أربعة أقداح من النبيذ ، ووضع قدح خامس فيه نصيب من النبيذ ، مهدداً لاجل النبي إيليا عندما ينزل من السماء ، مهذا اقتراب مجيء المسيح المخلص .

وعلى هذه المائدة يبدأ رئيس العائلة فيقص حكاية الفصح ، وهي أسطورة تحكى ما حدث لبني إسرائيل مع موسى إبان خروجهم من مصر وهروبهم من عسف فرعون . وتقتضى التقاليد بأن يمرقها رب الأسرة للجميع ، ولذلك فلها ثلاث صيغ ، صيغة للكبار العقلاء المدركين ، وهي طويلة مستفيضة . وصيغة للضغار الذين تبدو عليهم سمات حب الأطلاع وهي أقصر من سابقتها . والصيغة الأخيرة صيغة مسلية جدا ، وقصيرة جدا أيضا ، تقال لأطفال والأولاد الذين لا صبر لهم على الاستماع إلى حكاية طويلة . كذلك تتكرر في هذا العيد القصص حول النبي إيليا والمسيح المنتظر كما تشيع الأغاني والأناشيد الجديدة والحزبية ، ومن أشهر هذه الأخيرة قطعة مكتوبة باللغة الآرامية عنوانها وأول مقطع فيها هو

وحد جديا ، حد جديا ، أي جدى واحد ، جدى واحد

وقد جرى اليهود على اتخاذ هذا العيد ذريعة لنشر المظالم الصهيونية في مجتمعاتهم ، فتبادل التنهتة بهذا العيد بين اليهود يكون بقولهم « السنة القادمة في أورشليم » . ومهما يكن من أمر هذه المعايدة فإنها بدون شك لم تكن تطوى في الأصل إلا على معنى ديني بجمع ، نظرا لأن عيد الفصح هو الوقت المختار للقيام بالحج إلى مدينة القدس عند اليهود ، فقوام قديما « السنة القادمة في أورشليم » لم يكن يعنى أكثر من قول المسلمين في عيد الاضحى « السنة القادمة على عرفات » ، ولكن الصهيونية الحديثة استغلت ذلك كمادتها لتركز الاطماع على مدينة القدس الشريف ، وأن تحول المعنى الروحي والديني إلى هدف سياسى وعسكرى ، وهو أمر من السهل على دعاة الحرب في كل زمان ومكان أن يتذروها به ، كما حدث بالنسبة لتلك المدينة من جانب الصليبيين في العصور الوسطى ، على الرغم من أن السيد المسيح عليه السلام كان من أعظم دعاة السلام ، وكان أشد الداعين إلى الله كراهية للحرب وسفك الدماء .

وعيد الفصح اليهودى هو عتدم عيد الضحية ، كما أنه عيد خبز الفطير وموسم الحج . ويضحى فيه بحمل أو شاة أو جدى من الماعز أو نحوها . وهناك ظروف معينة تتيح تأجيل شعائر الفصح شهرا كاملا لبعض الافراد لا لمجوع الملة اليهودية كلها ، بحيث تتمكن الضحية وعجينة الفطير ورحلة الحج في الرابع عشر من أيار من السنة اليهودية ، ويسمونه في عرفهم « الفصح الثانى » .

ولا يستطيع باحث في الفسكر الإسرائيلى أن يذكر عجينة الفطير المفروضة في عيد الفصح دون أن يقف عند تهمة توجه إلى اليهود من

كثير من أعدائهم في هذا العيد بالذات ، هي التي اشتهرت في العالم باسم تهمة الدم . وخلصتها أن خبز الفطير المفروض على اليهود في فحوصهم قد جرت المادة أن يدخلوا في عجيبته دما بشريا يأخذونه من ضحية يقتلونها من أمة أخرى غير اليهود ، ويستحسن أن تكون الضحية من المسيحيين أو المسلمين . والظاهر أن هذه التهمة التي يوصم بها اليهود بدأت من عهد مبكر في التاريخ ، ويبدو أنها جلبت على أماكن التجمع اليهودي في الشرق والغرب مشاكل كثيرة ، فقد كان الحى الذى يسكنون فيه يهاجم ، وينتشر فيه القتل والتفكيك بمجرد اختفاء طفل أو شخص من مجتمع غير يهودى مجاور في فترة عيد الفصح . ونحس بذلك في المرسوم البابوى الذى أصدره من الفاتيكان في الخامس والعشرين من سبتمبر سنة ١٢٥٣ البابا إنوسنت الرابع ، ويقول فيه : « لا نسا نرحم أيضا لإتهام اليهود باستعمال الدم البشرى في طقوسهم ، لأنهم مأمورون في العهد القديم ألا ينجسوا أنفسهم بأى دم على وجه العموم ، فضلا عن الدم البشرى » . (١)

ومع ذلك فإن هذه التهمة بقيت تلاحق اليهود في كل زمان ومكان ، فن ذلك ما يقال من اختفاء طفلة عمرها سنتان يوم ٢٦ مارس سنة ١٩٤٧ وذلك في فالرياس في منطقة «فوكلور» بجنوب فرنسا ، واسمها «ميثا» . وقد عثر عليها في اليوم التالى قتيلة ، ومسحوب دمها من جرح عملت في الجبهة واليدين والرجلين .

ومن ذلك ما يروى من قتل اليهود للطفل المسيحي « هيوج » ، من مدينة لسكون بإنجلترا في موسم الفصح سنة ١٢٥٥ .

وسجل هذه التهم يطول تتبعه ، كالذى قيل لأنه حدث في لندن سنة ١٢٥٧ وفي « بفورتسهايم » ، بألمانيا سنة ١٢٦١ ، وفي نورثامبتون سنة ١٢٧٩ ، وفي ميونخ بألمانيا سنة ١٢٨٥ ، وأوبرفيتسل سنة ١٢٨٧ ، وفي برن بسويسرا سنة ١٢٨٧ ، وفي كولمار سنة ١٢٩٢ ، وفي كريمس سنة ١٢٩٣ ... الخ . (١)

ويقسمال الإنسان إزاء سبيل مثل هذه التهم يغطى كل العصور الوسطى والجزء الأكبر من العصر الحديث ، أهذه كلها إشاعات ؟ وهل من الممكن أن تنشأ إشاعة وتهمة ووصمة عار لها كل هذه الضخامة ، فتغطى رقعة العالم كله ، على مدى عشرات من الأجيال ، دون أن يكون لها أدنى نصيب من الواقع ؟

أما ما أشار إليه لبابا إنوسنت الرابع من تحريم الدم محرما - فضلا عن الدم البشرى - على اليهود فهو - ق من وجهة النظر الشرعية البحتة . لكن يحدث كثيرا بسبب الجهل ، وبسبب الحقد ، وبسبب الرغبة العارمة في الاسراف في الثأر والانتقام ، أن يخرق أى إنسان حدود القانون والشرع يهوديا كان أم غير غير- يهودى . كم من مرة إلى هذا العصر الحديث دخلت قوات عسكرية أرضا مغلوبة على أمرها فراح جنود هذه القوة يقتلون السكان المزل الضعفاء الخائفين ، ويسلبون ما يقع تحت أيديهم ، ويتمسكون

(١) نفس المرجع ، ص ١٤٧ إلى ٢٢٤ ، حيث ترد أم الحوادث التي من هذا النوع

الأرواح ، مع أن التوراة تقول في الرسايا العشرة : لا تقتل ، لا تسرق ، لا تزن . والمسيحيون والمسلمون يؤمنون بمثل هذا تماما في شرائعهم . لكن جوهر الشريعة شيء ، واحترام أهلها لها شيء آخر . ومن المحتمل جداً أن يكون جهلة اليهود في « الجتو » ، في جهات متفرقة من العالم ، بتأثير قرون طويلة من الاضطهاد ، والاحتقار ، والفقير ، والجهل ، والمرض ، والخوف ، وبتوجيه خاطيء من بعض القادة الروحيين ، الذين برعوا في التأويلات والاستنباطات الغريبة ، من التوراة والتلمود والقبالة وغيرها من الكتابات الصوفية الباطنية - من المحتمل جداً أن يكون هؤلاء الجهلة من اليهود قد استحدثوا هذه البدعة الوحشية ، لإشباع ما في نفوسهم من حقد على أبناء الملل الأخرى ، والمسيحيين بوجه خاص .

ولعل أعمق تهم الدم المنسوبة إلى اليهود أثرا في مجرى التاريخ هي حادثة دمشق سنة ١٨٤٠ . يقول المحضر الذي حرر رسميا بهذه الحادثة (١) : « إنه في يوم الجمعة ٤ من ذى الحجة سنة ١٢٥٥ هـ (فبراير ١٨٤٠) حضر المنيو بودان ، مترجم وسكرتير قنصلية فرنسا بدمشق ، إلى ديوان الحاكم العام ، وأبلغ أنه في يوم الأربعاء الثاني من نفس هذا الشهر من سنة ١٢٥٥ ، خرج الراهب الأب توماس حسب عادته بعد العصر ، واتجه نحو حي اليهود ، ليضع على باب المعبد اليهودي إعلانا عن مزاد علني في منزل المرحوم « تيرانوفا » . وعند المغرب لاحظ خادم الأب

(١) المصدر السابق ، وأنظر أيضا .

المذكور أنه تأخر في العودة إلى الدبر ، فذهب للبحث عنه في الحى اليهودى ولم يعد هو أيضا .

وقد تم استجواب الحلاق اليهودى سليمان ، الذى هتر فى حازته على صورة من إعلان المزداد المشار اليه ، ورايكنه أنكر ، حتى صدر الامر بجلده بالسياط فاعترف بأن الحاخام بوخور يهودا ، والحاخام أبو العافية ، وداود هرارى وأخويه اسحق ومارون ، وكذلك يوسف هرارى ويوسف لنيادو ، دخلوا معا شارع التسلاج بين الظهر والعصر (ولم يحدد المتهم بدقة) يوم الاربعاء ، وهو يوم اختفاء الاب توماس ، وكان الاب فى صحبتهم .

من هنا بدأ التحقيق فى الحادثة بأمر من شريف باشا والى سوريا وبلاد الشام من قبل محمد باشا حاكم مصر . وفى هذا الوقت كان الحامى اليهودى الفرنسى أدولف كريميه يقود حملة سياسية عدائية ضد العرب والمسلمين ، بسبب حوادث دمشق . فى كل أنحاء أوروبا . واشترك معه مروجو الاشاعات . فبالفوا فى وصف الفظائع التى حلت باليهود فى منطقة الشرق الاوسط ، وفى دمشق على الخصوص ، فقالوا إن شريف باشا أمر بالجلد بالكراياج لسبعة من الحاخامين ووجهاء الطائفة ، مات أحدهم من العذاب ، وأسلم آخر . وأنه بالغ فى اضطهاد اليهود حتى قبض على ستين من أطفالهم تتراوح سنهم بين الثالثة والعاشرة ووضعهم فى السجن ، بل ادعى اليهود فى أوروبا ومن يصدقهم من اليهود الحاقدين على الشرق ، أن حملات شعبية انطلقت فى دمشق وغيرها من بلاد الشرق الاوسط لإبادة اليهود والتكثير بهم . ويقول السكاتب الصهيونى

ميخائيل آساف في الحديث عن استغلال اليهود لهذا الظرف : فنشأ عن تلك الحادثة المؤلمة في دمشق تجديد التضامن بين يهود فرنسا وإنجلترا والنساء ومصر وسوريا أى أن تلك الحادثة عادت باليهود المدجنين الذين ابتعدوا عن حظيرة أمتهم شوطا بعيدا - قد عادت بهم الى أحضان أمتهم ، فنشأ تضامن لم يكن يعرفه اليهود منذ أجيال . أما ذلك التضامن فقد ارتكز على شعور جديد عند اليهود في مهاجرهم . حتى أن الطائفة اليهودية في الاسكندرية لما توجهت الى محمد علي باشا بالشفاعة لضحايا دمشق ، قالت له : اتنا لاطلب الرحمة لابناء طائفتنا في القمام ، بل نطلب العدل .

ولما وصل الى مصر وفد من يهود أوروبا برئاسة المثرى الإنجليزى الطيب الذكر ، موسى مونتيفيورى ، والحامى الفرنسى المشهور ، كريميه لم يستطع محمد علي باشا معارضة رغبة ذلك الوفد ، نظرا لما كان للوفد لدى قناصل دول أوروبا في مصر من النفوذ العظيم . فعرض الباشا منح معتقلى دمشق العفو ، ولكن كريميه رفض قبول العفو عنهم ، وطلب إعلان برائتهم وإطلاق سراحهم بلا قيد ولا شرط ، وهكذا كان .

ولئننا نكرر القول بأنه كان لهذه الحادثة تأثير عظيم في تكون تاريخ اليهود فيها بعد ، ١١ .

من هذه الحادثة فعلا كان منطلق الصهيونية التي ظلت تعمل دائمة في فلسطين والشرق الاوسط ، وفي أوروبا وأمريكا ، حتى إذا فضحت

(١) ميخائيل آساف ، مائة سنة من تاريخ اليهود (١٨٤٠ - ١٩٣٩) - مطبعة

سيناى - القدس ؛ ص : ١٢ - ١٣ .

مخططاتها الجهنمية على مدى نصف قرن من الومان ، اتخذت لنفسها صورة التنظيم السياسي العاني في المؤتمر الصهيوني الاول المنعقد في بال سنة ١٨٩٧ . وعيد الفصح اليهودي يحدد بداية فترة خاصة عند اليهود هنتها خمسون يوما يسمونها «عُومِر» ، تبدل بعيد الفصح ، وتنتهى بعيد الحصاد أو ما يسمونه عيد الاسبوع . وهذه الفترة من المواسم الزراعية القديمة ، وهى الايام التى تبدأ فيها سنابل القمح بالامتلاء بالحلب لى أن تنتهى بالحصاد . وكانت العادة الشعبية فى هذه الفترة أن يخرج الملبون بتلاويهم لى الحقول ، حيث تلقى الدروس فى الهواء الطلق . ولعل سبب ذلك هو رغبتهم فى حراسة محصول القمح ضد الجراد والعصافير ، والدفاع عنه إذا حدث هجوم من الاعداء بقصد تدمير المحصول أو إحراقه . واستمرت هذه العادة متبعة على عهد المسيح نفسه .

٩ - الثالث والثلاثون فى العُومِر . وهو أهم أعياد فترة العومر هذه ، ويسميه اليهود «لجج بعومر» ، لان اللام فى حساب الحروف عندهم بثلاثين والحيم بثلاثة . وهذا العيد يقع فى الثامن عشر من ايار .

١٠ - عيد الحصاد أو عيد الاسبوع ، وبالعبرية «شبوهُوت» ، ويبدأ فى اليوم الخمسين من العومر ، الموافق السادس من شهر سيوان (آخر مايو - اول يونيه) ومدة هذا العيد يومان أى السادس والسابع من شهر سيوان ، ويقابله فى الاعياد «عيد العنصرة» .

وأهم ما يميز به عند اليهود أنهم يجمعون نزول الوصايا العشر على موسى فى هذا التاريخ ، ومن ثم يقومون بحملة زفاف للنوراة فى داخل المعبد ، كأنها ، عروس ، ويبالغ بعضهم فى قراءتها فى يومى هذا

العيد . وله في التراث الشعبي اليهودي خمسة أسماء هي :

(أ) شبعوت ، أي الاسبوع ، ومفهوم ذلك عندهم : « أسبوع الاسبوع » ، أو الاسبوع الفضيل الممتاز على كل أسابيع السنة .

(ب) حج هقاصير ، أي عيد الحصاد .

(ج) حج هيكوريم ، أي عيد البواكير أو أوائل الثمار .

(د) حج هتوراه ، أي عيد التوراة ، ويسميه بعضهم « زمن متن توراتينو » أي زمن منح شريعتنا .

(هـ) حصيرت ، وهي كلمة عبرية معناها الإغلاق ، لأنه كما قلنا العيد الذي يخلق الفترة المسماة بالعومس والواقعة بعد الفصح ، وزعم بعضهم أن الإغلاق هنا مقصود به إقفال المخازن على محصول القمح أو الشعير .

١١ - صوم تموز ، وهو يوم واحد يصومه اليهود في الثامن عشر من شهر تموز اليهودي (يولييه) ، ويجعلون هذا الصيام حداداً من أجل حوادث مختلفة أهمها : تحطيم ألواح التوراة ، لإبطال القران اليومي صباحاً ومساءً ، إحراق التوراة في أورشليم على يد القائد الروماني المدعو بوستهموس ، كما ورد ذلك في التلمود - كتاب الصيام « تمانيت » ، ٦/٨٤ ، وينسب إلى هذا الروماني أيضاً إقامة تمثاله في هيكل اليهود مع علمه بأن ذلك محرم عندهم . كذلك يجعلون هذا الصوم ذكراً بداية مهاجمة « تيتوس » الروماني لأورشليم بقصد إبادة اليهود من فلسطين سنة ٧٠ ميلادية .

١٢ - صيام التاسع من آب ، وهو ذكراً سقوط أورشليم في يد

تيتوس ، وتخريب الهيكل الثاني الذي كان قد أقيم بعد العودة من السبي البابلي في القرن الخامس قبل الميلاد ، على يد نحميا وعزراو زروبابل .

وكان هناك عيد في الخامس عشر من آب أيضا ، يحدد اقتراب الحريف ، وتقدم فيه قرابين من الحطب إلى كهنة الهيكل . ولكنه تضاعف الاحتفال به بعد تخريب تيتوس للهيكل ، وإن كانت بعض طوائف اليهود تحتفل به إلى الآن ، فهو مثلا ما يزال مثبتا في التقويم اليهودي لهاخامية اليهود المصريين .

وبما سبق يقين أن أعياد اليهود معظمها لا يرجع إلى عهد موسى ، بل هو أحدث من ذلك بكثير . وربما كانت أعياد الحج ترجع إلى أشياء تماثلها في الشريعة الموسوية القديمة . وأعياد الحج عندهم هي الفصح والحصاد والظلال .

الفصل الخامس

بعض الاحكام التي تميز شريعة اليهود

بعد هذه الجولة في أم أركان العقائد الدينية والطقوس التبعية عند اليهود ، لا بأس أن يقف القارئ العربي على طرف من أحكام الفقه المطبقة في المجتمع اليهودي والتي تميز شريعتهم بوضوح عن غيرها من الشرائع .

في الزواج مثلا يعتبر بقاء اليهودي أو اليهودية في العزوبة أمرا مناسفا للدين . ذكر د جان دي بولي ، في ترجمته لمواد التشريع المدني والجنائي في الفقه اليهودي (١) ، في المادة ٣٩٣ ، أن كل يهودي يجب عليه أن يتزوج . وأن الذين يتقون عزابا يتسميون في أن يتخلى الله عن شعبه لإسرائيل . وجاء في كتاب الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية للإسرائيليين ، تأليف د م . حاي بن شمعون ، (٢) ، المادة ١٦ :

الزواج فرض على كل إسرائيل .

يحرم الزواج بين اليهود وغيرهم . ويسمى غير اليهود في كتب الشريعة الإسرائيلية ، 'كمتارا' ، يستوى في ذلك المسلمون والمسيحيون والوثنيون

Jean de Pauly ; Code Civil et Pénal du Judaïsme ; (١)
Paris, 1896.

(١) كتاب الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية للإسرائيليين . تأليف د م . حاي بن

شمعون ، مطبعة كوهين وروزنتال بمصر - سنة ١٩١٢ ، ص : ٧ .

والزنادقة . (١) ويقول دى بولى فى المادة ٣٩٦ إن الزواج المعقود بين يهودى وكافرة أو العكس باطل ، والحياة الزوجية القائمة بينهما تعتبر فجورا وزنا مستعربين ، والأولاد الذين يولدون من هذه المعاشرة المرزولة يعتبرون أبناء زنا . ونجد بن شيمون لا يكتفى بوحدة الدين بين الزوجين بل ينص أيضا على وحدة المذهب فيقول فى المادة ١٧ : « الدين والمذهب شرط لصحة العقد ، فإذا كان أحدهما الاثنى من غير الدين أو من مذهب آخر فلا يجوز العقد بينهما وإلا كان باطلا . » ويضيف فى المادة ١٨ أنه « يصح أن يعقد بين اثنين كان أحدهما أجنبيا ثم اعتنق الدين أو المذهب اعتناقا شرعيا . » ويترتب منظم الشراح على ذلك أن الأولاد الذين يولدون من زواج اثنين أحدهما يهودى والثانى أجنبى لصيق باليهود عن طريق اعتناق دينهم ، لا يصح أن يسكن منهم كهنة فى إسرائيل ، تأكيدا للزعمة العنصرية التى تصبغ أكثر الشرائع الفقهية عند اليهود ، ولا سيما ما اتصل منها بالأحوال الشخصية . ومن أوضح الأدلة على ذلك ما جاء فى المادة ١٩ من كتاب بن شيمون فى الأحكام الشرعية فى الأحوال الشخصية للإسرائيليين ، حيث يقول : « إذا ارتد الإسرائيلى ثم تزوج شرطا بإسرائيلية صح العقد ، كذلك إذا ارتدت الإسرائيلية ثم تزوجت بإسرائيلى . » ومعنى ذلك أن الزواج عندهم ليس فرعا من الإيمان كما هو عند المسلمين أو المسيحيين ، بل هو فرع من العنصرية العنصرية ، فالإسرائيلى يبقى كذلك حتى ولو كفر ، وكذلك الإسرائيلىة .

يجوز للإسرائيلى الزواج ببنت أخيه أو بنت أخته ، ولكن العكس

(١) كلهم يسمون « جوييم » .

محرم فلا تزوج المرأة باهين أخيها أو ابن اختها .

تعدد الزوجات جائز شرعا عند اليهود، ولم يرد بتحريمه نص واحد، لافي الكتاب المقدس ولا في التلمود، وكانت العادة جارئة بين اليهود، على اتخاذ أكثر من زوجة . وليس في الدين أيضا خذ أنصى لتعدد الزوجات، فقد كان مباحا لليهودى أن يتخذ من النساء ما طاب له بلا قيد أو شرط . ولكن ظهر في العصور الوسطى الخاخام الفقيه المفسر، «جرشوم بن يهودا، المولود في مدينة «مدس» بأقليم اللورين بشمال شرق فرنسا سنة ٩٦٠ ميلادية والمتوفى في مدينة «ماينس» بألمانيا سنة ١٠٤٠ ميلادية، فأقضى بوجود تحريم تعدد الزوجات بين اليهود .

وكانت هذه الفتوى مبنية في الأساس على ما كانت تلاقية الجاليات اليهودية في أوروبا في العصور الوسطى من احتقار واضطهاد بسبب تعدد الزوجات فيها، وهو أمر حرّمته الديانة المسيحية تحريما قاطعا، ووجعت تعدد الزوجات جريمة تجمع بين الكفر والزنا . فأراد الخاخام جرشوم أن يضع حدا لهذا المظهر المثير من مظاهر تكوين المجتمع اليهودى . ولكن اجتماعه لم يحظ بالنطبيق القانونى المنفق عليه في المجالس المليية ومحاكم الأحوال الشخصية لليهود في أوروبا إلا حوال سنة ١٢٤٠ ميلادية، إذ اتفقت كلمة كهنة اليهود وقضاةهم على هذا التحريم، وإن كان تعدد الزوجات بين اليهود قد ظل منتشرًا؛ سرا أو علنا، قرونا طويلة بعد هذا التاريخ، وبخاصة في بلدان إفريقية وآسيا . وهكذا نجد دى بولى يذكر في المادة ٢٩٥ أنه « بالرغم من كون تعدد الزوجات حلالا في الدين، فإنه قد صدرت الفتوى بتحريمه من الخاخام جرشوم بسبب المطالب

الباطنة للحياة الحاضرة التي تجعل القيام بأمر زوجة واحدة ، فضلا عن زوجات عدة ، أمرا صعبا . وكل يهودى يخالف فتوى الحاخام جرشوم فإنه يقع تحت عقوبة التكفير والخلع والطرء من المجتمع الإسرائيلى ، . وفى ذلك تقول المادة ٤٤ من كتاب بن شمعون : « لا يفتنى للرجل أن يكون له أكثر من زوجة ، وعليه أن يحلف يمينا على هذا حين العقد ، وإن كان لا يحتجّر ولا حصر فى متن التوراة . » ونلاحظ أن هذا الأخير أقل تشددا فى هذا الباب ، فهو مثلا يفضل عقوبة التكفير والطرء ، بل إنه يضيف فى المادة ٥٥ أنه « إذا كان الرجل فى سعة من العيش ، ويقدر أن يعدل ، أو كان له مسوغ شرعى ، جاز له أن يتزوج بأخرى . » وواضح أن الشريعة اليهودية هنا تتلون بالشرائع التى تجاوزها ، فالحاخام جرشوم يبدو مسيحيا فى اتجاهه نحو التحريم البات للتعدد ، بحكم معيشته فى أوروبا الكاثوليكية ، بينما بن شمعون يأخذ بالشريعة الإسلامية ، بحكم معيشته فى القاهرة ، فلا يتعدد فى المسألة بنفس الطريقة ، حتى بعد تسمه قرون من فتوى الحاخام جرشوم .

ويؤكد تأثير هذا الحاخام الأوروبى بالمسيحية ما وضعه من قيود على الطلاق أيضا . فالطلاق فى التوراة كان حقا موضوعا بيد الرجل وحده ، يستعمله بلا قيد أو شرط . وكان الاستعمال اللغوى نفسه لا يعرف كلمة الطلاق ، وإنما يستعمل عادة كلمة « طرد الزوجة من البيت » . فأفتى الحاخام جرشوم بتحريم طرد المرأة من بيت الزوجية إلا إذا أفتى القاضى بطلاقها ، أو انفقت مع زوجها بالتراضى على الطلاق .

والمرأة التى ثبتت عليها تهمة الزنا يحرم عليها الزواج بالرجل الذى

اتصل بها . ولو حدث زواج بينهما ، مع جعل موثق العقود بذلك ، يعتبر هذا الزواج لاغيا ، وينفذ الطلاق بينها بالقوة . يقول بن شمعون في المادة ١٩٠ : « تحرم المختلطة على من اختلت به ، وإذا عقد عليها كلف شرعا بطلاقها . »

ومن طرائف الشريعة الخاصة بالأحوال الشخصية ، أن أرملة اليهودى التى مات ولم ينجب منها ، يجب تزويجها لأخيها الأعزب على وجه الإيجاب . فإذا أنجب منها فإن المولود لا يحمل لاسمه وإنما يحمل اسم أخيه الميت وينسب إليه . وإذا امتنع أخو المنوفى عن هذا الزواج فإنه يشتتر به ويخلع من المجتمع الإسرائيلى . وتسمى الشريعة الإسرائيلىة المرأة التى تزول إلى أخى زوجها الميت « بيتامة » . جاء فى التوراة : « إذا أقام أخوان ممتسا ، ثم مات أحدهما وليس له عقب ، فإن زوجة الميت لا نصير إلى الخارج لرجل أجنبى ، بل أخوه يدخل عليها ، ويتخذها زوجة له ، ويقيم عقباً لأخيه . ويكون البكر الذى تلده منه هو الذى يخلف اسم أخيه الميت فلا يندرس اسمه من إسرائيل . فإن لم يرز الرجل أن يتزوج امرأة أخيه ، تصعد امرأة أخيه إلى الباب ، إلى الشيوخ (١) ، وتقول قد أبى أخو زوجى أن يقيم لأخيه اسما فى إسرائيل ، ولم يرزنى زوجة . فيستدعيه شيوخ مدينته ويكلمونه فى ذلك ، فيقف ويقول لى لأرضى أن أتخذها . فتتقدم إليه امرأة أخيه ، بحضرة الشيوخ ، وتخلع نعله من رجله وتبصق فى وجهه ، وتجيى قائلة هكذا يصنع بالرجل الذى

(١) كانت إجراءات التقاضى تتم قديما عند بوابات المدينة ، وهناك كان القضاة يجلسون

لا يبنى بيت أخيه . فيدعى في آل إسرائيل بيت المخلوع النعل . (سفر
التثنية ٢٥/١٠ - ١٠) . والمعمول به الآن هو ماورد في المادة ٢٦ عند
بن شمعون في قوله : « المتوفى زوجها إذا لم يترك أولادا ، وكان له
شقيق أو أخ لآبيه ، عدت له زوجة شرعا ، ولا تحمل لغيره مادام حيا ،
إلا إذا تبرأ منها كنعن المادة ٤٣ . » وهذه المادة المشار إليها أخيرا
تقول « تبرؤ سلف الزوجة المتوفى زوجها عن غير عقب . » الزواج بها ،
منصوص على طريقته في سفر التثنية ، بالإصحاح ٢٥ .

كذلك تهم الشريعة اليهودية بالابن البكر . وكانت في يدارة العبريين
القديمة تجمله خليفة لآبيه في كل شيء . يستولى على السلطة من بعده ،
ويكون هو المتصرف في كل ثروته ، وكثيرا ما كانت المنازعات تشتعل
بين الإخوة الصغار وأخيهم الأكبر البكر بسبب هذا . كذلك كانت
تحدث مؤامرات ، ومغالطات حول انتزاع هذا الحق والاستيلاء عليه .
وقصة يعقوب وتآمره مع أمه رفقة على انتزاع هذا الحق الذي كان
لأخيه عيسو من أبيها إسحق عندما شاخ وفقد بصره مشهورة ، المذكورة
بتفاصيلها في الإصحاح السابع والعشرين من سفر التكوين في التوراة .
وفي الفقه اليهودي المعمول به الآن يكون « للولد البكر من الأب مثل
حظ الولدين ، فهو يميز بسهم بعلة البكورة . » - (بن شمعون ، مادة ٤٩١) .

وتجلى المصيبة العنصرية من جديد في التعميمات الخاصة بالابن البكر ،
فإن « البكر المولود وأبوه أجنبي عن الأمة لا يعد بكرا ، وإذا عاد إلى
الملة وولد فلا بكورة أيضا . » - (بن شمعون ، مادة ٥٠١) . وتؤكد
هذه المصيبة العنصرية أكثر وأكثر في المادة التالية (٥٠٢) عندما ينص

على أن « البكر من الجارية أو الاجنبية لا يمنع البكورة من الإسرائيليه
 بعدما ، . وهذا الاجتهاد من فقهاء التلود مقصود به تزييف حق العرب
 وخدم سيدنا إسماعيل في النسبة والميراث والبكورة من سيدنا إبراهيم .
 فإسماعيل ولد قبل أن يولد إسحق ، فهو ابن إبراهيم البكر ، ولكنه
 مولود من هاجر الجارية المصرية ، فأفنى التلوديون بشوت البكورة للابن
 الاصغر ، إسحق ، لانه ، وإن تأخر في الولادة ، سليل الوجة التي
 توصف بأنها عبرية ، سارة . وكان لابد من هذا الاجتهاد حتى تسقيم
 نظريتهم في شعب الله المختار .

وما يستوقف الباحث في باب الاموال والممتلكات في الفقه اليهودي ،
 أن الربا محرم بين اليهود بعضهم وبعض فقط ، وعقوبة المخالف لذلك التكفير
 والخلع ، بينما يباح الربا إذا أقرض اليهودي لغير اليهودي مالا . ولكن نظرا
 لما جبل عليه هؤلاء الناس من حب المال فانهم تحايلا ، حتى على تحريم الربا
 فيما بينهم ، فبعد أن جاء في المادة ٥٨٤ من المجموعة القانونية التي ترجمها
 دى بولى أنه « محرم على اليهودي أن يقرض اليهودي مالا أو غيره من
 الاشياء التي يحتاج إليها كالقمح أو الدقيق مثلا بالربا . وأن المقرض
 بالربا يتعرض تلقائيا للخلع والطرده ، تعود المادة التالية ٥٨٥ تنفيذ
 تحريم الربا بما يعطيه اليهودي من قرض لاخيه اليهودي ليواجه به ضرورات
 ملحة لا قبل له باحتياها . واما إذا اقترض اليهودي نقوداً من يهودي آخر ،
 بقصد الاستثمار ، أو النوسع في التجارة ، أو تنفيذ بعض المشروعات التي
 تدبر ريعا ، فإن الذي يقرضه المال يمكنه أن يفرض عليه نصيبا في الارباح
 يتفق عليه ، ويبدو من التطبيق العملي لهذه الفقرة أن المقصود هو

هو الأرباح فقط دون الخسائر ، بحيث لو ضاع المال في هذه المشاريع كان على المقرض أن يؤدي دينه كما أخذه . فالتطبيق أشبه هنا في عالم الأوراق المالية بالسندات منه بالإسهم .

وتختتم هذه المختارات الفقهية المميزة للشريعة اليهودية بالكلام عن تقاليدهم في الطعام الشراب ما يحل منه وما يحرم .

يحل من الحيوانات ذوات الأربع كل ماله ظلف مشقوق وليس له أنياب . ويأكل العشب ويجتر . فالخيل والبغال والحمير تحرم لحونها لأنها ليست ذات أظلاف مشقوقة . وكذلك الجمل لأنه ذو خف لاظلف . ويحرم الخنزير بالرغم من أظفاله المشقوقة لأنه ذو ناب . وتحرم السباع كلها لأنها ذات مخالب وأنياب . ولحم الأرناب وما يتصل بها من القوارض آكلة العشب حرام لأنها ذات أظافر لا أظلاف مشقوقة .

ويحرم من الطيور كل ما له منسر ، أي منقار معقوف ، أو مخالب أو كان من أوباد الطير التي تأكل الجيف والرمم . فيحرم أكل الصقر والنسر والبومة والحدأة والبيضاء . يكونها ذات منسر أو مخالب أو كليهما مما . ويحرم أكل الغراب والهدهد ونحوها خوفاً من الخطر ، لأنها من أوباد الطير التي لا يُعرَفُ ماذا تأكل . ويحل أكل الدجاج والأوز والبط ونحوها من الطيور الأليفة التي يمكن تربيتها في البيوت والحقول . كما تحل السمان والمصافير وبعض الطيور البرية آكلة العشب والحب .

ويشترط في الحيوانات والطيور الأليفة التي تذبح للإكل ، أن تكون سليمة من العطب ومن الجروح والكسور والأمراض ، وأن تذبح من منحراها بالطريقة الشرعية بعد تلاوة بركة يتضمن اسم الله ، بشكل يقارب القواعد الإسلامية .

أما الأحياء المائية فيحل منها السمك الذي له زعانف وعليه قشور ،
وفيا عدا ذلك فكل صيد البحر حرام . فمنوع على اليهودى أكل
الاسماك الملساء ، وأنواع الأخطبوط والجمبرى (القريدس) والسرطان
(الكابوريا) والمحار .

والدم محرم على اليهود كتحريمه على المسلمين .

ولا يجوز لهم الجمع بين اللحم واللبن الحامض ، أو أى شئ يت
إليه بصلة في طعام واحد ، فحرام طبخ اللحوم في السمن أو الزبد ،
بل يجب أن تطبخ في زيوت نباتية . وحرام أن يتناول اليهودى اللحم
والجبن أو الورد أو اللبن أو نحوها في وجبة واحدة . بل حرام أن
يوضع اللحم في إناء كان قد وضع فيه لبن أو جبن من قبل ، أو أن
تستعمل سكين واحدة في تقطيع اللحوم والجبن أو ما إليه . ولذلك
يتمين على كل يهودى متمسك بشريعته ، وعلى كل مطعم يهودى يتم
بأن يكرن ما يقدمه « كاتير » ، أى « لالا » ، أن يتوفر له مجموع من
الآنية والصحون وأدوات المعايخ تخصص للحوم فقط ، وتوضع في مكان
محدد ، ومجموع آخر ينخصص للالبان ومستخرجاتها ، وله مكان
منزل أيضا .

كذلك يحرم على اليهودى خلط الألبنة أو الخمر ، أو خلط الألبان .

كل هذه الأحكام الفقهية وكثير غيرها ، بنخيرها وشرها ، كانت
لغرايتها وطرافتها ، سببا في اجتذاب الأنظار نحو هذه الملة التي لا تريد
أن تعيش كما يعيش غيرها من عباد الله ، فجر عليها ذلك الاضطهاد
والتعصب ، الذي كان يتبلور في نواح كثيرة من العالم ، وفي أوروبا

على وجه الخصوص ، في تنظييات وفلسفات وعقائد تدور كلها حول
 « عداة السامية » ، أو « مناهضة اليهود » ، أو « اللسامية » ، كما يتساهل
 بعض الباحثين فيسمونها بهذا الاسم الأخير .

وهذه اللسامية كانت من أهم البواغث على قيام الصهيونيات المختلفة
 المتعاقبة عبر التاريخ . فنحن هنا نحمد اليهود قد جعلوا الإنسانية تدور
 في حلقة مفرغة كلها خطأ في خطأ . هم يكرهون البشر ويحتقرونهم
 وينزلون عنهم ويعتبرون أنفسهم الشعب الممتاز المختار بإرادة إلهية ،
 والبشر جميعاً يتكرون عليهم هذا وبصمونهم بالكفر والتدجيل والوحشية
 والنصب والاحتياك وانعدام الوطنية والخسة والجبن والقتارة ، ومالا
 يحصى من ذمهم الصفات ، ومن هذا الصراع العقيم الخاطيء من الجانبين ،
 كان كثير من اليهود ينادون بالوطن اليهودي الخاص الذي يستطيع فيه
 كل واحد من أبناء هذه الملة أن يمارس حريته الدينية دون أن يجر
 ذلك عليه المقت والبغض من غير اليهود .

كانت هذه الفكرة الأخيرة هي الشعار الذي رفعته الصهيونية لجذب
 الأنصار ، وهي المحتوى الذي ضمنه زعيم هذه الصهيونية « تيودور
 هرتسل » ، كتابه المشهور « دولة اليهود » . وكان على الوطن العربي أن
 يدفع ثمن هذه النزوة اليهودية من صميم أرضه وكيانه ومستقبله ، بالرغم
 من أن العرب لم يكونوا في يوم ما متهمين بمناهضة السامية أو اضطهاد
 اليهود ؛ إذ العرب أنفسهم ساميون ، والمسيحيون منهم لا ينسون أن
 سيدنا عيسى نفسه ينحدر من أصل يهودي ، والمسلمون لا ينسون أن
 اليهود أهل كتاب ، وأهل توحيد ، وأنهم - ولو نظريا - ينحدرون
 من سيدنا إبراهيم أبي العرب كذلك .

وإذا كانت الشعارات الاستجدائية قد ارتفعت بذلك ، فإن النفاق اليهودي رفع شعارات أخرى لدى غير اليهود من الأمم التي خدعت في المشروع الصهيوني . فزعم قادة الصهيونية أن الدولة اليهودية التي يعملون على إقامتها في فلسطين ، ستكون الدولة المصرية في وسط المتخلفين ، والدولة الديمقراطية بين الإقطاعيين ، وكل هذا لم يكن إلا كلاما مرسولا الغرض منه جمع أكبر ما يمكن من المال والأنصار .

وإذ كانت اللعبة كانت خطيرة بالنسبة لليهود أنفسهم تكاد تنذر بشر مستطير . ذلك أن التجمعات الدينية اليهودية أحست بأن ملك الله على الأرض ، كما عرفوه في كتب الدين والتصوف ، لا يشبه في شيء هذا هذا التنظيم السياسي والعسكري والاقتصادي الذي صممه وهرتسل ، ونفذه من بعده وحايم وايزمان ، ومن هنا نشب هذا الصراع بين دولة اليهود ، ممثلة في الدينين ، و الدولة المصرية الديمقراطية ، التي يقف من ورائها الاستعماريون ، والرأسماليون ، والاشتراكيون ، والإصلاحيون التطوريون الجدد من اليهود . ولاشك في أن هذا التزق الذي سببته في البداية صور التناقض الرهيب بين الشعارات التي خصصتها الصهيونية لشعب الله المختار ، والشعارات الأخرى التي رفعتها أمام أعين والجوريم ، كانت من أهم الأسباب في انبثاق يهودية روحية اندماجية غير صهيونية ، ينادى دعايتها بأن ممارسة شريعة من الثرائع لانتعاج إلى امبراطورية حتى تتصل بالله . هذا بالطبع إلى جانب الوحشية الخسيسة الظالمة التي انتهجتها العسكرية الصهيونية في فرض إرادتها في منطقة الشرق الأوسط .

وختلاصة القول أن الفكر الدينى الإسرائيلى يرتطم الآن بصخرة هذه الصهيونية ، التى قد يتحطم عليها كما لم يتحطم من قبل ، لا على يد باختصر ولا نيتوس ولا هتلر .

ولا نريد أن نضع نقطة النهاية فى هذه الجولة حول الشريعة اليهودية دون أن نشير إلى أن الأحكام الفقهية التى يتدارسها المتدينون من اليهود تستقى من مدرستين ترجمان إلى القرن الأول الميلادى ، مدرسة هليل المشهورة بالتساهل والتسامح ، ومدرسة شماى المعروفة بالتمسك والتشدد والتدقيق ، والأولى أكثرهما رواجاً بالطبع .

الفصل السادس

المذاهب والفرق

يعتبر ما ذكرناه حتى الآن هو خلاصة الفكر الديني عند الاسود
الاعظم من اليهود، وهم اليهود الرييون أو الروبانيون، نسبة إلى «رب»
التي تعنى في اللغة العبرية «الكبير» أو «الرئيس» . والمقصود بذلك
أنهم اليهود الذين أبقوا باب المقدسات مفتوحا على مصراعيه بعد وفاة
موسى بل بعد السبي البابلي، بحيث دخلت منه المرويات الشفوية،
والاجتهادات، والفتاوى، وغيرها من النصوص الدينية المحتواة في المشنا
والتلود والمدراش، والمروية عن هؤلاء «الكبار» أو «الرؤساء» أو
«الاحبار»، من طبقات «السوفريم»، أى الكتبة، و«التائيم» أى
رواة المشنا، و«الاهورائيم»، أى احبار التلود، و«الدرشائيم» أى
المفسرين للكتاب المقدس أصحاب المدراس الذى هو التفسير،
«الجاريم»، أى الفقهاء المعظام الذين ظهر الاسلام أثناء وجودهم،
و«الموسيفيم»، أى أصحاب الحواشى والتعليقات والفتاوى، الذين استمروا
على طول العصور الوسطى حتى العصر الحديث.

وجمهور اليهود هذا ينقسم إلى طائفتين كبيرتين جداً:

(أ) الاشكناز :

وهم اليهود الذين استقروا في شمال أوروبا وشرقها . وكلمة إشكناز

كانت تدل في الفكر اليهودي في العصور الوسطى على الاراضى الاوروبية التى يسكنها الجنس الجرمانى ، ثم أصبحت تعنى « ألمانيا ، باختصار . ومع ذلك فإن جزءا كبيرا من اليهود الإشكناز سكنوا ، لا فى ألمانيا ، ولكن فى شمال فرنسا وشرقها ، وفى ألمانيا بطبيعة الحال ، والنمسا وبولونيا وسائر دول أوروبا الشرقية ، وكذلك فى الاتحاد السوفيتى . وكان هؤلاء اليهود الإشكناز قد فقدوا القدرة على استعمال اللغة العبرية نهائيا ، وحلت محلها فى مجتمعاتهم رطانة خاصة بحارات اليهود فقط فى تلك الاقاليم ، أساسها لهجة ألمانية قديمة محرفة مكسرة امتزجت بالفاظ وعبارات كثيرة من اللغات السلافية وبعض الكلمات العبرية الشديدة التحريف ، المستفاد من المصطلح الدينى والأخلاقى والاجتماعى عند اليهود . فلما عاد هؤلاء الإشكناز إلى الاهتمام باللغة العبرية ، كانت لهم فيها لهجة خاصة محرفة أيضا خارجة على القواعد التى أقرها القدامى من العلماء . وهم فى صلواتهم ينطقون بالعبرية هذا النطق المميز لهم ، كما أنهم يختلفون اختلافا طفيفا عن غيرهم من حيث بعض النصوص التى توجد فى كتاب صلواتهم ولا توجد عند الآخرين ، أو العكس . كما أنهم يختلفون أيضا فى بعض طقوس الأعياد وبعض التقاليد فى المأكل والمشرب والملبس والمسكن ، بفعل المناخ البارد الذى عاشوا فيه قرونا طويلة ، وبتأثير الأمم التى جاورها أيضا . ومن الجدير بالذكر الإشارة إلى أن الإشكناز هم أقطاب الصهيونية الحديثة .

(ب) الشطر .

وهؤلاء هم اليهود الذين استقروا في حوض البحر الأبيض المتوسط . وكلمة « سفرد » كانت تدل في الفكر اليهودي في العصور الوسطى على شبه جزيرة إيبيريا ، التي تضم إسبانيا والبرتغال . ثم أصبحت تعني « إسبانيا » باختصار . وهؤلاء اليهود ، كانوا أيضا قد فقدوا اللغة العبرية بعد « الدياسبورا » ، أي التشتت الذي أوقعه بهم الرومان على يد تيتوس سنة ٧٠ ميلادية ، وهيريان سنة ١٣٥ ميلادية ، وأصبحوا يتكلمون لهجة إسبانية قديمة ركيكة مكسرة محرفة ، كانت تسمى « لادينو » أي « لاتيني » . لاعتمادها على أصول لاتينية إسبانية عامية مزوجة ببعض المصطلحات الدينية العبرية . إلا أن هؤلاء السفرد كانوا من الناحية اللغوية أسعد حظا من الإشكناز ، فعندما ظهر الإسلام ، ودخل العرب الأندلس بقيادة طارق بن زياد ، منحح اليهود حرية دينية وثقافية واجتماعية لم يعرفوها في أي عهد من عهودهم ، ولا نكون مبالغين إذا قلنا إن اليهودي البسيط لم يعرف هذا الأمن ولا هذه الكرامة حتى في فلسطين تحت حكم سيدنا سليمان ، إذ من الثابت تاريخيا أن رعية سليمان تمردت عليه أكثر من مرة بسبب ثقل الضرائب ونقص الحريات .

وفي إسبانيا الإسلامية ازدهرت اللغة العبرية مع ازدهار اللغة العربية، وكثرت المدارس والجامعات والمعاهد والمعابد اليهودية في قرطبة وأليسنة (لوسينا) وطابطة وأشبيلية وسرقسطة وتابطة وبرشلونة وغيرها . وأنبثقت حركة أدبية قوية باللغة العبرية اقترنت بعناية فائقة بضبط اللغة وتقييد ألفاظها وقواعدها ، بحيث أصبح استعمال السفرد لهذه اللغة هو أنقى وأفصح صورها المعروفة وقد ازدادت فصاحة بمجاورتها للغة العربية التي تعد أرق لغات المجموعة

السامية كلها . وتأثر اليهود السفرد في عباداتهم وتلاوتهم وترتيلهم وإنشادهم بالنوع العربي في الأذكار والاناخيد والموسيقى ، كما انفردوا بنصوص شعرية وثورية في أدعيتهم وصلواتهم قريبة الشبه بما يماثلها عند المسلمين . وقد ترتب على ذلك أن دولة إسرائيل عندما قامت على اكتاف الإشكناز وجدت نفسها ، بالرغم من كل شيء ، مضطرة إلى اعتبار عبرية السفرد هي اللغة الرسمية للمسرح والاذاعة والتعليم في الجامعات والمدارس . بل إن المؤلفين في الأدب العبري الحديث ، أو في الدراسات اللغوية ، حتى ولو كانوا من الإشكناز ، قد اضطروا إلى الخضوع المطلق للسان السفرد .

وما دونا بصدد الحديث عن الطائفة اللغوية بين اليهود الربانيين ، فإنه ينبغي أن نقده إلى أنه بعد خروج العرب من الأندلس ، وتضييق محاكم التفتيش الكاثوليكية بعد ذلك على بقايا المسلمين واليهود في إسبانيا ، هاجر عدد كبير من هؤلاء السفرد إلى فرنسا وإيطاليا واليونان وتركيا ، فضلا عن استقرار منهم في العالم العربي ، كما ذهبت أعداد كبيرة منهم أيضا إلى إنجلترا وأقام بعضهم كذلك في هولندا .

ويهود العالم العربي هم بطبيعة الحال من السفرد . إلا أن فروقا محلية في النطق أصبحت تميز اليهود العراقي من اليهودي اليمني أو المغربي أو المصري . ويهود إيران هم كذلك من السفرد ، منذ استقرار العرب واللغة العربية في تلك البلاد على عهد عمر بن الخطاب ، وإن كانت لهجتهم متأثرة أيضا بنطق اللغة العارسية .

إلى جانب هذه اليهودية العامة التي تتبعها الكثرة الغالبة من أهل هذه

الملة ، وجدت فرق ومذاهب أخرى كثيرة تنبثق من التطور المستمر في الفكر الديني الإسرائيلي ثم تعيش مدة تطول أو تقصر بحسب الأحوال والملايسات ، بحيث اندثر أكثرها وبقى بعضها قائما حتى الآن . وأهم هذه الفرق وأشهرها هي التي سنتحدث عنها بإيجاز الآن .

١ - السامريون

هذه الفرقة الصغيرة الفقيرة التي لا يزيد أبنائها على وجه هذه الأرض عن بعض مئات من الأنفس ، تعيش بجوار مدينة نابلس العربية بفلسطين تثير خلافا وجدلا شديدا حول أصلها وتاريخها . والذي زاد من حدة هذا الجدل هو أن هؤلاء السامريين يحكم طبيعة دينهم ليسو صهيونيين ، ولا يمكن أن يكونوا كذلك ، لسبب بسيط جدا هو أن جبل صهيون اكتسب قدسيته من كونه القلعة التي اختارها داود للدفاع عن مملكته ، والقصة التي جعلها سليمان امتدادا ومقدمة لقصة ملكه في أورشليم ، وهؤلاء السامرة يكفرون بداود وسليمان . وبناء على ذلك فإن جبل صهيون بالنسبة لهم يمثل قاعدة الكفر ، والصهيونية تمثل محاولة خطيرة لتجديد هذا الكفر وتقويته وبسط سيادته على كل صور الفكر الإسرائيلي .

وهم ينتمون إلى مدينة السامرة القديمة التي يعيشون حولها ، والتي قامت على أنقاضها مدينة نابلس . وكانت السامرة عاصمة مملكة إسرائيل المنسقة على عرش سايمان بعد وفاته . ونابلس أو السامرة هي التي كانت تسمى قبل أن تطرق اقدام العبريين أو اليهود فلسطين مدينة «شكيم» ، ويشرف عليها جبل مقدس اسمه جبل «جرزيم» . وتقول التوراة إن يعقوب ، الجد الأدنى للعبريين ، قد بنى معبده المكرس للرب في هذا

المكان وسماه «بيت إل ، أى بيت الله . وهكذا يزعم السامريون أنهم البقية الباقية على الدين الصحيح . رآن موسى كان يجعل قبلته نحو «بيت إل» . أما داود وسليمان فقد غيرا من شكل المجتمع الدينى بحسب هواهما ، حتى تحول إلى مملكة تشبه مملكة فرعون أو بختنصر ، وأنها غيرا القبلة القديمة ، كما غير الانبياء الذين ظهروا بعد موسى شكل الذين وشوهوه وحرفوه . ولذلك فإن عقيدة السامريين تتلخص فى النقاط الآتية (١) :

- (١) الإيمان بإله واحد ، وبأن هذا الإله روحانى بحت .
- (ب) الإيمان بأن موسى رسول الله ، وأنها حاتم رسله ،
- (ج) الإيمان بتوراة موسى وتقديسها وبأنها كلام الله .
- (د) الإيمان جبل جرزيم المجاور لنا بلس هو المكان المقدس الحقيقى وهو القبلة الحقيقية الوحيدة لبنى إسرائيل .

وقد ترتب على أركان الإيمان هذه أنهم لا يؤمنون كما قلنا بنبوة الانبياء الذين جاءت أسفارهم بعد توراة موسى فى العهد القديم . ويمتدحون كل هذه التصرف من صنع البشر وأنها من عمل قوم ضالين مضللين ، ولا يستثنون من ذلك إلا يوشع بن نون الذى يأتى سفره بعد توراة موسى مباشرة ، لأن التوراة نفسها تشير إلى أن يوشع كان صاحب موسى وشاحده ، وأن موسى عهد إليه بالخلافة من بعده ، وأنه هو الذى عبر الأردن بأول موجة من بنى إسرائيل تدخخل فلسطين . وبطبيعة الحال هم يرفضون بقية التصرف المقدسة اليهودية ، كما مضى

(١) السامريون : تأليف الأب مرمورة ، طبع نابلس .

والتلمود والمدراش ونحوها ، يعتبرونها من الاعماق البعدة في الكفر .

والنص المقدس الذي يتبعون به هو توراة موسى ويضاف إليها أحيانا سفر يروشع بن نون ، وبذلك يتألف كتابهم المقدس من سبعة أسفار فقط . وهم لا يستعملون النسخة الموجودة من ذلك عند باقى اليهود بل لهم نسخة برواية خاصة تختلف اختلافا محسوسا عن التوراة الشائعة ، كما أن لهم لهجة عبرية ، وكتابة خطية ، مختلفة يزعمون أنهما جاءتا إليهم صحيحتين دقيقتين من عهد موسى .

أما المعتدلون من اليهود الربانيين فإنهم يقولون إن أصل هؤلاء السامريين يرجع إلى من بقى من اليهود الجيلة الضعفاء في فلسطين بعد السبي البابلي^(١) . ويبالغ غيرهم فيقول إن منشأ السامريين واضح مشروح في سفر الملوك الثاني الإصحاح السابع عشر إذ يقول : « وجرى بنو إسرائيل على جميع خطايا يريحام التي صنعها ولم يحولوا عنها . حتى نفى الرب إسرائيل من وجهه ، كما قال الرب على السنة جميع عبيده الانبياء : وجلا إسرائيل عن أرضهم إلى آشور إلى هذا اليوم . وأنى ملك آشور يقوم من بابل وكوت وهوا وحماة وسفروايم ، واسكنهم في مدن السامرة مكان بنى إسرائيل ، فامتلكوا السامرة واستوطنوا مدينتها . والذين يعتمدون على هذا النص من اليهود يريدون أن يستشهدوا به على أن هؤلاء السامريين لا يمتنون إلى العبريين ، ولا إلى موسى أو يعقوب بصلة . فهم جماعة من أخلاط الناس ، ومن الجويم ، المتعاونين مع أعداء اليهود ، إذ أحضرهم الآشوريون إلى هذا المكان وأحلوهم محل بنى إسرائيل

(١) دائرة المعارف العبرية التي سبقت الإشارة إليها - المجلد العاشر ، المقال الخاص بالسامرة .

تنفيذ للعنة إلهية حلت على بني إسرائيل لأجرامهم وإغصابهم الرب .
والذين يقولون بذلك لا يسمون السامريين بهذا الاسم بل يسمونهم
«الكوثيين» ، أى الذين جاءوا مع الاشوريين من «كوت» المذكورة
بعد بابل في الآيات السابقة .

فإذا استمر القارىء بعد ذلك في سياق هذه الحكاية في هذا الإصحاح
فإنه يجد فيه قوله : « وكان في مبدأ إقامتهم هناك أنهم لم يتقوا الرب ،
فبعث الرب عليهم أسوداً تقتلهم لأنهم لا يعرفون حكم إله الأرض .
فأمر ملك آشور وقال ابعثوا إليهم واحداً من الكهنة الذين جلوهم من
هناك فيذهب ويقم هناك ، ويعلمهم حكم إله الأرض . فأنى واحد من
الكهنة الذين جلاهم من السامرة وأقام في «بيت إله» وأخذ يعلمهم
كيف يتقون الرب . وأخذت كل أمة تعمل آلهتها وتضعها في بيوت
المشارف التى عملها السامريون ، كل أمة في مدنها التى سكنتها ، ويتأكد
عن طريق هذا النص أن السامريين الذين كانوا أخلاطاً من الأمم
الآخري لم ينفعهم تعليم الكاهن الذى أرسل إليهم فقد انزلوا إلى عبادة
الأصنام . وتؤكد هذه الجملة ضد السامريين وتزداد وضوحاً عندما
يذكر النص أسماء الأصنام التى صنعتها كل جماعة من السامريين فيقول :
« فعمل أهل بابل سكوت بنوت وأهل كوت عملوا زجال ، وأهل
حما عملوا أشيمتا ، والعويون عملوا نبحتاز وترتاق ،
والسفروانيميون كانوا يحرقون أولادهم بالنار لآدرملك وهنملك
إلهتى سفروايم . فكانوا يتقون الرب ويقيمون له من قومهم كهنة
مشارف يقربون لهم في بيوت المشارف . وكانوا يتقون الرب ويعبدون

آلهتهم كمادة الأمم الذين جلوههم من بينهم . وهم إلى هذا اليوم يعملون
 كآلاتهم الأولى ؛ لا يتنون الرب ، ولا يعملون بحسب سننهم وهوائدهم ،
 ولا بحسب الشريعة والوصية التي أمر الرب بها بني يعقوب الذي
 سماه إسرائيل .

وخلاصة القول أن كثيرا من اليهود ينفون عن السامريين الانتساب
 إلى إسرائيل أو الإيمان بإله إسرائيل . وقد وصل ذلك إلى حد أن
 أبحار اليهود كانوا اعتمادا على النص السابق يسمونهم «جيران السباح» (١).

أما السامريون أنفسهم فانهم ينتسبون إلى هارون أخى موسى
 وينتخبون كاهنا أهنام يسمونه « الكاهن اللاوى » أى المنحدر من سبط
 لاوى أو ليفى الذى انحدر منه موسى وهارون ، وكثيرا ما يكتفون في
 تسميته بلقب « الحبر الكبير » .

ونظرا للعزلة التي عاشوا فيها فقد انتشر فيهم الجهل بحيث قل عدد
 من يعرفون القراءة والكتابة بينهم ، وأكثرهم الآن يحفظون صلواتهم
 بمررتهم بدون فهم لانهم يتخاطبون في الاغاب باللغة العربية .

وكان آخر كهنتهم الذين يدعون الانتساب إلى هارون همش في
 أوائل القرن السابع عشر الميلادى ، وبعد وفاته عام ١٦٢٣ أصبح
 كهنتهم حتى الآن ينتسبون إلى فرع من اللاويين اسمهم بنو « عزيثيل بن
 هات » ، وهم يعظمون كاهنهم تعظيما كبيرا .

(١) دائرة المعارف العربية .

والسامريون - كاليهود الربانيين - يؤمنون بيوم القيامة ، ويسمونه يوم البعث ، أو يوم الموقف العظيم . كما يؤمنون بمجيء المسيح المخلص . وكما تسمى هذه الطائفة نفسها « السامرة » ، تتخذ لنفسها أسماء أخرى أشهرها « بنو إسرائيل » ، وكذلك « بنو يوسف » .

٢ - الفريزيون

وهم طائفة علماء الشريعة من الربانيين قديما ، وكانت لهم الكلمة العليا في توجيه المجتمع اليهودي على عهد المسيح ، كما كانوا من أشد خصوم المسيح خطرا عليه ، لنبحرهم في العلم ، وزعامتهم بين الناس ومنزلتهم عند الولاة الرومان التي اكدت بها من تعاونهم مع الظلم والظلمين والاستعمار ، ربما لتحقيق مخطط أزل مرسوم لتدهيم الكيان اليهودي ، مها كانت وسائل ذلك منافية للدين الاخلاق .

وبعض الذين تزجوا الإنجيل ، أو الذين يكتبون عن علاقة المسيحية باليهودية يسمون هذه الجماعه « الفريسين » ، واسمهم بالعبرية « فروشيم » ، يعني « المفروضين » ، أى الذين أمتازوا عن الجمهور ، وعزلوا عنه ، وأصبحوا لعلمهم وورعهم واتصالهم بأمرار الشريعة من الصفوة المختارة . فالعامة من اليهود الربانيين كانوا يوصفون على ألسنة زعمائهم الروحيين بالصفة العبرية « طام ها آرص » ، أى عوام الارض ، وهى صفة ذم ، تتضمن الجهل والبهيمية ، والحاجة المستمرة إلى رقابة المتشددين والمتزمطين من رجال الدين وهم « الفريزيون » .

وكانوا يلقبون أنفسهم فيما بينهم بلقب « حسيديم » ، أى الاتقياء ،

وكذلك « حبيريم » ، أى الرفاق والزملاء ، ولعلها أصل استعمال العرب لكلمة « الاحبار » ، أى علماء اليهود ، ومفردها فى اللغة العربية « حبر » ، بفتح الحاء .

ونحن نرى من ذلك أنهم لم يكونوا « طائفة » أو فرقة دينية منفصلة ، بل كما يقول الباحث الفرنسى شارل جنيبير متفقا فى ذلك مع الاب لاجرانج (١) إنهم جمعية تدعى لنفسها معرفة أدق من أى إنسان آخر بشريعة الله فى نصوصها المقدسة ومأثوراتها . وهى بهذه الصفة تنظم نفسها بما يتفق مع تطبيق فى منتهى الدقة الأحكام الشرعية يسمح لها بأن تفرض كلماتها فى ذلك على الآخرين .

والفريزيون بمسالكهم هذا يعتبرون الشريعة اليهودية المنبسط الذى لا ينضب للسعادة فى الدنيا والآخرة ، ويقولون أن التوراة هى التعبير الكامل عما كان يمكن للإنسان أن يختاره لنفسه لو أنه أوتى علما كاملا . أما نظرتهم إلى ما يكمل - فى رأيهم - التوراة من شرائع وحكايات وأساطير وأمثال فى المشنا والتلود والمدراش بكل ما تحتوى من «هلاخاء» ، أى تشريع ، ود هجادا ، أى قصص ، فنظرة خاصة يعتبرون بها كل ذلك مندمج الدماجا عضويا فى التوراة ، بحيث لا يمكن الايمان بهذه التوراة مع الشك فى مكملاتها السالفة الذكر .

وتاريخ الفريزيين فى شكله الذى نعرفه من المراجع الأوروبية يميل إلى كثير من التشديد هؤلاء الناس ، والتشجيع عليهم ، بسبب الأوصاف

Ch Guignebert; Le Monde Juif au Temps Jésus ; (١)
Paris 1935 - p. 213.

Le p. M. - J. Lagrange; Le Judaïsme avant Jésus - Christ;
Paris 1931, p. 267 ss.

التي وصفوا بها في الإنجيل ، نتيجة لما أشرنا إليه من مناهضتهم للسيح ووقوفهم في وجهه بصلابته وعناد . لقد وصفوا بأنهم متزمتون عن جهل وتنطع في الدين ، وبأنهم يفرقون من النصوص في تفاصيل تافهة ، ويخرجون منها بنتائج جافة وتافهة أيضا ، وبأنهم حرفيون شكليون ، وبأنهم جدليون كذابون منافقون ، وبأنهم يمشون انحطاطا بالنسبة لاسلافهم ، ومسخا وتشويها لما كان هؤلاء الاسلاف من فضائل .

ومثل هذا الصراع يكاد يكون ظاهرة شائعة في النطور التاريخي لمعظم الاديان . فبمجرد ظهور تركة تتركز على الروحانية ، وتعمى بجمهر الدهرة دون شكلها وتصل وجدانيا بالله غير حافلة تماما بما يقوله الكهنة وما يأمر به من شعائر وطقوس ، يبدأ أولئك الكهنة بالتصدي للدعاء الروحانيين الجدد ، وهكذا ينشب الصراع بكل حدته وحرارته بين المعسكر الديني التقليدي المحافظ ممثلا في الفقهاء والكهنة ورجال الشريعة ، والمعسكر الوجداني الروحاني النائم ممثلا في الزهاد والنسك والقديسين والمتصوفين . ونحن نعرف أن الفقهاء من رجال الشريعة الإسلامية حكموا على متصوفين من أمثال الحلاج بالكفر والإعدام في جولة من الصراع بين الفقه والتصوف ، كما نعلم أن الكنيسة المسيحية الكاثوليكية قد حكمت على قديسة مثل جان دارك بالكفر والاهدام عندما نشب مثل هذا الصراع ، ومن ورائه صراع سياسي هو ليس عنه بغريب ، كان موجودا أيضا في الاعماق لما الخلفية لما وقع للحلاج من فقهاء المسلمين وما وقع للمسيح من الفريزيين . ومما يكن من شيء فنحن لازيد هنا أن ندافع عن الفريزيين بقدر ما نريد أن نشير إلى ضرورة التدقيق فيما يقع تحت أيدينا عنهم من أخبار ومعلومات .

وهناك ملاحظة قيمة يلاحظها شارل جنينير (١) عندما يقول إن الفريزيين الذين آمنوا بالتوراة ثم بكل الانبياء الذين جاءوا بعد موسى ، وبجميع الاسفار اليهودية المقدسة ثم بالمشنا والتلود والمدراش ، كانوا عن غير عمد وربما عن غير معرفة أيضا يؤكدون بمسلماتهم هذا يقينا عضويا عميقا بضرورة الاستمرار مع التطور ، إذ بذلك ، وبذلك فقط تستطيع الاديان أن تعيش وأن تستمر .

لكن يبدو من جهة أخرى أن هذه التطورية التي يؤمن بها الفريزيون كانت في حسابهم أيضا محدودة بسياج من التقاليد والمقدسات التي لا يسمحون باقتحامها لاحد ، حتى ولو كان السيد المسيح نفسه . فن مظاهر تطور الفكر الديني عندهم بروز فكرة الايمان بالله مع الاعتقاد الواضح في وجود للشيطان ، وهي عقيدة لم يكن العبريون القدماء قد أدخلوها في نصوص التوراة . وتبعاً لذلك توسع الفريزيون في الكلام عن الملائكة على أنهم المؤتمرون بأمر الله القائمون في خدمته ، كما توسعوا في الكلام عن الآبالسة والجن والعفاريت على أنهم المؤتمرون بأمر الشيطان القائمون في خدمته . وكان هذا أمراً جديداً يضاف إلى الوضوح والبروز في الاعتقاد في مجيء المسيح وإقامته بماكة الله على الأرض ، وفي اليوم الآخر .

وبحكم القيادة الدينية التي حرص الفريزيون على أن تبقى في أيديهم ، فإنهم تعرضوا لكثير من المواقف التي اختلفت فيها تصرفاتهم بحسب الظروف . فهم مثلاً كانوا دائماً حريصين على غرس بذور الصهيونية في نفوس عوام الأرض ، وتوجيههم إلى إحتقار الادم والاجناس والاديان

(١) المرجع السابق ، نفس الموضوع

الأخرى ، وحضهم ، جهارا أحيانا وسرا أحيانا ، على رفض أية حكومة أجنبية غير يهودية تيمعن عليهم ، ومن هنا كانوا دائما وراء اللاقل والاضطرابات والثورات وأعمال التخريب والمؤامرات التي ظل اليهود يقومون بها في منطقة الشرق الأوسط - وكانوا إذ ذاك قلة قليلة جدا وسط ملايين كثيرة من السكان الآخرين ، في كل هذه المنطقة بما فيها فلسطين - طوال العهدين اليوناني والروماني حتى انتهت بتشريدهم نهائيا على يد تيتوس ثم هـريان كما قلنا .

فالفرزيون بتعصبهم وتشدهم مسئولون عن الدياسبورا ، ، وهي التشريد الروماني لليهود الذي استمر إلى ما بعد عهد بافور ، وهم أيضا مسئولون أيضا أمام الرأي العام العالمي عن كل التفاسير التي وجهوا بها النصوص المقدسة وجهة الصهيونية السياسية ، ولعالم في ذلك لم يكونوا أقل خطراً على الإنسانية من تأمرهم لصاب المسيح عليه السلام . وهذه المسئولية القيادية التي آلت إلى الفرزيون فوضعهم في مواقف معينة في قوة البسالة والشجاعة هي أيضا التي أعطتهم القدرة على المناورة ، وتخطيط المكائد ، وإظهار ما يخالف البلاطن فيه انتظار الفرصة السانحة للانقضاض . ومن هنا جاء حكم الانجيل عليهم بالتمت لاحق ، والتناقض في الأقوال والأفعال ، والتآمر والنفاق .

٣ - الصدوقيون

إذا كان الفرزيون قد استمروا إلى يومنا هذا تحت أسماء أخرى هي التي تميز الجماعات والاحزاب الدينية الصهيونية في إسرائيل وباقي أنحاء العالم ؛ فإن هناك فرقة دينية يهودية عاصرت الفرزيون ، بل وبما كانت

أقدم منهم ، ولكنها لم تسير تطور الفكر الديني اليهودي حتى النهاية
فأنطقت مع الزمن ، هذه الفرقة هي فرقة الصدوقيين .

وبالرغم من شهرة هذه الفرقة فإن أمرها لا يخلو من غموض ، حتى
في أصل اسمها . فالروايات الفريزية القديمة تقول إن «انتيجنوس السوخى»
الذى كان من كبار كهنة الهيكل الثانى ، وعاش حوالى سنة ٣٠٠ ق م .
كان له تلميذان أحدهما اسمه «صدوق» ، والآخر اسمه «بيتوس» ، وإلى
الأول منها تفسب هذه الفرقة ، ولما كان قد ورد ذكر «البيتديسين»
في بعض النصوص القديمة أيضا ، فقد جرى اليهود على اعتبار أن
الصدوقيين والبيتديسين فرقة واحدة لها اسمان مختلفان ، وإن كان بعضهم
قد تلمس فرقا جعله يعتقد - وسط هذا الغموض - أنها فرقتان
مختلفتان^(١) . والصدوقيون أنفسهم لم يكونوا يوافقون على ذلك ، فهم
يدعون أنهم ينسبون إلى «صدوق» أقدم من هذا بكثير هو - فيما
يقال - الكاهن الأعظم لداود ، الذى تولى أخذ البيعة لابنه سليمان ،
وتنصيبه على العرش ، فعينه سليمان كاهنا أعظم لهيكله . جاء في سفر
الملوك الأول : ٣٢/١ - ٣٥ : «وقال الملك داود على بصدوق الكاهن
وناتان النبي وبنايا بن يوياذاع ، فدخلوا بين يدي الملك . فقال لهم
الملك خذوا معكم عبيد سيديكم ، وأركبوا سليمان ابني على بغلتي وانزلوا
به إلى جيحون . وليمسحه هناك صدوق الكاهن وناتان النبي ملكا على
إسرائيل ، واهتفوا بالبوق وقولوا : ليحي المالك سليمان . واصعدوا

(١) جرينس ، خنابير ، لاجرايخ ، دائرة المعارف العبرية

وراه فيجىء ويجلس على عرشى ، وهو يملك مكانى ، فإنه هو الذى أوصيت أن يكون قائدا على إسرائيل ويهوذا . ويقول فى الإصحاح الثانى ، آية ٣٥ : « وأقام الملك بنايا بن يوياداع مكانه على الجيش ، وأقام صدوق الكاهن مكان أبيثار . » ويبدو أن الأيام دارت ، وأحفاد صدوق هذا يرثون الكهانة عن جدهم ، فى حزقيال ٤٠/٤٦ : « اقرأ : والغرف التى تتجه نحو طريق الشمال هى للكهنة المتولين حراسة المذبح ، وهم بنو صدوق المقربون إلى الرب ، من بين أبناء لاوى ليخدموه . » ويقول الفرنسى جنيبير (١) ، إن إنتساب الصدوقيين الأول إلى الكاهن الأكبر لسليمان صدوق يبدو مستبعدا ، إذ لو كانت هناك أدنى مناسبة لحرص أبناء هذه الطائفة ، لا على تسمية أنفسهم الصدوقيين ، ولكن (بنى صدوق) على نحو ما جاء فى آية حزقيال مثلا .

ولإزاء هذا الغموض قال بعضهم إن الصدوقيين الذين يسمون بالعبرية (صدوقيم) ربما كانوا يسمون فى الأصل (صديقيم) أى الصديقون بمعنى العادلين والابرار ، ثم غيروها من الياء إلى الواو تواضعا ، بحيث يصبح معناها (أهل العدل) أو نحو ذلك (٢) : المسألة ما تزال مفتقرة إلى وثائق حتى يتم شرحها بشكل حاسم ، خصوصا أن الصدوقيين ، لعداوتهم العقائدية المرة للفريزيين والمسيحيين ، قد نعتوا بأوصاف كثيرة تحول دون الرؤية الواضحة فى هذه التسمية ، لدرجة أن التلمود لم يقنع بوصفهم بأقبح الصفات ، بل أضرب عن تسميتهم بالصدوقيين

(١) دائرة المعارف العبرية ، فى مادة « صدوقيم » ، المجلد التاسع .

(٢) كتابه السابق ذكره ، ص ٢١٠ وما بعدها .

وسهام (الابيقوريين) ، لأن مفهوم هذه الصفة عند اليهود التلموديين ينطبق على من يصاب بالشك في الحقائق ، وعدم تصديق الروايات الشفوية ؛ مع الانفكاك من قيود الدين والأخلاق . ومهما يكن من شيء فهذه الطائفة تمتاز بما يلي :

- (أ) أنها لا تؤمن بقيامه الاموات من القبور .
- (ب) ولا تؤمن بالحياة الأبدية للبشر بأفرادهم وأشخاصهم كما كانوا في الدنيا .
- (ج) وترفض بالتالي الثواب والمعاقب في الآخرة .
- (د) تنكر وجود الملائكة والشياطين .
- (هـ) تنكر القضاء والقدر وما كتب للإنسان أو عليه في الوح المحفوظ .
- (و) تقول تبعا لذلك بأن الإنسان خالق أفعال نفسه ، حر التصرف وبذلك فهو مسئول .
- (ز) تؤمن بقدسية العهد القديم ولا تؤمن بالتلمود ونحوه .

كانت هذه الفرقة تشبه فرقة المعتزلة المسلمين من وجوه كثيرة كما رأينا ، وكانت تشبههم أيضا في أنها عقيدة الخاصة والمتقنين والطبقة الارستقراطية . ولذلك فإنهم على الرغم من عدم وضوح فكرة المسيح المنتظر في عقائدهم ، ربما كانوا يؤمنون بها من خلال تأويلهم لنصوص معينة معروفة من العهد القديم ، وبخاصة سفر إشعيا . ولكنهم لم يبرزوا هذه الفكرة ، ولم ياحوا عليها ، لما رأوه من تحولها إلى نوع من البروشة والنهريج الديني بين الجهلة والعموم . ولعل ذلك هو الذي حدد موقفهم العدائي المعروف من المسيح ، فاشتركوا مع الفريزيين في مقاومته ومعاداته .

وسرى فيما بعد كيف أثر الفكر الدينى الصدوقى على طوائف أخرى
متأخرة من أشهرها طائفة اليهود القرائين .

٤ - القنانون

وهم فى الواقع ليسوا فرقة بمفهوم هذه الكلمة فى تاريخ الأديان ، وإنما
هم شعبة من الفريزيين يمتازون بالتطرف الشديد ، والعنف ، بحيث يمكن
وصفهم بأنهم سياسيا ودينيا «غلاة» اليهود . وكلمة «قنّاء» التى يتسمى بها كل
فرد من هذه الجماعة الدينية معناها فى استعمال العبريين «الغيور» أو
«صاحب الحية» . وهى الكلمة التى وصف الله بها نفسه فى الوصايا العشر
عند النهى عن اتخاذ آلهة أخرى . وكان الاستعمال القديم لهذه المادة فى
اللغة العبرية قد اصطبغ بمعنى الجماد فى سبيل الله ، والأمر بالمعروف
والنهى عن المنكر بقوة وجراءة ، وأن يقف المرء فى المجتمع مناضلا
لاتأخذه فى الله لومة لائم . فعندما ذهب النبي إيلياهو الذى أجعلنا أم
أخباره فيما سبق من هذا الكتاب إلى جبل الله حوريب ، حيث كان الله
قد كلم موسى تكليما ، دخل إيلياهو المغارة وبات فيها . « وكان كلام
الرب إليه ، يقول : مالك ها هنا يا إيلياهو ؟ فقال : قد غرتُ غيرة
للرب إله الجنود ، لأن بنى إسرائيل قد تركوا عهدك ، ونقضوا
مذابحك ، وقتلوا أنبياءك بالسيف ... ، فهذه الغيرة للرب يعبر عنها فى
العبرية بمشتقات من نفس مادة «قنّاء» .

ويقول المفكرون اليهود أصحاب المدراس إن من أشهر القنانيين القدماء
الذين أخذتهم الغيرة لله ، من عهد موسى ، فنحاس بن إلعازار بن هارون
الكاهن ، الذى أثر عنه فى سفر العدد هذا الخبر (عدد ٢٥/١٣٤) :

وطذا رجل من بني إسرائيل قد جاء وقدّم إلى إخوانه (زوجته) المدينة
 أمام عيني موسى ، وأعين كل جماعة بني إسرائيل ، وهم باكون لدى باب
 خيمة الاجتماع . فلما رأى ذلك فنحاس بن إلعازار بن هارون الكاهن
 قام من وسط الجماعة وأخذ رمحا بيده ودخل وراء الرجل الإسرائيلي
 إلى القبة ، وطعن الرجل الإسرائيلي كما طعن المرأة في بطنها كليها ، فامتنع
 الرباء عن بني إسرائيل . وكان الذين ماتوا بابواب أربعة وعشرين ألفا
 فكلم الرب موسى قائلا : « فنحاس بن إلعازار بن هارون الكاهن قد رد
 سنطى عن بني إسرائيل ، بسكونه غار غيرتى في وسطهم ، حتى لا أفي
 بني إسرائيل بغيرتى . لذلك قل لاني أعطيه ميثاق ، ميثاق السلام ،
 فيكون له ولنسله من بعده ميثاق كهنت أبدى ، لاجل أنه غار لله ،
 وكفر عن بني إسرائيل » . وواضح من هذه القصة أن ذلك « النساء ،
 القديم للماصر لموسى ، فنحاس ، كانت غيرته للرب دموية جدا لم يتحرج
 فيها عن القتل ، بل عن قتل اثنين أحدهما من إخوانه بني إسرائيل ،
 واسرأة غريبة ضعيفة هي الوجة المدنية . أما مبرر هذا القتل فالعصية
 المنصربة التي جعلت فنحاس الكاهن يرى في الزواج بأجنبية جريمة مابعدا
 جريمة ، بل جعل معاصريه من بني إسرائيل ، حسب هذه الفصة ، يسندون
 الأوبئة والطواعين التي تفتك بعشرات الآلاف من أبناء شعب الله المختار
 إلى الزواج بالأجنبيات .

والذي يعيننا هنا هو أن فرقة الثنائين التي تكونت في الفترة المحيطة
 بمولد المسيح كانت تستوحى من أمثال هذه الحكايات دستوراً للعنف
 والتطرف والمغالاة . وكانت بوادر هذا الاتجاه قد ظهرت في عهد أخبار

المشنا ، فقد جاء في باب القضاء (السنهدرين ٨١) أن من يسرق أدوات الخدمة الدينية ، ومن يعمل عملا سحريا للإضرار ، ومن يتزوج بامرأة آرامية ، فإن القنائين كانوا يقتلونه ، وأما الكاهن الذي قام بالخدمة الدينية وهو في حالة نجاسة فإن إخراجه الكهنة لا يحضرونه ويقدمونه إلى المحكمة بل يأتي صغارهم ويخرجونه ويهشمون رأسه .

وقد أصبح « قضاء القنائين » مضرب الامثال في القسوة ، بما جعلهم في أيام هيروودس ، حوالى ميلاد المسيح ، يعتبرون فرقة قائمة بذاتها ، وجعل الفريريين الذين لا يختارون عنهم من الناحية الاعتقادية أو التشريعية يعادونهم بسبب هذا الغلو والإرهاب الذى اشتهروا به لدرجة أنهم كانوا يسمون « سيقتارين » ، أو « سينقاريقين » وهى كلمة يهودية من ألفاظ التلمود معناها « الإرهائيون » ، أو « السفاحون » أو « قطاع الطرق » ، كما أنهم سموا في بعض الوثائق « بريوناي » أى « الخارجون على القانون » أو « المتمردون » .

ويقول المؤرخ اليهودى المعاصر لهم يوسيفوس (١) إن هذه الجماعة كانت تمتاز بتمسكها بفكرة الوطن اليهودى الحر المستقل ، وكانوا لا يعترفون برئيس أو سيد إلا الله . وكانوا يفضلون الخروج على القانون ، بل يفضلون الموت لهم ولذويهم على أن يبايعوا حاكما أجنبيا . وينقل شارل

(١) فى كتابه المشهور «تواريخ اليهود» وكذلك فى كتابه الاخر «حرب اليهود» الذى خصمه لتدمير ثبوس للوجود اليهودى بفسطين سنة ٧٠ ميلادية . وهذه النقول موجودة فى دائرة المعارف العبرية ، المجلد التاسع ، وهذه الطائفة تسمى فى المكتب الأوروبية الحديثة :-

مجنبيير (٢) عن يوسيفوس أنه يمزو نشأة حرب القنائين في صورته الرهيبة المعروفة إلى الحوادث التي وقعت في السنة السادسة أو السابعة من ميلاد المسيح ، والتي انتهت بعزل أرخيلوس عن الإمارة على اليهود وهو ابن هيرودس وخليفته وصدر مرسوم روماني باعتبار فلسطين رومانية ليس لها أى كيان ذاتي .

وقد بدأت هذه الحوادث بأمر من الساطات الرومانية بعمل تعداد إحصائي لليهود الموجودين في فلسطين إذ ذاك ، فقام أحد القنائين واسمه د يهوذا دى جلاء المعروف بيهوذا الجليلي ، نسبة إلى مقاطعة الجليل بشمال فلسطين ، واتفق سرا مع أحد الفريريين واسمه د صدوق ، على إشعال نار الثورة ، ولكنه لم ينجح هو وصاحبه إلا في استقطاب بعض المتطرفين وتكوين عدد محدود من العصابات وبمجرد علم الرومان بذلك هبوا لقمع هذا التمرد ونجحوا في إبادة هذه العصابات والقضاء على الرجلين المتزعمين لها . ومنذ ذلك الوقت أصبحت حركة القنائين حركة سرية تعتمد على الاغتيال ، وكانت ضحاياها من بين اليهود المتعارضين مع الرومان ، وخصوصا الفريريين . كان الواحد من القنائين يمر أحيانا بسرعة البرق وخنجره في يده ، فيقتل الشخص المتفق عليه بطانة واحدة ثم يختفي . وكان زعيمهم قبيل نزول تيتوس بجيشه لإبادة فلول اليهود في فلسطين سنة ٧٠ ميلادية هو مناحم بن يهوذا الجليلي الذي قاد الحركة بعد أبيه ، وراح ينشر الاضطرابات في أرجاء فلسطين سنة ٦٦ ميلادية ، مما أدى إلى هذا التدخل الروماني الحاسم سنة ٧٠ ، وانتهى فيه أمر القنائين مع انتهاء أمر اليهود جميعا .

(١) المرجع السابق ، ص : ٢٢٠ وما بعدها .

وخلاصة القول هي ما قدمناه من أن هذه الجماعة لم تكن تؤمن في الدين بما يخالف إيمان الربانيين والفريزيين على وجه الخصوص ، وإنما كانت تنظيماً صهيونياً سياسياً وعسكرياً ، يرى استعمال القوة والالتجاء إلى الإرهاب والقتل والاعتقال لتحقيق الأغراض السياسية البحتة التي رسمتها جماعة لنفسها ، وهي انتزاع فلسطين من الرومان ، وبسط السيطرة اليهودية بصورة دكتاتورية عليها .

ونلاحظ أيضاً أن استعمال حركتهم على أثر الأمر بالقيام بتمرد وإحصاء لليهود في فلسطين يشعر بصيرة واضحة بأن اليهود كانوا أقلية وأن القنساتين كانوا على يقين من أن عملية التعداد لم تكن في مصلحة هذه الفئة من الناس ، ولذلك لم يجدوا حلاً للوقوف إلا في العنف والتخريب والاعتقال وبث القلاقل والاضطرابات ، آمليين أن يصلوا بذلك إلى أن تتحكم الأقلية في الأكثرية ، وأن يقيموا حكومة تستمد هيبتها من التهديد بالخناجر .

ولذا كانت جماعة القنساتين قد اندثرت كتنظيم ومذهب في هذا الوقت المتقدم ، فإن منهاجها ووسائلها ما تزال توحى للفكر الصهيوني الحديث بكثير من التفاصيل التعسفية التي يعتمدها المنظر فون من أصحابنا حتى اليوم في فرض كلمتهم بالقوة ، وإصدار كل الحقوق المبنية بما هو تشريع أو قانون أو سلوك إنسان .

٥ - الأسيين أو الأسيفين

كانت هذه الفرقة على أيام ظهور المسيح من أهم فرق اليهود وأكثرها نشاطاً وأشدّها احتراماً . لدرجة أنه جرت عادة من يكتبون عن الفكر

الديني الإسرائيلي إبان ظهور المسيحية على الاكتفاء غالباً بذكر أربع فرق هم الفرزيون والصدوقيون والقناؤون والاسينيون . وإذا كانت معلوماتنا عن الفرق الثلاث الأولى قد سمحت لنا بالكلام عنهم بشيء من الدقة ، أكثر ما وصلنا حولهم من معلومات ، فإن فرقة الاسينيين ليست كذلك ، إذ أحاط بها الغموض الشديد منذ البداية ، بما جعل كل شيء يتصل بها يمثل مشكلة كبيرة أمام الباحثين .

وأول تلك المشاكل هي ندرة من كتبوا عنهم من القدماء . إذ تكاد هذه الكتابات تنحصر في فقرات قصيرة لا تتجاوز العشرين فقرة لدى المؤرخ اليهودي يوسيفوس في كتابيه المشهورين : حرب اليهود ، وتاريخ اليهود . يضاف إلى ذلك تعريف مختصر بهؤلاء الناس جاء تحت قلم العالم الطبيعي الروماني بلينيوس الأكبر ، الذي عاش في القرن الأول الميلادي (٢٣ - ٧٩) ، في كتابه المشهور « التاريخ الطبيعي » ، وبضعة معلومات تنسب إلى الفيلسوف اليهودي السكندري فيلون .

أما الكتابات اليهودية - العبرية أو الآرامية - المنبثقة عن رواة ومؤلفين مختلفين عاشوا في تلك الأزمان ، وكتبوا في أمور بعضها أقل أهمية بكثير من الاسينيين ، فإنها لا تتحدث عن هؤلاء بشكل يقيني يمكن تشخيصهم من خلاله . وكذلك الأمر في الكتابات المسيحية القديمة .

وكان أكثر المؤلفين يمجون أيضاً وحتى عهد قريب ، من أن هذه الفرقة - على ما اشتهرت به من العلم والثقافة - لم تترك مؤلفات أو كتباً يعتمد عليها . وظل ذلك هو اعتقاد العلماء إلى أواخر صيف سنة ١٩٤٧ ، عندما أميط اللثام عن مجموعة من الكتابات العبرية ، في مغارة بالقرب من

« عين فشخة » ، في منطقة أريحا بفلسطين على الجانب الغربي للبحر الميت ، وهذه الكتابات بقرابتها وغزائتها والموضع التي خباها أصحابها فيه تنطق بدون أدنى شك عن فرقة دينية يهودية ، ولكن اسم الإسينيين لم يرد بكل أسف ولو مرة واحدة في كل هذه النصوص . ومع ذلك فقد ذهب كثير من الباحثين ، في مقدمتهم أستاذنا ديبون سومير الأستاذ بالسربون إلى أن الكتابات المذكورة هي تراث من ثقافة الإسينيين ، بينما احتاط بعض آخر من العلماء فاكتفوا بنسبة هذه النصوص إلى المكان الذي وجدت فيه وقالوا « كتابات البحر الميت ، أو مخطوطات قران ، لأن المغارة التي كانت مستودعا لهذه المخطوطات توجد في بقعة من الأرض بقرب عين فشخة تسمى « خربة قمران » . ولما كان هذا التراث يشبه من كثير من النواحي ما يمكن تصوره عن الإسينيين من كتابات يوسيفوس وبلينوس الأكبر وفيلون السكندري ، فإننا لن نترك الحديث عن الإسينيين إلا وقد أعطينا فكرة موجزة عن وثائق البحر الميت هذه أيضا .

وإذا كانت مشكلة المراجع ومصادر المعلومات عن هذه الفرقة تمثل عقبة كبيرة أمام الباحث في تاريخها عقائدها ، فإن اسم هذه الفرقة أيضا يثير مشاكل كثيرة . فهو لم يرد مكتوبا بالهبرية قط ، ولكنه رسم هكذا باليونانية واللاتينية . ومن حق الباحث أن يسأل : ما أصله ؟ ما معناه ؟ وحول ذلك تذكر الأقوال وتتضارب . والشائع الآن بين العلماء هو أن الكلمة معناها « الأطباء » ، وأن أصلها آرامي هو كلمة « آسيما » بمعنى الطبيب والداوى ، أو كما تقول العرب « الآسى » . وعلى هذا الرأى يمكن تسمية هذه الفرقة « الآسيما » . والذين خرجوا الاسم هذا التخرج يعتمدون على مساهم به الفيلسوف اليهودي فيلون السكندري وهو يكتب

عنهم باليونانية إذ دعاهم «ثيرابوتى ثيمو» ، التى تعنى لأول وهلة
«أطباء الله» . ومع ذلك يبق إشكال حول هذا التخريج وهو أن كلمة
«ثيرابوتى» لها فى اللغة اليونانية معنيان ، أولها «الأطباء» والثانى
«الخدم» ، أو «الوصفاء» .

ومال بعض الباحثين إلى اشتقاق اسم هذه الفرقة من اللفظ اليونانى
«أوسيووى» ، التى تستعمل بمعنى «القديسين» أو «الأبرار» ، كما ربطها
غيرهم باللفظة اليهودية القديمة «حسبيا» أو «حسين» ، بمعنى «الأتقياء» ،
وإن كان هذا التخريج الأخير مشكوكا فيه. لإندام الوثائق الصريحة التى
ترد فيها الكلمة بالمعنى المذكور فى التراث اليهودى . وهناك من يقول
بإرجاعها إلى اللفظ اليهودى «حاشيا» أى الصامت الذى لا يتكلم ، بل
تكلف آخرون فأرادوا جعلها صيغة محرفة من «ساحيا» ، التى معناها
نزل إلى الماء وسبح فيه ، وبنوا على ذلك أن هذه الطائفة ربما كانت
تعتقد نيبيا فى المعمودية أو الغطاس أو الطهارة بالاغتسال الكامل فى الماء (١) .

ومن الصعب جدا أن يتخير الباحث رأيا من هذه الآراء الكثيرة
ويرجحها ، فإن أقربها إلى التصديق من أول وهلة ، وهو الدلالة على
«الأطباء» ، يدعمه ما رصفهم به يوسفوس من أنهم يلتزمون لبس الثياب
البيضاء النظيفة ، ويظهرون فى المجتمع بصورة مهيبة محترمة تدعوا الناس
إلى الثقة بهم والإقبال عليهم . ومع ذلك فلم يرد إلينا من خبرهم شئ
أكثر من هذا يتصل بالطب أو الصيدلة أو علاج المرضى ، حتى فى

(١) دائرة المعارف البيرية ، المجلد الثانى - فى مادة «آسييم» :

جنيير - المرجع السابق ، ص : ٢٢٣ - ٢٤٦ .

الكتابات، الكثيرة التي عثر عليها في منطقة البحر الميت . ويرد المتحمسون لهذا التخريج بأن سيدنا عيسى المسيح لم يكن قبل بعثته فريزيا ولا صدوقيا ، فقد هاجم هاتين الطائفتين بصراحة في تعاليمه ؛ كما أنه لا يمكن أن يكون من أولئك المتطرفين الإرهابين للسفاحين ، القنايين ، ، فقد ظل حياته كلها ينهى عن العنف ، حتى دفاعا عن النفس ، ويجاول غرس بذور المحبة والتسامح في القلوب . وعلى ذلك فإن الاحتمال الباقي هو أن يكون متعاطفا مع فرقة الاسينيين التي لم يندد بها ولم يهاجمها قط في تعاليمه . ولما كان هو نفسه قد اشتهر بمجراته المذهلة في الطب ، من إعادة البصر إلى العميان ، وإقامة المصابين بالشلل أو الكساح يتحركون ويمشون بين الناس ، وإبراء المرضى بالبرص ، بل لإحياء الموتى ، فقد مال أكثر الباحثين الذين يتجهون نحو جعل الإسينيين « أطباء » إلى الربط بينهم وبين السيد المسيح بمعجزاته الطيبة هذه .

وكان يمكن الرضا بهذا الشرح ، لولا أن البرّ والقداسة والالتجاء إلى الصمت والغطاس في الماء وهي من المعاني المعطاة لكلمة الإسينيين كما قلنا كانت أيضا من تعاليم المسيح ، ومن الرياضات الدينية الشائعة عند كثير من النساك والأتقياء من اليهود في عصره . وربما يكون الأمر الوحيد الذي يقوى فكرة أنهم « أطباء » هو الاعتبار اللغوي البحت ، واقتراب اسمهم من كلمة الآسى السامية القديمة الموجودة في الآرامية والعربية بمعنى الطبيب ، وما جاء من وصف الإسينيين في اللغة اليونانية بأنهم « ثيرابوتى » أى أطباء ، على الأرحح .

وهذه الفرقة الغامضة في اسمها وكنها غامضة في تاريخها أيضا . فأقدم

حديث عنها يرجع إلى أسرة المكابيين الحشمونيين إذ يذكر يوسفوس في تاريخ اليهود ، أنهم كانوا موجودين على عهد الأمير الحشموني يورثانان (١٦٦ - ١٤٨ ق م) ، ولكن يبدو من مسلكهم نفسه أنهم ما كانوا يتيحون للعالم الخارجي أن يعرف عنهم الكثير ، والظاهر أنه كانت لهم فلسفة دينية وأخلاقية عملت فيها تيارات أجنبية غير يهودية ، منها الفلسفة الفيثاغورية البيروانية ، ومنها التنظيم الديني المجوسى الفارسى القائم على تقديس النور وربطه بالخير ، ومنها رواسب وبقايا من العقائد المصرية الفرعونية لاسيما ما يتصل منها بتقديس الشمس ، إلى جانب المعتقدات التابعة من كتب اليهود المقدسة بطبيعة الحال . ويمكن تلخيص معتقداتهم ومظهرهم العام على النحو التالى :

١ - الاعتزال عن الناس ، والارتباط القائم بين أعضاء الفرقة بمهد مقدس ، وبين يملفونه عند الدخول فى الفرقة ثم لا يخلفون بعده يمينا أبدا . وقد لاحظ الباحثون التقابه القائم من هذه الناحية بينهم وبين المسيح والحواريين ، الذين كانوا مرتبطين فى هيئة جماعة تعزل الناس ، وكذلك فى النهى عن التأكيد باليمين اكتفاء عند الإجابة بلفظتى « نعم » أو « لا » .

٢ - كانوا يلبسون الثياب البيضاء ، ويحرصون على نظافتها ونظافة أجسامهم والظهور بمظهر طيب وقور . وهم فى ذلك يشبهون المسيح والحواريين أيضا ، فنحن نعلم أن كلمة حوارى معناها لابس الثياب البيضاء .

٣ - المعيشة الجماعية فى دار عامة للطائفة بعيدة عن الناس ، يتولى كل واحد منهم فيها مهمة من مهام الحياة اليومية من زراعة أو صناعة

أو طبخ أو تنظيف تعليم أو تأليف . وكانوا في هذه الدار يعيشون حياة شبيهة بحياة الأديرة المسيحية .

٤ - الاهتمام بتهديب شعر الرأس واللحية ، والتنظيف بالاغتسال والغفاس في الماء .

٥ - الاهتمام بشروق الشمس ، فقد كانوا يقومون من نومهم قبل الفجر فيقفون جماعة في انتظار لحظة الشروق حيث يؤدون صلاة معينة يسمونها « صلاة الأسلاف » ، وقد لمس الباحثون في هذه النقطة (١) اقتراباً من الشرائع القديمة المصرية والمجوسية .

٦ - كانوا يحرمون في عبادتهم الذبيحة ، ويرون فيها لونا قاسيا من سفك الدماء ، مخالفين في ذلك أكثر فرق اليهود ، ومقتربين من المجوسية من ناحية والمسيحية من ناحية أخرى ، بل لقد رأى بعض العلماء أنهم لا بد أن يكونوا قد تأثروا في ذلك بشئ من الفلاسفات الدينية الهندية .

٧ - كان لهم تنظيم داخلي دقيق في فرقتهم ، ففي كل دار من دورهم التي يعيشون فيها هذه الحياة الجماعية رئيس لهم يعظمونه ويطيعونه ، ومن تحته كان كل فرد من أفراد الطائفة له مكان في الترتيب الهرمي لمجتمعهم لا يجوز له أن يتعداه ، وحتى بالكلام ، فعند المحادثات والمناقشات تعطى الأولوية لكل فرد منهم بحسب منزلته في هذا الترتيب .

٨ - كانوا يأخذون أنفسهم بالتنشف والقناعة ، فلا يقبلون هدية أو زكاة أو راتباً من أحد ، وكان على كل منهم أن يعيش من عمل يديه ، وربما كان علماءهم يحترفون الطب حتى تجتمع لهم فضيلة علاج الأجسام والأرواح

(١) جيبير في الموضوع السابق .

٩- يذكر عنهم كذلك حسب رواية فيلون أنهم كانوا يحرمون على أنفسهم الزواج ، وتمدحار الباحثون إزاء هذا التأكيد الذي يسجله بليتيوس وفيلون ، وأرجعوه إلى تأثير الفلسفة الفيثاغورية ولكن شارل جنيير^(١) يقول إن هذه الفيثاغورية التي تمثل تناقضا صارخا مع ماجرى عليه العرف الديني اليهودي من ضرورة الزواج ، ربما أتت إلى الإسينيين من إرتباطها بفكرة أخرى خاصة بالطهارة . فالشريعة اليهودية ترى في الاتصال الجنسي بين الرجل والمرأة عملا يدنس جسميهما ، ويبعدهما عن هذه الطهارة . ويبدو ذلك واضحا في توصية موسى لقومه في التوراة (خروج ١٥/١٩) بأن يكونوا مستعدين في ظرف ثلاثة أيام فيقول لهم «لا تقتربوا من أية امرأة» . وفي سفر صمويل الأول ٤/٢١ - «نجد داود وهو يتسامح عن إمكان أكله من الخبز المقدس يقول «ألم نتجنب النساء منذ ثلاثة أيام... فكل رجالى طاهرون» .

١٠- كانوا يحرمون الاعتقاد والرق ويقولون بالحرية للناس جميعا .

١١- ذهب جنيير إلى أن الإسينيين لم يكونوا يحرمون ذبيحة القربان فقط ، بل كانوا يمتنعون بتاتا عن أكل اللحم وعن إسالة الدماء وكانوا نباتيين ملتزمين بذلك في حياتهم اليومية .

١٢- كانوا يؤمنون بضرورة التمسك بالتوراة وأحكامها ولو جر ذلك عليهم القتل .

١٣- يبدو من خلال ما نقل عنهم أنهم يؤمنون بمجيء المسيح ، لكن

(١) نفس المرجع .

ذلك يلفه غموض كبير إلا في كتابات البحر الميت . وأوضح من ذلك إيمانهم باليوم الآخر ، وقد رأينا أن اليوم الآخر والمسيحانية ركنان من الاعتقاد اليهودي لا يكاد أحدهما ينفصل عن الآخر .

١٤- كانت هذه الفرقة هي أكثر الفرق إيمانا بالقضاء والقدر .

١٥- نظراً لانتشار تماطى الطب بينهم فقد قوى فيهم الإيمان بالأعمال السحرية ، وتأثير البروج والأفلاك على صحة الانسان ، ثم على مقدراته .

١٦- انطلاقاً من النقطة السابقة كانوا يؤمنون بالارواح والملائكة ويعطونها أسماء ، ويحاولون بطقوس معينة أن يوجهوها إلى تحقيق ما يريدون .

١٧- كانوا يؤمنون ، تبعاً لإيمانهم بالقضاء والقدر ، بأن الله هو المتصرف في كل شيء ، وليس من الضروري أن تتفق تصرفاته مع اجتهادات عقولنا .

١٨- كانوا يلتزمون بالفضيلة ، ويبتعدون عن الشر ، ولا يلجأون إلى العنف أبداً ، ولعل ذلك هو السبب في نظرة الاحترام التي كانوا يتمتعون بها بين الناس البسطاء ، وبين الخرافة لهم من أنبأ الفرق الأخرى ، كما كان ذلك بلاشك من عوامل فنائهم واندثارهم .

كان هؤلاء الاسيينيون من الفرق التي اصطبغت بالتصرف ، وكادت تبعد بموقفها السلمي عن السياسة ، وعن الصهيونية .

حركة اللاسيطين ومخطوطات البحر الميت :

تعتبر مخطوطات البحر الميت ، التي بدأ العالم يعرفها منذ أواخر صيف سنة ١٩٤٧ ، من أهم الكشوف الحديثة في ميدان الفكر الديني الإسرائيلي ، من حيث كينيتها أولا وأهمية المحتوى الذي تتضمنه هذه الكتابات العبرية ثانيا . ومع ذلك فقد كان أمر هذه المخطوطات مخفوا بصعوبات جمّة ، سواء أكان ذلك في تجميعها ، أم في الإدلاء بحكم أثرى وتاريخي رصين حول أصلها مصدرها وسبب كتابتها ، أم في تحديد الاتجاهات المذهبية التي تسودها . وليس عجيبا والحالة هذه أن تناوّلها أقلام الباحثين والمعلقين والمترجمين منذ ذاك الوقت حتى الآن ، دون أن ينقطع من حولها الشك باليقين . فلا تكاد نعرف نصوصا أثرية ظفرت بهذا القدر الكبير من المؤلفات التي تبحت فيها ، والتي أصبحت تعد بألاف يصعب حصرها ما بين كتب مطولة ودراسات مختصرة ومقالات في المجلات المتخصصة وتقارير فنية من لجان شكاية لاجل ذلك ومن سجلات لمناقشات دارت في مؤتمرات دولية حول هذا الموضوع . وبعد كل هذا ما تزال أكثر من علامة استفهام قائمة حول هذه المخطوطات . ولهذا فنحن لانطمع بهذه السطور في أكثر من إعطاء فكرة معتدلة للباحث العربي عن مشكلة تتجاوز بدون أدنى شك أبعاد هذا الكتاب ، وتحتاج إلى أكثر من باحث ومتخصص يركز إهتمامه عليها ، في أعمال علمية مكرسة من أجلها من البداية إلى النهاية .

وتبدأ قصة إكتشاف هذه المخطوطات بشخص لا علاقة له بهذا النوع من النشاط الإنساني ، فهو راع عربي فلسطيني من قبيلة من أنصاف

البدو تسمى «التعامرة» ، تفرم بتربية قطعان الغنم والماعز في جنوب فلسطين ، وفي المنطقة الممتدة من مرتفعات بيت لحم إلى أريحا على البحر الميت بالتحديد . وجد هذا الراعي ، واسمه محمد الديب ، مخطوطات من هذه المجموعة في مغارة واقعة في صنخور «خربة قران» بقرب «عين فشخة» في منطقة أريحا على البحر الميت ، وكان عثوره عليها وهو يبحث عن حيوان شارد من القطيع الذي كان يرعاه في تلك الجهة ، كان المخطوط الذي معه عبارة عن طومار من الجلد ملفوف وعليه كتابة عبرية مخطوطة بعناية . وهذا الطومار مقسم إلى أعمدة ، وكل عمود قد جرت فيه خطوط متوازية بطريقة الحزب بآلة حادة ، بحيث يكتب الكاتب على السطر فلا ينزل عنه ولا يرتفع . وكانت الكتابة بالحبر الأسود ، وبخط مربع سهل القراءة .

أخذ محمد الديب مخطوطا من هذه المخطوطات وذهب إلى تاجر للسلع السياحية والآثار في بيت لحم ، اسمه خليل اسكندر شاهين ويعرف في المنطقة باسم «كندو» وهي عندم تدليل لاسم اسكندر ، وسأله عن قيمتها من الناحية التجارية . وكان الرجل جاهلا بمثل هذه الأشياء ، فأعطاهما إلى قس في كنيسة القديس مرقس للسريان في مدينة القدس العربية ليعطيه رأيه فيها . ولما كان هذا القس لا يعرف عنها أكثر من معرفة التاجر خليل اسكندر شاهين فإنه راح يطوف بالمخطوط على العلماء ، حتى انتهى يوم ١٨ فبراير سنة ١٩٤٨ إلى المدرسة الأمريكية للدراسات الشرقية بالقدس ، وهناك أطلع عليها المستشرق الدكتور جون تريفير ، الذي كان يقوم بهام المدير نيابة عنه . أثناء غيابه في بعض الحفائر بالعراق

وفوجيء بالحقيقة المذهلة عندما بدأ يقرأ بعض أعمدة هذا المخطوط العبرى فوجد أنه أمام نص من سفر إشعيا ، من أسفار أنبياء العهد القديم ، وأنه أقدم مخطوط من حيث التاريخ يحتوى على نص من الكتاب المقدس .

في هذه الأثناء اندلعت الحرب بين العرب والصيونية على أثر إعلان اليهود لقيام دولة إسرائيل في ١٥ مايو سنة ١٩٤٨ ، وتولى الأثرى البريطانى لانكستر هاردنج ، مدير الآثار الاردنية ، أمر المحافظة على الآثار الفلسطينية في كل الأراضى التى منحت للجيش العربية اليهود من احتلالها . وكانت منطقة أريحا من بين هذه المناطق . ومنذ ذلك الوقت بدأ العلماء والاثريون في العالم أجمع يهتمون بأمر هذه الحفائر والآثار ، وبخاصة بعد أن ظهرت مجلة المدرسة الأمريكية للدراسات الشرقية في نوفمبر سنة ١٩٤٨ (وهو عدد إبريل من هذه السنة ، ولكن تأخر ظهوره بسبب الاحداث السياسية والحربية في فلسطين) ، وكان هذا العدد يتضمن الاكتشافات والآراء الأولى حول هذه المخطوطات .

ومنذ ذلك الحين عرف العلماء مكان مغارة قمران ، لكن بعد أن كان يبدو قد أخذوا كل محتوياتها من المخطوطات ، وواحدا يبيعونها سرا بأثمان مرتفعة وصلت في النهاية إلى أكثر من جنيه أسترليني للاستيقم المريع من المخطوطات . ومع ذلك فقد تمايقت الجهات العلمية المهتمة بالموضوع في اقتنائها . وكان لأمريكا نصيب الأسد ، كما آل جزء قليل منها إلى الأردن ، وتمكنت الجامعة العبرية بإسرائيل بوسائلها السرية من الحصول على كمية لا بأس بها ، وكذلك نالت إنجلترا نصيبا منها ، كما كان لفرنسا جانب أيضا . ويقال إن أمر هذه المخطوطات

ما يزال قابلاً لمفاجآت جديدة ، فقد تظهر في الأسواق نصوص أخرى منها .

لم يكن أعلم العلماء إلا إختصاص أدق التفاصيل حول أصحاب هذه المخطوطات من الموقع التي وجدت فيه . وهكذا توالت الحفائر في منطقة قران وكان من نتيجتها التفاصيل التالية :

١ - أن المغارة التي وجدت فيها المخطوطات لايسهل تصور أنها كانت مكتبة ، أو داراً للمخطوطات (أرشيف) ، أو مدرسة لضيقها وظلامها وصعوبة الوصول إليها ، ولأنها لم تكن واقعة في منطقة آهلة بالسكان تدعو إلى التفكير في مكتبة عامة أو مدرسة أو دار للمخطوطات .

٢ - لوحظ مع ذلك أن معظم هذه المخطوطات قد نسع في فترة معينة وقصيرة من الزمن ، على ملفات أو طوامير جديدة من الجلد عولجت وهذبت لهذا الغرض . وأن هذه الطوامير كانت ملفوفة . في لفات من الكتان المدهون بالقار لمنع الرطوبة والحشرات وبالتالي وضع للعداء أن الناسخين كانوا يريدون الاحتفاظ بتراث معين يخافون عليه من الضياع ، وفي صرورة موحدة .

٣ - عثر في المغارة على قدر أسطوانية من الفخار موحدة الصنع ، وتنقسم من حيث أبعادها إلى صنفين لإثنين أحدهما أطول من الآخر قليلا ، وعمات لها أغطية من الفخار مفصلة من أجلها ، وكل هذا يقين أنه قد صنع خصيصا لحفظ المخطوطات فيه ، فأرتفاع الصنفين من القلور يتفق مع عرض الطوامير التي كانت أيضا من قياسين ، بحيث توضع في كل قدر ثلاثة طوامير ملفوفة فتملؤها .

تمت، وجدت في المغارة أدولت للكتابة والنسخ كمناديل من الفخار
وفوليات الحجر ولوحات يمتثلها الكاتب مثل المصنوعة عند الكتابة.

٥ - وجدت في المغارة آثار أخرى وبعض نصوص أقدم مما بدأ من
هذه النصوص العبرية .

٦ - وتوات الحفائر فكشفت بالقرب من المغارة عن بقايا دير أو
مستعمرة كاملة تمش فيها الطائفة التي تركت هذه المخطوطات .

وكان الخلاف أولاً على تاريخ هذه الكتابة التي لم يذكر التاريخ على
واحد منها . فبعض العلماء ، كالأمريكي أرايتس قالوا لأول وهلة إنها
ترجع إلى حوالي سنة ٢٠٠ ق.م. بينما زعم آخرون أنها ربما كانت من
بعد المسيح الإسلامي ، كالبريطاني درايفر . وبين هذين الطرفين تعددت
الأقوال وتشتت . وفي هذه الأثناء وقع في أيدي العلماء مخطوط من
تلك المخطوطات عنوانه « حرب أبناء النور مع أبناء الظلام » ، وهو
كتاب صوفي يدور حول الأمرين الأساسيين في الاعتقاد اليهودي العام،
وهما كما سبق أن ذكرنا ، المسيحية من ناحية ونهاية العالم من ناحية
أخرى . وهذه الحرب الخيالية التي يصفها المؤلف ، هي حرب الفناء
الآخيرة ، وأبناء الظلام هم جميع البشر من يهود وغيرهم ماعدا أبناء الطائفة
الذين هم أبناء النور بطبيعة الحال . وهو في وصف الصراع بين
المسكرين يفتي باعطاء تفاصيل دقيقة عن تنظيم جيش أبناء النور .
وقد قام باحثون متخصصون في التاريخ العسكري المقارن بمنطقة الشرق
الأوسط يبحث تنظيم هذا الجيش الخيالي ، فبين بما لا يدع مجالاً للشك

أنه يشبه الكتاب العسكري الرومانية في نفس هذه المنطقة في منتصف القرن الأول قبل الميلاد. ثم دخلت إعتبارات أخرى أبدت هذه النتيجة، وأصبح الإجماع الآن يكاد يكون منقداً على أن هذه الطائفة كانت موجودة في أواسط القرن الأول قبل الميلاد في هذا المكان، وأنها ربما اضطرت تحت تهديد القتل والإبادة إلى الهرب من المعقل الذي كانت تعيش فيه، وفي الفترة القصيرة التي كانت تنظم فيها أموراً نسخت كل تراثها بهذا الشكل الموحد، وخباته في تلك المفارقة البعيدة عن الأناظر الوعرة المسالك، على أمل العثور عليه عند العودة بعد نهاية الخطر الذي كان يهدد كيانها إذ ذاك، ولكن يبدو أنها ذهبت إلى غير هودة.

من أهم النصوص التي طالعتنا بها هذه المخطوطات :

١ - مجموعة القوانين التنظيمية المطبقة في الطائفة، وهي اللائحة الداخلية للجماعة.

٢ - مجموعة من الصلوات والأناشيد والابتهالات وأدعية الحمد والشكر.

٣ - تفاسير على بعض النصوص المقدسة، منها مختصر لشرائع توراة موسى وتفسير على أسفار صغيرة قصيرة للأنبياء (ميكها، و ناحوم، و دحبقوق، والمزمور ٣٧).

٤ - نصوص خاصة بنهاية العالم، وبعث المسيح المخلص، وأهمها كتاب الحرب الذي أشرنا إليه، ثم كتاب فيه أصول السلوك في المجتمع الإسرائيلي بعد أن يظهر فيه المسيح، وكذلك نص يسمى العهد الجديد (ليس على صلة في شيء بما يسمى بهذا الاسم عند المسيحيين).

وأخيراً نص عنوانه « الشر القادم » وهو ملاحظة تتعلق أيضاً
 بيوم القصاص والجواز (١).

ويبدو من خلال النصوص المختلفة الواردة من قمران أن هناك
 تشابهاً لا يمكن نكرانه بينهم وبين الإسبانيين ، من حيث الإلمة في دار
 خاصة بالجماعة ومنعزلة عن الجمهور ، ومن حيث النظام الذي يخضع له
 أبناء الطائفة حسب ما يبدو بتفاصيله في مجموعة القوانين التنظيمية الداخية ،
 ومن حيث الإيمان باليوم الآخر وإرتقاب المسيح ، وضرورة الإشتغال
 بالعلم ، والتقشف ، ولبس البياض ونحو ذلك .

ونحب أن نشير هنا إلى أن الرئيس الأعلى للطائفة كان مقدساً عندها

(١) J.M. Allegro ; The Dead Sea Scrolls; Pelican (١)

1956.

— R K. Harison ; London, 1961

— W.F. Albright ; The Archaeology of Palestine ;
 Pelican, 1963

— Theodor H. Gaster ; The Dead Sea Scripture ; New-
 York, 1956

— A. Dupont-Sommer ; Aperçus préliminaires sur les
 Manuscrits de la Mer Morte ; Paris, 1950

— A. Dupont-Sommer ; Nouveaux Aperçus sur les Ma-
 nuscripts de la Mer Morte ; Paris, 1953

ولم نذكر هنا إلا الكتب العامة ، التي يمكن للتدبير أن يأخذ منها فكرة ما عن
 هذا الكش الآثري العظيم .

يطعمونه طاعة عجيبة ، ويسمونه « معلم الحق » ، أو « المعلم الحق » ، (١)
 وبالعبرية « ثوريه صديق » ، ويسمونه من بعض إشارات وردت في
 التفسير الرمزي على سفر حبقوق الذي وصلنا من هذه الطائفة أن أحد
 رؤسائهم المقدسين كان قد قبض عليه وعذب وأهين وجرّد من ملابسه
 البيضاء ثم قتل على الصليب . لدرجة أن الأستاذ القرني ديسجون
 سومير (٢) قال أن « معلم الحق » هذا هو مسيح من المسحاء الذين كانوا
 لا يكتفون عن الظهور في المجتمع اليهودي إبان ظهور المسيح عيسى بن
 مريم ، أو قبله بقليل .

والذي يبدو لنا بالرغم من هذا التشابه بين فرقة الاسينيين وجماعة
 « العهد الجديد » في قران أن هناك خلافا لا يمكن تجاهله بينهما :

فرقة قران حريصة على النقاء الثقافي التام من ناحية الارتباط
 بالعبرية ، سواء أكان ذلك في اللغة أو في الخط ، وقد عرفنا أن
 أرجح الأقوال في اسم طائفة الاسينيين يجمل هذا الإسم أجنبياً ، بما
 لا يسهل قبوله من طائفة شديدة التزمّت في نقاتها اللغوي وإرتباطها بالعبرية
 الفصحى . وإن لم يستبعد أن يكون لهم فيما بينهم اسم آخر عبري .

كذلك عرفنا أن الاسينيين كانوا طائفة مسالمة ، بينما تدل كل

(١) الرأي الاخير من استدراقات نيودور جاستر في كتابه المذكور في الغائمة

الصنيرة السابقة .

(٢) في بحث له عن المخطوط المشتغل على تفسير سفر حبقوق ، طبع في باريس

سنة ١٩٥١ .

الإمارات ، وفي مقدمتها تعرض طائفة قمران للإبادة ، وهجرتها العاجلة الجماعية من مكانها ، على أنها طائفة أشد عنفا ، تشبه في ذلك القناتين .
يتأكد تعلق هذه الطائفة بالحنف في كتابها الذي عنوانه حرب أبناء النور مع أبناء الظلام ، وهي حرب فناء نهائي يهلك فيه أبناء البشرية جميعا ما عدا أعضاء هذه الطائفة .

وليس لدينا ما يمنع من الاعتقاد بأن طائفة قمران كانت طرازا خاصا يجمع بين الآسينية في التدين ، والقناتية في إقرار العنف والإرهاب وسيلة لتحقيق ملأرب الطائفة ، وإن كانت مآربها لا تبدو مرتبطة إرتباطا سياسيا بفلسطين على النهج الصهيوني ، بل ربما كانت صهيونية متصوفة لانفتح بفلسطين دون السيطرة على العالم أجمع ، وهذا النوع من الدروشة الحاملة كثير في المجتمع الإسرائيلي قديمة وحديثة .

وهكذا نرى من تلك العجالة أن نصوص البحر الميت بالرغم من أنها ظفرت حتى الآن بالآلاف من المؤلفات والمقالات ما تزال في حاجة إلى مزيد من البحث ، لاسيا من حيث نوع علاقتها بالإسينية ، إذ يميل الكثيرون إلى وضعها في نفس معسكرهم دون تصنيف أو إدراك للظلال الجزئية التي تجعل منها فكرا إسرائيليا له كيان ذاتي يميزه .

كذلك نشعر بأننا - مع فرقة المهدي الإلهي الجديد في قمران ، واطع الإيسينيين بالقرب جدا من الدعوة المسيحية . والواقع أن الفكر الديني الإسرائيلي في عبور من المسيحية إلى المسيحية بثقة في طهي بن صريم كان يخطو في الطريق المطلقية الطبيعية في تطوره . ولم يكن يبدو في هذا انضمام المتلاطم من المذاهب والفرق والآراء والاتجاهات السياسية منها

والصوفية والشرعية ، أن المسيح ظاهرة شاذة أو داعية غريب ، وكادت اليهودية بعد إنتهاء أمره من هذه الدنيا أن تبتله وتتمثله وتخفى عبقريته مع كل مخزوماتها ، ونفائياتها ، ومهللاتها ، وعجائب مقتنياتنا ، على المدى الطويل من أفكار ودعوات . ولولا اليهودي القديم المحك شاول ، الذى عرف فى المسيحية باسم القديس بولس ، لتغير الوضع . فهو الذى جاهر مؤكدا بأن دعوة المسيح عيسى بن مريم ليست مذهبا يهوديا . بل دين جديد بروحى جديد وعهد جديد .

ومع ذلك فقد ظهر بين العلماء الذين اشتغلوا بمتحولات البحر الميت من يعان - كما قلنا - أن « معلم الحق » أو « المعلم الحق » ، رئيس طائفة قمران ، يعتبر صورة طليعية للمسيح الذى ظهر بعد ذلك بأقل من نصف قرن من الزمان .

ونجد أنفسنا هنا مشدودين ، مرة أخرى ، إلى الاعتبار اللغوى ننشد فيه بعضا من نور للتمييز بين الشخصيتين والدهوتين . فقد قلنا إن طائفة قمران كانت شديدة الولاء للغة العبرية ، وكانت فيها مترمة محافظة إلى حد يشبه أن يكون تعصبا جمعا ، على حين أننا نعرف أن المسيح عليه السلام كان أكثر كلامه بالآرامية ، وكان لا يكاد يخوض فى تيار العبرية إلا فى مجادلاته مع الكتبة والفريزيين من رجال العقيدة اليهودية التقليدية . كما أننا نعرف أن أتباعه وحوارييه كملوا الناس بالالسنه التى يفهمونها ، واتجهوا بدعوتهم إلى غير اليهود بحيث تخلصت المسيحية من عصبية الجنس وعصبية اللغة لتكون ، فى إبان ظهورها ، دعوة ديمقراطية تحررية أساسها طليعية الدين ، وتساوى الناس جميعا أمام الله .

وأهم من ذلك أنها نظفت من أدران الصهيونية السياسية التي جرت على اليهود الولايات ، وعلى غيرهم أيضا .

٦ - الابويين

هم فرقة تعود الباحثون من اليهود والمسيحيين أن يوجزوا فيها القول أو يروا بها من الكرام ، بما جعل دقائق عقيدتها تكاد نخفي على محبي الاستقصاء في هذا الميدان من المعرفة . وأهم أسباب ذلك أنها فرقة آمنت باليهودية بعض الإيمان فقط ، وآمنت بالمسيحية إيمانا جزئيا أيضا ، فسقطت بين المعسكرين وفقدت اهتمامها جميعا .

والكلمة العبرية «إييون» التي ينتمون إليها معناها «الفقير» أو «الوضيع» أو «المسكين» ، فهم إذن فرقة الفقراء أو المساكين . ولهذا التسمية في تاريخ المعسكر اليهودي مظهران كل منهما بعيد عن الآخر في الزمن وفي الجوهر .

فمن المظهر الأول يقول المؤرخ اليهودي الألماني «جريتس»^(١) لأنه زبما يعود إلى أيام القضاة ، أي إلى ما قبل سنة ١٠٠٠ ق.م . ففي ذلك الوقت لم يكن اليهود مستقرين في فلسطين ، بل كانوا في حروب مستمرة مع سكانها الأصليين من أجل هذا الاستقرار . وكانوا - وهم بعد ينفذون مخططهم في إحتلال هذه البلاد - قد قسموا أرضها مقدما على الأسباط الاثني عشر ، بل على أحد عشر سبطا منها فقط ، أما السبط الثاني عشر وهو سبط اللاويين عشيرة موسى وهارون فقد

جعلت الرئاسة الدينية وقفا عليهم ، وفي مقابل ذلك لم تخصص لهم أرض يمتلكونها ، بل أعطيت لهم ثمان وأربعون بلدة متفرقة في أراضى الأسباط الأخرى يمارسون منها سلطتهم الدينية . ولكن حدث حادث أدى إلى ظهور فرقة باسم الإيبيريين أو المساكين في هذا الوقت المتقدم .

كان في جبل إفرام (شمال فلسطين) شاب عبرى اسمه ميخا ، سرق من أمه ألفا ومائة شافل (مقال) من الفضة ، ولكنه سمعها تلمن من سرقها فتشامم وأعادها إليها . فنذرت المرأة الفضة ليصنع منها تمثالا للرب أحدهما منحوت والآخر مسبوك . وأقام لها ميخا معبدا وجعل أحد أولاده يقوم بالخدمة في هذا المعبد . وبالصدفة كان أحد أبناء اللاويين قد ترك بيت لحم وراح ييم على وجهه شمالا يريد أن يتغرب ويعيش . فوصل إلى ميخا وعرفه أنه من اللاويين . وتستمروا قصة (قضاة ١٧/ ١٠-١٣) : فقال له ميخا أقم عندى ، وكن لى أباً وكاهناً ، وأنا أعطيك عشرة شواقل فضة فى السنة ، وحلة ثياب ، وقوتك . فذهب معه اللاوى ، ورضى اللاوى بالإقامة مع الرجل وكان هذا الشاب له كأحد أبنائه . فلا ميخا يد اللاوى ، وكان الغلام له كاهناً ، وظل فى بيت ميخا . فقال ميخا الآن علمت أن الرب يحسن لى ، لأنه صار لى اللاوى كاهناً .

وعلم اللاويون بذلك فكان صدهاء عندهم أن بعضاً منهم قرر أن يعيش على الكفاف ، وألا يؤجر نفسه لأحد ، ولا يتخذ الدين تجارة . وظهرت بهذا الشكل طائفة الفقراء ، تلتزم عمل الخير وسبيل الاستقامة وتنشر علم الشرع والدين بين الناس وتساعد البائس والمسكين والضعيف

ويقال أن هؤلاء المتكلمين الأول كانوا الأساندة والموجين لكثير من
الشمسيات العبرية الشهيرة من أنبياء وكهنة وغيرهم ، فقد ذكروا أنه
تمزج من تحت أيديهم الكاهن الأكبر د حيلي ، الذي أشرف على
تربية النبي صمويل ، بل إن هذا الأخير أيضا يعتبر من تلاميذهم ،
وكذلك النبي العبري ناثان ، والعراف جاد ، وأخيا الكاهن الشيلوني ،
وعبدو الراق ، والياهو النبي ، وكذلك إشعيا وأرميا وغيرهم من الأنبياء .
وإن القاريء في الإصحاح الأول من سفر إشعيا ليشعر بأنه يكاد
ينادي بشريعة الإيبونيين عندما يقول (١١/١ - ١٧) : « ما فائدتي من
كرة ذبائحكم ، يقول الرب . قد شبع من محرقات الكباش وشحم
المسمنات ، وأصبح دم العجول والخراف والثيروس لا يرضيني . حينما
تأتون لتمتوا أمامي ، من طلب هذا من أيديكم حتى تدوسوا ساكني .
لا تعودوا للإتيان بتقدمة باطلة . فالبخور لدى رجس ، ومستهل الشهور
والسبوت ونداء الحفل لا أطيقها . إنما هي لئتم وتصنع . رؤوس شهورك
وأعيادكم كرهتها نفسى . صارت على ثقلا ، وقد سئمت احتمالها . فحين
تبتطون أيديكم أحجب عيني عنكم ، وإن أكثرتم من الصلاة لا أستمع
لكم ، لأن أيديكم مملوءة من الدماء . فاغتسلوا ، وتطهروا ، وأزيلوا
شر أعمالكم من أمام عيني ، وكفوا عن الاساءة . تملوا الاحسان .
والتسوا الإنصاف . أغثوا المظلوم . وأنصفوا اليتيم . واحموا الأرملة .
ويبدو هذا الضيق بالطقوس ، وبخاصة الذبائح والقرايين في قول النبي
أرميا (٢١/٧ - ٢٢) : (هكذا قال رب الجنود إله إسرائيل ، لمؤ
محرقاتكم إلى ذبائحكم وكلوا لحما ، فاني لم أكلم آباءكم ولم أمرهم ،
يوم أخرجتهم من أرض مصر ، بمحرقة ولا ذبيحة) . ويقول نفس

الذي أرميا في الاشارة بهذه « الايونية » القديمة (١٣/٢٠) : « رنموا للرب . سبحوا الرب . فإنه أنقذ روح المسكين (إييون) من أيدي فاعلي الشر ، . وفي نفس الموضوع يقول النبي صفييا (١٢/٣ - ١٣) : « سابق فيما بينك شعبا وديما فقيرا ، فيحتصمون باسم الرب . فبقية إسرائيل لا يصنمون الاثم ، ولا ينطقون بالكذب ، ولا يوجد في أفواههم لسان مكر ، لانهم سيرعون ثم يضطجعون ، ولا أحد يزعمهم .

وخلاصة ذلك كله أن الايونية الاولى كانت نوعا من التصوف الذي وصل إلى تعطيل بعض أوامر الدين ، مثل الذبيحة المحرقة وذبيحة القربان . ولكن يبدو أن روح المسألة ، والسعى إلى النفع العام من جانب هؤلاء الايونيين القدماء جعلهم يعيشون في سلام مع بني ملاتهم . ويظهر أنه كانت هناك بقايا منهم عند فتح الاسكندر المقدوني لفلسطين في أواخر القرن الرابع قبل الميلاد . فقد جاء في -كتابات الفيلسوف اليوناني تيوفراست ، تليذ أرسطو ، قوله (١) إن هؤلاء اليهود شعب عجيب ، فكثير منهم قد وهب حياته للتأمل والدرس وتمتيم خفايا الحكمة ومعرفة الحياة والكون . وهذا الوصف يطابق ما تردّد من نصوص قديمة حول الإيونيين الاول .

هناك مظهر آخر وأخير لهذه الايونية ، يتمثل في فرقة يهودية ظهرت على أثر انتهاء أمر المسيح عيسى بن مريم من هذه الدنيا ، فأمنت به مع احتفاظها بيهوديتها وعصريتها العبرية ، وسمى أبناء هذه الطائفة

(١) دائرة المعارف العبرية - المجلد الاول .

انفسهم بالاسم القديم ، الإيونيين ، واستمرت عقائدهم قائمة إلى أواخر القرن الرابع الميلادي ، ثم انطقت بعد ذلك . وهذه الظاهرة هي التي دعيت إلى الحديث عنهم في معرض حديثنا عن الفرق اليهودية التي خبطت خطوات ملحوظة من المسيحية إلى المسيحية .

وإذا كان كثير من الباحثين قد زعم أن المسيح عيسى بن مريم قد تتلذذ قبل بعثته على الإسينيين ، فإن دائرة المعارف العبرية (١) ترى في الإنجيل آثارا من حكمة الإيونيين ، وتستشهد بما روى عن المسيح في موعظته على الجبل (إنجيل متى ٣/٥ - ٩) : وطوبى للساكين بالروح (الإيونيين) فإن لهم ملكوت السموات . طوبى للودعاء فإنهم يرثون الأرض . طوبى للحزائي فإنهم يتعزون . طوبى للجياع والعطاش إلى البر فإنهم يشبعون . طوبى للرحماء لأنهم يرحمون . طوبى لأنقياء القلب فإنهم يعاينون الله . طوبى لصانعي السلام لأنهم يُدعَوْنَ أبناءَ الله .

وقد وردت بعض أخبار عن الإيونيين في كتابات آباء الكنيسة المسيحية الأولى ، مثل ترتوليان وأوريجن وغيرهما ، تفيد أنهم حافظوا على الشريعة الموسوية كما هي في التوراة بكل تفاصيلها ، ولكنهم آمنوا بمسيح إيماننا خاصا . فهم يقولون إنه ليس منخلصا سياسيا ولا دنيويا ولا ماديا ، ولكنه مسيح منقذ الأرواح ، يعلم الناس قاطبة تفاهة عرض الدنيا ومنافع هذه الحياة . جاء ليبين للبشر أنه لاخير فيمن يلهجون بكلام الله ثم يمحون وراء الثروة والجساء ، وأن الخير كل الخير في

(١) نفس الموضوع السابق .

التقوى والاستقامة وعمل ما يرضى الله والناس . وهؤلاء الإيونيون لم يؤمنوا بالمسيح على أنه المذموم من أقانيم الثالوث المقدس : الاب والابن والروح القدس ، ولا بأن له قدرة إلهية ، بل هو بشر ورسول وعبد من عباد الله كسائر عباد الله . ولذلك فإنهم قاموا في وجهه القديس بولس عندما وضع مفهوم المسيح والدعوة المسيحية في رأيه . وذكرت دائرة المعارف العبرية أن ترتوليان نسب اسم الإيونيون إلى واحد من اليهود اسمه « أبين ، أو « أبينا » ، وأضافت أن هذا لا يعتمد على أى سند تاريخي ، وأن الوثائق لاتتضمن يهوديا بهذا الاسم أسس هذه الطائفة . واستمر هدهاء المسيحيين من تلاميذ القديس بولس للإيونيون ، الذين كانوا من جانبهم يتهمون هؤلاء المسيحيين بخيانة تعاليم المسيح ، وتأليهه ، وجعل دينه وسيلة لاكتساب عرض الدنيا .

وكما قلنا وقع الإيونيون بين هدوين ضارين هما : **المسيحيون على شريعة القديس بولس ، واليهود على شريعة التلمود ، فكان في ذلك تناؤم .**

٧- الغنوصية الصائنة

وهم عند اليهود جهلوا تنفق على القول بأن المعرفة هي الطريق إلى الله ، وكانوا يريدون بذلك معرفة المادة والروح ، أو كما يقولون إدراك علم السموات والأرض . والظاهر أنهم كانوا في بدايتهم تلاميذ للاسيفيين أيضا ، وكان ولاؤهم للتسوى وتمصبيهم الديني لليهودية يكفل لهم احتراماً بين الناس كالذي كان يتمتع به الإسيفيون . ولكنهم مع مرور الزمن وجدوا من حولهم تراثاً عليا من الأمم الأخرى كالبابايين والفرس واليونان فأخذوا ماشاؤا من ذلك وراحوا يتعدون عن اليهودية

التقليدية ، ويتخبطون من المسيحية إلى المسيحية هم أيضا ، على نحو
جعل اليهود يمتقنونهم ويعلنون تكفيرهم

والظاهر أن هذه الخصوصية اليهودية ، مع الومن أيضا ، تلونت ألوانا ،
وتجزأت طوائف ، ربما كان منها طائفة الصابئة في بدايتها ، وهم الذين
يسمون كذلك « المندائيين » .

ول هؤلاء الصابئة دين خاص بهم تعتبرهم المسيحية واليهودية من أجله
كفاراً ، بينما يلحقهم الاسلام بأصحاب الديانات السماوية وأهل الذمة .
ويقوم دينهم على نقاط مميزة أهمها :

١ - الإيمان برسالة موسى ، وهم يعملون بتوراته في كثير من شئونهم ،
وبخاصة فيما يحل ويحرم من الأطعمة .

٢ - يؤمنون بالله والملائكة والجن ، ويولون بعض الكواكب ، وبخاصة
نجماً معينة ، شعائر أعظم وتقديس ، الأمر الذي ترتب عليه
أن يشيع بين عامة اليهود والمسيحيين والمسلمين أن الصابئة هم عبدة
كواكب . يقول الأديب الفرنسي فولتير في بعض كتاباته : « لأنني
أقع برفع يدي إلى نجم الشمال ؛ فأنا على دين الصابئة » . (١)

٣ - يؤمنون بالمسيحية ، وباليوم الآخر ؛

٤ - يؤمنون بإيماناً مطلقاً بأن يوحنا المعمدان نبي مرسل ، وأنه هو المسيح
المنتظر ، ويسمونه في كتبهم يحيى بن زكريا ، متفقين في ذلك الاسم مع
المسلمين .

ومعروف أن يوحنا المعمدان ، أو سيدنا يحيى بن زكريا ، قد ورد

قبل المسيح بستة أشهر ، وكانت أمه إليصابات بنت عم السيدة مريم العذراء . وكان يوحنا يدعو إلى التطهر بالغطاس في مياه الأردن ، وبعث قرب مجيء المسيح . وهدى الناس إلى طاعة الله . وكان فيما يبدو على عداء شديد للطوائف اليهودية التقليدية ، ينظرون إليه على أنه زنديق ومشاعب ومزهج للأمن ، ثم حدث أن هيرودس أنتيباس ، حاكم الجليل بشمال فلسطين تزوج من هيروديا التي كانت متزوجة من قبل بأخيه ولا تحمل له ، وكان لها ابنة اسمها سالومي ، طلبت في يوم عيد من زوج أمها أن يحضر لها رأس يوحنا المعمدان ، ويبدو أن الصبية طلبت منه ذلك بإيعاز من أمها ، لأن يوحنا كان يكثر من التشنيع على هذا الزواج ، ونفذ هيرودس أنتيباس الطلب ، فاعتبر يوحنا شهيدا للحق ، بل قدوة للشهداء جميعا في المسيحية الأولى . وبالغت الصابئة في تقديسها له فاعتبرته هو المسيح ، وكفرت بسيدنا عيسى وبالإنجيل ، وزعمت أن عيسى ليس إلا مزيفا لدعوة المعمدان ، ومغتصبا للرسالة ولصفة المسيحية ولذلك فهم يمجدون سيدنا يحيى في صلواتهم اليومية ، وفي نفس الوقت يصبون عكس ذلك على السيد المسيح عليه السلام .

٥ - أخذوا عن يوحنا المعمدان شريعة الغطاس ، واجتهاده في القول بقديسية عقد الزواج ، بحيث يحرم الطلاق وتعدد الزوجات إلا زوجة ثانية في ظروف خاصة ، كما أخذوا من الطقوس المسيحية القربان المقدس ، وإن كانت لهم تخريجات أخرى في حكمة هذه الشرائع ومع ذلك فإنه يلاحظ حدوث تطور في شريعة الزواج عندهم إذ يباح الزواج لرجال الدين ، ويباح لهم ولغيرهم الزواج بائنتين لا واحدة في حالات معينة .

٦ - لم أساطير دينية كثيرة ، معظمها يتعلق بالصلة بين البشر والكواكب ، كما يتعلق بعضها بالطوفان والمعصية الأولى وبداية البشر وخلق العالم ، ومن المفيد جدا الاهتمام بدراسة هذا التراث ، فبعضه قد تسرب إلى القصاصين المسلمين والمسيحيين ، ويوضع حتى الآن تحت الكلمة العامة « الإسرائيليات » .

وللندائيين الصابئة نصوص مقدسة مكتوبة بلغة تعتبر لهجة آرامية وتسمى اللغة المندائية ، ولها حروف خاصة بها في الكتابة تتأرجح بين السريانية النسطورية والنبطية والمبرية . وقد عرفوا بأسماء أخرى منها « الأقدمين » أو « الشيوخ » ، ويسميهم بعض اليهود « نصارى يوحنا المعمدان » ، أما « المندائيون » فتعني « أهل المعرفة » . ويقوم عدد منهم الآن في العراق ، وإن كان اتصالهم بتراثهم وشريعتهم قد أصبح محدودا جدا ، كما هي الحال لدى السامريين .

وفيما عدا فرقة الصابئة يصعب جدا الإلمام بكل أصحاب الآهواء من اليهود الذين كانوا يظهرون على مدى أجيال طويلة من القرن الأول قبل المسيح إلى القرن الرابع بعده ، والذين يعتبر من أشهرهم اليهودى حزقياسا ، الذي اشتهر باسم فاليفتينيوس القبرصي ، الذي باشر نشاطه في القرن الثاني الميلادي والكاثرة واقعة على رهوس اليهود في أصف صورها بيد الإمبراطور الروماني هدریان . ولذلك لم تمكن فلسفته الغنوصية ذات أثر كبير في اليهودية من بعده . وإن كانت قد أثرت تأثيرا عميقا في المسيحية .

٨ - اليهودجانية

بعد أن استتب الأمر للدولة الإسلامية بجهود النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين من بعده ، كانت طوائف أهل الكتاب من يهود ومسيحيين وصابئة تخضع للتشريع واضح ، تتمتع فيه بحرية العقيدة والثقافة وتعيش في ذمة المسلمين وتحت حماية دولتهم . وهكذا مضت الحقب الأولى للدولة الإسلامية بدون أن تقع حوادث تاريخية جسام على الصعيد الفكري لدى أهل الكتاب .

ولكن في عهد الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان (٦٨٥ - ٧٠٥ ميلادية) ظهر بين اليهود رجل اسمه أبو عيسى (عوبديا) الأصفهاني ، فادعى النبوة ، وأراد أن يكتل أبناء دينه حول دعوة جديدة تهدف إلى الحصول على كيان قومي لهم ، إلا أن دعوته لم تلق ما كان يؤمل فيه هو من نجاح .

ولكن تليذا لأبي عيسى الأصفهاني اسمه « يودجان » ، قام من بعده وراح هو أيضا يدعى النبوة بين اليهود في منتصف القرن الثامن الميلادي . وكان حظه أحسن قليلا من حظ شيخه ، فتبعه عدد من التلاميذ والمريدين واشتد إيمانهم به بعد موته ، حتى قالوا إنه المسيح المنتظر ، وأنه سيرجع من السماء مرة ثانية . وأطلقوا عليه لقب الراعي . وزعموا أن الرمن الذي يفصل بينه وبين النبي دانيال هو ١٣٣٥ سنة ، وأنهم وجدوا في سفر دانيال ما يفهم منه أن المسيح سيأتي بعد هذه الفترة من الزمن . وتقول دائرة المعارف العبرية (١) إن لقب « الراعي » الذي

أطلق عليه ، قد وصل إلى علماء المسلمين محرفا ، فسماه الشهرستاني
الذاهي .

وأما ما يعرف من تعاليم يودجان التي يقال إنها نفس تعاليم أبي
هيسى الأصفهاني أهما أوصيا بالتقشف والنسك ، والإكثار من الصوم
والصلاة . وجملا تناول اللحم والحز حراما في وقت النسك . والظاهر
أن الدعوة كانت تتضمن برنامجا للتوعية الصهيونية ، فإن يودجان وأبا
هيسى أعلنا أن طقوس السبت والأعياد ليست فرضا واجب الاداء في
فترة تشريد اليهود في الارض ، وأن من يقوم بها إنما يفعل ذلك فقط
لإحياء ذكرى شعائر السلف الأدميين . كذلك عطل يودجان عددا من
الشرائع مسببا ذلك بأنها واجبة التنفيذ فقط عندما تكون لليهود دولة في
فلسطين . وكان يرى أن تفسير التوراة يجوز أن يؤدي إلى استخراج
المعاني البسيطة الظاهرة المباشرة ، كما يمكن أن تستنبط به الاسرار
الباطنية الرمزية . وكانت اجتهاداته في هذه التأويلات الباطنية شديدة
الجرح والشطط .

وفي غضون القرن العاشر الميلادي ، في حكم الخلفاء العبّاسيين ،
كانت اليهودجانية قد تقلصت وقل عدد أتباعها وتجمعوا كلهم تقريبا في
مدينة أصفهان ، وطالوا إلى التأثير بمنهج المتكلمين المسلمين من المعتزلة .
وما أن ظهرت فرقة اليهود القرائين حتى اتبعوها .

ولعل من المفيد أن نذكر ما نقلته دائرة المعارف العبرية عن
الشهرستاني من قوله إن يودجان كان يهوديا من مدينة همدان ، واسمه
بالعبرية يهوذا . وقد وجد علماء اليهود في كتابات إبراهيم بن عزرا

الاندلسي قوله إن يهوذا الفارسي ألف كتابا قال فيه إن تقويم السنين عند اليهود يحسب على الشمس . فذهب هؤلاء العلماء إلى أن يودجان أو يهوذا المولود في همدان عند الشهرستاني ، هو نفس يهوذا الفارسي عند إبراهيم بن عزرا .

وأشار الشهرستاني إلى شعبة من اليهودجانية كانت تسمى «الموشكانية» نسبة إلى مؤسسها الذي كان اسمه «موشكا» . وكان هذا الرجل أشد عنفا من سابقه فقتل بوجوب قتال الخارجين على الدين . ويقال إنه خرج لقتال كهذا فقتل بالقرب مدينة «قُم» ، بإيران .

ومن بين الموشكانية من يقولون إن محمدا صلى الله عليه وسلم نبي حق ، وأن الله أرسله إلى العرب وإلى بقية الأمم ما عدا بني إسرائيل ، وقد اشتهر هذا الرأي أيضا عن أبي عيسى الأصفهاني .

ومن شظايا اليهودجانية كذلك طائفة الشادجانية الذين تزعمهم يافت بن علي ، وكأوا يقولون بإسقاط الشعائر وأحكام النجاسة والطهارة طالما شعب الله المختار يعيش مشردا في البلاد . وقد لاحظ مؤرخو الفسك الديني الإسرائيلي أن كل هذه الفرق والشعب يحيطها غموض كثيف جداً . حتى لقد وجد اسم فرقة أخرى هي الشاركانية التي يكاد الرأي يجتمع على أنها هي الشادجانية وأن أحد الاسمين محرف عن الآخر (١) .

٩ - القراءون

تسمية القرائين بهذا الاسم ترجع إلى أن العهد القديم ، أى التوراة والانبياى والكتب ، كانت تسمى عند اليهود «المقرا» ، أى «المقروه» أو «القرآن» . وهذه الفرقة رفضت العنعنات الحثبرية ، والمرويات الشفوية ، التى تناقلها «التناون» فى المشنا ، و «الامورائون» فى التلمود ، وكفرت بها ، وجعلت المرجع الاول والاخير فى الدين هو النص المقدس المكتوب المنزل المسمى «المقرا» ، فأصبح أتباعها يسمون لهذا السبب القرائين .

فهذه الفرقة إذن تأتى بعد فرقة السامرة من حيث حدود النص المقدس المعمول به . فالسامرة كما قلنا يؤمنون بأسفار موسى الخمسة التى تسمى التوراة فقط ، ويضيفون إليها سفر يوشع بن نون مع التسامح والتساهل ، دون أن يؤمنوا ببقية العهد القديم من أسفار الانبياء والكتب . والقراءون أوسع منهم دائرة فهم يؤمنون بهذا كله ولكنهم يرفضون ما سواه ، أما الربانيون فإن المشنا والتلمود لها عندهم نفس القدسية التى للقرآ . ومن هنا نشأت المشاكل العظيمة بينهم وبين القرائين .

ولم تكن هذه هى المرة الاولى التى تصطدم فيها اليهودية الجماهيرية بحملة تشكيك فى تراثها الدينى ، فالمسيحية التى حمل لواءها القديس بولس قد أعلنت بصراحة وحسم نهبا عن الرجوع إلى المرويات الشفوية الفريزية ، ونددت بها ، ووصفتها بالمسروق والتزييف والتدجيل ، بل أرقعت فى نفوس المؤمنين أن الشريعة المكتوبة فى العهد القديم قد

أصبحت منسوخة بالعهد الجديد . وفي ذلك الوقت لم يكن نص المشنا ، فضلا عن التلمود ، قد انتهى بعد إلى الصورة المعروفة . ولما كان لكل فعل رد فعل فإن الأوساط اليهودية العليا المحافظة قد انسأقت في تيار هذا التحدى ، فاشتد اهتمامها بالمشنا والتلمود ، ونظمت صفوفها على أن يكون ذلك هو الطابع المميز لها إلى الأبد ، وهو اللجأ الفكرى والروحى الذى تتحصن من ورائه ضد جميع الهجمات .

وفى ظل الإسلام ، والتلمود ما يزال حديث العهد بالجمع والتثيبت والتسجيل ، قام منفقون من بين اليهود أنفسهم يهاجمونه وينكروونه ، وفى مقدمتهم سيرينوس ثم أبو عيسى الأصفهاني وتلميذه يودجان من بعده . و لكن حركاتهم كانت محدودة فى الزمان والمكان والقوة مما جعلها تنقلب إلى عنصر منشط للمصيبة التلمودية ، بحيث ازداد الربانيون على أثر ذلك وهيا وإمعانا فى العناية بهذا التراث والحفاظ عليه .

وحدث فى النصف الأخير من القرن الثامن الميلادى (حوالى سنة ٧٩١ م) أن توفى حاخام العراق الأكبر . ورأس الجالوت فى الدولة الإسلامية ، وزعيم المحافظين على التلمود بحكم منصبه ، وكان اسمه الجاؤون سليمان . ويبدو أنه لم يترك أولادا يخلفه أحدهم فى وظيفته . وكان أحق المرشحين لذلك ابن أخيه عنان بن داود . وكان صاحبا هذا معروفا بميوله التحررية ، وبخاصة إزاء شرائع التلمود . فعارض فى انتخابه أكبر رجلين باقين على رأس اليهود فى الدولة الإسلامية وهما : رئيس أكاديمية سورا ، الجاؤون الاعمى يهوداى (رأس الأكاديمية من ٧٥٩ إلى ٧٦٢) ، ورئيس أكاديمية فومبديتا ، الجاؤون داوداى (رأس

الأكاديمية من ٧٦٩ إلى ٧٦٤) ، واختاروا لوطامة يهود العراق الاخ الأصغر لعنان بن داود واسمه «حنانيا» .

وحدثت على أثر ذلك فترة بين أنصار عنان وأنصار حنانيا . واستنجد أنصار عنان بأمر المؤمنين أبي جعفر المنصور ليفرضه فرضاً في هذا المنصب ، ولكنه أثار أن يترك الأمر لليهود أنفسهم ، وهكذا استقر حنانيا في رئاسة الجالوت . وعلى عادة اليهود من ترويح القصص والاساطير ، نجد القرائين يقولون هنا إن أنصار حنانيا سعوا ضد عنان عند الخليفة ، وأفهموه أنه يتأمر على الدولة فوضعه في السجن تمهيداً لإعدامه . وتضيف هذه الاخبار التي لا توجد عليها أية رقابة أن بعض المسلمين الموجودين معه في الحبس نصحه بأن يعلن أنه لا ينتمى نهائياً إلى هذه الطائفة من اليهود ، وأنه يخالفهم في الاعتقاد ومن أجل ذلك دبروا له تلك المكيدة . وتقول الحكاية إن الخليفة المنصور اقتنع بهذا الكلام وسمح له بالمعيشة في فلسطين هو ومن يتبعه من اليهود .

ويقول المؤرخ اليهودي الألماني جريقتس^(١) أن عنان بن داود قام في فلسطين بحملة شعواء ضد التلمود وأصحابه للأذى الذي لحقه منهم ، ولحقده عليهم إذ لم يرضوه رئيساً لهم ، ويضيف إلى ذلك أن عقيدته القرائية تأثرت بمذهب الشيعة المسلمين الذين كانوا يقفون في وجه أهل السنة في ذلك الوقت . وكلام جريقتس هذا فيه خطأ وخلط كثير ، ربما دناه إليه تعصبه الشديد ضد القرائين ، فهو مؤرخ اليهودية التلمودية وداعيتها الأكبر في العصر الحديث ، إلى جانب كرهه الأصلي للمسلمين وجهله بالإسلام .

(١) نفس كتابه السابق ، المجلد الثالث ، ص ٣١٨ .

فمن المعروف أن المتكلمين المسلمين في هذا القرن الثامن الميلاد بالذات كانوا في منتهى النشاط ، ولم يكن الامر إذ ذاك مقصورا على النضال الفكرى والدينى والسياسى بين السنة والشيعة ، بل كان هناك ما هو أهم من ذلك ، كان هناك المعتزلة المسلمون الذين تزعمهم إمامهم واصل بن عطاء المولود سنة ٦٩٩ م في المدينة المنورة والمتوفى بالعراق سنة ٧٤٨ م ، أى قبيل حركة عنان بن داود بوضع سنين . وقد كان من أهم ميول المعتزلة فيما يتصل بأصول الدين ، عدم الاخذ بالحديث ، والتخرج من اعتباره مصدرا أساسيا للتشريع الاسلامى وكانت حججهم في ذلك أن كتاب الله ، القرآن ، يستغنى بنفسه عن التكملة بشئ آخر فقد جاء فيه : ما فرطنا في الكتاب من شئ . . . وكانوا يشيرون دائما إلى أن النبى صلى الله عليه وسلم نهى الصحابة أكثر من مرة عن كتابة الحديث ، حتى لا يختلط بما يكتبونه من القرآن ، ولو كان عليه الصلاة والسلام يراه ضروريا للتشريع لأمر بكتابته كما أمر بكتابة القرآن . وكان المعتزلة يضيفون إلى ذلك أن رواة الحديث قد شاع فيهم الضمفاء والكذابون وغير المدققين بحيث أصبح القليل منه جديراً بالتوثيق ، وهذا القليل الصحيح لا يكاد يضيف جديدا إلى ما جاء به القرآن الكريم . وقصارى القول إن المعتزلة وقفوا من المرويات الشفوية الإسلامية موقف الحذر الشديد ، وهو موقف يختلف تماما عن مناهج الشيعة والسنة في الاخذ بالحديث والآثار منه .

فالأقرب إلى المعقول هو أن يكون عنان بن داود قد أخذ وجهة النظر الإسلامية هذه عن الفرقة الجديدة المتألقة التي تجمع من حولها كل المتطلمين إلى التخلي عن الجود ، وفي تحكيم العقل في ذلك العصر ، وهي

فرقة الممثلة - لا الشيعة . وكان الأمر أمام عنان سهلا واضحا ، فإن مرويات التلود تختلف عن الحديث الشريف في أنها لا ترتفع أبدا بسند متصل إلى موسى أو من بعده من الانبياء ، وفي أنها تتناقض تناقضا صارخا فيما بينها ، وكذلك فيما بينها وبين التوراة . ولذلك فلنا إن الحقد على الربانيين لم يكن وحده السبب الأساسي ولا السبب الأول لحركة عنان ولو كان الحقد وحده هو الذي دفعه إلى أن يعمل شيئا لكان اهتق الإسلام مثلا ، ولا يمكنه بعد إسلامه أن يتكل بالحكامين فكريا وسياسيا أيضا . كان الرجل تليذا للممثلة ومناظرا بموقفهم في الإسلام من الحديث ، وذلك هو جوهر رفضه للتلود .

والذي جعل الحركة القرائية تبدو خطيرة في عين اليهودية الجماهيرية هو تبجرتا زعيم القرائية في التلود وكثرة رجوعه إلى نصوصه بقصد تنفيده وهدمه . كذلك رجع إلى الكتابات القديمة التي تنكرت للعقلية التلودية ، كالإنجيل والقرآن ، وقال إن عيسى بن مريم ليس زنديقا كما يدهى الفريزيون ، وأنه لم يشوه التوراة ولم يكذبها أو ينسخها ، وأنه كان رجلا من البشر ، من بني إسرائيل . تقييا صالحا ، لم يفكر قط في النبوة أو الألوهية ، بل كان مصلحا ، يريد أن يخلص شريعة موسى من المفاهيم المنحرفة التي ألصقها الناس بها .

ونادى عنان كذلك بأن محمدا نبي حق ، وأنه كعيسى بن مريم لم يفكر قط في مخالفة التوراة ، أو التعدي عليها ، أو نسخ شرائعها .

واشتد الصراع بين الربانيين والقرائين ، فأعلن رؤساء كل طائفة تكفير الطائفة الأخرى ونجاستها وحرمانها من رحمة الله ، ومنعوا الصلاة

كل منهم في معابد الآخر ، وحرّموا كل مشاركة دينية أو شعبية من قبل أمة طائفة من الطائفتين مع الأخرى ، من الأكل على مائدة السبت أو الاعياد إلى الزواج الذي حرّم نصاً بين الطائفتين .

وجرت اليهودية الربانية على تسمية القرائن بالأسماء التي كانوا يطلقونها قديماً على الصدوقين وغيرهم من الطوائف الخارجة ، فسموهم «مينيم» أي الوندقة أو الكفرة ، وكذلك «أبيّة-وريم» أو «أبيّة-ورسيم» ، أي الأبيقوريين ، نسبة إلى هذه المدرسة الفلسفية اليونانية الوثنية التي شاع عنها عند هوام اليهود الميل إلى الإنحلال واللاأخلاقية . وأوصوا كل الأئمة أن ينددوا بهم من على المنابر في المعابد ، وأن يهاجموهم ويثبتوا تكفيرهم .

ولم يقصّر القراءون من جانبهم في فضح الربانيين والسخرية منهم حتى في تفسيرهم للكتاب المقدس . فهناك مثلاً قصة في سفر زكريا تقول (زكريا ٥/٥ - ١١) : « وخرج الملك الذي كلمني ، وقال لي أرفع عينيك وانظر ماذا يخرج . فقلت ما هو ؟ فقال هذه هي الإيفة (١) خارجة ثم قال هذه عينهم في كل الأرض . وإذا بقنطار رصاص قد رفع ، وبامرأة جالسة في وسط الإيفة . فقال هذه هي الحبث ، وألقاهما في وسط الإيفة وألقى كتلة الرصاص على فيها . ورفعت عيني ونظرت ، وإذا بامرأتين خرجتا والريح في أجنحتها ، ولهما أجنحة كأجنحة اللقلق ، فرفعتا الإيفة بين الأرض والسماء . فقلت للدلاك المتكلم معي إلى أين

(١) الإيفة في اللغة العبرية مكبال للحبوب كبير الحجم.

هما ذاهبتان بالإيفة؟ فقال لى لولتبنيا لها بيتنا فى أرض شنعار ، فإذا تبنياً
 ترسى هناك هل قاعدتها . ويقول القراءون إن هذه الإيفة ، وهى وعاء
 المكيال الكبير الذى جلس فيه الخبث فى صورة امرأة على فها كتلة من
 الرصاص ، هى الشريعة النلودية . وأرض شنعار كما هو معروف هى
 بابل أو العراق ، والمرأتان اللتان تطيران بالخبث لإفراجه هناك هما
 أكاديمية سوره وأكاديمية فومباديتا . منذ أن ظهر هذا التفسير جرى
 عرف القرائين إذا تحدثوا عن الأكاديميتين التلوديتين أن يقولوا عنهما
 باختصار والمرأتان .

وبعد موت عنان اعتبره القراءون قديسا ، وجعلوا له دعاء خاصا فى
 صلواتهم : «رحم الله الأمير عنان ، رجل الله ، الذى مهد طريق التوراة
 وفتح عيون القرائين ، وأبعد عن المعصية عددا كبيرا من إخوته ، وبين
 لنا سواء السبيل . فليجعل الله له مكانا مرموقا بين السبعة المختارين
 لدخول الجنة (١) » . وقد تولى رئاسة الطائفة بعد موته ابنه شاول .

ومع الزمن ظهرت فى مجتمع القرائين مدارس علمية قوية اهتمت
 بدراسة اللغة العبرية ، وكان من أشهرهم فى القرن العاشر الميلادى أبو
 سليمان داود بن ابراهيم الفاسى ، مؤلف قاموس التوراة الكبير الذى
 يشرح فيه ألفاظ الكتاب المقدس العبرى باللغة العربية ، واسمه كتاب
 «جامع الالفاظ» ، أو «الأحرون» ، كما ظهر من بينهم محققون لقراءة
 الكتاب المقدس ، ومفسرون له ، تراكمت تفاسيرهم من الزمن حتى
 إنه يروى عن عنان أنه قال لاتباعه «اتركوا نهج المشنا والتلود، وأنا

(١) دائرة المعارف العبرية - المجلد التاسع .

أصنع لكم تلودا بن عندي . (١)

ومن أقطاب الفكر القرائي بنيامين بن موسى النهاوندي ، ومن بعده دايمال القومى - أو الوجاني ، الذى خالف شريعة عنان فى بعض المسائل فى أخريات أيامه ومنهم أيضا ابن ساقويه صاحب كتاب « الفضايح ، الذى هاجم فيه المشنا والتلمود والربانيين .

وتولى زعامة القرائين فى القرن العاشر الميلادى يعقوب القرقرسانى ، وكان متبحرا طالما كما كان معاصرا لواحد من عباقرة الربانيين هو سعديا سعيد بن يوسف الفيومى ، فعاد الجدل إلى نشاطه فى أيامها ، وكتب سعديا كتابه المشهور « الرد على عنان » ، كما أنه ألف فى عقائد اليهود على مذهب الربانيين ، كتاب الامانات والاعتقادات ، الذى تأثر فيه من جانبه هو أيضا بمذهب المعتزلة المسلمين . وكان فى ذلك الزمن واحد من أكبر المتطرفين القرائين هو سلون بن يروحم . وقد لقي من القرائين احتراما كبيرا جدا لشدة مهاجمته للتلمود وأصحابه : ومنهم فى هذا الجيل أيضا حسون بن ميمح ، وكان مفسرا للتوراة ، شديد الجدل . ويقال إنه كان يرجع إلى بعض التراث الذى بقى من فرقة الصدوقيين القديمة ، فقد كان يذكر فى كتاباته ما يسمى باسم « كتاب الصدوقية » .

ومن أئمتهم المعروفين أيضا داود بن بوغز الذى يلقبونه بلقب الرئيس وله تفاسير على أجزاء من التوراة ، كما ألف كتابا فى أصول الدين

(١) نفس المصدر

سماه . كتاب الاصول ، وفي القرن الحادى عشر الميلادى ازدهرت مدرسة قرائية تخرجت على يافت بن على اللاوى وسهل بن مصلح ، وكان منها لىفى بن يافت اللاوى ، ويوسف بن ابراهيم الراعى ويشوعا بن يهوذا وقد خرج هذا الاخير على يديه تلميذين نشرا المعتقد القرائى فى الإمبراطورية البيزنطية ، أحدهما هو طويبا بن موسى المترجم ، وكان متطرفا شديد الجدل مع الربانيين ، والثانى هو يهوذا هاداسى مؤلف كتاب « جمع المطور ، (إشكول هكوفر) الذى توى على أم وأندر شروح القرائين الاولين .

واستمرت حركتهم العلمية نشيطة حتى مستهل القرن السابع عشر الميلادى ، ثم جمدت بعد ذلك مع وصول الوعى الثقافى والقومى الاوروبى إلى إلى أعدائهم الربانيين ، بينما استمروا هم مرتبطين بمصير الشرق الذى ظهرت فيه مدرستهم وكان الجود قد خيم عليه . فأكثر القرائين كانوا يقيمون فى مصر والشام وتركيا والعراق وإيران وبعض أجزاء من روسيا وأوروبا الشرقية . وكان الحىكم التركى والقيصرى والإيرانى فى حال من التخلف والظلام جعل القرائين اجتماعيا وديليا وفكريا يعانون نفس الازمة التى يعانىها العرب والمسلمون ، فضلا عن قلة عددهم بالنسبة لليهود عموما .

ولكن القرون السابقة على القرن السابع عشر قد احتفظت للقرائين ، بعد الطبقات الاولى من علمائهم الذين سبقت الاشارة إليهم بأسماء شهيرة جديرة بالذكر ، مثل الياهو بن ابراهام ، وهارون بن يوسف الذى وضع صيغة كتاب الاصولات القرائية فى شكله النهائى ، وكان طبيبا عالما عاش بالقسطنطينية ، والقراءون يذكرونه بلقب الشيخ . كذلك اشتهر من بينهم هارون بن الياهو التيقوميدي ، والياهو بن موسى بن مناخ

الذى كان قد تنلذ على بعض الربانيين في بداية حياته ، بما أتاح له أن ينبغ في الفقه القرائي ، هو وصهره الذى تنلذ عليه الياهو بن كالب أفندوغلو .

تقلص ظل القرائين في العصر الحديث ، مع انتشار اليهود الربانيين بعددهم الكبير في أوروبا وأمريكا وكثير من البلاد التي استعمرها الغرب في أفريقيا وآسيا ، مما أدى إلى الوصول إلى مستوى حضارى ومال وسياسى لا يستهان به من جانب مجتمع الربانيين ، بينما ظل القراءون منكشيين في الشرق ، يعيشون حياة بعيدة عن الآراء الواسع أو الأهمية السياسية الخطيرة . وقد أدى هذا الفرق الكبير في العدد والثروة والمستوى الفكرى والأهمية السياسية إلى ما يشبهه أن يكون سحقا للقرائين على يد الربانيين .

وتأكد ذلك مع ظهور الصهيونية ، فالوطن اليهودى في فلسطين كان يخطئه وبعد العدة له يهود كلهم ربانيون ، ولم يكن في تفكيرهم الواعى ولا في عقلمهم الباطن أى حساب للقرائين . وهكذا كانت الطائفة القرائية منذ البداية معادية للصهيونية نافرة منها ، وما تزال كذلك حتى الآن ، لأنها ترى فيها أكبر خطر يهددها وهو استيلاء الكفرة الربانيون الأعداء على كل مقدسات إسرائيل . وكان للقرائين في تركيا وروسيا ومصر نشاط ملحوظ ضد الصهيونية ، ولكن هذه الأخيرة استعانت بالجواسيس والعملاء ، واستغلت ظروفًا حربية وسياسية معينة لاصطياد بضعة آلاف من القرائيين وإدخالهم إلى إسرائيل . وهم يعيشون هناك كرهائن ، وكوسيلة للمساومات الدافلة مع من بقى من القرائين إخراج

هذا الشرك ، إذ أرغمتهم الصهيونية على التزام الصمت والكف عن مهاجمتها حرصا على حياة أبناء الطائفة في إسرائيل وأمنهم .

وشريعة الربانيين في التلود تغذى حقدهم على القرائين ، فقد قلنا مثلا لأنها تحرم الزواج منهم ، وإذا حدث تعتبره زنا ، وتعتبر الاطفال المولودين منه غير شرعيين ، ولا ينتمون إل شعب الله المختار . وقد أفتى بعض الربانيين ، ومنهم سحديا الفيومي ، برفض عودة القرائي إلى مذهب الربانيين ، على اعتبار أنه مرتد عن الدين ، بينما رأى آخرون أن القرائي ، بما أنه ليس يهوديا ، يمكنه الدخول في دينهم على أساس أنه غريب من « الجويم » مع كل ما يترتب على ذلك من تحديد في الحقوق المدنية والشرعية ، وحرمان هذا المعتقد الجديد من أن يصبح يهوديا من بنى إسرائيل بالحظ الكامل . وفي كل المعاملات المالية ، وكذلك في الطعام والشراب يعتبر القراءون « جويم » ، وقد منع بعض الفقهاء مع ذلك اقراضهم المال بالربا ، على أساس أنهم يؤمنون بموسى وتوراته ، ويحترمون السبت فلم في ذلك ما أساء اليهود عن حقوق وهو منيع الربا معهم . وأفتى البعض بأن الرباني يقترض من القرائي بدون ربا ويقرضه بالربا .

ووصلت العداوة وتهم التكفير بين الفريقين إلى حد أن الحاخام الرباني البيزنطى كبسالى ، الذى عاصر دخول الانتراك إلى القسطنطينية ، نهي أن يعلم أحد الربانيين التوراة لقرائي . كما أنه يحرم على الربانيين أن يقرأوا في نسخة من التوراة كتبها أحد القرائين ، حتى ولو كانت صحيحة ، على أساس أنهم غير طاهرين .

كل هذه العداوة الشديدة تثبت شيئا واحدا وهو أن اليهودية الجماهيرية
الربانية لم تصطدم بحركة فكرية ودينية - بعد المسيح عليه السلام ودعوته -
أخطر على الفكر الإسرائيلي العام من حركة القرائين ، التي استمدت
عناصر قوتها ورسوخها من المناهج الإسلامية ثم انطوت مع الانطواء
السياسي للفكر العربي أيضا في أواخر العصور الوسطى وأوائل
العصر الحديث .

والآن ، هل تنتفض القرائية وتنفض من جديد ؟ هذا أمر مستبعد
تحت الثقل الساحق للربانية وصهيونيتها ، ولكن ربما أثر المذهب القرائي
في الفكر اليهودي العام بحيث تتولد من هذا التفاعل اتجاهات أكثر تمقلا .

١٠ - اللارانوس

هم طائفة من اليهود ظهرت في إسبانيا والبرتغال منذ بداية القرن
الخامس عشر الميلادي ، عندما قوى أمر المسيحية الكاثوليكية في تلك
البلاد ونجحت في طرد المسلمين وإزالة الإسلام منها . ولما كان اليهود
قد عاشوا في ظل الحضارة العربية بالاندلس معيشة لعلم لم يروا مثلها
رخاء وحرية وتقدما لا على أيام سليمان وداود ولا في دولة إسرائيل
الصهيونية المعاصرة ، فإنهم من جانبهم كانوا على ولاء صادق للعرب
والمسلمين في هذه البلاد مما جر عليهم الولايات من جانب المسيحية
الكاثوليكية . فقد ظهرت كما نعلم محاكم التفتيش المشهورة التي كان هدفها
محو كل ما هو غير مسيحي كاثوليكي هناك . وكان اليهود فريسة سمينة
وسهلة ، لانعدام من يحميهم ، ولتجمعهم في قرى وبلاد وأحياء خاصة
بهم . كان الكاثوليك يهاجمونهم في مواطنهم هذه فينبون ويسلبون ، ثم

يأخذون كتبهم وأدواتهم الدينية المختلفة فيجعلونها كومة كبيرة في ميدان هام ويحلمون فيها النار بين تهليل الجماهير وصياحهم وسرورهم ، وكان هذا المنظر يتكرر بصورة عادية حتى أصبح يسمى في تاريخ الاضطهادات اليهودية باسم «أوتودفنسى» أى الإحراق بالنار ، وكان أحيانا يؤتى باليهود أنفسهم مكبلين بالقيود فيطرحون في هذه النار أيضا . وفي بعض الظروف كان يعرض عليهم أولا اعتناق المسيحية ، فمن أبى منهم قتل ومن قبل ذلك نجا بحياته . وقد بدأت هذه الاجراءات في إسبانيا منذ عام ١٢٩١ ميلادية ، وكان هؤلاء اليهود المنتهرون يسمون بالاسبانية «كونفيرسوس» بمعنى المعتنقين للدين ، وكان البرتغاليون يسمونهم «كريستائوس نوفوس» يعنى المسيحيين الجدد (١) .

وقد حر على بعض هؤلاء اليهود المنتهرين أن يتركوا ديانتهم القديمة بالقوة ، فانفقوا سرا فيما بينهم دلي أن يعيشوا في بيوتهم وفي المجتمع مثل الكاثوليك تماما ، وأن يبنوا في الأحياء التي يعيشون فيها معابد شكلها الخارجى كالكثيسة الكاثوليكية بكل ما يمكن أن تحتوى من أجراس وصلبان وصور وتماثيل . حتى إذا اجتمعوا في داخلها عادوا يهود كما كانوا ، يتعبدون حسب الطقوس الإسرائيلية . لذلك يسمون عند اليهود «أنوسيم» وهى كلمة عبرية معناها «المضطرين» أو «المكروهين» أو «المفلوبين» على أمرهم ، ، وواضح من مجرد هذه التسميات أنهم كانوا موضع عطف من سائر اليهود ، لانهم على الأقل بهذه التسمية قد التمسوا لهم العذر .

(١) دائرة المعارف العبرية . المجلد الثامن ، تحت لفظه (أنوسيم) .

أما كلمة « مارانوس » فقد اختلف في أصلها ، قيل أنها تحريف من كلمتين تبدأ بهما صلاة مسيحية بالأرامية ، هما « مَارَن آت » ، ومعناها « أنت مولانا » ، والمحطاب بهما موجه إلى المسيح . وكان محتموما على اليهودى الأندلسى الأصل أن ينطق بهما كثيرا لإبعاد الشبهة عن نفسه ، ثم أصابها التحريف فصارتا « ماراناس » ، ثم مارانوس .

وهناك رأى آخر هو أقرب إلى المعقول خلاصته أن « مارانوس » باللهجة العامية الإسبانية القديمة كان معناها «الخنزير» ، فتكون «مارانوس» صفة ذم لكل الذين دخلوا الدين المسيحى وهم غير أوروبيين ، ولا ينحدرون من أصول لاتينية ، كاليهود مثلا ، ويكون المراد وصفهم بأنهم سخازير . والذي يقوى ذلك أن الذين بقوا من العرب فى الأندلس بعد قيام المسيحية هناك ، ودخلوا فى هذا الدين كانوا ، هم أيضا ، يسمون « مارانوس » وهى كل حال فان كلمة « مارانوس » أصبحت فى الإسبانية والبرتغالية والفرنسية تعنى المنافق ، والحائن ، والدلىء ، والفس ، والكذاب ، ونحو ذلك من صفات اللوم والحسة .

عاش المارانوس فى خليط عجيب من الطقوس يظهرن النصرانية ويطنون اليهودية ، وكان بعضهم مع ذلك لا يستطيع أن يستر احتقاره للدين الجديد ، فمن ذلك ما روته دائرة المعارف العبرية من أن أحد هؤلاء المارانوس اضطر إلى حضور الصلاة فى كنيسة كاثوليكية حقيقية ، وعندما كان المصلون يمثلون أمام تمثال المسيح على الصليب سمع هذا اليهودى يتمم فى سره قائلا : « وأسفاه . من الذى يرى هذا ويستطيع الايمان به ؟ » فسمعه بعض الحاضرين وذهب يشكوه إلى أمير أشبيلية .

وكان بعض المشرفين على محاكم التفتيش موجودا فقال للأمم: إذا شئت أن تتأكد من أن المارانوس هم أولا وقبل كل شيء يهود ، فلنصمد معا ليلة السبت إلى القاعة وننظر ، وسوف تستطيع وأنت ترى شموع السبت على المواقد أن تعرف بيوت المارانوس من غيرهم . وكان يقال أن هذه الطائفة حاخامين مستورين وجزارين يذبحون لهم اللحم ويوزعونه سرا ، ونحو ذلك من مظاهر الحرص على إقامة الشريعة رغم الصعاب والعقبات (١) .

وقد جر عليهم ذلك السخط والاضطهاد كالذي حدث في طليطلة سنة ١٤٤٩ ، وسنة ١٤٦٧ من قتل وسلب ونهب واحراق لبيوت المارانوس . وحدث في قرطبة مثل ذلك سنة ١٤٧٣ ، ثم انتشر هذا السخط في نفس السنة والسنة التي تليها فعم بلادا أخرى من إسبانيا . وفي البرتغال اشتعلت روح الغضب ضد المارانوس في لشبونة سنة ١٥٠٦ فقتل منهم عدة مئات في يوم واحد . وكان تعرض الطائفة لتلك الحملات الوحشية مدعاة إلى العطف عليهم كما قلنا ، فقد وجد في كتاب خاص بصلوات الإعياد اليهودية في روما يرجع إلى سنة ١٤٤١ ، دعاء هو : اترحم الحضرة الإلهية إخواننا المسكرمين من إسرائيل المتروكين في الضيق والأسر ، ولتعطف عليهم ، ومن أجل اسمه العظيم يخلصهم ويخلصنا ويخرجهم ويخرجنا من الضيق إلى الفرج ومن الظلمة إلى النور ونحن نقول آمين .

وقد اختلفت نظرة الفقهاء اليهود إلى المارانوس ، ففقهاه العصور

الوسطى اغتبروهم مكرهين على أمرهم ، وليس عليهم ذنب ولا حرج ، ويعتبرون من بنى إسرائيل في كل الحقوق والواجبات . أما المتأخرون من قباء اليهود فإن معظمهم مال إلى إعتبارهم فرقة من الخوارج ، ليسوا من بنى إسرائيل بل من « الجويم » . ويبدو أن الأمر لا يناقض فيه فهؤلاء المارانوس كانوا فعلا في المصور الوسطى مكرهين على أمرهم ، لكن في العصر الحديث أعلت حقوق الإنسان ، وشاع إحترام المعتقدات الدينية للأخرين بين الناس ، وهوجمت كل أنواع التعصب الديني والعنصري في العالم ، لا يفتد عن ذلك إلا بعض المتخافين فكريا كأتصار الصهيونية بين اليهود وأعداء السود بين الأمريكان وما إلى ذلك وبالتالي فإن المارانوس قد أصبح في إمكانهم أن يعودوا إلى الدين اليهودي ظاهرا وباطنا وسرا وعلنا ، وأن يتركوا الواجهة المسيحية التي كانوا يتخفون وراءها ، ولكنهم لم يفعلوا ، فأصبحوا مستمرين في هذه البدعة بمحض إختيارهم وحریتهم ، وصار إعتبارهم من المارقين أمرا منطقيا .

١١ - الدوامة او الدومنة^(١)

وهي في الشرق تقابل المارانوس في الغرب مع خلاف جوهرى هو أن هذه الفرقة لم تكن مكرمة على أمرها ، وأنها تتخذ الإسلام واجهة تخفى وراءها يهوديتها ، وقد أشرنا سابقاً إلى أنهم أتباع المسيح الكذاب

(١) كلمة من تركيب تركى عامى ، مركبة من «دو» أى اثنين (فارسية الاصل) و«نمة» أو «منه» بمعنى نوع ؛ أى الفرقة القائمة على نوعين من الاصول . النوع اليهودى ، والنوع الاسلامى . ولذلك عدل أبناء هذه الفرقة تلك النسبة كما سنرى ، وسماوا فرقتهم «المؤمنين» و«الرفاق» و«المجاهدين» .

و شبتاي صبي ، ، المولود في أزمير سنة ١٦٢٦ والمتوفى في ألبانيا سنة ١٦٧٥ ، وكان أبناؤها وما يزالون يعيشون في تركيا ويطلقون على أنفسهم أسماء ضخمة مثل « المؤمنينا ، و « الرفاق ، و « المجاهدين ، أما طوائف اليهود الأخرى وخصوصا الربانيين فيسمونهم « مينيم ، أى الكفار وهم يسترون عن الناس كل ما يثبت أنهم يهود ، لدرجة أنهم يسمون بأسماء إسلامية لا يستعملونها في بيوتهم ولكن في الحياة العامة فقط . وهم يستعملون العبرية في صلواتهم ، والتركية في حديثهم ، وإن كانت العبرية تشرف على الموت الآن في مجتمعهم .

وهم شديرو المحافظة على تراث زعيمهم شبتاي صبي وتعاليمه .
ومن أهم هذه التعاليم :

١ - الزواج سنة واجبة ، وهو غير ممكن إلا بين رجل وامرأة من أبناء الطائفة ذاتها .

٢ - تعدد الزوجات محرم عليهم .

٣ - يستحسن عقد الزواج يوم الاثنين أو الخميس .

٤ - ينعقد الزواج على يد رئيس الطائفة الذى يبارك العروسين

سبع مرات ، ثم تم الوفة باللغة العبرية بالموسيقى والغناء .

٥ - شريعة الختان قائمة عندهم ومقروضة كما عند اليهود ، وكان الختان

يتم في اليوم الثامن من مولد الطفل في بداية ظهور الطائفة ، ولكمهم

تساهلوا في ذلك حتى لا يلفتوا اليهم أنظار المسلمين ، فأصبحوا ينفذون

الختان في موعد أقصاه العام الثالث من مولد الطفل ، وأباحه بعضهم حتى

العام الثامن .

٦- لهم مدافن خاصة ، وتختلف مراسم الحداد عندهم عنها لدى اليهود ، فهي تشبه ماعموده المسلمون ، إذ يحضر الحداد إلى البيت وينزل ما تيسر من الأذعية والصلوات على روح الميت . وهم يقيمون المزاء على الميت يوم وفاته ، وبعد أسبوع ، وبعد شهر ، وفي يوم الأربعاء ، وبعد ثلاثة أشهر ، وبعد تسعة أشهر ، وفي ذكرى السنة . وتنتشر في أديعتهم وصلواتهم غير المأخوذة من الكتاب المقدس اللغة اليهودية الاسبانية ، اللادينو ، . وعددهم الآن آخذ في التضائل نظرا لقلّة مواليدهم ، وعدم الاهتمام الفكري بهم من جانب اليهودية العالمية وبخاصة لأنهم يرفضون الإيمان بالتلمود أيضا ، كما يرفضون الاعتقاد في مسيح مخلص آخر غير زعيمهم شبتاي صبي الذي ينتظرون عودته حتى الآن .

وكانوا في البداية منقسمون إلى طوائف كثيرة منهم الازميرلية ، والتنبيلية ، والبعقوباية (نسبة إلى يعقوب الكريتي المتوفى سنة ١٦٨٧) . وهذه الشعبة الأخيرة هي أكثر طوائفهم اندماجا في الحياة التركية العادية ، وقبولا لمظاهر التقدم التركي العثماني حتى أن الأتراك كانوا يسمونهم «طربوشلو» أي أصحاب الطرابيش كما كان زعيمهم يسمى يعقوب أفندي ، وأكثر بقايا الدونمة الآن من هؤلاء .

وقد انتشرت تعاليم شبتاي صبي في أوروبا الشرقية أيضا ، فأخذها يعقوب فرنك ليكن بعد أن أبدل المظهر الإسلامي بمظهر مسيحي وحنطيت ببعض الانتشار في أوروبا الشرقية تحت اسم الطائفة اليهودية والفرنكية .

١٢ - الإصلاحيون (الريفورميست) أو المجددون

وهذه الفرقة اليهودية لا يمكن الحديث عنها منفصلة عن شعبة من اليهودية التقليدية هي شعبة المنصفين (الحسيديم) ، وهم الذين وصلوا باليهودية المظلمة ربيبة الجتو إلى أقصى درجات الدروشة ، والتعلق بالبدع والخرافات ، وادعاء فعل الخوارق والمعجزات ، وعلم الغيب ، ونحو ذلك من من مظاهر الدجل التي تلازم انحطاط الفكر الديني ، في كل الأديان ، وجموده . وقد انتعشت هذه الحسيدية في منتصف القرن الثامن عشر على يد حاخامين من المنبشرين في الطرق الصوفية البرية الباطنية « القبالة » ، وفي مقدمتهم إسرائيل بعل شيم طوب وزلمان ملودي المعروف باسم زلمان شنيورزون وكلاهما من منطقة الحدود الروسية البولونية ، وقد علا شأن أولهما في النصف الأول من القرن الثامن عشر ، وحوالي سنة ١٤٧٠ بالتحديد ، والثاني في أواخر نفس هذا القرن وأوائل الذي يليه ، فقد مات سنة ١٨١٢ .

وفي نفس الوقت الذي كادت هذه الحسيدية تسيطر على أرواح اليهود في أوروبا الشرقية وجزء من أوروبا الغربية ، وعلى أجسامهم وأموالهم أيضا ، كان رقى العلم والثقافة في أوروبا ، وظهور القوميات المستقلة ، وتآلق نظريات الحرية الفردية وحقوق الانسان ، قد أتاح لبعض الشباب اليهودي أن يأخذ بنصيبه من العلوم الحديثة ، وأن يدخل مع الانسانية المتقدمة من أبواب المعرفة نحو وهي أكثر رصانة وأصح تكويناً من هذه الانمالية اليهودية . وكانت طلائع ذلك في حركة الوعي الفكرى اليهودى التي حاصر الحسيدية وكانت تسمى « المسكلاه » ، أى التفهم واليقظة والنهضة .

وابتثت حركة الاصلاحيين من داخل المسكلاه على يد موسى مندلسون (بن مناحم) ، الذى ولد فى ديسوى بألمانيا فى ٦ سبتمبر سنة ١٧٢٩ ومات فى برلين فى ٤ يناير سنة ١٧٨٦ . وكانت له آراء جديدة على اليهود من الناحية السياسية والانسانية العامة هى التى تعتبر دستورا لهذه الفرقة وخلاصتها :

- ١ - أن اليهود يجب أن يندمجوا فى إنسانية العصر ، وأن يخرجوا من قوقعة العنصرية التى حبسوا أنفسهم فيها طيلة قرون طويلة .
 - ٢ - أن اليهودية دين فقط ، وليست جنسية ، وأنه من الخطأ أن أقول « يهودى إنجليزى » ، أو « يهودى روسى » ... الخ ، والأصح أن يقال إنجليزى متدين باليهودية ، وروسى متدين بها ، وهكذا .
 - ٣ - أن المساواة فى الحقوق المدنية بين اليهود وغيرهم غير ممكنة إلا إذا اعتبر اليهود أنفسهم مواطنين فى البلاد التى يعيشون فيها .
 - ٤ - لا يمكن ذلك إلا إذا تحدث اليهود بلغات أوطانهم ، وتعلموا فى مدارسها ، وحاربوا فى جيوشها ، ولبسوا من الملابس ما يشبه بقية المواطنين ، وخرجوا من الجتو وأقاموا مع غيرهم من الناس .^(١)
- وكان من أشد الاصلاحيين اقتناعا بهذا البرنامج إسحق صمويل ريجيو ، وهو يهودى إيطالى ولد فى جوريريس بمقاطعة إيليريا سنة ١٨٧٤ ، وتوفى بها فى ٢٩ أغسطس سنة ١٨٥٥ . وكان يقول عن ضرورة التخل عن العنصرية التعصبية القديمة عند المطالبة بالحقوق المدنية : « كيف

طلب شيئاً لاستطيع لو أننا نلتاه ، أن نسمعله ؟ وكيف نبرر أنفسنا أمام الأمم إذا كنا نثبت بسلوكنا كل يوم أن استمرارنا في التدين يتعارض مع التمتع بالحرية والمساواة .

ولما كانت فرقة الإصلاحيين هذه قد قامت كرد فعل طبيعي لقرون التزم والظلمات والدروشة ، فإن أصحابها كرهوا المشنا والتلمود ، مشبهين في ذلك السامريين والصدوقيين والقرائين والدونمة ، وجعلوا منبع التشريع الوحيد هو الكتاب المقدس . إلا أنهم اختلفوا عن هذه الفرق القديمة في ميلهم إلى التساهل والتسامح والتيسير ، فكانوا يأخذون الأحكام في أبسط إمكانيات التفسير وأقلها قسوة على الناس عند التطبيق . وكان عدم اللدود هو كتاب « شولحان عاروخ » الذي جمع فيه الرب يوسف كارو جميع الشرائع والأحكام والفتاوى والتفريعات الواردة في المشنا والتلمود ، وأصبح هو المعتمد عند المتخذلقين من اليهود . كان الإصلاحيون يعتبرونه رمزا للجمود والتأخر ، والعقبة التي تحبس الشعب الاسرائيلي عن السير في طريق التقدم الإنساني ، ففكرهوه هو وكل مايشبهه من الشروح والحواشي والمناقشات والمجادلات .

وإذا كان موسى مندلسون لم يغير بنفسه شيئاً من الشرائع والطقوس التقليدية القديمة ، فإن أتباعه ومريديه من الإصلاحيين قد غيروا الشيء الكثير ، لكي يعطوا للدين اليهودي صورة إنسانية ووطنية دون أن يضطروا إلى القيام بالتعمية على شكل شريعتهم كما فعل المارانوس والدونمة مثلاً ، وكان من أهم التغيرات التي أحدثوها مايلي :

١ - إنقاص الادعية والصلوات إلى الحد الأدنى ، مع إباحة تلاوتها بلغات البلاد القومية حيث يعيش هؤلاء اليهود .

- ٢ - ترك الترانيم الشعرية العبرية والآرامية القديمة .
- ٣ - ادخال الآلات الموسيقية و فرق الانغام الجماعى (الكورس) من الجنسين فى المعبد والترنم بألحان حديثة مؤلفة ومكتوبة (على النوتة) خصيصا لطقوسهم ، و انتهى ذلك التطوير بادخال الارغن فى المعبد اليهودى تقليدا للكنائس والكاتدرائيات .
- ٤ - أنكروا فى اعتقادهم أن يكون « الخلاص » معناه إقامة دولة فى فلسطين ، وهم بذلك كانوا وما يزالون من الفرق غير الصهيونية ، فمندهم أن الخلاص يكون فى الدنيا بالحصول على المساواة فى الحقوق المدنية ولا ضرورة لإطلاقا لربط ذلك بفلسطين أو بغيرها من البلاد .
- ٥ - خالفوا جميع اليهود إذ قالوا أن الله فعل خيرا بينى لإسرائيل إذ فرقه فى الأرض ، فهم بذلك يستطيعون أن يعيشوا فى كل الآفاق وأن يقيموا فيها الدليل على الدعوة الموسوية .
- ٦ - ولأنهم صرفوا النظر عن إعادة بناء الهيكل فى أورشليم بالذات ، فإن كل معبد من معابدهم فى أى مكان يطلق عليه اسم « الهيكل » .
- ٧ - أباحوا اختلاط الجنسين من المصلين فى هذا « الهيكل » .
- ٨ - اهتموا جدا بالوعظ والارشاد فى داخل الهيكل ، بحيث كانوا يجتارون لكل هيكل ، إلى جانب « الحزان » وهو الحاخام الذى الذى يقوم بالكهانة فى أثناء الطقوس ، خطيبا يتحرون فيه طلاقة اللسان وسعة العلم وقوة التأثير فى الجماهير ، ويسمى عندهم « مطيف » . ومن أشهر هؤلاء الوعاظ الخطيب اليهودى الاصلاحي المشهور

أبراهام جايجر ، الذى تولى هذا المنصب بمدينة فيزبادن . واليه يرجع الفضل أيضا فى نشر مجلة ناطقة بالاتجاهات الفكرية لهذه الطائفة ابتداء من سنة ١٨٢٢ ، واسمها «الصحيفة العلمية للاهوت اليهودى» . وفى سنة ١٨٢٨ انتخبته طائفته حاخاما أكبر لها فى مدينة برسلو ، منافسا لحاخاما القديم « تيتكين » ، وقد أحدث هذا الانتخاب خلافا حادا فى زمانه فى تلك المدينة .

وأول هيكل خصص للطائفة هو الذى هياه بيته اليهودى الإصلاحى لإسرائيل يعقوبزون وكان ذلك فى « زيون » بألمانيا ، ثم هيا هو نفسه ميلا آخر فى بيته ببرلين سنة ١٨١٥ . وفى سنة ١٨١٨ شهدت الطائفة تشييد أول هيكل يبنى خصيصا لإقامة الشعائر ، فى اشتر الألمانية الكبير ممبروج ، وكانت الصلوات ، معظمها إن لم يكن كلها ، تقال فيه باللغة الألمانية لاالعبرية طبقا لمبادئ اليهود الإصلاحيين^(١) .

وطبيعة هذه الطائفة كانت تفرض عليها أن تظل نفيطة لإ تتوقف عن الحركة ، والواقع أنها لم تقصر من هذه الناحية ، فكان أقطابها ما يزالون يجتمعون فى مؤتمرات عامه ، وكان من أوائلها مؤتمر فى برنشويع وآخر فى فرانكفورت وثالث فى برسلو فى السنوات من ١٨٤٤ لى ١٨٤٦ .

والذى كان يقضى بهذا النشاط هو الرسالة الضخمة التى كانت لهذه الطائفة حيال اليهود ، فقد كان كثيرون منهم يخرجون من الدين ويعتقون المسيحية إثارا للسلام وزغبه فى الاندماج كما كان يهود أوروبا الشرقية قد بدأوا ينظرون الى فلسطين ويهاجرون إليها تلك الهجرات الأولى

(١) دائرة المعارف العبرية ، المجلد التاسع ، مادة «ريפורم» .

التي سجلها القرن التاسع عشر تحت اسمين هما « بيلو » ، و « حب صهيون » .
 هذا إلى جانب يهود الجنو ، ويهود أسواق التجارة والأوراق المالية
 الذين لا يعبأون بشيء من كل ذلك في الأغلّب ، ثم اليهود التقليديون
 الذين يعرفون الدين والتاريخ ولكنهم يريدون أن يسيروا بالأمة في نهج
 معين مرسوم أخذوه عن شيوخهم ليضمنوا به لأنفسهم الصدارة والجماع
 والنفوذ ، وهؤلاء هم الذين انبثقت منهم الصهيونية فيما بعد .

وكان على الإصلاحيين أيضا أن يواجهوا العالم غير اليهودي ، مطالبين
 الأمم الأخرى بالشرائح الضرورية للاندماج والمواطنية ، أي أنهم
 كانوا مضطرين إلى أن يخوضوا معركة الحصرية وحقوق الإنسان في
 نفس الوقت .

لهذا كله لم تسر الأمور بالنسبة لهم بسيرة هيثة بل لقوا معارضا
 شديدة جدا كان أولها من جانب الداعية العنصرى الصهيونى سمولنسكين
 ومدرسته التي ضمت جماعة من أمثال الكاتب والمفكر الصهيونى موسى
 هيس ومن قبله الحاخام المتطرف صبي كاليشر .

وفي حوة هذه المعركة كانت أحيانا تقع بعض الأخطاء ، ولعل
 أكبرها من جانب الإصلاحيين أنهم لم يبذلوا جهدا كافيا في مهاجمة
 اليهودية المتعصبة في أوكارها في أوروبا الشرقية مكثفين بألمانيا والنمسا
 وبعض بلاد أوروبا الغربية وأمريكا . كذلك حدث في أخريات القرن
 الثامن عشر ، والنقاش محتد بين هؤلاء اليهود المتحررين وأعدائهم اليهود
 المتعصبين الذين سمو أنفسهم الأرثوذكس ، أن ظهر كتاب في الشريعة
 اليهودية منسوب إلى أحد فقهاء القرن الرابع عشر المشهورين واسمه الربى

آشر بن مجيئيل وطبع في برلين سنة ١٧٩٣ بعنوان « بساميم روش ، أى
 بطور الربى آشر . وكان من الواضح أن هذا الكتاب مزيف ، وضحول
 لهذا العالم القديم الذى لم يكتبه ، فقد وجد الارثوذكس من اليهود
 اعداء الاصلاحيين فى ثنياه كثيرأ من الشرائع المتساهلة المتطورة التى تحدد
 أنهم هم الذين كتبوه ، فن ذلك قوله بتحليل أكل الارز والبقول الجافة
 فى أيام الفصح ، واليهود يحرمون ذلك وتحليل شرب اللبن والنيذ عند
 الجويم ، أى الكفار ، وهو أيضا حرام . والغاء بعض أيام الصوم أو
 تخفيف أحكامها جدا ، مثل صوم استير ، والتاسع من أب الذى هو
 ذكرى تخريب هيكل أورشليم الثانى سنة ٧٠ ميلادية . كما ورد فيه
 تحليل الانتقال بالعربات يوم السبت وهو أمر محرم أيضا ... الخ .
 وأسفر التحقيق عن أن مؤلف هذا الكتاب هو الحاخام الاصلاحى
 شاءول ابن ساخام برلين الاكبر هيرشل ليفين . وقد أدى ذلك الخطأ
 الجسم من تزييف الكتاب وانتقاله إلى انكماش كثير من اليهود عن
 حركة الاصلاحيين ، واستغلال المتطرفين من اليهود المتعصبين لهذه الوقعة
 فى الدعاية ضد الفكرة الاندماجية والاصلاحية .

ومن هذا الصراع خرجت الصهيونية تدهى أنها تحمل الحل الأمثل
 لمشاكل اليهود ، بإنشاء وطن لهم فى فلسطين يمشون فيه مسايرين
 للتقدم العالمى دون أن يضطروا إلى تغيير لغتهم أو تقاليدهم أو شريعتهم ،
 أى أنها تزعم ارضاء الارثوذكس والريفورميست جميعا . وكانت النتيجة
 المريرة أنها لم تفلح فى ارضاء أى منها ، بل أضافت إلى اليهودية أعداء
 جددا كانوا بالأمس من أوفى الاصدقاء هم سكان ذلك الشرق العربى

والاسلامى بكل الثقل العمدى والاقتصادى والحضارى الذى يمثله . وربما كانت الكلمة الاخيرة فى مستقبل الحركة اليهودية للاصلاحيين لم تقل بعد ، والمستقبل وحده كفيل ببيان ذلك .

١٣ - الفلاشة

هم طائفة صغيرة تتبع الشريعة الموسوية بصورة خاصة بها ، وتميش فى الحبشة ، ولولا ما نعرفه من المحاولات الدائبة من جانب الصهيونية واسرائيل للتسلل فى داخل الشعوب والامم الافريقية لكان من الممكن ألا نذكر الفلاشة بين الطوائف التى أردنا اعطاء فكرة عنها فى هذا الكتاب . أما وافريقية معرضة لهذا التسلل فقد وجب أن نعرف مايمكن أن يكون ركيزة لإسرائيل ومعتمدا فى القارة الافريقية .

والفلاشة نموذج حتى يثبت بما لايقبل الشك خرافة الدعوى العنصرية اليهودية ، فنن الساحية الجنائية هم افريقيون لايمتون إلى الجنس اليهودى بأى شبه ، ويضهون غيرهم من الاحباش المسيحيين والمسلمين ، بل ان معظمهم أشد سوادا من لون البشرة لدى الحبشى المتوسط . وهم لايرفون اللغة العبرية ، ولا يؤمنون بطبيعة الحال بالمشنا ولا التلود ، ولكنهم يؤمنون بالكتاب المقدس ، أى برسالة موسى وهن بعده من الانبياء ، ويقيمون السبت ويحتفلون بأكثر الاعياد ويحافظون على الشرائع الخاصة بالختان والوراغ والجنازة وما إلى ذلك . ولهم معابدم الخاصة بهم وهذه المعابد يقوم بالخدمة فيها كاهن يسمى نازير ، وهى لفظة عبرية معناها المنقطع للطقوس الدينية . ووظيفته عندم كوظيفة الحاخام ، ويشترط أن

يسكون مزوجا . ومن رجال الدين عديم نوع بسمونه « كوهين » وهي كلمة عبرية معناها الكاهن واسكنها تعنى عديم الجزار المأذون بالذبح الشرعى وله مساعد يسمونه باسم محرف عن اليونانية هو « ديبيرا » . (١١)

والمحاولات مستمرة منذ ما قبل قيام إسرائيل في إستقطاب بعض الفلاشة وتعليمهم في الأوساط الصهيونية ليكونوا طليعة عملاء إسرائيل في الحبشة . والسؤال الذى يتبادر الينا الآن هو من أين جاء هؤلاء الفلاشة إلى الحبشة ؟ لعلمهم سلالة بعض الذين تهودوا من اليمن في أيام الملك يوسف ذى نواس ، أو لعلمهم أحباش اعتنقوا اليهودية على يد بعض هؤلاء المتهودين من اليمن ، أو عن يد بعض المغامرين الذين كانوا يقومون بالتجارة في بحر العرب وخليج عدن ، بل من المحتمل أيضا أن يكون الذى هودم داعية من بين اليهود المصريين ، تماما كما حدث في تنصير المسيحيين من الأحباش على يد القديس المصرى الأنبا مقار . كل ذلك ما يزال حتى الآن يبحث عن وثائق وأدلة للوصول به إلى نتائج يقينية .

١٤ - بنى إسرائيل

وهذه فرقة عجيبة من اليهود توجد في الهند ويقوم أكثرهم في ضواحي بومباي .

وإقامة هؤلاء اليهود في الهند ترجع إلى ما قبل العصور الوسطى ، فقد ذكرهم الرحالة اليهودى الأندلسى بنيامين التطيلي ، كما ذكرهم موسى بن ميمون أيضا .

(١) دائرة المعارف العبرية ، المجلد الثامن .

ولون هؤلاء اليهود أميل إلى البياض ، وهم يؤمنون بالكتاب المقدس
ولكنهم لا يعرفون التلود كغيرهم من هذه الفرق الصغيرة النائية . ويقال
أن السبب في تسميتهم بنى إسرائيل أن كلمة يهود كانت غير محبة عند
الإمام الأخرى . فلما دخل العرب الهند ، ووجدوا فيها هؤلاء المؤمنين
بشريعة موسى ، ولاحظوا فيهم الاستقامة والمسألة والمظهر الذى يدعو
إلى الاحترام ، لم يسموهم اليهود بل بنى إسرائيل . ومعظمهم يشتغلون
بالتجارة وبيع الحرف اليدوية .

وتمتد هذه الجيوب اليهودية الصغيرة المنزلة فى داخل القارة الآسيوية ،
لتظهر من جديد فى الصين حيث يسمون أيضا بنى إسرائيل . ولم يكتشف
وجودهم إلا فى أوائل القرن السابع عشر وهم يعيشون على طريقة الصينيين
فى عدا العبادة ، إذ لهم معابد يصلون فيها السبت ، أمام هيكل خشبي
يسمونه دعرش موسى ، (١)

والآن ونحن نهى هذه الجولة السريعة الموجزة فى الفكر الدينى الإسرائيلى
ترك مكانا خاليا لفرقة من الغلاة ، الذين أصابوا الفكر الدينى الإسرائيلى
بأقصى ألوان التهويل والتشويه وهم فرقة الصهيونية . فهذه قد عولجت ،
وستعالج من جميع نواحيها ، أو هكذا يجب ، بأقلام عربية وعالمية نزيهة
كل منها يتناولها فى حدود تخصصه ، لشدة خطرها على مستقبل اليهودية
ذاتها وعلى مستقبل السلام العالمى والاخاء بين البشر .

الفهرس

١ - فهرس المصادر والمراجع

١ - المصادر والمراجع العربية:

١ - الأب مرمورة

السامريون، طبع نابلس

٢ - مروان بن جناح، أبو الوليد مروان بن جناح القرطبي
كتاب اللع، نشره بالمريية المستشرق يوسف درنبورج

باريس، ١٨٨٦ م

٣ - سعديا بن يوسف القيومي

تفسير التوراة، أخرجه وصححه وبينه بحواش بالبرانية يوسف درنبورج

باريس، ١٨٩٣ م

٤ - سيجال، م. ص.

حول تاريخ الانبياء عند بني إسرائيل، ترجمه إلى العربية من العبرية الحديثة

وعلق عليه الدكتور حسن ظاذا

لبنان، جامعة بيروت العربية، ١٩٦٧ م

٥ - العهد العتيق (الكتاب المقدس)

بيروت، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٤

٦ - الكتاب المقدس

٧ - م. حاي بن شمعون

الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية للأسمرائيليين

مصر ، مطبعة كوهين وروزنتال ، ١٩١٢ م .

٨ - مراد كامل (دكتور) ، يسى عبد المسيح

الاسفار القانونية التي حذفها البروتستانت

الاسكندرية ، مدارس الاحد المرقسية ، ١٩٥٦ م .

٩ - هلال يعقوب فارحى (دكتور)

سدور فارحى

مصر ، مطبعة الادون روبرنوموسكوفتش ، ١٩١٧ م .

ب - المصادر والراجع الأجنبية :

١ . دائرة المعارف العبرية (أوتسار إسرائيل) .

2. Albright, W. F.
The Archaeology of Palestine.
Pelican, 1963.
3. Allegro, J. M.
The Dead Sea Scrolls.
Pelican, 1956.
4. Berman, David
Imiriation au Judaisme.
Paris, 1937.
5. Cazelles, Henri
Études Sur Le Code de L'Alliance.
Paris, 1946.
6. Chajes, Z. H.
The students guide through the talmud.
Translated by Jacob. Shachter.
London, 1952.
7. Chiarint, L'abbé L.
Le Talmud de Babylone.
Leipzig, 1831.
8. De Pauly, Jean
Code civil et pénal du Judaïsme.
Paris, 1896.

9. Dhorme, Lep. Paul.
 -Le Livre de Job
 Paris - Gabalda, 1926.

10. Driver, S. R.
 An Introduction to the Literature of The Old Testament.
 England, 9 th ed. 1929.

11. Dupont - Sommer, A.
 Apçus Preliminaires sur les Manuscrits de la Mer
 Morte
 Paris, 1950.

12. Dupont - Sommer, A.
 Nouveaux Aperçus sur les Manuscrits de la Mer Morte.
 Paris, 1953.

13. Fargues, Paul.
 Introduction à l'Ancien Testament.
 Paris, 1923.

14. Freud, Sigmund
 Moïse & Le Monothéisme
 Traduit de l'allemand Par Anne Berman.
 Gallimard - Paris; 8e ed., 1948.

15 Gaster, Theodor, H.
 The Dead Sea Scripture
 New York, 1956.

16. Gautier, Lucien
Introduction à l'Ancien Testament
Payot - Suisse, 1939. 2 Vols.
17. Graetz, H.
Histoire des Juifs
Traduit de l'allemand Par Moïse Bloch.
Paris, 1897.
18. Greene, Benjamin
Résumé Chronologique de l'Ancien Testament.
Lyon, Genève, 1909.
19. Guignebert, Ch.
Le Monde Juif au Temps Jésus.
Paris, 1935.
20. Guignebert, Ch.
Le Monde Juif Vers le Temps de Jésus.
Paris, 1950.
21. Harison, R. K.
The Dead Sea Scrolls.
London, 1961.
22. Hassan Zaza
L'Oeuvre Grammaticale d'Ibn - Djanâh et ses rapports
avec les différentes Théories Arabes.

رسالة دكتوراه للبرون - باريس ١٩٥٨ .

23. James, M. R.

The Apocryphal New Testament.
Oxford, 1929.

24. La Bible.

Traduite du Texte Original Par les membres du
Rabbinat Français.
Paris, 1900

25. Lagrange, M. .

Le Judateme avant Jesus - christ
Paris, 1931.

26. Litiré, E.

Dictionnaire de la langue française
Paris, 1883.

27. Mielziner, Moses.

Introduction to The Talmud.
New York, 3 d ed. 1925.

28. Monniot, Albert.

Le Crime rituel chez les Juifs.
Pierre Tequi, Libraire - Editeur
Paris, 1914.

29. Roseberg, J.

Lehrbuch der Samaritanischen Sprache
und Literatur.

30. Voltaire

Dictionnaire Philosophique.

Paris - Garnier, 1954.

31. Zockler, D. otto

Die Apokryphen des Alten Testaments.

طبع: بیرونخ ۱۸۹۱ م.

٢ - فهرس الأعلام

أبو الحسن الأشعري ١٦٣
 أبو سليمان داود الفاسي ٣٠١
 أبو العافية ٢٢٦
 أبو عيسى الاصفهاني (عوبديا) ٢٩٢،
 ٢٩٦، ٢٩٤، ٢٩٣
 أيام بن رجمام ٤٧
 أبنار ٢٥٨
 أيجليل الكرملية ٤٤
 أيطال ٤٤
 أيقور ١٠٧
 الأيقوريون ٣٠٠، ٢٥٩
 أيمالك ١٦٩
 أبن (ألبينا) ٢٨٨
 الأيورقيون ٢٨٣
 أيون ٢٨٦
 الأيونيون ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦،
 ٢٨٨، ٢٨٧
 الاتحاد السوفيتي ٢٤٤
 الأتراك ١٤٧، ١٤٩، ٣٠٥

(١)

أمة المسلمين ١٥٩، ١٦٥
 الأب لاجرانج ٢٥٣
 الآباء اليسوعيون ٢١٢، ٢١٣
 آيا أريكا ٩٠، ٩٤، ٩٩
 أبي (النحان) ١٠٠
 أبراهام جابجر ٣١٧
 أباهو ٩٨
 إبراهيم ٧، ١٣، ٢٢، ٢٤، ٧٧،
 ١١٠، ١٧٣، ١٨٥، ٢٣٧،
 ٢٤٠
 إبراهيم بن داود ٧٩
 إبراهيم بن عزرا ٢٩٣، ٢٩٤
 أشلوم ٤٤
 أبطاليون ٩١، ١٥٦
 ابن ساقويه ٣٠٢
 أبناء داود ٤٣
 أبناء لاري ٢٥٨
 أبو جعفر المنصور ٢٩٧

أدوم (مدينة) ١٢٩	لازوبيل ١١٧
الإدوميون ١٩٠٨	الانثريون ٢٧٥
أدونيا ٤٤	أثينا ١٤٢
أرام (مدينة) ١٧١، ٣٧	أجور بن يافه ٦٢، ٦٠
الآراميون ١٩٤، ١٧، ٠٨	أحازيا بن آخاب ٤٧، ٤٥
الارثوذكس ٣١٩، ٣١٨	أحاز بن يوثام ٤٨
أرخيلاوس ٢٦٣	الاحبار ٢٥٣، ١٤، ٠
الأردن ٢٤٨، ١٢٢، ٣٧، ١٥، ٠٩	أخبار المشنا ٢٦٢، ٢٦١
٢٩٠، ١٧٥	أخبار اليهود ٢٥١، ١١٦
أرسطو ٢٨٦	أحشوروش ٢١١، ٢٠٩، ٢٠٨
أرض عوض ٥٥	٢١٧، ٢١٦، ٢١٤
أرض كنعان ٣١	أحقيا بن شافان ٢٦، ٢٥
أرض قدرون ٢٧	آخا ١١٦، ٩٤
أرض مدين ١٤	آخاب بن عمري ١٠٨، ١١٦، ٤٥
أرض مصر ٢٨٥، ١٢٩	١٢٤، ١٢١، ١٢٠
أرض يهوذا ١٢٠	اختاتون ١٨
الارنا، ووط ١٤٩	اخوخ (خوك) ٧٦
إرميا (النبي) ٥٠، ٤٩، ٤٨، ٢٤	اخينهم البرعيلية ٤٣
١٧٧، ١٧٦، ٥٣، ٥٢، ٥١	أدرماك (صنم) ٢٥٠
٢٨٦، ٢٨٥، ١٨٧، ١٧٨	آدم ١٩٤، ١١٢، ٠، ٣
إرميا (تلميذ زيرا) ٩٨	أدرنه ١٤٩، ١٤٨
	أدولف كرميه ٢٢٦

إسرائيل ٥ ، ٦ ، ٨ ، ١٣ ، ٢٦ ،

٢٩ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٤٢ ،

٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٥٨ ،

٥٩ ، ٦٧ ، ١١٢ ، ١١٥ ،

١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ،

١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ،

١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٢٢ ، ١٤٥ ،

١٥٧ ، ١٦٢ ، ١٦٩ ، ١٨٢ ،

١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ، ١٩٢ ،

٢٠١ ، ٢١٥ ، ٢٣٢ ، ٢٥٧ ،

٢٥٨ ، ٢٧٥ ، ٢٨٦ ، ٣٠٤ ،

٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣٢٠ ،

٣٢١

إسرائيل بعل شيم طوب ٣١٣

إسرائيل يعقوب بزون ٣١٧

الاسرائيليون ٧٠ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ،

١٨٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،

آسرحدون ٣٠

الاسكندر الاكبر ٦٥ ، ٦٧ ، ٢١٣ ،

٢٨٦ ، ٢٩٤

اسكندر ياناي ٩١

الاسكندرية ١٤٣ ، ١٥٠ ،

اريجا ٢٣ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ٢٦٦ ،

٢٧٤٢ ، ٢٧٥ ،

أزمير ٤٢ ، ١٤١ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ،

١٤٧ ، ٣١٢ ،

آسا ١١٦

آسا بن أيام ٤٧

آساف ٥٨

الاسباط ١١٥

اسباط بني يعقوب ١١٩

إسبانيا ١٤٠ ، ٢٤٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ،

٣٠٩

الاسبنيون ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ،

الاسيون ١٧٤ ، ٢٨٠ ،

الاستعماريون ٢٤١

إستير ٥ ، ٦٤ ، ٧٦ ، ١٠٢ ، ١٩٢ ،

٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ،

٢١٢ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢٠٦ ،

٢١٧

إسحق ٧ ، ١٣ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٥٧٧ ،

١٢٠ ، ١٨٥ ، ٢٢٦ ، ٢٣٢ ،

٢٣٧

إسحق الفاسي ١٠٤

أشور ١٢٩ ، ٢٤٩
 الاشوريون ١٩٤ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠
 اشيا (صنم) ٢٥٠
 اصحاب المدراتن ١١٣
 اصفهان ٢٣٤ ، ٢٩٣
 الاصلاحيون ٢٤١
 الاغريق ٦٧
 افرام ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩ ، ٤٠ ، ١٢٤
 ١٢٩
 افرقيبا ٢٣٣ ، ٣٠٤
 اقليد البحر ١٤٨
 اقليد العر ١٤٨
 الاكاديون ١٧ ، ٢٠
 اكسر كسيس ٢٠٨
 اكيلا ٧٥
 ال امبرائيل ١٨٩ ، ١٩٠ ، ٢٣٦
 البانيا ١٤١ ، ١٤٩ ، ٣١١
 الحانان ١٧٩
 البرايت ٢٧٧
 العازار بن شمعون ٩٤
 العازار بن شموع ٩٣
 العازار بن هزاريا ٩٢

اسماعيل ١٤٩ ، ٥٠ ، ٢٣٧
 اسماعيل بريوساي ٩٤
 الاسماعيليون ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥
 آسى ٩٨
 آسيا ٢٣٣ ، ٣٠٤
 الاسينيون ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦
 ٢٦٨ ، ٢٨٧
 الاشاعة ١٦٣
 اشبيلية ٢٤٥
 الاشتر اكيون ٢٤١
 اشتر املين ١٣٩
 اشتر بن يمينيل ١٠٤ ، ٣١٩
 آشى ١٠٠
 اشعيا (النبي) ٢٤ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٥٢
 ٦٣ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١٢٧
 ١٢٨ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧٥
 ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٦ ، ٢٥٩
 ٢٧٥ ، ٢٨٥
 اشعيا بن اموص ١٤٨
 الاشكيناز ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦
 الاشكنازيم ١٧٩

۱۳۹ ، ۱۳۸ ، ۱۳۳ آله
 ، ۲۷۵ ، ۲۲۷ ، ۲۰۵ ، ۱۸۰ آمریکا
 ۲۱۸ ، ۲۳۴
 ۱۴۵ ، ۹۰۶ امستردام
 ۴۸ أمصيا بن يروش
 ۴۳ امنون
 الامور ايم (أخبار التلود) ۲۴۲
 الامور اتيون ۲۹۵
 ۴۸ آمون
 ۹۸ آمي
 ۱۰۰ أميار
 ۱۰ أمين الخولي
 ۳۲۱ الابا مقار
 ، ۴۳ ، ۴۰ ، ۲۶ ، ۱۲ ، ۵ الانبياء
 ، ۶۵ ، ۶۴ ، ۶۳ ، ۵۱ ، ۴۵
 ، ۱۵۴ ، ۱۵۳ ، ۱۲۸ ، ۱۲۷
 ، ۲۴۹ ، ۲۴۸ ، ۱۷۲ ، ۱۶۲
 ۲۹۹ ، ۲۹۵ ، ۲۷۸ ، ۲۵۶
 اتيجنوس السوخي ۲۵۷
 ، ۲۴۶ ، ۲۲۷ ، ۲۲۴ الجلترا
 ۳۷۵

العازار بن شبات ۹۸
 العازار بن يعقوب ۹۳
 العازار بن يوساى ۹۵
 ، ۲۴۴ ، ۲۲۴ ، ۲۷۴ ، ۲۴۴ المانيا
 ۳۸۸ ، ۳۱۷ ، ۳۱۴
 إلياس (إيليا النبي - إياهور النبي)
 ۱۱۷ ، ۱۱۶
 إلياداع ۴۴
 إياهور بن كالب ۳۰۴
 إليسته ۲۴۵
 إيشاماع ۴۴
 إيشاماع الثاني ۴۴
 ، ۱۶۹ ، ۱۲۲ ، ۴۵ إيشع
 إيشع بن شافاط ۱۲۱
 إيصابات ۲۹۰
 إيعازار بن يوساى ۱۰۰
 إيعزر بن هيرقانوس ۹۲
 إيعزر بن يعقوب ۹۲
 إيفاز ۵۵
 إيفالاط ۴۴
 إيفالاط الثاني ۴۴
 ال يهوذا ۱۹۴

أوروبا الشرقية ٢٤٤، ٣٠٢، ٣١٣،	الاندلس ١٠٤، ١٠٥، ١٧٣، ٢٤٥،
٣١٨، ٣١٧	٢٠٨، ٢٤٦
أوروبا الغربية ١٧، ٢١٣،	أنطيوخوس إيفانوس ٦٥، ٦٧،
أوكال ٦، ٦٢،	٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧،
أونكلوتس ٧٥	إنوسنت الرابع ٢٢٢، ٢٢٤،
أوريجن ٢٨٧	أهل بابل ٢٥٠
أوفباخ ١٥١	أهل حماة ٢٥٠
إيبيريا ٢٤٥	أهل كوت ٢٥٠
إيتان ٥٧	أهور ٢٩
إيقثيل ٦٠، ٦٢،	أوباير ٧٠
إيخا ١٧١	أوبرفيتل ٢٢٤
إيدي بر آين ١٠٠	الاور ١٠٦
إيران ٦٦، ٢٩٤، ٣٠٢،	أورشليم ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٩، ٣٠،
إزراييل ١١٧، ١١٨، ١٧١، ١٢٤،	٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٩،
إبرنشادت ١٥٠	٥٠، ٥٣، ٥٤، ٥٦، ٦٠،
إيزنشائين ١٢٣،	٦٨، ٦٩، ١١٢، ١١٣، ١٢٢،
إيسى بن يهودا ٩٤	١٧١، ١٧٧، ١٧٨، ١٨٩،
إيطاليا ١٤٥، ٢٤٦،	٢٠٢، ٢١٥، ٢١٦، ٢٢٢،
إيلاه بن بعشاه ٤٥	٢٢٩، ٢٢٧، ٣١٦، ٣١٩،
إيليا (إلياهو - إلياس) ٤٥، ١١٧،	أوروبا ١٤٤، ١٤٥، ١٥٣، ٢٠٥، ٢٢٦، ٢٢٧،
١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١،	٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٢، ٢٣٩، ٣٠٤،

٢٨٢ ، ٢٨١

مختصر ٣٦ ، ٤٣ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٤ ، ٥٥

٦٠ ، ٩٧ ، ١٤٦ ، ٢٠٢

٢٤٨ ، ٢٤٢

البدو ٢٧٥

براغ ١٠٦

البرتغال ١٤٠ ، ١٥٠ ، ٢٤٥

٣٠٩ ، ٣٠٦

برسلو ٣١٧

برشلونه ٢٤٥

بركوزيا ١٣٤

بركوكبا ١٣٣ ، ١٢٤

بركيا ١٥٠ ، ١٥١

برلين ١٠٦ ، ٣١٤ ، ٣١٧

برن ٢٢٤

برنشويج ٣١٧

بروكسل ٢٠٣

بريوناي ٢٦٢

البطالسه ٢١٣

بطرسبرج ١٧٩

بعضا بن آخياه ٤٥

١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦

١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠

٢٢١ ، ٢٥١ ، ٢٦٠

إيلياقيم (برياقيم) ٤٩

إيليريا ٣١٤

أيوب ٥٣ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٧٧

[ب]

بابا برخان ١٠٠

بابا نويل ١٢٦

بتر سبع ١٢٠

بابل ٤٩ ، ٥٠ ، ٨٩ ، ٩٧ ، ٩٩

١٠١ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧٩

٢٠٢ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٣٠١

البابليون ١٩ ، ١٩٤ ، ٢٨٨

باراق بن أبي نوعم ٢٩

باروخ ٤٩ ، ٥٠

بادية الشام ١١٦

بال ١٠٦ ، ٢٢٨

بنتسروح بنت عميشيل ٤٤

بحر العرب ٢٢١

البحر الميت ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٧٤

بنو المشرق (٢٩)	بعل (ال) ٢٩ ، ٢٩
بنو هانان (٢١١)	بغداد ٩٥ ، ١٣٦ ، ١٣٩ ، ١٦٤
بنو يعقوب (٢٥١)	بلاد الشام ٢٠٥ ، ٢٢٦
بنو يوسف (٢٥٢)	بادد ٥٥
بنيامين ٤٢ ، ٤٣ ، ٢١٦	بلفور ٢١٤ ، ٢٥٦
بنيامين النامودي ٣٠٢	بليتوس ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٧١
بنيامين التظيل ١٣٨ ، ٣٢١	بله ٣١
بنو خور يوردا ٢٢٦	بنايا بن يوياداع ٢٥٧ ، ٢٥٨
بودان ٢٢٥	البندقية ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١٤١
بودوليا ١٥١	بن شمعون ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦
بوستوموس ٢٢٩	بنو اسرائيل ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ٢٢٣
البوصيري ٢٦١	٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤
بولس ١٢٢ ، ١٢٣	١٢٠ ، ١٢٣ ، ١٢٥ ، ١٢٧
بولندا ١٥١	١٤٢ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٥
بولونيا ٤٥ ، ٢٤٤	١٩٣ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٤٨
بومبرج ، دانيال ١٠٦ ، ١٠٨	٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٢ ، ٢٦٠
بيت ليل (بيت ال) ٢٧ ، ١٢٢	٢٦١ ، ٢٩٤ ، ٢٩٩ ، ٣٠٥
٢٥٠ ، ٢٤٨	٣١٠ ، ٣١٦ ، ٣٢١ ، ٣٢٢
بيت فاهور ١٦	بنو صدوق ٢٥٨
بيت لحم ٢٧٤ ، ٢٨٤	بنو صمون ١٢٩
بيتوس ٢٥٧	بنو قورح ٥٨
بيروت ٢١٢	

٢٦٣ ، ٢٥٦ ، ٢٤٥

تيرانوفا ٢٢٥

تيجان ٥٥

تيودور هرتسل ٢٤٠

تيوفراست ٢٨٦

[ث]

ثيودانس ١٣١ ، ١٣٢

ثيودور جاستر ٢٨٠

[ج]

جاد ٢٨٥

جازون (باسون) ٦٩

جان دارك ١٤٤ ، ٦٥٤

جان دي بولي ٢٣١

الجاونيم ٧٤ ، ١٧٥ ، ٢٤٢

جايجر ٧٩

جبرائيل ١٧٢

جبل إقرايم ٢٨٤

جبل جروفيم ٢٤٨

جبل الزيتون ١٣١

جبل صيون ٤١ ، ١١٢ ، ٢٤٧

[ت]

التنايم (رواة المشنا) ١٨٤ ، ٢٤٢

تامار ٤٤

تبي بن جينه ٤٥

تخوت (إله) ١٨

تخوتس ١٨

ترفاق (صنم) ٢٥٠

ترتوليان ٢٨٧ ، ٢٨٨

تركيا ١٤١ ، ٢٤٦ ، ٣٠٤ ، ٣٠٣

٣١١

تروا ١٠٤

تروفيموس الأفسسي ١٣٢

تطيلة ٢٤٥

التمامرة ٢٠٤

تفلات فالصر ٤٦

التلوديون ٢٢٧ ، ٢٥٩

تمنه (بلدة) ٢٨

تمنه حارس ٢٩

توماس ٢٢٥ ، ٢٢٦

تونس ٩

تيتوس ٩١ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٤٢

جوير يقص ٢١٤

جينز بورج ٧٤

جينبير ، شارل ، ١١٠٠٩٠١١٤٠٩١٤٠

٢٧٠ ، ٢٥٨

الجويم ٢٤١ ، ٢٤٩ ، ٣٠٥ ، ٣١٠

جيحون ٢٥٧

(ح)

حاخامو فرنسا ١٧٩

حام ١٣

حاييم وايزمان ٢٤١

الحلاج ٢٥٤

حبرون (مدينة الخليل) ٤٤ ، ١٧٩

حبقوق ٤٨ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ١٧٨ ، ٢٨٠

حبيريم ٢٥٢

حجاي ٥٢ ، ٥٣ ، ٦٣

حجيت ٤٤

حجي ١٧٢

حزائيل ١٢١

حزاقيا ٦٠ ، ٢٩١

حزوقيا ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٦٥

جبل الطور ١٤ ، ١٢٤

جبل الكرمل ١١٨ ، ١٢٤

جبل نبو ١٣ ، ٢٣

جدعون ٣٩

جدليا ٥٠ ، ٢٠٢

جرزيم ٢٤٧

جرشوم بن يهودا ٢٢٣ ، ٢٣٤

جريقس ٧٩ ، ٢٩٧ ، ٢٨٣

ربن ، بنيامين ٥٥ ، ٥٧

جزائر البحر ١٢٩

جزيرة العرب ٥٥

جزير كريت ١٤١

جلعاد ٢٣ ، ١١٦

الجايل ٤٦ ، ٢٩٠

جمايل الثاني ٩٢

جمليثيل الكبير ٩٢

جملتل (دبان) ١٧٤ ، ١٥٦

جنوب فلسطين ٢٧٤

جوتيه ، لوسيان ٢٩ ، ٣١ ، ٣٢

٣٥ ، ٣٦ ، ٥١ ، ٦٢ ، ٦٤

٦٥ ، ١١٥

جون تريفو ٢٧٤

خربة قمران ٢٦٦ ، ٢٧٤
 خلد ٢٦ ، ٤٨
 خميج عدن ٣١٧
 الخليل (المدينة) ١٤٤
 خليل ا- كندير شاهين ٢٧٤
 خيبر ١٤٠

(د)

دافيد برمان ٢٠٣ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧
 ٢١٦
 دان ٢٣ ، ٢٤
 دانيال ٤٤ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٤
 ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٦
 ١٣٠ ، ١٣٤ ، ١٦٨ ، ١٦٩
 ١٧٠ ، ١٧٦ ، ٢٩٢
 دانيال التومسي ٣٠٢
 داود ٧ ، ٧٤ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣
 ٤٤ ، ٥٣ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ١١٤
 ١١٥ ، ١٢٨ ، ١٣٧ ، ١٥١
 ١٥٢ ، ١٦٩ ، ١٧٧ ، ٢٤٧
 ٢٤٨ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠

٢٥٨ ، ١٨٠ ، ١١٢

حزقياهو بن آحازر

حسدا ٩٩

حمداي (رأس الجالوت) ١٣٦

الحسيديم ١٧٩ ، ٢٥٢ ، ٣١٣

الحشمونيون ٧٠ ، ٢٠٦ ، ٢٦٩

حلقيا ٢٥ ، ٢٦ ، ٤٨

حماة ١٢٩ ، ٢٤٩

حمورابي ٢٠ ، ٢١

حانئيل القيرواني ١٠٤

حانيا (كبير الكهنة) ٩٢

حنيابر حاما ٩٨

الحواريون ٢٦٩

حوريب (جبل الله) ١٢٠ ، ١٢٣

٢٦٠

حوض البحر الابيض ٢٤٥

حيا ٩٤

حيابر ابا ٩٨

حيثيل ١٢٤

(خ)

خراسان ١٣٨ ، ١٣٩

رابوبورت ٧٩
 راموت جلعاد ٤
 رابوبين ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤
 رب الحان ١٠١
 ربا بر رب حنا ٩٩
 ربا بن هونا ٩٩
 ربا بن نحشيا (نحمانى) ١٠٠
 ربا بن يوسف ١٠٠
 ربا توسفيا ١٠١
 الروبايون ١٨٤ ، ٢٤٣ ، ٢٤٣ ، ٢٤٣
 ٢٤٩ ، ٢٥٢ ، ٢٦٤ ، ٢٦٤
 ٢٩٩ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠
 ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣١١
 رب الجنود ١٢٨
 الربى لسماعيل ٨٩ ، ٩٢
 الربى آشور ١٠٢
 الربى نسيم ٧٩
 الربى حقيا ٩٢ ، ٩٣
 الربى مشر ٩٣
 الربى نحشيا ٩٣

داود بن يوعز ٢٠٢
 داود الراوبينى ١٤
 داود الرامى ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٨
 داود هرارى ٢٢٦
 دبور ٢٨ ، ٢٩
 درايفر ٦٥ ، ١١٤ ، ٢٧٧
 الدرشانيم (المفسرون) ٢٤٣
 دمشق ١٢١ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧
 دونان ٣٣
 دوسبا ٩٢
 الدومته (الدوغه) ١٤٩ ، ١٥٠
 ٢١٠ ، ٢١٥
 دى بولى ٢٢٢ ، ٢٢٢
 ديون سومير ٢٦٦ ، ٢٨٠
 ديقتا ١٠١
 ديمى برحينا ١٠٠
 ذبهر توردت ١٠٦
 ديجو يديون ١٤٠
 (د)
 رأس شمرة ٩
 الراساليون ٢٤٤

[ز]

زراش ۲۹۰
 زبید بر او شعیا ۱۰۰
 زرو بابل ۵۴ ، ۶۶ ، ۲۳۰
 زفوریه ۹۵
 زکای ۱۳۹
 زکریا ۴۶ ، ۵۲ ، ۵۳ ، ۶۳ ، ۱۰۷۲
 ۳۰۰ ، ۱۷۷
 زلفه ۳۱
 زلمان ملوزی ۳۱۳
 زمزی ۴۵
 الزنارقه ۳۲۲
 زولسباخ ۱۰۶
 زیرا (زعیرا) ۹۸
 زیون ۳۱۷

[س]

ساره ۱۴۴ ، ۲۳۷
 سالزی ۹۱ ، ۱۴۹۰
 سالونیک ۱۴۲ ، ۱۴۹

الربی نحمیا ۹۳

رینا برحما ۱۰۱

رجال (ضم) ۲۵۰

رحبام بن ساجان ۴۲ ، ۴۷

رحومای ۱۰۱

رفرام الثانی ۱۰۱

رفرام الکبیر (بر بابا) ۱۰۰

رشی ۷۹

رخ ۱۸

رحس ۱۸

رفائیل یوسفت جلبی ۱۴۳ ، ۱۴۴

۱۴۵

الرها ۹۵

روسیا ۱۵۱ ، ۱۷۹ ، ۳۰۳ ، ۳۰۴

روما ۱۰۸ ، ۱۴۰ ، ۱۵۱ ، ۳۰۹

اروطان ۱۲۲ ، ۱۴۵ ، ۲۶۲ ، ۲۶۳

۲۶۴

رومیه ۱۸۰

الریفوره ایست ۳۱۳ ، ۳۱۹

سفر وائيمون ٢٥٠
 سفوريس (سفوريه) ٩٥
 سكوت بنوت (صميم) ٢٥٠
 سلما نصر ٤٦٤٣
 سلما نصر الثالث ١٢٧
 سلون بن يروحم ٣٠٣
 سلمون جايبرول ١٧٣
 السلوفيون ٦٧٠ ٦٥
 سلومون موخو ١٤٠
 سليمان الاسحاق (رشي) ١٠٤
 سليمان بن دراود ٧ ، ٢٢ ، ٢٤٤
 ٢٦ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٥٣
 ٥٤ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٠ ، ٦٢
 ٧٧ ، ١١٤ ، ١٣٧ ، ١٥٢
 ١٦٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨
 ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩
 سليمان (الجلون) ١٩٦
 سليمان (حلاق) ٢٢٦
 سماير ربا ١٠١
 سمعان ٦٧ ، ٦٨

سام ١٣
 السامره ٤٢ ، ١١٦ ، ٢٥٠ ، ٢٩٥
 السامره القديمه ٢٤٧
 السامريون ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩
 ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٣١٥
 الساميون ١٧ ، ١٩ ، ٢١ ، ٢٤٠
 سانتو سينيور ١٥١
 سبط بنيامين ١١٦
 سبط جاد ١٠٦
 سبط لاوي ١٤ ، ٢٥١ ، ١٢٣
 سبط ابيق ١٦ ، ٢٥١
 السراقيم ١٨٦
 مرجون الاول ٢١
 سرقسطه ٢٤٥
 السريان ١٩٤ ، ٢٧٤
 سعديا جان ١٦٤ ، ١٧٩
 سعديا الفيومي ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥
 ١٦٤ ، ١٨٢ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٤٠ ، ٢٥٥
 السفاراديم ١٧٩ ، ١٨٠
 السفرد ٢٤٥ ، ٢٤٦
 سفروايم ٢٤٩ ، ٥٠٢

شامول هيرشل ٢١٩

شارل جينبير ٢٥٥، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٧١

شافان بن اصليا ٢٥، ٢٦

الشام ٦٥، ٢٠٢

شبتاي صبي ١٤٩، ١٤٢، ١٤٤

١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ٢٤٨

١٥٠، ١٥١، ٢١١، ٢١٣

شبه جزيرة اللوزة ١٤١

شرق الادنى ١٤

شرق الادنى القديم ٩

شرق الاردن ١٣، ٢٤

الشرق الأوسط ٦، ٦٦، ١١٩، ١٢٠

٢١٤، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٠٤

٢٥٦

شيرا ٧٩

شريف باشا ٢٢٦

شيتك ٩٩

شفتياه ٤٤

شكيم ٢٢، ٢٤٧

شلمون بن تهور ٢٦

سهر لسكين ٢١٨

السندرين ٢٦٢

سهل بن مصلح ٢٠٢

سهول النقب ١٥

سوره ٩٥، ٩٩، ١٠٠، ١٠١

١٧٩، ٢٠١

سوريا ٩، ٤٦، ٦٥، ٦٧، ١٢٧

٢٢٦، ٢٢٧

سوزه ٢٠٨، ٢٠٩

سوسن العفقيه ٧٦

السوفريم ٢٤٣

السويس ٥٥

سويسرا ١٠٦، ٢٢٤

سيثومير ١٠٨

سنير يتوس ١٢٥، ٢٩٦

سپاخوس ٩٤

سپا كوس ٧٤

سيناء ١٤، ١٥، ١٢٤

[ش]

شامول ٢٤، ٤٣، ٤١، ٢٠١

شمونيل القاطان ١٧٤
 شنعار ١٢٩
 الشهرستاني ٢٩٤ ، ٢٩٣
 شوباب ٤٤
 شوشن ١٩٢
 شوشان ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٢
 ٢١٣
 الشومريون ٢٠
 الشيحه ٢٩٧ ، ٢٩٨
 شيلا ٩٩
 الشيلوني ٢٨٥
 [ص]

الصابئة ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ ، ٢٩٢
 صبي كالشر ٣١٨
 صحراء يهوذا ١٢٥
 صدوق ٩٢ ، ٢٥٧ ، ٢٩١ ، ٢٦٣
 صدقياهو (متنيا) ٤٩
 صدوقم ٢٥٨
 الصدوقيون ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٨٤

شلوم بن يابش ٤٦
 شلمى (قرية) ٩٩
 شمال أوروبا ٢٤٣
 شمال فرنسا ٢٤٤
 شمال فلسطين ٢٨٤ ، ٢٩٠
 شمى ٩١ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ١٥٦ ، ٢٤٢
 شمشون الجبار ٢٢ ، ٣٩
 شمما ٤٤
 شمعون الاول المكاني (العادل) ٩١
 شمعون الباقولي ١٧٤
 شمعون بر ابا ٩٨
 شمعون بن اعازار ٩٤
 شمعون بن جمائيل ٩٢ ، ٩٣ ، ١٥٦
 شمعون بن شطح ٩١
 شمعون بن شاطح ١٥٥
 شمعون بن لقبش (ريش لقبش) ٩٨
 شمعون بن تايوس ٩٣
 شمعون بن يوحى ٩٠ ، ٩٣
 شمعون الثانى ٩١
 شمعون الصديق ١٥٤ ، ١٥٥
 شميا ٩١ ، ١٥٦

طرفون ٩٢

طليلة ١٠٤ ، ٢٤٥

طوبيا بن مرسى ٣٠٣

[ع]

طالبا (أم حازيا) ٤٧

طالع العربي ١٠ ، ١٣٧ ، ٢٤٦

طامرس (النبي) ٤٦ ، ٥١ ، ٥٢

١١٠ ، ١١١ ، ١٧١

طانه (مدينة) ٩٥

عبد الملك بن مروان ١٣٤ ، ٢٩٢

عبد والرائى ٢٨٥

العبريون ١٧ ، ١٨ ، ٩٠ ، ٢٣ ، ٢٤

٢٩ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٤١

٤٢ ، ٤٣ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٦٦

١٢٧ ، ٢٣٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٩

٢٦٠

العبريون القدماء ٢٥٥

عثمان بن عفان ١٥٣

عثنيل ٣٩

٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ، ٣٠٠

٢٠٢ ، ٢١٥

الصليبيون ١٣٧ ، ٢٢٣

صويل ٢٢ ، ٢٤ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢

٤٣ ، ٥٠ ، ٦٨ ، ١١٥ ، ٢٨٥

صويل الأول ١٧٦ ، ١٦٨ ، ١٦٩

صويل الثانى ١٧٨

صويل ريمبو ٣١٤

صويل فريمو ١٤٤

صويل هانا جيد ٨٧

صويل يا فيه ١٠٦

صوفر ٥٥

صيون ١٨٦ ، ١٩١

الصهيونيون ٢٤٧

صيمح بن يوسف ١٧٩

الصينيون ٢٢٢

[ط]

طارق بن زياد ٢٤٥

طبرستان ١٣٨

طبرية ٩٥ ، ٩٨ ، ٩٩

عكبر بن ميكا ٢٥ ، ٢٦
 علماء اليهود ١٢٥
 عمر بن الخطاب ٢٤٦
 عمر بن عبد العزيز ١٣٥
 ٦٣
 عمرى ٤٥
 عنان بن داود (خانيا) ٢٩٧ ، ٢٩٦
 ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٠٢
 عنمك (منم) ٢٥٠
 حوا ٢٤٩
 هرباديا ١١٨
 هربديا ٤٥ ، ٥٠ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ١٣٤
 حولا بن اسماعيل ٩٩
 الحويون ٢٥٠
 حين فشحه ٢٦٦ ، ٢٧٤
 حيسو ١٦٩ ، ٢٢٦
 حيسى (السيد المسيح) ٥٠ ، ٢٢ ، ١٢٨ ،
 ١٢٩ ، ١٥١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٨ ،
 ٢٤٠ ، ٢٥٩ ، ٢٦١ ،
 ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٨ ،
 ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ،
 ٢٨٢ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨

صجله ٤٤

العراق ٠٩ ، ٤٦ ، ٤٢ ، ٦٦ ، ٨٩ ،
 ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ،
 ١٣٦ ، ٢٠٨ ، ٢١٤ ، ٢٧٤ ،
 ٢٩١ ، ٢٩٨ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ،
 العرب ٢٢ ، ١٢٧ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ،
 ١٩٤ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٤٠ ،
 ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٥٢ ، ٢٧٥ ،
 ٢٩٤ ، ٣٠٢ ، ٣٠٦ ، ٣٠٨ ،
 ٣٢٢
 حورا (عزير) ٠٥ ، ٢٢ ، ٢٧ ، ٣٠ ،
 ٥٤ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٢ ،
 ٧٦ ، ٩٠ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧١ ،
 ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ٢٢٥ ،
 ٢٣٠
 عزوريا (عزريا) ٤٨
 عزيريل بن لهات ٢٥١
 عسايا ٢٥ ، ٢٦
 عشرتوت ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩
 عقييا ٧٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩٧ ،
 عقييا بن موملثيل ٩٢

القاهرة ١٠٤ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ،

٢٢٤

القدس ٩٦ ، ١٣١ ، ١٣٧ ، ١٤٠ ،

١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ،

٢٢٢ ، ٢٧٤

القديس بولس ٢٨٢ ، ٢٨٨ ،

القديس مرقس ٢٧٤

القراءون ١٨٠ ، ٢٦٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ ،

٢٩٧ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٢ ، ٣٠٢ ،

٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣١٥ ،

القرطاجينيون ٨

قرطبه ١٣٦ ، ٢٤٥ ،

القسطنطينيه ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٧ ،

١٤٩ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ ، ٣٠٥ ،

القضاة ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ١١٥ ،

١٨٨ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ،

قم (مدينة) ٢٩٤

قمران ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ،

القنانون ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ،

٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٨١ ،

قيروش ١٥٢ ، ٧٤

٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٦ ، ٢٦٣ ،

٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٣ ،

٢٨٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧ ، ٣٠٤ ،

٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٩ ،

الفاستينيون ٤١ ، ١٢٩ ،

فليكس ١٣١

فايمون ٩٤

فنجاس بن العازار ٢٦٠ ، ٢٦١ ،

فوطيفار ٢٤

فوكوز ٢٢٣

فولتير ٥٥ ، ٢٨٩ ،

فومبادينا (طانه) ٩٥ ، ٩٩ ، ١٠٠ ،

١٠١ ، ١٣٦ ، ٢٩٦ ، ٣٠١ ،

فيز بادن ٣١٧

فيثا ١٠٦

فيلون ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٧٩ ،

فينسيا ١٨٠

الفيوم ١٧٩

[ق]

قاييل ١٦٧

كهنة اليهود ٢٢٣

كوبولي ١٤٧، ١٤٨

كوت ٢٥٠

الكوتيون ٢٥٠

كوجوك جهكجي ١٤٧

كورونل ١١٩

كوش ١٢٩

كورش ٥٤، ٢٢٤، ٢١٥

كولمار ٢٢٤

كونفيرسوس ٢٠٧

كيتل ٢٧٥

[U]

اللاذقية ٩

لانكستردنيج ٢٧٥

لاوي (ليني) ١٤

اللاويون ١٦، ١٧٠، ٢١٦، ٢٥١

٢٨٣، ٢٨٤

لبنان ٩

اللذ ٩٨

لمويل ٦٩، ٦٢

لندن ٧٤، ٢٢٤

القيروان ٦٩

قيسارية ٩٥، ٩٨

قيش بن ايثيل ٤٧

[ك]

الكاثوليك ١٥٠، ٢٠٧

كازيل هنري ٢١

كاهنا برتخيلفا ١٠٠

كيسالي ٢٠٥

الكتبة ٢٨٢

كراكوف ١٠٦، ١٠٨

كردستان ١٣٦

كرشاييم ١٠٤

كروتشين ١٠٨

كريستوس نوفوس ٢٠٧

كريمس ٢٢٤

كروبي ٢٢٧

الكلدانيون ٦٤، ٦٥، ١٨٢، ٢٣٤، ٢٣٥

كلمنت السابع ١٤٠

كنعان ١٦٠

الكنعانيون ١٧، ١٩٠، ٢١١، ٢٤٤

الكنهة ٥، ٦٨، ٧٣، ١٣٨، ١٦٢

١٣٨، ١٣٩، ٢١٦

متياس ٦٧ ، ٦٨
 متى ١٢٢ ، ٢٨٧
 محوزه (قربه) ١٤٠
 مدين ١٢٤
 المدينيون ٣٤ ، ٣٥
 المدينة المنوره ١٤٠ ، ٢٩٨
 مراد كامل ٧٢
 مردخاي صبي ١٤١
 مردخاي ١٩٢ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩
 ٢٢ ، ١٤٣ ، ١٥١ ، ١٥٢
 ١٥٣ ، ١٦١ ، ١٩٢ ، ٢٩٢
 ٢٩٤ ، ٢٩٩
 مروان بن جناح ٧٤
 مريم العذراء ٢٩٠
 محمد (صلى الله عليه وسلم) ٢١ ، ٢٢
 ١٤٣ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣
 ١٦١ ، ١٦٢ ، ٢٩٠ ، ٢٩٩
 محمد الديب ٢٧٤
 محمد الرابع ١٤٨
 محمد رشيد رضا ١٠
 محمد عبد (الامام) ١٠
 محمد علي باشا ٢٢٦ ، ٢٢٧
 محمد قافوجي باشي ١٤٨ ، ١٤٩

لنكولن ٢٢٤
 لوبلين ١٠٦
 لوتساتو ٧٩
 لوريا ١٧٩
 لالورين ٢٣٣
 ليبرخت ٧٩
 ليفورنو ١٤٥
 ليفي بن يافت ٣٠٣
 ليوبولد لويب ٧٩

[٢]

المارانوس ١٤٩ ، ٣٠٦ ، ٣٠٨
 ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١٥
 مار رب آشي ١٠١
 مارزوطرا ١٠٠
 مار شموئيل ٩٩
 مار عرفيا (القاضي) ٩٩
 مائيد ٧٩ ، ٨٩
 ماري بار (ماري بار) ١٠٠
 الماين ١٠٦
 ماينس ٢٣٣
 متاتيا ٢٠٥ ، ٢٠٦
 متاتيا بن يوحنا ١٩٢
 متس ٢٣٣

٣٠٢ ، ٢٩٩ ، ٢٩٨
 معكة بنت تلماي ٤٤
 مفارة قمران ٤٧٥
 المغرب ١٠٤
 المفسرون اليهود ١٢٦ ، ٢٦٠
 المكابيون ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٩ ، ٧٠
 ٢٠٦ ، ٢١٥ ، ٢٦٩
 مكة ١٥٠
 ملاخي ٥٢ ، ٥٣ ، ٦٣ ، ١٢٣
 ١٢٧ ، ١٧٢
 ملاكي •
 ملك آشور ٢٤٩ ، ٢٥٠
 ملكيشوع ٤٣
 ملكة إسرائيل ٤٥
 ملكة يهودا ٤٧
 مناحم ٤٦ ، ١٢٧
 مناحم بن يهودا ٢٦٣
 المتدائمون ٢٨٩ ، ٢٩١
 منسا ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٠
 منسا بن حزقياهو ٤٨
 مؤاب ١٥ ، ٢٣ ، ١١٥ ، ٨٢٩

الملحنون ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٦٢
 ٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣١
 ٢٣٢ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤٦
 ٢٥٩ ، ٢٨٩ ، ٢٩٢ ، ٢٩٧
 ٢٩٨ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٢٠
 المسيح بن دارد ١٥١ ، ١٩٠
 المسيح بن يوسف ١٥٠
 المسيحيون ٦٧ ، ١٤٣ ، ١٥٤ ، ٢٢٣
 ٢٢٥ ، ٢٢١ ، ٢٣٢ ، ٢٤٠
 ٢٥٨ ، ٢٨٣ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩
 ٢٩٢ ، ٢٢٠
 مصر ١٣ ، ١٤ ، ١٦ ، ٢١ ، ٢٤
 ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٩ ، ٤٩ ، ٥٠
 ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ١٢٩ ، ١٣٧
 ١٥٩ ، ١٦٩ ، ١٩٦ ، ١٩٩
 ٢٠٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٨
 ٢٢١ ، ٢٢٦ ، ٣٠٣
 المصريون ١٨ ، ٢٠ ، ٢٣ ، ١٩٤
 ٢١٩ ، ٢٢١
 مضيق الدردنيل ١٤٧ ، ١٤٨
 المنزلة ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٢٥٩ ، ٢٩٣

١٠٥٩ ، ١٠٥٧ ، ١٠٣٦ ، ١٠٥٥

١١٧٩ ، ١١٦٤ ، ١١٣٣ ، ١١٦٢

٢٣١

موسى مندلسون (بن ملاحم) ٢١٧٥

٢٣٥

موسى هين ٢٦٨

الموسيقم (أصحاب الحواشي) ٢٤٣

موشكا ٢٣٤

موشى مؤلف تقيورى ٢٢٧

ميرب ٤٣

مينخا ٤٥ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٥٢ ، ١١٥

١٧٧ ، ١٧٨ ، ٢٨٤

مينخايل ١٧٢ ، ٢٧٨

مينخايل آساف ٢٢٧

ميكال ٤٣

ميگانيل ١٢٦

ميلتسينر ٧٨

ميا ٢٢٣

المنيم ٣١١

ميونخ ٢٢٤

مودين ٦٨

موريشت ٤٨

موسى ٧ ، ١٢ ، ١٤ ، ٢٥ ، ١٦

١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١

٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦

٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١

٤٨ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٧٠

٧٧ ، ٧٨ ، ١٠٢ ، ١١٠ ، ١١١

١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١٢٠

١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦

١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٥٧ ، ١٥٨

١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٩

١٧٣ ، ١٨٤ ، ١٨٠ ، ١٨٣

٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٧ ، ٢١٨

٢١٩ ، ٢٢١ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠

٢٤٣ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥١

٢٥٥ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٧١

٢٧٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٥ ، ٢٩٩

٢٢٢ ، ٣٠٥

موسى بن ميمون ٧٩ ، ١٠٤

نهر الأردن ۱۳۱

نهر دعه ۹۵، ۹۹، ۱۰۰

نهر قيشون ۱۲۰

نهر ۱۲

نهر ۴۴

نهر ثامبتون ۲۲۴

نهر طرای ۱۳۹

نهر ای الاربلی ۹۱

نهر ۲۶۹

نهر یورک ۱۳۲

[۸]

نهر ۱۹۷

نهر ۲۳۷

نهر ۷، ۱۴، ۱۱۶، ۱۵۲، ۱۵۶

نهر ۱۷۰، ۱۹۳، ۲۲۹، ۲۵۶

نهر ۲۸۳۶

نهر بن الیاس ۳۰۳

نهر بن یوسف ۳۰۳

نهر ۸، ۱۹۲، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۰۰، ۲۱۱، ۲۱۲

[۹]

نهر ۴۲، ۱۱۶، ۲۴۷، ۴۴۸

نهر ۴۴، ۲۵۷

نهر البابل ۹۴

نهر بنیامین هالیفی ۱۴۵

نهر الغزوی ۱۴۵، ۱۴۶

نهر ۱۰۲، ۲۸۵

نهر ۴۸، ۵۱، ۵۳، ۹۲۵

نهر ۲۷۸

نهر بن یربعام ۴۵

نهر ۱۰۰

نهر ۴۴

نهر (سمن) ۲۵۰

نهر الاربلی ۱۵۵

نهر بریمقوب ۹۹

نهر بن اسحق ۱۵۹

نهر ۱۳۹

نهر ۳۰، ۳۰۴، ۳۶۶، ۳۷۶، ۳۶۹

نهر ۱۶۸، ۲۳۰

نهر ۴۹

نهر ۵۵

نهر ۲۳، ۲۴

[ف]

وادی حبرون ۳۳

وارسو ۱۷۹، ۱۰۶

واصل بن عطاء ۲۹۸

الوثیون ۳۲۱

[ی]

یافت ۱۳

یاقث بن علی ۳۰۳، ۲۹۴

یافیع ۴۴

یاسون القیرانی ۷۰

یا هو بن نمشی ۱۲۱

یبهار ۴۴

الیوسبون ۴۱، ۲۵۷

یرعام ۴۴

یحیی بن زکریا ۲۹۰، ۲۸۸، ۵

یحونیا (خورنیا) ۲۹

یربمام ۲۴۹

یربمام ۴۵

۲۱۷

مبورج ۲۲۴

متار ۲۴۲

مدریان ۲۹۱، ۲۵۶، ۲۴۵، ۱۳۴

مهرتسل، تیزدور ۲۴۱، ۵

المسکالة ۳۱۴، ۳۱۳

مخلال بمقرب فارحی ۱۶۷، ۱۸۰

۱۸۴، ۱۸۵، ۱۹۸

مهلیل ۳۴۲، ۱۵۶، ۹۲، ۹۱، ۷۸

مندان ۲۹۴، ۲۹۳

ممبروج ۳۱۷

موشع ۱۷۷، ۱۶۸، ۵۲، ۵۱، ۴۶

موشع بن ایلاه ۴۶

مولندا ۲۴۶، ۱۴۵

مونا ۹۹

میرقانوس ۹۱

میرودس ۲۶۳، ۲۶۲، ۹۱، ۷۸

میرودس اتنیاس ۲۹۰

میرودیا ۲۹۰

میان ۵۸

یوآحاز بن یوشیا هو : ۴۹

یوآحاز بن یهو : ۴۶

یوآش بن آحازیا : ۴۷، ۴۸

یوآش بن یوحاز : ۴۶

یونام : ۴۸

یوجدان : ۱۲۴

الیوجدانیه : ۱۲۵

یوحنا الاسکانی (الصندلار) : ۹۳

یوحنا برنفاجا : ۹۹

یوحنا حرقان (هرقائوس) : ۶۸

یوحنا الممدان : ۲۹۰، ۲۸۹، ۲۹۱، ۱۵

یوحنا (المکابی) : ۹۱

یوحنان : ۵۰

یوحنان بن بروکا : ۹۲

یوحنان بن زکای : ۹۲

یوحنان نوری : ۹۳

یوکران : ۲۹۶، ۲۹۴، ۲۹۲، ۲۹۳

یورام : ۴۵، ۴۷

یوسای : ۱۰۱، ۱۲۶

یوسای بر آبین : ۱۰۰

یوسای بن حلفنا : ۹۳

یربعام الثاني ۴۶

یربعام بن نباط ۴۳، ۱۱۶

یزید بن عبد الملك ۱۲۵

یساکر ۴۵

یسای بن یوزر : ۴۱

یتسی : ۱۲۸، ۱۲۹

یسی بن یوحنا المقدسی : ۱۵۵

یسی بن یوزر الصردی : ۲۵۵

یسی عبد المسيح : ۷۲

یشوها بن یهوذا : ۳۰۳

یشوی : ۴۳

یمقوب : ۷۰، ۱۳، ۱۴، ۲۴، ۳۱، ۳۴، ۳۷، ۷۱

، ۱۸۰، ۱۱۵، ۱۱۰، ۱۰۶

، ۲۳۶، ۲۴۷، ۲۴۹

یمقوب بن اشهر : ۱۰۵

یمقوب بن حبيب : ۱۰۵

یمقوب صبی : ۱۵۰

یمقوب فرانک : ۱۵۱، ۲۲۳

یمقوب الفرقسائی : ۳۰۳

یمقوب الکریمی : ۳۱۲

یفتاح : ۳۹

یوسف بن موسیٰ ۲۹۵
 یوشع بن نون ۲۴۹، ۲۴۸، ۲۰۸، ۱۳۶
 یوشیا بن آمون ۲۵
 یوشیا هو ۴۹، ۴۸، ۳۰
 یوم نیکانور ۶۹
 یونا ۹۸
 یونان ۳۶۹، ۳۷۵، ۶۸، ۴۳
 یونان (یونس) ۱۳۵، ۱۳۹
 اليونان ۲۸۸، ۳۴۶، ۳۰۶، ۱۴۱
 اليونانيون ۱۹۳، ۱۳۲
 یونس (یونان) ۶۳، ۵۳، ۵۲
 یونس بن متیٰ ۴۵
 یو ۴۷، ۴۵
 یو شامبت ۴۸
 یو یاداع ۴۸
 یو یا کین ۴۹
 یهود ایران ۳۴۶
 یهود بغداد ۱۲۷
 یهود روما ۱۵۹، ۱۷۹
 یهود العالم العربي ۱۲۷، ۱۴۶
 یهود العراق ۱۳۶، ۱۲۹

یوسای بن یودا ۹۴
 یوسای بن یوحنا ۹۱
 یوسای بر تویرا ۹۹
 یوسای الجلیل ۹۳
 یوست ۷۹
 یوسع (المسیح) ۱۳۰
 یوسف ۳۳، ۳۲، ۲۱، ۲۲، ۱۷، ۱۴، ۱۳
 ۳۵، ۳۴
 یوسف بن ابراهیم الراعی ۳۰۳
 یوسف بر حیا ۱۰۰
 یوسف ذی نواس ۳۲۱
 یوسف کارو ۲۱۵، ۱۰۵
 یوسف لنیادو ۲۲۶
 یوسف هراری ۲۲۶
 یوسیفوس ۱۶۳، ۲۶۲، ۱۳۱، ۶۸
 ۲۶۹، ۲۶۷، ۲۶۶، ۳۶۵
 یوشع ۱۶۸، ۱۵۴، ۵۰، ۳۹، ۳۵، ۲۷
 ۱۷۱، ۱۶۹
 یوشع جنایا ۹۲
 یوشع بن فرحیا ۱۵۵، ۹۳، ۹۱
 یوشع بن لیفیٰ ۹۸

يهود ٢٩٠
 يهوذا ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٢
 ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٦٠ ، ٧٠
 ١١٣ ، ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٧٢ ، ٢١٦
 ٢١٥ ، ٢٥٨ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤
 يهوذا (الباسل) ٦٧
 يهوذا بن طباي ١٥٥
 يهوذا الجليلي ١٣٢ ، ١٦٣
 يهوذا دي جملا ٢٦٣
 يهوذا الفاسي ٢٩٤
 يهوذا الليفي ١٧٢
 يهوذا المكابي ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٠٠
 ٢٠٦
 يهوذا هاواسي ٣٠٣
 يهوشا فاط ٤٧
 يوثيل ٥٢ ، ٦٣ ، ١٦٨ ، ١٧٢

اليهود الفرائسكة ١٥١
 يهود فلسطين ٢٤٧
 يهود مصر (١٣١)
 اليهود المصريون ٢٣٠
 يهود الموصل ١٣٨
 اليهودي التائه ٦ ، ٧
 يهوذا بن ايلاي ٩٠ ، ٩٣
 يهوذا بن بابا ٩٣
 يهوذا بن بائيرا ٩٢
 يهوذا بن بر شلوم (مناي) ١٠٠
 يهوذا بن طباي ٩١
 يهوذا بن لاكيش ٩٤
 يهوذا بن يمزقشيل ٩٩
 يهوذا هاناسي ٧٩ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩٥
 يهوذا مناسي (الكبير) ٩٤
 يهوداي (الجارن) ٢٩٦

The first of these is the
 fact that the system is
 designed to be self-
 adjusting. It will
 automatically change
 its parameters in
 response to changes
 in the environment.
 This is done by using
 a feedback loop which
 compares the actual
 performance of the
 system with the desired
 performance. The
 difference between the
 two is used to adjust
 the system's parameters.
 This process is repeated
 until the system is
 performing as well as
 possible.

The second of these is
 the fact that the system
 is designed to be
 robust. It will continue
 to function even if
 some of its components
 fail. This is done by
 using redundancy and
 fault tolerance.

٣- فهرس الموضوعات

الموضوع	صفحة
المقدمة	٧ - ٥

الفصل الأول

إسرائيل ومقدساته القدية

العهد القديم وأقسامه

١ - التوراة	١٦ - ١٢
١ - سفر التكوين	١٣
٢ - سفر الخروج	١٤ - ١٣
٣ - سفر اللاويين	١٥ - ١٤
٤ - سفر العدد	١٥
٥ - سفر التثنية	١٦ - ١٥
نظرة تحليلية للتوراة - توراة موسى - لغة التوراة	١٧ - ١٦
رأى فرويد في شخصية موسى	٢٠ - ١٧
رأى هنري كازيل في التوراة	٢٦
شخصية البطل عند الساميين - رأى فرويد	٢٣ - ٢١
التوراة مزيج من مصادر مختلفة	٢٧ - ٢٣
اللغة التي بلغ بها موسى رسالته	٢٨ - ٢٧

الصفحة	الموضوع
	التوراة تتردد إلى أربعة بنسب :
٢٩	١ - مصدر يحمل اسم «يهوه»
٣٠	٢ - مصدر يحمل اسم «إلهيم»
٣٠	٣ - مصدر تثنية الشريعة
٣١ - ٣٠	٤ - حواشي الكهنة
٣٥ - ٣١	أمثلة لهذا الامتزاج - قصة يوسف
٥٠ - ٢٦	٢ - الانبياء
٣٨	وتقسم إلى قسمين - رأى «جوتيه»
	١ - الانبياء الاول وهو أربعة أقسام :
٣٨ - ٣٤	٢ - يوشع بن نون
٤٠ - ٣٨	٣ - القضاة
٤٢ - ٤٠	٤ - صمويل
٤٣ - ٤٢	٥ - الملوك
	وجوه العبريين في فلسطين :
٤٤ - ٤٣	١ - المملكة الموحدة
٤٦ - ٤٥	٢ - مملكة إسرائيل
٥٠ - ٤٧	٣ - مملكة يهوذا
٥١	٤ - الانبياء الاخر
٥٢ - ٥١	٥ - كيف رثيه المؤرخون - ترتيب «جوتيه»

الموضوع

الصفحة

٢ - الكتب ٥٢

اشهر يغلب عليها الطابع الابولي - كيف وردت في

العهد القديم ٥٢ - ٥٥

- سفر ايوب - النبي ايوب أقدم من موسى - رأى

«جرين» - رأى «فولتير» ٥٥ - ٥٦

- مؤامير داود ٥٦ - ٥٨

- سفر الامم ٥٩ - ٦٢

- سفر دانيال ٦٢ - ٦٦

نظرة عامة على الكتاب المقدس - الترجمة الكاثوليكية

الكتاب غير القانونية (الابوكريفنا) ٧٢ - ٧٧

١ - المشنا ٧٨ - ٩٤

تقسيم المشنا :

١ - كتاب زراعيم ٨١ - ٨٢

ب - كتاب الموعد ٨٢ - ٨٣

ج - كتاب ناشيم ٨٣ - ٨٤

د - كتاب تزيقين ٨٤ - ٨٥

هـ - كتاب قداشيم ٨٥ - ٨٧

و - كتاب طهارت ٨٧ - ٨٨

٢ - ملحقات المشنا ٨٩ - ٩٤

الصفحة	الموضوع
١٠١ - ٩٥	٣ - التلمود
٩٩ - ٩٨	- طبقات أحبار التلمود في فلسطين
١٠١ - ٩٩	- طبقات أحبار التلمود في العراق
١٠٨ - ١٠٢	٤ - ماحقات التلمود

الفصل الثاني

أصول العقيدة اليهودية

تفكير اليهود في الغيبات ٤

١٠٩	١ - نهاية العالم ٢ - خلاص اليهود
١١٠ - ١٠٩	رأى دجينيير،
١١٢ - ١١٠	- يوم الرب
١١٦ - ١١٢	- فكرة المسيح المخلص
١١٦	- تعلق اليهود بفكرة المخلص،
١٢٣ - ١١٦	- النبي إلباس (إلباهو)
١٢٥ - ١٢٢	- موسى وإلباهو
٢٣١ - ١٢٥	الحيال الشعبي اليهودي وفكرة المخلص
١٣١	- ادعاء كثير من اليهود بأنه المسيح المنتظر... ..
١٣٣ - ١٣١	- ثيوداس
١٣٤ - ١٣٣	- بركوكيا

الصفحة	الموضوع
١٢٥ - ١٢٤	- هورديا
١٢٦ - ١٢٥	- سهرينوس
١٢٩ - ١٢٦	- داود الراهي
١٤٠ - ١٢٩	- أشرف إلمين
١٤١ - ١٤٠	- داود الراهي
١٥٠ - ١٤١	- شبتاي صبي
١٥١ - ١٥٠	- مردخاي
١٥١	- يعقوب فرانك

الفصل الثالث

الشريعة الموسوية وتطوير الدين اليهودي

١٥٢	- اليهود اليوم واليهود أيام سليمان
١٥٣ - ١٥٢	- القرآن والتوراه
١٥٤ - ١٥٣	- العهد الجديد والتوراه
١٥٧ - ١٥٤	- أثر الفكر اليوناني في التوراه
١٥٩ - ١٥٧	- أركان الايمان اليهودي
١٦٤ - ١٥٩	- تأثرها بالفكر الديني عند المسلمين
١٦٦ - ١٦٤	- الوصايا العشر

الفصل الرابع

الشعائر اليهودية

صفحة	الموضوع
١٦٧ - ١٩٣	١ - الصلاة
١٧٣ - ١٧٤	- الشباع
١٧٨ - ١٧٤	- شموه حسرة
١٨٠ - ١٧٨	- كتاب الصلاة
١٨١ - ١٨٠	- مواقيت الصلاة
١٩٣ - ١٨١	- طقوس الصلاة
٢٣٠ - ١٩٤	ب - التقويم العبري والأعياد اليهودية
٢٣٠ - ١٩٩	- مراسم اليهود وأعيادهم

الفصل الخامس

بعض الأحكام التي تميز شريعة اليهود

٢٣٤ - ٢٣٧ الزواج
٢٣٦ - ٢٣٤ الطلاق
٢٣٧ - ٢٣٨ الابن البكر
٢٣٨ - ٢٣٧ الاموال والممتلكات
 الطعام والشراب

|||

علاقة ذلك باضطهاد اليهود

الفصل السادس

المذاهب والفرق

صفحة	الموضوع
٢٤٤ - ٢٤٣ ٣. الإنشكيناز
٢٢٢ - ٢٤٥ ب - البهرد
٢٥٢ - ٢٤٧ ١. السامريون
٢٥٦ - ٢٥٢ ٢. الفرزيون
٢٦٩ - ٢٥٦ ٣. الصدوقيون
٢٦٤ - ٢٦٠ ٤. القنانون
٢٨٣ - ٢٦٤ ٥. الآسيين (الآسيين)
٢٨٣ - ٢٧٣ - فرقة الآسيين ومخطوطات البحر الميت
٢٨٨ - ٢٨٣ ٦. الأبيوميين
٢٩٢ - ٢٨٨ ٧. الغنوصية (الصائبة)
٢٩٤ - ٢٩٢ ٨. اليهودجانية
٣٠٦ - ٢٩٥ ٩. القراءون ...
٣١٠ - ٣٠٦ ١٠. المارانوس
٣١٢ - ٣١٠ ١١. الدونمة (الدومنة)
٣١٢ - ٣١٣ ١٢. الإصلاحيون (الريفورميست)
٣٢١ - ٣٢٠ ١٣. الفلاشة ...
٣٢٢ - ٣٢١ ١٤. بنو إسرائيل

صفحة							الموضوع
٢٧٢ - ٢٢٢	الفهراس
٢٢٢ - ٢٢٥	١ - فهرس المصادر والمراجع
٢٦٢ - ٢٢٢	٢ - فهرس الاعلام
٢٧٠ - ٢٦٢	٣ - فهرس الموضوعات

تنبیه

وقعت بعض الأخطاء المطبعية مثل :

والسفرة وصحتها «السفر» صفحة ٢٤٥

وهناك أخطاء أخرى لا تتخفى على قارئه .

المؤلف