

عمر حماده

مخطوطات البحر الميت

قصة اللافاف الكتانية والخاسية التوراتية
في كهوف قمران وعين الفشنخة
وأودية المربعات والدلالة

الستوراة السامرية
الستوراة الهيروغليفية
الستوراة السبعينية
ستوراة القراءين
الاسفار الخفيفية

دارمنارات للنشر

Hannadah, Hasayn Amer.

حسين عسرا حماده

مَخْطُوطَاتُ الْبَحْرِ الْمَيْتُ

قصة المآفأف الكتانية والخواصية التوراتية
في كهوف قمران وعين الفشنخة
وأودية المربكات والدالية

الستوراة السامرية
الستوراة الهميروغليفية
الستوراة السبعينية
ستوراة القراءين
الاسفار الخفيفية

والزمان لـ للفننشر

6993-0752

BM 487

H 25

1982

Main

الاهداء

إلى يوحنا المعمدان وورقة بن نوفل
يوحنا الذي بكت اليهود ، وندد بهم ، وضرب بكهنتهم
بسبب عنصرية ورذائلهم وآثائهم ورجاستهم وخروجهم
على الشرائع الإنسانية ، لأنهم الأفاسن أولاد الأفاسن . الذين
صحت فيهم آية عيسى المسيح القائلة : لاترموا بذرركم
للخنازير لثلا تدوسها بقدماتها ثم ترتد اليكم فتمزقكم .
يوحنا الذي قال : التطهير بالاستحمام لا يمحو الذنب ،
انما يجب تطهير القلب والنفس من الداخل .

إلى ورقة بن نوفل النصراني ابن عم خديجة الذي قال
لزوجها النبي محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم :
ياليتني فيها جذعا . ليتنني أكون حيا ، اذ يخرجك قومك
لانه لم يأت رجل قط بمثل ماجئت به الا عودي . وان يدركني
يومك انصرك نصر امؤزرا .

حسين

دمشق الشام

٢٠ كانون أول ١٩٨٢ م

الاربعاء ٢٥ ربيع أول ١٤٠٢ هـ

الفصل الأول

عنزة المعامرة والطريوه إلى اللافائض الجبلية والمخامية

رويت عن واقعة اكتشاف مخطوطات البحر الميت قصص عديدة داحتها الشوائب والاضافات التزيينية والتشويقية لكثرة المؤلفات والمصنفات والمناقشات والراجعات والردود التي كتبت عنها حتى بلغ عددها أكثر من - ٣٠٠٠ - ثلاثة آلاف دراسة . ونشرت باللغات الانجليزية والفرنسية والالمانية وغيرها . والثابت فيها جميعا أن بدوا من عرب التعامة الجوالة ما بين بيت لحم والبحر الميت ، منذ عام ١٩٤٧ ، عثروا على لفائف اسطوانية كتانية ونحاسية فيها كتابات يجهلون محتواها ، علما بأن الذهب هو ما يسعى إليه البدو وليس لفائف النحاس القديمة أو الكتان المهرئة ، التي قيد لها أن تضم إسفارا كشفت ما استغلق مضمونه وتاريخه على العلماء

سنوات عديدة بشأن أصول الكتابات التوراتية واليسوعية ، التي فاقت بقيمتها المادية والادبية والتاريخية الذهاب المبذول لاقتنائها . لتشري الكتبة الانسانية بصفحات فكرية شرحت وفسرت كثيرا من العقائد والعادات والتقاليد لطائفة خاصة . فقد نشرت صحيفة التايمز اللندنية بتاريخ ٩ - ٨ - ١٩٤٩ القصة الصحيحة التي رواها الراعي المنشميان الى عشيرة التعامرة العربية ومختصرها :

« أن الراعي الأصغر سنا « محمد الذيب » فقد احدى رؤوس الماعز التي كان يرعاها عند تلال الشاطئ الشمالي الغربي للبحر الميت في صيف ١٩٤٧ ، وبينما كان الراعي يبحث عن العنزة في جوانب الاودية الوعرة - وهي بالنسبة له ثروة يجب الحرص عليها - شاهد منفرجاً مستديراً في الصخر . وحب الاستطلاع في هذا المنفرج العمودي في وجه الصخر على مستوى النظر ، دفعه أن يطيل النظر وقدره إلى روية مغارة في الداخل . وهكذا القبط حمرا ورماه ، ولشد ما كانت دهشته وخوفه عندما سمع ارتطام الحجر بشيء ما في الداخل وتكسر ذلك الشيء . وسرعان ما غادر المكان ، لكنه يعود بعد يوم أو يومين مع رفيقه إلى جانب المغارة يغالبهما خوف من المجهول ، وولجا إلى الداخل من خلال شق ضيق في الصخر ، وجدا على جانبيه بعض الجرار المستطيلة ، أربع في جانب وخمس على الجانب الآخر . كما شاهدوا أقداماً من الفخار مثبتة فوق رقبة الجرار لتعطيلها : التي تحطم أحدهما بفعل الحجر الذي رماه محمد الذيب . وعندما تفحصوا الجرار لاحظوا أنها فارغة مما عدا واحدة منها . كانت تحتوي ثلاثة لفائف من الجلد العتيق عليها كتابة

ما · والواقع انهما شعرا بخيبة أمل · لأن الجرار لم تكن مليئة بالذهب ، ولكنها مع ذلك حشرا اللفائف الجلدية بين ملابسها وغادرا المغاربة · وقد وصف أحدهما كيف امتدت اللفيفة الكبرى عندما بسطاها من طرف خيمتهم الى طرفها الآخر · ونستدل من الوصف ، أن اللفيفة هي مخطوطه سفر أشعيا المشهورة ، التي بلغ طولها حوالي سبعة امتار (١) ·

ولأن الشيخ في البلدة أولى الناس بالاطلاع عليها برأي البدوين ، فقد ذهبا الى شيخ مسلم في سوق بيت لحم ، وحالما تيقن ان الكتابة التي يراها غير عربية وظن انها سريانية اشار اليهما بمراجعة التاجر «خليل اسكندر شاهين» من سريان بيت لحم ويدعى «كندو» ، الذي اتصل بدوره بالتاجر السرياني «جورج شعيا» المقيم في القدس · فبادر شعيا باعلام المطران «اثناسيوس يشوعا صموئيل» في دير مار مرقس للسريان الارثوذكس الواقع في قلب القدس القديمة في الجنوب من الشارع الذي نستطيع ان نصل اليه من سوق الحصر في نهاية سويقة علون ، وفيه مكتبة للمخطوطات السريانية القديمة · وادرك المطران ان الكتابة عربية ولم يليست سريانية · ولدى فصل قطعة من الملف واحراقها ظهر من رائحتها انها مصنوعة من جلد حيوان ، عندها اشتري المخطوطات الخمسة ودفع ثمنها ، ويبعدو ان بدويانا ثالثا اصر على اعطاء ملفاته للشيخ المسلم التي اهملها لتصبح في عهدة الدكتور سوكينك مدير الجامعة العبرية · (٢) وليس مآل مخطوطات المطران صموئيل احسن حالا ، فقد هربها خلسة ليصل بها الى الولايات المتحدة الاميريكية عارضا ايها بطريقة سهلت لسلطات الاستيطان

الصهيوني الاستعماري، عليها بأسعار ارخصت جيوب المطران التجار صموئيل ، ولكنها أفقدت المعاهد العلمية العربية ومتاحفها مادة اثرية ، هي احق بدراستها والاحتفاظ بها .

وقد تبين ان اثنين من هذه الملفات الخمسة يشكلان جزأين من ملف واحد اطلق عليه اسم كتاب النظام (٣)
Manual of Discipline

وتؤلف الملفات الثلاثة الاخرى بمجموعها سفر اشعيا (٤) مع تعليق وتفسير لسفر حقوق (٥) . ومحظوظاً مهلهلاً كتب بالaramie اتضح انه سفر لامك المفقود (٦) .

موقع كهوف المخطوطات ومغائر الملفات الاسطوانية :

تعد المنطقة الغورية قرب البحر الميت اقلاماً حاراً بسبب انخفاضها عن مستوى سطح البحر ، ولما كانت تلك الرقوق مكنوزة في العاورة الصخرية وقد ختم عليها ، فان الفساد لم يتطرق إليها كلها ، فبقيت بحالة حسنة إلى ان عشر عليها لأول مرة منذ اكثر من ١١ قرناً ، وثانية في سنة ١٩٤٧ . وليس الموقع الجغرافي الحار هو السبب في اختيار هذا المكان لاختزان الرقوق في منطقة قمران (٧) . بل هناك سبب آخر . وهو ان فرقة من اليهود كانت تقيم في هذه المنطقة ، وكانت لها طقوس دينية خاصة تميزها عن فرقتي اليهود الكبيرتين: الغريسيين (٨) والصدوقيين (٩) . وعلى هاتين الفرقتين حمل السيد المسيح في دعوته . واسم هذه الفرقـة هو: الاسينيون أو المغتسلون (١٠) وكان لهم نظام خاص يقوم على مبادئ جماعية (١١) . وقد كشف حتى الان عن احد عشر كهفاً وجدت فيها كميات متفاوتة الكمية والقيمة من المخطوطات . وكل الكهوف تقع في

سفوح التلال المكسوفة على الشواطئ الشمالية الغربية للبحر
الميت في فلسطين . وبعضاها كهوف طبيعية في الصخر ، والبعض
الآخر منحوت صناعيا في طبقات الرمل الرخوة (١٢) .

وقد رقم العلماء هذه الكهوف تسهيلا لتعيينها . فالكهفان
الأول والثاني يقعان بين وادي الدبابير ووادي غوفات زبین (١٣)

بعد ذلك وفي كانون الثاني - يناير ١٩٤٩ ، استطاعت
ثلة من رجال الجيش العربي أن تبحث في منطقة تنقيبات
الكهف الأول . وقد سارع لانكستر هاردنج بتنظيم حملة صغيرة
منه ومن الابديفو R. de Vaux مدير مدرسة التوراة والآثار
الفلسطينية في القدس وعامل من عمان واثنين من متحف الآثار
الفلسطيني ، نزلت في موقع الكهف الأول وتمكنت من الحصول
على الكثير من جذادات المخطوطات ، وعلى كمية كبيرة من الجرار
الفخارية تعود إلى ما قبل العهد الروماني ، أي حوالي القرن
الأول ق.م لأن أكثر الجرار على شكل اسطوانات كبيرة تغطي
فتحاتها الأقداح ، بالإضافة إلى أجزاء من سراجين رومانيين .
وكان يعتقد في ذلك الوقت أن هذا الكهف لا مثيل له ، ولن
 يكون هناك اكتشاف آخر يماثله .

وأثبت فحص الموقع القديم الوحيد في تلك الناحية أن القطع
تعود للعهد الروماني . ولما لم يكن هناك أي موقع أثري آخر .
فقد عقد العزم عام ١٩٥٠ على القيام بحفريات تجريبية هناك
واختيرت لإجراء التجربة ثلاثة غرف في الزاوية الجنوبية
الغربية من البناء الرئيسي . وقد عثر عند مستوى أرضية
أحدى الغرف على جرة تماثل الجرار الذي عثر عليها في الكهف
والى جانبها قطعة تعود إلى سنة ١٠ ب.م وفي نفس

الوقت عشر على كثيرون الاسرجة والوانى ذات الطراز الروماني
وهذا يعني وجود علاقة مباشرة بين هذه المكتشفات والكهف .
ما يمهد للوصول الى تاريخ دقيق (١٤) .

١- تواريخ اكتشافات الكهوف الاحد عشر ومحفوياتها :

وادي المربعات :

اقتصرت الحملة الاولى سنة ١٩٤٩ على جمع ما بعثره
عربان التعامزة في الكهف الاول عندما اكتشفوه سنة ١٩٤٧ .
وفي هذه المدة عرف الرعاه اهمية اكتشافهم فجعلوا ابن التنقيب
مهنthem لأنها تدر عليهم عوائد عالية مجزية .

وقد حالفهم النجاح عندما عثروا اوائل سنة ١٩٥١ على
كمية من الجلود وأوراق البردي المكتوبة بحروف مختلفة في
بعض كهوف المربعات على مسافة ١٨ كم من الكهف الاول .
وتبيّن أن هذه المخطوطات ترجع إلى سبعين سنة من تاريخ
مخطوطات الكهف الاول ، تضمنت تفاصيل ثورة اليهود الثانية
على الرومان سنة ١٣٢ - ١٢٥ م (١٥) .

وفي هذه الائتمان نسط الاذري لانكستر هاردنج Harding
الذى قضى عشرين عاما في الاردن مسؤولا عن دائرة
اثارها في التنقيب عن المخطوطات ، وكانت له أدوار مشبوهة
سواء في عملية الاحتفاظ بها أو محاولة تسريبها للخارج سنتي
عليها تفصيلا في ثانيا الكتاب . وعن مكتشفات موقع المربعات
يرى هاردنج أن المنطقة التي يتجلو فيها التعامرة، برية صخرية
مهجورة موحشة وجداً يسر جداً على أي إنسان لا يعرفها

معرفة حسنة ان يسلك سبيله فيها دون ان يستعين بأحد البدو دليلا له . وأكثر أولئك البدو كانوا رعاة في صغرهم ويدركون كثيرا من الكهوف والغاور التي كانوا يأوون إليها . ومعهم في قمران بحثنا في سلسلة من الكهوف عددها سبعة وثلاثون كهفا في واجهة الشقيق . (١٦)

وعملية التنقيب والحفريات والبحث في هذه الكهوف جميعها لا يعني بالضرورة اخترانها للعاديات والمخطوطات . بل ان موجودات كهف ما قد تمتاز عن سواه بمضموناتها الادبية وفييتها الاثرية والتاريخية .

الكهف الثاني والفتائت المنشورة :

وفي سنة ١٩٥٢ اكتشف التعامرة الكهف الثاني فوجدوا فيه ١٨٧ جذادة اكثراها صغير، وبعضها من أسفار التوراة (١٧) وللحقم العلماء اليه فلم يجدوا سوى فتائت منشورة من نوع ما وجد في الكهف الاول . (١٨)

الكهف الثالث والملاف النحاسي :

عثر التعامرة في الكهف الثالث في عين الفشخة على بعد كيلومترین من خربة قمران سنة ١٩٥٢ ، على الملاف النحاسي (١٩) وهذا الكشف جاء نتيجة تمسيط العلماء جميع صخور المنطقة المطلة على البحر في جبهة طولها ثمانية كيلومترات امتدت من رأس الفشخة في الجنوب ، حتى حجر السباع في الشمال . واسفر الجهد المضني عن كشف عشرين كهفا قدما مشحونة بالخزف خالية من المخطوطات ولم يوفق العلماء الا

الى كهف واحد في أقصى الشمال اعطي الرقم الثالث (٢٠) ويرى هاردينج ان الموجودات كانت تتالف من ملفين نحاسيين ، نقشت بالطارق على جانبيهما الخارجيين ، علامات واضحة لاشكال مربعة (٢١) . وأول مخطوط من النحاس كتب في ثلاثة صفحات طول كل منها ٨٠ سم وعرضها ٣٠ سم وسماكتها ١ سم . وقد ربطت الصفحات الثلاث ووضعت في طاقة بسقف الكهف . الى ان سقطت على الارض فانكسرت الى قطعتين منفصلتين . وقد تأثر الملف كثيرا بأملاح النحاس وأصبح هشا سهل الكسر . وقد نجح البروفسور رايت بيكر المسؤول الفني بجامعة مانشستر ببريطانيا بفتح الملف وتقطيعه بحيث أصبحت قرائته ممكنة . « راجع مخطوطات البحر الابيض ص ١٥٠ - ١٥١ » .

جاء في العمود الاول وفي السطر ٦ - ٨ أنه يوجد في الصهريج الكبير في وسط الدار الخارجية ٩٠٠ مثقال من الذهب ، ويوجد في الصهريج عند أسفل الحصن ، في الجهة الشرقية ، في مكان محفور في الصخر ٦٠٠ سبيكة من الفضة : ويوجد تحت زاوية الرقوق الجنوبية آنية بخور من خشب السنوبر ، وآنية بخور من خشب الاكاسيا ، ولو احصينا جميع كميات الذهب والفضة الواردة في هذين المفين النحاسيين لبلغت مائتي طن (٢٢)

ويشك العلماء في صحة المعلومات بل لقد اخفوها حينا من الزمن خشية حدوث فوضى في منطقة التقنيبات من قبل هواة البحث عن كنوز الذهب والفضة الخرافية .

الكهف الرابع من الحجل حتى النمل الابيض والجرذان :

اذا كانت عنزة محمد الذيب قد سهلت اكتشاف الكهف الاول ومخطوطاته ، فان مطاردة أحد شيوخ التعamarة لحجل جريح فر من أمامه واحتقى فجأة في ثقب من الصخر لا يبعد كثيرا عن قمران ، حركت شهية التعamarة لمزيد من الارباح التي درتها عليهم تجارتهم الجديدة في بيع موجودات الكهوف .

ومما قاله الشيخ : انه تتبع الحجل فوجد بعد جهد جهيد ان الثقب مدخل لكهف قديم . فاللتقط الحجل وحمل معه سراجا قديما مصنوعا من الخزف .

تلقي شبان التعamarة هذا الحديث بلهفة وسوق زائدين وانتبهوا بدقة للاماكن التي أشار اليها الشيخ في حديثه ، ثم تحركوا آخذين معهم كيسا من القنب وحبالا ومشاعل قاصدين قمران . وما ان وصلوا الى الهدف حتى تسلوا بالحبال ودخلوا الكهف وبدوا يحفرون ارضه . وما ان أزاحوا عدة امتار مكعبة من التراب الذي تراكم في ارض الكهف حتى عثروا على الوف من فتاالت المخطوطات (٢٣) .

وقد تحقق الاكتشاف الهام هذا على ايدي التعamarة خريف ١٩٥٢ . ومواردات الكهف الذي رقم بالرابع هامة وغنية هاجمها النمل الابيض والجرذان . لأن أصحابها لم يحفظوها مع انها كانت جذادات متفرقة ، اثرت عليها الرطوبة والاملاح في جرار ، وانما القوها فوق ارض الكهف الرطبة (٢٤) . ناهيئا قسم منها وأمحى قسم اخر (٢٥) . ولم يكن الكهف الرابع يبعد عن قمران اكثر من مائة متر . لذلك فقد شعر

هاردنج وعماله بالهوان لأنهم قضوا هناك ثلاثة أسابيع كاملة خلال فصل الربيع دون أن يخطر على بال أحدthem ، وجود ذلك الكهف (٢٦) .

والكهف الرابع كان أغنى الكهوف بالجذادات التي جمع الآلاف منها عرب التعammerة . كما كان بينها ٣٣٢ وثيقة طائفية تبين عند جمعها إلى أجزاء اتها تكون كتابا يرجع عهده إلى ٣٢٥ - ٢٠٠ ق . م وتبين أيضا أن موجودات الكهف الرابع تقدر بستين مخطوطة ، ويصل عددها مع محتويات المغاير المجاورة إلى مئتي مخطوطة على أقل تقدير هي :

- نسخة كاملة من سفر اشعيا كتبت سنة ١٠٠ ق . م .
علما بأن أقدم سفر لاشعيا متوفرا لدينا يعود لسنة ٨٢٧ م .

- أعمدة من سفر صموئيل تعود إلى ٣٢٥ ق . م
- الآف الجذادات من أسفار العهد القديم ، كتبت بالaramية ساعدت على معرفة المعاني الغامضة في الترجمة اليونانية .
- قطع من المزامير وDaniyal وArmiya وتعليقات على المزامير واسعيا وكتب بعض الانبياء الصغار وبعض القراءات المشابهة لمزامير الشكر . ومقطفات من كتاب النظام شبيهة بالذى باعه المطران صموئيل من الكهف الاول ، مع نص يشبه كتاب حرب أبناء النور مع أبناء الظلام مع اختلاف بينه وبين ما وجد في الكهف اذا قورن بما هو موجود في التوراة الحالية .

وسفر توبيت Tobit وهو أحد كتب الابوكريفي (٢٧)
كتب بالaramية والعبرية ، وقطع تشبيه الوثيقة الدمشقية وكتاب البطارقة الاثني عشر ، وسفر ناحوم .

والخلاصة اننا نستطيع ان نجمع توراة كاملة من مخلفات هذه الكهوف باستثناء سفر استير . وميزتها انها اقدم من النصوص التي بين ايدينا بـألف سنة (٢٨) .

من كهف الحجل حتى الكهف العاشر

في الثاني والعشرين من ايلول — ديسمبر ١٩٥٢ زار العالمان دي فو وميليك كهف الحجل السابق ذكره واطلقا عليه رقم أربعة . وعمل العالمان في ارضه زهاء أسبوع بالتعاون مع مديرية الآثار والتحف الفلسطيني ، فعثروا على بعض مئات من الفتائت ثم أدى التفتيش في الصخور المجاورة إلى الكشف عن كهف جديد دعى الكهف الخامس (٢٩) . وجد فيه ١٢ خطوطه جديدة ، كما وجد في الكهف السادس بعض الجذادات .

واستمر التعامرة في عملهم حتى سنة ١٩٥٥ عندما أصبحوا يقودون العلماء في التنقيب . فدخلوا الكهف السابع والثامن والتاسع . وكانت أكثر موجوداتها على ورق البردي ، وليس من التوراة . ولم يجدوا في الكهف العاشر في الصخور المطلة على خربة قمران سوى بعض الجذادات التي تحمل بعض الحروف مع شقف من الفخار (٣٠) .

ويبدو أن فضل التعامرة سيظل مرتبطا بالكشف عن موجودات الكهوف الهامة . ذلك أن العلماء الباحثين المنقبين في ربیع ١٩٥٥ بعد اكتشاف الكهف السادس لم يجدوا في الكهوف الاربعة التالية من السابع حتى العاشر سوى بعض فتات من الخزف تحمل بعض الاسماء ، ونذر يسير من فتائت الخطوطات (٣١) .

الكهف الحادي عشر على ربوة مرتفعة :

وفي سنة ١٩٥٦ اكتشف التعامرة الكهف الحادي عشر في أقصى الشمال ، على ربوة ترتفع خمسين قدما . قد تهدم مدخله بحيث لم يبق منه الا نقب صغير لم يستلتفت النظر في حملة ١٩٥٢ فأهمل . وقد وازى في أهميته الكهفين الاول والرابع، لأنهم أخرجوا منه جزءا من سفر اللاويين وسفر المزامير والترجمة اي الترجمة الارامية لسفر ابيوب ، وكتابا فيه رؤيا اورشليم الجديدة، والوصايا العشر تعد أقدم وأكمل مما عرف اذ تعود للقرن الاول ق.م . وكتاب المزامير وجد كاملا في حالة جيدة وهو يزيد مزهورا واحدا عن المئة وخمسين مزهورا المعروفة . ونص المزמור الزائد : (انا اصغر اخوتي ومن بينهم الرب يختارني لانفذ شعبي) وجميع هذه الكتب مخطوطة بالحروف العبرية المربع على جلود الماعز ، وبحجر مأخوذ من احتراق عظام الحيوانات . طول الرق الذي كتبت عليه المزامير أربعة أمتار وعرضه سبعة وعشرون سنتيمترا .

كتب في القرن الاول بعد الميلاد ويحتوي على ٣٦ مزهورا من العهد القديم . بما في ذلك المزמור ١٥١ الذي لا يوجد مثله الا في الترجمة السبعينية (٣٢) كما يوجد في الملف سبع قطع غير معروفة ، تمثل كتاب المزامير الذي كان يستعمله القمرانيون (٣٣) .

ومنذ كانون الاول — يناير ١٩٥١ حيث جرت التجربة الاولى للحفريات في قمران وحتى نهاية ١٩٥٦ ، استمرت الحفريات لمدة ثلاثة أشهر من كل عام (٣٤) خلال خمسة مواسم للتنقيب على الشكل التالي :

أولا - ٢٤ نوفمبر / تشرين ثان - ١٢ ديسمبر / كانون
اول ١٩٥١

ثانيا - ٥ فبراير / شباط - ٢٤ ابريل - نيسان ١٩٥٣

ثالثا - ١٣ فبراير - شباط - ٢٤ ابريل / نيسان ١٩٥٤

رابعا - ٢ فبراير / شباط - ٩ ابريل / نيسان ١٩٥٥

خامسا - ١٨ فبراير / شباط - ٢٨ اذار / مارس ١٩٥٦
٠ (٣٥)

كهوف المربعات :

ولم ينفرد وادي قمران بالكهوف التاريخية ، فقد عثر العلماء على عدد منها في وادي المربعات يقع على بعد خمسة وعشرين كيلو مترا جنوب القدس ، وعلى بعد خمسة عشر كيلو مترا جنوب غرب خربة قمران وواديهما . وهو ينفتح على وادي التعammerة ، وينفذ معها الى البحر في مضيق من الصخر كوادي قمران ووادي النار . وكان التعammerة قد حملوا الى المؤسسات العلمية في بيت المقدس ، في صيف ١٩٥١ ، شيئاً من مخطوطات أحد كهوف وادي المربعات (٣٦) .

وفي ٢١ كانون الثاني / يناير ١٩٥٢ سافرت حملة استكشافية مؤلفة من مدير الاثار السيد هاردنغ والاب ديفو مدير المعهد الفرنسي وخبير حفريات ، يرافقهم ضابط شرطة من بيت لحم وجنديان ولديلان من عرب التعammerة . وتوجهت الى المكان الذي اعتاد التعammerة احضار المخطوطات منه ، وهلا وصلوا الى المرتفع الذي يعلو ٢٥٠ مترا عن الوادي السحيق تحته ، شاهدوا عدة كهوف تستحق البحث والتنقيب .

وفي شهر شباط ١٩٥٢ ، ألف مدير الاثار حملة بمساعدة مدرسة التوراة الفرنسية Ecole Biblique والتحف الاذري الفلسطيني بالقدس للبحث في المربعات . وبدأت عملها في الكهف الاول الذي وجدت في مدخله بئرا يدل اتساعها على عدد سكان المنطقة ومدة سكناهم . وكان عمق الكهف نحو ٥٠ مترا . وقد عبّثت اليدى بمحاتياته مرات عديدة . ومع ذلك جمعت منه قطع فخارية تعود لعصور مختلفة . تبدأ من العصر النحاسي ٤٥٠٠ ق.م الى العصر العربي في القرن الثامن بعد الميلاد .

والكهف الثاني في المربعات وجد فيه ختم وجعل من عصر الرعاة الهكسوس مع جذادات من الجلد وورق البردي كتب عليه نصوص من أسفار عاموس وموزى وميحا واسعيا فسي القرن الثامن قبل الميلاد . ولا يسبقها إلا ما حفر على الحجر أو على الاجر أو على الفخار بلغات المنطقة القديمة ، أو ما كتب على أوراق البردي المصرية .

ومن أهم الحقائق التي كشفتها الحملة التي استمرت ستة أسابيع ان كهوف المربعات كانت آهلاة بالسكان منذ خمسة الاف سنة . وفي القرن الثاني قبل الميلاد اتخذتها عصابات الثورة اليهودية الثانية مركزا ضد الرومان سنة ١٣٢ - ١٣٥ م .

بدالة ما وجد من المخطوطات باللغات الارامية والنبطية واليونانية والعبرية . وفي النصوص يرد ذكر اسم قائد الثورة سمعان بن الكوكب أو بار كوكبا . وكان خصوصه يلقبونه أحيانا (سمعان بن كذبة) (بار كوزبا) وقد احمد الرومان شورته بالعنف .

ومن النصوص التي وجدت في المربعات ، كتابات عربية من القرن العاشر كتبت على القباطي المصنوع من ورق القطن . وميزة مخطوطات المربعات أن تاريخها وأصحابها مذكورون فيها ومحفوظون جيدا ، بعكس مخطوطات قمران التي لم يذكر لها تاريخ ولم يرد فيها أسماء أصحابها (٣٧) .

ويعظم آثار المربعات الخطية وجدت في كهفها الثاني . وقد سلمت بعض هذه الآثار ، ولكن معظمها عبشت به حيوانات الكهف ولا سيما جرذانه . وأهمت أعمال الكشف في دور من أدوارها تفتيشا وتنقيبا عن وكور الجرذان لاستعادة ما نقلته إليها من أجزاء المخطوطات التي بطنت وكورها به .

ونصوص الاسفار التي وجدت في المربعات جميعها مسورة (٣٨) أي مضبوطة بالشكل العبري المعروف (٣٩) .

كهف خربة المارد :

وفي صيف ١٩٥٢ سبق التعامرة العلماء إلى خربة المارد (٤٠) أيضا . وقد عثروا على أجزاء من مخطوطات بكهف يبعد مائة متر عن الكهف الأول . وعلى مسافة أكبر نحو الجنوب أخرجوا من كهف آخر جرة فخارية كاملة مع غطائها ، تبين أنها من آثار خربة المارد *Marda* وشكل البلجيكيان *Philip Lippens* و*Dalanghe* بعثة علمية سافرت في شباط ١٩٥٣ إلى خربة المارد ، وهي خرائب دير بيزنطي يبعد خمسة كيلو مترات إلى الشمال الشرقي من دير مار سابا . وقد وجدت البعثة فيها:

— أجزاء من سفر يشوع وانجيلي لوقا ومتى ، وسفر من أعمال الرسل ورسالة بولس الى اهل كلوسي ، كتبت بالارامية الدارجة بفلسطين ايام المسيح ، وأجزاء من نبوءات الانبياء الصغار ، كتبت باليونانية ، وقطعة ادبية وحجاب ومعاملة استرداد ملك بيع باللغة النبطية ، وقطعة من عمود من سفر حقوق باليونانية ، وقطع من سفر التكوين والعدد والمزامير وكلمة سليمان كتبت بعد القرنين الخامس والثامن بعد الميلاد، ورسالة موجهة الى سمعان بن كذبة ، ومستندان بالارامية ، ووثيقتان باليونانية من العصر الذي كانت فيه البلاد تسمى بالولاية العربية ، وسائل عربية من القرن العاشر على ورق عادي (٤١) .

مخطوطات وادي الدالية :

توجه عربان التعammerة اواخر سنة ١٩٦٢ من اريحا شمالاً مسافة ثلاثة كيلو متراً حتى وصلوا خربة فصائل ، قبل سرايا الجفتل . وصعدوا في تلك الوديان ، وتكللوا شعابها حتى وصلوا إلى وادي الدالية . فدخلوا حتى عثروا في أحدهما على مخطوط وعاديات أخرى محفوظة في المتحف الفلسطيني بالقدس ، واستعانت المدرسة الاميركية بالقدس بالدكتور فرانك كروس ، الذي درسها ونشر عنها تقريراً أولياً ، اشار فيه إلى ان الكتابة الارامية المدونة على ورق البردي من القرن الرابع قبل الميلاد . وهي الاولى من نوعها في البلاد وتؤرخ لحقبة غامضة ، وتظهر على نقوشها اشخاص ملامحهم وملابسهم اغريقية وفارسية . وقد أصبح كراس اعلم بتاريخ السامريين القدماء من بقائهم الذين لا يزالون احياء .

وقد نشرت مجلة التايم Time الاميركية في عددها الصادر في اول نيسان ١٩٦٦ ، مقالة جاء فيها : أنه في سنة ٣٣٢ ق.م ثار السامريون على حكم الاسكندر الكبير واحرقوا قائد جيوشه اندروماكس ، ولذلك أرسلت فرقة من الجيش المكوني للثأر ففتحت السامرة (سبسطية) . وأرسلت شرذم تطارد الهاربين من السامريين . حاصرت ثلاثة منها كانوا يجتمعون في كهوف وادي الدالية بين أريحا وعقربا شرقا . وقد اشتعلت النار في مدخل الكهف فاختنق السامريون في داخله . وبقيت رميمهم ثلاثة وعشرين قرنا ملقة في ابعد زاوية من الكهف ، مغطاة بالغبار وأقدار الخفافيش حتى وصل اليها آخر سنة ١٩٦٢ ، بعض العربان الذين كانوا ينقبون ويبحثون عن عadiات يستطيعون بيعها . ونقبوا في الغبار والانقضاض حتى وجدوا بعض الحلبي والفارسي وأوراق البردي التي كتبت على بعضها سندات تملك وعقود زواج . وخلالها لما ورد في سفر الملوك الثاني الذي يتهم السامريين بأنهم ابتعدوا عن العقيدة اليهودية ، بتأثير الفتح الاشوري حوالي ٧٠٠ ق.م . فـان الوثائق أظهرت تمسكهم بعقيدتهم أيام الاسكندر . وهذا يوحـيـ بـأنـ الانـشقـاقـ اليـهـوـديـ السـامـريـ حـصـلـ فـيـ القـرنـ الـاـولـ المـيلـادـيـ بـرأـيـ كـراـوسـ .

وقد برهـنـ عـقـدـ الزـواـجـ عـلـىـ أنـ السـامـريـينـ كـانـواـ يـتـزاـوجـونـ معـ الـاغـرـيقـ بلاـ دـرـانـعـ . وـأـنـهـ اـصـطـبـغـواـ بـالـحـضـارـةـ الـهـيـلـانـيـةـ قـبـلـ فـتـحـ الاسـكـنـدرـ . وـمـنـ مـخـلـفـاتـهـ ظـهـرـ أـنـ أـعـدـادـاـ مـنـ اـكـابـرـهـمـ وـأـثـرـيـائـهـمـ لـبـسـواـ الـخـوـاتـمـ وـاسـتـعـمـلـواـ الـاخـتـامـ الـقـيـصـورـتـ عـلـيـهـاـ آـلـهـاتـ الـاـغـرـيقـ الـجمـيـلـاتـ وـهـنـ عـارـيـاتـ . وـهـكـذـاـ فـانـ هـذـاـ

الاكتشاف يتهدى ماورد في التوراة عن السامريين بأنهم كانوا شعباً منحطاً متخلفاً . بل ظهروا كالسامري الطيب الذي مدحه المسيح أكثر من الذين خذل تلاميذه من دخول مدنهم النجسة . وفي هذه الأيام لايزيد عدد السامريين على مئات الأفراد الذين يجتمعون في كل عام ليقيموا طقوسهم على جبل جرزيم فوق نابلس . ولازالوا على اعتقادهم بأنهم أصحاب العقيدة الصحيحة ويبتهلون إلى الله أن يرسل مسيحهم (مهديهم) الذي ينتظرونها ليعيد الحق ويقيم العدل إلى الأبد (٤٢) .

الصور الجوية والمداخل الرئيسية الثلاثة :

طراز السكن والمعاش وال العلاقات الاجتماعية والعقائدية في كهوف ومعاور وخرائب قمران تبدي لنا نموذجاً طريفاً من السلوك الإنساني ، يستحق التأمل والدراسة المستأنفة بهدف الوصول إلى أحكام قريبة من الدقة التاريخية ان تيسر ذلك على ضوء المكتشفات والتنقيبات والحفريات التي اكبت على دراستها باصرار علماء الآثار المتخصصون في الفخاريات والخزفيات والخطوط واللغات والنقوش والنسيج مستخدمين أرقى الاجهزة التقنية والأدوات العلمية التي مولتها ووفرتها جامعات ومعاهد علمية أوروبية وأميركية عريقة في نشاطاتها العلمية في بلادها ، والتبريرية المغرضة في بلادنا .

وخرائب قمران ليست خرائب قرية فلسطينية تتالف من عدد كبير أو قليل من المساكن العائلية والابنية العمومية والأسواق والباحثات والازقة . وإنما هي بقايا مؤسسة جماعية لها شبكة مياه متعددة الفروع لتأمين المياه لعدد كبير من الأفراد

في وقت واحد . فهناك الخزانات والصهاريج والاقنيـة والاحواض والاجران المختلفة ، مربوطة ببعضها ومعدة لعمل مشترك . وهناك المشاغل لصنع واعداد مايلزم لجماعة من الناس منكفة على نفسها منعزلة عن الغير . وهناك الفواخـير ومصانع طريق النحاس والحدادة ، ومطاحن وأفران ومخازن للإعاشـة ، والمقاصـل والمطبخ وغرفة الطعام المسترـكة . وغرفة الكتابة وقاعـات الاجتماع ، وفي المقبرة مايؤيد هذه الحياة الأخـوية المسترـكة . ففيها مايدل على اتباع خطة معينة في التـكفين والتـوجيه والدفن (٤٣) .

الصور الجوية وتفاصيل تضاريس قمران :

فصل لانكستر هاردنـج في كتابه « آثار الاردن » تضاريس قمران الطبيعـية ومواقع وأثار الكهوف التي وجدت فيها المخطوطات فذكر أنه :

يمكن أن نشاهد من الصور الجوية ، ثلاثة مداخل رئيسية للآثار القائمة حاليا : الاول الى الشمال من البرج . والثاني في الجدار الشرقي الطويل . والثالث في الزاوية الجنوبية الغربية . وكان هنالك أيضا باب في الجدار الجنوبي للغرفة الطويلة في الجهة الجنوبية ، ولكن هذا الباب اغلق في المرحلة الاخرـة . وكان للرومـان بـاب في محاذـة الزاوية الشمالية الشرقـية للبرج . وبـاب اخر الى جانب البئـر ذات الشـقوق .

يدخل المرء من الباب القائم في الجهة الشمالية الغربية من البرج ، فيجد نفسه في ساحة سماوية ، ومن هناك يلـج

بابا الى اليمين يؤدي الى ساحة أكثر اتساعا ، ويسير منحرفا عبر هاتين الساحتين مصرف الماء الرئيسي المغطى بألواح الحجر والذي يصب في الوادي الصغير الى الشمال . وهناك بئر ذات درج وراء هاتين الساحتين الى الغرب ، والى جانب البئر تبدو مجموعة من بوابات السدود لتنظيم جريان الماء في القناة . وتمتد امام البئر فسحة سماوية واسعة يبدو انها كانت تستعمل لترسيب الطين المترجل بالماء قبل ان يجري في القناة الرئيسية الى جميع الابرار الاخرى . واذا عدنا الى الدرج . نرى بقايا بوابة أخرى تؤدي جنوبا الى ساحة سماوية مستطيلة . وهنا نرى ان البناءة الرئيسية تقع الى الشرق بينما تقع حجرات السكن الاضافية الى الغرب ، ويوجد هنا بابان في جدار البناء الرئيسي ، يستطيع المرء منها ان يدخل الى جوانب مختلفة منه : فيؤدي الشمالي منها الى الجانب الاوسط بينما يؤدي الجنوبي الى مجموعة من الغرف يبدو انها كانت ذات أهمية خاصة . ويؤدي الباب الجنوبي الى مدر توجد في طرفه الجنوبي درجات ترتفع الى الطابق الاول ، ولقد كان هذا الجانب من البناء على الاقل يتألف من طابقين ، كما ان بعض اجزاء جناح السكن كانت كذلك . وفي الجانب الشرقي هناك حجرة ضيقة مستطيلة عشر في داخلها على كمية كبيرة من اللبن المقصور بالجبس ، صنع على هيئة غريبة . فالجانب العلوي منبسط والطرفان منحنيان وضيقان عند القاعدة . وهناك أيضا بقايا مقعد واطىء . وبجمع القطع المتناثرة صغيرها وكثيرها بعناية وضمها الى بعضها بعضا في متحف القدس ، تبين انها كانت على هيئة طاولة مستطيلة ، وراء دكة مستطيلة واطئة . وعشر على محبرتين بين هذا الركام احداهما من البرونز

والثانية من الفخار . وكانت محبرة البرونز ماتزال تحتوي على كمية من الحبر الجاف . ومن هذا يبدو أن هذه الحجرة كانت تستعمل مكتبا يجلس الناسخون فيه لنسخ المخطوطات .

يعتقد أن الحجرة الواقعة جنوبى المر كانت تستعمل للاجتماعات . اذ توجد هناك دكة واطئة . كما أن الأرضية مقصورة بالجبس مثل الدكة .

ويلاصق جانب الباب من الداخل ، الى اليسار محراب مقصور وحوض في الجدار مع قناة صغيرة مقصورة تمتد خلال الجدار حتى المر . حيث يمكن بواسطة هذه القناة تزويد الحوض بالماء دون أن يستطيع اي شخص من الخارج اعقة اي عمل يجري في الداخل . وهناك ثلاثة محاريب مربعة في الجدار الجنوبي من المحتمل أنها كانت تستعمل خزائن . أما الحجرتان الواقعتان الى الجنوب فلا يعلم لا يغرض كانتا تستعملان . كما أن الحجرة القائمة الى الغرب أنشئت في وقت متاخر لأن جدرانها غير ملتحمة مع الجدران الرئيسية . ويمكن ان نرى في الطرف الجنوبي للساحة التي تفصل البناتين ، بقايا التنور الكبير الذي كان يستعمل للخبز . ونرى خلفه من الجانب الآخر من قناة الماء ، الأرضية المرصوفة بالحجارة حيث تقوم الطاحونة . أما الطاحونة نفسها فمصنوعة من الحجر الناري الاسود وتوجد خارج البناء الى الجنوب . وعلى مقربة منها تقع اكبر ابار قمران . مع مجموعة من الدرج المنحدرة اليها ، وحوض لتصفية الماء الى جانبيها ، وهناك بئر اخرى الى الشرق مباشرة تنحدر اليها بواسطة درج ولكنها تقسم الى قسمين بواسطة جدار في منتصفها . وتعتبر قناة الماء مع الجانب

الشمالي للبئر . وبمتابعة مجرياها يمكن الدخول الى الجناح الشرقي من البناء . وهنا تقع ايضاً بئر اخرى ذات درج وتظهر فيها بوضوح نتائج زلزال سنة ٣١ ق.م . وترى الى الشرق من البئر ذات الدرج حماماً او حجرة غسيل ، وبقايا اتون لصنع الفخار . لتنحنى قناة الماء حول الطرف الشرقي للبئر وتمضي شرقاً كي تتصل ببئرين صغيرتين ، وأخيراً تنتهي القناة عند البئر الكبيرة ذات الدرج في الزاوية الجنوبية الشرقية . وتوجد خارج منطقة البناء حفرة وحوض مقصور قليل العمق كان يستعمل لتهيئة الطين من اجل صنع الفخار حيث ينقل الماء اليه من القناة الرئيسية . ويقوم قريباً من الجدار الشرقي الخارجي تدوران للفخار . وهناك جدار يمتد من البئر الكبيرة جنوباً مع حافة الارض المرتفعة حتى منحدر وادي قمران . فيشكل خطأ دفاعياً آخر ، وتنتألف المنطقة المفتوحة هنا من ركام اصطناعي يبلغ عمقه ٤ اقدام في بعض الجوانب . وقد عثر على جرار فخارية عديدة مدفونة هناك وهي تحتوي على بقايا الولائم الدينية .

وأوسع الحجرات في قمران ، يحتمل أنها كانت تستعمل للصلة او لعقد الاجتماعات . وعثر في القسم الجنوبي منها على مخزن عظيم من الفخار يحتوي على اكثر من الف وعاء بين جرة وصحن وقدح وباطية .

يشمل جناح السكن الغربي ثلاث ابار اخرى ، احدهما مستديرة . والبئران الاخريان مستطيلتان كالمعتاد ولهم درج . وفي الحجرة المجاورة للبئر المستديرة من الشمال . بقايا مستودعين من الطين ، من المحتمل انهما كانوا يستعملان لخزن الحبوب .

والقاعة الشمالية تؤلف ثلاثة غرف . والقاعة الغربية لا باب لها يمكن للمرء أن يدخل منه . بل توجد فتحتان صغيرتان في الحائط الذي أنشئ على غير ترتيب بخطيط من الحجارة والاجر الترابي . وفي هذه القاعة تم العثور على مجموعة من النقود .

وكان البرج يتكون من طابقين : الاول بدون أبواب او نوافذ في الجدار الخارجي . والثاني لم يبق منه سوى بقايا رسوم . وهناك غرفة صغيرة غريبة الشكل في الزاوية الجنوبية الغربية ، ينتصب في وسطها عمود مفرد ، ربما للدعامة مع درج حلزوني من الخشب ، كواسطة اتصال بالطابق الارضي . وقد أصيب البرج بخراب كبير نتيجة للزلزال .

ان نوعية البناء ضعيفة جدا على العموم . ومهما تكن طبقة الناس الذين كانوا يقيمون فيه . فلا بد أنهم كانوا يضمون فيما بينهم معماريين وبنائين .

ومن العسير على الباحث أن يصف المراحل التي مر بها البناء لكثره ما أصابه من تغيير وتبديل في مختلف فترات الإقامة فيه . كما أن الفخار لا يساعد كثيرا في تصنيف المراحل اذ أن طراز صنعه لم يشهد تطورا يذكر طوال الفترة التي كان البناء فيها مأهولا بالسكان .

يقع الكهف الرابع في تلعة من الأرض قريبا من غربي قمران . وقد نحتت بعض الدرجات الغشيمية لتسهيل الوصول الى الكهف . وهذه الدرجات تقود الى ثقوب كانت في الاصل مداخل الى مجموعة الكهوف . وقد ملئت هذه الحفرة بالانقاض

مع مرور الزمن فلم ينتبه اليها البدو . وبعد تنظيفها وجدت
قطع كثيرة من المخطوطات بين الركام .

اما الكهوف الاخرى فتقع كلها في الواجهة الصخرية الى
الغرب . وعلى مسافة من قمران . ويستحيل العثور عليها
دون دليل .

وقد كشفت الحفريات التي اجريت في عين الفسخة ذاتها
بناء كبيرا . وتدل الاواني الفخارية وقطع النقود وال موجودات
الاخري التي عثر عليها هناك ، على أن البناء انسى في وقت
معاصر لانشاء قمران . وأن محتوياتها تماثل ما اكتشف في
قمران ، مما يؤكد أنها كانت مزرعة لسكان قمران الذين كانوا
يزرعون أشجار البلح قريبا من ضياعتهم . وتقع مقبرة قمران
الرئيسية على الارض المنبسطة وفي التلاع الى الشرق منها .
وفيها ما يزيد على الف قبر . واكثر القبور تواجه الشمال
والجنوب . وببعضها يواجه الشرق والغرب . تتالف القبور
من حفرة طولها متراً وعرضها نصف متراً وعمقها متراً . ولم
يكن يدفن مع الجثمان اي شيء فيما عدا بعض قبور النساء
والاطفال جنوبى وادى قمران ، حيث وجدت بعض حبات من
الخرز . كما عثر على بقايا تابوتين من الخشب في اثنين
من القبور (٤٤) .

وهذا الوصف التفصيلي لعمان قمران وطبيعة الحياة
المعاشية فيها ، تمهد لنا الارضية التي ستكتشف عن عقائد
وعادات الجماعة التي عاشت في المنطقة من خلال المخطوطات
التي كتبوها ودونوها وحفظوها بالكتان والنحاس من عبث
الخارجين على عقائدهم او من عوادي الزمان التي يمكن ان تؤثر
على رقائقها ومدادها .

مناهل وهوامش الفصل الاول

- (١) لانكستر هاردنج : آثار الأردن ، ترجمة سليمان موسى
المطبعة الوطنية ، عمان . الطبعة الثانية ١٩٧١ ، ص ٢٢٩ .
- (٢) ميلار بروز : مخطوطات البحر الميت ، ترجمة محمود
العابدي ، المطبع التعاونية ، عمان ١٩٧٧ ، ص ٥٥ - ٥٦ .
- (٣) كتاب النظام : المخطوط لا يمثل معتقدات اتباع العقيدة
اليهودية من الربانيين بل بطائفة منهم . ويبدو أن كتاب النظام
متعلق بطائفة منظمة على غرار انظمة الرهبان التنسكين الذين
ظهروا في المسيحية . (راجع مخطوطات البحر الميت ص ٧٨)
- (٤) سفر اشعيا : يشعيا او اشعيا بن اموص ، عاش في
القرن الثامن قبل الميلاد . وقضى معظم حياته ابان حكم الملك
حزقيا . ويعتبر سفره السفر الاول للاسفار الثلاثة لكتاب
انبياء اتباع العقيدة اليهودية . وهو يقع في ستة وستين
اصحاحا . ولو ان اصلاحاته من اربعين حتى النهاية تنسب
لنبي اخر . والاصحاحات من واحد الى تسعة وثلاثين تعرف
باسم اشعيا الاول . ويرد هذا السفر في النص الماسوري في
رأس اسفار الانبياء المتأخرين بخلاف الترتيب الوارد في
الترجمة السبعينية التي تقدم الانبياء الاثني عشر على الانبياء
الثلاثة المظام .

وأشعيا بن أموص عاش فيما يرجح في أورشليم وربما كان مدرساً للفلسفة . وقد التف حوله التلاميذ . ويعتقد بعض الباحثين أنه كان طبيباً أو موظفاً في المعبد . وكان يرتدي زي الأنبياء كذلك امرأته . ولد له ابنان . ويمتاز عصر أشعيا بكثير من الأحداث السياسية الكبرى . فقد ظهرت في عهده على المسرح السياسي الدولة الآشورية . واندلعت نيران الحرب السريانية الإفريمية لضم مملكة يهودا إلى حلف ضد آشور . وتم حصار سennحrib الآشوري لأورشليم عام ٧٠١ م . والسفر الحقيقي لأشعيا عبارة عن الجزء الوارد في الاصحاحات : ١ - ٣٥ وهي تنقسم إلى ثلاثة أقسام يمتاز المتوسط من الاصحاحات ٢٣ - ١٣ بكثرة ورود عبارات تتصل بالقدر . وقد تناولت الآيات كثيراً من البلاد خاصة بابل وموآب وصور ودمشق ومصر وببلاد العرب وغيرها من البلاد الأجنبية مثل الحبشة . فهذه المجموعة تكون فيما بينها كتيباً خاصاً بالنبوءات المتعلقة بالشعوب الأجنبية . (راجع التوراة الهيروغليفية ص ٨٧ - ٩١)

(٥) سفر حقوق : هناك صلة بين سفر النبي حقوق وسفر النبي ناحوم . ويرجع اسمه آشوري ، يطلق عادة على أحد نباتات الحدائق . ويتميز حقوق على الأنبياء الآخرين أنه كان يدون ما يراه . أما سفره فعبارة عن قسمين -

القسم الأول : ويعني بالحديث عن المحدين والمؤمنين ويلوح من هذه العبارات أن النبي استهدف الحديث عن الشعوب الأجنبية والسياسية الخارجية .

اما القسم الثاني : فيبدأ بالصلة على النبي . وهو فسي
الاصل رؤيا تعبير عن انشودة النصر .

فتصور يهوه صورة اسطورية وقد هاجم المحدثين وشتت
شملهم .

(٦) لامك : النص يضم آيات من سفر التكوين ، أعيدت
كتابتها باللغة الارامية التي كان اتباع العقيدة اليهودية
يتكلمونها عند ظهور المسيح . وينص المخطوط الذي فتح عام
١٩٥٢ أن لامك تأثر عندما سمع آباء أخنوخ ينذر أبناء زمانه
باقتراب يوم الدين ، ونهاية العالم . وعندما يقين أن الله
سيهلك العالم الفاجر ، وسيأتي بخلق جديد . سجل كل هذه
النذر والتحذيرات في سفره .

(٧) قمران وعين الفسخة : تقع قمران الى الجنوب من
مصب وادي دبر . على بعد ٣٨ كم من القدس و ٢٠ كم عن
اريحا . وعين الفسخة تقع الى الشمال من البحر الميت . وهي
من موقع عرب ابن عبيد . (راجع : بلادنا فلسطين لمصطفى
مزاد الدباغ ج ٨ ق ٢ ص ٤ ، ٥ ، ٨ ، ٥ ، ٥) .

(٨) الفريسيون *Pharisiens* : أو البروشيم اي
الانفصاليون أو المتعزلون كما سماهم الصدوقيون . وقد عرفهم
يوسيفوس على أنهم شيعة من اتباع العقيدة اليهودية ،
يجهرون بأنهم أكثر استمساكا بالدين من سائر أبناء ملتهم ،
وبأنهم أدق من غيرهم في تفسير شرائعهم . وهم يعترفون بجميع

التلمودية من المثنا والجمارا . ويطلق عليهم كذلك اسم الربانيين . وتذكر الاناجيل انهم كانوا أئد اداء المسيح عيسى ابن مريم . وكانوا على رأس المتأمرين عليه لانه كشف كفرهم ونفاقهم وتحريفهم لتوراتهم وابتداعهم تعاليم واحكاما فاسدة غير مقبولة . وبولس الرسول كان من فرقة الفريسيين قبل أن يشرق عليه الایمان المسيحي .

(راجع : قصة الحضارة لـ ول دبورانت ج ٣ ، م ٣ ،
القسم ١١ ، ص ١٧٣ والاسفار المقدسة في الاديان السابقة
للاسلام للدكتور علي عبد الواحد وافي ص ٥٥ ، وبروتوكولات
حكما، صهيون عجاج نويهض مجلد ٢ ج ٣ — ٤ ص ١٣٥) .

٩) **الصدوقيون Saduceens** : تنتسب الى رائدتها صدوق ظهرت في عهد المكابيين وكان لها ممثلون في السنندرلين . وينكر منتسبيها البعث والنشور لاعتقادهم بأن عقاب العصاة واثابة اسفار العهد القديم الخمسة المنسوبة لموسى وبالتفاسير المحسني انما يحصلان في حياتهم . وهم يقتصرن من التوراة على اسفار موسى الخمسة وهم في هذه الناحية يقفون مع السامريين بعد عدم قبولهم من التوراة الا اسفار الخمسة فحسب ومن الصدوقيين بعد تسعه قرون تقريبا ، نبتت فرقة القرائين في بغداد وهؤلاء لا يقبلون شريعة التلمود وملتزمون بقدسية السبت .

(راجع الاسفار المقدسة في الاديان السابقة للاسلام ص ٥٧ وبروتوكولات حكما، صهيون م ٢ ، ج ٣ — ٤ ، ص ١٣٤ ،
والعرب واليهود في التاريخ ج ٢ ، ص ٧٥٦) .

- ١٦) آثار الاردن : ص ٢٣١ .
- ١٧) مخطوطات البحر الميت : ص ١٠٧ .
- ١٨) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٧ .
- ١٩) مخطوطات البحر الميت : ص ١٠٧ .
- ٢٠) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٨ .
- ٢١) آثار الاردن : ص ٢٣٢ .
- ٢٢) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٨ .
- ٢٣) المرجع السابق : ص ٨ - ٩ .
- ٢٤) مخطوطات البحر الميت : ص ١٠٨ .
- ٢٥) المرجع السابق ذكره : ص ١٣٣ .
- ٢٦) آثار الاردن : ص ٢٣٢ .
- ٢٧) الابوكرি�فا : يطلق هذا الاسم على مجموعة الاسفار والرسائل الملحة بالعهد القديم . وهي متعددة المواضيع ، مختلفة العصور . وقد اعترفت الكنيسة الكاثوليكية ففي ٨ نيسان عام ١٥٤٦ بها وجعلتها كالاسفار المقدسة . وفي اوائل القرن الثاني الميلادي وقف أighbors اتباع العقيدة اليهودية موقفا عدائيا من الابوكرىفا ، حتى أن ربي عقبة قال في التلمود البابلني ما معناه : لا مكان في العالم الاخر لمن يقرأ الابوكرىفا .
- (راجع التوراة الهيروغليفية : ص ١٩٢ - ١٩٣) .
- ٢٨) مخطوطات البحر الميت : ص ١٣٦ .

- (٢٩) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٩ .
- (٣٠) مخطوطات البحر الميت : ص ١٠٨ - ١٠٩ .
- (٣١) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ١٠ .
- (٣٢) الترجمة السبعينية : استقدم بطليموس الثاني فيلادلف ملك مصر ٢٨٥ - ٢٤٧ ق.م اثنين وسبعين عاماً من اتباع العقيدة اليهودية ، وأمّهم بترجمة العهد القديم إلى اليونانية . وقد اشتغلت على أسفار وفصول خلا منها النص العربي كأسفار المكابين وسفر طوبيا وغيرها ، وبعض فصول وزيادات أضيفت إلى سفرني استيريو دانيال . وكانت اليونانية اللغة العالمية في ذلك العصر . وهذه الترجمة هي التي كانت شائعة زمن المسيح .
- (راجع بروتوكولات حكماء صهيون . المجلد الثاني . الجزء ٣ - ٤ ، ص ٢٤ ، والشكلة اليهودية وهل تحلم إسرائيل ؟ لـ محمود نعنة . ص ١٥٢) .
- (٣٣) مخطوطات البحر الميت : ص ١٠٩ .
- (٣٤) آثار الأردن : ص ٢٣٢ .
- (٣٥) مخطوطات البحر الميت : ص ١٢٦ - ١٢٧ .
- (٣٦) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ١٠ .
- (٣٧) مخطوطات البحر الميت : ص ١١١ - ١١٤ .
- (٣٨) النصوص المسورة Massoristic . نصوص الأسفار المسورة أي المضبوطة بالشكل العربي المعروف والمتتفق عليه

(١٠) الاسينيون : فرقة من اتباع العقيدة اليهودية مع اختلاف جوهري في عقائدها وتقاليدها عن الفرق الأخرى .

اقام افرادها قرب البحر الميت في الكهوف والغاور ، واتخذوا نظاماً نسكيَا خاصاً بهم ، شديد الدقة ، يقوم على التقشف والمساعية لحريمهم الملكية الفردية . وهنّاك مصادر تعتبرهم

من الحسديين Hasidim اي المشفقين .

(راجع : العرب واليهود في التاريخ ج ٢ ، ص ٧١٠
والاسفار المقدسة في الاديان السابقة للإسلام ص ٥٨) .

(١١) عجاج نويهض : بروتوكولات حكماء صهيون .
منشورات فلسطين المحتلة . بيروت الطبعة الثانية . المجلد الثاني ، الجزء الثالث ، ص ٤٥ . وفي زمن هارون الرشيد عثر عربي في الغور قرب اريحا على مقدار من هذه الطوامير الشتملية على اسفار العهد القديم أيضاً . ويظهر ان تلك الطوامير انتهت الى اخبار اليهودية .

(١٢) ليونارد كوترييل : للموسوعة الاثرية العالمية . الهيئة المصرية العامة للكتاب . القاهرة ١٩٧٧ ، ص ٢٥٧ - ٢٥٨ .

(١٣) اسد رستم : مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران .
منشورات مجلة المسرة ، حريصا ، ١٩٥٩ ، ص ٦ .

(١٤) آثار الاردن : ص ٢٣٠ - ٢٣١ .

(١٥) مخطوطات البحر الميت : ص ١٠٧ .

والمعمول به منذ السنة ١٣٢ ميلادية . أي النص العبري المعتمد . (راجع : الموسوعة الاثرية العالمية لليونارد كوتيريل ص ٢٥٩ ، وخطوطات البحر الميت وجماعة قمران لاسد رستم ص ١٣) .

(٣٩) خطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ١٢—١٣

(٤٠) خربة المرد : مردة بالارامية هي القسطل ، والقلعة باليونانية ، تقع الى الشمال الشرقي من دير سابا ، ترتفع ٢٤٨ مترا عن سطح البحر الابيض المتوسط . اقام الرومان على بقعة المرد قلعة سموها Hyrcania جروا اليها المياه من خربة المنطار المجاورة .

(راجع : بلادنا فلسطين : ج ٨ — ق ٢ ٠ ص ٥٠٩ ،

ومخطوطات البحر الميت وجماعة قمران ص ١٥) .

(٤١) خطوطات البحر الميت : ص ١٣٠ — ١٣٢ .

(٤٢) المرجع السابق ذكره : ص ٣٧٧ — ٣٧٨ .

(٤٣) خطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٤٧ .

(٤٤) آثار الاردن : ص ٢٣٦ — ٢٤١ .

الفِيصلُ الثَّانِي

الدَّلَائِلُ الْأَثْرِيَّةُ وَالْأَدْبَرِيَّةُ وَضَمَانُ الْمُخْلَفَاتِ الْيَهُودِيَّةِ

طُراتٌ على فلسطين طوارئ جلبت معها اقواماً وجماعات لم يخلفوا فيها سوى اشارات تدل على بدائيتهم وفقرهم الحضاري، ومن هؤلاء اتباع العقيدة اليهودية بمختلف طوائفها · ودراسة مجتمع قمران من خلال الاثار الكتابية التي خلفوها تعطي دليلاً على العقائد الباطنية التي تقود العقلية الصهيونية منذ عصور ماقبل التاريخ · حتى انها تشهدنا على الاساس التاريخي للطقوس والرموز السحرية العربية التي برع الصهيونيون في بنائها ونسجها حول طموحاتهم وأفكارهم ·

ودليلنا المادي قائم من تتبع العلاقات الداخلية لأفراد مجتمع قمران · التي ثبتت أن التاريخ شبكة من العلاقات

الانسانية والعوامل الطبيعية والمادية فلا يجوز تفسير حادثة ما ، أو حالة قابلة للدراسة بمتغير واحد أو عامل محدد طالما أن الحادثة التي نستقصي أبعادها يدخل في نشاطاتها السلوك الانساني غير القابل للأضطرار والتحكم باستمرار من خلال افكار مسبقة غير مؤكدة . ولا بد والحالة هذه من القدرة على تمثل الواقع بكل أبعادها الزمانية والمكانية وعناصرها الانسانية والطبيعية ، حتى يمكن تصور وبناء ما جرى وصولاً لمرحلة متقدمة من القدرة على فهم واستيعاب ما حدث ونتج على ضوء الظواهر والوقائع السيطرة والتحكم آنذاك ، لما نريد استخلاصه واستنتاجه منها لربطه مع المعطيات المتيسرة والاحاديث الجارية ، سعيًا لمحاولة فهم واستيعاب ما يجري وما يمكن أن يقع مستقبلاً .

وكمما يمكن للحاسبة الالكترونية التي ينظمها العقل البشري أن تجري ملايين العمليات الحسابية الدقيقة في جزء من الثانية ، لإنجاز مهمة اطلاق مركبة فضائية واستعادتها في لحظة محددة وموقع معين، فإنه يمكننا من خلال دراسة بعض النشاطات الانسانية الخاصة في ظروف محددة غير متغيرة نسبياً ، او متغيرة نسبياً وفق جدول من العوامل المضبوطة والمحتملة وراثياً وبائيَا ، تفسير بعض الظواهر التجديدية او السماوكي المستثار في اطار تاريخيته المتسلسلة بانتظام مقبول وتوافق سوي .

مخطوطات مجتمع قمران المكتوبة ما الذي تستطيع ان تقدمه وتتصيفه للتاريخ ؟ وعلم الاثار استناداً لنظامهم العرائسي ما هي معطياته للباحث الاجتماعي ، لتقدير نشاطات وسلوك

المجتمع القرآني وعاداته على ضوء مكتشفات خرائطه ومتغائراته؟
يرى وليم أولبرايت أن ما تم نشره من متضمنات ملفات
البحر الميت قد خلق ثورة في معلوماتنا عن الفقد النصي للعهد
القديم العبري ، وطائفة الإسنيين Essene وعن نشأة العهد
الجديد . ولا يوجد الان أي شك في أن تاريخها يرجع إلى ما
قبل الاحتلال الروماني للمنطقة سنة 69 ميلادية وكل ملفات
قمراں تقريباً سابقة للعهد المسيحي .

وعندما نتساءل الان عن الكيفية التي اتخذ فيها العهد
القديم شكله الحالي ، ننتقل الى حقل سادة النقد الأدبي المبني
على أدلة داخلية فحسب . أما الان فنرى أدلة خارجية تتدفق
من الاكتشافات الاثرية من كل البلاد المحيطة بفلسطين ،
و خاصة مصر وسوريا وبلاد الرافدين وآسية الصغرى .
وبإضافة هذه الادلة الى الاكتشافات التي أمكن الحصول عليها
من التلال الفلسطينية يمكن الاستدلال على العلاقات الثقافية
التي وسمت البلاد الفلسطينية بطبعها . فقد أحضر
العبرانيون معهم الى فلسطين القصص المقدسة الخاصة بنشأة
العالم التي تعلموها (١) ، وكثيراً من الابدبيات الخاصة
بالشعوب التي استقرروا بينها حيناً من الزمان . وهذه اشاره
إلى تأثر اليهود الواضح بالبيئة المحيطة بهم . ولكن هذا التأثر
هل يعود لحاولة المسایرة والتكييف مع الجو الذي يحيط بهم ؟
أم أنه تأثر شخصي يطبع السلوك بنظمته ومعارفه ؟ يبدو أنه
مزيج من الاثنين ، فعوائدهم وطقوسهم طابعها من ثقافة
وحضارة خاصة بالآخرين ، وتفاصيلها وتعقيقاتها خاصة بهم .
فهم رغم التأثر والمسایرة يؤلفون مجتمعاً منفصلاً . ولكتهم

لايترددون في التخلّي عن تقاليدهم وتعاليمهم أو جعلها في المقام الثاني من الأهمية اذا تضاربت مع مصالحهم . فمثلاً خلال وجودهم في الاسكندرية بمصر في العهد البطلمي اكتسبت بعض عناصرهم مسحة اغريقية تمثلت في اصطناع اللغة الاغريقية واتخاذ الاسماء الاغريقية وارتداء الزي الاغريقي . بل ان بعض يهود الريف بالبيئة المصرية ، كانوا يتحدثون باللغة المصرية ويستخدمون الاسماء المصرية . ونعلم انهم في عهد فيلون (٢) شغلوا حيين من احياء الاسكندرية . بعد ان كان لهم حي واحد في العصر البطلمي . وانتشرت بيعهم في اكثر من حي من احياء المدينة . ولما لم يكن هناك ارتباط بين مجموعة اليهود واقامتهم في حي واحد او احياء متفرقة بوصفه غيتسو Ghetto (٣) فهذا يعني انغلقاً مقصوداً نجد تفسيره في صلب عقائدهم . فقد دأب يهود الاسكندرية على مراعاة تقاليدهم وعاداتهم كما جاء في النص التالي الذي اورده فيلون : اذا ما حدث هجوم فجائي على مصر او فاض النيل او شب حريق ، او هبت عاصفة ، او حاقت بالبلاد مجاعة او طاعون او اذا زلزلت الارض زلزالها او حدث اي شيء من هذا القبيل في يوم سبت ، هل تلتزمون مساكنكم هادئين لا تحركون ساكناً ؟ ام تتجولون في الشوارع طبقاً لعاداتكم ، وقد خبأتكم ايديكم في ملابسكم حتى لا تضطروا الى مد يد العون لا ولذلك الذين يقومون بعمليات الانقاذ ؟ او تظلون في بيوتكم (كسكم تقرأون الكتب المقدسة ؟ ام هل تسارعون الى انقاد آباءكم وأبنائكم وأموالكم وكل ما هو عزيز عليكم ؟

وَثِمَةٌ نَاحِيَةٌ أُخْرَى مَتَّصِلَةٌ بِالدِّينِ كَانَ لَهَا اِثْرًا فِي أَنَّ
الْيَهُودَ نَحْوًا فِي حَيَاتِهِمْ مُنْحِيَ خَاصًا بِهِمْ . تَمَثِّلُ ذَلِكُ فِي
ابْتِعَادِهِمْ عَنِ الظَّفَرَاتِ وَالنَّقَابَاتِ الْمَهْنِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَنْتَظِمُ حَيَاةَ
الْعَامِلِينَ فِي الْمَهَنِ وَالصَّنَاعَاتِ . لَأَنَّ الدِّينَ كَانَ عَنْصِرًا أَسَاسِيًّا
فِي تَشْكِيلِ هَذِهِ النَّقَابَاتِ الَّتِي كَانَتْ تَقْوِيمَ عَلَى أَسَاسِ عِبَادَةِ
يَشْتَرِكُ فِيهَا أَعْصَمَاؤُهَا . وَلَعِلَّ هَذَا هُوَ السَّبِبُ الَّذِي حَدَّ
بِالْيَهُودِ إِلَى تَكْوِينِ نَقَابَاتٍ خَاصَّةٍ بِهِمْ مُثَلُّ نَقَابَةِ الْعَامِلِينَ فِي
نَقْلِ الْقَمْحِ إِلَى رُومَا ، وَكَانَتْ نَقَابَةُ الْعَامِلِينَ مُنْفَصِّلَةً عَنِ النَّقَابَةِ الْعَامَّةِ
الْمَدِينَةِ . وَيُؤَخَذُ مِنْ مَرَاجِعِ التَّلْمُودِ أَنَّ الصَّنَاعَ كَانُوا يَجْلِسُونَ
فِي الْبَيْعَةِ الْكَبْرِيِّ (الْكَتْبِيِّ) فِي الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ حَسْبَ مَهْنِمِهِمْ .
وَلَذِكْ يَرْجِحُ أَنَّ هُؤُلَاءِ الصَّنَاعَ كَانُوا يَشْكُلُونَ مُنْظَمَاتٍ مَهْنِيَّةً
دَاخِلَّ نَطَاقِ الْجَالِيَّةِ الْيَهُودِيَّةِ . وَأَنَّ هَذِهِ الْجَالِيَّةِ كَانَتْ تَشْرِفُ
عَلَى تَنْظِيمِهِا . وَإِذَا وَفَدَ عَلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ عَامِلٌ — يَهُودِيٌّ —
يَنْشِدُ عَمَلاً يَنْبَغِي عَلَيْهِ الاتِّصَالُ بِوَاحِدَةٍ مِنْ هَذِهِ الظَّفَرَاتِ لِتَوفِيرِ
الْعَمَلِ الْمَنَاسِبِ لَهُ . وَتَرْجِمَةُ التَّوْرَاةِ إِلَى اللُّغَةِ الْأَغْرِيقِيَّةِ جُعِلَ
مِنْهَا صُورَةً أَغْرِيقِيَّةً لِلتَّوْرَاةِ الْقَدِيمَةِ أَوْ خَلَعَ عَلَيْهَا ثُوبًا أَغْرِيقِيًّا
وَأَنَّ هَذِهِ التَّرْجِمَةِ فِي حَدِّ ذَاتِهَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْيَهُودَ كَانُوا
حَرِيصِينَ عَلَى التَّمَسُّكِ بِكِتَابِهِمُ الْمَقْدِسِ . ذَلِكُ أَنَّهُمْ تَبَيَّنُوا أَنَّهُمْ
يَسْتَعْمِلُونَ اللُّغَةَ الْأَغْرِيقِيَّةَ عَلَى نَطَاقِ وَاسِعٍ فِي حَيَاتِهِمُ الْيَوْمِيَّةِ
وَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ هُنْكَ بَدِّ منْ نَقْلِ التَّوْرَاةِ إِلَى هَذِهِ اللُّغَةِ بَعْدَ أَنْ
نَبَذُوا الْلُّغَتَيْنِ الْعَبْرِيَّةِ وَالْأَرَامِيَّةِ الَّتِيْنِ كَانُوا يَقْرَأُونَ التَّوْرَاةَ
فِيهِمَا مِنْ قَبْلِ .

وَقَدْ وَصَفُوهُمْ فَلَاكُوسُ بِأَنَّهُمْ أَجَانِبُ وَغَرِيَّبُونَ عَنِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ
أَيْ عَنِ مجَمِعِ هَيَّةِ الْمَوَاطِنِيَّنِ فِي المَدِينَةِ . وَقَدْ وَصَفَ الْيَهُودَ

في بعض بردیات مجموعة اعمال شهاده الاسكندرية بأنهم قوم
جفاة غلاظ غير متحضرين ، وغير جديرين بعضاوية الجنائزون
ومبارياته . ومعنى ذلك انه لا يعترف لهم بأي حق لأن يكونوا
أعضاء في منظمات الشباب وبالتالي ليس لهم حق الانتساب
إلى هيئة المواطنين ، لأنهم يفتقرن إلى التربية والتعليم وفوق
ذلك تتوافر الأدلة على أنهم كانوا يمارسون اقراض الاموال
بالربا الفاحش (٤) .

والفيلسوف الاسكندرى فيلون الذي صنف كتابة حوالي
السنة العشرين بعد الميلاد ، ذكر الحاسين في الاسكندرية
وفرق بينهم وبين الثيرابيين (الاسيين) فجعل من هؤلاء فرقة
متاملة . ومن أولئك فرقة عاملة ، وجعل عددهم أربعة الاف .
وقال انهم ينبذون الاسترقاء . ويبعدون عن القسم . ويعنون
بالناحية الادبية من شرائع آبائهم ويؤثرون التأويل ويعيشون
جماعات ، جماعات . بصدق واحده مشترك ووجبات من
ال الطعام ، وأنهم اشتهروا بالاقتصاد والتواضع والمحبة
والاخوة (٥) .

ويحدثنا فيلون عن جماعة من نساك يهود الاسكندرية
اتخذوا من قومهم مكاناً قصياً حول بحيرة مريوط وانقطعوا
للتعبد والرهبنة وعرفوا باسم *المنطسين Therapeutai*
وكان لكل عضو من أعضائها صومعة خاصة يقيم فيها منفرداً
مدة ستة أيام فلا يغادرها إلا مرة واحدة كل يوم سبت ليجتمع
مع زملائه . ولشدة الشبه بين هذا النمط من الرهبنة وبين
الرهبنة المسيحية ظن يوسيفيوس *Eusibeus* أنه كانت

توجد في الاسكندرية في تلك الفترة التي كتب عنها ميلون طائفة من الرهبان المسيحيين . ويظن البعض أن هذه الطائفة من نساك اليهود خضعت لتأثير بوذى من الهند (٦) . وهي حين يصوب الدكتور مصطفى كمال عبد العليم في كتابه (اليهود في مصر في عصر البطاللة واليونان) ص ٢٨٨ ، ظنون يوسيبيوس مقررا أن الرهبنة المسيحية لم تظهر الا في تاريخ متأخر ، وان تكون قد نسجت على منوال هذه الطائفة من النساك اليهود (٧) . فان عباس محمود العقاد يرى في كتابه (حياة المسيح) ص ١٥ ان هؤلاء المتنطسين ربما كانوا أستاذة النساك اليهود المسمين بالاسيين او الانسيينين على قول بعض المؤرخين ، لأننا رجحنا أن الاسم مأخوذ من كلمة الاسي معنى الطبيب ، وهي تقابل كلمة الثيرابيين اليونانية بمعنى المتنطسين (٨) وهذا يقودنا للتعرف على شيعة الاسينيين عقيدة ونظمها وسلوكها .

شيعة الاسينيين عقيدة ونظاما وسلوكا

فرق اليهود الرئيسية خمسة هي : الصدوقيون والفريسبيون والحسيون (الاسيون او الاسينيون) والغلاة والسامريون . وقد مد بنا في هوامش الفصل الاول تعريف بعض هذه الطوائف .

والآن نفصل تعريف شيعة الاسينيين . فقد جاء في موسوعة بلينيוס الاعظم (٢٤ - ٧٩ م) . ان جماعة من

اليهود عاشوا في ساحل البحر الميت الغربي بعيدين عن جوه مصر ، وأنهم كانوا ميالين للوحدة ، غريبين في أمرهم . عاشوا بين أشجار النخيل بدون نساء ، متحززين من النقود وعلى الرغم من هذا فإن عددهم لم يهبط لأن كثيرين من اتعبهم الحياة انضموا إليهم ، فخلدوا نوعهم عبر العصور . ويقول يوسيفوس مؤرخ القرن الأول بعد الميلاد (٣٧ - ١٠٠ م) ، في كتابه (حروب اليهود) ، إن الاسينيين ولدوا يهودا وتحابوا أكثر من غيرهم ، وأنهم اعتبروا لذات الجسد سروراً وذنوباً واعتزوا بالعفة والتغافل ، وجعلوا من التغلب على الشهوات فضيلة . وهم يهملون الزواج وينتقصون من أولاد غيرهم الذكور من يعتبرونهم منهم فيقيلونهم صغاراً ، ذوي قابلية للتعلم ويطبعونهم بطبعائهم . وهم لا ينكرون صوابية الزواج وحفظ النسل وإنما يحذرون سلوك النساء الفاسق مقتتنين أن ليس بينهن واحدة تحافظ على أمانتها لرجل واحد ، وهؤلاء الرجال يحتقرن الثروة والغنى ويميلون للتآلف والمشاركة ، وليس بينهم من عنده أكثر من غيره . فالقانون بينهم يقضي بأن يقدم الداخل في زمرتهم ماعنده للجماعة . فلا ترى بينهم ظاهرة فقر ولا ظاهرة غنى . بل اختلاطًا بين ملك أحدthem وملك الآخرين وهم يرون في الزيت وسخا ، وإذا مسح أحد به بدون موافقته مسح عنه مسحا . ويعتبرون عرق الجسم خيراً وكذلك ارتداء الأبيض . ولهم وكلاء خرج صرف يعتنون بشؤونهم المشتركة . وليس لأحد منهم مصلحة خصوصية وإنما العمل لصلاحة الكل وليس لهم مدينة معينة يقيمون فيها ، فالكتلبيون منهم يقيمون في كل مدينة . وإذا جاءهم أحد من فرقتهم من أماكن أخرى وضع ماعندهم تحت تصرفه كأنه له ، وبدا هو في العمل معهم

كأنه يعرفه منذ زمن بعيد . وهكذا فانهم لا يحملون شيئاً معهم عند انتقالهم الى أماكن بعيدة الا أسلحتهم خوفاً من تعدي اللصوص . ولهم في كل مدينة يقيمون فيها واحد يعين للاعتناء بالغرباء ، يقدم لهم البستة ولوازم اخرى . ولا يستبدلون البستهم او أحذيتهم الا بعد ان تصبح خرقاً بالية افناها الزمن . ولا يبيعون ولا يشترون شيئاً من بعضهم . بل يعطي كل منهم الى غيره ما يحتاج اليه مما عنده ويأخذ ما يوافق حاجته . ولا ينطقون بكلمة واحدة تتعلق بأمور الدنيا قبل شروق الشمس ، بل يرفعون صلوات ورثوها عن آبائهم . وبعد هذا يذهبون الى ممارسة العمل الذي يجيدونه . فيعملون بكل نشاط حتى الساعة الخامسة . ثم يجتمعون في مكان واحد . يستترون بنقاب ابيض ويستحبون في الماء البارد . وبعد الانتهاء من التطهير يجتمعون في مكان واحد لا يجوز لغيرهم الدخول اليه ، وينتقلون منه الى قاعة الطعام ا نقىاء كأنهم يؤدون هيكلة مقدساً فيجلسون صامتين . فيأتي الخباز ويضع أمامهم أرغفة الخبز بالترتيب . ثم يقدم الطاهي لوناً واحداً من الطعام في صحن واحد أمام كل منهم . ويصلح كاهن قبل الطعام وبعد الطعام ، وهم يشكرون الله في البداية وال نهاية لما أنعم به عليهم من طعام ، وبعد هذا يخلعون ثيابهم البيضاء ، ويعودون الى اعمالهم حتى المساء . ثم يعودون لتناول العشاء بالطريقة نفسها . و اذا كان بينهم غرباء فانهم يجلسون معهم ، ولا يعلو الضجيج بينهم أبداً . ويرى الغرباء في هذا السكوت سراً عظيمـاً . وقد اشتهروا بالامانة والمسالمة (٩) . يأبون ان يحملوا شيئاً من ادوات الحرب . غير انهم انضموا الى غيرهم

من الشيع اليهودية في قتال الرومان حين هاجمت فيالق تيطس بيت المقدس والهيكل (١٠) . وقولهم أثبت من القسم . وهم يتحاشون اعطاء اليمين ويعتبرونه أسوأ من الحنث به . ويبذلون جهداً عظيماً في درس كتب القدماء . وينتقون منها أعظمها فائدة لنفوسهم وأجسادهم . ويفتشون عن جذور الأعشاب والحجارة ذات الخصائص الطبية ليعالجو بها أمراضهم (١١) .

تأثير البراهمة والمجوس والبوزيين على الاسينيين

خروج طائفة عن المؤلف وارتدادها عن ارث جمهورها العقديي التاريخي ، مرتبط حضارياً بعوامل شخصية ومجتمعية متعددة ، نفسياً وطبعياً وسلطانياً ونفسياً ، ومناقشة هذه العوامل وتبيان السلوك البادي للجماعة المستحدثة مع دراسة أفكارها ومفاهيمها عن الإنسان والمجتمع وعلاقتها المتبادلة مادياً ، تقرينا من فهم الفلسفة الثاوية في مناهجها وتعاليمها وطرائق تكيفها وتصرفها ، وبالنتيجة هل شكلت حركتها اتفاقاً مع مناهجنا وتعاليمنا وفهمنا للإنسان والحياة خطوة حضارية باتجاه الإمام ؟ أم ارتداداً ونكوصاً عما هو متعارف عليه من قيم ومعايير وموازين أقامها المجتمع لترقيه حضارياً ومدنياً عبر تاريخه المتد وتجاربه المتعددة فيه ؟

وبمعالجة وضع طائفة الاسينيين ، يتبيّن أن نظريات الزهد ونظمهم قد وصلتهم وحملتهم على التقيد بما توافقوا عليه وتواضعوا على التمسك بأحكامه . ولعلهم قد تأثروا أيضاً

بأراء البراهمة والبوذيين ، والجوس عبدة النار ، والفيشاغوريين والكلبيين (١٢) . وهي الاراء التي جاءت الى القدس ملتقي الطرق التجارية في غرب آسية . وقد نظموا أنفسهم في هيئة خاصة ، مستقلين عن غيرهم .

ويعملون بالشعار « مالي ومالك لك لك » . ويقول يوسفوس أن حياة الكثيرين منهم كانت تطول اكثر من مائة عام ، بفضل طعامهم البسيط ، وحياتهم المنظمة . وكان الرجل منهم يلبس ثيابا من التيل الابيض ، ويحمل فأسا صغيرة ليغطي بها فضلاته ، ويفتنس بعدهما كما يغتنس البراهيمية (١٣) .

وحياة الزهد هذه شبيهة كل الشبه بحياة البوذيين ، وكان « اشوكا » قد بعث بمبشريه البوذيين حتى بلغوا مصر وتورين غربا واكبر الظن اذن انه بعثهم الى بلاد الشرق الادنى (١٤)

ومن هذا نستنتج ان الحركة الفكرية عند هؤلاء اليهود كانت في جوهرها مماثلة للحركة الفكرية الدينية الوثنية المعاصرة لها . فالجماعة بعد أن فقدت ثقتها بمؤسساتها التي تنتمي اليها . أخذت تفكك بالنجاة الروحية الفردية . وكان الدين ذو الطقوس الخفية الغامضة قد بعث هذا الامل في صدور الالاف المؤلفة من اليونان ، وفي بلاد الشرق الهلنستي وایطاليا . ولكن هذا الامل او الحاجة اليه كان اليهود في انتظاره . كان الفقراء او المحرومون ، والمظلومون او المحتقرون في هذه الارض يتطلعون الى الله كي يرسل لهم من ينجيهم ، ويرفع عنهم نير الذل والعقاب (١٥) .

وعن أنظمة جماعة قمران الداخلية يقول يوسفوس : أنه اذا شاء أحد ان يلتحق بفرقتهم فإنه لن يقبل فورا . بل يُؤمر باتباع طريقتهم في المعيشة سنة كاملة دون ان يعتبر واحدا منهم . ويعطى فأسا صغيرة وثوبا ابيضا . وبعد ان يعطي الدليل خلال تلك المدة على مقررته في الاعتدال ، يقرب من أسلوبهم في العيش ، فيشتراك معه مفي مياه التطهير . ولكنه يظل من نوعا من معايشتهم . وبعد اثبات جده على هذا الشكل تتحقق سجاياه سنتين اخرين . فإذا وجد لائقا الحق بالجماعة وقبل ان يسمح له بلمس طعامهم يستخلف على يمين شديدة ، الا يخفى عن ابناء جماعته او يفتشي بعقائدهم الى الاخرين ولو اضطره الامر الى المخاطرة بحياته . وكان عليه بالإضافة الى ما تقدم ان يقسم انه لاينقل العقائد الى احد بالطريقة نفسها التي تسلم بها هذه العقائد . وأنه يتمتنع عن السرقة ويحافظ على كتب الفرقة وأسماء الملائكة . ومن يقع في الخطايا الشائنة يطرد من بين الجماعة فيموت بائسا لانه ارتبط بما اقسم وبالعادات التي اعتادها . فلا يوجد ما يأكله . حتى انه يضطر لأكل العشب ، فيضعف جسمه حتى الهلاك . وتشقق عليه الجماعة ويعتبرون ما حل به من بؤس ، كفاره كافية عما ارتكب من خطايا فيعيدونه اليهم في الرمق الاخير .

وهم عند دخولهم الجماعة يحفرون برفس حفرة عمقها قدم . ويسترون أنفسهم بالثوب ، كي لايهينوا اشعة النور الالهي ، ويريحون أنفسهم في هذه الحفرة ثم يعيدون التراب الذي حفر منها اليها . وهذا لايفعلونه الا في الاماكن المنفردة

التي ينتقونها لهذه الغاية . ومع ان اراحة الجسد امر طبيعي
فانهم يوجبون بالقانون ، غسل أنفسهم بعدها كأنها تتجسهم .

وبعد انقضاء مدة الامتحان الاعدادي يقسون الى أصناف
اربعة . ويظل المستجدون دون المتقدمين رتبة . فاذا ما مات
المستجدون المتقدمين اضطر هؤلاء الى الاغتسال كأنهم اختلطوا
بغرباء . وهم يعمرون بحيث ان كثيرين منهم يعيشون أكثر
من مئة عام . وذلك لبساطة طعامهم ونظامهم في المعيشة .
وهم يحتقرن بؤس الحياة . ويتزلفون عن الالم لاتساع
عقولهم . وعقيدتهم في ذلك ان الاجساد قابلة للفساد وأنها
لاتدوم . وأن النفوس خالدة مستمرة الى الابد (١٦) .

ونستنتج من الاقتباسات الانفة ، ان تمسك الاسيئيين
بالنصوص المقيدة جاءت كرد فعل على التسيب والانعتاق
العقيدي الواسم للجماعات الاخرى المعتقدة لليهودية . وقد
استعمل كثير من علماء الاثار لقب « الحسيدين » اسماء لسكن
قرمان . كما اشاروا بها الى جميع الفئات اليهودية المتمسكة
بتقاليدها العقائدية ، اكثر من كونها شيعة معينة او حزبا
معروفا (١٧) .

ويرى الدكتور علي عبد الواحد وافي انه لم يخل عصر من
محاولات تطبيق النظام المشاعي ، ومن مذاهب فلسفية
اجتماعية تقوم على أساسه . وكانت الدوافع لهذه المحاولات
ترجع الى اضطراب الحياة الاقتصادية ، واحتلال توازنها ،
وسوء توزيع الثروة ، واتساع الفروق بين الطبقات . وشدة

اللُّفَرُ وَالْعُوْزُ فِي الْطَّبَقَاتِ الدُّنْيَا ، الَّتِي تَتَأْلُفُ مِنْهَا الْأَغْلِبِيَّةُ السَّاحِقَةُ مِنَ الشَّعْبِ . وَمِنْ أَشْهَرِ هَذِهِ الْمَحَاوِلَاتِ مَا نَسَبَ إِلَى الْحُسَيْدِيْنَ مِنْ اتِّبَاعِ الْعَقِيْدَةِ الْيَهُودِيَّةِ ، بِسَبَبِ الْفَرَوْقِ الَّتِي ظَهَرَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْافْرَادِ الْأُخْرَى فِي مَأْكُولَهُمْ وَمَسَارِبِهِمْ وَمَسَاكِنِهِمْ وَشَؤُونِ حَيَاتِهِمُ الْأُخْرَى . وَمُعَظَّمُ أَسْفَارِ (الْأَنْبِيَاءِ) مِنَ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ خَاصَّةً الْاَصْحَاحِ الثَّالِثِ مِنْ (اَشْعِيَا) Assaie Isiae تَصَرُّفُ الْتَّرْفِ بَيْنِ نِسَاءِ هَذِهِ الْطَّبَقَةِ (فِي الْفَقَرَاتِ ١٦ - ٢٤) وَلَكِي يَبْقَوْا عَلَى مَسْتَوَاهُمُ الْمَعَاشِيِّ وَالْاَقْتَصَادِيِّ لَابْدَ مِنَ الْامْعَانِ فِي ابْتِزَازِ الْطَّبَقَاتِ الدُّنْيَا ، وَكَانُوا لَا يَتَورَّعُونَ فِي سَبِيلِ الْاِثْرَاءِ عَنِ الْالْتِجَاءِ لِأَخْسَسِ الْوَسَائِلِ ، مِنْ أَكْلِهِمْ لِلْسُّهْتِ ، وَمَدِ أَيْدِيهِمْ لِلرَّشُوْةِ وَاقْرَاضِ الْعُوْزِيْنِ الْمَالَ بِرَبِّا فَاحِشٍ . ثُمَّ يَسْتَوْلُونَ عَلَى أَرْضِيهِمْ سَدَادًا لِدَيْوِنِهِمْ . وَصَفَ ذَلِكَ اَشْعِيَا بِأَبْلَغِ عَبَارَةٍ اذِ يَقُولُ :

(أَلَا تَعْسَا لِأَوْلَئِكَ الَّذِينَ يَمْدُونَ مَلَكِيَّاتِهِمْ مِنْ مَنْزِلِ الْى مَنْزِلٍ ، وَمِنْ حَقْلِ الْى حَقْلٍ حَتَّى لَا يَكُونَ ثَمَةٌ مَوْضِعٌ قَدْمٌ لِغَيْرِهِمْ . وَحَتَّى يَسْتَأْثِرُوا وَحْدَهُمْ بِسُكْنِ هَذِهِ الْبَلَادِ)

(اَشْعِيَا الْاَصْحَاحُ الْخَامِسُ . الْفَقَرَاتِ ٨ - ١٠) وَقَدْ أَدَتْ هَذِهِ الْاوْضَاعِ الْاَقْتَصَادِيَّةِ وَمَا تَرْتَبَ عَلَيْهَا مِنْ خَلْفِ الْعَالَمَاتِ الْاِجْتِمَاعِيَّةِ إِلَى ظَهُورِ جَمَاعَةِ الْاَسِينِيَّيْنِ Esseniens التي نَدَدَتْ بِنَسَاطِ الْمَلْكِيَّةِ الْفَرْدِيَّةِ وَمَا يَجْرِيُ عَلَى الْمَجَمِعِ مِنْ نَتَائِجٍ وَخِيَّمَةٍ ، وَدَعَتْ إِلَى الزَّهْدِ وَالتَّقْشِفِ لِمَجَابِهَةِ الْبَذْخِ وَالْتَّرْفِ الَّتِي كَانَ يَحْيَاهَا أَغْنِيَاءُ اتِّبَاعِ الْعَقِيْدَةِ الْيَهُودِيَّةِ . وَحَرَمُوا عَلَى أَنْفُسِهِمِ الْاِشْتِغَالِ بِالْتِجَارَةِ لِمَا تَبَعَّثَهُ فِي النَّفَوسِ مِنْ جَشْعٍ وَحَرْصٍ عَلَى جَمْعِ الْمَالِ، وَجَنُوحٍ لِابْتِزَازِ النَّاسِ

الآخرين . فاقتصرت أعمالهم على الزراعة والصيد وما يتصل بهما من الصناعات . ولم يكن لهذه النظم أثر ما في حياة معظم أتباع العقيدة اليهودية . فاقتصرت على مجتمع الاسينيين وفي مواطن منعزلة عن الناس في قمران (١٨) .

وقد سبق ايراد رأي المؤرخ يوسيفوس ، والفيلسوف الاسكندرى فيليون والباحث الامريكي ول دبورانت في طائفه الاسينيين . ولكن ما علاقة ما كتب عنهم مقارنا بتقايد مخطوطات البحر الميت وخربة قمران والمرد والمربعات والدلائل ؟

مناهل وهوامش الفصل الثاني

- (١) وليم ف . اوبرايت آثار فلسطين . ترجمة د . زكي اسكندر ، د . محمد عبد القادر محمد مطبع الاهرام التجارية . القاهرة، ١٩٧١ ص ٢١٥ .
- (٢) فيلون : ولد نحو سنة ٣٠ قبل الميلاد من النسل الكهنوتي وهو من فلاسفة العقيدة اليهودية الذين عاشوا في الاسكندرية . قرر ان كل تشبيه ورد في التوراة يجب أن يُؤول . كما أن الله عنده ليس الله العبرانيين أو الله الاسرائيليين فحسب . وإنما هو الله العالم والناس جميعا . تحدث في كتبه عن طائفة الاسسينيين ومعتقداتهم . وقد ترجمت تأليفه وطبعت مع ترجمة لاتينية لها في لندن سنة ١٧٤٢ م وفي ليبسك سنة ١٨٤٣ وفي باريس ١٨٦٧ . عدا الطبعات الأخرى في إغاث عدة .
- (راجع : تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس ملحق الجزء الأول ، ص ٣٧٧ ، والفكر اليهودي وتأثيره بالفلسفة الإسلامية للنشرار والشرببني ص ٩) .
- (٣) مصطفى كمال عبد العليم : اليهود في مصر في عصرى البطالمة والروماني . مكتبة القاهرة الحديثة ، القاهرة ١٩٦٨ . ص ٢٨٢ — ٢٨٥ .
- (٤) المرجع السابق ص ٢٤٦ وص ٣١٠ .

- (٥) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران ، ص ٣٨ .
- (٦) اليهود في مصر في عصر البطالمة واليونان ص ٢٨٨
- (٧) المرجع السابق : ص ٢٨٨ .
- (٨) عباس محمود العقاد : حياة المسيح في التاريخ وكشف العصر الحديث . كتاب الهلال العدد ٨٢ ، يناير - كانون الاول ١٩٥٨ ، ص ١٦ .
- (٩) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٣٢ - ٣٤ .
- (١٠) ول ديورانت : قصة الحضارة ، قيصر والمسيح ، المجلد الثالث ، الجزء الثالث ، رقم ١١ . القاهرة - مطبعة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٤ ، ص ١٧٥ .
- (١١) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٣٥ .
- (١٢) الكلبيون : زعيم مدرستهم ، ديوجنليس الكلبي Diogenes وقد فتنته شخصية أستاذ سocrates الذي تمسكت بالحق وقوته الى آخر لحظة . والتي صحت في سبيل ذلك بصغاره الحياة المادية فنبذتها . حتى أن ديوجنليس اتخذ من برميل مسكنًا يأوي اليه . وقد رغب الكلبيون عن الفنون وفروع العلوم ميلاً الى الفضائل . ولا شك أن هذا تزمهًا ملماً لم يقصده سocrates . وقد انتشر تلاميذ المدرسة الكلبية في الأرض لا يبتغون من الناس شيئاً سوى أن يحملوهم على الزهد والقناعة ويعلمونهم أن لا خير إلا في الفضائل ولا شر إلا في الرذائل . وسموا بالكلبيين لقناعتهم ، ولأنهم لا يحملون زاداً . وتلك من خصائص الكلاب وإن كانت خصائص كريمة .

والسعادة عندهم ترافق الكمال . حيث انه لا يوجد كمال ، الا
بصحبة السعادة .

(راجع : تهافت الفلسفة للسيد محمود أبو الفيوض
المتوفى . دار الكتاب العربي . بيروت ١٩٦٧ . ص ٨٣ - ٨٤)

١٣) قصة الحضارة : م ٣ ج ٣ ، ص ١٧٥ .

١٤) المراجع السابق : ص ٢١٥ .

١٥) المراجع السابق : ص ١٨٣ .

١٦) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران ، ص ٣٦ .

١٧) مخطوطات البحر الميت ، ص ٢٧٢ .

١٨) علي عبدالواحد وافي : بحوث في الاسلام والمجتمع
القاهرة . دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٨ ص
٢٦٩ - ٢٧٢ .

الفصل الثالث

مقارنة المخطوطات المكتشفة بالأمسفارات المعاشرة

احتوت تقاييد مخطوطات كتاب النظام والرادوكيت او وثيقة دمشق معلومات يعتقد انها خاصة بطائفة الاسينيين الذين لم يكن لدينا اية معلومات عنهم الا ما جاء في كتابات يوسيفوس وبليني الكبير . ويتفق وصف بليني لقدر اقاماتهم بين اريحا وعين جدي ، اتفاقا كبيرا مع ظروف قمران حتى انه لا يمكن ان يكون هناك ثمة شك في انهم شعب واحد . والمخطوطات تنقسم الى قسمين رئيسيين :

١ — كتب العهد القديم .

٢ — مكتوبات دينية وادبية متنوعة .

واكثر التقاييد شيوعا ، اذ اعتبرت الكمية مقاييس الشيوع ، كانت اسفار اشعيا والتثنية والمزمير . وتوجد

احيانا امثلة من النص الماسوري (١) « النص العبري المعتمد »
ومن النص السبعيني « ترجمة يونانية قديمة للعهد القديم » .
وايضا باللغة الساميرية وترجمات اخرى .

وبصفة عامة ، فان هذه المخطوطات التاريخية لاسفار
العهد القديم تحبذ القراءة السبعينية على القراءة الماسورية
اما المكتوبات الاخرى فتشمل كتب ابوكريفا (٢) ،
وتعليقات على اسفار العهد القديم ، وتراثهم ومزامير ، وكتابات
لاهوتية تتعلق بمذهب سكان قمران . ومن ضمن كتب ابوكريفا
كتاب طوبيا مكتوبا لاول مرة بلغته الارامية الاصلية . ولم يكن
معروفا من قبل الا عن طريق ترجمة يونانية . وبعض كتب
ابوكريفا الجديدة الهامة : كتاب الحرب بين ابناء النور وابناء
الظلمة ، وكتاب اخنونخ ، وعد الاثني عشر بطريركا . وافقوا
موسى وغيرها .

اما التعليقات فتتضمن محاولات لتفسير اجزاء من كتب
العهد القديم مثل : سفر حقوق وناحوم في ضوء الاحداث
الماضية او الحاضرة المتعلقة بهذا المذهب . وما يدعو للتفكير
تلك الاشارات غير الواضحة وذلك العدد القليل المذكور من
الشخصيات المعروفة تاريخيا . فقد رأعوا الا يذكروا اسم
مؤسس طائفتهم الذي كانوا يدعونه فحسب ، معلم البر ،
والذي قادهم على ما يبذلو الى البرية ليؤسس ما يمكن وصفه
بأول مستقر للرهبنة والتنسك . وهم يسمون انفسهم بشعب
العهد الجيد الذين اختاروا لانفسهم طريق الحياة الابدية .
وتقترب فلسفتهم كثيرا جدا من فلسفة المسيحية الاولى .

والاسرار المقدسة المركزية لهذا المذهب كانت المعمودية للتوبه عن الخطايا . والعشاء الربانى من الخبز والخمر . بيد ان الامر ليس قاصرا على اوجه القشابه في الممارسة تفصيليا بين الاسينيين والسيحيين ، بل يتناول بنفس الامثلية الاراء اللاموتية الشائعة لدى كل من المذهبين . فكلما يعيش في نهاية الايام . وكلما يعيش في عالم تتصلع فيه قوى الخير مع قوى الشر . وقد رأى الاسينيون في احداث العصر الذي عاشوا فيه علامات لتحقيق نبوات العهد القديم .

وفي التقاييد بعض التوافق مع اقوال يوحنا المعدان .
الذي يعدد بعض الباحثين عضوا في هذا المذهب .

ويوجد في ذات الوقت والموضع تناقضات عده بين هذا المذهب الاسيني والمسيحية الاولى . ولعل اهمها ان الاسينيين اعتقدوا ان الخلاص قاصر فقط على شعب هذا المذهب المختار من الله . بينما بشر المسيح بالخلاص لكل الناس . غير انه لازال امامنا سنوات طويلة قبل ان تتم ترجمة التقاييد بكاملها . وعندئذ سيكون لدى الباحثين تحت أيديهم مادة لدراسة العهد القديم ، ولدراسة اصول الكنيسة المسيحية الاولى (٣) . ذلك ان تقاييد المخطوطات اهتم بها في ان واحد كل من الكنيستين الكاثوليكية والبروتستانية واحبار اليهود . لانهما برأي ادموند ويلسون E. willson ابانت للمسيحيين ان ما اعتقادوه منزلا هو في الواقع يهودية متطورة . واوضحت لاتباع العقيدة اليهودية ان النصرانية ليست خروجا على دين الاباء ، وانما هي مذهب من مذاهبهم . وهذه ذات الاراء التي

جاء بهامن قبله العالم الفرنسي دوبون صومر Dupont Sommer والباحثة الانكليزية يوهان بن مرسس بن الغزو J. M. Allegro اذاع من محطة لندن ان بعض نصوص قمران التي لم تنشر اظهرت ان معلم الصدق الاسيني ، صلب على عهد الكسندروس ينابوس ، وان جسده انزل عن الصليب ودفن ، وان تلاميذه انتظروا قيامته ومجيئه الثاني ، وان يسوع الناصري لم يكن اول من صلب ودفن وقام (٤) .

وهذه الاراء المغايرة لافكار اسد رستم في كتابه حول مضمون مخطوطات قمران ، توضح اهمية اثبات بعض التفاصيل والتقايد التي احتوتها المخطوطات سواء ما وجد منها في قمران او في وثيقة دمشق وغيرها حول ذات الموضوع . ورغم اهمية كتاب موريس بوكاي Maurice Bucaille حول « دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعرف الحديثة » . فانه غير مفهوم قوله : لقد « وضعنا جانبا اسطوانات مغاردة قمران التي ترجع الى ما قبل العصر المسيحي بقليل وبرواية الوصايا العشر التي تختلف اختلافا ؟ عن النص الكلاسيكي ، وبعض مخطوطات ناقصة ترجع الى القرن الخامس بعد الميلاد « كنيس القاهرة » (٥) .

ويقصد بوكاي بمخطوطة كنيس القاهرة ما سمي بوثيقة دمشق . وبالاختلافات الطفيفة ، تلك الفروق التي وجدت بين تقاييد قمران ونصوص التوراة السامرية والمسورية المعتمدة والترجمة السبعينية اليونانية للتوراة . واحجامه عن عقد المقارنات يرجعه الى سوء حظه لعدم تكوينه اية فكرة عن

الموضوع . وهذه مسألة فيها نظر ، خاصة وان الاف الكتب والماصنفات والنشريات المؤيدة والمضادة صدرت عن مئات الباحثين وعشرات المعاهد والجامعات العلمية واللاهوتية المتخصصة التي بحثت في الفروق بين النسخ المتدولة وقارنت بينها وبين تفاصيل المكتشفات الغنية في موقع القمرانيين . فاذا كانت « التوراة السامرية تختلف عن النص الماسوري في اكثير من ستة الاف موضع . وتتفق مع الترجمة السبعينية في الثالث فحسب » (٦) . فما هي مواضع الاتفاق والاختلاف بين تفاصيل جماعة قمران والترجمات التوراتية الاخرى ؟ .

التفاصيل القمرانية مقارنة بترجمات التوراة وتعاليم المسيح

لعقد مقارنة ما بين موضوعين او مسائلتين او قضيتين ، لابد من وجود عناصر او مواد او معطيات او نصوص يمكن شكليا او نوعيا مشابهتها او مماثلتها او مفاعيلتها او مطابقتها كلها او جزئيا ، لتهيء الحد الادنى الموصى لبداية منطقية معقولة لامكانية انشاء المقارنة المقصودة . وبفقدان او تغيير المشبه او المشبه به كلها عن ميدان البحث والدراسة حتى ولو من ناحية المحفوظات التاريخية ، يضحي الامر رجما بالغيب في عصر انقطعت فيه العجزات والآيات الخارقة على يد الانسان بانقطاع الوحي . وظواهر التقدم المدنى الانساني المشترك في عصور البخار والكهرباء والذرة لم يواكبها انسانيا تقدم موازي في فهم وتفسير وتأويل النصوص العقائدية الارثية . وهذا الانغلاق والتجزء مهد الارضية التي اطلقت جائحة التنظيمات الدولية المشبوهة المستترة بالطائفية والعالمية والكونية على انها تحتوي

وتضم أروع وأجمل وأبهى ما في الديانات والعقائد . فهـى الحال هذه تسمى على ملـاتعارف وتواضع البشر على قبـوله ، جـرا لاصحـاب المصالـح النفـعـية وتوابـعـهم من الـدهـماء إلى تـقـصـم اـرـواـحـ لـيـسـتـ مـلـائـمـةـ لـطـبـيـعـتـهـمـ الـإـنـسـانـيـةـ ولـتـقـالـيدـ مجـتمـعـهـمـ وـحـضـارـتـهـمـ الـقـنـنـةـ . وـعـلـيـهـ فـاـ هيـ الـأـفـكـارـ وـالـعـقـائـدـ التـورـاتـيـةـ الـمـداـوـلـةـ ؟ وـمـاـ هيـ تـقـاـيـدـ الـقـمـرـانـيـينـ ؟ وـمـاـ الـفـوارـقـ بـيـنـهـاـ ؟

سفر اشعيا :

مخطوط اشعيا هو المخطوط الوحيد الذي يحتوي على سفر كامل من التوراة . وباستثناء بعض الجذادات الصغيرة فإنه أقدم مخطوط وجد في المغارـر . ويرى ميلـلـاـرـ بـرـوزـ Burrous أن كثيرـاـ من الاختلافـاتـ بـيـنـ مـخـطـوـطـ اـشـعـياـ وـبـيـنـ النـصـ المسـوـرـ المعـتـمـدـ يـمـكـنـ تـقـسـيـرـهاـ بـأـتـهاـ أـخـطـاءـ فـيـ النـسـخـ . وـقـدـ اـخـتـيـرـتـ ثـلـاثـ عـشـرـ قـرـاءـةـ يـخـتـلـفـ فـيـهاـ مـخـطـوـطـ عـلـىـ النـصـ المسـوـرـ المعـتـمـدـ . وـمـنـ الـمـعـرـوفـ وجودـ بـعـضـ الفـوارـقـ بـيـنـ النـسـخـ الـأـرـامـيـةـ الـسـريـانـيـةـ وـالـلـاتـيـنـيـةـ وـأـهـمـهـاـ النـسـخـةـ الـيـونـانـيـةـ الـمـعـرـوفـةـ بـالـتـرـجـمـةـ السـبـعـيـنـيـةـ (٧)ـ .

سفر حقوق وشعب الكتيم :

ملـفـ سـفـرـ حـقـوقـ صـغـيرـ تـسـبـيـاـ ، وـقـدـ بلـغـ طـوـلـ المـخـطـوـطـ بـعـدـ فـتـحـهـ خـمـسـةـ أـقـدـامـ . وـالـنـصـ أـكـثـرـ وـضـوـحاـ وـحـفـظـاـ وـأـجـمـلـ كـتـابـةـ مـنـ مـخـطـوـطـ اـشـعـياـ الـأـوـلـ . وـهـوـ أـكـثـرـ أـهـمـيـةـ وـأـشـمـلـ فـائـدـةـ مـنـ كـافـةـ الـمـخـطـوـطـاتـ الـتـيـ اـكـتـشـفـتـ مـنـ حـيـثـ التـعـرـفـ عـلـىـ الـجـمـاعـةـ الـتـيـ أـوـجـدـتـهـاـ وـعـلـىـ تـارـيـخـهاـ . لـاـنـهـاـ تـشـيرـ إـلـىـ اـشـخـاصـ مـعـيـنـينـ وـحـوـادـثـ مـعـيـنـةـ . بـعـيـارـاتـ قـصـيـرةـ ، تـلـيـهاـ تـقـسـيـرـاتـ وـشـرـوحـ عـنـ تـارـيـخـ الـقـومـ . مـثـالـ ذـلـكـ مـاـ جـاءـ فـيـ الـاصـحـاجـ الـأـوـلـ مـنـ العـدـدـ

السادس : فهأنذا اقيم الكلدانين — الامة القاسية القاسمة . وقد فسر الشراح هذا القول بأن شعب الكتيم (٨) سريعون اشداء في الحروب وهم لا يؤمنون بشرائع الله اسرائيل . يحيكون الشر وينفذون الخطط بدھاء وغش . يدوسون الارض بخیولهم وحيواناتهم . يأتون من أماكن بعيدة ، من شواطئ البحر ليتلتهموا الشعوب كالطيور الجوارح . وليس في مثل هذا القول ما يعن المؤرخ على التحديد والتعيين . واوضح ما جاء عن شعب كتيم انهم يقدمون الذباائح لاعلامهم ويسجدون لأسلحتهم (٩) . وتتفق مواضع سفر حبقوق في مواضع كثيرة مع مضمونات الوثيقة المسماة بالدمشقية . فما هي مضمونات هذه الوثيقة وما هي مواد تشابهها مع مخطوطات البحر الميت ؟

المخطوطة الدمشقية وتشابه معلوماتها مع كتاب النظام وتعليقات حبقوق :

عثر العالمة شختر Schechter في سنة ١٨٩٦ في جنيز (١٠) كتيس في القاهرة يعود إلى العصور الوسطى ، على مخطوطتين قديمتين تعودان إلى القرنين العاشر والحادي عشر او الثاني عشر وتعرفان بالمخطوطة الدمشقية ، او المخطوطة الصدقية ، او مخطوطة القاهرة الصدقية . وتقع الاولى منها في ثماني وريقات والثانية في وريقة واحدة . وهما تميكان بصلة وثيقة إلى مخطوط وجد في كهف قمران السادس وقد جاء في المخطوطتين أن جماعة من اليهود من شعروا بذنبهم وتلمسوا طريقهم مدة من الزمن غنموا « بعلم صلاح » اقامه

الله عليهم . وقد خرجو من اسرائيل وهارون ، اي من الشعب والكهنة ، وعرفوا ببناء صادوق « صموئيل الثاني ٨ : ١٧ » وقد اتفقوا ان يبتعدوا عن الاشرار ، والا ينهاوا الفقراء ويحفظوا السبت ويحبوا بعضهم بعضاً . وهي امور اتفق عليها ابناء العهد الجديد في ارض دمشق .

وقد عثر المنقبون في الكهوف القرمانية ، الرابع والخامس والسادس على قطع يتفق نصها وما جاء في الوريقات « ١ » من مخطوطة دمشق . وفيها ايضاً ما يكمل نصوص هذه الوريقات . وقد تبين من درس النصوص القرمانية أن المصنف الذي بقيت منه هذه القطع جاء في جزئين أولهما يبين خطة الخلاص الالهية « الفصل ١ - ٨ » . والثاني يظهر النظم التي وجب اتباعها على الاخوان (١) . وليس لدينا اي دليل على انهم وصلوا دمشق . وقد استمر العلماء على خطة الباحث شختر في الانكباب على دراسة الوثيقة الدمشقية في كل مناسبة وكان اخرهم الدكتور موراغ الذي استطاع في جامعة كمبردج سنة ١٩٦٥ ، ان يصل الى حقائق تلقي اضواء جديدة على تاريخ طائفة قمران وأنظمتها التي كانت تلزم بها كل من يدخل في عدادها وكيف كانت تتشدد في تطبيق شريعة موسى (٢)

والباحث ميللر بروز احد الذين ادركوا اهمية تقاييد مخطوط حبقوق مقاينة بالخطوطة الدمشقية ، ففي اذار عام ١٩٤٨ ، وبعد اطلاعهم على كتاب شختر ، اكتشف مع الباحثين ولیام براونلی وجون تریفر ، ان الخطوطة الدمشقية أحدث بكثير من مخطوطات البحر الابيض . وأن التشابه في محتوياتها حقيقي

ومتین جداً . وان الكثير من الملاحظات والزايا مشتركة بينهما .
فمعلم الحق ورجل الكذب يظهران في وثيقة دمشق
وتعليقات حقوق . كما تظهر فيها أيضاً الاصطلاحات المميزة
للرتبة والنظام والطهارة في الطعام المقدس .

وهنالك مشابهات ظهرت في كلتا الوثقتين لابد من اثبات
بعضها لاظهار العلاقة بينهما :

جاء في كتاب النظام : « أحب كل الذين اختارهم . وأكره
كل الذين انبغذهم . كن بعيداً عن كل الشر . واقترب من جميع
الاعمال الحسنة . وقل الحقيقة واعمل الحق وانشر العدل
على الارض . »

ونص الوثيقة الدمشقية المشابه : والآن يا أولادي اصغوا
الي . وسأفتح اعينكم لترروا وتفهموا اعمال الله . وتخذلوا
ما يحب . وتنبذوا ما يكره . وان تقوموا بجميع اعماله . وأن
لا يراودكم شعور بالجريمة وأن لا تمتلىء عيونكم بالاثم .

جاء في كتاب النظام : أولئك الذين يمررون بالعهد يجب أن
يعترفوا بقولهم لقد ارتكبنا الباطل واعتدينا وارتكبنا الاشمام
واقترفنا الشر ، نحن وآباءنا من قبلنا متعمدين القيام ضد
المبادئ الحقيقة .

ونص الوثيقة الدمشقية المشابهة: ونعرف امام الله اننا ارتكبنا
الاشمام واقترفنا الشر نحن وآباءنا من قبل خارجين على العهد
والذاموس .

جاء في كتاب النظام : اذا وجد في اي مكان عشرة افراد في مجلس الجماعة ، يجب ان يتوفّر بينهم كاهن مذهب .

ونص الوثيقة الدمشقية المشابه : في كل مكان يجتمع فيه عشرة . لا يجوز أن يخلو من كاهن يقرأ في كتاب الله .

جاء في كتاب النظام : عليهم ان يحكموا بالاحكام الاولى التي يقرها الحاضرون حتى يأتي نبی ومسیح من هارون واسرائيل . هذه هي شریعة الرجل الحکیم التي یعيش بموجبها ويجب ان یتعامل بها مع كل انسان .

ونص الوثيقة الدمشقية المشابه : هذا هو نظام الجماعة في خيامهم ، أولئك الذين یسیرون بموجبه في اوقات الشر ، حتى يقوم مسیح من هارون او اسرائيل . هذه هي الانظمة التي يجب ان یتّقيّد بها كل مخلوق . الى جانب بعض عناصر التوافق هناك بعض الاختلافات . فبینما تتحدث الوثيقة الدمشقية عن الجماعة او الهيئة يتکلم النظام دائمًا عن الجماعة . وفي حين تکثر الوثيقة الدمشقية من الكلام عن المخيمات ، نسبة الى المدن . فان كتاب النظام لا یذكر شيئاً عن ذلك . وهذه الاختلافات تدل على ان الوثائقين وضعتا لحركة دینیة عامّة واحدة . ولكنهما لا تمثّلان تمثيلاً تاماً ذات المجموعة داخل الحركة ، ولا تفس مجالها وتاريخها (١٣) .

والاستنتاج الذي يصل اليه الباحث ميلار بروز بعد مقارنته لما جاء في كتاب النظام بنصوص الوثيقة الدمشقية : کلام عام غير محدد للباحث الذي یروم مزيداً من الاصوات العلمية على

أصول التوراة المتداولة وعلاقة المسيحية الاولى بها . وهذه الاسئلة ما كانت لثار حول اثار المعهد العتيق ، لو لا المخطوطات واللوحات القمرانية والنصب العديدة المكتشفة في سومر وماري وأوغراريت وتل مرديخ وغيرها من المدن الكنعانية . وتحاول الصهيونية السياسية الراهنة ، توظيف كل المكتشفات الاثرية لخدمة سياستها العرقية العنصرية التدميرية . فمثلا وجود اي شكل تزييني سداسي على شكل نجمة على اي بناء ول يكن في معابد الصين او اليابان او منغوليا او قصور اسبانيا او تكايا دمشق او نصف واجهة النجمة السداسية كما في اهرامات مصر ، ليسهل للدعائية اليهودية الصهيونية المضللة عملية اغراق السوق العلمية والادبية الدولية بلاف النشريات الموجهة حول ذات الموضوع ليجدوا وكان وجهة النظر العرقية اليهودية هي الحكم الفصل فيها . فموضوع مخطوطات البحر الميت التي كتبت فيها اكثر من ثلاثة الاف دراسة استهدفت في أولوياتها زعزعة اسس العقيدة المسيحية التي بشر بها السيد المسيح ، في الوقت الذي لا يقيم فيه معظم تلك الدراسات معاييرها وموازينها على أساس علمي يمكن ان يقرب الباحث المختص وحتى القاريء العادي من قبول مؤشرات محتملة في الاتجاه المطلوب او احكام قريبة من الدقة يمكن الاستدلال بها والاعتماد عليها . واذا اقام بعض العلماء والباحثين الدليل على ان شرائع وآداب العربين مأخوذة بكاملها ، باستثناء النظرة العرقية العنصرية اليهودية الصهيونية ، عن النصوص الكنعانية التي سبقت التوراة بمئات السنين ، نرى علماء الكتاب المقدس وقد شمروا عن لاهوتياتهم وتفسيراتهم وبدأوا

حرباً مدرسةً دقيقةً ، دون الإعلان عنها ، كان وما زال القصد منها إعادة الاعتبار للتوراة اليهود . وقد نجحت مع الأسف عملية غسل الدماغ هذه في أوروبا فارتدى الفكر الأوروبي العقدي ومن غير تعميم إلى مجاهل القرون الوسطى . في الخمسينات بدأت أصوات خفية وعن سابق قصد وتصميم، تحريك الاهتمام بالكتاب المقدس بشتى وسائل الإعلام من صحفة وتلفزيون وسيئماً وجمعيات مشبوهة . بل إن الفاتيكان وغيره من المؤسسات المسيحية العالمية بدأت بإصدار الوثيقة تلو الأخرى طالبة الكاثوليك بأن يعترفوا بالمعنى الديني لدولة إسرائيل . وبأهمية إسرائيل للشعب اليهودي . وبمحاولة تفهم الأهمية الدينية التي يعقدها اليهود على إسرائيل . فإذا ناقشت أحد المؤمنين البسطاء في قضية فلسطين ، حتى قاربت اقناعه ببطلان إسرائيل . صاح بوجهك : أنت مسيحيًا مؤمناً ؟ الكتاب المقدس يقول بأن الله أعطى فلسطين لليهود ، شعبه المختار ، والكتاب المقدس يعطيهم الحق في الأرض دون الفلسطينيين إلى ما هناك من ضلال مبين سكته الصهيونية على مهل وخيث ، في عقول الأوروبيين السذاج ، ومنهم رجال الدين هناك . وهنا أيضاً في بلادنا العربية هناك من أضحك ينادي جهاراً بتطبيق الاسرائيليات العنصرية الصهيونية على الأرض العربية والأنسان العربي .

فالكتاب المقدس تاريخ . ولكنه تاريخ الله مع شعب يقول أن الله اختاره . واظهر له نفسه ، واقام معه عهداً . وانزل عليه وحيًا . فهل هذا صحيح ؟ ولكن لماذا اختار الله اليهودية الصهيونية من بين الشعوب قاطبة ليقيم عهده معها ؟ وما هو

هذا العهد الذي اقامه معها ؟ يبدو أن الله التوراة أراد ان يهب ارض كنعان الفلسطينية والسورية والاردنية واللبنانية والعراقية لنسل الشر اليهودي . وهذا عهد يخدم اسرائيل وأدواتها فحسب .

وإذا اتصفت جماعة الاسينيين القمرانيين بالنسك والزهد والتقوش وحب الفضيلة والاخلاق والابتعاد عن الزنى ومساوي الاخلاق ، وفي ذات الوقت اصرارهم على أنهن النخبة والصفوة التي اختارها الله لنفسه ، فان العناصر الفكرية والمادية المقتبسة من الشعوب التي نزل اتباع العقيدة اليهودية بينها ، ستشهد بالإضافة ذاتية الصهيونية غير الانسانية التي صبغوا بها عقائد الشعوب الاخرى التي انتحلوها وتلبسوها وكأنها من ابداعهم الخاص . المشكلة اذن ليست في شخص اليهودي وجسمه ، ولكنها تكمن في عقائده وافكاره المتعالية التي تجلب عليه وعلى منجاوره الشقاء واللام . وتخلصه منها تخايص لنفسه وجسمه من تلك المعاناة ، وتخلص منجاوره من ذات المعاناة ايضا . ويوحنا المعمدان محمد المسيح والذي يحتمل ، على حد قول وليام براونلي : ان الاسينيين قد تبنوا وهو طفل ، لأن التبني كان من عادتهم كما جاء في يوسيفوس ، كان يقول ان التطهير بالاستحمام لا يمحو الذنوب ، انما يجب تطهير القلب والنفس من الداخل . وحتى اذا كان يوحنا عضوا من اعضاء الاسينيين فانه انسحب من هذه العضوية ، واتخذ له مظهرا خاصا استقل فيه بتعاليمه وافكاره ليكون بانيا على طريقته الخاصة ، حاملا معه بعض المعلومات عن جماعة قمران التي اخذت تعاليمها ومقتناتها وعاداتها ، وباستثناء

العرقية العنصرية منها ، عن جيرانهم الكنعانيين ، منددا
باليهود الذين دعاهم بأولاد الأفاغي .

وعن الجذور الفينيقية في عقيدة الاسينيين يقول جمبليك
الفينيقي بأن والد بيتابغور كان تاجرا من ساموس احدى جزر
بحر ايجه . وقد نذرت زوجته برتنيس للرب ادوناي ابنها
بيتابغور . فجاءت به الى هيكل افقا وعمدته هناك بما خصو
لعادة ابائهما او لرمسم الطائفة التي تنتمي اليها . والعماد
بالماء لاجل التطهير عادة كنعانية قديمة . وببيتابغور الذي تربى
ونشأ على ايدي أشهر فلاسفة عصره ، انفرد في جبل الكرمل
متنسكا متصوفا ، وبعد أن عاد الى كروتون التي كانت محطة
تجارية كنعانية ، اسس مدرسته الفكرية . فحقق بيتابغور
حلمه الفريد وطبق جميع المبادئ السامية والمثل العليا . وبناء
على ذلك الا يجوز الاعتقاد بأن بيتابغور طوال المدة التي انعزل
فيها في جبل الكرمل قد نشر رسالته الكنعانية فأثر بها على
الاسينيين ؟ وبالتالي الا يجوز الاعتقاد بأن بيتابغور هو مؤسس
النحلة الاسينية ؟

ومع اتفاق جميع الاناجيل على ان يوحنا اللumentان كان
ممهدًا للمسيح ، فان يوحنا قد بكت اليهود وندد بهم في موقف
ومناسبات عديدة ومكذا راح المسيح يبكي اليهود ويندد بهم
ويضرب بكهنتمهم . وبما ان المسيح خصم للرمز الروحي وهو
العماد على بد يوحنا وتقبل ما بشر به من سمو في الاخلاق
وروح ومحبة نقلة عن كنعان ، فان هذا يعني مشاركته برفص
عقائد اليهود وكل ما لهم من عادات وتقالييد ونظم وعادات .

يسوبها الحقد والثأر وتتطفح منها رائحة البعض والدم والكراهية وتبين يوحنا المتواصل لليهود بسبب رذائلهم وخروجهم عن الشرائع الإنسانية والحاقة عليهم لاتباع الحق قد يكون سبباً لقتله . مع علمنا بأن الانجيل يقول بأن يوحنا وبخ هليودوس على اتخاذه هيروديا امرأة أخيه فيليب امراة له مما استدعى قطع رأس يوحنا (١٤) .

ومن الأدلة عن اختلافات عقيدة يوحنا عن عقائد اليسينيين رفض الطائفة القمرانية لقوله اطلاق الحرية في الحياة لمريدي

يوحنا لأن الإنسان العادي كان أسمى معاناته . ففي حين أن التنظيم المحكم للمجتمع القمراني مانع في تطبيق ذلك المبدأ وحفظ نفسه منه انغلاقاً وتشدداً . اذن فهناك تناقض ما بين المسيحية والقمرانية في الاساليب المعاشرة الحياتية . وفي حين بشر المسيح بدعوته بين الناس ، كانت القمرانية تكره الاشخاص الذين هم خارج طائفتها . وفي حين جسدت المسيحية صورتها في شخص واحد ، تجسدت الطائفة القمرانية بتعدد اشخاصها . واذا كانت هناك في مجال الادب والقانون والمعتقد مشابهات عدة ، فهناك في ذات المجال تباينات عدة مختلفة النوعية . فالقمرانية التي شغلت نفسها بالتبع بالكيفية التي سيأتي عليها المسيح المخلص وعن مآل الحياة البشرية ونهايتها (١٥) لم تحدد هذه النهاية ومراحتها سواء ان كانت في طريق الاعداد او في مرحلة التنفيذ او الارجاء ويتصبح من كتاب النظام ان النهاية لا تزال امراً مرهوناً بالمستقبل . وقد وجد في صحائف الوثيقة الدمشقية ان نهاية العالم واقعة حتماً كما يظهر ذلك ايضاً في المزامير وفي مخطوط الحرب .

مخطوط الحرب بين أبناء النور وأبناء الظلام :

من مخطوطات البحر الميت التي تضاهي مخطوط حبقوق في التلميحات التاريخية المخطوط الذي سميـناه : حرب أبناء النور وأبناء الظلام ، الذي يؤسس الانشقاق الذي حدث عندما اـنـى أـبـانـاءـ النـورـ منـ صـحـراءـ الـأـمـمـ ، ليـسـكـنـواـ فـيـ صـحـراءـ اـوـرـشـلـيمـ . وـمـنـ الـحـتـمـلـ أـنـ تـكـوـنـ صـحـراءـ الـأـمـمـ فـيـ اـرـاضـيـ دـمـشـقـ ، وـصـحـراءـ اـوـرـشـلـيمـ هيـ الـبـرـيـةـ الـمـطـلـةـ عـلـىـ الـبـرـ الـمـيـتـ . وـهـذـاـ الـاحـتـمـالـ الـذـيـ يـوـرـدـهـ مـيـلـدـ بـرـوـزـ مـنـ غـيرـ سـنـدـ عـلـمـيـ ، عـنـ نـزـولـ الـيـهـودـ عـلـىـ اـرـاضـيـ دـمـشـقـ ، يـبـعـثـ عـلـىـ الـرـيـبـةـ فـيـ مـقـاصـدـ شـرـاحـ مـخـطـوـطـاتـ الـبـرـ الـمـيـتـ . فـصـحـراءـ الـأـمـمـ بـرـايـهمـ مـنـ الـحـتـمـلـ أـنـ تـكـوـنـ دـمـشـقـ . وـلـمـاـ دـمـشـقـ بـالـذـاتـ وـفـيـ هـذـهـ الـمـرـحـلـةـ مـنـ التـارـيـخـ السـيـاسـيـ الـمـاعـصـرـ ؟ وـمـنـ الـحـتـمـلـ أـنـ يـكـوـنـ خـروـجـ الـيـهـودـ إـلـىـ أـرـاضـيـ غـيرـ يـهـودـيـةـ . وـكـلـاـ الـاحـتـمـالـيـنـ يـسـتـهـدـفـ التـشـوـيـشـ تـارـيـخـيـاـ عـلـىـ نـشـاطـاتـ الـيـهـودـيـةـ الـعـنـصـرـيـةـ الـعـرـقـيـةـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ الـكـنـعـانـيـةـ الـعـرـبـيـةـ . وـكـلـاـ الـتـارـيـخـ الـيـهـودـيـ الـعـرـقـيـ قـطـبـ الـمـعـرـفـةـ وـالـحـيـاةـ وـمـاـ دـوـنـهـ تـوـابـعـ وـزـوـابـعـ فـيـ فـلـكـ الشـعـبـ الـمـخـتـارـ .

ومخطوط الحرب يسمى جيوش ادوم ومواب والفلسطينيين، بأبناء الظلام الذين يؤلفون جيوش بلعال اي الشيطان . ويذكر المزمور ٣٨ انهم عاشوا في شرقى الاردن والبحر الميت . واستمروا على عدائهم لليهود العرقين منذ دخول موسى حتى الفتح الروماني (١٦) .

وهذه الثنائية في النزاع الدائم بين الخير والشر وبين

علم الحق والكافر الشرير . تدلنا على الاثر البالغ للثقافية الإيرانية القديمة في تطور الفكر القرآني . واليك ترجمة انسودة من آناسيت حرب أبناء النور أي اليهود العرقين ضد أبناء الظلام أي سكان البلاد المسالين :

انهض ايها المحارب ، واحصد ايها الشجاع ، وضع يديك على رقاب اعدائك . ورجلك على اکواں موتاهم . اجذب الشعوب العتدية واصنم المجد ، واملاً ميراثك بالبركات فهذا هو اليوم الذي عينه الله لاذلال مملكة الشر (١٧) .

وعلى كل حال فليس لدينا آية اشارة تاريخية الى حرب معينة معروفة تثبت ما ورد في هذه الوثيقة (١٨) سوى أنها من الادبيات اليهودية المفرقة في تصوراتها عن الكيفية التي سيتم فيها تدمير ممتلكات المنطقة التي نزلوا أرضها ونعموا بخيراتها . واعمال ايديهم اليوم تدلنا علينا على أساليبهم البدائية الهمجية في محاولتهم اجتثاث واستئصال وابادة العرب الذين عاش اليهود آمنين على أنفسهم بينهم . ودليلنا القريب نستمدّه من تطورهم المدني والحضاري الذي ارتقاوا به في شبه الجزيرة الإيبيرية أيام الاندلس العربية . عندما اعتبروا أنفسهم جزءاً من حاضر البلاد ومستقبلها . مرتدین عن عقيتهم وعنصرتهم ، بفعل الجوالسامي الإنساني الذي أحاطهم به العرب والذي أنقذ بعضهم من شرور أنفسهم قسراً عنهم . والجامل يصلح بالاذى من نفسه ما لا تبلغه الاعداء منه .

مزامير الشكر ومعلم الصلاح :

مزامير الشكر هي «الحيات كما جاء في العبرية» . وحدا يحدو في العربية رفع صوته بالحدا . وحدى القارى، يحدى تردد الى قدام وخلف وهو يقرأ جالسا . ومخوطط الحيات من مخطوطات كهف قمران الاول . وقد جاء مخروما في اماكن عديدة ، ولم يبق منه سوى ثمانية عشر عمودا وعدد كبير من القطع الصغيرة يربو عددها على المستين . وعدد المزامير المحفوظة عشرون . ولعلها كانت اكثرا بكثير من هذا العدد . وتبدأ هذه المزامير بالعبارة الآتية : اني اقدم لك الشكر يا الله ، ومن هنا القول انها مزامير الشكر . وناظم هذه المزامير بمحض نصوصها ، هو المعلم الذي يعلم ، والاب الذي يعتنى ومصدر الحياة الحية ، مشيد ببنيان الجماعة وبستانى البستان الابدي . ومن أجر بهذا كله من معلم الصلاح نفسه ؟

قانون الاخلاق :

هناك قطع كثيرة من مخلفات الكهف القمرياني الرابع تتضمن نتفا من قانون الاخلاق الذي يرتكز الى نصوص الاسفار الخمسة . وهو يوجب درجة من الانضباط اشد وأضيق مما ينص عليه قانون السلاوك عند الفريسيين (١٩) .

وقد ورد في هوماش الفصل الاول تعريف بالفريسيين وعقائدهم ، كما جاءت في قصة الحضارة لول ديورانت . وزيادة في الايضاح لغاية الاستيعاب الاشمل ، لابد من تعريف

موجز بالتوراة السامرية والهiero غليفية والسبعينية القرائية .

المؤرخ القرقساي والمغاثريون والقورانيون والاسينيون والصدوقيون :

ذكر المؤرخ القرقساي وهو من اعيان اتباع العقيدة اليهودية في القرن العاشر (٢٠) في كتابه الانوار والمراقب عن تاريخ الفرق اليهودية (٢١) . ان المغاثرة عرفوا بهذا الاسم لانهم وجدوا كتبهم في مغارة . ويضيف انهم وجدوا أسفار الاسكندرية وكتاب المعرف . وأن العاقي لم يكن ذا أهمية . وكان قد سبقه الى ذكر المغاثرة بهذا الاسم نفسه ، بنiamin النهاوندي من اعيان القرن التاسع (٢٢) . لانه كان مطلاعا على كتبهم التي وجدت في كهف قرب اريحا . وأنها دفعته لتطوير مذهب القرائيين على أساس جديدة (٢٣) .

ويرى ديفو وبارتلي أن المغاثريين لا يبعد أن يكونوا جماعة قمران . ويقول كهيل أن المغاثريين كانوا اسينيين ولم يعرفوا بالمغاثريين الا مؤخرا عندما كشفت كتبهم في المغاثر . وبناء على هذا لا يبعد أن يكون القمرانيون ، الاسينيون ، الصدوقيون الغلاة والمغاثريون طائفة واحدة . بدليل وجود التشابه بين الصفات التي ذكرها المؤرخون القدماء . بينما عرف من وثيقة دمشق ومخطوطات البحر الميت وجود فوارق طفيفة اقتضتها تغيرات الزمن وتأثيرات المكان . و « يتجر » في الجهة الأخرى يصر على أن جماعة مخطوطات البحر الميت كانت أقدم طائفة يهودية تنصرت وعرفت باسم الابيونيين Ebionites

وهي نظرية لا يمكن الدفاع عنها ، مع انه ظهر تقارب بين نصوص قمران وبين الوثائق المسيحية الاولى المعروفة بكتابات كليمونت « كليمانوس » (٢٤) المنحولة . التي يظن أنها مأخوذة عن أصل أبيوني . ومع وجود بعض الاختلافات في عدة أمور ، فقد وجد في نصوص الجماعتين تشابه تام في العقيدة والعبادة وطرق المعيشة . وهذا لا يحتم وجود اتصال مباشر بين الابيونيين والقمرانيين . وأوضح فرق بينهما ، أن الاسينيين خرجوا من الهيكل ولم يتقيدوا بتقديم العبادات والذبائح فيه . كما انتقدوا كثيرا من نصوص التوراة مما دعا الكهنة لاضطهادهم واجبارهم على الخروج إلى البرية . في الوقت الذي كان فيه الابيونيون يمثلون بوضوح مظاهر المسيحية الاولى التي استفدت في أصلها من اليهودية .

لم يرد في مخطوطات البحر الميت ذكر لطائفة القرائين الذين رفضوا تفسيرات أحبار اليهودية للتوراة . وقد تبدى بعض العلماء تقارب بين عبادة القرائين وعقائدهم وبين التقليد التي جاءت في الوثيقة الدمشقية ، ومخطوطات البحر الميت اللتين كتبتا قبلهما بزمن طويل . ومن المحتمل ان تكون وثيقة دمشق التي كتبت في القرون الوسطى ، ووُجِدَت في جنِيزَة قديمة بمصر ، مما كتبه قرأون فسي كنيس مجاور . ويعتقد « كهيل » أن وثيقة دمشق قد كتبت بتأثير القرائين الذين تأثروا بالوثيقة الدمشقية . ولا يجوز تجاهل بعض الارتباط بين القرائين والقمرانيين بناء على التشابه بين وثيقة دمشق ومخطوطات قمران (٢٥) .

ما هي الاختلافات بين مخطوطات قهزان والتوراة الحالية؟

١ - يورد ميلر بروز في كتابه مخطوطات البحر الميت ما قلله الاب ميليك رئيس لجنة العلماء الدوليين الذين بحثوا ودرسو المخطوطات في المتحف الفلسطيني بالقدس : ان مخطوطة صغيرة باللغة الaramية عنوانه صلات نابوتيدس كشف الخطأ المحتمل في التوراة . فهو يورد اسم الملك نابوتيدس كآخر ملك بابلي ، متحدثاً عن لجوئه الى واحدة تيما ، شمالي بلاد العرب مدة سبع او ثمان سنين . مرض خالها مارضا عضالا لم يشف منه الا بتدخل النبي دانيال ودعائه له بالشفاء . ويضيف الاب ميليك ، ان واضع سفر دانيال كان يعرف هذه الرواية الشائعة ولكنه احب ان يلصق المرض بنبوخذ نصر الذي هدم الهيكل وسبى اتباع العقيدة اليهودية . فجعل المريض بنبوخذ نصر وهو في الحقيقة نابوتيدس .

٢ - يقول الاستاذ جون الليغرو : وجدنا في محتويات الكهف الرابع قطعة مطولة تصف جمال المسيدة ساره ، وصفا حسيا مفصلا يصف جميع أعضائها عندما أخذها فرعون لنفسه . وقد حذفت هذه العبارات من التوراة المتداولة الان .

٣ - عشر المقربون على نص من سفر الخروج يقرب كثيرا من النص الوارد في الترجمة السبعينية ، خلاصته أن الانفس الخارجمة من صلب يعقوب في مصر خمسة وسبعون ، كما هي خمسة وسبعون في خطاب القديس اسطفانوس الشهيد الاول أما في التوراة الحالية فعددهم سبعون .

٤ — نص سفر صموئيل الذي وجد في الكهف الرابع
يعتبر في نظر الثقاة أقدم نصوص العهد القديم خطأ . هو أقرب
إلى نص الترجمة السبعينية منه إلى نص التوراة الحالية .

٥ — وجد في الكهف رقم ١١ كتاب المزامير كاملاً . وفي
حالة جيدة جداً مكتوباً على جلد الماعز وهو يزيد بمزمور واحد
عن المزامير المئة والخمسين المعروفة حتى الان . ويرد في هذا
المزمور الزائد وهو الواحد والخمسون : أنا أصغر أخوتي
ومن بينهم رب يختارني لإنقذ شعبي (٢٦) .

مناهل وهوامش الفصل الثالث

(١) النص الماسوري : أو المسور : Massoretic

أي النص الرسمي المعتمد لدى اتباع العقيدة اليهودية المحافظين . واستمرت عملية تسوير اسفار العهد القديم حتى القرن التاسع بعد الميلاد . وكان اخرها في مدينة طبرية . راجع : مخطوطات البحر الميت ليللر بروز — ص ٧٠ وهماش رقم ٣٩ في الفصل الاول » .

(٢) كتب أبو كريفا : الابوكريفا كلمة يونانية الاصل معناها المخفي او المستور . وانتقل معنى أبو كريفا الى الادب والعلم من حيث الاستعمال . فهي تستعمل لوصف الكتب المنحولة او غير الصحيحة . وردت تفاصيل او في عنها في همامش الفصل الاول

« راجع : بروتوكولات حكماء صهيون . المجلد الثاني - الجزء ٣ — ٤ ، ص ٢٤ ، وهماش رقم ٢٨ في الفصل الاول »

(٣) الموسوعة الاثرية العالمية . ص ٢٥٩ — ٢٦٠ .

(٤) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران ، ص ٧٨ — ٧٩ .

(٥) موريس بوكاي : دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة . دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٨ ص ١٨-١٩

- (٦) فؤاد حسني علي : التوراة الهيروغليفية . دار الكاتب العربي للطباعة والنشر . القاهرة ، ص ٢٦ .
- (٧) مخطوطات البحر الميت : ص ٢٩٤ .
- (٨) المرجع السابق ذكره : ص ٧٥ - ٧٧ .
- (٩) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٢٩ .
- (١٠) جنیزة : يرى الباحث سوکنیک وهو من اتباع العقيدة اليهودية ، ان الكهوف جنائزات سترت فيها كل نسخة من التوراة ووجب اهمالها . واسرار الى درج نبوة اشعيا الذي وجد في كهف قمران الاول . والى الفوارق بين نصوصه والنصوص المألوفة ووجوب اهماله ووضعه في جنیزة . وأضاف انه لابد من جنیزة او جنیزتين لكل کنیس ، تحفظ فيما الاسفار المهملة . وتُدفن بكل وقار واحترام بعد تراكمها بكثرة . والجنیزة في عبرية والعربية واحدة . فهي مشتقة من الثلاثي جنز ومعنى جمع وستر . ولا يخفى ان الجنز في العربية هو البيت الصغير من الطين . وأن اصل المعنى في هذه المادة كلها هو الاخفاء والكنز . ورأى معظم العلماء غير ما رأاه سوکنیک ودل ماديكو . وقالوا ان هذه الدروع انما درجت في كهوفها ضنا بها وحرصا عليها . وانها لابد ان تكون قد خبئت في ظرف عصيّ على أصحابها . ول芙 مخطوطات البردي بالكتان كاللومياءات ووضعها في جرار ذات أغطية محكمة لحمايتها من الرطوبة كان بهدف صيانتها . وقد لوحظ في المقبرة التاريخية الواقعة في منطقة القطا بالقرب من ملتقى فرعى النيل عند قناطر محمد علي في بقعة صخرية مغطاة بالرمال ، يرجع تاريخهما

الى ٣٢٠٠ ق.م وجود جثث رومانية محفوظة في لفائف من الكتابان ، وموضوعة داخل اسطوانات فخارية كبيرة الحجم دليلا على احترامها ورغبة في حفظها لقداستها .

« راجع : مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران ص ٢٢ ، والعرب واليهود في التاريخ ج ٢ — ص ٧٢٤ ، ومجلة المقتطف مجلد ١١٧ ، الجزء ٥ ، كانون الاول ١٩٥٠ ، ص ٣٩٩ ٠ »

(١١) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٣١ — ٣٢ ، ٥٥ . وحيثما وردت عبارة المخطوطة الدمشقية او الوثيقة الدمشقية فانهما تعنيان شيئا واحدا .

(١٢) مخطوطات البحر الميت : ص ١٥٥ ، هامش ص ١٦٦

(١٣) المصدر السابق : ص ١٨٧ — ١٩٠ .

(١٤) جورج ابو سعدی : يوحنا المعمدان رفض اليهود قبل المسيح . مجلة صدى الارز . بيروت ، العدد ١٧ عام ١٩٧٠ ص ٤٧ ، ٦١ .

Menahem Mansoor:
The Dead Sea Scrolls
Leiden E.J. Brill, 1964. P. 150 - 152.

(١٧) مخطوطات البحر الميت : ص ١٩٤ — ١٩٥ .

(١٨) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٧٤—٧٥

(١٩) مخطوطات البحر الميت . ص ١٩٦ .

(٢٠) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٥٦ .

(٢١) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٣١ .

(٢٢) الموسوعة النقدية للفلسفه اليهودية : ص ١٧٣
وورد فيها ترجمة القرقشاني Kirkisani صحة الى
القرقشاني : أبو يوسف يعقوب بن اسحق القرقشاني ،
عراتي : وكانت العراق موطن القرائين . وهو على مذهب
عنان والنهاوندي . وكتابه « الانوار والاراقب » في معظمها
تاريخ لفرق اليهودية والرد على دعاواها . وكان من حفاظ
القرآن . واقتباساته منه كثيرة . ومع ذلك كتب كتابا « في
افساد نبوة محمد » . ادله فيه متهافتة ساقطة .

وللاستزادة عن عقائد القرقشاني وتعاليمه يمكن مراجعة
كتاب الفكر اليهودي وتأثره بالفلسفه الاسلامية مؤلفيه على
سامي النشار وعباس احمد الشربيني ص ٢١ ، ١٢٦ .

(٢٣) مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٣١ .

(٢٤) مخطوطات البحر الميت : ص ٢٩٠ .

(٢٥) كليمانوس . عالم يوناني اعتنق المسيحية ودافع
عنها في الاسكندرية حتى مماته ١٧٠ - ٢٢٠ م . ومع ذلك
لم تدخل كتاباته ضمن الاسفار السبعة والعشرين التي تقبلها
جميع الطوائف المسيحية .

(٢٦) مخطوطات البحر الميت : ص ٢٩٠ .

(٢٧) المرجع السابق : ص ٣١٢ .

الفصل الرابع

التوراة الهرير وغليفية والسبعينية والسامية والقراية

اللغة الوطنية وثيقة حضارية تسجل الوقائع والحداث
ومؤثراتها من خلال التطور النفسي والاجتماعي والسياسي
والادبي الذي مرت به جماعة من الجماعات . واللغات التي
دونت بها اسفار التوراة لاتبعاع العقيدة اليهودية تمدنا بدليل
مادي على عدم استقرارهم الاجتماعي وتخلفهم البدائي ، وعلى
استمرار وجودهم الهامشي على الضفاف المدنية والحضارية
التي نزلوا عليها، وعاثوا خرابا بين روادها وبناتها . فتوراتهم
كتبت باللغات المصرية والعبرية والaramية واليونانية واللاتينية
واللادينو الاسبانية *Ladino* ولغات أخرى منها العربية
وهذا لغويًا ليس دليلاً عافية على اصالحة لغة الاداب العبرية
التي تبدل مراتاً . ذلك أن الترجمات خضعت لمؤثرات البيئة
التي عاشت فيها تلك الاداب متأثرة غير مؤثرة ، الا في عقود
الستين الاخيرة : حيث واكب الازدهار المالي والسياسي

والقانوني لديهم احياء للغة ميّته انحصر استخدامها في مراسيم الطقوس الكنسية .

المعهد القديم وأسفاره :

اعتمد اليهود في أسفارهم تسعه وثلاثين سفرا ، أطلق عليها في العصور المسيحية اسم العهد القديم « العتيق » Ancient Testament تمييزا لها عن أسفار العهد الجديد Nouveau Testament . وتنقسم أسفار العهد القديم إلى أربعة أقسام :

(Pentateque: du grec « penta» - Cinq et «Teukhos» - livre)

القسم الأول : كتب موسى او الاسفار الخمسة او البايناتيـك .

هي اسفارات التكوين والخروج والتثنية واللاوين والعدد المشتملة على التوراة في نظر اليهود .

القسم الثاني : يسمى بالاسفار التاريخية . وهي اثنا عشر سفرا تعرض لتاريخ اتباع العقيدة اليهودية بعد نزولهم ارض كنعان، وتفصل تاريخ قضاهم وملوكهم وأيامهم والحوادث البارزة في شؤونهم . وهي اسفار يوشع والقضاة وراغوث وصموئيل والملوك واخبار الايام وعزرا وتحميـا .

القسم الثالث : يسمى اسفارات الناشيد او الاسفار الشعرية . وعددتها خمسة اسفار . هي اسفار ايوب ومزمير داود وأمثال سليمان والجامعة من كلام سليمان ونشيد الانشيد لـ سليمان .

**القسم الرابع : يسمى اسفار الانبياء وعددها سبعة عشر
سفرا هى :**

اسفار اشعيا وارميا ومراثي ارميا وحزقيال والاثني عشر
نبيا وهوشع ويونيل وعاموس وعوبديا ويونس « او يوفان »
وميخا وناحوم وحبقوق وصفنيا وحجي وزكريا وملاحي
« او ملاخيا » .

الابوكريفا او الاسفار الخفية :

الى جانب الاسفار المقدسة نجد اسفارا ورسائل اخرى
تعرف باسم : « كتوبيم اخرونיהם » اي الكتابات المتأخرة . او
الابوكريفا . وقد جاءتنا محفوظة في الترجمة اليونانية المعروفة
بالسبعينية . ومن هذه الكتابات ما يتصل بالتاريخ مثل الكتاب
الثالث لعزرا . ومنها ما يتصل بالادب مثل سفر سوسانا . ومنها
ما يتصل بالتعليم مثل كتاب الماكبيين « ١ » .

وهذه الاسفار التي لم يدخلها اتباع العقيدة اليهودية في
اسفار العهد القديم . اطلقوا عليها اسم الاسفار الخفية .
(Apocryphe du grec: apokruphos, de apokreuptien = cacher).

وبعض هذه الاسفار الخفية غير مقدس ولا يعتمد لديهم . بينما
بعضها الاخر مقدس اي معترف به لانه موحى به في نظرهم .
ولكن اصحابهم كانوا يرون وجوب احفائه . وقرروا أنه لا يجوز
اطلاق الجمهور عليه ، ولا ان يدرج في اسفار العهد القديم
والى هذا يشير القرآن الكريم اذ يقول في صدد اتباع العقيدة
اليهودية : « وما قدروا الله حق قدره ، اذ قالوا ما نزل الله
على بشر من شيء ، قل من انزل الكتاب الذي جاء به موسى

نوراً وهى للناس تجعلونه قراطيس تبدونها، وتخفون كثيراً » « الآية ٩١ من سورة الانعام » . ويقول الله : « يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مَا كُنْتُمْ تَخْفَوْنَ مِنَ الْكِتَابِ » « الآية ١٥ من سورة المائدة » .

وقد نسب كثير من مؤرخي العرب للتوراة كتبًا ليست من اسفار العهد القديم . كما ذكروا كتاباً لا وجود لها بين الكتب المعتمدة ، ولا بين الكتب الخفية عند اتباع العقيدة اليهودية ، واغفلوا ذكر طائفنة من الاسفار المعتمدة ، وحرفوها كثيراً من أسماء ما ذكروه منها . وقد اخطأ بعض مؤرخي العرب اذ قرروا ان جميع اسفار العهد القديم قد دونت باللغة العربية » . « ٢ »

وقد « اعترفت الكنيسة الكاثوليكية في ٨ نيسان عام ١٥٤٦ م بهذه الاسفار ورفعت من شأن معظمها . وتنحية هذه الاسفار عن العهد القديم ليس مرجعه الاقلال من قيمتها ، بل لأنها وضعت في فترة متأخرة عن الزمن الذي اتفق على أنه العصر الذي ختم فيه العهد القديم . وليس معنى هذا أن الزمن الذي امتد حتى ارتجز رسيس ، ثم تجاوزه فشمل عصر الاسكندر الافسر قد رواعي تماماً ، فهناك مثلاً سفر دانيال الذي اصبح جزءاً من العهد القديم ، في حين أن أمثال يسوع بن سيراح لم يلاق هذا التأييد . ويفهم من رواية تنسب إلى عزرا أنه أخفى ما يقرب من سبعين سفراً وأظهر أربعة وعشرين فقط » العهد القديم » . وهذا يدل على أنه توجد رسائل أو اسفار سرية غير مباحة للجميع بل لطبقة خاصة لأن مضمونها يجب أن يبقى

سرا خفيا . وفي اوائل القرن الثاني الميلادي وقف احبار العقيدة اليهودية من الابوكرি�فا موقفا عدائيا مع رفضهم لها . وتغيرت بها لذلك مدلول لفظ الابوكرি�فا . وأصبحت تلك الرسائل والاسفار بغيضة الى نفوسهم لايسمها المتدينون . ويروى أن ربي عقيبة « ١١٠ - ١٣٥ » قال في التلمود البابلي مامعنده : لامكان في العالم الآخر لمن يقرأ الابوكرি�فا . والابوكرি�فا متنوعة الموارد مختلفة العصور فمنها :

أولا — ما يتصل بال بتاريخ مثل الكتاب المكابي الاول .

ثانيا — ما يعالج القصص التاريخي كالكتابين الثاني والثالث المكابيين . وسفر يوديث ، « سهوديت » اي يهودية .

ثالثا — الاساطير : طوبيث وسوزانا .

رابعا — الصلوات : منسى واساريا .

خامسا — الاغاني : المسماة بأغاني الرفاق الثلاثة فهى التصور

سادسا — كتب الغراء والتبوءة مثل سفر باروخ ورسالة ارميا —

سابعا — شعر الحكمة المنسوب ليسوع بن سيراح وسلiman .

فالابوكرينا من هذه الناحية مفيدة لأنها تعيننا على فهم تاريخ اتباع العقيدة اليهودية وعقلائهم في الفترة الممتدة من القرن الثاني قبل الميلاد الى اواخر القرن الاول الميلادي . وهي تكون حلقة الاتصال بين اليهودية وال المسيحية او العهدين القديم والجديد^(٣)

وقد ظهرت حديثاً سنة ١٩٧٠ ترجمة للكتاب المقدس كله «قام بها جماعة من اليهود المنتدين الى هيئات دينية يهودية متمركة في إنجلترا . وتخالف هذه الترجمة عن الترجمات الانكليزية السابقة في أنها صيغت بأساليب اللغة العادئة ، لباساليب اللغة الدينية التقليدية القديمة ، وفي انسامها بالتحرر الكامل من قيود والتزامات جميع الترجمات السابقة ، وفي تصرفها في معنى ومغزى بعض النصوص بالانحراف بها الى غير اتجاهها الاصلي ، او باضافة امور اخرى اليها ، وفي استعمالها على اثنى عشر سفراً من الاسفار المعروفة بالاسفار الخفية » ٤

التوراة الهيروغليفية :

الدكتور فؤاد حسنين علي في كتابه التوراة الهيروغليفية له رأى طريف في هذه اللغة العبرية التي يرى اتباع العقيدة اليهودية ان كتبهم المقدسة قد كتبت بها وحدها منذ الازل ، وأنه لا يجوز كتابتها بسواها من اللغات لأنها لغة وحدي السماء ، وبرأيه أن اللغة العبرية التي « تعنينا هنا » ، لم تعرف بهذا الاسم في التوراة او عند الانبياء او الكتب . بل جاءتنا تحت اسم الكتاعانية او اليهودية . وزعم اتباع العقيدة اليهودية ان لغتهم هي لغة التوراة . وأنها اللغة التي كلم الله بها موسى فإذا كان الامر كما يعتقد الكثيرون من اتباع العقيدة اليهودية وغيرهم من ابناء الملل الاخرى ، وجب ان يكون موسى عليه السلام قد عاصر اللغة العبرية وتعلمها واتقناها . ولكي نفصل في هذه المسألة المختلف فيها ، نرجع الى اللغة العبرية ونؤرخ لظهورها من ثنياً التوراة .

نعلم ان اتباع العقيدة اليهودية قبل اقتباسهم للعربية من الكنعانيين « الذين تسللوا الى ارضهم على يد يوشع بن نون فتى موسى ، والذي تولى قيادة اتباع العقيدة اليهودية بعد وفاته » واحتلاظهم بالكتعانيين ، كانوا يتكلمون لغة الشعوب التي نزلوا عليها . وكان هذا حالهم في شرق الجزيرة العربية وشمالها حيث منطقة النفوذ الارامي التي لم تكن الارامية لديهم الا لهجة عربية شمالية او قريبة منها . وفي مصر تكلموا اللغة المصرية . واذا علمنا ان موسى ولد في مصر ونشأ في مصر وتثقف ثقافة مصرية وتدرج في مختلف الوظائف العسكرية حتى أصبح ضابطا في الجيش المصري كما جاء في تاريخ يوسيفوس فلامينيوس ، وأنه لم يخرج الى سيناء المصرية مع من خرجوا اليها الا ليواصل حياته المصرية بعيدا عن استبداد الفرعون ، ولم ير فلسطين ، وتوفي قبل ان تظهر العبرية — والتي هي خليط من الارامية والكتعانية وكثير من اللغات الاخرى — الى الوجود بأكثر من قرن ، فان لغة موسى ولاشك كانت اللغة المصرية القديمة . وقد يتسائل أحدهنا، ولكن لماذا اختار اتباع العقيدة اليهودية العبرية واعلنوها لغتهم مقدسة؟ والجواب : لأن هذه اللغة هي الاولى التي اختصوا بها . فمن قبل تكلموا الارامية والفارسية والمصرية القديمة . وعلى ارض كنعان كانوا لانفسهم مزيجا من هذه اللغات التي رطّبوا بها في مختلف الاقطار التي نزلوا عليها . ومن ثم شرعوا بذونون بها ادبياتهم الدينية المستمدّة من الاساطير المصرية القديمة او البابلية الاشورية مثل قصة الخلق والطوفان واسطورة برج بابل .

اذن فصحف موسى وتوراته لم تدون بالعبرية بل بالصريرية القديمة وارجع ان هذه التوراة وثيقة الصلة بالعقيدة المصرية ، التي بشر بها اخناتون . وان موازنة ماوصلنا من العقيدة الاتونية ، وما جاءنا مبعثرا في العهد القديم تأخذ بيدهنا الى صحف موسى وتوراته . «٥» ويبدو ان هذا الرأي للدكتور فؤاد حسنين علي يسلط ضوءا على العلاقات بين الديانات الشرقية القديمة ، ولكنه يظل رايا في سياق الدراسة حتى تتبيّن الحجة العلمية الدامغة في ذات الموضوع . ذلك انه في الوقت الذي يرى فيه الدكتور حسن ظاظا استاذ اللغات السامية في جامعة الاسكندرية أن اتباع العقيدة اليهودية في مصر كانت لغتهم اللغة المصرية . وكانوا اميّن لا يقرأون ولا يكتبون . وان كان بينهم من يحسن القراءة والكتابة غير النببي موسى فكان ذلك بالكتابة الهiero-غليفية المصرية . ولكن هذا لا يعني انهم لم يتعلّموا على كنعان ، اذ كان الاتصال بين المصريين والكتعانيين قائما منذ اقدم العصور . وذلك بحكم الحدود المشتركة ، ونتيجة لفتحات المصريين في الشرق ، وسيطرتهم السياسية على كنعان .

وردا على ذلك فان الدكتور احمد سوسي يقر انه « لم يعثر على اي باحث يشير الى هذه الحقيقة ، التي تقول : ان لغة اليهود كانت عندما جاءوا الى فلسطين اللغة المصرية الهiero-غليفية . وان كانت الدلائل كلها تشير على ان التوراة التي رویت ابتداء من القرن السادس قبل الميلاد كانت بلغة عبرية مقطورة غير التي كان يتكلّم بها موسى اما على عهد موسى نفسه فكل شيء في التوراة يدل على وجود صحف مكتوبة وربما

منقوشة على الحجر ، معتمدة على الكتابة التصويرية
الهيروغليفية او الكتابة المقطعة المسماوية » ٦٠ «

وتقدير الاستاذ احمد سوسه تعوزه الدقة بشأن
آراء الدكتور حسن ظاظا بعدهما اوردنا آراء الدكتور فؤاد
حسنين علي في التوراة الهيروغليفية .

التوراة السبعينية او اليونانية :

جاء في « تاريخ سوريا » للمطران يوسف الدبس رئيس
اساقفة بيروت الماروني بصدق ترجمة التوراة الى اليونانية
المعروف بالسبعينية : أن كاتبها يونانيا اسمه ارستاي كان عاماً
عند « بتلمايس فيلادلفوس » كتب رسالة مطولة انبأنا بها أن
هذا الملك اشار عليه « ديمتريوس فالر » رئيس مكتبة بترجمة
شريعة اتباع العقيدة اليهودية فصوب مشورته وكتب الى يعازر
رئيس اخبار اليهود أن يرسل اليه رجالاً خبريين بشرعية
اليهود ، وأهلاً لأن يترجموها الى اليونانية ، فبعث اليه
يعازر اثنين وسبعين رجلاً من علمائهم . فترجموا له التوراة
في اثنين وسبعين يوماً في جزيرة فاروس التي كانت عند
مدخل مرفاً الاسكندرية ثم الحقّت باليابسة واقامت بها منارة
وان باقي الاسفار التي تشتمل عليها الترجمة السبعينية الان
قد ترجمها غير أولئك العلماء ، والحقوها بترجمتهم للتوراة
رغبة في افاده اليهود الذين كان اكثراهم يجهل العبرانية او لا
يحسن ادراكها . وقد أثبت المحققون ان بين ترجمة التوراة
وترجمة غيرها من الاسفار في السبعينية اختلافاً في استعمال
الالفاظ وتركيب الجمل والنحو . وذلك يعني أن هذه الترجمات

لم تكن كلها في زمن واحد . ولم يترجمها مترجم واحد . فترجمة التوراة كانت نحو ٢٧٠ ق.م . وترجمة سائر الاسفار على التعاقب . وقال بعض للحقين انها لم تكمل كلها الا على بتلميس محب امه الذي ملك من سنة ١٨١ الى سنة ١٤٦ «٧»

ولما ظهرت المسيحية اتخذت من الترجمة السبعينية « دليلا على صحة العهد الجديد فاستقر اليهود الترجمة السبعينية وظهرت ترجم يونانية اخرى مثل ترجمة اكييلا Aquila في منتصف القرن الثاني الميلادي . واحسن منها ترجمة ثيودوسيون . وترجمة سيماخوس Symmachus في اواسط القرن الثاني واوائل القرن الثالث الميلادي .

ومن النسخ الهامة التي حققها اوريجينيس تعرف باسم هكسبلا Hexapla اي المسدسة . كما الف اوريجينيس نسخة اخرى باسم تترابلا اي الرباعية .

ومن الجدير بالذكر ان الكنيسة المسيحية استخدمت منذ القرن الرابع الميلادي الترجمة السبعينية . اذ ترجمها الاسقف بولس عام ٦١٦ - ٦١٧ م الى السريانية . كذلك ترجمت السبعينية ترجمة اخرى مبسطة الى السريانية تعرف باسم Vulgata بشيّتا ، والى اللاتينية المعروفة باسم فلجانا فيما بين ٣٩٠ - ٤٠٥ م : وهذه الترجمة التي انجزها هيرونيموس Hieronymus ، نافست الترجمة اللاتينية القديمة التي تمت في القرن الثاني الميلادي والمعروفة باسم فتوس ايتالا Vetus Itala . وهناك ترجمة ارمنية ترجع الى القرن الخامس وأخرى قوطية ترجع الى القرن الرابع

والقبطية المصعدية حوالي ٣٠٠ م . ثم الترجمة القبطية البحرية حوالي القرن السابع ، والحبشية القرن الثالث عشر والعربية في القرن السابع وغيرها من الترافق » ٨٠ « .

وجاء في كتاب « مرشد الطالبين إلى الكتاب المقدس الثمين » إننا « لم نسمع بترجمة عربية قبل الترجمة التي ترجمها يوحنا أسقف سفيان من أعمال إسبانيا سنة ٧٥٠ م عن ترجمة إيرونيموس اللاتينية التي درجت في إسبانيا من الجيل السابع . وقد ترجم الحاخام ساعد جدعون ، العلم الشهير في مدرسة بابل في الجيل التاسع كل العهد القديم أو أكثره لفترة اتباع العقيدة اليهودية الذين كانوا يتكلمون بالعربية . فطبع جزء من هذه الترجمة وهو الاسفار الخمسة في القسطنطينية سنة ١٥٤٦ بالحرف العبرانية . ثم طبعت التوراة في باريس سنة ١٦٤٥ وفي لندن سنة ١٦٥٧ بالحرف العربية . ثم طبعت في أوروبا مجدداً سنة ١٦٢٢ . وقد ترجمها أيضاً رجل سامي يسمى أبو سعيد بين الجيل العاشر والثالث عشر ولكنها لم تطبع مع أنه يوجد منها نسخ مخطوطة في إنكلترا وباريس وأماكن أخرى من أوروبا . وقد طبعت أيضاً في باريس سنة ١٦٤٥ وفي لندن سنة ١٦٥٧ ترجمت النبوات التي ترجمها من السبعينية رجل اسكتلندي من اتباع العقيدة اليهودية ، اثناء الجيل العاشر » ٩٠ « .

التوراة السامرية واختلافها عن العبرانية :

نشر الدكتور احمد حجازي السقا التوراة السامرية

باللغة العربية ، التي ترجمها عن العبرانية في مدينة نابلس الفلسطينية الكاهن السامری ابو الحسن اسحق الصفوري . وقد صور مخطوطتها أصلا ونشرها الكاهن السامری عبد المعین صدقۃ : بمشورة البروفیسور زهیر صالح النشار من جامعة برلین .

جاء في تعريف التوراة السامرية : ان اتباع العقيدة اليهودية افترقوا بعد موت سليمان الى فرقتين ، سميت الفرقة الاولى بالعربين ، مقدسة جبل صهيون لأن ربهم قدسه وعظمه . وسميت الفرقة الثانية بالسامرين ، مقدسة جبل جرزيم لأن ربهم قدسه وعظمه . وتوراة الفرقة الاولى تعرف بالتوراة العبرانية ، وتوراة الفرقة الثانية تعرف بالتوراة السامرية . « ۱۰ »

وبعد « السبی البابلی » ، وضع الكهنة المأسوروں فی بابل توراتهم باللهجة المقتبسة عن اللغة الارامية . لذلك صارت تعرف بالتوراة الارامية . وقد استعملوا الخط المسما بالخط المربع الذي اقتبسوه من اقدم الاقلام الارامية بين القرنين السادس والرابع قبل الميلاد واحتفظوا به الى يومنا هذا . ويسمی الان بالخط الاشوري المربع . وهذه بالطبع غير لغة موسى المصرية . ومضمون هذه التوراة غير مضمون توراة موسى . فيصبح تسمية هذه التوراة بتوراة الكهنة . لأنهم اضفوا عليها القدسية وفرضوها على اتباعهم على عهد عزرا كاتب شريعة الله السماء كم انتقبه التوراة . واقدم ماوصل الينا من نصوص هذه التوراة مخطوطات البحر الميت في وادي

قمران التي ترجع الى القرنين الثاني والاول قبل الميلاد . » « ١١ »
وقد كتب عزرا التوراة على أساس المبادئ التالية :

أولا — الله الواحد ليس للعالمين ، بل لاتباع العقيدة
اليهودية فحسب .

ثانيا — التوراة خاصة باتباع العقيدة اليهودية فحسب .

ثالثا — المسيح المنتظر سيأتي ربما في اتباع العقيدة
اليهودية .

بعدها قال العبرانيون : نحن على حق . وقال السامريون
بل نحن وحدنا على الحق لأنكم حرفتم وغيرتم وزدتم وأنقضتم
من توراة الله . وبسبب هذا العداء كانوا لا يتعاملون معا . وقد
آمن بدعوة المسيح عيسى بن مريم كثير من اليهود السامريين
في حياته ، ولم يطلبوا قتله .

ومع هذا حمل النصارى التوراة العبرانية لأن المسيح من
اليهود العبرانيين ولم يتلقوا الى التوراة السامرية ، لغنى
التوراة العبرانية عليها .

واتباع العقيدة اليهودية من سامريين وعبرانيين متفقون
في أمور و مختلفون في أمور . متفقون على وحدانية الله الخاص
بهم وأنه يصطفى من الملائكة رسلا ومن الناس ، وأنه سيجازي
الناس على اعمالهم وأنه انزل التوراة للهداية وأنه سيرسل نبيا
مثل موسى عليه السلام .

ومختلفون في أمور أهمها :

أولاً — أسفار الانبياء : فالعبرانيون يعترفون بها
والسامريون يرفضونها .

ثانياً — النص على البعث . فالعبرانيون لم يصرحوا به
في توراة موسى ، بل في أسفار الانبياء . وصرح به السامريون
في توراتهم . ويستمر الخلاف حول البعث بالجسد والروح
او بالروح دون الجسد .

ثالثاً — يقدس السامريون جبل جرزيم ، ويقدس
العبرانيون جبل صهيون .

وبسبب تغير الظروف السياسية والاجتماعية تغيرت
نظرتهم فيما بينهم . خاصة بعد القرن السابع للميلاد بفضل
الفتح الإسلامي . فاستفاد الطرفان من تسامح المسلمين تجاه
معتقد الجماعات التي عاشت في مجتمعهم .

والقول بأن الكتابة السامرية تنقصها ثلاثة احرف
لا صحة له . وكل ما هنالك أن السامريين احتفظوا بالخط القديم
في حين اقتبس الآخرون الخط الآشوري الرابع بعد السبلي
البابلي . وقد عني عدد كبير من الرحالة الاوربيين في القرون
الوسطى والحديثة بأخبار السامريين . ونشر عالم ايطالي
النص الاصيل لنسخة التوراة السامرية التي كان قد عثر عليها
في دمشق . فثار نشرها اهتمام المحققين ويفتخر بناء هذه الفرقـة
اليوم في نابلس الفلسطينية .

والتوراة السامرية مكونة من خمسة اسفار هي التكوين
الخروج ، اللاويين « الاخبار » ، العدد ، وتثنية الاشتراك .

والعبرانيون يقدسون أسفار الانبياء مع الاسفار
الخمسة .

ونصارى الارثوذكس والكاثوليك الى اليوم يقدسون
الاسفار الخمسة اليونانية . بالإضافة الى اسفار الانبياء
الاربعة والثلاثين . والاسفار الزائدة هي طوبيا ويهوديت
والحكمة ويشوع بن سيراخ وباروخ والمكابيين الاول والثاني
وتنتمي داتيال وأستير » . « ١٢

توراة القرائين ورفضهم للتلמודيين الاورشليمي والبابلي :

تتغير نصوص التوراة المتدولة اليوم حتى بين طوائف
اتباع العقيدة اليهودية الواحدة . فقد « نهى الحاخام الرباني
البيزنطي كبالي أن يعلم أحد الربانيين التوراة لقرائي ، كما
حرم حرم على الربانيين أن يقرأوا في نسخة من التوراة كتبها أحد
القرائين حتى ولو كانت صحيحة على أساس أنهم غير طاهرين
» ١٣ « والتوراة وان كانت عندهم خمسة اسفار : التكوين
والخروج واللاويين والعدد والثنية فان لها ثلاثة نسخ : نسخة
السبعين للربانيين ونسخة القرائين ونسخة السامرة وهي متخالفة
لاتقرطائفة منهم بنسخة الطائفتين الآخريتين ولا تقدر طائفة القرائين
خاصة بالتلמוד أصلا » ١٤ « ونسخة توراة القرائين التي
يتقيد بنصوصها جماعة خاصة من اتباع العقيدة اليهودية
نشأت بداياتها بعدما طرد هدريان بشكل نهائي اتباع العقيدة
اليهودية من القدس عام ١٣٥ م . والتجأ بعضهم الى طبريا ،
التي أخذوا يكتبون فيها تقاليدهم وشروح كتبهم الدينية في

كتاب سموه التلمود الفلسطيني في عشرين مجلداً انجزوه في القرن الرابع . ثم سافرت جماعة منهم الى العراق ، حيث كتبوا التلمود البابلي في القرن الخامس » . « ١٥

« وأصل الكلمة التلمود من العبرية لاماد اي يعلم ، ويقسم الى قسمين المشنا اي النص او المتن . وهي عبارة عن مجموعة تقاليد اتباع العقيدة اليهودية في حياتهم . والجمار اي التفسير والشرح وهي مجموع الناظرات والتعاليم والتفسيرات التي وضعت في الدارس العالية بعد الانتهاء من وضع المشنا . والتلمود اسم جامع للمشنا والجمارا . ويزعمون أن هذه التقاليد والتعاليم القاتها موسى عليه السلام شفاهة على اتباعه ثم انتقلت للاتباء ومنهم الى المجمع العلمي الاعلى (السنهردين) . « ١٦ » وخلفائهم حتى القرن الثاني الميلادي . ويعتبر اكثر اتباع العقيدة اليهودية التلمود كتاباً منزلاً ويضعونه في منزلة التوراة .

والجماعة التي دونت التلمود الفلسطيني في مدينة طبريا ، تنتهي لفظة « الثنائي » وهي كلمة آرامية ، جمع ثناء اي معلم .

وقد استغرق وضع المشنا حوالي مائتي سنة وتم جمعها بعناية الجد الاكبر يهودا بن شمعون « الربن الاقدس » سنة ٢٠٠ م . وهو الراب الاكبر يهودا بن الربن عمليال سابع رؤساء المجمع الاعلى ، السنهردين . ثم نشأت في فلسطين فئة ثانية من الربانيين تعرف بالامورائيين اي الاساتذة المحدثون الذين أخذوا يعلقون ويشرحون المشنا . وقد جمعت هذه

التعليقات والشرح في مجموعة اصبحت تعرف بالتلמוד الاورشليمي . وفي العراق اتموا الشروحات وتفصيل الم الموضوعات في التلמוד البابلي وبانتهاه دور الامورائيم نشأت فئة السبورائيم اي الاساتذة الشارحون تركزت اعمالهم على تنظيم أبواب التلמוד وفصوله . وجاء بعدهم الغاؤونيم ، وهي جميع غاؤون اي الرأبيين الذين تولوا تعليم التلמוד واصدار الفتاوى الدينية لتابعهم .

وفي التلמוד تأكيد لمبدأ الاستعلاء والتفوق العنصري لتابع العقيدة اليهودية على بقية شعوب الارض وجعل الناس عبيدا لهم باعتبارهم شعب الله المختار . وفي هذا يقول العالمة ول ديورانت في قصة الحضارة ان الربانيين والحاخامات اخذوا يفسرون التوراة حسب اهوائهم بالشكل الذي يرضي ثراثهم الشريرة ونزعتهم الى الاستعلاء على بقية اجناس البشر . وكانوا حريصين على ان لا يطلع على التلמוד الا من كانوا يؤمنون جانبه من غير ملتهم ، خوفا من ثورة العالم المسيحي ضدتهم . فقد اخفوه اربعة عشر قرنا منذ ان وضعه حاخamoهم وفي سنة ١٢٤٣ م ، أمرت الحكومة الفرنسية بأحراق التلמוד علينا بعد كشف ما يحتويه من عبارات الطعن والاهانة ضد الاغيارات من الناس وضد المسيحية بوجه خاص . « ١٧ »

« وقد طبعت النسخة البابلية من التلמוד سنة ١٥٢٠ في البندقية كاملة في ١٢ مجلدا ضخما . وهي أضيق الطبعات واقتصرت وتسمى طبعة بومبرج . واما النسخة الاورشليمية فقد طبعت مرتين ، الاولى في بومبرج سنة ١٥٢٢ م ، والثانية في

كراكو سنة ١٦٠٩ م . أما مطبع في مدينة امستردام سنة ١٦٤٤ ، وفي سلزباج سنة ١٧٦٩ ، وفي فارسو فيا سنة ١٨٦٣ م ، وفي مدينة براج سنة ١٨٣٩ م فكلها مشطورة أي ناقصة » ٠ « ١٨

وقد « احرق التلمود في ايطاليا سنة ١٥٥٣ . ويبلغ التلمود في اللغة الانكليزية بأصوله ومتونه وشروحه وتعليقاته ٣٦ مجلدا . وقد نقل الجزء الاول الى العربية سنة ١٩٠٩ والعنور على نسخ كاملة من التلمود صعب للغاية نظرا لـ حذفه المتأخر من عباراته » ٠ « ١٩

طائفة القرائين ورفضهم للتلמודين البابلي والاورشليمي

اخطا الدكتور عبد النعم الحفني في موسوعته النقدية للفلسفة اليهودية حين ذكر في تعريف واحد أن « ظهور القرائين واكب ظهور المسيح وانهم المنشقون الاوائل الذين تحدثت عنهم لفائض المخطوطات التي عشر عليها في كهوف البحر الميت وان الربانيين يقولون ان ظهور القرائين كان بتأثير تعاليم القرآن والمتكلمين المسلمين » ٢٠ « فكيف يتطرق قبول ظهور جماعة واحدة للوجود بفارق سبعة قرون ؟

والمرجح ان صموئيل بن حسدي رأس الجالوت » ٢١ « بعد وفاته في بغداد ، خلف فراغا قياديا ل麾ه دون خلف له . ولقي ترشيح عنان بن داود كخلف له مناهضة من بعض الاخبار وتأييدها من بعضهم الذين نصبوه رئيسا مقدمًا عليهم ، وتنادوا علينا بنبذ التلمود مطلقين على انفسهم اسم القرائين اي قارئو

التوراة دون التلمود ، فتأثير الربانيون من حرکة عنان التي آذنت بالقضاء على نفوذهم فشكوه الى الخليفة العباس ابى جعفر المنصور « كانت خلافته من سنة ٧٥٤ — ٧٧٥ م » الذى امر بسجنه . وقد التقى اثناء وجوده في السجن بالامام ابى حنيفة النعمان ، الذى كان المنصور قد سجنه لاعتذاره عن تولى القضاء في دولته . وروى عنان قصته على الامام والقىمس مشورته . فنصحه الامام بأن يقول انما أراد تطهير العقيادة اليهودية من شوائب التلمود الذى وضعه الاخبار ، وأنه لم يقل بنقض شريعة موسى ، لذلك اطلقه المنصور على أن لا يبقى فى بغداد . فغادرها عنان الى القدس . حيث بنى كنيسا لجماعة القرائين ، بقى قائما حتى الحروب الصليبية . وفيها الف كتابين هما الفرائض والفذكة دعا فيهما الى تحرير التوراة من قيود التلمود . ومما يؤثر عنه قوله : لو كنت أحمل أرباب التلمود في بطني لقتلت نفسي وقتلتهم معى » ٢٢ « .

وقد « الغى عنان جميع التشريعات التي قررها الربانيون مستندين في تقريرها الى اسفار التلمود . وادخل على كثير من تشريعاتهم التي استمدوها من فهمهم لنصوص العهد القديم تعديلات استمدتها من اجتهاده الخاص في فهم نصوص العهد ومن اهم التشريعات التي خالف فيها الاحكام المقررة عند الربانيين تحريمه لزواج العم من ابنة اخيه وزواج الحال من ابنة اخته وسوى بين الابن والبنت في الميراث وقدر ان الزوج لاحق له في تركة امراته . وعمل مريدوه وفقا لشعار : اتركوا تعاليم التلمود » ٢٣ « . وقد انتشرت دعوته في مصر والشام وتركيا وايران وبعض اجزاء من روسيا وأوربا الشرقية . وأخذ

القراوون يدققون نصوص التلمود ويتعملقون في تحليلها علمياً
بقصد تفنيدها وفضحها . وقد رجعوا إلى الأديان السماوية
التي شجبت العقلية التلمودية كالإنجيل والقرآن » ٢٤ « لتأييد
مواقفهم ووجهات نظرهم . ومن الجدير باللحظة أن عنان بن
داود « لم يهدم التقليد الشفوي تماماً ولم يرفض كما فعل
الصدوقيون من قبل ، أي تفسير من أي نوع لمذهبهم . بل عمل
بحسب وفق الفكرة التي ترى أن النصوص مكتوبة أو شفوية
يجب أن تكون منسجمة مع العقل . أو بمعنى أدق عدم تعارض
النقل مع العقل . وكان القراوون رواد ابتداع أول مذهب
لاهوتي منسق وعلقي في العقيدة اليهودية ، مؤيداً بالنظر
الفلسفـي متذمـين من آثار المعتزلـة الفـكرـية زـادـاً وـمـثـالـاً لـهـمـ
وـأـسـمـيـنـ أـنـفـسـهـمـ بـالـمـتـكـلـمـيـنـ . ويـقـولـ مـوـرـسـىـ بـنـ مـيمـونـ فـيـ
« دـلـالـةـ الـحـائـرـيـنـ » أـنـ الـقـرـائـيـنـ اـسـتـعـارـوـاـ حـجـجـهـمـ مـنـ الـمـتـكـلـمـيـنـ
الـسـلـمـيـنـ .

اما القضايا الرئيسية التي قام القراوون بالدفاع عنها
فهي : أن المادة الأولى ليست قديمة . وأن العالم مخلوق وبالتالي
فإن له خالقاً . إن هذا الخالق وهو الله لابد له ولا نهاية
وأنه غير جسم ، ولا تحيط به حدود المكان ، ذلك أن علمه
يحيط بكل الأشياء . وأنه يفعل بارادة حرمة متوافقة مع سنه و
قدراته وتنزهه وهذه القضايا المعتزلية ذهب القراوون وراءهم
فيها . وتابعوهم فيها متابعة تامة . واستفاد الريانيون
المذاهضون لهم من فلسفة العصر أي فلسفة المتكلمين المسلمين
وحاولوا متكلمهم الأول سعدياً بن يوسف الفيومي اقامة بنائهم
الديني باستخدام العقل والبراهين . مترجماً التوراة إلى

العربية . وقد لاحظ الباحث فيدا أن الامام ابا الحسن الاشعري تزامن ظهوره مع سعديا الفيومي « ٩٤٤ — ٨٩٢ » . وان الاشعري الذي كان معتزليا قام بثورة ضد المعتزلة ، واعتنق مذهب اهل الحديث . ثم حاول ان يثبت مذهبة بالعقل ، اي انه قرر وضع النص او لا ومن ثم اعمال العقل فيه . وقد استفاد سعديا من هذا الموقف وذهب مذهبة مع احتضانه لكل المذاهب المعتزلية فيما بعد . اي انه اتى منهجه عن الاشعرية ، ومادته عن المعتزلة . وقد اعتبره اتباع العقيدة اليهودية فيلسوف التوراة على الحقيقة » . « ٢٥ » وقد نجح في المقابل عنان فيما اخفقت فيه الطوائف الاخرى . ولكن فتح باب الاجتهاد في فهم النصوص . وسمح لكل قادر على ذلك ، ان ينشئ فرعا خاصا في نطاق الاصول العامة . فترتب على ذلك حدوث الانقسام في فرقة القرائين نفسها ، وانشاعت منها طوائف كثيرة اشهرها طائفة بنiamين بن موسى وطائفة الابكرية . ويروي لنا التاريخ كثيرا عن الخصومات التي حدثت بين طائفي القرائين والربانيين في البلاد التي يوجد فيها اتباع لكليهما . وحكمت كلتاهم على الاخر بالكفر واستنصلت كلتاهم بمعابد خاصة لا يسمح بدخولها لغير اتباعها . واحتلت مواقيت الاعياد عند كلتيهما » . « ٢٦ »

« واستمرت حركة القرائين العلمية نشيطة حتى مستهل القرن السابع عشر الميلادي . ثم تقلص ظل القرائين مع انتشار اليهود الربانيين بأعداد كبيرة في اوروبا وامريكا وكثير من البلاد التي استعمرها الغرب في افريقيا وآسيا . وظل القراؤون منكمشين في الشرق . وقد كان لظهور الصهيونية

واتساع نفوذها ، الاثر الكبير في احمد حركة القرائين وتقليلص ظلهم . لأن الصهيونية كانت ترى في طائفه القرائين اكبر خطر يهدد مشروعها السياسي الاستعماري الذي خطته مع الربانيين لاستيطان فلسطين . وفي ذلك يقول الدكتور حسن ظاظا في كتابه الفكر الدينى الاسرائيلي ص ٢٩٥ : « انه كان للقرائين في تركيا وروسيا ومصر نشاط ملحوظ ضد الصهيونية » . « ٢٧ » . وهذه زاوية فكرية يمكن للباحثين العرب التعمق في أساسها التاريخي وظواهرها السياسية العقائدية لنقض الوعود التوراتي الذي تتمسك به الصهيونية السياسية تصليلا وبهتانا . وهذه الدعوة ليست بديلا ولا نقضا عن الدعوة الى مزيد من العنفسلح لازالة القهر الاستيطاني والاستعلاء الصهيوني التلمودي العنصري الموجه ضد الانسان العربي خاصة والحضارة الانسانية على وجه العموم .

ولنغرس الكلمة حيث تنفع لاستئصال رواسب الفكر الاسرائيلي من النفسية العربية والانسانية ولنجتثه بالطلقة لاجتثاث المستوطنات والمستوطنين عن الارض الفلسطينية والعربية .

مناهل وهوامش الفصل الرابع

- ١) « التوراة الهيروغليفية » : ص ١٥
- ٢) « علي عبد الواحد وافي : الاسفار المقدسة في الاديان السابقة للإسلام » . دار نهضة مصر للطبع والنشر ، القاهرة عام ١٩٧١ - ص ١٢ - ٢١
- ٣) « فؤاد حسنين علي : التوراة الهيروغليفية » ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، القاهرة ١٩٦٠ ص ١٩٢
- ٤) « الاسفار المقدسة في الاديان السابقة للإسلام » ص ٢٠
- ٥) « التوراة الهيروغليفية » ، ص ٤ - ٨ ، ٥٩
- ٦) « احمد سوسي : اللغة العبرية وصلتها باليهودية » . مجلة مركز الدراسات الفلسطينية ، بغداد . العدد ٢١ ، اذار - نيسان ١٩٧٧ حتى ٨٨ ، ٩٥
- ٧) « يوسف الدبس : تاريخ سوريا - المطبعة العمومية الكاثوليكية سنة ١٨٩٣ ، ملحق الجزء الاول الخاص بتاريخ شعوب سوريا القدماء » ، ص ١١٣ - ١١٦
- ٨) « التوراة الهيروغليفية » ، ص ٢٧ - ٢٨
- ٩) « مرشد الطالبين الى الكتاب المقدس الثمين » ، ص ٢١ - ٢٣
- ١٠) « احمد حجازي السقا : التوراة السامرية » . دار الانصار القاهرة ١٩٧٨ ، ص ١ - ٥ - ١٠٥

« ١١ » أَحْمَد سُوْسَة : الْلُّغَةُ الْعَبْرِيَّةُ وَصَلْتُهَا بِالْيَهُودِيَّةِ
مَجَلَّةُ مَرْكَزِ الْدِرَاسَاتِ الْفَلَسْطِينِيَّةِ . بَغْدَادٌ . العَدْدُ ٢١ اذار —
نِيسَان ١٩٧٧ ص ٩٠

« ١٢ » التوراة السامرية : ص ٣٢

« ١٣ » العرب واليهود في التاريخ : ج ١ ، ص ٣٠

« ١٤ » مُوسَى بْنُ مَيمُونٍ : المُقَدَّمَاتُ الْخَمْسُ وَالْعَشْرُونُ
مِنْ دَلَالَةِ الْحَائِرِينَ ، مَطْبَعَةُ السَّعَادَةِ . الْقَاهِرَةُ ١٣٦٩ هـ — ص ١٥

« ١٥ » مخطوطات البحر الميت : ص ٤٤

« ١٦ » السنهدرین : يكتب خطأ باليم « سنهريرم » .
هو المجلس العلمي الديني الاعلى عند اتباع العقيدة اليهودية
وأصل الاصطلاح يوناني معناه المجلس . ظهر زمن خلف الاسكندر
في القدس . وقد بقي السنهدرین قائماً في العهد الروماني
حتى الغائه سنة 70 م

وعندما هدمت القدس وهيكلها ، انتقل اعضاؤه الى بلدة
يبنة قرب يافا ، ومن يبنة الى طبريا . وفي عهد الامبراطور
انطونيوس بيوس 138 — 161 م . اعيد تشكيل
السنهدرین في الجليل . وقد بقي منصب رئيسة السنهدرین
وراثياً في عائلة هليل أكثر من ثلاثة قرون . « راجع العرب
واليهود في التاريخ لاحمد سوسة ج ١ ، ص ٢٦٤ » .

« ١٧ » العرب واليهود في التاريخ ج ١ ص ٢٩٤—٢٩٨

« ١٨ » المقدّمات الخمس والعشرين من دلالة الحائرين :

ص ١٥

١٩ « العرب واليهود في التاريخ : ج ١ ، ص ٢٩٩ .

٢٠ « عبد المنعم الحفني : الموسوعة النقدية للفلسفة اليهودية . دار المسيرة بيروت ، ١٩٨٠ . ص ١٧٢ .

٢١ « رأس الجالوت : اصطلاح عربي اطلق على رئيس الطائفة اليهودية في دار الاسلام « الدولة الاسلامية » وأصل اللفظة آرامي يعني رأس الجالية . أما اتباع العقيدة اليهودية فكانوا يطلقون عليه لقب رئيس غالوتا . ويرجع تنظيم جماعات اتباع العقيدة اليهودية تحت رياضة رأس الجالوت الى القرنين الثاني والثالث الميلاديين .

٢٢ « راجع اليهود والعرب في التاريخ ص ٢٩٥ . »

٢٣ « مخطوطات البحر الميت : ص ٤٤ — ٤٥ .

٢٤ « الاسفار المقدسة في الاديان السابقة للإسلام ص ٦٢ .

٢٥ « العرب واليهود في التاريخ ج ١ ، ص ٢٩٩ - ٣٠٠ .

٢٦ « علي سامي النشار وعباس احمد الشربيني : الفكر اليهودي وتأثيره بالفلسفة الاسلامية . منشأة المعارف بالاسكندرية ١٩٧٢ — ص ١٨ — ٢٣ .

٢٧ « الاسفار المقدسة في الاديان السابقة للإسلام : ص ٦٤ — ٦٥ .

٢٨ « العرب واليهود في التاريخ ج ١ ، ص ٣٠١ .

الفصل الخامس

تهريب مخطوطات الهرميت

روشبة العالما الصالعين فيها

اشترى المطران اثنا سبعمائة مخطوطة من دير مار مرقس السرياني في القدس ملفات المخطوطات الخمسة الاولى التي عثر عليها بدو التعمارة والتي ظهر فيما بعد ، ان اثنين منها يُولفان جزئين من ملف واحد اطلق عليه اسم كتاب

Manual of Discipline النظام

وقد ذكر المطران أمر هذه المخطوطات الى الاب مرمجي الدومينيكي ، الذي استدعى بدوره الاب الهولندي فان در بلونغ الاختصاصي بالكتاب المقدس ، الذي كشف عن قيمة المخطوطات وأهميتها .

وفي شهر ايلول ١٩٤٨ أخذ المطران المخطوطات الى سوريا واطلع عليها بطريرك طائفته في حمص ، كما انه حاول استشارة الدكتور انيس فريحة ، استاذ اللغة السامية في الجامعة بيروت . وعندما وجد انه في اجازته ، اتجه بها الى لبنان

ليطلع عليها نفر من ذوي الاختصاص . وفي مطلع تشرين أول عرض المطران صموئيل مخطوطاته على الدكتور موريس براون Maurice Brown وهو طبيب من أتباع العقيدة اليهودية ، جاء الى الدير لامر يتعلق بأحد عقارات الدير . وهذا ابلغ بدوره رئيس الجامعة العبرية يهودا ماجنوس Judah Magnes بموضوع المخطوطات ، الذي استطاع بمساعدة سوكنيك Sukenik استاذ الاثار في الجامعة العبرية من احضار جرتي قطع المخطوطات من بيت لحم الى القسم الواقع تحت الاحتلال الصهيوني بالقدس وان يبتاع فيما بعد قطعا اكثرا من المخطوطات المكتشفة .

وفي نفس الوقت الذي كان فيه الراهب بطرس صومي يقترح أخذ رأي خبير نزيه بشأن المخطوطات . اتصل المطران صموئيل هاتفيا بالمطران ستيفورات المقيم في كاتدرائية القديس جورج « كنيسة المطران » . مستفسرا عما اذا كان هناك اشخاص في المدرسة الاميركية يمكن استشارةهم في امر المخطوطات . ولما لم يجد أحدا ، اتصل بالمدرسة الاميركية وقابل فيها الدكتور جون تريفير وكيل مدير المدرسة ، بسبب غياب مدير المدرسة الدكتور بوروز خارج القدس . وتم تصوير المخطوطات الاسطوانية بعد فتحها بصعوبة ، وقد ارسلت نسخة عنها الى الدكتور وليم اولبرايت w. Albright

John Hopkins

جامعة جون هوبكنز

في ٨ / ٣ / ١٩٤٨ زار المطران المدرسة الاميركية وحضر الاجتماع بوروز وتريفير لبحث امر المخطوطات . وفي صباح ٢٥ / ٣ / ١٩٤٨ اخبر المطران صموئيل الدكتور تريفير ان

صومي حرج من فلسطين بالمخطوطات الى سورية ، دون تصريح من دائرة الاثار الاردنية بشكل غير شرعي . عندما اسرعت الحكومة الاردنية بارسال دوريات عسكرية لايقاف حفريات التعammerة . مخصصة خمسة عشر الف دينار لشراء جميع المخطوطات التي كان البدو يعرضونها في السوق . وبعد مدة ظهرت مجموعات اخرى ، فاشترى المتحف منها بنحو ثمانين الف دينار ، ثم تبرعت بعض الجامعات والتاحف في اوروبا واميركا بمبالغ لايس بها لانقاذ المخطوطات وحفظها وتمكن العلما من درسها ، وقد وضعت كل الكميات في المتحف الاثري بالقدس «المتحف الفلسطيني » ، لتشكل وحدة خاصة ، ثم وضعت تحت تصرف فريق من العلماء من جنسيات مختلفة «١»

شهادة ميللر بوروز Millar Burrows في الكيفية التي نم فيها تهريب بعض المخطوطات على يدي المطران اثناسيوس يشوعا صموئيل ، وبيع بعضها الاخر الى الجامعة العبرية او المتحف الفلسطيني ، توضحها وتتكلما وثائق اخرى تبين وتوضح دور بعض العلماء والباحثين غير الوطنين في العبث بإرث امتهم الثقافي والحضاري . وما نفقده اليوم من اصول مخطوطاتنا التاريخية الهامة بدولارات او جنيهات معدودة ، لانستطيع غدا بأسعاها ان نقتني صورة عنها بالفوتوكوبي ، هذا ان سمع لنا باقتناه مثل هذه الصورة البديلة غير الاصيلة .

المتواطئون على سرقة المخطوطات وتهريبها :

يتحدث لانكستر هارдинج G. Lankester Harding

في كتابه آثار الأردن ، بعبارات غامضة عن مصر بعض المخطوطات ، والمحاولات التي جرت لتهريب أكبر كمية منها سواء بالبيع النقدي غير المجزي ، أو بالهبة العلمية غير المتكافئة .

ذكر هاردننج أنه « في أواخر سنة ١٩٤٩ بدأت تظهر في الصحف قصص خيالية عن الأسعار التي بلغتها المخطوطات ولكنه لم تتضح بعد طريق المغامرات التي مرت عليها هذه المخطوطات ، ولكن المخطوطات وجدت سبيلها في النهاية إلىأشخاص كان بإمكانهم أن يقدروا ، على نحو ما ، أهميتها الحقيقة » (٢) .

وعن قصد لم يوضح هاردننج السبيل المقوية التي غامر المغامرون بها للطاحة بالمخطوطات خارج الواقع والموضع التي كانت يجب أن تحفظ بها .

أسد رستم مؤرخ الكرسي الانطاكي بدوره ، أمنا بمعلومات غامضة عن الكيفية التي جرت لتهجير المخطوطات من بيئتها الأصلية إلى حيث المتاجرة بها ، والاستفادة منها بعيداً عنها ، لتضليلنا وتجهيلنا ببعض حقائق تاريخنا وحوادثه فأسد رستم يرى أن سبب طلب المعونات الأجنبية راجع لتمسّك عرب التعammerة بما « وجدوه في الكهف الرابع وضنوابه طالبين أسعاراً موقعة . غير عارضين للبيع سوى بعض ما وجدوه بين آونة وأخرى . واستمر العرض حتى صيف سنة ١٩٥٦ .

وباستناد المساوية شعر العلماء المحليون أنه لابد من

الاستعانتة باموال من الخارج لارضاء التcamرة . فناشدو
المؤسسات العلمية في العالم اجمع ، وطلبوا المعونة المالية منها
بعد اعترافهم بفضل الحكومة الاردنية وانفاقها الذي كان اكثـر
ما تسمح به ظروفها . فابتـلت النداء جامـعات : ماكجـيل McGill
الكنـدية ، مانـسترـيـرـيـنـيـة ، هـيدـلـبـرـغـيـة الـاـلـمـانـيـة ، كلـيـة
ماـكـورـمـيك McCormik اللاـهـوـتـيـة في شـيـكـاغـوـ ، ومـكـتبـةـ
الفـاتـيـكـانـ . فـوـجـدـ المـالـ المـطـلـوبـ وبـاعـ التـعـامـرـةـ الـبـضـاعـةـ ،
مـتـجـمـعـتـ كلـهاـ فيـ مـتـحـفـ فـلـسـطـينـ فيـ بـيـتـ المـقـدـسـ » « ٣)

وـالـمـخـطـوـطـاتـ الـتـيـ يـسـمـيهـ رـسـتمـ بـالـبـضـاعـةـ ، هلـ صـحـيحـ
أـنـ عـلـتـهـ وـمـشـكـلـتـهـ الرـئـيـسـيـةـ كـانـتـ مـتـعـلـقـةـ بـمـساـوـةـ التـعـامـرـةـ
الـمـالـيـةـ فـحـسـبـ ؟ ولـلـاجـابـةـ عـلـىـ هـذـاـ السـؤـالـ ، لـابـدـ مـنـ بـعـضـ
التـفـصـيـلـاتـ الـتـيـ تـضـيـ جـوانـبـ أـخـرىـ مـنـ الـعـلـمـيـةـ الـمـبـهـمـةـ فـيـ
روـاـيـتـيـ هـارـدـنـجـ وـرـسـتمـ ، اـعـتـمـادـاـ عـلـىـ شـهـادـةـ مـحـمـودـ العـابـدـيـ
الـمـوـثـقـةـ وـالـدـقـيقـةـ .

لانـكـسـتـرـ هـارـدـنـجـ يـسـقـعـيـنـ بـالـسـفـيرـ الـامـيرـكـيـ لـاعـادـةـ الـمـخـطـوـطـاتـ :

« في ١٤ شـبـاطـ / فـبـرـاـيـرـ ١٩٥٢ كـتـبـ مدـيرـ الـاثـارـ لـانـكـسـتـرـ
هـارـدـنـجـ إـلـىـ السـفـيرـ الـامـيرـكـيـ بـعـيـانـ :

انـ الـمـخـطـوـطـاتـ الـتـيـ اـكـتـشـفـهـاـ الرـعـاهـ سـنـةـ ١٩٤٧ـ فـيـ
الـزاـوـيـةـ الشـمـالـيـةـ مـنـ الـبـحـرـ الـمـيـتـ وـالـتـيـ كـانـتـ فـيـ مـنـطـقـةـ
الـاـنـتـدـابـ الـبـرـيـطـانـيـ ، ثـمـ اـنـتـقلـتـ إـلـىـ حـكـومـةـ الـاـرـدـنـ ، قدـ بـيـعـتـ
لـصـاحـبـ حـانـوتـ سـرـيـانـيـ فـيـ بـيـتـ لـحمـ . وـفـيـ الـحـالـ تـسـرـبـ

بعضها الى الجامعة العبرية ، ووصل القسم الآخر الى مطران السريان بالقدس الذي نقلها الى المدرسة الاميركية للابحاث الشرقية بالقدس ثم سمح لهم بدراستها . وفي آذار سنة ١٩٤٨ شجعه مدير المدرسة الدكتور تريفير على تهريبها الى اميركا عن طريق حمص .

وأثناء اختلال الامور أيام حكومة الانتداب البريطاني التي يحرم قانونها اخراج العadiات دون تصريح من دائرة الآثار التي كانت تقيم في المتحف الاشتري ، والذي لا يبعد اكثرا من نصف ميل عن المدرسة الاميركية ، وكذلك عن دير السريان الذي ذهب عدد كبير من اتباعه الى أحد كهوف البحر الميت وقاموا بالحفر فيه دون تصريح . وفي اواخر ١٩٤٨ غادر المطران مدينة القدس متوجها الى اميركا ومعه المخطوطات وهذا يعني انه هربها من اربع دول هي فلسطين والاردن وسوريا ولبنان ، التي تمنع اخراج العadiات منها دون تصريح . وكان مقصدته من اخذها الى اميركا ، بيعها باعلى الاسعار . ولكن المعاهد العلمية المحترمة التي تقدر المسؤولية لم تتقدم لشرائها عندما عرفت أنها مهربة . وأن المادة ٢٨ من قانون الآثار الفلسطيني ، توجب القاء القبض على المهرب واعادة المهربات الى البلاد التي هربت منها . ولما لم يجد المطران من يشتري منه هذه البضاعة بسبب مطالبة الاردن بها — وكذلك اسرائيل — فقد اضطر لان يبيعها لليهود بربع مليون دولار . وانتقلت الى الجامعة العبرية لتتضم الى الكمية التي كان سوكنيك قد اشترها سابقا وبذاك تم لديه جمع كل مخطوطات الكهف الاول

المصراط الاميركية وسرقة المخطوطات المطران صموئيل :

برزت مخطوطات البحر الابيض في قضية ضرائب في مدينة بوسطن ٢٣ / ٦ / ١٩٦٢ ، عندما قضت محكمة استئنافها بأن المطران اثناسيوس صموئيل رئيس كنيسة انطاكيه السورية ، في الولايات المتحدة الاميركية وكندا ، مدین بمبلغ ٦٩٨١٣ دولارا على شكل ضرائب متأخرة ناجمة عن بيع المخطوطات الى اسرائيل .

قبل ذلك وفي ١٧ / ١١ / ١٩٥٣ قرر مجلس الوزراء الاردني الموافقة على ان تتولى المؤسسات العلمية والجمعيات الاثرية والمتاحف التي تلقت دائرة الاثار الاردنية عروضها بدفع اثمان جميع المخطوطات من حسابها الخاص . وذلك بعد ان تقوم دائرة الاثار باستلام جميع المخطوطات وحفظها لديها ودراستها وتصویرها واعدادها للنشر تحت اشراف مدير دائرة الاثار الشخصي ومعرفته ومسؤوليته .

وردا على هذا القرار كتب مدير الاثار لانكستر هاردننج الى وزير المعارف ان قرار مجلس الوزراء جاء غامضا جدا بالنسبة لي . حيث لم يرد اي ذكر بما يتعلق بارسال حصة كل مؤسسة علمية او متحف او جمعية اثرية تتبرع بأى مبلغ من المال لشراء المخطوطات .

ودون ان يعتمد هاردننج على اي قرار وزاري ، كتب الى المتربيين بالعملات الاجنبية الواردة باسمه الشخصي يطمئنهم بأنه اشتري المعروضات بصفة شخصية . بعدها حول قيمة

العملات الاجنبية الى الدينار الاردني . وأنه هو الذي عين كل قطعة باسم الجامعة التي دفعت ثمنها ، ثم خلطها مع الحصة التي اشتراها دائرة الاثار الاردنية التي يرأسها بمبلغ ١٥٠٠٠ دينار ، وبحصة المتحف الفلسطيني التي اشتراها بنحو ٥٠٠٠ دينار .

ثم جاءت جامعة ماكورميك الاميركية وتبرعت بستة الاف دولار ، فقبل هاردننج المبلغ ، وأخذ من حصة كل جامعة قطعاً كون منها حصة لجامعة ماكورميك . وقد حول هاردننج التبرع والمساعدة الى عملية شراء وتملك .

وفي ٢٠ / ٤ / ١٩٥٥ رفع الدكتور عبد الكريم الغرابيـة اول مدير عربي لدائرة الاثار الاردنية تقريرا الى وزير التربية والتعليم جاء فيه :

ان المستر هاردننج استعمل اموال المتحف الفلسطيني لشراء بعض مخطوطات البحر الميت بلغت قيمتها الف دنانير .

وفي ٢ / ٢ / ١٩٥٣ ارسل وزير التربية والتعليم الى مدير الاثار كتاباً يمنع فيه تصدير هذه المخطوطات .

وفي ٦ / ١ / ١٩٥٧ اتخذ وزير التربية بالوكالة قراراً باستملك المخطوطات رفعه الى الرئاسة . والآن أصبحت المخطوطات ملكاً للحكومة لا ينمازعاها في حق امتلاكها منازع ولكن يجب البت في حق التفسير والتعويض .

واستناداً الى المادة الحادية عشرة من قانون الاثار رقم ٣٣ لسنة ١٩٥٣ قرر وزير التربية والتعليم بالوكالة ، استملك

الحكومة الاردنية لكافة المخطوطات التي اكتشفت في منطقة البحر الميت ، والتي قد تكشف في ذلك المكان او في مكان اخر في الاردن . وهذا يشمل المخطوطات في اللغات العبرية والارامية واليونانية والفينيقية وفي اية لغة اخرى .

كما يشمل كافة انواع المخطوطات بما في ذلك المخطوطات التي تملكها الوزارة ، وما كتب على ورق او رق او على ورق برد او على برونز او على اي شيء اخر . ولا يجوز اخراج اي شيء من المخطوطات الى خارج البلاد .

لقد ادى تشدد الدكتور عبد الكريم الغرابية في قضية المخطوطات الى اقصائه عن ادارة اثار الاردن واستبداله بالاستاذ سعيد عثمان درة . الذي تم في عهده عرض المخطوطات في جامعات ومعارض ومتاحف الولايات المتحدة الاميريكية وبريطانيا وكندا ، عادت بعدها المخطوطات عام ١٩٦٦ الى المتحف الاثري في القدس الذي جرى تأميمه وأصبح تابعاً لادارة الاثار الرسمية (٤) .

حرب ٥ حزيران ١٩٦٧ واحتلال المخطوطات في ٦

حزيران ١٩٦٧ :

« لاختلف موقف السلطات الصهيونية تجاه مخطوطات البحر الميت عن موقفها تجاه المتحف الفلسطيني . ذلك انهما موقفان متكاملان . فقد قال مدير الاثار الصهيوني « بيران » الى الاب « دوفو » ان حكومة « اسرائيل » تعتبر مخطوطات البحر الميت الموجودة في المتحف الفلسطيني محفوظاً عليه .

بشكل مؤقت ، علماً بأن الأب دوفو كان يقوم بدراستها . وقال مثل هذا الكلام الجنرال الصهيوني يجائيل يادين Yigael Yadin ومع هذا فقد سحب من المتحف الفلسطيني بتاريخ ٦ حزيران ١٩٦٧ : مخطوطات هامة من مخطوطات البحر الميت بدعوى المحافظة عليها . وتشكل هذه المخطوطات قسماً من معرض سميثسونيان Smithsonian وخاصة الجزء المتعلق بالمزمير . ولم تتم إعادة هذه المخطوطات إلى المتحف الفلسطيني «٥» .

لقد خالفت « إسرائيل » أحكام اتفاقية لاهاي ١٩٥٤ لحماية الممتلكات الثقافية في حالة النزاعسلح التي تنص الفقرة الثالثة من المادة الرابعة فيها على أن تتعهد الاطراف المتعاقدة بتحريم أية سرقة أو نهب أو تبديد للممتلكات الثقافية وواقياتها من هذه الأعمال ووقفها عند اللزوم مما كانت أساليبها وبالمثل تحريم أي عمل تخريبي موجه أجزاء هذه الممتلكات . كما تتعهد بعدم الاستيلاء على ممتلكات ثقافية منقوله كائنة في أراضي أي طرف متعاقد آخر . وتنص الفقرة الأولى من المادة الخامسة من اتفاقية لاهاي على واجب الاطراف المتعاقدة ، التي تحتل كل أو بعض أراضي أحد الاطراف المتعاقدة الأخرى تعضيد جهود السلطات الوطنية المختصة في المناطق الواقعة تحت الاحتلال في سبيل وقاية ممتلكاتها الثقافية والمحافظة عليها (٦) ولقد خالفت « إسرائيل » أحكام هذه الاتفاقية عندما نقلت أثناء معركة القدس في ٦ حزيران - يونيو ١٩٦٧ كميات كبيرة من المخطوطات الثمينة المعروفة بمخطوطات البحر الميت ، من المتحف الفلسطيني بالقدس وادعت أنها تحتفظ بها بصفة مؤقتة .

مناهل وهوامش الفصل الخامس

- ١ - مخطوطات البحر الميت : ص ٥٦ - ١٣٥
- ٢ - اثار الاردن : ص ٢٢٩ - ٢٣١
- ٣ - مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران : ص ٩
- ٤ - مخطوطات البحر الميت : ص ٣٣٢ - ٣٨٤
- ٥ - محمود العابدي : قدسنا . معهد البحوث والدراسات العربية . جامعة الدول العربية . القاهرة ١٩٧٢ . ص ٢٤٥
· ٢٤٦ -
- ٦ - احمد السخاوي : ملف القدس ١٩٦٧ - ١٩٧٧
المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . « اليكسو » ١٩٧٧

الفصل السادس

الكتب التي أهملتها وأسقطتها الترابة ٢٠١٣ المبيوتر والصهيونية

شافت الابحاث العلمية التي رافقت نشر مخطوطات البحر اليت وخرية قمران اغراض سياسية سمعى بعض دارسوها باصرار وما زالوا لحرف استنتاجاتهم المستخلصة لجانب العرقية الصهيونية . مستخدمين لتحقيق احتمالاتهم المرصودة والمدة سلفا . احدث الحاسوبات الالكترونية « الكمبيوتر » لاعطاء نتائج متناقضة بعد تزويدها بمعطيات محددة تخدم في حالة التشكيك . وفي وضع اليقين ، قصدا واحدا هو تشويه الحقائق التاريخية وتزييفها خدمة للمصالح والمطامع الصهيونية في الارض العربية . و تستخدمن لهذه الغاية ارقى المجالس الاميركية والاوروبية . ومجلتي التايم TIME والنيوزويك Newsweek الاميركيتين في قسمهما الخاص بالعقائد والاديان Religion . تنشران باستمرار ملخصات الابحاث التوراتية التي تربط قسرا بين نصوص التوراة وسيرة

اتباعها وبين تاريخ الارض الفلسطينية العربية من غير سند
تارخي موثوق او دليل علمي ثابت .

كتب كينيث ودورد بمعاونة راشيل مارك موضوعا عن
الكتب التي أهملتها واسقطتها التوراة جاء فيه ان الدارسين
والعلماء المهتمين بالتوراة كانوا على علم منذ وقت طويل بان
هناك كتابا مقدسة اخرى غير الكتب المقبولة والمعترف بها من
قبل اليهود والمسـيحيـين وهي التوراة اي العهد القديم
« العتيق » والعهد الجديد « الاناجيل المعتمدة » .

وفي الفترة الممتدة بين سنة ٢٠٠ ق.م ، وسنة ٢٠٠ ب.م
اعد الكتاب والنسانخ اليهود والمسيحيين قرابة ٤٧ نصا لكتب
مقدسة ، اعتبرت اكثرا من قبل اليهود ، في عهد عيسى
المسيح ، كتابا سماوية ، ومع هذا فان اليهود والمسيحيين من
اصحاب الرأي المستقيم لم يعترفوا بها كجزء من التوراة
الرسمية . وهناك مشروع رئيسي يوازي مشروع مخطوطات
البحر الميت يستهدف جمع كل النصوص . المهمة من جميع
المكتبات في انحاء العالم . ويترجم بعضها حاليا الى الانكليزية
وكتير منها يترجم للمرة الاولى .

وهناك جماعة دولية من الدارسين المختصين يقدر عددها
بأربعين عالما بقيادة البروفسور جيمس شارلز ورث
خبر مخطوطات البحر الميت من James H. Charles worth
جامعة ديوك Duke ، يحاولون اضفاء الشرعية على الاف
الصحف غير الموثقة وغير الموثوقة ، وربما المزيفة . من

اجل توثيقها بموازنتها مع صحائف اخرى . ويعتقد جيمس شارلز ورث انه بانتهاء مشروع العشر سنوات الخاص بدراساتها سيكون لدى الرأي العام العالمي مفهوم جديد مثير عن نشوء الديانة المسيحية في العقيدة اليهودية .

القاء بالمسيح :

اتفاقا مع اراء شارلز ورث فان الصحائف غير الموثقة والموثوقة اظهرت ان الديانة اليهودية في عهد المسيح هي اكثر شيما وتنوعا وتبانيا مما تخيل ماضيا . بل هي اقرب بوضوح الى المعتقدات المسيحية .

ويبدو ان بعض نصوص الكتب تزودنا بمصادر اخرى معترف بها كتسينا . وهي عدة اقوال لعيسى المسيح . تشير احداها الى احتمال مقابلة مؤلفها للمسيح فعلا .

ومع ان بعض الخبراء متاكدون من قدرتهم على التصديق بهذه الاستنتاجات وتحديها . فان نشر تلك الصحائف سيثير نقاشا جديدا حول ما يمكن وصفه بمواقف اعتباطية لاحبار اليهود والاباء المسيحيين في القرن الثاني الذين اكدوا على سماوية بعض الكتب ولا سماوية بعضها الاخر .

ونحن نود ان نزيل الضرار المتسبب عن قرارات المجالس الكنسية في ايامها المبكرة الاولى . باستثناء بعض نصوص التوراة كما يقول : ستيفن روبنسون Stephen E. Robinson

من خريجي جامعة ديو克 ومن العاملين في نفس المشروع .

وبينما تحمل الصحائف عناوين دخيلة وغريبة مثل سفر الرؤيا لعزرا ، ورؤيا موسى ، وقصة سام . فان الصحائف غير الموثقة تقدم لنا رؤيا مقلقة وغير عادية عن المؤلفات المفقودة كما جاءت في عبارة شارلز ورث عن فقرة المائتي سنة . اي تلك المفجوة الواقعة بين كتاب العهد القديم « دانيال » والكتابة الاولى للعهد الجديد « رسائل بولس » .

يقول شارلز ورث : عندما ابتدأت عملي فان معظم الناس كانوا يظنون ان العقيدة اليهودية في القرن الاول كانت حجرية **Monolithic** مع ادراك واضح لما يمكن ان تعنيه مقوله ان تكون يهوديا طيبا . ومن معرفتنا الحالية لليهودية في تلك الحقبة فإنه باستطاعتنا مشاهدة غالباها الفسيفسائي الملون . دون ارتکازها على رأي موحد مستيقن . ومن بين الاكتشافات المذهلة : الایمان الصريح بالتنجيم ، وعبادة ملاك الخصب والنماء والزخرفة والترف التي تشكل من وجهة نظر بعض الدارسين ، حواشي مزخرفة للشرك . ولقد وجد الدارسون هنا وهنالك ، مقاطع تتواءزى مع اسطر من الاناجيل الكنسية الى حد مماثل تقريبا . وأن سفر الرؤيا لباروخ ينذر كقول المسيح أن الاول سيكون الاخير . وفي كتاب اليوبيل الفضي او مرحلة الغفران يوجد مقطع يقول :

« لا تدعهم يقودونني حتى لا اشرد عنك » . التي تمثل الصلاة في انجيل متى .

مؤلف أناشيد سليمان **Psalms of Solomon** الذي يحدد بعض الخبراء تاريخها ، خلال حياة المسيح . يكتب هذه

العبارة : انتي لم انصر عندما رأيته . مما يقود الى التخمين
بأنه بخلاف مؤلفي الانجيل الاخرى المشابهة في المحتوى قد
ما بل المسيح فعلا .

السماء الثالثة :

بعيدا عن التفاصيل المصللة كلها ، فإن الصحائف غير
الموثوقة عموما تميط اللثام عن اهتمام اليهود المضل بسفر
الرؤيا . مما يوحى بأن المسيح وبولس لم يكونوا بدعى عن غيرهم
من مستقيمي الرأي في تبشيرهما بملائكة الرب الاتي . وظن
بعض الخبراء في كثير من الاحيان أن كتاب اخنوخ
يصف بالتفصيل جنة السماء الثالثة المذكورة Book of Enoch .
في احد المقاطع الصوفية « المتعلقة بالصلة المباشرة بالله في
رسائل بولس » . وأما في أناشيد سليمان المكتوبة قطعا قبل
ولادة المسيح فاننا نجد فيها وصفا ظاهرا للمسيح المنتظر
Messiah الذي ينتظره اليهود ليدمر الشرير لابالسيفو والرمح
بل بكلمة من فمه .

اعتبر بعض الدارسين ومنهم البرت شويتزر Albert Schweitzer
ان عيسى كان غريب الاطوار وذا نزوات
لان فكرته عن سفر الرؤيا كانت متطرفة جدا فقياسا لما هي
عليه في الديانة اليهودية . ويؤكد شارلز ورث ان الصحائف
غير الموثوقة تعرفنا على ان الافكار المتعلقة بسفر الرؤيا لها
جذور عميقة في الديانة اليهودية . ولعل الكثرين ومنهم عيسى
المسيح قد تأثروا بما جاء في سفر الرؤيا في عهده . ويعتقد

شارلز ورث بأن وجهات نظره قد اختلفت على الأقل في أمر واحد يتعلق بأمر الله المنعزل عن خليقه الذي سيضع نهاية تشاورية للشر . ولكن عيسى الإنسان يظهر كأب ودود مندمجا في المعاناة البشرية اليومية .

ويبدو أن مضمونات سفر الرؤيا قد أسهمت في ثورة مدمرة ضد روما من قبل اليهود الزيوليت Zealots التي قاومت السيطرة الرومانية عام 66 ق .م وانتهت بخراب هيكلهم وانهاء وجودهم .

وعلى هذا فإن معظم الدارسين يوافقون الاخبار الاحياء على وضع قائمة بالكتب الكنسية الصحيحة المعترف بها في القرن الذي تلا الفتنة المدمرة . وحذف الكثير من تلك الكتب الكنسية الاخرى باستثناء كتاب دانيال Daniel الذي ظن خطأ بأنه الف حوالي عام 500 ق .م .

كلمة الله :

اصدرت الكنيسة المسيحية شرائعها وقوانينها الكنسية التوراتية على مدى قرون متعددة من خلال مجالس كنسية متعددة وبشكل مباشر نتيجة الاصلاح البروتستانتي . والاسباب التي ادت لرفض الصحف غير المؤوثة كانت منطقية . ويظن شارلز ورث أن اليهود والمسيحيين في هذا العصر عليهم فرقاء تلك الكتب غير المؤوثة والاحتکام فيما بينهم على ايها اشتملت كلمة رب . وال فكرة الاخيرة يحتمل ان لا تتلامع وتقالييد اليهود والبروتستانت المحافظين . ولكن بعد مرور سنوات على

الدراسات القائمة لابد من القبول والاعتراف ببعض تلك الكتب من قبل بعض البروتستانت المحررين وحتى من قبل الروم الكاثوليك الذين يعتبرون الكتاب المقدس ملكاً للكنيسة (١) .

الكمبيوتر يعيد قراءة اسفار التكوين :

مجلة التايم TIME الاميركية لها دورها في اعادة قراءة التوراة بالحاسوب الالكتروني « الكمبيوتر Computer » الذي اظهر ان التعاليم اليهودية كرست موسى خط البداية الاولى للكتب التوراتية الخمسة . وتابعتها على ذلك الكنيسة المسيحية المحافظة . ولكن القرن التاسع عشر اظهر انتقادات البروتستانت التي تؤكد بأن اسفار موسى الخمسة مختلفة عن بعضها وغير متجانسة فيما بينها وان عمليات التشكيك التاريخية احاطت بذلك الاسفار من قبل اربعة مؤلفين مجهولي الهوية حتى الان هم :

- | | |
|-------------------|----------------------|
| Jahwist (J) | ١ - جاوست « ج » |
| Elonist (e) | ٢ - اليوست « اي » |
| Priestly (P) | ٣ - بريستلي « ب » |
| Deuteronomist (D) | ٤ - ديترونومست « د » |

وقد رفض المحافظون التقليديون النظرية الحديثة التي تقول ان الحاسوب الالكتروني « الكمبيوتر » وحده طريق العلم للقبول بتاريخ الكتاب المقدس .
ورد يهودا رادي Yehuda Radday مدرس التوراة

في معهد الابحاث التقنية بحيفا بأن خمس سنوات من الدراسة على الحاسوب الالكتروني اظهرت بأن اسفار التكوين هي لكاتب واحد وليس لعدة مؤلفين مجهولين . وكلا الفريقين لم يستطع حتى الان اعطاء الدليل اليقيني على صحة معتقداته (٢) .

الى هنا وتنتهي دراسات خبراء مخطوطات البحر الميت الذين حاولوا تثبيت الاراء والافكار اليهودية في صلب واساس الديانة المسيحية . او على الاقل التشكيك ببعض معتقداتها باعتبارها امتدادا للناموس الصهيوني العرقي المتعالي . والحقيقة ان عيسى المسيح عندما ارسل ليكمل الناموس لم يكن يقصد بتعاليمه وسلوكيه اتمام رسالة الشر التي كان عليها اتباع العقيدة اليهودية اذاك بل جاء ليكمل ناموس الله الى الناس الذين في مملكته الارضية كلها وليس محسب لاولئك الذين رفضوا منذ البداية فكرة خلاصهم على يدي عيسى المسيح . فسيحهم المنتظر Messiah يريدونه مفصلا على قوالبهم وهوامر وان لم يكن موجودا حتى الان فلا بأس عليهم من تشويه العقائد القائمة وبلبلة معتقديهما ببعض التفاصيل التي تجرهم الى المذابح والدماء بعيدا عن مراكز تحطيطهم للاستيلاء على السلطات والثروات التي تزيد غالبية الجماهير فقرأ في بلادنا واغترابا في ذاتها واستلابا لقدرتها على التفكير المنظم وامكانيتها على الحركة المنتجة الفعالة في محيطةها وفي احتمال تأثيرها على المجتمعات المجاورة فكرا وسلوكا .

واسترداكا فان مجلة نيوزويك News Week الاميركية



أجزاء . وجدادات من المخطوطات .



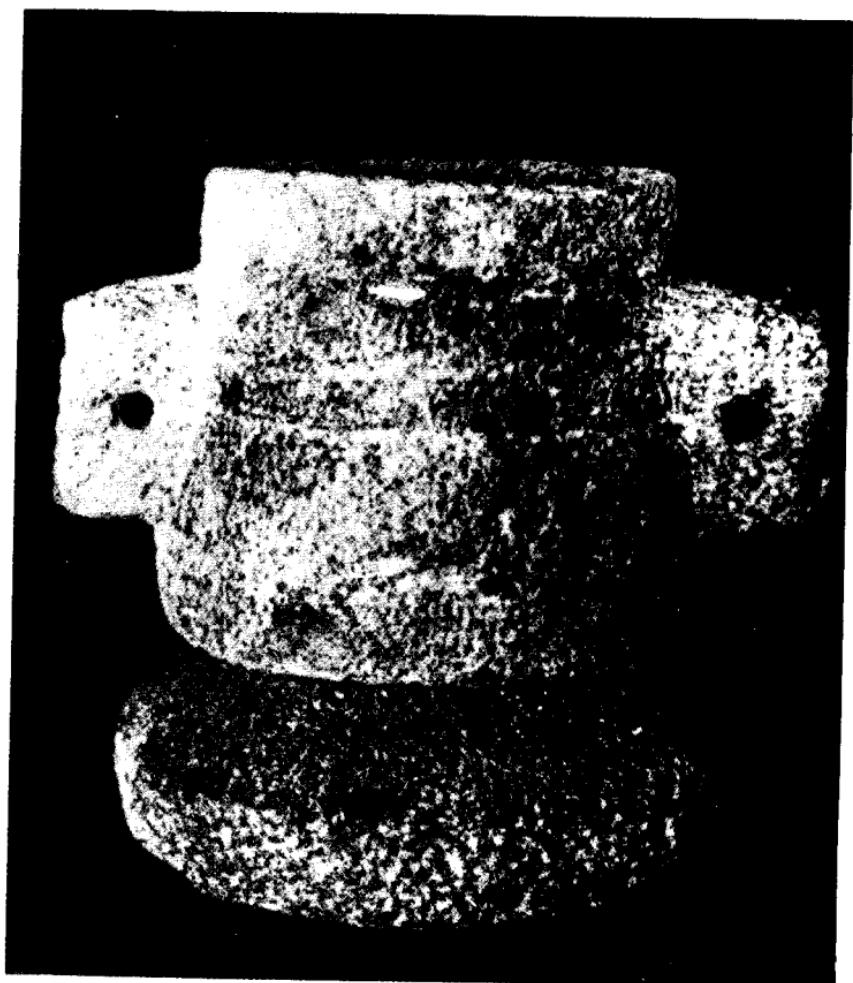
أطلال مساكن القمرانيين



الدرج الموصى إلى صهريج الماء



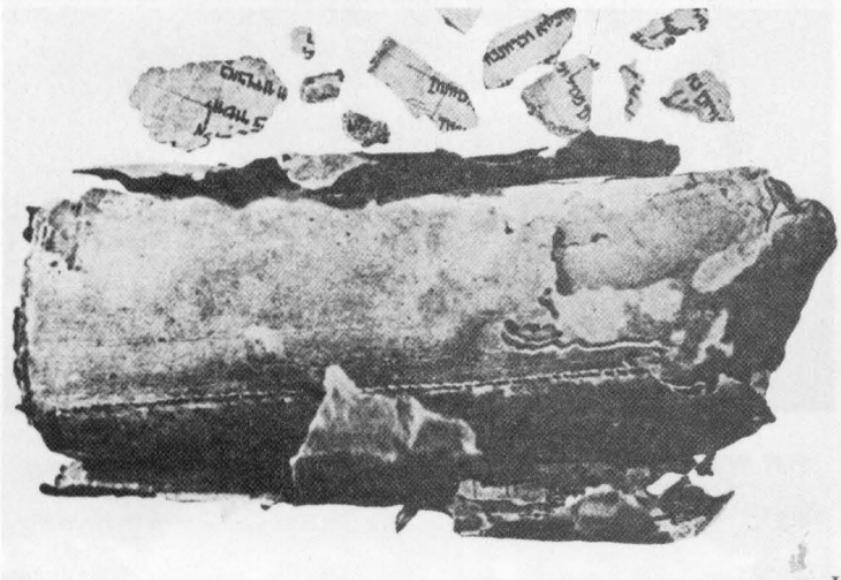
הצערות הדרונות פרושות נרנ' אונ' וקיליש בלחם להטיה נבר
ויסען ואור תורה לון הטהון בחצרות חפשוב וטא לון הפלשנה
וואסנ' לאונזבַּע פיטרין ותיזס הנטהון בחצרות הפזרא
שלשה גאל בען מוחשיין וטעו צו אפענט ולחונ' אונ' ורב
פיטרין ומאנסיל וטיש הנטהון בחצרות זיל פוזז וו שיר פלאה
ויאסען וו נפאנסיל פטירין ואונ' לאפענט וטיש טלה טהון
וילען לון הנטהון תרנ' שטן צול נון וטיען וו מושען זירען
לעיסת האב ורמי זון נבל הפלחה וטיהון וווען באש חצרות
הפלחה זיל וו ערין דיבע פלאה וטיהון וטעלען גשטרת וווען
זיל אונ' גראנט פלאה נאלה דיסט נ אונדיסט זיל זונ' זונ'
ויאת הפלחה זיל ערין דיבע זיל אונדיסט וווען גראנט
הנטהון פישען זיל זון פרא גונ' זון פלאה ז אונדיסט גראנט
האוב שביב נסיען ואור תורה לון הנטהון בחצרות הפלשוב
זיל ערין פרא גונ' זון פלאה ז אונדיסט גראנט
זיל ערין פלאה ז אונדיסט גראנט
זיל ערין פלאה ז אונדיסט גראנט



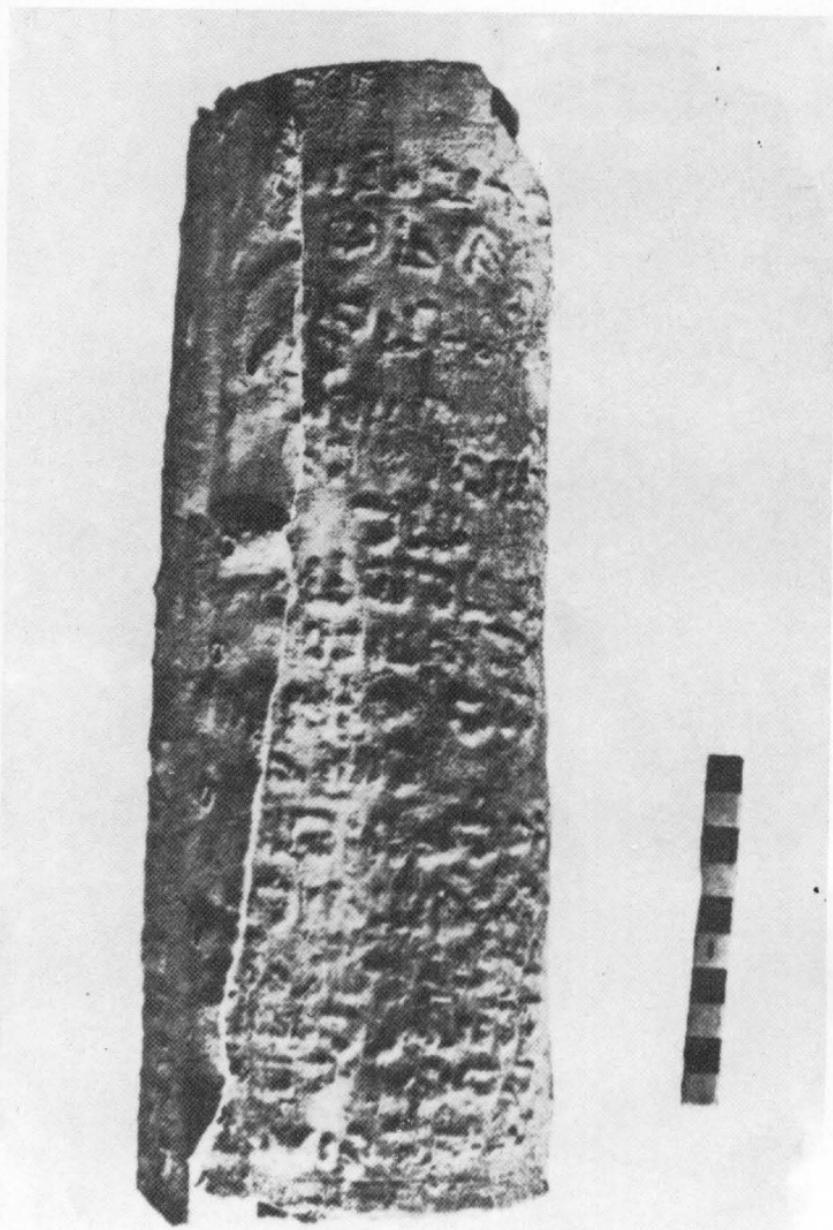
مطحنة حبوب قرافيية



منظر عام للجبال الحبيطة بالبحر الميت .



مخطوط حرب أبنا، النور وأبنا، الظلام

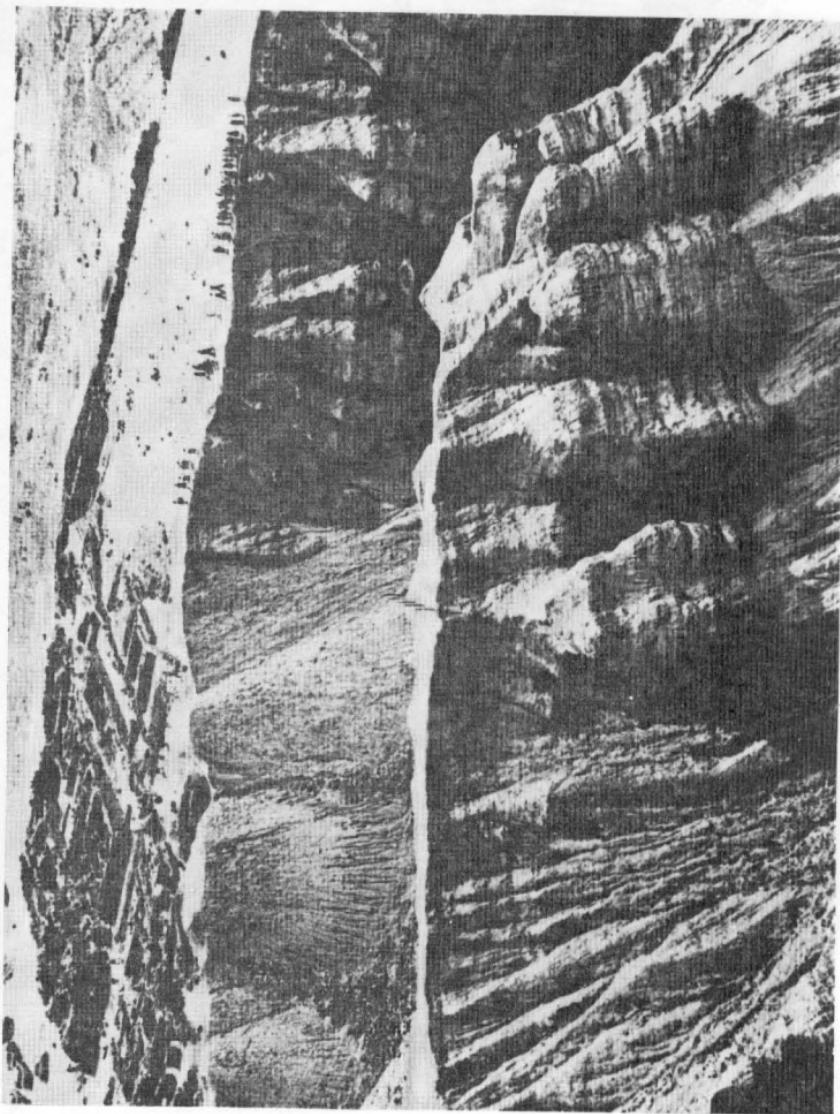


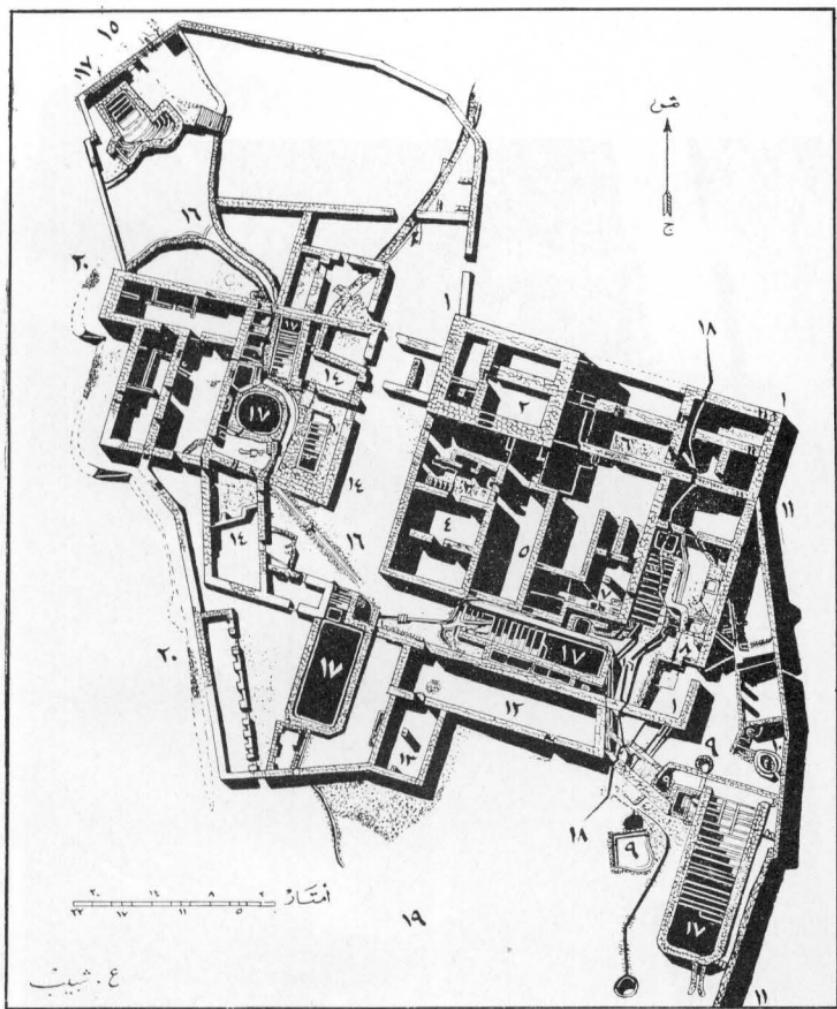
احدى قطع الملف الفحاسي



نماذج من الجرار التي وجدت في المغارة

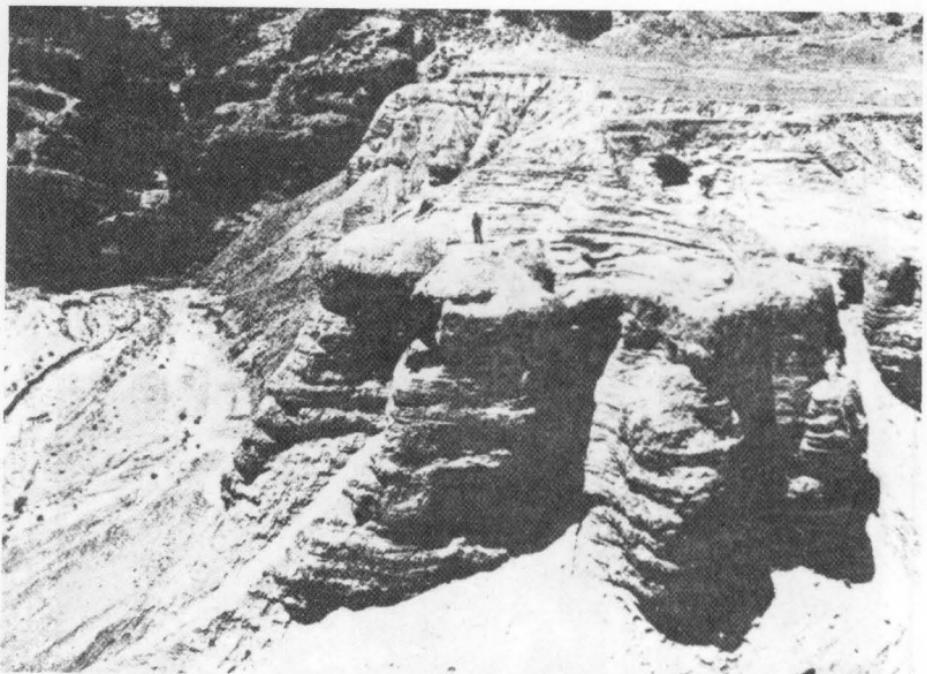
الجبل الكبيرة بمساكن التمورتين التي تشهد على السطح من أعلى الصورة.



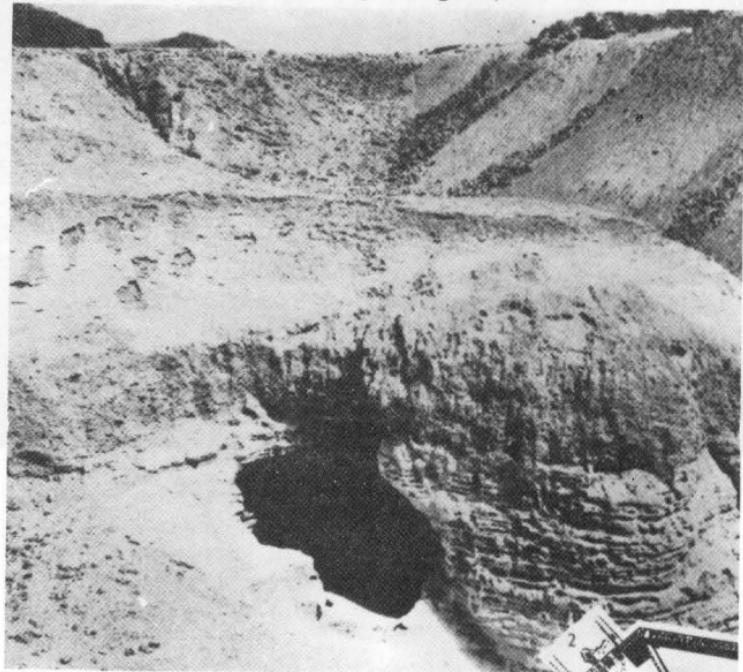


- زايا الحصن ٦ : المطبخ
البرج ٧ : الدباغة
السلم ٨ : المغسلة
غرفة الطعام ٩ : الفاخورة
المكتبة ١٠ : افران الفاخورة
- ١١ : الحائط عند المقبرة ١٦ : القناة الرئيسية
١٢ : قاعة الاجتماع ١٧ : الصهاريج
١٣ : خزانة الاواني ١٨ : شق الزرار
١٤ : المصانع ١٩ : الساحة الجنوبية
١٥ : اتصال الاقية ٢٠ : الحائط الركن الغربي

مخطط يوضح تفصيلات مساكن الهرمانيين من الداخل .



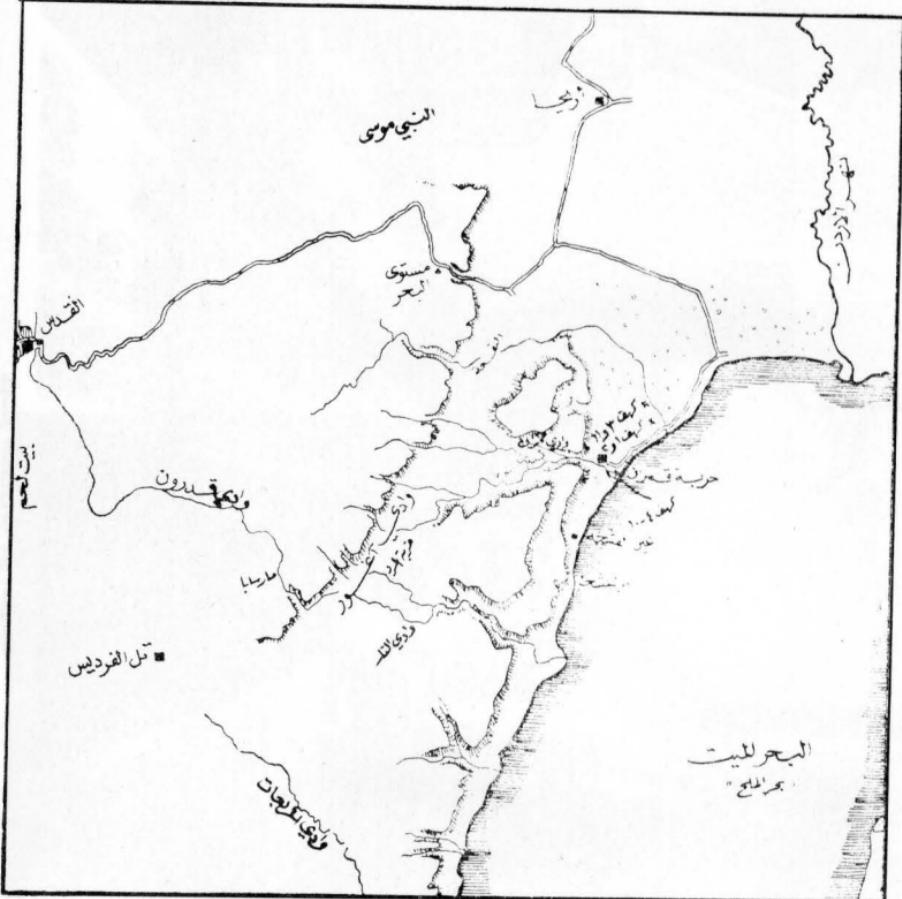
بعض كهوف قمران



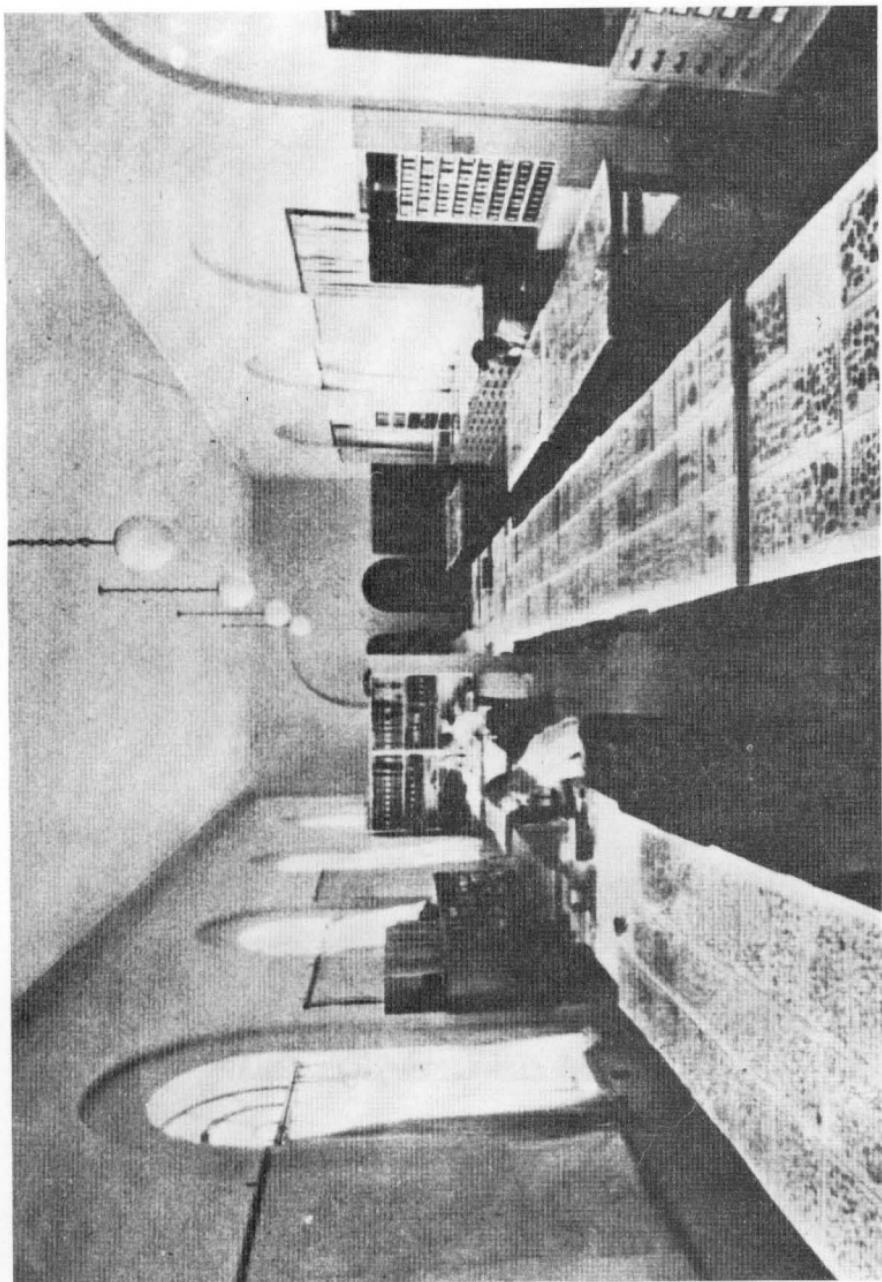
أحد كهوف قمران الملائقة لمساكن القراءين

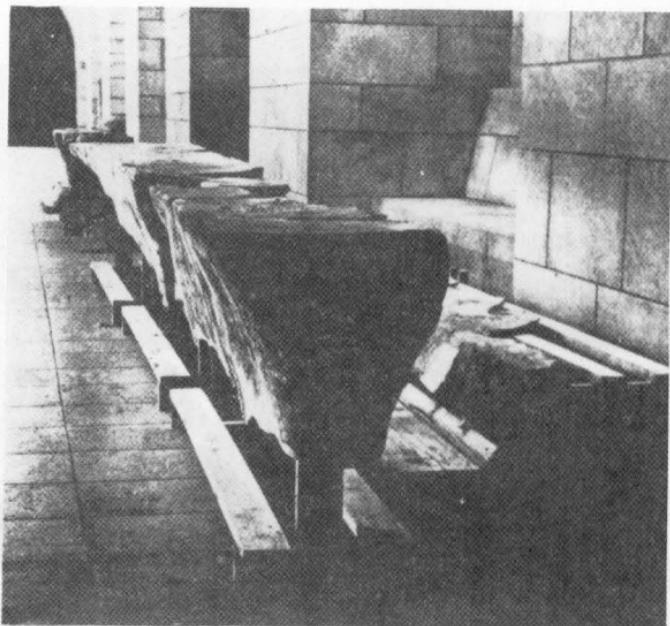


المطران صموئيل وتجارة المخطوطات غير المشروع



مصور الواقع الطبيعية لمنطقة الاكتسافات

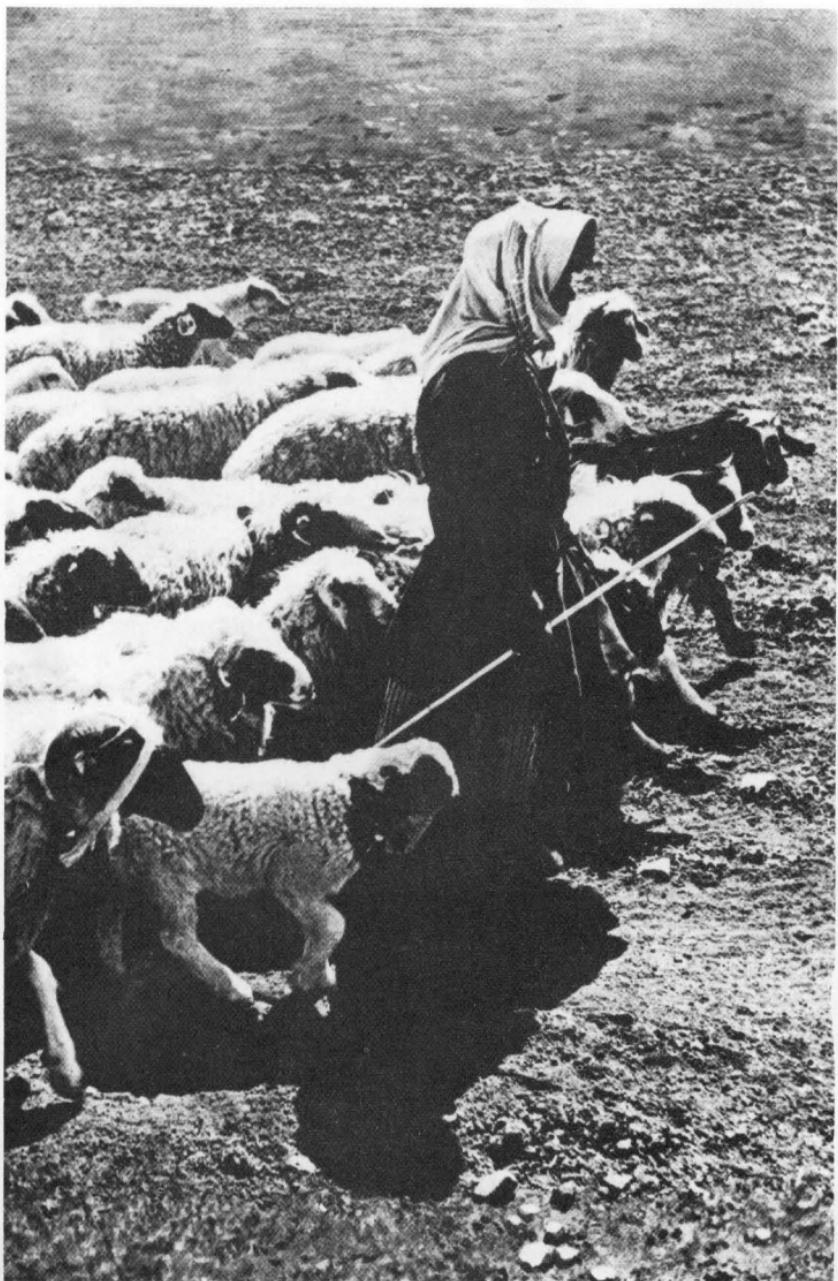




مقاعد ومناضد الكتابة القرآنية



دراسة مخطوطات قرآن



الراعي محمد ذيب من عرب التعammerة

لازال في منزعها قوس ستوجهه الى المسيحيين الان . ولنحاول ان نربط « ان استطعنا بانسجام » بين الافكار اللاهوتية السابقة والنشاطات الساسية اللاحقة في ذات الدراسة .

المسيحيون بالنسبة لاسرائيل :

ان الرئيس كارتر « وكل رئيس اميركي قادم » على علم بأن كثيرا من زعماء اليهود الاميركان يخشون قبول فكرة الوطن الفلسطيني في الضفة الغربية من الاردن مما يعود بالضرر على امن اسرائيل . ولكن اليهود ليسوا وحدهم في ذلك الاتجاه، بل هنالك فئة من الزعماء الانجليزيين يريدون من الرئيس كارتر أن يعتقد بأن معظم المسيحيين في الولايات المتحدة الاميركية الذين يعتقدون بولادة ثانية يعارضون في اي انحراف كهذا عن حق اليهود السماوي في الارض القديمة اول ما وعد بها ابراهيم من قبل الله .

وعلى صفحة كاملة تم نشر اعلان في « شهر نوفمبر - ت ٢ ١٩٧٧ م » في صحيفتي واشنطن بوست ونيويورك تايمز لخمسة عشر زعيم انجليزا رسميا من بينهم اثنان من رؤساء الكليات وثلاثة من رؤساء المعاهد الدينية ، حضوا فيه الانجليز الاميركيين على كتابة الرسائل والبرقيات الى واشنطن تأييدا لواقف اسرائيل الحالية في الشرق الاوسط . قال جيري ستربور Jerry Strober من الناشرين الانجليز ما نصه : هذا هو جمهور ناخبي الرئيس الاميركي وعليه ان يصفي اليهيم . ولأن الانجليز لم يتعودوا ان يكونوا خارج

العضوية السياسية ونشاطاتها فان هذه تعد خطوة رئيسية
بالنسبة لهم .

احترام المتبادل :

ان الاعلان لم يكن الا اشارة عامة للتحالف المتمامي بين زعماء اليهود الاميركيين ومعظم الزعماء الناطقين باسم الاجنحة الاميركية الانجلية المحافظة . والجمعية الاميركية الوطنية للمعاملة الدينية المتبادلة منحت اولى جوائزها للانجيلي « بيلي غراهام » لمعاضدته اسرائيل ولتقويته الاحترام المتبادل بين الجمعيات الانجليية والجمعيات اليهودية . واتفقا مع اقوال الحاخام اليهودي مارك تيننبوم Marc Tanenbaum مدير الشؤون الدينية المتبادلة ، فان البيت الابيض سيكون على خطأ اذا ظن ان اليهود وحدهم يهتمون اهتماما عميقا باسرائيل . بل ان اسرائيل والقدس كلاهما ركيزة لاهوتية للانجيليين مثلما هي لليهود . واعتقادهم بعصرمة الكتاب المقدس من الخطأ ، يماطله اعتقادهم بأن امن اسرائيل حيوى لانجاز النبوات التوراتية التي تقول ان المسيح « واي مسيح » سيعود لهداية اسرائيل وادانة الاثمين الاشرار . وهم يؤمنون بأن عردة اليهود « لوطنهم » واعادة بناء مملكة اسرائيل هي من علامات اخر الزمان التاريخية . وذروة التاريخ الدننيوي ، ورنين بايدان قرب حلول العام الالفي السعيد . كما يقول كينيث كانترز Kenneth kantzer محرر المجلة المسيحية الانجليية واحد الموقعين على الاعلان المنشور . ومع ان التاليف الاكليروسي البروتستانتي — الارثوذكسي ، بعث برسالة الى التايمز

والصحف الاخرى ينتقدون فيها الاحكام المفرطة والتفسيرات الخاطئة ، معلني ان حق الملكية والتملك هو مشيئة الله فحسب . مع هذا فقد وجزت اسرائيل الدعوة لالف من المبشرين الانجليز الذين كانوا خلف اول اعلان لكي يزوروا القدس في شهر كانون الثاني القادم ويستمعوا الى رئيس وزرائها مناheim بیعن . وهو يعرض برنامجه للسلام في الارض المقدسة (٣) . برنامج بیعن يأتي بالخراب فحسب . وتاريخ العرب الحقيقي يصنع السلام والامان فحسب .

تاریخ العرب الحقيقی وحقیقیة التوراة :

الباحثة الفرنسي بیير روسي في كتابه مھنیة ایزیس «التاریخ الحقيقی للعرب » يحاول فعلا اعادة كتابة التاریخ العربي بل الانساني عامه . فلقد آن الاوان للعالم الشرقي أن يبدأ اكتشاف تاريخه وثقافته اللتين لولاهما لغدا الغرب فارغا وانه لن غير المنطقي ان يفرض علماء الغرب الموسوعيون عن طريق فكرهم العلمي، میثولوجيا مؤسسة على الاساطير التوراتية او عن مخطوطات مزعومة ، اغريقية او رومانية مكتوبة « من كتبها ؟ » بعد عدة قرون من الحوادث التي رووها بالتفصيل ، وانها لفضيحة علمية ان يعطوا الحياة والمادة لشخصيات حلم اقاموا هم انفسهم اعمدتها العقیدة . وانه من الحق ، ان يعطي هؤلاء العلماء لأنفسهم الحق انطلاقا من وثائق لا وجود لها ، او مشكوك فيها او لا معنى لها في المادة والحياة لصور كاملة مفقودة في ليل الزمان . وعوضا عن اعادة النظر في التفاسير التوراتية تحت ضوء اللغة والثقافة العربیتين ، فان

مدرسة سكولاستيكية مصطنعة قد انهارت لصالح رؤية منعشة للعهدين القديم والجديد ، لأن أصلة النص السبعيني الاغريقي والتي هي المصدر للتقليد العربي اربكت علماء اليهوديات الذين يعانون في الا يروا الا الترجمة العبرية . ولا شيء قد حدث حتى ذلك اليوم مؤكدا مثل هذه الفرضية . ذلك انه تقرر منذ القرن الثالث بعد الميلاد فحسب ان تحرر بالعبرية تلك الترجمة اليهودية التي ظلت حتى ذلك الوقت مصوغة باللغة العربية — الارامية . والنص العبري للتوراة اليهودية لم يثبت الا في وقت متأخر جدا بين القرنين التاسع والعشر الميلاديين ، من قبل علماء مدرسة طبرية الماسوريين الذين استعملوا اربعة مصادر هي : النص الاغريقي السبعيني ، وترجمة القديس جيروم اللاتينية ، والنص الارامي ، وعناصر اللغة السريانية التي لا تزال تدرس حتى اليوم . وقد اثيرت ، منذ عدة سنوات ، ضجة حول اكتشاف مخطوطات البحر الميت في خربة قمران . ولقد كان في ذلك الوقت في غمار العمل الصهيوني في فلسطين والامم المتحدة وفي مجالات الرأي وكانت لهم اندماج فائدة في التفتيش عن اثباتات توراتي للعملية العسكرية « الاستيطانية » . ان فرصة الاكتشاف ظهرت مشبوهة . ولها استثير العلماء في قيمتها الوثائقية كانوا حذرين جدا . ذلك ان النظر القريب في الخط يظهر انه مملوء باشارات فينيقية وارامية . وهكذا ركزت الشبهات واعتبرت مخطوطات البحر الميت مشكوكا فيها . فما هي الاسباب التي جعلت العلم الغربي حجة في بحوثه الشرقية . بينما يجد تحت تصرفه لغة عربية حية موثوقة بها كأدلة تعبير ابينة عن

عدة الف من السنين المتواصلة . لايضاح العصور القديمة
بسهولة .

لقد كان زيفاً وضلالاً باسم السامية المزعومة ، فصل العرب عن الجموع الثقافية المصرية : الكنعاني ، البابلي الذي كان قسماً مكملاً . ومرد ذلك إلى الخرافات التي تريد اعطاء مكان خاص للغة العبرية في حين أنها ليست إلا فرعاً متاخراً من اللغة العربية والعبرية حتى الان تنتسب لعالم صغير مغلق من العلماء وهي لا وجود لها بالمعنى الشعبي والتاريخي للتعبير ان المسيح عندما قال : قبل ان يوجد ابراهيم ، وجدت . انما كان يؤكد أن كلامه ليس درساً مستمدًا من اليهودية بل عن عالم روحي اقدم من ذلك .

ان الحدود الرسمية عسكرياً او سياسياً حسب مقتضيات آراء الاساتذة او علماء الآثار لا تتجاوز بالضرورة قلوب الناس . واننا عندما نؤكد من خلال نظرة شمولية ، ان الشرق يتبع من خلال ثقافة عربية في مساحة عربية . فاننا لا نخترع شيئاً . اننا لانفعل شيئاً جديداً سوى جمع واحكام العناصر الجغرافية والثقافية الموطدة واحدها إلى الآخر (٤) .

وبناءً عليه فان مخطوطات البحر الميت جزء من ارثنا الثقافي العربي : نحن أولى الناس بقراءته وتفسيره واستخلاص الاحكام العلمية الحقيقة من نصوصه . لنقرأ بعيون وعقول عربية بعض استشرافات مستقبلنا العربي الآتي .

استشراف المستقبل العربي الاتي :

قد يتسائل احدنا وماذا بعد هذه المطالعات والموازنات والدراسات التوراتية ؟ الم تكفنا المأساة والواقع التي مرت بنا حتى جئتم تتحدثون لنا عن توراة قديمة ، وفروقها عن التوراة المتداولة . وردنا ببساطة : ان ادبيات اتباع العقيدة اليهودية الاقدمين والمحاذين على حد سواء اضحت تراثا منشورة بكل اللغات الرئيسية علينا مطالعتها واستيعاب مضامينها وموضوعاتها عربياً اسوة بالقراءات المتعددة التي نوجه اليها جل اهتماماتنا الثقافية ، لأن الخطر المصيري الصهيوني يهدد وجودنا كله وليس الثقافي وحده وهذا يستلزم معرفة مقصد وأغراض الاسفار التوراتية ، لتبنيان وادران ماترشدنا إليه ظواهرها من مطامع وحجج مدعاه ، ليس لها من سند علمي أو تاريخي . فهم أخذوا خير ما في آداب الشعوب التي أحاطوا بها او احاطت بهم . وتحولوها إلى افكار تزرع اليأس في قلب الامل . والظلم في رابعة النهار ، والبغضاء محل التسامح ، والعنف في مواجهة السلام ، والهدم في مواضع البناء والاستقرار ، لاجتناث الحضارة الانسانية . والذي نشوءه بين جمهور الناس من تقاييد ونوصوص يشتمل على افكار وعقائد تسعى لاجتناث أرومننا واصولنا من المنطقة العربية لتجعل منها شعبا تاريخيا يرد ذكره في جملة من يذكر من الشعوب والامم التي سادت ثم انقرضت وبادت . وليشهد اجتناثها المطلوب، وتداعي حطامها ، على تهافتنا ، هذا ان استدمنا سادرين في تراجعنا وانحطاطنا وتدھورنا الحضاري .

والقراءة المبكرة لمصيرنا في توراتهم واسفارهم الورقية قد تفتح ابصارنا وبصائرنا على ما يحيط بنا واقعيا ، بل على ما سيحique بنا من دمار شامل ان ظللنا هائمين على وجوهنا كامنة من غنم حصنها مهدد من داخله وهي سامة لاهية عنه بسعها الحيث لرفاهية سطحية زائلة تخفي افقارا حضاريا عميقا .

وايراد بعض التقاييد والنصوص التوراتية التي يؤمن بها اتباع العقيدة اليهودية ومشاعرهم يستهدف توجيه حزمة امال مستقبلية من محرك الالام والمعاناة التي تعيشها جماهيرنا منذ عشرات السنين املا بوحدة ارضها وحريتها من محتليها ومتغتصبيها ومستوطنيها وبحرية انسانها العربي حتى لايعيش غريبا طريدا على ارضه وبين اهله .

ومن يقرأ اصحاحات سفر يشوع الاربع وعشرين ، يدرك بعض باقي النوايا اليهودية الصهيونية المبيتة ضد ارضنا وجودنا الانساني .

جاء في توراة اتباع العقيدة اليهودية ان ربهم قال ل Yoshiyahu : « خذ معك رجال الحرب واصعد الى عالي . قد دفعت الى يدك ملك عالي وشعبه ومدينته وارضه . فاقتلو كل من في المدينة . كل رجل وامرأة و طفل وشيخ حتى البقر والغنم والحمير بحد السيف . وكانوا يفعلون اكثر من هذا . فكانوا يعلقون الملوك ويفطعون فيهم ثم يحرقون المدينة فلا تبقى الا انقاضا وخرابا يبابا . ومن زار القنطرة بعد افتتاحها

من نير اليهودية الصهيونية يرى بعينيه حقيقة ما قاله رب اليهودية لاتباع عقیدتها .

وتتابع توراتهم قائلة : « فضرب يشوع كل ارض الجبل والجنوب والسهل والسفوح وكل ملوكها . لم يبق شاردا ، بل حرم كل نسمة ، كما امر الرب الله اسرائيل . فضربهم يشوع من قداس بربنيع الى غزة وجميع ارض جوش الى جبعون . واخذ يشوع جميع اولئك اللوك وأرضهم دفعة واحدة . لأن الرب الله اسرائيل حارب عن اسرائيل . »

« انظر الاصحاح العاشر من سفر يشوع . العدد ٤٠—٤٣ »

وبعد ان يروي ربهم قصة اجتماع ملوك الكنعانيين والاموريين والحيثيين والفرزقيين واليبيسيين والحوين لحاربة شعبه المختار . يفصل هزيمة جيوش ملوك الارض ، وضرب جميع رجالهم بالسيف حتى أبادهم عن اخر رجل منهم . وتضييف توراتهم قائلة :

« وهؤلاء هم ملوك الارض الذين ضربهم بنو اسرائيل وامتلكوا ارضهم في عبر الاردن نحو شروق الشمس من وادي ارنون الى جبل حرمون وكل العربة نحو الشروق » .

« انظر الاصحاح الثاني عشر من سفر يشوع ١٠ العدد ٢—١ »

وأطماء الصهيونية ليس لها حد ترتبته او تقف عنده ، حتى ولو سلمناهم باليد ما استغلق عليهم فتحه . والتنازل عن ذرة تراب واحدة من تراب ارض فلسطين اثمتها وعارها

وبالها على المفرطين الخانعين الاذلاء وأولادهم الى يوم الدين . ولهم فيما يلي من حديث رب اتباع العقيدة اليهودية ليشوع ، معلم وادلة على ما ينفطر الانسانية قريبا على يد اعدائهم المتسببين اللا انسانيين :

« وساخت يشوع ، تقدم في الايام . فقال له الرب انت شخت . تقدمت في الايام . وقد بقيت ارض كثيرة لاملاكك . هذه هي الارض الباقية . كل دائرة الفلس طينيين وكل الجشوريين من الشيحور الذي هو أمام مصر الى تخم عقرعون . شمالا تحسب للكعنانيين اقطاب الفلسطينيين الخمسة الغربي والاشدوبي والاشقلوني والجتي والمعقوفي والعويين من التيمين كل الكعنانيين ومغارة التي للصيدونيين الى افاق الى تخم الاموريين . وارض الجبليين وكل لبنان نحو شروق الشمس من بعل جاد تحت جبل حرمون « جبل الشيخ » حتى مدخل حماة .

جميع سكان الجبل من لبنان الى مسرفوت مایم . وجميع مدن سيحون « بين النهرين بالعراق » .
« انظر الاصحاح الثالث عشر من سفر يشوع . العدد ١—١٠ »
ويبدو أن الله اتباع العقيدة اليهودية سيظل يعد اتباعه المختارين بما ليس له ، اولهم ، حتى يمسوا كالميت لا ارضا قطع ولا ظهرها ابقي . اللهم الا من حفر تضيق بأجادتهم ، كما ضاقت الارض على رجابها باجسادهم ونفوسهم وسلوكيهم .
ان خلاص الانسانية وفيهم اتباع العقيدة اليهودية يتم بتخلصهم من عقائد العرقية العنصرية الملائمانية المبثوثة في ارجاء تقايدهم العقديبة كسريان السم في ناب الافعى .

مناهل وهوامش الفصل السادس

- 1 - Kenneth L. Woodward et. al., «Book the Bible Leftout» News week, November 28, 1977, P. 58.
- 2 - Yehuda Radday, Computers re-read Genesis», Time, No. 49, December 7, 1981, P. 59.
- 3 - NeWs week, November 28, 1977, P. 59

٤ — ببير رومسي : مدينة ايزيس — التاريخ الحقيقى للعرب
— منشورات وزارة التعليمالعالي، دمشق ١٩٨٠ ، ص ٢١—٣١
٥ — سفر يشوع العدد ١—٢ ، ٤٠—٣ .

مناهج الدراسة وروادها

أولاً — المطبوعات بالعربية :

- ١ — الكتاب المقدس : أي كتب العهد القديم والعهد الجديد . مترجم عن اللغة اليونانية . المطبعة الاميركانية .
بيروت ١٩٠٩ .
- الكتاب المقدس : أي كتب العهد القديم والعهد الجديد مترجم عن اللغات العبرانية والكلدانية واليونانية . اصدار جمعية التوراة الاميركية وجمعية التوراة البريطانية والاجنبية القاهرة ١٩٣٨ .
- ٢ — كتاب مرشد الطالبين الى الكتاب المقدس الثمين
- ٣ — أحمد حجازي السقا : التوراة السامرية ، دار الانصار ، القاهرة ١٩٧٨ .
- ٤ — أحمد السخاوي : ملف القدس ١٩٦٧ — ١٩٧٧ ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم « اليكسو » ١٩٧٧ .
- ٥ — أحمد سوسة : العرب واليهود في التاريخ ، المكتب العربي للإعلان والنشر ، دمشق ، ١٩٧٥ .

- أحمد سوسة : اللغة العربية وصلتها باليهودية ،
مجلة مركز الدراسات الفلسطينية : بغداد نيسان ١٩٧٧ .
- ٦ — أسد رستم : مخطوطات البحر الميت وجماعة قمران
مطبع مجلة المسرة ، حريصا ١٩٥٩ .
- ٧ — اسرائيل ولفسون : موسى بن ميمون — حياته
ومصنفاته ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة
١٩٣٦ .
- ٨ — بيير روسي : مدينة ايزيسن — التاريخ الحقيقى
للعرب ، منشورات وزارة التعليم العالى ، دمشق ١٩٨٠ .
- ٩ — جورج أبو سعدي : يوحنا المعمدان رفض اليهود قبل
المسيح ، مجلة صدى الأرض ، بيروت ١٧ / ١٩٧٠ .
- ١٠ — عبد المنعم الحفني : الموسوعة النقدية للفلسفه
اليهودية ، دار المسرة ، بيروت ١٩٨٠ .
- ١١ — عباس محمود العقاد : حياة المسيح في التاريخ
وكشف العصر الحديث ، كتاب الهلال ٨٢ / ١٩٥٨ .
- ١٢ — عجاج نويهض : بروتوكولات حكماء صهيون ،
منشورات فلسطين المحتلة ، بيروت ١٩٨١ .
- ١٣ — علي سامي النشار وآخرون : الفكر اليهودي
وتأثيره بالفلسفة الإسلامية ، منشأة المعارف بالاسكندرية ،
١٩٧٢ .

- ١٤ - علي عبد الواحد وافي : بحوث في الإسلام والمجتمع ، دار نهضة مصر للطبع والنشر ، القاهرة ١٩٧٨ .
- ١٥ - فؤاد حسنين علي : التوراة المهيروغليفية ، دار انكتاب العربي للطباعة والنشر ، القاهرة .
- ١٦ - لاتكسستر هاردنج : اثار الاردن ، المطبعة الوطنية عمان ١٩٧١ .
- ١٧ - ليونارد كوتيل : الموسوعة الاثرية العالمية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ١٩٧٧ .
- ١٨ - محمود أبو الفيض النوفلي : تهافت الفاسفة ، دار الكتاب العربي ، بيروت ١٩٦٧ .
- ١٩ - محمود نعناعة : المشكلة اليهودية وهل تحطها اسرائيل ؟ مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٧٥ .
- ٢٠ - محمود العابدي : مخطوطات البحر اليت ، منشورات دائرة الثقافة والفنون ، عمان ١٩٦٧ .
- ٢١ - محمود العابدي : قدسنا ، معهد البحث والدراسات العربية ، جامعة الدول العربية ، القاهرة ١٩٧٢ .
- ٢٢ - مصطفى كمال عبد العليم : اليهود في مصر في عصر البطالمة والروماني ، مكتبة القاهرة الحديثة القاهرة ١٩٦٨ .
- ٢٣ - مصطفى مراد الدباغ : بلادنا فلسطين ، دار الطليعة ، بيروت ١٩٧٤ .

- ٢٤ — المقططف : مجلد ١١٧ ، ج ٥ ، القاهرة ١٩٥٠ .
- ٢٥ — موريس بوكاي : دراسة الكتب المقدسة في
ضوء المعارف الحديثة ، دار المعارف ، القاهرة ١٩٧٨ .
- ٢٦ — نوفل نوفل : سوستنة سليمان في العقائد
والاديان ، المطبعة الاميركية ، بيروت ١٩٢٢ .
- ٢٧ — موسى بن ميمون : المقدمات الخمس والعشرون
من دلالة الحائرين ، مطبعة السعادة ، القاهرة ١٣٦٩ هـ —
١٩٤٩ م .
- ٢٧ — ول ديورانت : قصة الحضارة ، مطبعة التأليف
والترجمة والنشر ، القاهرة ١٩٦٤ .
- ٢٩ — وليم فـ اوليرait : اثار فلسطين ، مطابع
الاهرام التجارية ، القاهرة ١٩٧١ .
- ٣٠ — وليام هـ براونلي واخرون : حول فك رموز
المخطوطات الجلدية الكاريانية ، مديرية الاثار العامة في الملكه
الاردنية الهاشمية ، عمان ١٩٦٦ .
- ٣١ — يوسف الدبس : تاريخ سوريا ، المطبعة العمومية
الكاثوليكيه ، بيروت ١٨٩٣ .
- ٣٢ — يوسيفوس بن كربون : تاريخ يوسيفوس
اليهودي ، المكتبة العمومية ، بيروت .

ثانياً - المطبوعات بالإنجليزية بما فيها المعتمدة للصور
والرسوم التوضيحية :

33 -- Dupont Sommer : Les Manuscrits de la Mer Morte, L'Orient Ancien Illustré No 4, Librairie : A. Maisonneuve, Paris 1950 .

34 -- Edmund wilson : THE DEAD SEA SCROLLS 1947 - 1969, w. H. ALLEN , LONDON 1969 .

35 --Frank Moore Cross : Scrolls frome the wilderness of the Dead Sea, San Fransisco. California 1969.

36 -- Jean Negenman : Univers de la Bible .

37 -- Kenneth L - wood ward : Book the Bible Loft-out. News week, 28, 1977.

38 -- Kenoeth Maclish : Reunited Jerusalem faces- its problems, National Geographic, 134, No. 6 , 1968.

39 -- L. H. Grollenberg, Shorter Atlas of the Bible.

40 --Meanhem Mansour : The Dead Sea Scrolls , Leiden E. .J Brill, 1964 .

41 --Merrill C. Tenney : The Zondervan pictorial Bible Dictionary.

42 -- Powell Davies : The Meaning of The Dead Sea Scrolls the New English Library , London 1956.

43 -- Theodor H. Gaster : The Dead Sea Scriptures, New York 1964 .

44 -- Yehoda Raddy : Computers ré - read Génésis, Time, No. 49 , 1981 .

المحتوى

الاهم

6

الفصل الاول : عنزة التعامدة والطريق الى اللافائف

v

الجاذبية والتحاسية

الفصل الثاني : الدلائل الاثرية والادبية وضحاالة

۷۹

الاختلافات اليهودية

القصاص، الثالث: مقارنة المخطوطات المكتشفة بـالاسفار

07

المتداولية

الفصل الرابع : التوراة اليهودية والسيعنة

۸۳

السادسة والثلاثين

الفصل الخامس: تهريب مخطوطات البحر المتوسط

1.9

العلماء الضالعين فيها

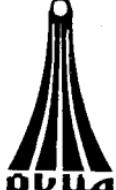
الفصل السادس : الكتب التي أهملتها وأسقطتها

151

التوراة بين الكمبيوتر والصهيونية

۱۳۹

المناهل والروافد



أكثر من ثلاثة آلاف دراسة وضعت حول هذه المخطوطات والللفائف التي وجدت عرضاً في الكهوف والماواير عند الشواطئ الشمالية الغربية للبحر الميت في فلسطين ، ونشرت باللغات الانجليزية والفرنسية والالمانية وغيرها .

فما قصة هذه المخطوطات ؟ وما اهميتها ؟ وماحقيقة تلك الفرقة اليهودية المنشقة التي كتبتها ؟ وماهي أوجه التقارب بينها وبين تعاليم السيد المسيح ؟ ثم كيف سرت بعد اكتشافها وهربت ، ومن هم المتواطئون على ذلك ؟ وأخيراً ، كيف يتم استغلالها اليوم من قبل الصهاينة بقصد تشويه الحقائق التاريخية وتزييفها خدمة لطامعهم في الأرض العربية ؟ .. يجيب هذا الكتاب على هذه الأسئلة ، ويضيف ، فيعرض مفصلاً للتوراة الهرمي وغليفية والسبعينية والساميرية وغيرها ، وللتلمودين الاورشليمي والبابلي ، وللأسفار الخفية (ابوكريفا) ، وللفرق اليهودية المختلفة بعقائدها وطقوسها .