

ایک قبر پرست کی آپ بیتی خود اس کی زبانی
بیدر، بید استانے

(اعتراضات .. مکنت قبوہ یا باللغة الامريكية)

تألیف
عبدالمنعم الجداوى

مترجم
کفایت اللہ مدینی حجۃ اللہ

نظر ثانی
عطاء الرحمن ضياء اللہ

طباعت و اشاعت

Islamhouse.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اظہار تشکر

زیرنظر کتاب ”یہ در، یہ آستانے“ دراصل آپ بتی ہے ایک ایسے شخص کی جو تیس سال سے زائد عرصہ تک شرک و بدعت اور اواہام و خرافات کے بحر بیکار میں غرق جیران و سرگردان رہا . . بالآخر ایک دن سفینہ تو حید پر سوار ہو کر ساحل حق و نجات سے ہم کنار ہوا . . پھر اپنے اس سفر نامہ تو حید کو حوالہ صفحہ قرطاس کیا تاکہ دنیا کے بیشتر حصوں میں اس کے ہی جیسے حالات اور نفسیاتی کیفیات سے دوچار بے شمار مسلمانوں کے لیے یہ مشعل راہ ثابت ہو . .

اصل کتاب عربی زبان میں ہے جس کے ایک سے زائد اردو ترجمے ہو چکے ہیں، لیکن زیرنظر ترجمہ ان میں سب سے عمدہ

۲۔ يہ در، یہ آستانے

تھا۔ بعض خامیاں اور فروگذاشتیں ضرور تھیں (لیکن دیگر ترجموں سے کم)، جن کی صحیح و تتفق کر کے ”جامعہ اسلامیہ خیر العلوم“ ڈومریاگن (یو۔ پی، ہندوستان) کے شکریہ کے ساتھ ”دفتر دعوت و ارشاد ربوبہ۔ ریاض“ کے زیر اہتمام از سرنو زیور طباعت سے آراستہ کیا جا رہا ہے۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اسے نفع بخش اور مؤلف، مترجم، ناشر اور جملہ متعاونین کے لیے زادِ آخرت بنائے۔

(عطاء الرحمن ضياء اللہ)*

*atazia75@hotmail.com
www.islamhouse.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کچھ بیان اپنا

بدعت وہ زہریلا تیر ہے جسے لگتا ہے اسے مرغ بُکل کی طرح
تڑپاتا ہے۔ تصوف ارم شداد کی وہ خوشنما آرام گاہ ہے جس کے
سامنے تلے بے کلی اور بے قراری کے علاوہ کچھ ہاتھ نہیں آتا۔
جادوگری میخانہ خرافات کی وہ شراب ہے جس کا پینے والا معرفت
حق و صواب سے محروم ہو جاتا ہے۔ شعبدہ بازی وہ سراب ہے
جو تشنہ بیوں کو دھوکہ میں ڈال دیتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ان خرافات
میں مخفی مفاسد کا علم ہو جانے کے بعد کوئی بھی باشعور، غیرت مند
اور صاحب بصیرت شخص ان کے پھندے میں نہیں آ سکتا، بلکہ
اس کی حق شناس نگاہیں، تریاقِ ایمان سے لبریز اس کا سینہ

۶ يہ در، یہ آستانے

اور خوشبوے توحید سے معطر اس کا ذہن، اشیاء کی حقیقت پہچانے،
تیر مسموم کی زد میں آنے اور لغفون زدہ نیز مکدر ماحول سے کنارہ
کش ہونے میں اس کے لیے چراغ راہ ثابت ہوتے ہیں۔

عبد المنعم الجداوی مشہور نام ہے قاہرہ کے ایک شخص
کا، میدان عرب کے ایک مشہور شہر سوار کا، دینی اور سیاسی
امور میں گہری نگاہ رکھنے والے ایک مرد حق آگاہ کا اور آستانہ
بُدوی میں جبین نیاز ختم کرنے والے ایک سابق شیدائی بُدعت کا۔
مدتوں گمراہیوں میں بھٹکنے والا یہ شخص، عرصہ دراز تک اپنی مرادیں
لیے مزاروں اور آستانوں کا چکر کا نٹنے والا وہ باعیرت انسان
اور مدت مدید تک پیروں اور ولیوں کے سامنے اپنادامِ مراد
پھیلانے والا وہ مرد شیدائیک دن بدعاں و خرافات اور تصوف
و تبرک کا لباس اتار کر توحید کے سنہرے لباس میں ملبوس ہوتا ہے

یہ در، یہ آستانے

اور خوشبوے ایمان و عقیدہ سے مشام جان کو معطر کر کے جب منظر عام پر آتا ہے تو دنیا اس کا والہانہ استقبال کرتی ہے، اسے گلے لگاتی ہے اور اس کی حوصلہ افزائی کرتی ہے۔

بدعات و خرافات میں سلکتی کائنات، ضلالت و گمراہی کے شب گزیدہ تصورات میں بھلکتی انسانیت کی المناک صورتحال اسے دیکھی نہیں گئی، اپنے اشہب قلم کو مہیز لگاتا ہے اور جب تمیں سال سے زائد عرصہ کے تلخ تجربات اور مشاہدات کو الفاظ کا جام پہننا تاہے تو عالم سلفیت اسے ”کنت قبوریا“ کا نام دے دیتا ہے، الفاظ میں وہ مٹھاں، اسلوب میں وہ دلاؤیزی، خیال میں وہ بلندی اور تعبیر میں وہ جاذبیت کہ پڑھنے والا پڑھتا ہی رہ جائے۔

مشرق و سطحی ہو یا برصغیر، اخلاقی جرائم سے جلتا ہوا یورپ ہو یا قدرت کو چینچ دینے والی امریکہ کی سر زمین، ہر جگہ بدعت کا

۸ يہ در، یہ آستانے

دور دوڑھ ہے، پورا عالم فتنوں کے اثر سے کراہ رہا ہے۔ ایسے نازک اور سگین حالت میں ضرورت ہے محمد بن عبد الوہاب جیسے مردِ مومن کی، ضرورت ہے ڈاکٹر جمیل غازی جیسے بطل جلیل کی اور عبد المنعم جیسے نفس قلم کاروں کی جو بدعاں و خرافات کی تماثل سے بھلستی اور سکتی انسانیت کو توحید کی خوش رنگ فضاؤں اور شاخ ایمان و عقیدہ کی ٹھنڈی چھاؤں میں لا لئیں۔

”جامعہ اسلامیہ خیر العلوم“، ڈومریا گنج (یوپی، ہندوستان) دراصل عزت مآب جناب ”ڈاکٹر محفوظ الرحمن حنفی“ کی کوششوں کا ثمرہ ہے، انہیں کے مبارک ہاتھوں کالگایا ہوا درخت ہے، یہاں کی ایک ایک اینٹ ان کے اخلاص کی گواہ ہے، ابھی امت کو ان کی ضرورت تھی مگر مشیت الہی کے سامنے سب سرگوں ہیں، ان کے اخلاص و نیک نیتی ہی کے بدولت آج یہ چمن پھل

یہ دریہ آستانے

پھول رہا ہے۔ اس کے قیام کا مقصد اولیں اسلام کی نشر و اشاعت اور اس کی صاف و شفاف تعلیمات کو عوامِ الناس تک پہنچانا ہے۔ چنانچہ درس و تدریس، دعوت و تبلیغ، صحافت اور تنام تر عصری وسائل کے ذریعہ دین و مذہب اور وطن اور اہل وطن کے لیے قابل قدر خدمات انجام دے چکا ہے اور مستقبل میں اس سے بہتر کی امید ہے۔

لائق صد تعریف ہے عالی جناب ڈاکٹر عبدالباری صاحب کی شخصیت جن کونہ تو بادخالف کا ڈر ہے اور نہ ہی گردش ایام کا خوف، ہمیشہ اور ہر حالت میں پوری دلجمی اور تنہ ہی کے ساتھ اسلام اور اہل اسلام، وطن اور اہل وطن کی خدمت کرتے آئے ہیں۔

قابل مبارکباد ہیں جناب شیخ عبد الرحمن صاحب جو اپنے والد محترم کے سچے جانشین بن کر جامعہ کی بے لوث خدمت کر رہے

● ۱۰ ● یہ در، یہ آستانے ● ●

ہیں۔ لاٽ صد شکر ہیں جناب مولانا فخر الدین صاحب جن کے
تعاون اور مشورہ سے یہ ترجمہ شائع ہو رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ ذمہ داران
جامعہ کے بال و پر کو مضبوط کرے اور انہیں مزید ہمت و حوصلہ سے
نوازے آئیں۔

زیر نظر ترجمہ آج سے تین چار سال قبل عزت مآب جناب
ڈاکٹر لقمان سلفی حفظہ اللہ رکبیں و موسس جامعہ ابن تیمیہ بہار کے حکم
پر کیا گیا تھا، اس کو اسی وقت شائع ہو جانا چاہیے تھا مگر کچھ ناقابل
بیان حالات کی بناء پر نہ ہو سکا اور اب جبکہ منظر عام پر آچکا ہے، اللہ
تعالیٰ سے میری دعا ہے کہ عوامِ الناس کے لیے اسے نفع بخش
اور کار آمد بنائے اور متعاونین کو اجر عظیم سے نوازے آئیں۔

(مترجم)

عرضِ ناشر

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على إمام
الموحدين، الذي أرسله الله رحمة للعالمين، نبينا
محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:
چند قسطوں پر مشتمل اس دلچسپ مضمون میں ایک ایسے شخص کی
کہانی بیان کی گئی ہے جس نے اپنی عمر کا ایک حصہ تاریکیوں میں
گزارا، قبروں سے تبرک حاصل کرتا، انہیں چومتا چاٹتا اور طواف
کرتا اور تو حید سے کوسوں دور خرافات کے گھٹا ٹوپ اندر ہیروں
میں مدتھوں بھکلتا رہا۔ آخر کار ایک دن اللہ نے اس کے دل
و دماغ کو تو حید کی خیابار کرنوں سے منور کیا اور ہدایت و سعادت کا
تاج اس کے سر پر رکھا۔ اللہ جسے چاہتا ہے سیدھا راستہ دکھاتا

۱۲ یہ در، یہ آستانے

ہے۔ بعد ازاں یہ سوچ کر اپنی آپ بیتی کو تحریری شکل دیتا ہے کہ ممکن ہے یہ چند سطریں اور وہ کے لیے خضر راہ بن جائیں۔

یہ مضمون دراصل بالاقساط ”مجلة التوعية الإسلامية“ (اسلامک اویکنگ میگزین) کے لیے لکھا گیا تھا جسے اسلامک اویکنگ بورڈ موسم حج میں شائع کرتا ہے لیکن بورڈ نے جب یہ مشاہدہ کیا کہ حق وہدایت کی شاہراہ پر گامزن، میدانِ دعوت کے قابل فخر شہسوار اور سلفی دعوت کے علمبردار محترم عبد المنعم الجداوی محرر دار الہلال نے اپنے اس سلسلہ وار اور سلیس مضمون میں نصیحت و موعظت کے ایسے دریا بھائے ہیں جن سے انسانوں کے جم غافر نے اپنی پیاس بجھائی، تو نفع عام کی خاطر اسے کتابی شکل دینے کا فیصلہ کیا۔

اور یہ صدر دفتر جس کا مقصد قیامِ باد مخالف کے تیز و تند جھونکوں

● ● ● يہ در، یہ آستانے ● ● ●

سے شمع توحید کی حفاظت کر کے اسے فروزاں کرنا اور کمال حکمت
اور ثبات عزم کے ساتھ اس کی دعوت کو عام کرنا ہے، اپنے مقصد کی
تکمیل کے لیے ان مضامین کو کتابی شکل دینے کا ارادہ کیا ہے تاکہ
توحید کی ان نورانی کرنوں سے قلوب انسانی منور ہو جائیں اور
ضلالت کی تاریکیاں دور ہو جائیں۔

وَاللَّهُ الْهَادِي إِلَىٰ سَوَاءِ السَّبِيلِ، هُوَ نَسِينَا
وَنَعْمَ الْوَكِيلُ، وَصَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامٌ وَبَارَكَ اللَّهُ بِنَبِيِّنَا
مُدْمِنُ، وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَدِيقِهِ أَجْمَعِينَ.

بد اعتقدی: اس پرفریب بوڑھی عورت کے مانند ہے
جو اپنے عاشق کے گلے کا پھندہ بن جاتی ہے . . !
توحید: پہلے قدیم عمارت کو منہدم کرتی ہے . . پھر از سر
نو تعمیر کرتی ہے . . !
قبضہ پرست: کا اپنے عقیدے سے رجوع کرنا آسان
نہیں . . !
توحید: عزم محاکم کی محتاج ہوتی ہے . . !

★ ★ ★

ان اعتراضات کو قلم بند کرتے وقت جہاں کئی اسباب پس
وپیش میں ڈال رہے تھے وہیں کئی اسباب معرض تحریر میں لانے
پر آمادہ کر رہے تھے . . پیش قدمی اور ہاتھ کھینچنے کے اسباب

یہ در، یہ آستانے

تقریباً یکساں تھے . . اگر ایک طرف مجھے اس بات کا ڈر تھا کہ کچھ لوگ کتاب کا نام پڑھ کر یہ نہ کہہ بیٹھیں کہ : یہ تو کسی قبر پرست کی بکواس ہے اس سے ہماری کیا غرض .. تو دوسری طرف دل میں یہ خیال گزرتا کہ سلفی العقیدہ ہونے سے قبل جو نفسیاتی کیفیت میری تھی ہو سکتا ہے کچھ لوگ اس طرح کی کیفیت میں بتلا ہوں - چنانچہ ایسے لوگ جب میرا یہ اعتراف پڑھیں تو ممکن ہے کہ ان کی سمجھ میں بات آجائے، اس طرح وہ خرافات کی تاریکیوں کو پار کر کے عقیدے کی ضوفشا尼وں کو پالیں۔ محض اسی ایک وجہ سے اپنے آپ کو لوگوں کے سامنے ظاہر کرنے میں تقویت مل رہی تھی کہ ہونہ ہو یہ چیز کچھ لوگوں کے لیے تو حیدر کی معرفت کے لیے سنگ میل ثابت ہو۔

یقیناً میں پکا قبر پرست تھا۔ چنانچہ جب بھی کسی شہر میں جاتا

۱۲ یہ در، یہ آستانے

جہاں کسی بڑے ولی کا مزار یا آستانہ ہوتا تو میں فوراً ہی اس کا
طواف کرنے کے لیے دوڑ جاتا ۔ ۔ خواہ ہمیں اس ولی کی
کرامتیں معلوم ہوتیں یا نہ معلوم ہوتیں ۔ ۔ کبھی کبھی تو خود ساختہ
کرامتیں ان کی طرف منسوب کر دیتا ۔ ۔ یا یوں ہی سوچتا ۔ ۔ یا
خیال کرتا ۔ ۔ اگر میرا لڑکا اس سال کا میا ب ہو گیا ۔ ۔ تو یہ
اس بڑی رقم کی وجہ سے ہے جسے میں نے نذر نیاز کی تجویز
میں ڈالا تھا ۔ ۔ اگر میری اہلیہ شفایا ب ہو گئیں تو یہ اس موٹے
تازے بکرے کی وجہ سے ہے جسے میں نے بڑے شیخ فلان ولی
اللہ کے مزار پر ذبح کیا تھا ۔ ۔ !

حسن اتفاق ایک دن میری ملاقات ڈاکٹر جیل غازی سے
ہوئی اور یہ ملاقات قاہرہ میں عزیز باللہ نامی جمعیت کی جانب سے
شائع ہونے والے ایک اسلامک میگزین میں کام کرنے کی غرض

● ● ● یہ در، یہ آستانے ● ● ●

سے ہوئی، اس جمیعت کے تحت کئی مساجد کا انتظام و انصرام تھا۔
 عزیز باللہ نامی اس جمیعت کا پیغام اولیں توحید اور تصحیح عقیدہ تھا۔
 بار بار کی آمد و رفت نے مجھے ”عزیز باللہ“ کی مسجد میں
 نماز جمعہ پڑھنے پر مجبور کر دیا ۔ ۔ ۔ دوران خطبہ ڈاکٹر جمیل نے
 بڑی سنجیدگی اور پوری دوراندیشی سے عقیدہ کے باب میں اس
 خوفناک موڑ کو نشانہ بنایا اور اس کو ”اللہ کے ساتھ شرک“ سے
 تعبیر کیا اور یہ اس وجہ سے کہ بندہ اپنی بے عقلی اور کوتاہ اندیشی کی
 بناء پر ایک مردہ مخلوق سے مدد کا خواستگار ہوتا ہے ۔ ۔ ！

اس یلغار مگر حقانیت نے مجھے چونکا دیا ۔ ۔ ۔ یقیناً گافلوں
 کے لیے حقیقت کس طرح گھبراہٹ میں ڈالنے والی ہوتی ہے ۔
 اگر ڈاکٹر جمیل اتنی سی باتوں پر اکتفا کرتے تو معاملہ سنگین نہیں
 ہوتا ۔ ۔ ۔ لیکن وہ جب بھی خطبہ دیتے تو ضرور اس موضوع

(۱۸) ■■■ يہ در، یہ آستانے ■■■

کوچھیڑتے . . قبر کے اندر ایک مردہ شخص کے علاوہ کچھ نہیں ہوتا . . بلکہ بھی کبھی تو وہ ایسی ہڈیوں تک سے بھی خالی ہوتی ہے جونہ کسی نوع پہنچا سکتی ہیں اور نہ نقصان . . !

* شروع شروع میں تو میرے رو نگٹے کھڑے ہو گئے . .

میں نے اپنا توازن کھو دیا . . ہر جمعہ کی نماز کے بعد کبیدہ خاطر گھر واپس جاتا . . کوئی چیز تھی جو میرے دل میں کھلکھلتی رہتی تھی . . میرے احساس اور جذبات کو جکڑ لیتی . . بڑی مشکل سے اس خیال سے باہر نکلنے کی کوشش کرتا . . کیا اتنے سالوں تک میں گمراہی میں تھا؟ . . یا کہ میرے دوست ڈاکٹر جمیل اس معاملے میں مبالغہ سے کام لے رہے ہیں؟ . . کیونکہ میں اپنے تیسیں یہ اعتقاد رکھتا تھا کہ ایک لغزش یا بھول کے سبب کلمہ گوکا فرنہیں ہو سکتا . . !

یہ در، یہ آستانے

ایک دوسری چیز جو میرے دل میں آگ لگا رہی تھی، آہستہ آہستہ میرا چین و سکون چین رہی تھی . . کہ ڈاکٹر قبر پرستوں اور پیروں کے مقابل ہم کو کیوں کھڑا کرتے ہیں جبکہ مقررین حضرات صحیح و شام منبروں سے برابر اعلان کر رہے ہیں کہ کسی ولی کو تکلیف دینا اللہ کے خلاف اعلان جنگ کے مترادف ہے۔ اسی مفہوم میں ایک حدیث بھی وارد ہوئی ہے . . میں بھلا ولیوں اور پیروں کے برخلاف جنگ کیسے کر سکتا تھا؟ میں تو اللہ سے دشمنی مول لینے سے اس کی پناہ چاہتا ہوں . . !

سوچا کہ مدافعت کا بہترین طریقہ یلغار ہے۔ اسی چیز کے مطیع نظر غزالی کی ”احیاء علوم الدین“ اور ابن عطاء اسکندری کی ”لطائف الہمن“ کا مطالعہ کیا اور کرامتوں کے قصے اولیاء کے نام اور وقوع کرامات کے موقع زبانی یاد کر لیے اور دوسرے جمع

۲۰ يہ در، یہ آستانے

کوکمل تیاری کے ساتھ حاضر ہوا۔ ضبط و تحلیل سے خطبہ سنتا رہا۔
خطبہ ختم ہونے کے بعد ڈاکٹر جمیل نے دوپہر کا کھانا ساتھ کھانے
پر اصرار کیا۔ کھانے سے فراغت کے فوراً بعد میں نے پوری سختی
سے یلغار شروع کیا۔ اس کے دو مرکات تھے:

پہلا: یہ کہ کرامتوں کی غیر معمولی تعداد مجھے یاد ہو گئی تھی۔

دوسرا: یہ کہ میں ڈاکٹر کا مہمان تھا، ان کے گھر کھانا کھایا؛
اس لیے ان کے غیظ و غضب اور طما نچوں کا مجھے خوف نہیں رہا۔
مباحثہ کچھ اس طرح شروع ہوا، درج ذیل عبارت مباحثہ کا مفہوم
ہے، بعینہ وہی الفاظ نہیں:

پیروں اور ولیوں کے درجات کا ادراک صرف وہی شخص
کر سکتا ہے جو ان کی طرح صاف سترہ اور پاک طینت ہو۔ نیز وہ
اللہ کے مخلص بندے ہیں . . . جس کی بنا پر اللہ نے انہیں

۲۱

کرامتوں سے نوازا۔۔ اور ایسا۔۔ اور یہ کہ۔۔ وغیرہ۔
ڈاکٹر صاحب میری باتوں کو غور سے سنتے رہے اور گفتگو ختم
ہونے کا شدت سے انتظار کرتے رہے۔۔ میں نے اپنے جی
میں کہا: ڈاکٹر کو آج میں نے لاجواب کر دیا۔۔ اتنے میں وہ
کہتے ہیں:

کیا تمہارا یہ خیال ہے کہ ان میں سے کوئی شیخ اللہ کے نزدیک اس کے نبی سے زیادہ عزیز ہو سکتا ہے .. ؟

- میں نے ہر کا یہ کا ہو کر کہا: نہیں۔

-جب ایسی بات ہے تو پھر ان میں سے کوئی آدمی کیسے پانی پر چلتا ہے . . یا ہواوں میں اڑتا ہے . . یا زمین ہی سے جنت کے پھلوں کو تو ٹرتا ہے . . جب کہ اللہ کے رسول نے یہ سب کچھ نہیں کیا . . ؟

● ۲۲ ● یہ در، یہ آستانے ● ●

میری ہدایت کے لیے (ڈاکٹر کا) یہی ایک جملہ کافی تھا . .
 لیکن براہو تعصب کا - اللہ اسے غارت کرے - اتنی آسانی سے
 سرتسلیم خم کرنا میرے لئے بڑی مشکل بات تھی - تمیں سال سے
 زیادہ عرصہ تک اسلامی ثقافت کا جو خزانہ میرے ذہن و دماغ میں
 تھا اس سے اتنی جلدی سے کیسے دست بردار ہو سکتا تھا . . اس
 میں مغالطہ کا امکان ہو سکتا ہے . . لیکن میں تو اسے اٹل حقیقت
 سمجھتا تھا . . !

✿ واپس ہو کر ازسرِ نو ان کتابوں کا مطالعہ کرتا جن سے
 میری لاہری بھری پڑی تھی . . اور دوبارہ بغرض بحث
 و مباحثہ ڈاکٹر کے پاس جاتا، رات گئے تک ہماری گفتگو جاری
 رہتی۔ ان باتوں کے پیچھے یہ راز تھا کہ میں صوفیا کے
 ممتاز عاشقوں میں سے تھا . . کیوں . . ؟ اس لیے کہ میں

یہ در، یہ آستانے

ان کے تصوف آمیز اشعار، آلہ طرب، مصری قوم کی تہذیب
و ثقافت کے عکاس دھنوں، پرانے رنگ برنگ مثلاً: مشرقی،
فارسی اور مملوکی دھنوں، قدرے افریقی ڈھوں، نیز وقت سحر عاشق
کا اپنی معشوقہ سے وصال پر مشتمل اشعار پر، پُر درد انداز میں
بخنے والا پرسوز مصری بانسری کا دلدادہ تھا۔

اس سبب اور دیگر کئی اسباب کی بنا پر . . میں صوفیت سے
محبت کرتا تھا . . مجھے تصوف سے عشق کی حد تک لگا تو تھا۔
بڑے بڑے صوفیا کے اشعار مجھے زبانی یاد تھے . . خصوصاً
”ابن الفارض“ کے۔

ساری کی ساری دلیلیں جن کوڈاکٹر صاحب کے خلاف
میں نے پیش کیں ان کا خلاصہ یہی تھا کہ: ڈاکٹر جمیل اور ان جیسے
توحید کے متواںے دین کو روحاںیت سے الگ اور تصورات

● ● ● یہ در، یہ آستانے ● ● ●

اور خیالات سے دور رکھنا چاہتے ہیں۔ ان تو حید کے دعویداروں
کو چاہیے کہ وہ پہلے اصحاب کرامات کے مقام کو پہنچیں؛ تب کہیں
جا کر ان پر کرامتوں کے راز کھلیں گے . . ! کیونکہ موجودوں کے
تپھیروں سے وہی شخص کھلیں سکتا ہے جو سمندر کو مشق سفر بنائے،
سو عشق سے وہی شخص سرشار ہو سکتا ہے جو میکدہ محبت کا
مسافر ہو۔ یہ طریقہ استدلال بھی صوفیانہ ہے، اور اس مفہوم میں
ان کا ایک معروف شعر ہے . . !

اپنے جذبات کا خون اور احساسات مضطرب ہونے کے
ڈر سے . . میں نے ڈاکٹر سے ملا نترک کر دیا . . لیکن انہوں
نے میرا پیچھا نہیں چھوڑا . . اچانک کال بیل بجا اور میں مجھے
اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آیا . . یہ ڈاکٹر جمیل تھے . . میرا
حال دریافت کرنے آئے تھے . . حسب عادت سیر حاصل

۲۵

گفتگو ہوئی ۔ ۔ جب انہوں نے نماز جمعہ میں غیر حاضری کا سبب پوچھا تو میں نے دلوک انداز میں کہا:
 ”میں آپ سے ما یوس ہو چکا ہوں ۔ ۔ !“
 ڈاکٹر: لیکن میں تم سے نا امید نہیں ۔ ۔ عقیدہ سے متعلق تم سے بڑی امیدیں وابستہ ہیں۔

میں نے سوچا شاید آپ حسب عادت سلفیت کی طرف مائل
کرنا چاہ رہے ہیں۔ اچانک ان کے ہاتھ میں شیخ محمد بن عبد
الواہب کی سیرت سے متعلق خود ان کی لکھی ہوئی کتاب پر میری
نگاہ پڑی ۔۔ میں نے کہا: کیا آپ مجھے یہ کتاب دے سکتے
ہیں ۔۔ ؟

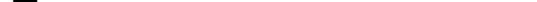
ڈاکٹر: خاص طور پر یہ نسخہ تو میں نہیں دے سکتا، لیکن ایک دوسرے نسخے ضرور دوں گا۔

● ۲۲ ● یہ در، یہ آستانے ● ●

آتش شوق تیز کرنے کے لئے آپ کی یہ خاص عادت تھی۔
جو میں طلب کرتا اسے آپ پہلی ہی بار میں نہیں دیتے۔۔۔
چنانچہ وہ نسخہ میں نے ان سے چھین لیا اور اسے واپس کرنے سے
انکار کر دیا۔۔۔!

آدمی رات گزر جانے کے بعد پڑھنا شروع کیا۔۔۔
اسلوب میں وہ جاذبیت اور موضوع اتنا پرکشش کہ پوری رات
پڑھتا رہا۔۔۔!

کتاب کوئی زیادہ ضخیم تو نہیں تھی لیکن آندھیوں کے جھونکوں
اور زلزلوں کے جھٹکوں سے کم نہیں۔۔۔ میرے ذہن و دماغ پر
لگے تالے کھل گئے اور اس نئی دنیا کی سیر کرنے لگا۔۔۔ جس کے
پرده پر شیخ محمد بن عبد الوہاب کی داستان حیات۔۔۔ دعوت
وارشاد کی جھلکیاں اور اس راہ میں پیش آنے والی تلخیاں

۲۷  **یه در، یه آستانے**

ظاہر ہونے لگیں . . جوں جوں کتاب پڑھتا جاتا تحریر سے دل کی واپسی بڑھتی جاتی۔ اگر کسی وجہ سے کتاب بند کر دیتا جو تفکیر طلب یا دوسرا کتابوں میں تلاش جستجو کا متضاٹی ہوتا . . تو احساس جرم ہوتا، لگتا شاید کوئی گناہ سرزد ہو گیا ہو؛ کیونکہ شیخ کا ساتھ بصرہ میں چھوڑ دیاواپسی کا انتظار نہیں کیا . . یا ان کو بغداد میں چھوڑ دیا وہ کردستان کے سفر کی تیاریوں میں مصروف تھے . . وطن واپس تک مجھے ان کے ساتھ صبر کرنا ضروری تھا. . !

ڈاکٹر جمیل اپنی کتاب ”مجدداً القرن الثاني عشر“

الهجري شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب

میں رقم طراز ہیں:

اس لمبے سفر اور عرصہ دراز کی بادہ پیمائی کے بعد کیا انہیں مطلوبہ متعال گمگشته حاصل ہو گیا۔ . ؟

● ۲۸ ● یہ در، یہ آستانے ● ●

نہیں، کیونکہ پورا عالم اسلام جہالت، تنزلی اور پستی میں مبتلا
 سخت آ ہیں بھر رہا تھا . . شیخ مسلم معاشرہ کی بدحالی اور جملہ
 شعبہاے زندگی میں انکی ناگفتہ بہ حالت دیکھ کر قلب پر پیشان
 لیے ہوئے وطن واپس ہوتے ہیں۔
 وطن واپس ہونے کے بعد رات دن انہیں یہ فکر دامن گیرتھی۔
 لوگوں کو اللہ کے دین کی دعوت کیوں نہیں دیتے . . ؟
 کیوں نہیں انہیں سنت رسول سے آشنا کرتے . . ؟
 کیوں نہیں ایسا کرتے . . کیوں نہیں ویسا کرتے . . ؟
 اس کا مطلب یہ ہے کہ ڈاکٹر جمیل جس عقیدہ کے پیچھے پڑے
 ہوئے ہیں وہ آج کی پیداوار نہیں . . بلکہ بارہویں صدی
 ہجری ہی سے . . شیخ محمد بن عبدالوہاب . . غور و فکر کرتے
 ہیں، اور اقدام کرتے ہیں؛ تاکہ قبروں پر بنے مزاروں، خرافات

یہ دریہ آستانہ

کی عمارتوں کو منہدم کر دیں، ان شعبدہ بازوں کو مار بھگائیں
جنہوں نے آسان (روادار) شریعت کے چہرے کو اپنے ان
فاسد افکار و نظریات کے ذریعہ داغدار کر دیا ہے، جو مرور ایام کے
ساتھ قدس کے لباس میں ملبوس ہو گئے، جب وہ ان کے ازالہ
کے بارے میں سوچتے ہیں . . تو مونموں کے دل دہل جاتے

ہیں۔ اس سلسلہ میں کتاب میں ایک سوال ہے:

”قوم وملت کے اوپر ان کا رواویوں کے کیا اثرات

مرتب ہوئے؟“

جواب دیتے ہوئے مورخین کہتے ہیں جیسا کہ استاد محمد حسین
انپی کتاب (جزیرہ عرب میں میرے مشاہدات) میں رقمطراز
ہیں:

”درختوں کے کاثنے اور مزاروں کو منہدم کرنے میں قوم نے

● ● ● یہ در، یہ آستانے ● ● ●

اس شخص کا ساتھ نہیں دیا، بلکہ اس خوف سے کہ اگر کوئی مصیبت آئے تو اس کے ذمہ دار وہ خود ہوں، انہیں تن تہا چھوڑ دیا . . !“
 کیا اب اس وقت میری ہستی کو متزلزل کرنے والا وہ خوف
 ہو سکتا ہے جو مجھے ورشہ میں ملا ہے. . ? جبکہ عینہ یہی وہ خوف
 ہے جس کے باعث شیخ کے مادر وطن شہر ”عینہ“ کے باشندگان
 درختوں کو کاٹنے اور زیدابن الخطاب کی قبر پر بنے محراب کو منہدم
 کرنے کے لیے شیخ کو تن تہا چھوڑ دیتے ہیں کہ کہیں انہیں ان
 متبرک مقامات اور ولیوں کی بد دعا نہ لگ جائے۔

کتاب پڑھتا رہا، ہر ورق کے ساتھ ساتھ مجھے یہ محسوس ہوتا
 کہ دل میں بسی دیوارِ وہم کا ایک بھاری پتھر ہٹا رہا ہوں . .
 اور جب آدھی کتاب پڑھ چکا تو محسوس ہوا کہ دل میں کوئی بڑا سا
 خلا پیدا ہوا اور اس سے ساتھ ہی ساتھ یقین کی روشنی داخل ہوئی۔

یه در، یه آستانے ۳۱

لیکن اس تاریکی کے ازدحام میں جو میرے اندر بسیرا کیے ہوئے تھی . . اس روشنی کی کرن ایک لمحے کے لئے چمکتی اور درِ تک غائب رہتی . . !

﴿ اس طرح ڈاکٹر جمیل ہم پر غالب آگئے ۔ مجھے اپنے آپ کے خلاف اعلان جنگ کرنے پر آمادہ کر دیا، یہی نہیں بلکہ مجھے اس بات پر مجبور کر دیا کہ تو حید کے اس مشن کو اس کے بانی شیخ محمد بن عبدالوہاب کے ساتھ جاری رکھوں، اور میں ان کے خلاف ہونے والی سازشوں سے ان پر خوف کھانے لگا، اور کس طرح انہوں نے جب شہر ”عینہ“ کی ایک زانیہ پر حد جاری کیا ۔ تو ”احساء“ کا حاکم ”سلیمان بن محمد بن عبد العزیز حمیدی“ ناراض ہو گیا اور اس نئی دعوت اور اس کے بانی سے خطرہ محسوس کیا ۔ فوراً حاکم عینہ ”ابن معمر“ کو لکھ کر اسے حکم دیا کہ اس

● ۲۲ ● **یہ در، یہ آستانے**

تحریک کو کچل دو اور اس کے علم بردار کو قتل کر دو اور فوراً خرافات کی طرف پلٹ آؤ۔

لیکن چونکہ ”ابن معمر“ شیخ کے سر ای رشتہ سے مسلک تھا . . .
 شیخ کے ساتھ اپنی بیٹی کا عقد کیے ہوئے تھا . . . اس بنا پر
 انہیں سزاۓ موت دینے میں تردد کیا، البتہ شیخ کو ایک بند کمرہ
 میں بلا کر حاکم ”احساء“ کا خط پڑھ کر سنایا، پھر اس کے چہرے
 پر کمل نامیدی کے آثار نمایاں ہو گئے اور اس نے (اسی ماہیوس
 کن حالت میں کہا): میں حاکم ”احساء“ کے فرمان کی خلاف
 ورزی نہیں کر سکتا؛ کیونکہ میرے اندر اس کے برخلاف اعلان
 بغاوت کی تاب نہیں . . . شاید یہ ماہیوسی کالمحظہ تھا جو شیخ کے لیے
 ابن معمر کے عدم ایمان کا غماز تھا . . . اس چیز نے شیخ کے اندر
 اپنے عقیدہ اور قوت توحید پر مزید ثبات و استحکام پیدا کر دیا . . .

یہ در، یہ آستانے

یقیناً ظالم وجابر سلاطین ہمیشہ ہی سے داعیان حق ہی کو مشق ستم
بناتے آئے ہیں . . شخ بلا چوں و چرا شہر بدر ہونا قبول کر لیتے
ہیں . . اور کسی نئی زمین کی تلاش میں جہاں تو حید کا صح ڈال
سکیں . . اللہ کی خاطر تو حید کی امانت سینے میں لے کر ہجرت
کر جاتے ہیں . . !

بوقت صح گھر میں غیر معمولی شور و غل کی وجہ سے بیدار ہو کر
بسٹر پر اٹھ کر بیٹھا، آواز کی گونج سے کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ
جانوروں کی آواز ہے یا انسانوں کی، بکریوں کی مختلف چیخ و پکار
اور غیر مفہوم انسانی آواز . . میں نے سوچا شاید کسی گھرے
خواب کے اثر سے پریشان ہوں . . میں نے اپنی مکمل حالت
بیداری کا یقین کیا، لیکن اس بار بکرے کی آواز نے میرے کان کا
پردہ پھاڑ دیا . . اتنے میں اہلیہ ایک خوش کن خبر لے کر میرے

● ● ● یہ در، یہ آستانے ● ● ●

پاس آئیں . . جس کا خلاصہ یہ تھا کہ صعید (مصر) کے آخری
کنارے آباد خالہ زاد بہن تشریف لائی ہیں . . ان کے ساتھ
ان کے شوہر اور تین سالہ بچہ بھی ہے . . صعید سے بذریعہ ٹرین
ابھی صحیح پہونچے ہیں، اور ان کے ساتھ بکرا بھی ہے . . !

مجھے ایسا لگا کہ اہلیہ مذاق کر رہی ہیں . . یا میری خالہ زاد
بہن نے - اور مجھے معلوم تھا کہ ان کی اولاد ابتدائی برسوں میں
انتقال کر جایا کرتی تھی - اس بارا پہنچ کا نام خروف (بکرا)
رکھ دیا ہے تاکہ وہ جی جائے، اور صعید میں یہ عادت بہت معروف
ہے . . ابھی حقیقت حال واضح بھی نہیں ہوئی تھی کہ شورو ہنگامہ
مچاتے ہوئے لڑکوں کو اپنی رہائشگاہ کی طرف آتے ہوئے محسوس
کیا . . اتنے میں بلا اجازت ایک موٹا تازہ اور پالتو بکرا دہیز
تک آپہو نچا . . اور بچوں کے ہانکنے کے باعث اتنی تیزی سے

۳۵

دوڑا کہ راستے میں موجود ساری چیزیں چکنا چور ہو گئیں پھر آئینہ کی طرف بڑھا اور ایک زور دار چھلانگ میں اپنی مضبوط سینگوں سے آئینہ پر حملہ آور ہوا، نتیجہ ظاہر ہے آئینہ ریزہ ریزہ ہو گیا اور لوٹتے ہوئے اس سے عجیب آواز پیدا ہوئی ۔ ۔ ।

یہ سب کچھ آن کی آن میں ہوا ۔ ۔ یہ منظر دیکھ کر مجھے لگا کہ جیسے میرا گھر کسی چڑیا خانہ کے سامنے ہو، حالانکہ میں محلہ عباسیہ میں مقیم ہوں اور چڑیا گھر جیزہ میں ہے ۔ ۔ میں نے چار پائی سے چھلانگ لگائی اور اپلیہ بکرے کے حملے سے ڈر کر کمرے کے ایک گوشے میں سمٹ گئیں ۔ وہ امید بھری نگاہوں سے مجھے دیکھنے لگیں اور خوار بگاہ میں داخل اس پاگل جانور سے نہنٹنے کے لئے آمادہ کرنے لگیں ۔ ۔ شورو ہنگامہ اور آئینہ کے بکھرے ہوئے ٹکڑوں نے بکرے کو مزید بھڑکا دیا ۔ ۔ مجھے اس

● ● ● یہ در، یہ آستانے ● ● ●

کی آنکھوں اور سینگوں میں موت کی جھلک دکھائی دی ۔ ۔ ۔
 چنانچہ میں نے سانڈوں سے زور آزمہ ہونے کے تمام کیل کا نٹ
 درست کر لئے اور پینگ کی چادر کو پکڑ لیا، اور اس سے قبل کہ
 بکرے کے سامنے اپنی جوان مردی دکھاؤں، خالہ زاد بہن انہتائی
 پریشانی کی حالت میں آتی ہیں ۔ ۔ ۔ انہیں محسوس ہو رہا تھا کہ
 جیسے میں بکرا ذبح کرنے جا رہا ہوں اور اس یقین کے ساتھ کہ
 عنقریب میں اسے موت کے گھاٹ اتار دوں گا، زور سے چھٹی

ہیں:

- ارے نہیں رکھے، یہ بکرا (سید بدھی) کا ہے۔
 پھر بکرے کو آواز دی اور وہ ناز و خرے سے ان کی طرف
 بڑھا، گویا وہ دلارا بچھے ہے ۔ ۔ ۔ پکڑ کر سر پر دست شفقت پھیرتی
 ہیں اور کہتی ہیں یہ جوان اور خوبصورت بکرا میں صعید سے اپنے

●●● یہ در، یہ آستانے ●●●

ساتھ لائی ہوں، تین سال سے اسے پالا پوسا ہے . . یہی عمران کے لڑکے کی بھی ہے؛ کیونکہ میں نے نذر مانی تھی کہ اگر میرا بیٹا صحیح سلامت زندہ رہ گیا تو میں سید بدھی کے آستانے پر ایک بکرا ذبح کروں گی، اور پرسوں تیسرا سال کا پہلا دن نذر پوری کرنے کا مقررہ وقت ہے . . !

❖ وہ یہ سب کہتے ہوئے بہت خوش تھیں . . میں ان کے شوہر کی تلاش میں برا آمدے کی طرف نکلا، وہ انتہائی خوش تھے . انہوں نے مجھے طنطا ساتھ چلنے کے لیے کہا . . تاکہ میں اس بڑے میلے کا مشاہدہ کروں۔ وہ لوگ چونکہ دور سے آئے تھے اس وجہ سے ساتھ صرف بکرا لاسکے . . لیکن سید بدھی کے مزار سے قریب رہنے والے اونٹ تک بھیجتے ہیں . . خالہزاد بہن کے بیٹے کی زندگی کے بقا کے لیے میرے لئے مناسب تھا کہ ان سے

● ۲۸ ● **یہ در، یہ آستانے**

چکنی چپڑی باتیں کروں، ورنہ میں قطع تعلق کرنے والا سمجھا
 جاؤں گا . . خالہزاد بہن کا لڑکا زندہ رہتا یا مر جاتا یا اہم بات
 نہیں تھی . . البتہ ان کی خواہش کے مطابق شرک کے میلے میں
 میراجنا ضروری تھا۔ میں بڑے پس و پیش میں تھا کہ آخران
 لوگوں کو کیسے سمجھاؤں کہ وہ راہ کفر پر گامزن ہیں . . ؟ مزید یہ
 کہ تین سال سے جو وہ سنہر اخواب دیکھ رہی تھیں اگر میں اسے
 چکنا چور کر دیتا ہوں تو اس کے کیا نتائج برآمد ہوں گے . . ؟
 یہ سوچ کر کہ مردوں کو عورتوں پر دسترس حاصل ہے، تبلیغی مہم کا
 آغاز شوہر سے کیا . . اور اسی مقصد کے تحت انہیں گھر کے ایک
 گوشہ میں لے گیا اور عمداً ساتھ میں ”امام محمد بن عبد الوہاب“
 نامی کتاب لے لی . . میرے ہاتھ میں کتاب دیکھ کر اسے
 لینے کے لئے ہاتھ بڑھایا، سرورق سامنے کیا اور کتاب کا نام

یہ در، یہ آستانے

پڑھتے ہی وہ کو داٹھے جیسے ہاتھ سے آگ کا انگارہ پکڑ لیا ہو . . !
 انہوں نے چیختے ہوئے کہا: یہ میں کیا پڑھ رہا ہوں . . ؟ یہ
 کتاب مجھ تک کیسے پہنچی . . ؟ ضرور کسی نہ کسی کی سازش
 ہے . . وہ جانتے ہیں کہ میں سنبھیڈہ مزاج اور متدين آدمی
 ہوں، قبروں کی زیارت کرنا، ان پر شعیں جلانا، نذر و نیاز پیش
 کرنا اور کبھی کبھار مزاروں پر زندہ یا مردہ چڑھاوے چڑھانا میرا
 محظوظ مغلہ ہے، جیسا کہ وہ خود یہ سب کچھ کرتے ہیں . . ان
 کی آنکھوں میں ہمیں غم کے آنسو نظر آئے . . کہ تقدیر نے
 مجھے اس کتاب تک پہنچا دیا . .

خیال آیا میرے ساتھ ڈاکٹر جمیل غازی نے جو موقف اپنایا
 تھا حالات کے پیش نظر میرے لئے وہی طریقہ کا راپنا ضروری
 ہے . . مشیت الہی کہ یہ میرے امتحان کی گھٹی تھی . .

۲۰ ■■■ يہ در، یہ آستانے ■■■

تو حید سے متعلق جو کچھ پڑھا، آیا اس کو بروئے کار لاسکتا ہوں کہ
نہیں . . ؟ جو کچھ پڑھا وہ یقین اور اعتماد سے پڑھا کہ بس
یوں ہی . . ؟ بلکہ ایسے نازک حالات میں میرے لیے اپنے
عقیدے پر ڈٹا رہنا اور دوسروں کو قانع بنانا سب سے اہم چیز تھی؛
کیونکہ معاشرے میں بے اثر ہونا بعد عقیدوں کا شیوا ہے تو حید
پرستوں کا نہیں . . اور یہ چند اس معقول نہیں کہ تو حید کو اپنے
آپ میں محصور رکھوں اور دوسروں کو ضلالت و گمراہی میں بھلتنا
چھوڑ دوں؛ اگر ایسا کرتا ہوں تو اس کا رد عمل یہ ہو گا کہ ایک عرصہ
بعد لوگ مجھے اپنے ساتھ خرافات کے سیلا ب میں لے ڈویں
گے . .

ایسی صورت میں ضروری ہے کہ انہیں خوش اسلوبی سے راہ
راست پر لاوں . . خاموشی کی صورت میں اسے لاکن اعتنا

یہ در، یہ آستانے

نہیں سمجھیں گے . . ضروری ہے کہ انہیں شرک سے تنفر کروں . . اور وہ ضرور توبہ کرنے پر مجبور ہوں گے۔ کیونکہ خرافات مبنی برضلالت ہوتی ہیں، اس لئے محض شک کی بنا پر وہ پیوند خاک ہو جائیں گی . . اور حق اگر پیغم اس کے تعاقب میں ہو تو یقیناً اس کی بخش کانی کر سکتا ہے . . یا کم سے کم اس کے بڑھتے قدم توروک ہی سکتا ہے تاکہ دوسرا اس کی زد میں نہ آئے۔

ان وجوہات کے پیش نظر اللہ کے سہارے اس شخص کے سامنے اپنی بات رکھنے کا قطعی فیصلہ کر لیا . . معاملہ آسان نہیں تھا . . ضروری تھا کہ پہلے میں اسے اطمینان دلاوں اور شیخ محمد بن عبد الوہاب کی ذات سے متعلق جواب سے غلط فہمی تھی اسے دور کروں . . پھر وہابیت اور وہابیوں کے سلسلے میں جو بات اس کے ذہن میں پیٹھی ہوئی تھی اسے زائل کروں . . آغاز گفتگو

۲۲ يہ در، یہ آستانے

میں انہوں نے وہاں پر کچھ ایسے غلط الزام لگائے اللہ جانتا ہے
کہ دعوتِ توحید ان الزامات سے اسی طرح بری ہے جیسے بھیڑیا،
حضرت یوسف علیہ السلام کے خون سے بری تھا . . !
پہلے تو میں نے پر جوش انداز میں . . دعوت توحید کے
برخلاف پھیلائے جانے والی نفرت اور بغض و عداوت کی وجہ
بیان کی. . اور کہا کہ بھلا ایسے کیا ہو سکتا ہے جبکہ توحید ہی نے
شریعت کے مناروں کو جگہ گایا، اصول عبادات میں روح پھوٹنی
جس کی بدولت مکروف ریب کا پیشہ ختم ہوا، مزاروں اور آستانوں
کے مجاہدوں اور مخالفوں کی قلعی کھلی اور ان لوگوں کا فردہ فاش ہوا
جو سالہا سال سے جنت میں جگہوں (سیٹوں) کے طلبگاروں پر
نیکیاں تقسیم کر کے اور ان کے ہاتھوں برکتیں بیچ کر . .
ڈھیر سارا مال جمع کر لیتے تھے . . (فوری ریز رویشن کی ترغیب

یہ در، یہ آستانے ﴿۲۳﴾

دیتے ہوئے کہتے تھے)۔ جنت میں سیٹیں محدود ہیں اور وقت
قریب آگیا ہے۔ ! ولاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔ !
پھر ان کے چہرے پر ہمیں بھلائی کے کچھ آثار نظر آئے۔
گھبرائی سی نگاہوں سے دیکھا۔ گویا بے ہوشی سے ہوش میں
آرہے ہوں۔ لیکن ان سب باتوں کے باوجود توحید
پرستوں کو برا بھلا کئے سے باز نہیں آئے اور ولیوں کی جان
توڑ موافقت کرنے لگے کہ اولیائے کرام اگرچہ قبروں کے
اندر سوئے ہیں لیکن اپنی اپنی روحوں کے ذریعہ کائنات پر حکومت
کرتے ہیں، نیز ہر شب جمعہ کسی قطب کے پاس اجتماع کی
خاطر بلائے جاتے ہیں۔ یہی نہیں بلکہ خدا رسیدہ عورتیں
قطبوں سے ملتی ہیں اور نظام کائنات چلانے میں انکا ہاتھ بٹاتی
ہیں۔ !

۲۲ يہ در، یہ آستانے

اس کے دل و دماغ میں بے تیں سالہ اعتقادات
دور کرنے کی مجھے خواہش نہیں تھی . . اس لیے میں نے معاملے
میں صرف غور و فکر کرنے کی پیش کش کی . . کہ اللہ کے نزدیک
آیا قبر میں سوئے ہوئے ان پیروں کا مرتبہ بلند ہے یا اس کے
رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا؟! تعصب کی عینک اتار کر اس مسئلہ
میں خوب غور کریں اور نتیجہ سے ہمیں آگاہ کریں . . انہوں نے
مجھ سے وعدہ کیا کہ میں ضرور غور و فکر کروں گا، لیکن وہ مجھ سے
صرف اتنا مطالبہ کرتے ہیں کہ میں اس مبارک سفر میں طنطا تک
ان کے ساتھ چلوں . . میں نے کہا: یہ تو ہم سے نہیں ہو سکتا . .
جب آپ اور آپ کی اہلیہ بیٹی کی زندگی کی خاطر سید بدوسی کے
مزار پر جانے کا عزم مصمم کیے ہوئے ہیں . . تو اس کا واحد
مطلوب یہ ہے کہ زندگی اور موت سید بدوسی کے ہاتھ میں ہے . .

یہ در، یہ آستانے

اتنا کہنا تھا کہ وہ مجھے نگاہیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنے لگے اور چیختنے ہوئے کہا:

”بھلے آدمی کفر مت کبھی۔“

میں نے کہا: کون کفر کرتا ہے . . ؟ کیا میں کہ آپ سے اللہ کی طرف متوجہ ہونے کو کہہ رہا ہوں . . ؟ یا آپ کہ سید بدھ کے مزار تک جانے پر مصر ہیں؟!

یہ سن کرو وہ خاموش ہو گئے اور میرے اس ناصحانہ کلام کو مہمان کی توہین و تذلیل پر محمول کیا اور اہلیہ کو ساتھ لیا، اہلیہ نے بیٹا سن بھالا، بکر الیا اور وہ سب قاہرہ کے عباسیہ محلہ سے ططاکے لئے روانہ ہو گئے۔ الوداع کہتے وقت شوہر کے کان میں، میں نے آہستہ سے کہا: شرک کے میلے سے واپسی پر اگر آپ ہمارے یہاں نہ آئیں . . تو میں آپ کا شکر گزار ہوں گا . . ورنہ مجھ

● ● ● یہ در، یہ آستانے ● ●

سے کوئی تکلیف دھر کت سرزد ہو سکتی ہے . . یہ سن کروہ جیران
و ششد رہ گئے اور یہ عجیب و غریب قافلہ بکرا ہاٹکتے ہوئے طنطا
کے لئے روائی دواں ہو گیا . . !

یہ منظر دیکھ کر اہلیہ ناک بھوں چڑھانے لگیں، مجھے سرزنش کرتی
رہیں، ان کے خیال میں ہم نے مہمانوں کے ساتھ تختی کا بر تاؤ
کیا . . جبکہ ان کی یہ تگ دو داپنے اس اکلوتے بیٹی کی خاطر
تھی . . جود رازی عمر کے بعد زندہ نج سکا تھا، اس سے پہلے وہ کئی
بچوں کو سپرد خاک کر چکے تھے۔ میں نے بر افروختہ ہو کر اہلیہ سے
کہا: اگر لڑکا زندہ رہتا ہے تو اس لئے کہ اللہ نے اسے زندہ رکھنا
چاہا اور اگر انتقال کر جاتا ہے تو اس لئے کہ اللہ کو وہی منظور تھا . .
اللہ کے اوصاہ اور اس کی مشیت میں اس کا کوئی شریک نہیں۔

● میں جریدہ کے دفتر گیا جہاں کام کرتا تھا . . آفس پہنچنا

یہ در، یہ آستانے

تھا کہ ڈاکٹر جمیل اپنے کسی ذاتی معاملہ میں تبادلہ خیال کے لیے مجھے ٹیلیفون کرتے ہیں، لیکن ان کے دل میں خیال نہیں کہ مجھ سے یہ دریافت کریں کہ: کتاب نے مجھ پر کیا اثر ڈالا؟ یا میں نے کتاب کے ساتھ کیا سلوک کیا؟ اور میں خوداں سے یہ کہنے پر مجبور ہو گیا کہ: میں کتاب میں موجود کچھ چیزوں کے بارے میں آپ سے گفتگو کرنا چاہتا ہوں . . ۔ چنانچہ رات میں ہم دونوں اکٹھا ہوئے، میں نے ”صعید“ سے آئی ہوئی مصیبت کے بارے میں انہیں آگاہ کیا۔ شرک سے انہیں دور کرنے کی میری کوششوں پر ڈاکٹر صاحب نے کوئی تبصرہ نہیں کیا . . حالانکہ ابھی کچھ دنوں پہلے تک . . میں ان لوگوں سے کم شرک کرنے والا انہیں تھا، میں نے عرض کیا: کیا آپ اس پر دھیان نہیں دے رہے ہیں کہ میں ان سے بعینہ وہی بتیں کہتا ہوں جو آپ مجھ سے

کہہ رہے تھے؟!

متانت و سنجیدگی کے ساتھ غصہ کے انداز میں وہ بولے: مجھے یقین تھا کہ دعوت کے لئے تم مفید چیز ثابت ہو گے .. میں نے احتجاج کرنا چاہا کہ آپ مجھے ”چیز“ کہہ رہے ہیں کیا میں انسان نہیں؟ لیکن ڈاکٹر صاحب نے مجھے یہ کہنے کا موقع نہیں دیا اور اس سلسلہ گفتگو کو جاری رکھتے ہوئے کہتے ہیں: اتنا سب کچھ صرف آدھی کتاب کے پڑھنے کے بعد ہوا، اگر تم دوسرا کتابیں بھی پڑھ لو تو تمہارا کیا حال ہو گا؟! اور ہنسی میں غرق ہو گئے۔

کچھ دنوں کے بعد مجھے معلوم ہوا کہ میری وہ رشته دار میرے گھر آئے بغیر ہی ”طنطا“ سے براہ راست ”صعید“ واپس چلی گئیں اور وہ مجھ سے بہت ناراض ہیں۔ مزید برآں خاندان کے سبھی بزرگوں سے میری شکایت کی ہیں۔ دوسرے ہفتہ اچانک

یہ در، یہ آستانے

گھر کی گھنٹی بجتی ہے۔۔ میرا چھوٹا لڑکا جاتا ہے کہ دیکھے کون آیا ہے۔۔ واپس ہو کر کہتا ہے کہ:-
- ابراہیم حران تشریف لانے ہیں۔۔

”حران“۔۔ یہ میری خالہزادہن کے شوہر ہیں۔۔ کیا بات ہے۔۔؟ کیا کوئی دوسرا بکرا تو نہیں لائے، کسی دوسرے مزار پر کوئی نیئی نذر پوری کرنے کے مقصد سے تو نہیں آئے۔۔ آخر معاملہ کیا ہے۔۔؟ میں نے سوچ لیا تھا کہ اس مرتبہ میرا غصہ پر دہ خاموشی کو چاک کر کے منظر عام پر آجائے گا، خواہ مار پیٹ ہی کی نوبت کیوں نہ آجائے۔۔ چنانچہ میں پر جوش انداز میں دروازہ کی طرف بڑھا۔۔ دیکھتا ہوں وہی حران مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھا رہے ہیں، میں نے اندر تشریف لانے کے لیے کہا وہ انکار کر گئے۔۔ عجیب بات ہے پھر کیوں آئے۔۔؟ کس

● ● ● یہ در، یہ آستانے ● ● ●

مقصود سے آئے؟ بناؤٹی مسکراہٹ کے ساتھ وہ کہتے ہیں: مجھے ”شیخ محمد بن عبدالوہاب“ نامی کتاب چاہیے، یہ سن کر کافی دیر تک میں انہیں دیکھتا رہا اور ایک قریب کرسی پر جا کر بیٹھ گیا۔۔۔ !

جاہلیت کا ایک قلعہ منہدم ہو گیا۔۔۔ لیکن کیوں؟ یہ انہدام کیسے عمل میں آیا؟ میرے دوست ابراہیم کا خود بخود دوڑ کر آنا۔۔۔ تو حیدری مشن کے آغاز کی پیش کش اور اس پر اصرار کرنا۔۔۔ (طنطا سے) واپسی کے بعد ضرور کوئی نہ کوئی بات ہوئی جس نے ابراہیم کی آنکھیں کھول دیں اور انہیں وہ حقائق نظر آئے جن سے وہ مدتی غفلت میں رہے۔۔۔ ! کسی اہم خارجی اسباب کے بغیر ایسا ہونا ممکن نہیں۔

اللہ کا کرم ہوا کہ میں بے ہوش ہوتے ہوتے بچا۔۔۔ انہوں نے گفتگو شروع کر دی۔۔۔ پہلا جملہ جو ابراہیم کے منہ سے لکلا

۵۱

ایسا پُر درد اور گراں تھا جیسے کسی پہاڑ کی چوٹی سے لٹکتی ہوتی
چٹان۔ جس نے میرے کان پھاڑ دیے ۔ ۔ پھر زمین
پر گر کر ریزہ ریزہ ہو جائے اور ملے سے قریب اشخاص کو خون میں
نہلا دے، وہ کہتے ہیں:

(طنطا سے) واپسی کے بعد میرا لڑکا انتقال کر گیا۔ ! اناللہ
وإنما إلیه راجعون . . ابراہیم کا لگاتار مر نے والا یہ چوتھا لخت
جگر تھا، اسی طرح جب لڑکا تین سال کا ہو جاتا . . اپنے بھائی
سے جامتا . . اور ابراہیم بجائے اس کے کہ وہ طبی معائنہ کے
بعد کسی اچھے ڈاکٹر سے اپنا اور اہلیہ کا علاج کرتے . . کیونکہ
ممکن تھا کہ ماں یا باپ کے خون میں کسی خرابی کے باعث یہ
حوادثات رونما ہوتے ہیں . . ابراہیم اور ان کی اہلیہ کو شیبوہ
نذر و نیاز ہی راس آپا۔ ہر بیچ کی پیدائش کے بعد ان کا یہی کہنا

۵۲

یہ در، یہ آستانے

تھا کہ اس باراً گر میرا لڑکا زندہ بسلامت نج جاتا ہے تو فلاں
مزار پر چڑھاوے چڑھائیں گے، فلاں آستانے پر نذرانے
پیش کریں گے، یا بنی سویف نامی پہاڑ کے غار میں خصی ذبح
کریں گے، لیکن یہ سب کچھ ان کے کام نہیں آیا . . .

جو کچھ بھی ہوا اگرچہ ابراہیم کی جہالت اور اپنے آپ پر ظلم کے
باعث ہوا . . لیکن ہمیں اس المناک حادثہ کا بڑا غم ہوا . . اور
حقیقت میں مجھے بڑی تکلیف ہوئی . . میں نے ان کا ہاتھ پکڑا
اور اندر گھر میں لے گیا . . اور بیٹھ کر افسوسناک حادثے کی
تفصیل سننے لگا . . !

ہوتا یوں ہے کہ ابراہیم مع اہل و عیال طیطا سے گھرو اپس
ہوتے ہیں اور سید بدوسی کی دہنیز پر ذبح کردہ خصی کا تھوڑا گوشت
اپنے ساتھ لاتے ہیں . . جہالت پر منی رسم و رواج کے مدنظر

۵۳

خویش واقارب میں بطور برکت تقسیم کرنے اور انہیں کھلانے کی
خاطر ایسا کرنا ضروری بھی تھا . . لیکن مناسب حفاظت نہ
ہونے کے باعث گوشت خراب ہو گیا . . نتیجہ یہ ہوا کہ کھانے
والوں کو کالرا کی شکایت ہو گئی . . بڑے لوگوں نے تو اس کا
 مقابلہ کر لیا اور ثابت قدم رہے . .

اور جہاں تک لڑکے کی بات ہے تو وہ بیمار ہو گیا، ماں جہالت کے سبب یہ امید لگائے بیٹھی تھی کہ سید بدھی ضرور بچے کو شفادیں گے . . لیکن بچے کی حالت بگرگئی . آخر کار مجبور ہو کر ڈاکٹر کے پاس لے گئیں جو اس بات سے حواس باختہ ہو گیا کہ ماں نے اتنے دنوں تک لڑکے کو چھوڑے رکھا جو عذاب سے دوچار ہوتا رہا . لڑکا چار دنوں سے بیمار تھا . ڈاکٹر نے اپنا سر ہلایا، لیکن وہ لڑکے کی زندگی سے ما یوس نہیں تھا . دوا لکھا،

● ۵۲ ● **یہ در، یہ آستانے**

انجکشن بھی دیا لیکن بچے کی حالت ابتر ہو گئی اور قوت مدافعت نے
جواب دیدیا ۔ ۔ نتیجہ یہ ہوا کہ لڑکا انتقال کر گیا!
بچے کے انتقال سے پریشانیاں شروع ہوئیں ۔ ۔ ماں کو
ناقابل برداشت صدمہ پہنچا ۔ ۔ ان کا شعور و احساس ختم ہو گیا ۔
اور دیوالی گی طاری ہو گئی ۔ ۔ جو بھی چیز سامنے آتی اسے اپنا کھویا
ہوا بیٹا سمجھ کر سینے سے لگا لیتیں، کندھے پر رکھ کر اسے تھکیاں
دیتیں ۔ ۔ اور ابا حضور تو اس صدمہ سے اتنا متاثر ہوئے کہ گوشہ
نشین ہو کر پوری گھرائی سے سوچنے لگے، ان کی سمجھ میں بات
آگئی کہ سب کچھ اللہ کے ہاتھ میں ہے ۔ ۔ اس کا کوئی شریک
نہیں ۔ ۔ اور سالہا سال سے مزاروں اور آستانوں کی سیر ۔ ۔
لا حاصل ثابت ہوئی ۔ ۔ ساتھ ساتھ انہوں نے اس بات کا
اعتراف بھی کیا کہ میرے اور آپ کے درمیان جو باہمیں

یہ در، یہ آستانے

ہوئیں . . اس المناک حادثہ کے بعد . . اس کی آواز
 بازگشت میرے کانوں میں گونجتی رہتی ہے، پھر ان کی زبان گنگ
 ہو گئی . . ! چنانچہ میں نے کچھ تعریقی کلمات کہے جو عام
 طور پر ایسے نازک حالات میں کہے جاتے ہیں . . لیکن وہ کچھ
 اور کہنا چاہتے تھے، اپنی بات وہ مکمل نہیں کر سکے تھے . .
 مصیبت زده اہلیہ کا کیا ہوا؟ ان کی دیوانگی زائل ہوئی کہ نہیں؟
 چنانچہ میں نے خیریت پوچھتے ہوئے کہا: بچے کی والدہ محترمہ
 کے ذہن و دماغ سے اس حادثہ جانکاہ کے اثرات زائل ہو گئے
 ہوئے؟

سر جھکا کر جواب دیا: میکے والے اسے بھی بعض مزاروں اور
 گرجا گھروں کی زیارت کرانے پر مصروف ہیں . . وہ کسی ماہر
 نفسیات یا اعصاب ڈاکٹر کو دکھانے سے انکار کرتے ہیں . .

● ۵۲ ● یہ در، یہ آستانے ● ●

اسی پر اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ اسے ایک خاتون کے پاس بھی لے گئے جس کا جن سے تعلق ہے اور اس نے سفید طستری میں کچھ لکھا بھی۔۔۔ اس طرح سے بیماری دن بدن بڑھتی جاتی ہے اور حالت سُگین ہوتی جاتی ہے۔۔۔ حقیقت ہے یہ حیلہ ساز جو کچھ کرتے ہیں ادا کردہ پیسوں کے ساتھ ساتھ فنا کے گھاٹ اتر جاتا ہے۔۔۔!

اور جب میں نے تماشا بند کرنا چاہا۔۔۔ اور اصرار کیا کہ یا تو کسی ڈاکٹر سے علاج کرائیں۔۔۔ یا طلاق لے بجئے؛ کیونکہ آپ ہی حضرات نے اسے خراب کیا ہے۔۔۔ تو خوش دامن سامنے آتی ہیں اور مجھے چیلنج دیتی ہیں، اور اس کے سر پر سوار ہو جاتی ہیں۔ جس کی بنا پر بادل نخواستہ طلاق دینے پر مجبور ہو گیا۔۔۔!

۵۷ **یه در، یه آستانے**

یہ پڑ درد داستان سن کر میری ہیجانی کیفیت ہو گئی اور مطلوبہ کتاب میں نے انہیں دیدی حالانکہ ڈاکٹر جمیل سے حاصل کردہ کتاب کسی کو دینا انہیں چاہتا تھا . . ہاتھ میں لیکر انہوں نے کتاب الٹ پلٹ کر دیکھا . . آخری صفحہ پر لکھی ہوئی عبارت بآواز بلند اس انداز سے پڑھنا شروع کیا . . گویا ہمیں سنانے سے پہلے وہ اپنے آپ کو سنا ناچاہتے ہوں :

اسلام کے نواقض (یعنی اسلام سے خارج کر دینے والے، جناب)، شیخ الاسلام محمد بن عبد العواد کم

إِنَّمَا مَن يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَمَ اللَّهَ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَ

مَأْوَاهُ النَّارِ وَمَا لِظَّالِمٍ مِنْ أَنْصَارٍ ﴿٧٢﴾ [المائدة: ٧٢]

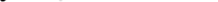
”مرتکب شرک پراللہ نے جنت حرام کر دیا ہے، اس کا طھکانہ جہنم ہے اور طالبوں کا کوئی یار و مددگار نہیں۔“ (المائدۃ: ۲۷)

● ۵۸ ● **یہ در، یہ آستانے**

غیرالله کم لیے جانور ذبھ کرنا بھی شرک ہے،
مثال کے طور پر کوئی شخص جن یا قبر کے لیے جانور
ذبھ کرے۔

اور اپنا سراٹھا کر مجھ پر ایک غائزہ نگاہ ڈالی ۔۔۔ پھر کتاب
لے کر چلتے بنے یہ یقین دلاتے ہوئے کہ کتاب چند دنوں بعد
والپس کر دوں گا، ساتھ ساتھ مجھے اس بات کا مکلف بنایا کہ ان
کے لیے مزید ایسی کتابیں فراہم کروں جو شاہراہِ توحید پر چلنے
میں مددگار ہوں ۔۔۔

ابراهیم تو چلے گئے لیکن ان کے ساتھ وقوع پذیر ہونے والا
المناک حادثہ ناسور بن کرمیرے ذہن و دماغ پر ٹپکتا رہا ۔۔۔
کیوں کہ یہ کسی ایک شخص یا ایک جماعت کا الیہ نہیں ہے، بلکہ
اکثر ویشنتر اسلامی ممالک میں بعض مسلمان (بلکہ بیشتر مسلمان)

۵۹              

اس الیے سے دوچار ہیں۔ خرافات ان کے نزدیک حق کے
بنسبت زیادہ محبوب ہے، ہدایت کے مقابل، مگر ابھی ان کے
دللوں سے قریب تر ہو گئی ہے اور بدعتیں انہیں سنت رسول سے
کوسوں دور کھینچ لے گئی ہیں۔۔!

ڈاکٹر جمیل سے فون پر رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی۔ خواہش تھی کہ قصداً ابراہیم کی آخری کڑی انھیں سناؤں لیکن سوئے اتفاق ملاقات نہیں ہو سکی، چنانچہ قطر سے شائع ہونے والے ایک ماہنامہ میگزین کے لئے مقالہ لکھنے میں مشغول ہو گیا۔ عربی ادب میں جرام سے متعلق اس میگزین میں ہمارے مضامین شائع ہوتے تھے، مصادر و مراجع بالترتیب رکھ کر بعون اللہ لکھنا ہی شروع کیا تھا کہ اتنے میں ٹیلیفون کی گھنٹی بجنے لگتی ہے۔ ٹیلیفون کرنے والا وزارت داخلیہ کا کوئی سرکاری

۲۰ يہ در، یہ آستانے

ملازم تھا . . جرائم سے متعلق ماہر صحافی ہونے کی بنا پر وہ مجھے
ایک ٹائل پیشہ مزدور کے حادثہ قتل کی تحقیق میں حاضر ہونے کی
دعوت دے رہا تھا، اس کی لاش دو دن پہلے ایک بڑی بوری میں
ملی تھی . . !!

ساری مشغولیات ترک کر کے جائے تحقیق پہنچا . . وہاں
پہنچنے کے بعد عجیب بات سامنے آئی . . یہ کیس بھی شرک
وکفر، مکروہ فریب اور شعبدہ بازی کی گہری کھائی میں گرنے کی بنا
پر ہوا . . حادثہ کچھ اس طرح تھا کہ سن کر رو نگئے کھڑے
ہو جائیں . .

مقتول کا دعویٰ تھا کہ جن سے اس کی دوستی ہے (وہ عامل
ہے) میاں بیوی کے مابین اختلاف کو ختم کر کے ان کے درمیان
صلح کرانے کی اسے پوری قدرت حاصل ہے، کچھ بیماریوں کا

یہ در، یہ آستانے

علاج بھی جانتا ہے، مشکل ترین معاملات کا حل بھی اس کے پاس ہے، ساتھ ساتھ ٹائل گنا تو اس کا پیشہ ہی تھا . . .

البته قاتل . . . صعید مصر کا رہنے والا تھا . . . جس کی عمر پچاس سال سے زائد تھی، شادی شدہ تھا لیکن بیوی سے کوئی اولاد پیدا نہیں ہوئی۔ جس کی وجہ سے اسے طلاق دیکرایک سترہ سالہ دو شیزہ سے شادی کر لیکن اس سے بھی کوئی اولاد نہیں ہوئی . . . باوثوق ذرائع سے اسے یہ بات معلوم ہوئی کہ مطلقہ بیوی بغرض انتقام جادو چلا رہی ہے تاکہ نئی بیوی سے اولاد پیدا نہ ہو سکیں . . . یہ دیکھ کر اس چالیس سالہ نوجوان سے رابطہ قائم کیا . . . اور جادو کونا کام بنانے سے متعلق بات طے ہو گئی . . . اس دجال کو مناسب موقع ہاتھ لگا . . . اس کے ہمراہ گھر گیا۔ اور شام کا مرغ نکھانا کھانے کے بعد جنوں کو حاضر کرنے کی

۲۲ يہ در، یہ آستانے

خاطر دھونی، موم بتی اور خوبصورت بیوی اور اس دجال کو تن تہا چھوڑ کروہ
گھر کے اندر خوبصورت بیوی اور اس دجال کو تن تہا چھوڑ کروہ
سامان خریدنے کے لیے بازار گیا . . ! ایسے نازک حالات
میں جو ہونا چاہیے ہوا . . چنانچہ اس شعبدہ باز نے بیوی
پر دست درازی کر کے زبردستی اس کی عصمت دری کرنا چاہا، لڑکی
پا کدا من اور شریف خاندان کی تھی . . وہ بھاگ کھڑی ہوئی
اور شوہر کے آنے تک کسی پڑوسن کے یہاں پناہ لینے کی
خاطر گھر سے نکل ہی رہی تھی کہ تب تک شوہر سے دروازہ پر
ملاقات ہو جاتی ہے . . وہ جلد بازی میں پیسہ کا پرس بھول گیا
تھا . . غصہ میں ڈوبی بیوی نے اس مکار کی پوری داستان کہہ
سنائی، صعیدی شوہر جذبات میں آگیا، ایک مضبوط لاٹھی اٹھائی
اور دجال کے کمرے میں داخل ہو کر اس پر لاٹھی برسانا شروع

یه در، یه آستانے ۲۳

کیا . . جس کے اثر سے اس کمینے کا سر پھٹ گیا . . قصہ تمام
اب اس کے سامنے لاش تھی جس سے چھکارا حاصل کرنا ضروری
تھا . . وہ بیٹھ کر سوچنے لگا !

رات میں نکلا، ایک بڑی بوری خریدی اور واپس ہو کر لاش کو اسی میں رکھ دیا اور پیچ کر آدمی رات ہونے کا انتظار کرنے لگا۔

نصف شب گزر جانے کے بعد لاش اپنے کندھے پر رکھا۔

اور محلے سے قریب ایک میدان میں ڈال آیا۔۔ گھروپس

ہو کر آثار قتل مٹانے میں مصروف ہو گیا ۔ اس کے خیال میں

اس نوجوان مکار سے ہمیشہ ہمیش کے لئے فرصت مل گئی !

لیکن پولیس کے آدمی لاش ملنے کے بعد اس بوری سے متعلق

جس میں لاش رکھی ہوئی تھی اپنی تحقیق شروع کی ۔ اور محلے

میں پرچون کے دوکانداروں سے پوچھنا ہی تھا کہ اتنے میں ایک

۲۲ يہ در، یہ آستانے

کہتا ہے کہ فلاں ابھی کل خرید کر لے گیا ہے، چنانچہ پولیس نے قاتل کو حراست میں لے لیا اور جائے واردات کی تحقیق کے بعد انہیں وہاں آثار قتل نمایاں نظر آئے۔ کافی پریشان کرنے کے بعد قاتل نے اعتراف جرم بھی کر لیا۔۔!

اس کیس کی تحقیق میں میراجانا یوں ہی نہیں ہوا بلکہ دربار الہی میں ہر چیز مقدر ہوا کرتی ہے۔۔ چنانچہ قدرت بداعتقادی ہی پر منی اس حادثہ کو ہمارے سامنے اس لیے کھڑا کرتا ہے۔۔ تاکہ میں دنیا والوں سے عقیدہ اور خرافات سے متعلق بنیادی خرایوں کے بارے میں تبادلہ خیال کر سکوں۔۔ آخر خرافات معاشرے میں بلا روک ٹوک کس طرح راجح ہو رہی ہیں؟ کیا اس لیے کہ ان کی تجارت کرنے والے، لقمہ اجل بننے والوں سے زیادہ چالاک ہیں؟

یہ دریہ آستانے

خرافات و بد عقیدگی کے شکار یہ کروڑوں لوگ ان خرافات
کو عمل میں لانے، ان پر ایمان و یقین رکھنے اور ان کے لیے
تعصیب برتنے پر کیسے آمادہ ہو جاتے ہیں؟ یا کہ بت پرستی یعنی
محسوسات اور ملموسات پر ایمان۔۔ جو کہ اہل دنیا کے ذہن
و دماغ پر صدیوں قابض تھی۔۔ کچھ لوگوں کی ناقابل بیان
نفسیاتی حالات کی مدد سے لوگوں پر ازسرنو مسلط ہونا چاہتی
ہے؟!!

اب دیکھئے نہ اس جرم میں قاتل و مقتول دونوں کے دونوں
بد عقیدہ ہیں۔۔ صرف نام کی حد تک اسلام سے واقفیت ہے۔
ایک طرف مقتول اگر جادوگر ہے، اللہ کے بندوں کے درمیان
بداعقادی کو ہوادیتا ہے، ان پر جھوٹ بولتا ہے، دعویٰ کرتا ہے کہ
جنوں سے اس کا تعلق ہے اور ان کی مدد سے وہ لوگوں کو نیک

۲۲ يہ در، یہ آستانے

بخت یا بد بخت بناتا ہے، شفایابی اور بیماری دیتا ہے۔ یہ چیز عوام کے حق میں ضرر رسان ہونے کے ساتھ ساتھ اعلیٰ درجہ کا شرک بھی ہے ..

تو دوسری طرف قاتل کثرت جہالت کی بنا پر اس بات کا معتقد ہے کہ کوئی اسی جیسا انسان اسے لڑکا یا لڑکی پیدا کرنے کی صلاحیت بخش سکتا ہے! ممکن ہے وہ عذر پیش کرے کہ صاحب اولاد ہونے کی خواہش نے اسے انداھا کر دیا .. لیکن نہیں، اگر اس کا عقیدہ صحیح ہوتا .. اور اسے یہ ذہن نشین کرایا گیا ہوتا کہ اللہ کا کوئی شریک نہیں اور نفع و نقصان کا مالک صرف اللہ ہے، نیز اس طرح کے اعتقادات و مفہوم اس کے دل کی گہرائیوں میں بیٹھادیے گئے ہوتے .. تو وہ کبھی بھی کسی حیله ساز کے سامنے سر تسلیم نہیں کرتا .. اور اس کا عقیدہ اسے اس

۱۶

قسم کے مکاروں کے ہاتھوں بکنے سے ضرور بچا لیتا!!

﴿اکثر و بیشتر معاملہ یہاں تک پہنچ جاتا ہے کہ بعض متعصب
حضرات اپنے آپ کو خرافات کا علم بردار تصور کرتے ہیں . .
اس کی نشر و اشاعت اور اس کا دفاع کرتے ہیں اور اس کے لیے
لڑائی کرنے کے لیے تیار رہتے ہیں . . کبھی کبھار تو ہم ایسے
لوگوں کو دیکھتے ہیں جو مجلسوں میں چینچ کرتے ہیں . . چنانچہ وہ
بیان کرتا ہے کہ فلاں پیر نے کس طرح اسے ان دونوں سر پر کھڑی
مصیبت سے چھکا را دلا یا، اور یہ کہ اگر فلاں ولی اس کے لیے
تعویذ و گند اتیا رہیں کرتا تو اسے امسال ہرگز ترقی نہیں ملتی، بیوی
سے اس کا جھگڑا چل رہا تھا، اگر فلاں شیخ کا لکھا ہوا تعویذ بغل میں
نہ رکھ لیا ہوتا تو طلاق کی بھی نوبت آ سکتی تھی . . وغیرہ وغیرہ۔
اسی تعلق سے ہمیں اس وقت قاہرہ یونیورسٹی کی ایک فارغہ خاتون کی

۲۸ يہ در، یہ آستانے

کہانی یاد آ رہی ہے جن کے پاس فن زراعت میں پی۔ اچ۔ ڈی کی ڈگری تھی اور اس وقت ایک عربی اسٹیٹ میں وزیر زراعت کی آفس سکریٹری کے عہدے پر فائز ہیں۔ ایک دن اس ڈاکٹریٹ خاتون . . . کے شوہر نامدار کو تکمیل کے نیچے ایک تعویذ نظر آیا، بیگم سے پوچھا . . . وہ کہتی ہیں : آپ کی جانب سے ان دنوں ہمیں قدرے بے رخی نظر آئی، اس لیے آپ کا دل جنتے کے لیے تقریباً پچاس جنیہ (مصری کرنی) میں اسے خریدا ہے . . . نتیجہ یہ ہوا کہ اس کے شوہرنے اس کو طلاق دے دی۔ . . یہ بات مجھے شوہر کے خلاف دائر مقدمہ کی وکالت کر رہے خود اس عورت کے وکیل نے بتائی۔ . !

بداعتقادی اسوقت اپنی انہتا کو پہنچ جاتی ہے . . جب خرافات کے ماہرین، ولیوں اور مزاروں کے تخصصات (خصوصی

۲۹ آستانه‌یه در، یه آستانه‌یه

میدان کار) بانٹ دیتے ہیں . . شادی سے ما یوس عورتوں کی
شادی کرنے کی خاطر فلاں خاتون کے آستانے کا رخ کیا جائے،
اگر بے روزگاری ختم کرنا ہوتا فلاں ولی کے مزار کا قصد کیا جائے،
فلاں بے باک اور چالاک مشکل گشا خاتون کا مزار عشق و محبت،
ہجروصال، جدائی اور طلاق کے معاملات حل کرنے کے لئے خاص
ہے، دوسرے اور مزار آنکھوں اور پکوں کی بیماریوں اور بدھضمی جیسی
شکایتوں کے لئے مختص ہیں . . وغیرہ، وغیرہ . .

پوری پلانگ اور ایک محکم سازش ہے۔ جس کے جال میں بے چارے سادہ لوح اور غریب طبقہ کے لوگ، ہی پھنستے ہیں۔ لگتا ہے ان لوگوں نے قرآن میں نہیں پڑھا:

﴿وَإِن يُمْسِكَ اللَّهُ بِعُضُرٍ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ﴾

وَإِن يَمْسِسْكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٠﴾

● ۷۰ ● یہ در، یہ آستانے ● ●

”اگر اللہ تمہیں اذیت پہنچاتا ہے تو کوئی روک نہیں سکتا
اور اگر بھلائی کا برتاب کرے تو وہ ہر چیز پر قادر ہے۔“

(سورہ الانعام: ۱۷)

اور گویا انہوں نے رسول اکرم ﷺ کی وہ حدیث نہیں سنی
جس میں آپ فرماتے ہیں:

”جس نے تعویذ لٹکایا، اس نے شرک کیا۔“ (مسند احمد،
متدرک حاکم)

خرافات کا رجحان صرف عوام اور جاہل طبقہ میں ہی مخصر ہیں،
بلکہ تکلیف کی بات تو یہ کہ شہرت یافتہ اور بلند پایہ یونیورسٹیوں
میں زیر تعلیم طلباء اور طالبات پر بھی اس کا گہرا اثر ہے . . اس کا
معنی یہ ہے کہ خرافات ایسے لوگوں کے دلوں میں سرایت کرتی ہیں
جن کو ان بدترین اور خطرناک مشرکانہ افعال سے دور رکھنے والے

● ● ● یہ در، یہ آستانے ● ● ●

صحیح عقیدہ کی حمایت حاصل نہیں ہوتی . . اس میں کوئی شک نہیں کہ جو شخص اللہ پر پورے اعتماد و یقین سے ایمان رکھتا ہے، اور اسے اس بات کا یقین ہوتا ہے کہ اللہ ہی ہر چیز کا مالک اور پانہ ہار ہے، اس کا کوئی شریک نہیں، اور نہ اس کا کوئی وکیل اور ثالثی ہے . . تو بلاشبہ ایسا شخص اپنی ایمانی قوت اور ٹھوس عقیدے کے سایہ میں زندگی بسر کرے گا . . خرابیاں اس تک ہرگز نہیں پہنچ سکتیں، بلکہ ساری خرافات اس کی ایمانی چٹانوں سے ٹکرائیں گے . . کیوں؟ اس لیے کہ وہ اپنا معاملہ اللہ کے حوالے کر چکا ہے، اور اس کے نزدیک اب اس معاملہ میں تبادلہ خیال کی گنجائش باقی نہیں!

اہذا اللہ تعالیٰ پر ایمان اور صحیح عقیدہ کا انتخاب، ایسی چیزیں ہیں جن کی دست یا بی یونیورسٹیوں کی چهار دیواری اور کتابوں

● ۷۲ ● یہ در، یہ آستانے ● ●

کی سیاہ سطروں میں ضروری نہیں . . بلکہ یہ اس سے کہیں زیادہ آسان ہے . . اللہ تعالیٰ نے اسے ہر کس وناکس کے دسترس میں کر دیا ہے تاکہ نادار اپنی محتاجی کے باعث اس سے محروم نہ رہ سکے . . یا صاحب ثروت اپنی دولت سے اسے خریدنہ سکے . . !!

❖ جس وقت مضمون کی یہ قسط لکھنے میں منہمک تھا، اچانک مجھے شور و غل نیز رات کی خموشی چاک کرنے والی طبلہ کی ہنگامہ خیز آواز سنائی پڑی . . آہستہ آہستہ شور مزید بڑھتا رہا اور تاریک محلہ کا سناٹا ختم ہو گیا . . دھن بدلنے کے لیے چند محوں کے لیے رکتا . . پھر ڈراؤ نے انداز میں بجھنے لگتا . . اپنے تجربات کی بنیاد پر الحان اور اس کے ساتھ ہی مکروہ آوازوں سے میں نے پہچان لیا کہ محلہ کے کسی مالدار خاتون کے گھر تقریب ”زار“

یہ در، یہ آستانے

ہورہی ہے . . اور اس نے اپنی جیسی آسی ہملوں کی
شکار عورتوں کو تقریب زار میں شامل ہونے کی ضرور دعوت دی
ہوگی . . کیونکہ اس طرح کی تقریب اس کے یہاں پہلی
بار نہیں منعقد ہو رہی ہے، بلکہ اپنے بدن میں بے جنوں کو راضی
اور خوش کرنے کی خاطر . . اس طرح کی محفلیں وہ ہر چھ ماہ
پر رچاتی رہتی ہے . . !

کانوں کا پردہ چاک کرنے والی اس ہنگامہ خیز آواز سے
چھکارا حاصل کرنے کی میں نے ناکام کوشش کی . . چنانچہ لکھنا
بند کر دیا اور کوشش ہوئی کہ کچھ پڑھوں . . اتنے میں
اور پریشانیوں کے اس ہجوم میں . . ازھر یونیورسٹی کے ایک
سرکردہ عالم نیزو وزارت برائے اوقاف و ازہر یونیورسٹی امور میں
کام کر رہے میرے ایک مخلص دوست بغرض زیارت تشریف

۷۲ يہ در، یہ آستانے

لائے، میں نے ان کا والہانہ استقبال کیا، میں بہت خوش ہوا؛
کیونکہ مجھے ان کے ساتھ بحث و مباحثہ کرنا پسند تھا اور اس لیے بھی
کہ شاید ان کے ساتھ بات چیت، سرپرکھڑی اس مصیبت (بے
ہنگم خوفناک شور و غل) سے نجات دے دے گی۔

میں نے اپنے دوست سے اپنی پڑوسن کا شکوہ کیا، جنوں
اور جنوں سے متعلق لوگوں کی شکایات، عورتوں کا اپنے اوپر جنوں
کی حملہ آوری کا دعویٰ، نیز مردوں اور عورتوں کے ایک لشکر جرار کا
تقریب زار کو پیشہ و رانہ کام بنالینے سے متعلق بحث شروع ہوئی۔
اسوس کہ ازھر یونیورسٹی سے اعلیٰ ڈگری حاصل کرنے والا وہ
شخص . . بڑے پر زور انداز میں کہتا ہے: میری ایک سگی بہن
تھی، شوہر سے اس کی کچھ جھڑپ ہو گئی جس کے بعد اس پر آسی بی
حملہ ہوا اور جن نے اس کا داہنا ہاتھ مغلوب کر دیا . . اور جب

۷۵

تک کہ اس کے گھر والوں نے تقریب زار منعقد نہیں کر دی جن
نے اس کا پیچھا نہیں چھوڑا۔ بزرگ خاتون (عاملہ) نے اس کے
اور جن کے درمیان پر امن بقاۓ باہم کا معاہدہ کروایا۔ اور
اس نے اس شرط پر اس کا ہاتھ چھوڑا کہ وہ ہر سال ایک باریہ
تقریب منعقد کرے۔

یہ بات ایک عالم آدمی کی تھی ۔ ۔ ۔ سن کر میں کافی
دیرخا موش رہا ۔ ۔ ابراہیم حران اور اس کی ان پڑھ بیوی کی
بارے میں سوچتا رہا کہ جب تقریب زار سے متعلق اس جیسے
(ڈگری یافتہ عالم) کا یہ خیال ہے ۔ ۔ تو وہ دونوں قابل
ملامت اور لائق سرزنش نہیں ۔ ۔ ڈھول تاشوں کی آواز ابھی
تک ہم لوگوں کے کانوں میں گونج رہی تھی اور جنوں کے رحم و کرم
اور ان کی رضامندی کی طلب گار دیوانگی کی حدود کو یار کرنے

● ۷۶ ● **یہ در، یہ آستانے** ● ●

والی ان ہنگامہ خیز آوازوں کے درمیان خاموشی ماند پڑتی جا رہی
تھی .. !

اس از ہری عالم کے ساتھ ہماری شب بیداری ختم ہوئی ..
جس کے بارے میں میرا حسن ظن کافی تکلیف دہ ثابت ہوا ..
کیونکہ خلاف قیاس وہ ہمیں خرافات کا گرویدہ اور جنوں کی من
گھڑت حکایتوں کا موید نظر آیا .. مجھے احساس ہوا کہ اس
بدعقیدہ شخص اور تقریب زار کی ہنگامہ خیزیوں کے درمیان ناحق
اپنا وقت ضائع کیا جو میری لا بھری یہی کھڑکیوں سے مجھ تک پہنچ
رہی تھیں .. میں ان دونوں سنبھاجات کا کوئی راستہ نہیں پارہا
تھا .. !

◇ صبح ٹیلیفون کی گھنٹی بجنے سے بیدار ہوا .. گھنٹی کی
آواز قدرے لمبی تھی جس کا معنی یہ تھا کہ کال خارج قاہرہ کا

یہ در، یہ آستانے

ہے۔۔ رسپور اٹھاتا ہوں کہ دیکھوں ٹیلیفون صعید سے تو نہیں،
 میرا خیال صحیح نکلا بات کرنے والے میرے خالو، ابراہیم حران
 کے خسر تھے۔۔ وہ کل صحیح اپنی آمد کی اطلاع دے رہے تھے۔
 اس ڈر سے کہ میں کہیں سفر پر نہ چلا جاؤں۔۔ قاہرہ میں
 میری موجودگی پر مطمئن ہونا چاہتے تھے۔۔ کسی درپیش اہم
 معاملہ کے سلسلے میں مجھ سے ملنا چاہرہ ہے تھے۔۔ میں نے انہیں
 مرحبا کہا اور کہا کہ میں انتظار میں ہوں۔۔ میرے سامنے اس
 کے علاوہ کوئی اور چارہ نہیں تھا۔۔ اس کے کئی اسباب تھے۔۔!
 پہلی بات تو یہ کہ میرے دل میں ان کا بڑا احترام تھا اور میں
 ان سے بے حد محبت کرتا تھا، نیز میں نے ان کی آواز میں امید کی
 رقت محسوس کی۔ اور جب کوئی مایوس اور ضرورت مند جس کی
 حاجت روائی مجھ سے ہو سکتی ہو، کسی ضرورت کے تحت میرا سہارا

۷۸ یہ در، یہ آستانے

لیتا ہے تو اس کے سامنے میں مجبور ہو جاتا ہوں . . . کچھ نہیں
تو بھلی باتوں ہی سے خالی ہاتھ دا پس کرتے ہوئے ڈرتا ہوں،
ہمیشہ میری یہی کوشش رہی ہے کہ اللہ مجھے ان لوگوں میں سے
بنائے جو دوسروں کے کام آتے ہیں . . . حالانکہ ان سب سے
میرا بڑا وقت ضائع ہوتا ہے اور میرے لئے باعث پریشانی بھی،
لیکن میں ثواب کی نیت سے کرتا رہتا ہوں . . . !
دوسرے دن غم زدہ قافلہ پہنچتا ہے، جس میں میرے خالو،
حالہ (ابراهیم حران کی خوش دامن) ساتھ میں ان کی وہ لڑکی بھی
تھی جو اپنے لڑکے کی وفات کے بعد دیوائی کی شکار ہوئی . . .
ایسی ناگفتہ بہ حالت کو دیکھ کر آنکھ میں آنسو آگئے . . اس کی
دماغی حالت بہت سنگین ہو گئی تھی اور وہ گہری افسردگی کے مرحلے
میں داخل ہو چکی تھی (سخت ڈپریشن کا شکار تھی) . . جس کی وجہ

یہ در، یہ آستانے

سے اس نے بات چیت کرنا بند کر دی تھی، اپنے گرد و پیش رونما ہونے والی چیزوں کا احساس کھو بیٹھی تھی . . اسے کچھ پتا نہیں کہ سورہی ہے یا جاگ رہی ہے، پران حال کے سامنے ساکت و صامت . . عالم بشریت سے نکل کر عالم خیال و افسردگی کی سیر کر رہی تھی . . جسم اتنا کمزور کہ صرف ہڈیوں کا ڈھانچہ نظر آ رہا تھا، جس میں زندگی کی ساری علامتیں مفقود صرف دونوں آنکھیں شیشے کی طرح بلا معنی و مفہوم حرکت کر رہی تھیں .

غمزدہ حالت میں والد نے کہا: میری خواہش ہے کہ آپ اپنے لڑکے سے، جو کہ اعصابی اور نفسیاتی معانی ہیں اور عبا سیہ کے نفسیاتی و اعصابی امراض کے ہاسپٹل میں کام کرتے ہیں، رابطہ قائم کریں تاکہ فرست کلاس کا کوئی کرہ مل جائے . !

ماں رورہی تھیں اور نادم و پشمیان تھیں اپنی غلطیوں کا اعتراف

● ۸۰ ● یہ در، یہ آستانے ● ●

کر رہی تھیں۔۔ کہ کس طرح انہوں نے اپنی لڑکی کا علاج
ولیوں کے پاس کرانے پر اصرار کر کے، مزاروں کا چکر کاٹ
کر کے اور وقت ضائع کر کے، بیماری کو گینین اور بے قابو بنادیا،
اور اس کی لڑکی کے جسم سے بیماریوں کے دفاع کی تمام تر
صلاحتیں ختم ہو گئیں۔۔ ساتھ ساتھ داماد (ابراهیم الحران) کی
شان میں گستاخی کرنے نیز غلطی پر اصرار کر کے انہیں مشتعل
کرنے کا بھی اعتراض کیا۔ لیکن ان کا عذر یہ تھا کہ جو کچھ ہوا وہ
جہالت اور ان دسیوں خواتین کی یقین دہانی سے دھوکہ کی وجہ سے
ہوا جن کا دعویٰ تھا کہ پیروں اور ولیوں کے پاس اور مزاروں
پر جا کر انہوں نے تجربہ کیا اور ان کے تجربے کا میاں نکلے
اور مشہور مثل بھی ہے:
”ڈاکٹر سے نہیں، کسی تجربہ کا رسے پوچھو،۔۔!

یہ در، یہ آستانے

اللہ کے فضل سے ہاسپیٹ میں جگہ مل گئی اور اسی دن فرست کلاس کے کمرہ میں داخل کر دی گئی۔ میرے لڑکے نے مجھ سے کہا: حالت تسلی بخش ہے، گھبرا نے کی کوئی بات نہیں۔۔۔ صرف بے تو جہی کی بنا پر حالت اتنی خراب ہو گئی اور کوئی خاص بات نہیں۔۔۔ ایک ہفتہ علاج کے بعد خاتون رو بصحت ہو گئی، دیگر طریقہ علاج کے ساتھ ساتھ جنہیں ماہراطبا جانتے ہیں، بجلی کے شاک سے بھی علاج ہوا۔۔۔ اسی دوران ابراہیم حران نے میرے پاس ٹیلیفون کیا، میں نے ان سے ٹیلیفون پر کہا کہ آپ سے ایک نہایت ضروری کام ہے، آپ کا میرے گھر آنا بہت ضروری ہے۔۔۔ جب وہ تشریف لائے تو میں نے ان کے سامنے مسئلہ کی وضاحت کرتے ہوئے کہا کہ: ڈاکٹروں کا کہنا ہے کہ آپ کا مطلقہ بیوی سے رجوع کرنا ایک طرح کا علاج

۸۲ يہ در، یہ آستانے

ہے . . لیکن ان کے متعلق اس چیز نے میری توجہ مبذول
کرالی . . کہ ڈاکٹر جمیل سے حاصل شدہ توحید سے متعلق
کتاب پڑھنے کے بعد وہ ایک نیا انسان بن گیا . . چنانچہ
زبان پر جاری و ساری وہ تمام فتنمیں . . کبھی قرآن کی،
کبھی نبیوں کی اور کبھی پیروں کی؛ سب کی سب اس کے اندر سے
ناپید ہو چکی تھیں . . اور اب وہ اس شخص کے طرز پر زندگی
گزارنے لگا تھا جو اللہ کے سوا کسی کی عبادت نہ کرتا ہو، اللہ کے
سوا کسی سے خوف نہ کھاتا ہو اور اللہ کے سوا کسی سے امید نہ رکھتا
ہو . . یہاں تک کہ جب میں نے اس سے اپنی بیوی کو لوٹانے
سے متعلق گفتگو کی . . تو اس نے اصرار کیا یہ واپسی مشروط ہو گی
اور ایسا تجھی ہو سکتا ہے جب خوش دامن اور اسی طرح خسراپنے
پرانے اعتقادات ترک کر دیں . . جہاں تک اس کی بیوی کا

یہ در، یہ آستانے

معاملہ ہے . . تو اس نے کہا کہ: وہ خود اس کا ذمہ دار ہے۔
 میں نے ان سبھوں کے نقش ایک مینگ کروائی جس میں صرف
 بیوی کی کمی تھی؛ کیونکہ وہ ہاسپٹ میں تھی، سبھوں نے اس تلخ
 تجربے کے بعد امام کی شرائط قبول کر لیں۔!!

بیمار بیوی کی زیارت کے لیے ابراہیم کا ہاسپٹ جانا ان کے
 رو بصحت ہونے میں بڑا موثر ثابت ہوا اور جب بیوی نے یہ سنا
 کہ میرے شوہر رجوع کر چکے ہیں تو اس کی خوشی کی انتہا نہ رہی۔
 علاج کی دلکشی کر رہے میرے لڑکے نے کہا: مریضہ کا شوہر کی
 زوجیت میں دوبارہ جانا اور یمارداری کی غرض سے شوہر نامدار کا
 ہاسپٹ آنا دراصل یہی حقیقی علاج تھا جس کی وجہ سے اسے جلدی
 شفایا بی نصیب ہوئی؛ کیونکہ وہ نوجوان خاتون اپنے والدین کے
 اکلوتی بیٹی . . لڑکے کی وفات کے باعث غمتوں سے چور تھی

● ۸۲ ● **یہ در، یہ آستانے** ● ●

ہی . . طلاق کے سبب اس کی باقی ماندہ عقل بھی زائل ہو گئی . . تقریباً چالیس دن کے بعد ہاسپیٹل سے نکناٹے ہوا، شوہر اور والدین گاڑی لیے دروازے پر کھڑے انتظار کر رہے تھے گاڑی فوراً انہیں صعید لے کر روانہ ہو گئی !

● میں اپنے دل سے اس المناک حادثے کے اثرات نکال نہیں سکا، اور اس طرح کی بد اعتقادیوں سے چشم پوشی کرنا میرے لئے آسان نہیں تھا جو۔ ہر روز کیا بلکہ ہر لمحہ۔ پورے ملک کے بچوں اور میرے خاندان کے بے شمار افراد اور لا تعداد گھروں کو منہدم کرتی رہتی ہیں . . میں اپنے آپ سے پوچھتا ہوں کہ: مشرق و سطحی میں رہنے والے ہم لوگوں کو خرافات نے کس طرح ٹکڑے ٹکڑے کر دیا اور ہمارے معاشرے کے سینے پر بے سر و پاباتوں کا ڈریا ہے، اور اس طرح سے ہم لوگوں کو تہذیب

وتمدن سے کوسوں دور کر دیا ۔ ۔

جبکہ مغرب اور یورپی معاشرہ بھی خرافات اور بے سرو پا با توں سے خالی نہیں ہے، پھر بھی وہ لوگ مہنذب اور متمدن زندگی گزار رہے ہیں، اور آئے دن وہاں کا معاشرہ اور وہاں کی شفافت ترقی کی راہ پر گامزن ہے!

حقیقت یہ ہے کہ مغرب کی باطل پرستی اور خرافات اہل مغرب کے حق میں مادپات سے زیادہ روحانیت کی دشمنی ہیں۔

اور یہی وجہ ہے کہ انہیں آئے دن اخلاقی گروہوں کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے اور یہی وہ چیز ہے جو وہاں کی ثقافت اور وہاں کے معاشرہ سے میل کھاتی ہیں !!

البته یہاں مشرق میں . . ہماری خرافات عقل اور مادیت؛
یک وقت دونوں کے منافی ہیں . . ! اسی وجہ سے عصر حاضر

۸۲ یہ در، یہ آستانے

اور مستقبل دونوں میں ہی ہمارے زندگی کو برباد کرنے میں انہیں
خرافات کا ہاتھ ہے۔

اس اجتماعی اور ثقافتی افسوسناک صورتحال سے نکلنے کا اس کے
علاوہ اور کوئی راستہ نہیں کہ ہم اپنے عقیدہ کو دین سے دور ہر قسم کی
آلودگیوں اور ناپاکیوں سے پاک کر لیں . . !

لہذا جب ”توحید“ طرز زندگی، ثقافت اور عقیدہ بن
جائے گا . . تو ہماری فضاؤں سے ہمیشہ ہمیش کے لیے . .
خرافات، کروفریب جادوگری اور کہانت کی کالی گھٹائیں چھپت
جا سکیں گی۔

اور یہ ذمہ داری بالواسطہ اور بلا واسطہ تربیتی اداروں

پر عائد ہوتی ہے؛ کیونکہ آج مسلم معاشرہ کی صورتحال اس کتابچہ
میں مکتوب صورتحال سے کہیں زیادہ بدتر ہے۔ اگر آپ عشوائی

● ● ● يہ دریہ آستانہ ● ● ●

طور پر سو خاندان منتخب کر کے ان کی تحقیق (سروے) کریں تو
آپ دیکھیں گے کہ کتابچہ کے اندر اس کا ایک حصہ بھی مذکور
نہیں ۔ !

﴿ وَبَنَآ آمَنَّا بِمَا أُنْزِلَتْ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ
فَأَكَتَبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ ﴾

